

CO JEST GRANE

ISSN 1233-0066

MAJ 2005

INFORMATOR KULTURALNY

VIII Blues Brothers Day

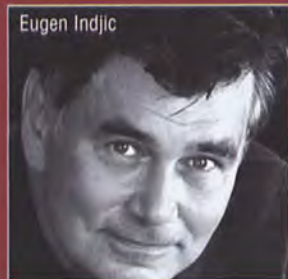
Wrocław | Teatr Polski | 21 maja 2005 | Tadeusz Nalepa

filharmonia wrocławska

im. WITOLDA LUTOŚEWSKIEGO



Simona Mihai



Eugen Indjic



Karolina Jaroszewska

ul. Marszałka J. Piłsudskiego 19
50-044 Wrocław
tel. +4871 34 22 001
www.filharmonia.wroclaw.pl

Rezerwacja biletów:

tel. +4871 34 22 459
fax +4871 79 21 004

widownia@filharmonia.wroclaw.pl

dyryktor generalny Lidia Geringer d'Oedenberg
dyryktor artystyczny Jan Latham-Koenig

Szanowni Państwo,
Maj w Filharmonii Wrocławskiej będzie bardzo różnorodny repertuarowo: od opery, przez tradycyjny repertuar filharmoniczny, do symfonicznych wersji tanga. Już 6.05 wrocławskie prawykonywanie koncertowej wersji opery w jednym akcie Pucciniego, pod dyktando Jana Lathama-Koeniga, z udziałem wybitnych solistek scen europejskich – Simony Mihai i Giovanny Lanzy. 13.05 Conrad van Alphen – dyrygent z Holandii – poprowadzi koncert z muzyką Piotra Czajkowskiego. 14.05 po 4-letniej

przerwie Eugen Indjic wystąpi w recitalu fortepianowym, zaś 20.05 Bohdan Jarmołowicz poprowadzi Orkiestrę Filharmonii prezentując różne oblicza tanga. Maj zakończymy koncertem z okazji narodowego święta Bułgarii z udziałem artystów z tego kraju: dyrygenta Sviłena Simeonowa i pianistki Nadeжды Włajewej.

Serdecznie zapraszamy!

Lidia Geringer d'Oedenberg

maj 2005

6.05. g. 19⁰⁰ KONCERT ORATORYJNY

Jan Latham-Koenig – dyrygent
Simona Mihai – sopran
Giovanna Lanza – mezzosopran
Studenci Wydziału Wokalnego AM
im. K. Lipińskiego we Wrocławiu
Piotr Łykowski – przygotowanie wokalne
Puella Cantantes Żeński Chór
OSM I i II st. im. K. Szymanowskiego
we Wrocławiu
Grażyna Rogala-Szczerek – prow. chór
Orkiestra Filharmonii Wrocławskiej
K. Szymanowski – Litania do Marii Panny
G. Puccini – Siostra Angelica
bilety: 60zł, 40zł, 25zł, 15zł

12.05. g. 19⁰⁰ AKADEMIA W FILHARMONII

Koncert w ramach Międzynarodowego
Festiwalu Muzycznego „EuroSilesia”
Marek Pijarowski – dyrygent
Paweł Zawadzki – fortepian
Akademicka Orkiestra Symfoniczna
AM im. K. Lipińskiego we Wrocławiu
S. Rachmaninow – Koncert fortepianowy
nr 3 d-moll op. 30
N. Rimski-Korsakow – Szeherazada
bilety: 15zł, 10zł, 5zł

13.05. g. 19⁰⁰ KONCERT SYMFONICZNY

Conrad van Alphen – dyrygent
Karolina Jaroszewska – wiolonczela
Orkiestra Filharmonii Wrocławskiej
A. Arenski – Wariacje na temat
Czajkowskiego op. 35a.
P. Czajkowski – Wariacje „Rokoko” na wiolonczelę i orkiestrę op. 33, Uwertura –
Fantazja „Romeo i Julia”,
Suieta z baletu „Dziadek o orzechów”
op. 71a
bilety: 60zł, 40zł, 25zł, 15zł

14.05. g. 18⁰⁰ RECITAL FORTEPIANOWY

Eugen Indjic
G. U. Fauré – Temat i wariacje
cis-moll op. 73
F. Chopin – Scherzo h-moll op. 20
F. Chopin – Ballada As-dur op. 47
F. Chopin – 4 Etyudy op. 25
R. Schumann – Utwory fantastyczne op. 12
N. Paganini / F. Liszt – 2 Etyudy
bilety: 60zł, 40zł, 25zł, 15zł

20.05. g. 19⁰⁰ KONCERT SYMFONICZNY

Bohdan Jarmołowicz – dyrygent i aranżer
Wiesław Prządka – bandoneon
Tomasz Tomaszewski – skrzypce
Filip Wojciechowski – fortepian
Orkiestra Filharmonii Wrocławskiej
„Tango Forever”
J. Petersburski – Ta ostatnia niedziela
W. Szpilman – W małym kinie, Nie wierzę
piosenkę, Deszcz, Tak mało cię znam
B. Jarmołowicz – Wariacje i fuga na temat
Szpilmana
A. Piazzolla – Novitango, Milonga en ay
menor, Buenos Aires Hora Cero, Oblivion,
Libertango, Fuga y misterio
bilety: 60zł, 40zł, 25zł, 15zł

27.05. godz. 19⁰⁰ KONCERT SYMFONICZNY

Sviłen Simeonov – dyrygent
Nadeжда Włajewa – fortepian
Orkiestra Filharmonii Wrocławskiej
W. Stojanow – Greeting Overture
F. Chopin – Koncert fortepianowy
nr 2 f-moll op. 21
A. Dvořák – Symfonia nr 8 G-dur op. 88
bilety: 60zł, 40zł, 25zł, 15zł

Filharmonia dziękuje Sponsorom:

Bank BPH

ING BANK SŁĄSKI

Lufthansa
A STAR ALLIANCE AIRLINE

Holiday Inn
HOTEL

VIII Blues Brothers Day

Wrocław 21 maja 2005 r. Teatr Polski

Andy Egert – Szwajcaria



Doskonały harmonijkarz, jeden z czołowych gitarzystów bluesowych Europy, wokalista o energetyzującym głosem – oto Andy Egert, muzyk z feelingiem, z kraju zegarków i banków, Szwajcarii. Jego zespół, to jedna z najbardziej aktywnych formacji, jeśli chodzi o liczbę granych koncertów w centralnej części Starego Kontynentu. Dziesięciolecie działalności artystycznej to także trzy studyjne albumy, z których ostatni, „Made in Switzerland”, został bardzo dobrze przyjęty przez prasę muzyczną. Poza Andy Egertem, liderem grupy, w skład zespołu wchodzi także Robi Schweizer (bas) i Martin Stoffner (perkusja).

Więcej info: www.andyegert.ch

Cadillac '65 – Niemcy

Kilka cytatów z prasy. „To więcej niż koncert, to impreza, na której szalejesz do upadłego”. „Pełen energii występ, który powinien zobaczyć każdy. Pod warunkiem, że nie narzeka na słabe serce i nie przeszkadza mu brak powietrza”. „Kto wzbudza taką ekscytację dziennikarzy i publiczności? To Cadillac '65, dziściosobowy zespół z Niemiec, którego członkowie występują na scenie w czarnych okularach, czarnych kapeluszach, czarnych garniturach, czarnych... Wszystko jasne? Cadillac '65 mają misję. Misję od boga, by nieść bluesa wszystkim spragnionym dwunastotaktowych dźwięków.

Info: www.sixtyfive-cadillac.de

Wykonawcy towarzyszący

Monika Gruszczyńska

Olśniewająca uroda i zmysłowy głos to jedne z ważniejszych atrybutów kobiecości. Monika Gruszczyńska, fenomenalna sopranistka, której twarz zawsze zdobi radosny uśmiech, ma i to i to. A poza tym, ma także feeling – przekonacie się o tym sami, gdy usłyszycie kompozycje, jakie zaśpiewa na VIII BBD.

Czwójda Family

Zbigniew Czwójda, czołowy polski trębacz, związany jest z festiwalami Blues Brothers Day od samego początku. Podczas tegorocznej edycji imprezy pojawi się na scenie wraz ze swoją muzyczną rodziną – synem Michałem, który jest perkusistą, córką Magdaleną gitarzystką i... Miłoszem. A Miłosz? Miłosz Rutkowski to wibrafonista, muzyk Filharmonii Wrocławskiej, lider zespołu jazzowego Salted Peanuts. Na scenie Teatru Polskiego wesprze rodzinę Czwójdów, wspólnie zagrają trzy kompozycje, w których zaśpiewa Monika Gruszczyńska. W muzyce nie ma podziałów – liczy się tylko dźwięk!

Magdalena Żuk

Pianistka prawdziwie europejska. Urodziła się w Polsce, tu pobierała pierwsze nauki, ale sztuka wirtuozerskiej szlifowała pod okiem angielskich i włoskich mistrzów. Obecnie najczęściej grywa we Francji, ale znalazła czas, by wziąć udział w jednej z najważniejszych imprez muzycznych Wrocławia – festiwalu Blues Brothers Day.

Blues Menu

Ten dojrzały, męzny, męski SEXTet ma za sobą występ w telewizji, wspólne granie z Tonym McPhee, występ w finałowych koncertach imprezy Blues Express w Zakrzowie, przede wszystkim zaś własną płytę zatytułowaną „Za ścianą rodzi się blues”.



Tadeusz Nalepa – Polska



Ojciec polskiego bluesa, kompozytor, gitarzysta, wokalista, harmonijkarz i autor tekstów. Zadebiutował w lipcu 1963 r. wraz z Mirą Kubasińską II Festiwalu Młodych Talentów w Szczecinie. W sierpniu 1965 r. założył grupę Blackout, która szybko stała się jedną z najważniejszych polskich grup tamtego czasu – występowali w nim Józef Hajdasz i Stan Borys. Pierwszy koncert zagrali w rzeszowskiej starej pocztce, przed drugim rozesła się taka fama, że na koncert można było wejść tylko oknem. Zespół tak spodobał się publiczności, że nagrał łącznie 10 albumów, w tym niezwykle ważny dla polskiego bluesa „Blues Breakout” z 1971 r. Od roku 1993 występował i nagrywał z grupą, w której towarzyszył mu m. in. syn Piotr i żona Grażyna Dramowicz.

www.blues.pl/Tadeusz_Nalepa

Haskala – Polska

Pięciu doskonałych instrumentalistów. Skrzypce Danuta Śmietana, klarnet Paweł Kurasiewicz, Andrzej Włodarz akordeon. Sekcja rytmiczna Dominik Wywrocki, Rafał Tarcholik. Muzycy zgodnie z założeniami Haskali wykorzystują wpływ różnych nurtów muzycznych. Ich aranżacje przepełnione są nowoczesnym spojrzeniem na tradycyjne melodie żydowskie, a także próbą połączenia ich z elementami muzyki orientalnej. VIII Blues Brothers Day zmierza się z repertuarem bluesowym. To będzie występ, który przejdzie do historii!



Paweł Okoński • Wojciech Dąbrowski

Wrocławski Teatr
Komedia



Plac Teatralny 4 (budynek Teatru Lalek)

w maju:
SZALONE NOŻYCZKI
MAYDAY 2



SZALONE NOŻYCZKI

9, 16, 23, 30 maja godz. 16⁰⁰

MAYDAY 2

1, 2, 15 maja godz. 16⁰⁰, 28 maja godz. 15⁰⁰

7, 8, 21, 22 maja godz. 20⁰⁰, 29 maja godz. 19⁰⁰

TEATR KOMEDIA, Wrocław, pl. Teatralny 4 (budynek Teatru Lalek)

Informacja o repertuarze i rezerwacja biletów tel. (071) 316 07 77-80, 316 07 52, 344 76 77

IN MEMORIAM* JAN PAWEŁ II
PAPIEŻ* POETA* FILOZOF* PIELGRZYM*

R E Q U I E M d-moll KV 626
Wolfgang Amadeus Mozart

Koncert pod honorowym patronatem
Prezydenta Wrocławia Rafała Dutkiewicza



Ewa Czermak – sopran
Piotr Łykowski - kontratenor
Andrzej Kalinin – bas
Bogdan Makal – bas
The Holland Concert Choir
Wrocławska Orkiestra Kameralna
Leopoldinum
Stephen Kavelaar - dyrygent

4 maja 2005 r., godz. 20⁰⁰

Katedra Św. Marii Magdaleny
ul Szewska 10 we Wrocławiu
Bilety (20 zł) do nabycia: Empik
kasa Filharmonii Wrocławskiej

GO JET
GRA

RADIO
WROCLAW

DNI ALZACJI NA DOLNYM ŚLĄSKU

17-19 maja 2005

Dni Alzacji na Dolnym Śląsku są bardzo ważnym wydarzeniem organizowanym w ramach współpracy partnerskiej łączącej Dolny Śląsk i Region Alzacji. Celem imprezy, odbywającej się cyklicznie od 1997r., jest promocja obu regionów i ich współpracy wśród społeczności lokalnych. W programie Dni znajdują się także wydarzenia kulturalne:

- spektakl teatralny pt. „Tango” Sławomira Mrożka wystawiony przez grupę teatralną ze Strasburga na Scenie Kameralnej Teatru Polskiego we Wrocławiu (17 maja),
- spektakl marionetkowy pt. „Skromna propozycja” wystawiony we wrocławskim Teatrze Lalek (16 maja) i w Teatrze Dramatycznym w Legnicy (17 maja),
- wystawa instalacji multimedialnej Roberta Cahena, artyście z Alzacji, w Muzeum Narodowym, w ramach wystawy Biennale WRO 05 „Inna książka” (11-29 maja 2005).



Robert Cahen

PORTRETY DOLNOŚLĄZAKÓW wystawy fotograficzne

Zdjęcia zostały wykonane przez artystów fotografików ze stowarzyszenia „Chambre à part” ze Strasburga podczas Dni Alzacji na Dolnym Śląsku 2003. Fotografowie robili zdjęcia napotkanym Dolnoślązakom. Artyści z Alzacji to: Pascal Bastien, Jean-Marc Biry, Jean-Louis Hess, Michel Grini, Philippe Paret. Zdjęcia będą prezentowane równolegle we Wrocławiu i Karpaczu.

wernisaż 19 maja, godz. 11⁰⁰

Galeria DCF Domek Romański

wernisaż 18 maja, godz. 11⁰⁰

Muzeum Sportu i Turystyki, Karpacz

Rynek-Ratusz 24
50-101 Wrocław
tel./fax (071) 344 28 65
www.okis.pl
okis@okis.pl

Dyrektor Piotr Borkowski

OŚRODEK KULTURY I SZTUKI

Urszula Broll-Urbaniowicz MALARSTWO



Artystka jest współzałożycielką grup artystycznych: „St – 53” i „Oneiron”. Od 1983 r. mieszka w Przesiecu w pobliżu Jeleniej Góry. Brała udział w kilkudziesięciu wystawach zbiorowych w kraju i za granicą. Jej wystawy indywidualne odbywały się m.in. w Warszawie, Katowicach i Sztokholmie.

wernisaż 6 maja, godz. 18⁰⁰

wystawa czynna do 6 czerwca
Galeria Sztuki BWA, Jelenia Góra

Wiesław Hudon ARTYSTA W PODRÓŻY FOTOGRAFIE Z LAT 1969-2002



Wystawa fotografii oraz instalacji przestrzennych Autora, który jest jedną z czołowych postaci współtworzących na przełomie lat 60. i 70. sztukę konceptualną w Polsce. Oprócz fotografii, filmu i teatru eksperymentalnego zajmuje się także krytyką artystyczną. W latach 1970-1987 r. przebywał w Francji i Belgii, gdzie m. in. realizował filmy dokumentalne i eksperymentalne. Po powrocie do Polski w 1987 r. Wiesław Hudon wyreżyserował w Teatrze Współczesnym we Wrocławiu oparte na własnym scenariuszu przedstawienie „Kosmos”, nazwane „teatrem fotografa”. Obecnie pracuje jako pedagog na Uniwersytecie Zielonogórskim.

wernisaż 12 maja, godz. 18⁰⁰

wystawa czynna do 12 czerwca
Galeria BWA Awangarda

WROCŁAWSKIE STUDIUM LITERACKIE

Zapraszamy na spotkanie z Maciejem Malickim i Andrzejem Sosnowskim.
31 maja, godz. 18⁰⁰
Klub Związki

NAGRODA „ODRY” ZA ROK 2004

Nagroda „Odra” za rok 2004 została przyznana prof. Karolowi Modzelewskiemu za książkę „Barbarzyńska Europa” opublikowaną w ubiegłym roku nakładem wydawnictwa Iskry. Jury, w skład którego weszli członkowie redakcji oraz Rady Redakcyjnej miesięcznika „Odra”, swój wybór uzasadniło następująco: „Barbarzyńska Europa” jest bardzo ważnym głosem w dyskusji nad tożsamością naszego kontynentu w dobie, gdy kształtuje się jego nowe oblicze. Laureat odbierze nagrodę we wtorek 10 maja o godz. 15⁰⁰ w Sali Wójtowskiej Starego Ratusza we Wrocławiu.

GALERIA PROMOCJI (CZ. 1) wystawa fotografii

Wystawa przypomina, jak znamienite postaci przyjęły zaproszenie organizatorów Wrocławskich Promocji Dobrych Książek i gościły w naszym mieście w ciągu ostatnich trzynastu lat. Z każdym rokiem w archiwach przybywa mnóstwo fotografii, na których widać, o ile uboższy byłby Wrocław bez książek, ich autorów i czytelników oraz grudniowego święta w Awangardzie.

wystawa czynna do 31 maja
Galeria DCIK OKIS



JAZZ W KLUBIE „ZWIĄZKI”

012 Acoustic Quintet

10 maja (wtorek), godz. 20⁰⁰

Big-Band Aleksandra Mazura

25 maja (środa), godz. 20⁰⁰

Rynek-Ratusz 24, wstęp wolny

odra

W najbliższych numerach: Michał Mońko „Media i wojna”. Marek Zajac „My, barbarzyńcy”. Edgar Morin „Nauka, etyka, społeczeństwo” (fragment), Tadeusz Różewicz „Cóż z tego że we śnie”, Alain Robbe-Grillet „Cykl inicjacyjny” (z komentarzem), Rozmowa z Philippem Bessonem.

S-ART sp z o.o

Prywatna Szkoła Muzyczna

OGŁASZA NABÓR DO KLASY
FORTEPIANU, SKRZYPCEK, GITARY
AKORDEONU I PERKUSJIZADZWOŃ I UMÓW SIĘ
NA BEZPŁATNE BADANIE
ZDOLNOŚCI MUZYCZNYCH
TWOJEGO DZIECKAUL. PRETYCZA 14/16 WROCŁAW
TEL. 604 822 945, 374 03 73

MOJE I TWOJE

Holendersko-polska wystawa prac plastycznych osób niepełnosprawnych umysłowo

Prace powstały na warsztatach terapii zajęciowej: w Fundacji im. Brata Alberta, Caritas Archidiecezji Wrocławskiej, Stowarzyszenia „Ostoja”, Szkoły z ul. Parkowej i Grochowej. Prace plastyczne z Holandii powstały na zajęciach w Ośrodku Art-labo w Bredzie, mieście partnerskim Wrocławia. Otwarcie wystawy nastąpi w kilku miejscach jednocześnie: w Ośrodku Kultury Niderlandzkiej ul. Uniwersytecka 28a Wrocław, w Hotelu, Holiday Inn, w siedzibie Stowarzyszenia Przyjaciół Teatru „Arka”, w MDK ul. Kółkaję 20.

wernisaż, 10 maja, godz. 16⁰⁰
SPT „Arka”, ul. Mennicza 3

KOLORY MIEDZI

Miedź, w zależności od techniki obróbki i sposobu wykończenia, a także użytych dodatków metalicznych (cyna, cynk i inne) przybiera różne barwy. Ta zmienność zostanie ukazana poprzez obiekty artystyczne i użytkowe wykonane z miedzi.

wystawa czynna
od 20 maja do 11 września
Muzeum Miedzi, Legnica



A. Misłorek „Lato”

ZBIOROWA WYSTAWA ARTYSTÓW GMINY OBORNIKI ŚLĄSKIE

Wśród osób prezentujących swoje prace są artyści znani i wybitni, których dzieła wielokrotnie były prezentowane w wielu ważnych galeriach w Polsce i za granicą, są też twórcy, których działalność plastyczna jest intymną pasją.

wernisaż 20 maja, godz. 18⁰⁰
Galeria Oborniki Śląskie III, OOK

BRÓŃ ŻOŁNIERZA POLSKIEGO W CZASIE II WOJNY ŚW.

Wystawa z okazji 60 rocznicy zakończenia II wojny światowej. Na wystawie prezentowane będzie uzbrojenie żołnierzy polskich na wszystkich frontach II wojny światowej.

czynna od 3 maja do 30 czerwca
Muzeum Regionalne, Jawor



WIESŁAWA M. GORYCZKA Natura z wyobraźnią

Dyplom uzyskała w PWSSP w Poznaniu na wydziale wychowania plastycznego. Tworzy w technice olejnej, akrylowej, rysuje, projektuje wnętrza. Autorka wielu wystaw indywidualnych i zbiorowych. Jej prace znajdują się w zbiorach prywatnych w Polsce, Niemczech, Holandii, Australii.

wystawa czynna do 8 maja
Muzeum Ceramiki, Bolesławiec

PIĘKNY LWÓW

Malarstwo, grafika, fotografia, rzemiosło artystyczne, militaria ze zbiorów Muzeum Historycznego Naukowej Biblioteki im. Wasyła Stefanyka we Lwowie oraz Lwowskiej Galerii Sztuki.

wystawa czynna do 31 maja
Galeria BWA Zamek Książ, Wałbrzych

KRÓTKA HISTORIA MUZYKI POLSKIEJ (cz.II) Bibliotheca Sonans

Kolejna wystawa z rocznego cyklu „Bibliotheca Sonans”. Przez rok wrocławianie w holu przy wejściu do Gmachu Głównego Uniwersytetu Wrocławskiego (czynne codziennie oprócz środy w godz. 10.00-15.30) mają niepowtarzalną okazję obejrzenia w ramach 10 tematów wystaw ponad 200 reprodukcji unikatowych rękopisów, starodruków i grafik ze zbiorów bibliotek w Gruzji, Pradze i Wrocławiu. Dodatkowo umieszczone przy plan-szach wystawowych urządzenia odsłuchowe umożliwiają zwiedzającym wysłuchanie prezentowanych na wystawie obiektów muzycznych w wykonaniu chóru Cantores Minores Wratislavienses pod kierownictwem Piotra Karpety oraz zespołu Ars Cantus prowadzonego przez Tomasza Dobrzańskiego. Więcej szczegółów o projekcie znaleźć można na stronie: www.bibliothecasonans.info Projekt jest dofinansowany przez Unię Europejską w ramach programu Kultura 2000, jak również przez Gminę Wrocław.

wernisaż 21 maja, godz. 16⁰⁰, Oratorium Marianum



MARIAN WÓDKIEWICZ Majowa Nostalgia

Jedynie w swoim rodzaju malarstwo wprowadza nas w klimat „majówek” lat 70 – 80 minionego stulecia.

wystawa czynna do 31 maja
BOLESŁAW BIELEC

Ballada o Mniszku Lekarskim
Bogatą twórczość artysty potwierdzono licznymi nagrodami m.in.: Zasłużony Działacz Kultury, złoty medal FASF, brązowy medal Seul.

wernisaż 10 maja, godz. 18⁰⁰
Klub Śląskiego Okręgu Wojskowego



MARTA JAROSZ Malarstwo

Wrocławianka, studiowała na Wydziale Malarstwa, Grafiki i Rzeźby we wrocławskiej PWSSP, dyplom z malarstwa w pracowni prof. Józefa Hałasa w 1994 r. Korzysta z wielu technik malarskich, łączy je, eksperymentuje – uzyskując nowy sposób wyrazu i zaskakująco ciekawe efekty.

wernisaż 10 maja, godz. 17⁰⁰
czynna do 24 maja, Galeria Sztuki Współczesnej K. Kowalskiej

BARBARA HERBIG-REICHMANN Malarstwo

wystawa czynna do 29 maja
Galeria Muzeum Miejskiego
(wejście od Sali Mieszczańskiej)



REMBRANDT Grafika

273 akwaforty Rembrandta van Rijn, to pierwsza w Polsce tak wielka prezentacja dorobku XVII wiecznego genialnego artysty. Akwaforty Rembrandta były źródłem inspiracji całych pokoleń grafików, łącznie z Goyą i Picassem. Wybór prezentowanych we wrocławskim Ratuszu 273 rycin pochodzi z kolekcji prywatnej. Na świecie istnieją tylko cztery pełne komplety takich rycin, jedna z nich znajduje się w Luwrze.

wystawa czynna do 30 czerwca

BRIGITTA HEYDUCK Malarstwo

Wrocławianka, studia kończyła w 1961 r. w AS w Norymberdze. Jej ostatnia podróż na Saharę – podobnie jak poprzednie – zaowocowały malarstwem, którego głównym bohaterem jest natura. Jednak nade wszystko Brigitta Heyduck związana jest z Norymbergą. W tym mieście mieszka i tworzy. Laureatka licznych nagród m. in. Nagrody Kulturalnej Śląska z 1982 r.

czynna od 18 maja do 3 lipca
ALBERT FERENZ (1907-1944)

malarz, grafik i dekorator

Śląski malarz. Studiował we Wrocławiu u G. Utingera i L. P. Kowalskiego oraz na ASP w Wiedniu u H. Larwina, R. Engenberga i H. Martina. Po II wojnie światowej przeniósł się do Wiednia. Od 1952 r. zamieszkał w Monachium. Był współzałożycielem grupy artystycznej „Niezałezni”. Uczestniczył w ponad 200 wystawach indywidualnych i zbiorowych. Laureat licznych nagród.

wystawa czynna do 15 maja
Oddział Sztuki Mieszczańskiej
Muzeum Miejskiego
Rynek-Ratusz

11. Międzynarodowe Biennale Sztuki Mediów WRO 05 Wrocław, 11 -15 maja 2005; <http://wro05.wrocenter.pl>

TEATR WSPÓŁCZESNY – 12, 13, 14 maja – KONKURS WRO 05

pięć pokazów konkursowych obejmujących video, performances, autorskie prezentacje projektów sieciowych, koncerty – micromusic i wizualizacje: Sara Kolster i Derek Holzer, Seiichi Matsu-mura, DS-X. Org.

11, 12, 13, 14 i 15 maja, od rana do wieczora instalacje konkursowe w rekwizytorni i foyer Teatru Współczesnego: Adad Hannah (Kanada), Christopher Holton, David Muth (Wlk. Bryt.), Lynn Pook (Francja), Orna Portugaly, Daphna Talithman i Sharon Younger (Izrael), Catherine Czacki, Maggie Foster i Claudia Mendoza (USA), Simon Biggs (Wlk. Bryt.)

12, 13, 14 i 15 maja, Teatr Współczesny: przedpołudniowe autorskie prezentacje, wykłady, dyskusje i popołudniowe pokazy carte blanche z udziałem kuratorów: Heure Exquise! (Francja), Sixpackfilm (Austria), Video Data Bank (USA), La Saffire/Video les beaux jours (Francja) oraz pokazy monograficzne (Robert Cahen) i specjalne (Od Monumentu do Marketu). Wieczorne koncerty i wizualizacje.

14 maja wieczorem ogłoszenie werdyktu międzynarodowego jury, pokaz nagrodzonych prac i Koncert Gameboyzz Orchestra Project.

Mediateka 11-15 maja, Ira Marom (Izrael/Niemcy) instalacja „Audio Images” i konkursowe instalacje sieciowe, **Galeria Entropia 11-13 maja**, Zoran Naskovski (Serbia i Czarnogóra) instalacja video „Death in Dallas”
szczególony program: <http://wro05.wrocenter.pl>



DEKONSTRUKCJA REKONSTRUKCJA
14. Międzynarodowy Konkurs
Sztuki Złotniczej

Współcześni artyści – złotnicy stają przed koniecznością konfrontacji własnej autonomii i dążenia do oryginalności z podświadomością lub całkiem świadomie wykorzystywaniymi cytatami z odległej i nieodległej przeszłości. Zawrotne tempo zmian otaczającej nas rzeczywistości znajduje odzwierciedlenie w ciągłej transformacji skojarzeń, kontekstów, symboli i wizerunków.

wernisaż 14 maja, godz. 18⁰⁰
 wystawa czynna do 5 czerwca
 Galerii Sztuki, Legnica

NIE WSZYSTEK UMRE...

NAUCZANIE JANA PAWŁA II

Ekspozycja książek, albumów i afiszy ze zbiorów DBP we Wrocławiu.
 wystawa czynna od 18 maja
 Dolnośląska Biblioteka Pedagogiczna

BEATA KORNIACKA-KONECKA

Maski i...

Prezentowane prace zostały wykonane w technice ołówkowej. Oscylują pomiędzy empirią a sensualnością (dotyk a odczucie).

FELIKS KACZMARSKI

fotografia reportażowa

Zdjęcia ukazują Kamienną Górę na przestrzeni kilkudziesięciu lat. Ukazują życie lokalnej społeczności, we wszystkich jego przejawach: ślubu, komunie, imprezy kulturalne. Uświadamiają nam, że Kamienna Góra żyła i żyje sprawami całego kraju.

wystawy czynne do 8 czerwca
 Muzeum Tactwa Dolnośląskiego,
 Kamienna Góra



CZERWIEN, CZERN I BIEL
W HAFCE

25 wystawa Wrocławskiego Towarzystwa Miłośników Haftu. Obrazy i serwety prezentowane obecnie, są wykonane krzyżkami, haftem atlasowym i richelieu.

wernisaż 12 maja, godz. 18⁰⁰
 wystawa czynna do 16 maja
 Galeria Tkacka na Jatkach

DAMIAN SZYMONIK

Frywolitka-koronka czółenkowa

Prace te, to nie tylko serwety i kołnierzyki. Szczególnie interesująca jest biżuteria wykonana z nici i półszlachetnych kamieni, wyjątkowe są również koronkowe nakrycia głowy.

wernisaż 17 maja, godz. 18⁰⁰
 wystawa czynna 31 maja, CK Agora

BOGUMIŁA CELER

WIKTOR SKÓRA

Ogrody pełne ptaków

Bogumiła Celer z Bornego Sulinowa szlify malarskie pobierała o prof. Henryka Zygnera, doskonaląc swój warsztat na licznych plenerach. Jej dorobek artystycznym to m.in. Międzynarodowy Przegląd Twórczości Seniorów, I Nagroda P.A.R. Szczecin 1999, II Nagroda P.A.R. Szczecin 2001. Wiktor Skóra uprawia malarstwo sztalugowe, rzeźbę, rękodzieło artystyczne oraz twórczość lity-racką. Ulubionym tematem rzeźb są ptaki które brały udział w wielu wystawach.

wernisaż 4 maja, godz. 16⁰⁰
 do 20 maja, Galeria Słowa i Obrazu



ZOFIA TKACZYK

Nowa Jakość

W swojej twórczości wykorzystując różne materiały: papier, płótno, drewno, szkło, ceramikę, piasek. Nie przeszkadza mi to, że surowce były wcześniej do czegoś użyte, chętnie sięgam po materiały z odzysku.

wystawa czynna do 8 maja

ART ON THE BORDERS OF ART

uczestnicy wystawy: Helenn McAllistar, Caroline Broadhead, Beth Gilmour, Wanda Casaril, Julie Cook, Madeleine Furnness, Uli Rapp, Arthur Watson. Zobaczyć można będzie wykonane ręcznie, z rzemieślniczą precyzją, zagadkowe pseudoobiekty o nieokreślonym przeznaczeniu inspirowane – jak piszą autorzy – zwykłym życiem.

czynna od 13 maja do 12 czerwca
 Galeria BWA Design

WIESŁAW HUDON

Artysta w podróży.

Fotografie z lat 1969-2002

Wystawa fotografii oraz instalacji przestrzennych Autora, który jest jedną z czołowych postaci współtworzących na przełomie lat 60. i 70. sztukę konceptualną w Polsce.

wernisaż 12 maja, godz. 18⁰⁰
 Galeria BWA Awangarda

Jerzy Kośnik

GWIAZDOZBIÓR

Wybór był bardzo trudny, gdyż Jerzy Kośnik ma w swoim archiwum setki tysięcy zdjęć. Wybrał fotki osób, które ceni szczególnie za twórczość np. R. Polańskiego, K. Kinskiego, A. Wajdę, A. Seweryna, B. Davies, J. Hustona, K. Kieślowskiego, F. Rey, J. Nicholsona.

wernisaż 2 maja, godz. 18⁰⁰
 CK Wrocław-Zachód

MUZEUM NARODOWE we WROCŁAWIU

Dyrektor Mariusz Hermansdorfer

pl. Powstańców Warszawy 5, 50-153 Wrocław

tel. 0-71 372 51 50; tel/fax: 343 56 43

www.mnwr.art.pl; e-mail: muzeumnarodowe@wr.onet.pl



Czynne od środy do piątku w godz. 10.00 - 16.00, w soboty (wstęp bezpłatny na wystawy stałe): 10.00 - 18.00; w niedziele 10.00-16.00

Mariusz Hermansdorfer

zaprasza do odwiedzania wystaw stałych i czasowych
Muzeum Narodowego we Wrocławiu
i jego Oddziałów



Ekspozycje stałe:

Sztuka śląska XII - XVI w. i XVI - XIX w.

Zabytki malarstwa, rzeźby, grafiki i rzemiosła artystycznego stanowią najciekawszy w Europie zespół sztuki śląskiej, świadczący o wyjątkowym bogactwie artystycznym naszego regionu. Prezentowana kolekcja ma międzynarodowe znaczenie, gdyż ukształtowana została przez ścierające się na tych ziemiach wpływy czeskie, austriackie, pruskie oraz włoskie, francuskie i niderlandzkie.

Sztuka polska XVII - XIX w.

Zespół zabytków artystycznych o ogólnonarodowym charakterze ze szczególnym uwzględnieniem najbardziej spektakularnych przykładów kultury terenów kresowych, środowisk artystycznych Łwowa, Wilna oraz innych ośrodków południowo-wschodniej przedwojennej Polski.

Sztuka polska XX w.

Jedna z najbogatszych w Polsce kolekcji sztuki współczesnej. Ukazuje różnorodność kierunków istniejących w sztuce polskiej od I wojny światowej do naszych dni. Gromadzi przykłady malarstwa, grafiki, rysunku i rzeźby, a także nowe dyscypliny sztuki takie jak happening czy performance (dokumentacje).

Oddziały Muzeum Narodowego

Panorama Racławicka

ul. Purkyniego 11, 50-155 Wrocław

tel/fax: 0-71 343 36 39

e-mail: panorama_raclawicka@pro.onet.pl

Czynna codziennie prócz poniedziałków w godz. 9⁰⁰-16⁰⁰

Dzielo J. Styki i W. Kossaka z lat 1893-1894 upamiętniające 100. rocznicę Insurekcji Kościuszkowskiej. Udosłupnione we Wrocławiu w 1985 r. w specjalnie skonstruowanej do tych celów rotundzie. Wielkie malowidło w formie hiperboloidej, dzięki zastosowaniu szczególnych zabiegów malarskich (specjalna perspektywa) i technicznych (oświetlenie, sztuczny teren) przenosi widza w inną rzeczywistość i czas; może on uczestniczyć w niecodziennym spektaklu złudzeń.

Muzeum Etnograficzne

ul. Traugutta 111/113, 50-420 Wrocław

tel. 0-71 342 12 67, 344 33 13

e-mail: muzeum_etnograficzne@pro.onet.pl

Muzeum Etnograficzne zmienia swą wieloletnią siedzibę. Całość zbiorów została przeniesiona do Pałacu Biskupów Wrocławskich przy ul. Traugutta 111/113. Jeszcze przed udostępnieniem zbiorów zapraszamy zwiedzających na wystawę prac niemieckiego fotografa i podróżnika Willy'ego Sinna, który z aparatem fotograficznym przemierzył cały świat. W swojej twórczości pokazuje zarówno piękno nowozelandzkich gejzerów, jak i wypalonej słońcem australijskiej ziemi oraz jej malowniczych, morskich nabrzeży. Ciągłe jednak powraca do swojej największej fascynacji – pozornej pustki i martwości krajobrazu pustyni.

Wystawa czynna od 1 kwietnia do końca maja

W MAJU W MUZEUM PREZENTUJEMY INTERESUJĄCE WYSTAWY CZASOWE:

Jan DOBKOWSKI *Orgie i tańce rytualne* - do 8 maja 2005

Maciej SZANKOWSKI *Kilka pomników...* - do 8 maja 2005

Janusz EYSYMONT *Obrazy mistyczne* - do 15 maja 2005

MALARZE POLSCY W BRETAGNII (1890-1939)

25 kwietnia - 3 lipca 2005



Anna Bilińska-Bohdanowiczowa
Bretonka na progu chaty, 1899

Wystawa jest powtórzeniem prezentacji zorganizowanej przez Muzeum Narodowe w Warszawie w Musée Départemental Breton w Quimper, gdzie cieszyła się ogromnym powodzeniem. Obejmuje prawie 100 prac wybitnych twórców polskich, którzy od końca XIX wieku przyjeżdżali do Bretonii, tworząc tam kolonię artystyczną. Na wystawie oglądać można m.in. prace O. Boznańskiej, H. Gotliba, T. Makowskiego, M. Muter, J. Pankiewicza, W. Ślewińskiego, S. Ignacego Witkiewicza, E. Zaka. Na przełomie XIX i XX wieku oraz w czterech pierwszych dekadach dwudziestego stulecia artystyczne związki polsko-bretońskie były bardzo silne. Polscy artyści w Bretonii nie stanowili odosobnionych przypadków; ich działalność złożyła się na silny nurt, głęboko zakorzeniony w kulturze obydwu narodów.

Wyjątkowa sytuacja tych młodych artystów, wybierających dobrowolną emigrację w równej mierze z powodów politycznych, jak i z chęci ucieczki przed ciążącą arystokratyczną (zbyt naznaczoną ową polityczną rzeczywistością), miała wpływ na ich interpretację tematów bretońskich. Podczas gdy Amerykanie, Irlandczycy i Brytyjczycy podawali nurtem realistycznym wiodącym aż do impresjonizmu, Polacy, dalecy od naśladowania paryskich ruchów artystycznych, podejmowali całkowicie indywidualne poszukiwania artystyczne. (Denise Delouche, fragm. tekstu z katalogu wystawy).



Władysław Ślewiński
Chata w Le Poultu, 1892

Wystawie towarzyszy dwutomowy katalog wydany przez Muzeum Narodowe w Warszawie.



JACEK STEFAN

Niecodzienna codzienność

Zbiór fotografii będących wynikiem zabawy, ponieważ autor fotografuje dla przyjemności. Ponieważ fotografii są rezultatem obserwacji otoczenia i gry wyobraźni, różnią się od klasycznego reportażu rozumianego jako wierna relacja.

wystawa czynna w maju
Klub Pod Kolumnami

NEUROPA INC

Sztuka wobec korporacyjnego przejmowania miejsc publicznej ekspresji (w Polsce)

Jednym z wielu zagadnień, jakich dotyczy wystawa jest pytanie o to w jaki sposób sztuka – zwłaszcza w postkomunistycznej Polsce – posługuje się znakami towarowymi znanych korporacji lub innymi symbolami – także narodowymi czy religijnymi, które nie są wprawdzie postrzegane jako znaki towarowe, a jednak zaczynają pełnić analogiczną funkcję w globalnym i skomercjalizowanym świecie.

wernisaż 13 maja, godz. 18⁰⁰
wystawa czynna do 30 czerwca
Galeria Piekary, ul. Izerska, Legnica

CZWARTY Z ŻYWIÓŁÓW NATURY – POWIETRZE wystawa pokonkursowa

44 placówki oświatowe z województwa dolnośląskiego wzięły udział w konkursie nadsyłając 700 prac z zakresu grafiki, fotografii, malarstwa, rysunku, rzeźby oraz ceramiki. Na wystawie znalazło się 300 prac wykonanych przez dzieci i młodzież, Jury przyznało 22 nagrody i 52 wyróżnienia.

wernisaż 6 maja, godz. 12⁰⁰
MDK „Śródmieście”



WŁADYSŁAW HASIOR

Wystawa poświęcona pamięci wielkiego artysty, wielkiego Polaka, wspaniałego człowieka. Składa się na nią 25 prac artysty z kolekcji gorzowskiego BWA, jak również 20 barwnych fotografii portretów i 12 grafik autorstwa Michała i Adama Bojary, artystów zaprzyjaźnionych z Mistrzem. Większość prezentowanych na wystawie prac Władysława Hasiora będzie pochodziła z lat osiemdziesiątych, najwcześniejsza „Czarne wodospady” z roku 1970.

wystawa czynna do 5 czerwca
Galeria Zamek Książ, Wałbrzych

ZBIGNIEW HÜBSCH Rysunki i wiersze

Autor jest Polakiem mieszkającym i tworzącym w Niemczech. Twórca wielu wyjątkowych projektów graficznych, okładek książek, ilustracji. Rysunki (z których każdy powstaje 3-4 miesiące) są przykładem mistrzostwa warsztatu, należy je czytać bardzo uważnie, aby odnaleźć wiele ukrytych wartości literackich, formalnych i technicznych. Poezja znakomicie uzupełnia rysunki, jest z tego samego świata wyobraźni. Prace w zbiorach prywatnych: USA, Austria, Niemcy, Polska, Holandia.

wystawa czynna do 13 maja
Galeria Kolegium Europy Wschodniej

BOŻENNA ŁUKASZCZYK Wiosna i My - kolaże

Wśród wiosennych fantazji Seniorów portret własny, ich satyryczne ujęcie, wg wizji artysty Klubu z ul. Ciepłej 15b

wernisaż 4 maja, godz. 14⁰⁰
Ośrodek Opiekuńczo-Adaptacyjny

MUZA

ARCHITEKTURY, ul. Bernardyńska 5
tel. (71) 344 82 78-79, wt., śr. 10⁰⁰-16⁰⁰
czw. 12⁰⁰-18⁰⁰, pt.-sob. 10⁰⁰-16⁰⁰ nd. 11⁰⁰-17⁰⁰
ARCHIDIECEZJALNE, pl. Katedralny
16 tel./fax 327 11 79, wt.-nd. 9⁰⁰-15⁰⁰
CZŁOWIEKA, ul. Kuźnica 35
tel./fax 375 26 97
pn.-pt. 9-15 po uprzednim umówieniu
GEOLOGICZNE, ul. Cybulskiego 30
tel. 375 93 27

pn. i czw. 9-17, wt., śr., pt. 9-15
HISTORYCZNE, Sukiennice 14/15
tel. 347 16 90, śr-sb 11⁰⁰-17⁰⁰ nd. 10⁰⁰-18⁰⁰
SZTUKI MIESZCZAŃSKIEJ
Rynek-Ratusz, tel. 347 16 93
śr.-sb. 11⁰⁰-17⁰⁰, nd. 10⁰⁰-18⁰⁰
MILITARIÓW-ARSENAL
ul. Cieszyńskiego 9, tel. 347 16 97
śr.-sob. 11⁰⁰-17⁰⁰

ARCHEOLOGICZNE

ul. Cieszyńskiego 9 347 16 96
śr.-sb. 11⁰⁰-17⁰⁰, nd. 10⁰⁰-18⁰⁰

SZTUKI CMENTARNEJ

ul. Ślężna 37/39 tel. 367 82 36
codziennie 10⁰⁰-18⁰⁰

SZTUKI MEDALERSKIEJ

ul. Kiełbańska 5, tel. 347 16 95
śr.-sob. 11-17, ndz. 10-18

MINERALOGICZNE

ul. Cybulskiego 30 tel. 375 92 06
pn.-pt. 10⁰⁰-15⁰⁰

NARODOWE, pl. Powstańców W-wy 5
tel. 372 51 53, śr. i pt. 10⁰⁰-16⁰⁰
czw. 9-16, sob. 10-18 wstęp wolny,
niedz. 10-16

ETNOGRAFICZNE, ul. Traugutta 111/113
tel. 0 71 342 12 67

muzeum_etnograficzne@pro.onet.pl

PANORAMA RACŁAWICKA

ul. Purkyniego 11, tel. 343 36 39
wt.-ndz. 9-17, kasa do 16

POCZTY I TELEKOMUNIKACJI

ul. Krasińskiego 1, tel. 346 95 82
pn.-sob. 10⁰⁰-15⁰⁰, ndz. 11⁰⁰-14⁰⁰

PRZYRODNICZE UW.

ul. Sienkiewicza 21, tel. 322 50 44
wt.-nd. 10⁰⁰-16⁰⁰

UNIwersYTETU WR.

pl. Uniwersytecki 1 tel. 375 26 18
pn., wt., czw. 10⁰⁰-15⁰⁰,
pt., sob., ndz. 11⁰⁰-17⁰⁰

DOLNY ŚLĄSK

CERAMIKI, Bolesławiec

ul. Mickiewicza 13, tel. 075 644 47 00
wt.-sob. 10⁰⁰-16⁰⁰, od V-X: wt., śr.
10⁰⁰-17⁰⁰, ndz. 11⁰⁰-16⁰⁰

FILUMENISTYCZNE Bystrzyca Kł.

Rynek 1, tel. 074 811 06 37
wt.-ndz. 8⁰⁰-16³⁰

REGIONALNE Chojnów

pl. Zamkowy 3, tel. (076) 818 83 53
śr.-pt. 8-16, sob.-ndz. 11-16

PAPIERNICTWA Duszniki Zdrój

ul. Kłodzka 42, tel. (074) 86 69 020
pn.-ndz. 9⁰⁰-17⁰⁰

PRZYRODNICZE Jelenia Góra

ul. Wolności 268, tel. (075) 755 15 06

ARCHEOLOGICZNO-HISTORYCZNE

Głogów ul. Brama Brzostowska 1
tel. (076) 833 30 38, śr.-ndz. 10⁰⁰-17⁰⁰

REGIONALNE JAWOR ul. Klasztorna 6

tel./fax 076-870 23 21, wt.-sob. 10⁰⁰-17⁰⁰

KARKONOSKIE Jelenia Góra

ul. Matejki 28 (075) 75 234 65

wt., czw., pt. 9-15, śr., sob. 9-16

ZAMEK BOLKÓW ul. Bolka

tel. 075-741-32 97

wt., czw., pt. 9⁰⁰-15⁰⁰, śr., sob. 9⁰⁰-16⁰⁰

SKANSEN UZBROJENIA WP

Jelenia Góra, ul. Sudecka

tel. (075) 642 92 22, wt.-pt. 9⁰⁰-15⁰⁰

DOM C. I. G. HAUPTMANNÓW

Szklarska Poręba, ul. 11 Listopada 23
tel. 075 717 26 11, pon.-ndz. 9⁰⁰-15⁰⁰

ZAMEK GRODNO Jugowice k/Walbrzycha

tel. (074) 84 53 360, wt.-ndz. 10⁰⁰-17⁰⁰

TKACTWA DOLNOŚLĄSKIEGO

Kamienna Góra - pl. Wolności 11

tel. (075) 744 22 75, wt.-ndz. 10⁰⁰-16⁰⁰

SPORT I TURYSTYKI Karpacz

Kopernika 2, (75) 76 19 652, w.-n. 9-17⁰⁰

MIEJSKIE ZABAWEK Karpacz Górny

ul. Karkonoska 5, tel. (075) 761 85 23
wt.-ndz. 10⁰⁰-16⁰⁰

ZIEMI KŁODZKIEJ Kłodzko

ul. Łukasiewicza 4, tel. (074) 867 35 70
śr.-pt. 10⁰⁰-16⁰⁰, sob., ndz. 11⁰⁰-17⁰⁰

MIEDZI w Legnicy ul. Partyzantów 3

tel. (076) 86 202 89, wt.-sob. 11⁰⁰-17⁰⁰

BITWY LEGNICZKIEJ Legnickie Pole

pl. Henryka Pobożnego 3

tel. (076) 858 23 98, śr.-ndz. 11⁰⁰-17⁰⁰

REGIONALNE w Lubaniu

Rynek 1, tel. (075) 722 32 13

wt.-pt. 9-15, sb.-nd. 10-16

GROSS-ROSEN Rogoźnica k. Strzegomia

tel. (074) 85 59 007, czynne: 8⁰⁰-19⁰⁰

ŚLĘZAŃSKIE Sobótka

ul. św. Jakuba 18, tel./fax (071) 316 26 22
śr.-ndz. oraz ost. wt. m-ca 9⁰⁰-16⁰⁰

MINERALOGICZNE, Szklarska Poręba

ul. Kilińskiego 20, tel. (075) 717 35 37
wt.-sob. 10⁰⁰-18⁰⁰, ndz. 10⁰⁰-16⁰⁰

MUZEUM w Trzebnicy Rynek 8

tel. 387 49 29, wt., czw., sob. 12⁰⁰-16⁰⁰
REGIONALNE w Środzie Śl.

pl. Wolności 3, tel./fax (071) 317 27 95
wt.-pt. 9⁰⁰-15⁰⁰

DAWNEGO KUPIECTWA Świdnica

Rynek 37, tel. 074 85 212 91

wt.-pt. 10⁰⁰-15⁰⁰, sob.-ndz. 11⁰⁰-17⁰⁰

LUDOWE u KOWALSKICH Marcinowo

k. Trzebnicy, tel. 071/387 01 09
codziennie 9⁰⁰-22⁰⁰

KULTU ŚW. JADWIGI Trzebnica

ul. Jana Pawła II 3, tel. (071) 312 11 18
codziennie 10⁰⁰-12⁰⁰, 15⁰⁰-17⁰⁰

W WALBRZYCHU ul. 1 Maja 9

tel. (074) 842 48 45

wt.-pt. 10-16, sob.-ndz. 11-17

IZBA PAMIĄTEK REGIONALNYCH

Ząbkowice Śl. - ul. Krzywa 1

tel. (074) 815 20 43, wt.-sob. 9⁰⁰-16⁰⁰

SPRZĘTU GOSPOD. DOMOWEGO

Ziębice - Rynek-Ratusz 44

tel./fax 074 819 13 78

wt.-pt. 10⁰⁰-16⁰⁰, sob.-ndz. 12⁰⁰-16⁰⁰

GALERIE**ANTYKWARIAT** GARBARY

ul. Garbary 5, tel. 795 02 56

pn.-wt. 11⁰⁰-18⁰⁰, sob. 11-15⁰⁰

AUTORSKA CWT - NA STRYCHU

ul. J. Narodowej 213/7, tel. 322 86 64

AWANGARDA-BWA, ul. W. Stwosza 32

tel. 790 25 82, wt.-nd. 11⁰⁰-18⁰⁰

DESIGN BWA ul. Świdnicka 2-4

tel. 790 11 93

pn.-pt. 11⁰⁰-18⁰⁰, sob. 11⁰⁰-15⁰⁰

CK AGORA pl. Piłsudskiego 2

tel. 325 24 73, pn.-sob. 10⁰⁰-18⁰⁰

DCF DOMEK ROMANŃSKI pl. Nankiera 8

tel. 344 78 40, pn.-sob. 10⁰⁰-18⁰⁰

FORUM+ przy CK Zamek

pl. Świętojański 1, tel. 349 35 36

pn.-pt. 8-18, sb.-ndz. 9-16

GALERIA KRYSZTYNY KOWALSKIEJ

Jatki 12-15, tel. 344 58 35

KOWALSTWA ARTYSTYCZNEGO

pl. Porzeczkowa 1, tel. 603 65 11 94

pn.-sob. 17-20

NA NANKIERA pl. Nankiera 5-7

tel. 342 80 81, wt.-pt. 10⁰⁰-17⁰⁰

MIEJSKA ul. Kiełbaśnicza 28, tel. 344

67 20, pn.-pt. 11⁰⁰-18⁰⁰, sb. 12⁰⁰-15⁰⁰

OPUS, pl. Kościuszki 16, tel. 344 76 61

pn.-pt. 11⁰⁰-18⁰⁰, sb. 11⁰⁰-15⁰⁰

POD PLAFONEM WIMBP

Rynek 58, tel. 335 22 11

pn.-pt. 9⁰⁰-18⁰⁰, sob. 8⁰⁰-15⁰⁰

TKACKA NA JATKACH ul. Stare Jatki

19/24, tel. 344 38 78, pn.-pt. 11⁰⁰-17⁰⁰

U TERESY ul. Mielczarskiego 3

tel. 347 89 63, pn.-sob. 12⁰⁰-18⁰⁰

www.galeriauteresy.cjg.pl

FOTOGRAFII DSAFITA

ul. Włodkowica 31 lp., tel. 344 57 92

wt., czw. 16-18, sob., ndz. 10-13

FOTOGRAFII PROFIL-STUDIO

ul. Rzeźnicza 2/3, tel. 341 99 42

pn.-pt. 10⁰⁰-17⁰⁰, sob. 10⁰⁰-13³⁰

KLUBU POD KOLUMNAMI

pl. św. Macieja 21, tel. 322 95 38

pn.-pt. 14-21, sob. 16-21

7ddc ul. Preflicza 24, tel. 765 30 38

pn.-ndz. 8⁰⁰-18⁰⁰

DWIE LISTWY ul. Jelenia 7

tel. 354 72 70, pn., czw., pt. 12-18

wt. 10-15, śr. 12-16

SŁOWA I OBRAZU pl. Kościuszki 10

tel. 343 49 52, pn.-pt. 12⁰⁰-17⁰⁰

M Stare Jatki 10

pn.-pt. 12⁰⁰-18⁰⁰, sob. 12⁰⁰-15⁰⁰

M ODWACH ul. Świdnicka 38 a

tel. 372 44 96, pn.-pt. 12⁰⁰-18⁰⁰

sob. 12⁰⁰-15⁰⁰

MANOWCE ul. Włodzińska 1/4, tel. 603

765 803, pn.-pt. 10⁰⁰-18⁰⁰, s. 10⁰⁰-14

NA SOLNYM, pl. Solny 11, tel. 342

37 79 pn.-pt. 11⁰⁰-17⁰⁰, sob. 12⁰⁰-15⁰⁰

SZUKI ZŁOTNICZEJ, pl. Solny 4

tel. 341 77 58, pn.-pt. 10-18, sob. 10-15

W 3 WITRYNACH, ul. Odrzańska 8

t. 343 10 41, pn.-pt. 10-19⁰⁰, sb. 11-16³⁰

WROCŁAWSKA ul. Jatki 11, tel. 341

71 91, pn.-pt. 11⁰⁰-18⁰⁰, sob. 11⁰⁰-15⁰⁰

OGNIWO Katarzyna i Ryszard Gluza

pod patronatem ZO ZPAP we W-wiu

ul. Jatki 7-8, tel. 341 72 94

GALERIA WR. CENTRUM PRASOWEGO

Podwale 62 a, tel. 341 83 27, 10⁰⁰-15⁰⁰

DOLNY ŚLĄSK**BWA JELENIA GÓRA**, ul. Długa 1

tel. 075-752 66 69, 9⁰⁰-17⁰⁰, s. 10⁰⁰-14⁰⁰

ZAMEK KSIĄŻ Walbrzych ul. Piastów Śl. 1

tel. 074-840 58 09, wt.-nd. 10⁰⁰-16⁰⁰

SZUKI Legnica, pl. Katedralny 1

tel. (76) 862 09 10, wt.-nd. 11⁰⁰-18⁰⁰

GALERIA POD PRZEPIÓRCZYM KO-

SZEM Legnica, Rynek 38, tel. (76) 862

70 27, pn.-pt. 11⁰⁰-18⁰⁰, so. 11⁰⁰-14⁰⁰

FOTOGRAFII ŚOK Świdnica - Rynek 44

tel. (74) 852 13 37, wt.-nd. 12⁰⁰-17⁰⁰

SZUKI KOK Kłodzko - Ośrodek Kultury

pl. Jagiełły 1, tel./fax (74) 867 33 64

WOLIMIERZ 58 (75) 64 70 290, pn.-pt. 8-14



Wrocławscy Kameraliści Cantores Minores Wratislavienses

wspólnie z Ośrodkiem Kultury i Sztuki we Wrocławiu

zapraszają



Cantores Minores Wratislavienses



Bratislava



21.04-19.06.2005

Slovenské národné múzeum - Hudobné múzeum

Predsálie Hudobnej siene

1. poschodie Bratislavského hradu

wystawy:

Serena mente iubilo - hudba v rukopisoch

od 12. do 16. storočia

Hudba sliezskych skladateľov

od 15. do 20. storočia (1. diel)

Stručné dejiny poľskej hudby (1. diel)

21.04.2005 otvorenie wystaw 16.00

Praha



21.04-18.05.2005

Národní knihovna, Hala služeb, Klementinum 190

wystawa Stručná historie polské hudby (2. díl)

21.04.2005 otevření vystavy 17.00

Wrocław



21.05-21.06.2005

Uniwersytet Wrocławski

hol przy głównym wejściu, pl. Uniwersytecki 1

wystawa Krótka historia muzyki polskiej (cz. 2)

21.05.2005 wernisaż 16.30 wstęp wolny

21.05.2005 koncert 18.00 bilety 40/20/10zl

Oratorium Marianum

Krótka historia muzyki polskiej (cz. 2)

Graz



22.06-6.07.2005

Karl-Franzens-Universität

Universitätsbibliothek, Universitätsplatz 3

Ausstellung Eine kurze Geschichte

der polnischen Musik (II. Teil)



Bibliotheca
sonans

Project is realized with the support
of the Culture 2000 programme
of the European Union



Culture 2000



bilety w przedsprzedaży:

biuro Wrocławskich Kameralistów tel/fax 3443841 * Dolnośląskie Centrum Informacji Kulturalnej OKiS Rynek-Ratusz 24, tel. 3422291

Bileteria Emplk-Megastore, Rynek, tel. 3421416 * Kasa nr 22, Dworzec Główny PKP, tel. 3437399

EWA MICHNIK ZAPRASZA

*Szanowni Państwo,
Drodzy Melomani!*

W maju mamy interesujące propozycje dla miłośników baletu. Widzowie, którzy nie dostaną się na premierowe, kwietniowe, spektakle „Balu życia”, będą mogli obejrzeć ciekawe choreografie autorstwa Anny Szopy, Natalii Fiodorowej, Dariusza Raczynskiego i Bożeny Klimczak, 5 i 6 maja. Natomiast wielbicieli baletu klasycznego zapraszamy w sobotę, 28 maja, na cieszące się niesłabnącym powodzeniem przedstawienie „Jeziora Łąbedziego” z muzyką Piotra Czajkowskiego.

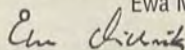
Maj jest okresem niezwykle wytężonej pracy dla artystów przygotowujących się do premiery trzeciej części tetralogii Ryszarda Wagnera „Pierścień Nibelunga” – „Zygfryd”. Już od 4 maja profesor Hans Peter Lehmann – autor inscenizacji, rozpoczyna we Wrocławiu próby reżyserskie z solistami. Odbywać się również będą próby muzyczne z orkiestrą i solistami. W czerwcu zaprosimy melomanów do Hali Ludowej na cztery spektakle „Zygfrйда”.

Wracając do majowego repertuaru, chcę zwrócić uwagę państwa na „Requiem” Giuseppe Verdiego, którego inscenizację zaprezentujemy 12 i 15 bm., „Straszny dwór” S. Moniuszki (20 i 21 maja) oraz „Kantaty” J. S. Bacha (24 i 25 bm.).



Obecny sezon artystyczny we wrześniu pięknie zainaugurował koncert Chóru Opery Dolnośląskiej kierowanego przez dr Małgorzatę Orawską. Ponieważ zespół ma w swym repertuarze wiele pięknych utworów muzyki kościelnej i religijnej, został zaproszony przez dyrektora Sławomira Pietrasa na Festiwal Ave Maria w Czeladzi, gdzie wystąpi 15 maja. Ponadto Chór Opery Dolnośląskiej prezentuje dawne i współczesne dzieła muzyki sakralnej na koncertach w kościele w Lubomierzu, w niedzielę 29 maja.

Serdecznie zapraszam
Ewa Michnik



MAJ 2005

5 maja, godz. 11⁰⁰
BAL ŻYCIA

6 maja, godz. 19⁰⁰
BAL ŻYCIA

12 maja, godz. 11⁰⁰
**Giuseppe Verdi
REQUIEM**

13 maja, godz. 19⁰⁰
**Giuseppe Verdi
REQUIEM**

15 maja, godz. 19⁰⁰
**KONCERT CHÓRU
OPERY DOLNOŚLĄSKIEJ
Czeladź**

20, 21 maja, godz. 19⁰⁰
**Stanisław Moniuszko
STRASZNY DWÓR**

24, 25 maja, godz. 11⁰⁰
**Jan Sebastian Bach
KANTATY**

28 maja, godz. 19⁰⁰
**Piotr Czajkowski
JEZIORO ŁĄBEDZIE
(muzyka z CD)**

29 maja, godz. 19⁰⁰
**KONCERT CHÓRU
OPERY DOLNOŚLĄSKIEJ
Lubomierz**

Biuro Promocji i Organizacji Widowni
tel. 370 88 80, fax 37 08 881
www.opera.wroclaw.pl

KANTATA O KAWIE J.S. Bach



Dorota Łukasiewicz, Paweł Kutny



WIELKIE ŻARCIE Teatr Ad Spectatores
1 maja
Scena Kameralna „Panama”



JAN KRZESZOWIEC w koncercie
Laureatów Primus Inter Pares
7 maja, Akademia Muzyczna



JAN LATHAM-KOENIG poprowadzi
Koncert Oratoryjny 6 maja
w Filharmonii Wrocławskiej

1 niedziela

SPEKTAKLE

12⁰⁰ GIRLS – PREMIERA!!!

Trzecia premiera młodzieżowej
grupy teatralnej „Proscenium”.
CK Wrocław-Zachód, występ wolny

12⁰⁰ JAŚ I MAŁGOSIA

Wałbrzych – Teatr Lalki i Aktora

16⁰⁰ MAYDAY 2

Wrocławski Teatr Komedia

bud. Teatru Lalek

19⁰⁰ UROJENIA

Legnica – Teatr H. Modrzejewskiej,

Scena na Plekarach, ul. Izerska

21⁰⁰ WIELKIE ŻARCIE

Teatr Ad Spectatores

Scena Panama, Dw. Gł. PKP

I CO JESZCZE

18⁰⁰ WARSZTATY FLAMENCO

Dom Tańca Pałcyk

2 poniedziałek

KONCERTY

18⁰⁰ LUKASZ JUNGOWSKI

Recital fortepianowy, 712 koncert
TIFL. Ballada f-moll, Scherzo b-
moll, Polonez fis-moll oraz Etiudy,
Mazurki i Walce F. Chopina; słowo
o muzyce – Juliusz Adamowski
KMIL, występ wolny

SPEKTAKLE

16⁰⁰ MAYDAY 2

Wrocławski Teatr Komedia

WYSTAWY

18⁰⁰ GWIAZDOZBIÓR

fotogramy Jerzego Koźnika

CK Wrocław-Zachód

FILM

19⁰⁰ BOLĄCZKA SOBOTNIEJ NOCY

Ośrodek Filmu Niezależnego

CK Wrocław-Zachód, występ wolny

I CO JESZCZE

12⁰⁰ MAJÓWKA TUMSKA

występy, zabawy i konkursy dla
dzieci oraz całych rodzin, pokazy
walk, jarmark, prezentacje kulinar-
ne, piknik, majowa potańcówka.
Ogród Botaniczny

12⁰⁰ TURNIEJ TAŃCA DYSKOTEKOWEGO

CK Wrocław-Zachód, występ wolny

18⁰⁰ WARSZTATY FLAMENCO

Dom Tańca Pałcyk

3 wtorek

KONCERTY

19⁰⁰ ANDRZEJ BATOR – baryton

(uczeń Luciano Pavarotiego) oraz
aktorzy i muzycy wrocławscy.

Uroczysty Koncert dla uczczenia
Święta Królowej Polski, Konstytucji
3-go Maja, 25-lecia Solidarności.

Kościół pw. św. M.M. Kolbego,

ul. Horbaczewskiego 20

bilety-cegiełki: EMPIK, kasa 22 Dw.

PKP, Radio Rodzina ul. Katedralna 4

SPEKTAKLE

19⁰⁰ OKNO NA PARLAMENT

Teatr Polski, Scena Kameralna

19⁰⁰ KSIĘGA HIOBA

Teatr Współczesny, Duża Scena

FILM

11⁰⁰ ASTERIX I OBELIX VS CEZAR

17⁰⁰ MÓJ NIKIFOR

CK Wrocław-Zachód, występ wolny

I CO JESZCZE

18⁰⁰ WARSZTATY FLAMENCO

Dom Tańca Pałcyk

4 środa

KONCERTY

17⁰⁰ MŁODZI WYKONAWCY

Uczniowie LO Muzycznego z W-wia
KMIL, występ wolny

20⁰⁰ MSZA REQUIEM W. A. Mozart

Katedra Św. Marii Magdaleny

ul. Szewska 10, bilety 20 zł

SPEKTAKLE

17⁰⁰ KSIĘGA HIOBA

Teatr Współczesny, Duża Scena

19⁰⁰ OKNO NA PARLAMENT

Teatr Polski, Scena Kameralna

19⁰⁰ JOHN GABRIEL BORKMAN

Henryk Ibsen

Teatr Polski, Duża Scena

WYSTAWY

14⁰⁰ WIOSNA I MY

kolaże Bożenny Łukaszczyk

Ośrodek Opiekuńczo-Adaptacyjny

18⁰⁰ OGRODY PEŁNE PTAKÓW

malarstwo Bogumiły Celer,

rzeźba Wiktora Skóry

Galeria Słowa i Obrazu

5 czwartek

KONCERTY

17⁰⁰ KONCERT SKRZYPCOWY

klasa prof. K. Bruczkowskiego

Akademia Muzyczna

19⁰⁰ XIV FESTIWAL

MUZYKI WIEDŹSKIEJ

Jelenia Góra – Filharmonia

Dolnośląska, bilety: 35, 30 zł

20⁰⁰ KONCERT STUDENTÓW

kl. puzonu M. Mazurkiewicz

Akademia Muzyczna

SPEKTAKLE

11⁰⁰ BAL ŻYCIA

Opera Dolnośląska

17⁰⁰ WOYZECK

Teatr Polski, Scena na Świebodzkim

18³⁰ SCAT Teatr Muzyczny Capitol

19⁰⁰ AMERYKAŃSKI BLUES

Teatr Współczesny, Sc. na Strychu

19³⁰ WSZYSTKO W RODZINIE

Teatr Polski, Scena Kameralna



CONRAD VAN ALPHEN poprowadzi
Koncert Symfoniczny 13 maja
w Filharmonii Wrocławskiej



**XX FESTIWAL ŚPIEWAJĄCYCH
PRZEDSZKOLAKÓW**
11 maja, CK Agora



ANDRZEJ BATOR w koncercie
Kultowo-Patriotycznym
3 maja, kościół pw. św. M. Kolbego

19³⁰ JOHN GABRIEL BORKMAN
Teatr Polski, Duża Scena
WYSTAWY

16⁰⁰ MOJE I TWOJE
Holendersko-polska wystawa
prac plastycznych osób niepełno-
sprawnych umysłowo
SPT „Arka”, ul. Mennicza 3

FILM

20⁰⁰ FUGAZI Instrument
Po raz pierwszy we Wrocławiu (i po
raz pierwszy w Polsce?) film o kul-
towej grupie Fugazi.

OŚPTwórczych, wstęp wolny

I CO JESZCZE

17⁰⁰ GALERIA JEDNEGO PROJEKTU
Projekt „Muzeum-Wielokulturowe
Centrum Historii i Sztuki w Przemys-
śle” zaprezentują: dr arch. Marek
Kozień, dr arch. Magdalena Kozień,
arch. Katarzyna Kozień-Baczowska.
Muzeum Architektury

6 piątek

KONCERTY

19⁰⁰ KONCERT ORATORYJNY
Jan Latham-Koenig – dyrygent
Simona Mihai – sopran
Giovanna Lanza – mezzosopran
Studenci Wydz. Wokalnego AM we
Wrocławiu, Piotr Łykowski – przyg.
wokalne, Puellae Cantantes Żerński
Chór LO Muzycznego im. K. Szyma-
nowskiego we W-wiu, Grażyna Rog-
ala-Szczerek – prow. chóru, Orkiestra
Filharmonii Wrocławskiej. Program:
K. Szymanowski – Litania do Marii
Panny, G. Puccini – Siostra Angelica
Filharmonia Wrocławska,
bilety: 60zł, 40zł, 25zł, 15zł

19⁰⁰ TRIO ZÜNDHOLZ (Austria)
Peter Forcher – klarnet,

Marie-France Sylvestre – klarnet,
Timea Herics – fagot. W ramach
Festiwalu Muzyki wiedeńskiej.

Jelenia G. Filharmonia, bilety: 10 zł
21⁰⁰ THE PAPER CHASE (USA)

+ **KOŚCI (Polska)**
Klub Salonik, bilety: 15 zł

SPEKTAKLE

17⁰⁰ WOYCEK

Teatr Polski, Scena na Świebodzkim
18³⁰ SCAT Teatr Muzyczny Capitol

19⁰⁰ JOHN GABRIEL BORKMAN
Henryk Ibsen – PREMIERA!!!
Dramat, ukazujący wciąż aktualne
konflikty ludzkie przygotował Grze-
gorz Wiśniewski, młody reżyser o
ugruntowanej już pozycji w te-
atrze polskim. W roli tytułowej –
Wojciech Ziemiański, dwie główne
role kobiece kreują Halina Skoczyń-
ska i Teresa Sawicka.

Teatr Polski, Duża Scena

19⁰⁰ BAL ŻYCIA

Opera Dolnośląska

19⁰⁰ AMERYKAŃSKI BLUES

Teatr Współczesny, Sc. na Strychu

19³⁰ WSZYSTKO W RODZINIE

Teatr Polski, Scena Kameralna

19⁰⁰ KREISAU 412

Teatr Formy Józefa Markockiego
Krzyżowa – Ośr. Fundacji „Krzyżo-
wa” dla Porozumienia Europejskiego

20⁰⁰ PORTOWA OPowieść

Legnica – Teatr H. Modrzejewskiej,
Scena przy ul. Ściegiennego

WYSTAWY

12⁰⁰ CZWARTY Z ŻYWIOLÓW
NATURY – POWIETRZE

wystawa powarsztalowa

MDK, Śródmieście

18⁰⁰ URSZULA BROLL–
URBANOWICZ Malarstwo

Jelenia Góra – Galeria Sztuki BWA
FILM

20⁰⁰ SZORTY.PL

CK Wrocław-Zachód, wstęp wolny

7 sobota

KONCERTY

18⁰⁰ DYPLOM ROKU

Koncert promocyjny laureatów dy-
plomu honorowego Primus Inter
Pares AM we Wrocławiu.

Akademia Muzyczna

18⁰⁰ XI JAWORSKIE KONCERTY

POKOJU: Koncert inauguracyjny

„Czar Wiednia”

Wykonawcy: Wrocławska Orkiestra
Festiwalowa im. J. Straussa, dyry-
gent: Jan Ślęk, Elke Charlotte Rauh
sopran, Krystian Krzeszowiak te-
nor, Wiktor Kuzniecowa skrzypce.

Jawor – Kościół Pokoju

SPEKTAKLE

17⁰⁰ MAYDAY

Teatr Polski, Scena Kameralna

18³⁰ SCAT

Teatr Muzyczny Capitol

19⁰⁰ AMERYKAŃSKI BLUES

Teatr Współczesny, Sc. na Strychu

19⁰⁰ BASTIEN I BASTIENNE

W. A. Mozart Uczniowie szkół mu-
zycznych z Görlitz i Zgorzelca, Elż-
bieta M. Terlega – słowo o operze
XIV Festiwal Muzyki wiedeńskiej.

Jelenia Góra – Teatr Jeleniogórski
Sceń Animacji i Dramatyczna

20⁰⁰ WOYCEK

Teatr Polski, Scena na Świebodzkim

20⁰⁰ MAYDAY 2

Wrocławski Teatr Komedia

bud. Teatru Lalek

20⁰⁰ PORTOWA OPowieść

INAUGURACJA ODBUDOWY ORGANÓW

Bazyliki Mniejszej p.w. św. Elżbiety Węgierskiej, Wrocław 27-29 maja 2005



Szanowni Państwo!

W 1976 r. pożar zniszczył jeden z najcenniejszych instrumentów organowych w Europie – wielkie organy Michała Englera. Kościół garnizonowy był jednym z ważniejszych ośrodków życia muzycznego we Wrocławiu. Od roku 1997 cieszymy się odnowionym wnętrzem tej wspaniałej świątyni. Nadszedł czas na odbudowę organów i powrót do wielkich tradycji muzycznych. Zapraszam serdecznie wszystkich ludzi dobrej woli do udziału w tej szczytnej inicjatywie.

Bogdan Tabisz

Fundacja Opus Organi

www.opusorgani.wroclaw.pl

PIĄTEK – 27 MAJA

godz. 18.00 – MSZA ŚWIĘTA
w intencji odbudowy organów
godz. 19.00 – „Organy kościoła św. Elżbiety Węgierskiej we Wrocławiu”
prelekcja ks. Piotr Dębski (Legnica)
godz. 19.30 – KONCERT PIERWSZY
Wykonawcy: Ute Künzel-Christ – sopran, Ricarda Fillies – organy, Kantorei des ev. Dekanates Büdingen, Dyrygent – Barbara Müller.

Program: A. Dvorak – Msza D-dur; Fr. Kiel – Motety

Bazylika Mniejsza p. w. św. Elżbiety Węgierskiej, ul. św. Elżbiety 1

SOBOTA – 28 MAJA

godz. 16.45 KONCERT DRUGI
Bogusław Raba – organy
Program: J. P. Sweelinck, C. F. E. Bach, M. Brossig, F. Mendelssohn-Bartholdy, M. Dupre

Kościół Un. p. w. Najświętszego Imienia Jezus, pl. Uniwersytecki 1

godz. 19.00 – KONCERT TRZECI
Chór kameralny „Capella Ecumenica” Wrocław, dyryguje – A. Rajczyba
Program: M. Górnika, J. S. Bach, F. Mendelssohn-Bartholdy, H. Wolf, P. Greisbacher

Bazylika Mniejsza, ul. św. Elżbiety 1

NIEDZIELA – 29

godz. 16.00 – KONCERT CZWARTY
Olga Ksenicz – sopran, Agnieszka Drożdżewska – sopran, Patryk Józefowicz – trąbka, Tomasz Głuchowski – organy

Program: Haendel, Sweelinck, Buxtehude

Aula Instytutu Muzyki Sakralnej, CEKIRON ul. Wejherowska 28

godz. 19.00 – KONCERT PIĄTY

Chór Bazyliki Mniejszej Św. Elżbiety we Wrocławiu, Zespół Madrygalistów i Orkiestra Smyczkowa Wydziału Edukacji Muzycznej AM we Wrocławiu, Chór „Maksymilianum” z Wrocławia. Soliści: Jarosław Walczak – Prus – sopran, Marek Spiegelman – tenor, Jarosław Zawartko – bas, Anna Krupa – skrzypce, Bogusław Raba – organy, Ewa Grygar – dyrygent

Program: W. A. Mozart – „Ave verum”; C. Franck – „Panis Angelicus”; J. S. Bach – Koncert a – moll BWV 1041; F. Schubert – Msza G-dur;

Bazylika Mniejsza, ul. św. Elżbiety 1

Prowadzenie koncertów:

Iwona Klein – Polak

Podczas koncertów rozprowadzane będą CEGIEŁKI w cenie 10 i 20 zł

Legnica – Teatr H. Modrzejewskiej, Scena przy ul. Ściegiennego

21¹⁰ MARTWE USZY

Teatr Ad Spectatores

Scena Panama, Dw. Gl. PKP

I CO JESZCZE

12⁰⁰ MÓJ ŚLĄSK. FASCYNACJE

Wykład zatyłowany „Zórawina. Wielki kościół miejskiej elity” wygłosi mgr M. Pierzchała z MN we Wrocławiu. Autor scharakteryzuje bogate niegdyś, a dziś rozproszone w muzeach Wrocławia i Warszawy manerystyczne wyposażenie niewielkiej świątyni, nieprzypadkowo określane jako śląska perła manierizmu. Muzeum Narodowe, wstęp wolny

14⁰⁰ UFO FORUM

Największa debata w kraju, poświęcona UFO, na której zaproszeni badacze i pasjonaci zjawiska przedsta-

wiąją najnowsze i najciekawsze materiały, dotyczące obserwacji.

info: tel. 327 87 72, 691 558 259, www.raportx.pl, ufofnc@kn.pl

CK Agora

8 niedziela

KONCERTY

17⁰⁰ KONCERT STUDENTÓW
kl. prof. Krzysztofa Bruczkowskiego Akademii Muzyczna

18⁰⁰ KONCERT SYMFONICZNY
Eckehard Stier – dyrygent (Niemcy), Mirjana Rajic – fortepian (Niemcy), Neue Lausitzer Philharmonie Görlitz. W ramach XIV Festiwalu Muzyki Wiedeńskiej.

Jelenia Góra – Filharmonia Dolnośląska, bilety: 15, 10 zł

19⁰⁰ DHM Post-punkowy twór z Puław Klub Bezsenność, Pasaż Niepolda, 7 zł

SPEKTAKLE

12³⁰ MALUTKA CZAROWNICA

Walbrzych Teatr Lalki i Aktora

17⁰⁰ MAYDAY

Teatr Polski, Scena Kameralna

19⁰⁰ AMERYKAŃSKIE BLUES

Teatr Współczesny, Sc. na Strychu

19⁰⁰ MOJA OJCZYZNA PREMIERA!!!
Spektakl powstał w oparciu o fragmenty Antygony Sofoklesa i fragmenty listów C. K. Norwida i jego poezję. Całość wyreżyserował Edward Kalisz.

ODA Firlej, bilety: 10 zł

20⁰⁰ MAYDAY 2

Wrocławski Teatr Komedii

20⁰⁰ PORTOWA OPowieść

Legnica – Teatr H. Modrzejewskiej, Scena przy ul. Ściegiennego

21¹⁰ MARTWE USZY

Teatr Ad Spectatores
Scena Panama, Dw. Gl. PKP

Dania ze świeżych ryb morskich



tylko w czwartki i piątki

Q

Qubus Hotel



WROCŁAW

*gorąco polecamy i zapraszamy na ucztę do
Restauracji Maria Magdalena*

REZERWACJA I INFORMACJA

tel. (071) 797-9-800, fax (071) 341-0-920

ul. św. Marii Magdaleny 2, 50-103 Wrocław

I CO JESZCZE

12⁰⁰ Z RODZINĄ DO MUZEUM

Spotkanie zatytułowane „Majówka z dawnych lat”. Poprowadzi mgr B. Przerwa z MN we Wrocławiu. Autorka przybliży miniony świat zabawy w słońcu, na łonie przyrody, w pięknych i eleganckich strojach, w aurze radosnego odpoczynku. Temat zabawy zostanie zilustrowany dziełami sztuki z końca XIX wieku, zakończą ją zajęcia plastyczne. Muzeum Narodowe, wstęp wolny.

20⁰⁰ SALSOTEKA Z RAFAELEM

lekcja 60 zł + salsoteka – 5 zł
Dom Tańca Pałacyk

9 poniedziałek

KONCERTY

17⁰⁰ KONCERT DYPLOMATÓW

sekcja smyczkowej Państwowej Szkoły Muzycznej im. R. Bukowskiego
Klub Muzyki i Literatury, w. wolny

18³⁰ KONCERT STUDENTÓW

Katedra Instrumentów Smyczkowych
Akademia Muzyczna we Wrocławiu

18³⁰ KONCERT KAMERALNY

w wyk. pedagogów AM Wrocławia
Klub Muzyki i Literatury

SPEKTAKLE

19⁰⁰ SZALONE NOŻYCY

Wrocławski Teatr Komedia
FILM

17⁰⁰ HIROSZIMA MOJA MIŁOŚĆ,

1959 – Alain Resnais – Nowator
MDK im. M. Kopernika, wstęp wolny

10 wtorek

KONCERTY

18⁰⁰ KONCERT STUDENTÓW

klasa śpiewu solowego prof. Agaty
Młynarskiej i prof. Piotra Łykowski
Klub Muzyki i Literatury

MUZYKA 2005: Nonsense,

Ctrl-Alt-Del, Ocean

Klub W-Z

SPEKTAKLE

9⁰⁰ i 11⁰⁰ NIE PIEPRZ PIETRZE

Legnica – Teatr H. Modrzejewskiej

10³⁰ W 80 DNI DO KOŁA ŚWIATA

Teatr Muzyczny Capitol

19⁰⁰ JOHN GABRIEL BORKMAN

Teatr Polski, Duża Scena

19⁰⁰ PREZYDENTKI

Teatr Polski, Scena na Świebodzkim
WYSTAWY

17⁰⁰ MARTA JAROSZ Malarstwo

Galeria Sztuki Krystyny Kowalskiej

18⁰⁰ BALLADA

O MNISZKU LEKARSKIM

fotografie Bolesława Bielca
Sala Rycerska SOW

FILM

19⁰⁰ CAPTAIN BEEFHEART

Tropical Hot Dog Night – video. Kim jest Captain Beefheart? Kultową postacią amerykańskiego undergroundu. Legendarnym, awangardowym wokalistą bluesowym, liderem kultowej formacji: Captain Beefheart and the Magic Band (1965 – 1982). Malarzem, rzeźbiarzem, poetą i twórcą filmowym. Kolegą ze szkolnej ławy Franka Zappę. Ośrodek Postaw Twórczych, bilety: 5 zł

I CO JESZCZE

18⁰⁰ WIR SIND ALLE NICHT VON HIER – NIE JESTEŚMY STĄD

uroczysty wieczór literacko-muzyczny z udziałem Radka Knappa (Wiedeń) oraz zespołu muzycznego Dobrek Bistro
Aula Leopoldina

11 środa

KONCERTY

9⁰⁰ i 11⁰⁰ FILHARMONIA MŁODYCH



JULIUSZ ADAMOWSKI w recitalach fortepianowych 17, 19, 21, 24 maja
Wrocław, Oborniki Śląskie, Brzeg

Jan Jakub Bokun – dyrygent
Marceli Markowski – wiolonczela
Elżbieta Szomańska – prowadzenie
Orkiestra Filharmonii Wrocławskiej
Program: „Geniusz Czajkowskiego”
Filharmonia Wrocławska
bilety: 10zł, 5zł, 2zł
10⁰⁰ XX FESTIWAL ŚPIEWAJĄCYCH PRZEDSZKOLAKÓW

Największy tego typu projekt kulturalny we Wrocławiu, o wieloletniej tradycji, znany i lubiany przez dzieci. Co roku w festiwalu bierze udział ponad 200 najmłodszych wykonawców. CK Agora

16³⁰ KONCERT UCZNIÓW PSM IM. R. BUKOWSKIEGO WE WROCŁAWIU
prow. – Zbigniew Wojciechowski
Piwnica Świdnicka, wstęp wolny

17⁰⁰ KONCERT DLA PRZYJACIOŁ
dziecięce i młodzieżowe zespoły
MDK Śródmieście

18⁰⁰ KŁASYKA JEST TRENDY
IV koncert muzyki poważnej dla młodzieży z tego cyklu. Prowadzenie koncertów – Wojciech Rodek. Wykonawcy: Katarzyna Daleczko (fortepian), Ewa Mąka (fortepian), Janko Roseta (gitara), Mateusz Myrlik (tenor), Tomasz Lecy, Maksymilian Grzesiak
ODA Firlej, bilety 7 zł

18⁰⁰ KONCERT ARII I PIEŚNI
Studenci Wokalistyki AM W-wia
Klub Muzyki i Literatury, w. wolny

18⁰⁰ BIG BAND
ALEKSANDRA MAZURA

Koncert Kameralny
Jelenia Góra - Filharmonia
20⁰⁰ EUROSILESIA

Koncert Jazzowy
Zbigniew Czwojda – trąbka, Marek Bałata – vocal, Artur Lesicki – gita-



HISTORIA O OSTRZY I WINIE
CZERWONYM Teatr Bom-Baż
14 maja, Jelenia Góra, JCK

ra, Stefan Gąsieniec – fortepian, Adam Skrzypek – kontrabas, Zbigniew Lewandowski – perkusja
Jazz Klub Rura, wstęp wolny
MUZYKA DJ'e z całej Polski, w tym znakomity skład DJ Exwookie & DJ Nobis, DJ E-diot Vs. Folja
Klub W-Z

SPEKTAKLE
9⁰⁰ i 11⁰⁰ NIE PIEPRZ PIETRZE
Legnica – Teatr H. Modrzejewskiej,
10³⁰ W 80 DNI DO KOŁA ŚWIATA
Teatr Muzyczny Capitol
19⁰⁰ JOHN GABRIEL BORKMAN
Teatr Polski, Duża Scena
19⁰⁰ ZDARZ. NA BRYGU BANBURY
Teatr Polski, Scena Kameralna
19⁰⁰ PREZYDENTKI
Teatr Polski, Scena na Świebodzkim
21⁰⁰ BENEDICTUS

Spektakl plenerowy. Opera o życiu, śmierci i wyzwoleniu duszy.
Wyst.: Witold Liszkowski, Studium Tańca Współczesnego Teatru Capitol, Teatr Garderoba 47, zespół muzyczny Wishing Well (opera metal)
Browar Mieszczański, bilety 5 zł

WYSTAWY
17⁰⁰ Biennale WRO 05
Oficjalne otwarcie i wernisaż wystawy interaktywnych instalacji.
INNA KSIĄŻKA Książka i tekst poza książką w dobie nowej komunikacji. Wystawa otwarta do 29 maja.
„Ping Melody” – music-net performance Pawła Janickiego z udz. Jakuba Kruka (wiolonczela)
Muzeum Narodowe

FILM
19³⁰ WRO INTERMIX 89-->05
pokaz otwierający **11. Międzynarodowe Biennale Sztuki**



PROGRAM
18 maja
ODA Firlej

Mediów WRO 05 Julien Maire
„Demi-pas” film-performance
Teatr Współczesny

12 czwartek

KONCERTY
19⁰⁰ AKADEMIA W FILHARMONII
15 Międzynarodowy Festiwal Muzycznego „EuroSilesia”
Marek Pijarowski – dyrygent
Paweł Zawadzki – fortepian
Akademicka Orkiestra Symfoniczna Akademii Muzycznej im. K. Lipińskiego we Wrocławiu. Program: S. Rachmaninow – Koncert fortepianowy nr 3 d-moll op. 30, N. Rimski-Korsakow – Szecherezada
Filharmonia Wrocławska
bilety: 15zł, 10zł, 5zł

19⁰⁰ KONCERT STUDENTÓW
klasa skrzypiec prof. Bartosza Bryły
Akademia Muzyczna
SPEKTAKLE

11⁰⁰ REQUIEM
Opera Dolnośląska
BWA Almodóvar, Teatr Rozmaitości
Warszawa, wystąpi Ewa Kasprzyk
CS Impart
18⁰⁰ i 20⁰⁰ JASKÓŁKI I ŻABY
Teatr Bom-Baż
Jelenia Góra – JCK, ul. Bankowa

WYSTAWY
18⁰⁰ WIESŁAW HUDON
BWA Awangarda
18⁰⁰ CZERWIEN, CZERNI I BIEL
wystawa Wrocławskiego Towarzystwa Miłośników Haftu
Galeria Tkacka Na Jatkach



W DRODZE DO ZAKAZANEGO LASU
Teatr Lalki i Aktora, Wałbrzych
29 maja

I CO JESZCZE

18⁰⁰ WIECZÓR POETYCKI

MARIU EWY SYSKI, Promocja książki „Bajeczki do poduszeczki”. Spotkanie poprowadzi Franciszek Kula. Wiersze recytują autorka oraz uczniowie szkół wrocławskich. W części muzycznej wystąpią Karolina Pasierska-Sopian, studentka IV roku AM w kl. prof. D. Paziuk-Zipsper. Przy fortepianie W. Janusz. Klub Muzyki i Literatury

13 piątek

KONCERTY

9⁰⁰ MIĘDZYGIMNAZJALNY FESTIWAL PIOSENKI OBCOJĘZYCZNEJ

Strzegom – Centrum Kultury

19⁰⁰ KONCERT SYMFONICZNY

Conrad van Alphen – dyrygent

Karolina Jaroszevska – wiolonczela
Orkiestra Filharmonii Wrocławskiej
Program: A. Arenski – Wariacje na temat Czajkowskiego op. 35a, P. Czajkowski – Wariacje „Rokoko” na wiolonczelę i orkiestrę op. 33, P. Czajkowski – Uwertura – Fantazja „Romeo i Julia”, P. Czajkowski – Suita z baletu „Dziadek do orzechów” op. 71a
Filharmonia Wrocławska,
bilety: 60zł, 40zł, 25zł, 15zł

19⁰⁰ KONCERT SYMFONICZNY

Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Sudeckiej, Tigran Maitessian skrzypce (Armenia), Danka Petzova altówka (Słowacja), Jeannot Weimerskirch dyrygent (Luksemburg)
Wałbrzych – Filharmonia Sudecka

SPEKTAKLE

11⁰⁰ i 19⁰⁰ TANGO

Legnica – Teatr H. Modrzejewskiej
12⁰⁰ i 20⁰⁰ JASKÓŁKI I ŻĄBY
Teatr Bom-Baż



ZŁODZIEJE GŁÓW
11 edycja Ligi Rocka - 20 maja
Jelenia Góra, JCK

Jelenia Góra – JCK, ul. Bankowa

17⁰⁰ UNIA BEZ TAJEMNIC

Teatr Polski, Scena Kameralna

18³⁰ ZEMSTA NIETOPERZA

Teatr Muzyczny Capitol

19⁰⁰ REQUIEM

Opera Dolnośląska

20⁰⁰ NORWAY. TODAY

Teatr Polski, Scena na Świebodzkim

WYSTAWY

18⁰⁰ NEUROPA INC

Legnica – Galeria Piekary

14 sobota

KONCERTY

16⁰⁰ FESTIWAL POEZJI ŚPIEWANEJ

Strzegom – Centrum Kultury

18⁰⁰ EUGEN INDJIC

Recital fortepianowy

Program: G. U. Fauré – Temat i wariacja cis-moll op. 73, F. Chopin – Scherzo h-moll op. 20, F. Chopin – Ballada As-dur op. 47, F. Chopin – 4 Etiudy op. 25, R. Schumann – Utwory fantastyczne op. 12, N. Paganini / F. Liszt – 2 Etiudy
Filharmonia Wrocławska
bilety: 60zł, 45zł, 25zł, 15zł

18⁰⁰ KONIEC ŚWIATA

(punk/reggae/ska – Katowice)

BLUE RAINCOAT (brudny alternatywny indie-rock – Wołów)

QBANTOS PARTIZANTOS (muzyczny THC-X w bardziej punkowym repertuarze, **JACK IN THE BOX** (grunge-rock – Legnica)

Legnica – Centrum Kultury

SPEKTAKLE

16⁰⁰ JASKÓŁKI I ŻĄBY wg

W. Gombrowicza, Teatr Bom-Baż

Jelenia Góra – JCK, ul. Bankowa

17⁰⁰ UNIA BEZ TAJEMNIC

Teatr Polski, Scena Kameralna



DOKTOR HAUST (Michał Żebrowski)
19-20 maja
Teatr Polski, Scena Kameralna

18³⁰ ZEMSTA NIETOPERZA

Teatr Muzyczny Capitol

20⁰⁰ WARIACJE BERHARDOWSKIE

Teatr Polski, Duża Scena

20⁰⁰ NORWAY. TODAY

Teatr Polski, Scena na Świebodzkim

20⁰⁰ DANSE MACABRE

Teatr Ad Spectatores

Sc. Panama, Dw. PKP bil.: 15, 20 zł

20⁰⁰ HISTORIA O OSTRZY I WINIE

CZERWONYM Teatr Bom-Baż

Jelenia G. JCK, parking ul. Okrzei

21⁰⁰ BENEDICTUS

Spektakl plenerowy

Browar Mieszczański, bilety 5 zł

WYSTAWY

18⁰⁰ DEKONSTRUKCJA

REKONSTRUKCJA 14. Międzynarodowy Konkurs Sztuki Złotniczej

Legnica – Galeria Sztuki

I CO JESZCZE

10⁰⁰ III DOLNOŚLĄSKI PRZEGŁĄD

ZESPOŁÓW CHEERLEADER'S

Gimnazjum nr 25 ul. Orzechowa

18⁰⁰ NIEBANALNA NOC MUZEALNA

w programie: konkurs dla dzieci;

19⁰⁰ – koncert zespołu muzyki dawnej Collegio die Musica Sacra, 20⁰⁰ – 0⁰⁰ oprowadzanie po ekspozycji

„Rembrandt. Grafiki” przez pracowników muzeum.

Muzeum Miejskie Wrocławia

15 niedziela

KONCERTY

12⁰⁰ KONKURS PIEŚNI CHÓRALNEJ

prof. Lucjana Laprusa w 70. rocznicę urodzin kompozytora.

Wystąpią Chóry Akademickie

Wrocławia, Kalisza i Opola

Oratorium Marianum

www.cojestgrane.pl

Fotografia ślubna i okolicznościowa



profesjonalne sesje w plenerze i atelier



PROFIL studio
STUDIO I LABORATORIUM FOTOGRAFII REKLAMOWEJ

(71) 341 99 42
ul. Rzeźnicza 2/3
50-129 Wrocław

SPEKTAKLE

11⁰⁰ DETEKTYW, PIES BOBI I LUSTRO spektakl dla dzieci w wyk. Lubuskiego Teatru z Zielonej Góry CK Wrocław-Zachód, bilety: 7 zł
12⁰⁰ FLISAK I PRZYDRÓŻKA Wałbrzych – Teatr Lalki i Aktora
16⁰⁰ MAYDAY 2 Wrocławski Teatr Komedii
17⁰⁰ WARIACJE BERHARDOWSKIE Teatr Polski, Duża Scena
19⁰⁰ UNIA BEZ TAJEMNIC Teatr Polski, Scena Kameralna
19⁰⁰ NORWAY. TODAY Teatr Polski, Scena na Świebodzkim



MALARSTWO Tomasz Sętowski, BWA Zamek Książ, Wałbrzych, wystawa czynna do 5 czerwca

20⁰⁰ DANSE MACABRE Teatr Ad Spectatores
Sc. Panama, Dw. PKP bil.: 15, 20 zł
20⁰⁰ KANIBALIZM Teatr Bom-Baż Jelenia G. JCK, parking ul. Okrzei
20⁰⁰ MADE IN POLAND Legnica – Teatr H. Modrzejewskiej, Scena na Piekarach, ul. Iżerska
I CO JESZCZE 12⁰⁰ **GOŁA BABA** promocja książki Joanny Szczepkowskiej Spotkanie prowadzi Marek Mikos.
Teatr, Polski, foyer Dużej Sceny
18⁰⁰ WARSZTATY TANCA TWÓRCZEGO (CHOREOPTERAPIA) Temat: Ja -inni Prowadzi Agata Makowska
20⁰⁰ SALSOTEKA Z RAFAELEM Dom Tańca Pałac

16 poniedziałek

KONCERTY

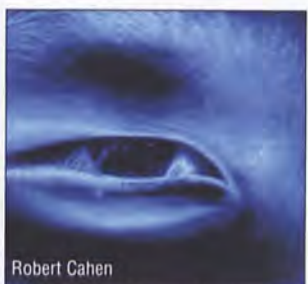
17⁰⁰ KONCERT DYPLOMANTÓW Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej ODT Polanka
21⁰⁰ MUSICA ELECTRONICA NOVA Otwarcie festiwalu: W. Kotonski – Etiuda na jedno uderzenie w talerz
LUTOSPHERE: Leszek Możdżer – fortepian, **Andrzej Bauer** – wiolonczela elektryczna, M. BUNIO, S – elektronika Browar Mieszczański

SPEKTAKLE

19⁰⁰ SZALONE NOŻYCKI Wrocławski Teatr Komedii
20⁰⁰ MADE IN POLAND Legnica – Teatr H. Modrzejewskiej, Scena na Piekarach, ul. Iżerska

FILM

18⁰⁰ POKAZ FILMÓW AMATORSKICH O I DRUŻYNIE WROCŁAWSKIEJ SHK ZAWISZA



Robert Cahen

BIENNALE WRO 05 wystawa interaktywnych instalacji wernisaż 11 maja, Muzeum Narodowe

Real.: Maciej Zapiór i Michał Kuczaj MDK im. M. Kopernika, wstęp wolny

17 wtorek

KONCERTY

12⁰⁰ JULIUSZ ADAMOWSKI Recital fortepianowy z udziałem aktora **Jana Bleckiego**
W programie utwory L. v. Beethovena, J. Brahmsa, J. Elsnera, F. Chopina, F. Liszta i D. Scarlatti'ego. słowo o muzyce – Dorota Kanała
Juliusz Adamowski – pianista, pedagog, prelegent i działacz muzyczny. 50 letnią działalność artystyczną na polu upowszechnienia muzyki łączył z kilkukierunkową pracą dydaktyczną. Jest autorem i współwykonawcą 3000 koncertów umuzykalniających i kilkuset koncertów słowno-muzycznych. Wykonał blisko 100 recitali fortepianowych, dokonał nagrań radiowych i telewizyjnych. Juror konkursów pianistycznych im. F. Liszta. Za swoją działalność otrzymał wysokie polskie odznaczenia państwowe i Nagrodę Muzyczną Wrocławia. **Jan Blecki** – aktor, pedagog, reżyser, scenarzysta. Dokonał szeregu nagrań radiowych i telewizyjnych. Ma w swoim dorobku artystycznym wiele ról teatralnych, a w pedagogicznym wieloletnią pracę z młodzieżą. Prowadzi też (społecznie) Teatr „Rotunda Świętego Franciszka” we Wrocławiu. KMiL, wstęp wolny
17⁰⁰ KONCERT WYDZIAŁU WOKALNEGO PSM WE WROCŁAWIU Aula PSM, ul. Podwale 68
19⁰⁰ W ROLI GŁÓWNEJ WIOŁONCZELA..... Akademia Muzyczna



WROCŁAWCY KAMERALIŚCI CANTORES MINORES WRATISLAVIENSES
w koncercie W służbie Pięknu i Ojczyźnie - Krótka historia muzyki polskiej, cz. II
21 maja, Oratorium Marianum

19⁰⁰ WIECZÓR PIEŚNI I ARII

w wykonaniu studentów AM we Wrocławiu: Walentyna Kibitewska fortepian, Dominika Zamera sopran, Ewa Maksymowicz sopran, Eugeniusz Paladijczuk tenor. KMIL, wstęp wolny

21⁰⁰ MUSICA ELECTRONICA NOVA

Studio Eksperymentalne PR
Duże Studio Radia Wrocław

SPEKTAKLE

8⁴⁵ MÓJ DOM

10³⁰ KRÓL MACIUSZ PIERWSZY

spektakle w wykonaniu aktorów Teatru Edukacji z Wrocławia

Strzegom – Centrum Kultury

18⁰⁰ ŹRÓDŁO Teatr Lalek

19⁰⁰ TANGO

Campagne Arts Sceniques

Teatr Polski, Scena Kameralna

20³⁰ MADE IN POLAND

Legnica – Teatr H. Modrzejewskiej, Scena na Piekarach, ul. Izerska

WYSTAWY

18⁰⁰ FRYWOLITKA-KORONKA

CZŁOENKOWA Damian Szymonik
CK Agora

FILM

18⁰⁰ M JAK MATKA – Matka Teresa

reż. Kevin Connor, USA 1997

MDK im. M. Kopernika, wstęp wolny

18 środa

KONCERTY

18⁰⁰ LAUREACI KONKURSÓW

Jacek Ropski – skrzypce

Aleksandra Orłukowicz – fortepian

słowo wst. – Agnieszka J. Szumilo

Koncert Promocyjny SPAM

KMIL, wstęp wolny

18⁰⁰ MUSICA ELECTRONICA NOVA:

Agata Zubeł – sopran, Cezary

Duchnowski – komputer, fortepian

Browar Mieszczański

Chris Chafe – cheletto

Browar Mieszczański

18⁰⁰ KONCERT KAMERALNY

Andrzej Kosendiak – dyrygent

Collegio di Musica Sacra,

Studencka Orkiestra Barokowa

Jelenia Góra – Filharmonia

19⁰⁰ OLGA RUSINA 25. LECIE

DZIAŁALNOŚCI ARTYSTYCZNEJ

Wys.: **Olga Rusina**, **Aleksandra Le-**

miszka, **Bogdan Makal**, uczniowie

i studenci kl. Olgi Rusiny: **Dariusz**

Urbanowicz, **Katarzyna Daleczko**,

Liana Krasium-Karunna, **Tomasz**

Stokłosa, **Magdalena Suliga**, **Gab-**

riela Gacek, **Aleksandra Draus**,

Anna Haisig. Koncert poprowadzi

Elżbieta Szomańska

Oratorium Marianum

20⁰⁰ PROGRAM

Jedną z najbardziej niezwykłych

formacji na mapie polskiej sceny

niezależnej. Istnieje od połowy lat

80. Ich muzyczne poszukiwania

ocierają się o punk, nieobce są im

także doświadczenia psychodelicz-

no-hardcoreowe oraz wątki free

jazzu i awangardy gitarowej.

ODA Firlej

21⁰⁰ MUSICA ELECTRONICA NOVA

koncert Studia Kompozycji Kompute-

rowej we Wrocławiu

Akademia Muzyczna

19 czwartek

KONCERTY

18⁰⁰ RECITAL DYPLOMOWY

Dariusz Bator – fagot

Mistrzowskie Studia Podyplomowe

Akademia Muzyczna

ROK ZAŁOŻENIA 1945

ZAKŁAD OPTYCZNY®



DANILUK

Wrocław

ul. Kuźnicza 25

tel. 071 343 24 86

Okulista przyjmuje:

pn. - pt. 15³⁰ - 18⁰⁰

sobota 11⁰⁰ - 14⁰⁰



Komputerowe
badanie wzroku



Soczewki kontaktowe



Duży wybór opraw i szkieł



Naprawy okularów
wszelkiego rodzaju



Usługi na recepty NFZ



krótkie terminy !!!

Zapraszamy: 9⁰⁰ - 18⁰⁰

sobota 11⁰⁰ - 14⁰⁰

ZAKŁAD OPTYCZNY



DANILUK



ROMANS - Państwowy Kijowski Teatr Romski w koncercie Bezkraina Kraina
20 maja, CS Impart

18⁰⁰ MUSICA ELECT RONICA NOVA:
Koncert Wrocławskiego Oddz. ZKP Akademia Muzyczna

18⁰⁰ JULIUSZ ADAMOWSKI
Recital fortepianowyw udziałem aktora Jana Bleckiego

W programie utwory L. v. Beethovena, J. Brahmsa, J. Elsnera, F. Chopina, F. Liszta i D. Scarlattiego. słowo o muzyce – Dorota Kanafa
Oborniki Śl. – Salonik Czterech Muz

21⁰⁰ MUSICA ELECTRONICA NOVA:
KLAWESYN +

Marek Toporowski – klawesyn
Aleksandra Rupocińska – klawesyn
Marek Cholewicki – elektronika
Akademia Muzyczna

WYSTAWY

10⁰⁰ i 11⁰⁰ KRZESIVO
H. CH. Andersen

CS Impart, bilety: 10 zł

17⁰⁰ i 20⁰⁰ DOKTOR HAUST
Wojciech Kuczok

Spektakl Teatru Studio z Warszawy w roli tytułowej: Michał Żebrowski
Teatr Polski, Scena Kameralna

18⁰⁰ WARIACJE BERHARDOWSKIE
Teatr Polski, Duża Scena

WYSTAWY

11⁰⁰ PORTRETY DOLNOŚLĄZAKÓW
wystawa fotograficzna

Galeria DCF Domek Romański
I CO JESZCZE

17⁰⁰ HISTORIA GÓRNICSTWA W MIEDZIANIE I OKOLICACH
prelekcja S. Jastrzębskiego
Klub Turysty PTTK

20 piątek

KONCERTY

17⁰⁰ 11 EDYCJA LIGI ROCKA/
JELENIĄ GÓRA 2005

Wystąpią: No Smoki (rock), Babilon



CIKADA QUARTET
21 maja
Scena Teatru Pieśń Kozła

(rock progresywny), Shaft (metal/rock), Fantom (rock), Bliski Końca (alternative rock). Gościnnie : Złodzieje Główny (punk/ reggae/ ska) promując płytę „Pierwszy krok”
Jelenia G. – JCK, sala „Nova”

19⁰⁰ KONCERT SYMFONICZNY

Bohdan Jarmolowicz – dyrygent, aranżer, **Tomasz Tomaszewski** – skrzypce, **Wiesław Prządka** – bandoneon, **Filip Wojciechowski** – fortepian, **Orkiestra Filharmonii Wrocławskiej**. Program: „Tango Forever”, J. Petersburski – Ta ostatnia niedziela, W. Szpilman – W małym kinie, Nie wierzę piosence, Deszcz, Tak mało cię znam, B. Jarmolowicz – Wariacje i fuga na temat Szpilmana, A. Piazzolla – No-vitango, Milonga en ay menor, Buenos Aires Hora Cero, Oblivion, Libertango, Fuga y misterio, Filharmonia Wrocławska
bilety: 60zł, 45zł, 25zł, 15zł

19⁰⁰ W BEZKRESNEJ KRAINIE

Dolnośląskie Stowarzyszenie Romów zaprasza na koncert Państwowego Kijowskiego Teatru „Romans” pod dyr. Igora Krukonowa.
Bilety: 25, 30 zł Impart, EMPIK, Kasa 22, zbiorowe tel. 601 70 24 24
CS Impart

18⁰⁰ RECITAL MISTRZOWSKI

Alice Michel – fortepian (Szwajcaria), Christian Gavillet – bas-baryton (Szwajcaria).

Jelenia Góra - Filharmonia

21⁰⁰ MUSICA ELECTRONICA NOVA:
STUDIO SARC (BELFAST)

Agnieszka Pstrokońska – marimba, akwafon, Christine Pryn – skrzypce, Kazimierz Pyzik – viola da gamba
Teatr Pieśń Kozła



OLGA RUSINA
25. LECIE PRACY ARTYSTYCZNEJ
18 maja, Oratorium Marianum

WYSTAWY

17⁰⁰ i 20⁰⁰ DOKTOR HAUST

Wojciech Kuczok

Spektakl Teatru Studio z Warszawy
Teatr Polski, Scena Kameralna

18⁰⁰ WARIACJE BERHARDOWSKIE
Teatr Polski, Duża Scena

18⁰⁰ WŁOSZKA W ALGERIE

Spektakl operowy G. Rossiniego w wykonaniu studentów Wydziału Wokalnego Akademii Muzycznej.
CK Wrocław-Zachód

18⁰⁰ SCAT

Teatr Muzyczny Capitol

19⁰⁰ STRASZNY DWÓR

Opera Dolnośląska

19⁰⁰ GRY

Teatr Współczesny, Sc. na Strychu

21⁰⁰ RZECZ O ŻYCIU

Teatr Ad Spectatores

Scena Panama, bilety: 15, 20 zł

WYSTAWY

18⁰⁰ ZBIOROWA WYSTAWA ARTYSTÓW GMINY OBORNIKI ŚLĄSKIE
Oborniki Śląskie – OOK

FILM

20⁰⁰ SZORTY.PL

CK Wrocław-Zachód, wstęp wolny
I CO JESZCZE

17⁰⁰ TURNIEJ TAŃCA

MDK Śródmieście

21 sobota

KONCERTY

18⁰⁰ KONCERT Z CYKLU 1000 LAT MUZYKI NA ŚLĄSKU: W służbie Pięknu i Ojczyźnie – Krótka historia muzyki polskiej (cz. II)

Anonim – Boże, coś Polskę, K. Kurpiński – Marsz obozowy z 1831r., St. Moniuszko – Nawrócona, St. Moniuszko – Kum i kuma, K. Ehrenberg/G. Donizetti – Marsz Mierosław-



B.R. STYLERS (Włochy) zagrają na Pikniku Reggae - Chocianów 2005
28 maja



JEZIORO ŁABĘDZIE
Opera Dolnośląska
28 maja



KEJOS THE-AT-ER
Środkowo-europejskie Spotkania
Teatralno-Cyrkowe, 27-29 maja

skiego, F. Chopin – Wojak, J. Maklakiewicz – Kolysanka, W. L. Anczyc Marsz 1863r., A. Koszewski – Zdrowaś bądź królowo wyborna, T. Baird – O zleciały się siwe gołębie, K. Kurpiński – Warszawianka 1831r. K. Szymanowski – Panie muzykancie Oratorium Marianum, bilety: 20, 10 zł, DCIK OKIS, Rynek-Ratusz 24; EMPIK – Rynek; Kasa 22. Dł. PKP oraz pół godziny przed koncertem
18⁰⁰ JULIUSZ ADAMOWSKI

Recital fortepianowy z udziałem aktora Jana Bleckiego
W programie utwory L. v. Beethovena, J. Brahmsa, J. Elsnera, F. Chopina, F. Liszta i D. Scarlattiego. słowo o muzyce – Dorota Kanafa
Brzeg – Zamek Piastów Śląskich
18⁰⁰ XI JAWORSKIE KONCERTY POKOJU: Koncert ekumeniczny „Pobłogosław nas Panie”
W programie: Aleksander Greczani-
now – Liturgia domostika op. 79.

Haskala – Polska, Cadillac' 65 – Niemcy
oraz inni wspaniali wykonawcy.
Teatr Polski, Duża Scena
19⁰⁰ TOMMY EMMANUEL FINGERSTYLE koncert gitarowy
Filharmonia Wrocławska
20⁰⁰ MUSICA ELECTRONICA NOVA: CIKADA QUARTET
Ejnar Kanding – elektronika
Teatr Pieśń Kozła
20⁰⁰ VIRGIN
Strzegom – Stadion OSiR
SPEKTAKLE
12⁰⁰ O TYM JAK KRAWIEC PAN NITECZKA, KRÓLEM ZOSTAŁ
Wałbrzych – Teatr Lalki i Aktora
17⁰⁰ UNIA BEZ TAJEMNIC
Teatr Polski, Scena Kameralna
18⁰⁰ SCAT Teatr Muzyczny Capitol
19⁰⁰ STRASZNY DWÓR
Opera Dolnośląska
19⁰⁰ GRY
Teatr Współczesny, Sc. na Strychu

Bibliotheca Sonans
Oratorium Marianum
I CO JESZCZE
20⁰⁰ GOODEVENING LOVERS
ogólnopolski zlot fanów zespołu
Depeche Mode
ODA Firlej

22 niedziela

KONCERTY
16⁰⁰ KONCERT MIĘDZYSZKOLNEJ ORKIESTRY DĘTEJ
dyrygent – Adam Lepka
Program: W. Kilar – Polonez z filmu „Pan Tadeusz”, „Pochód” – n. n., The Beatles and ABBA – Medley, Edward Naber – Preludia, „Polka dziadek”
Szczawno Zdrój – Teatr Zdrojowy
17⁰⁰ KONCERT KAMERALNY
Orkiestry Kameralnej PSM II st.
we Wrocławiu w ramach Festiwa-
lu **MAJ Z MUZYKĄ DAWNĄ 2005**
Program: Tomaso Albinoni/Remo
Giazotto – Adagio g-moll na smyczki

*nasz miesięcznik wydrukowany został
na 5. kolorowej maszynie KOMORI
drukarnia Print zaprasza
www.print.wroc.pl, tel. 71 318 59 99*



Wyk.: Chór UWr. „Gaudium”, Orkiestra Akademii Bethovenowskiej, dyrygent: Alan Urbanek, soliści: Aleksander Chudobin – tenor liturgiczny, Bogdan Makal – baryton, Ks. Grzegorz Cebulski – bas.
Jawor – Kościół Pokoju
19⁰⁰ VIII BLUES BROTHERS DAY
Tadeusz Nalepa - Polska,
Andy Egert - Szawjcaria,

20⁰⁰ MAYDAY 2
Wrocławski Teatr Komedia
bud. Teatru Lalek
21⁰⁰ RZECZ O ŻYCIU
Teatr Ad Spectatores
Sc. Panama, Dł. PKP bil.: 15, 20 zł
WYSTAWY
16⁰⁰ KRÓTKA HISTORIA MUZYKI POLSKIEJ (cz. II)

i organy organy - Stanisław Garn-
carz, Antonio Vivaldi – Koncert D-dur
na smyczki RV 124, Tomaso Antonio
Vitali – „Ciacona”, skrzypce solo –
Dagmara Forys, Henry Purcell – Su-
ita „The Prophetes, or the History of
Diocleian”, Henryk Czyż – „Canzona
Di Barocco” (1983), Benjamin Britten
– „Simple Symphony” (1934)
Oratorium Marianum



Konkurs: Dzwon! 10 maja o godz. 12.00 pod nr 780 66 88
odpowiedz na pytanie związane ze SPA, a otrzymasz bilet na aquaerobic

**3 baseny • nauka pływania • aquaerobic
fitness • joga • masaże
zabiegi lecznicze i rehabilitacyjne**

Wrocławskie Centrum SPA

Wrocław, ul. Teatralna 10-12, www.spa.wroc.pl, tel. 71 341 07 23, 341 09 43



20⁰⁰ MUSICA ELECTRONICA NOVA:

Wrocławska Orkiestra Symfoniczna
dyrygent – Marek Moś,
Cezary Duchnowski – komputer,
Zakończenie Festiwalu
Bazylika Mniejsza św. Elżbiety

20⁰⁰ KULT

**Strzegom - Stadion OSIR
SPEKTAKLE**

12³⁰ PINOKIO

Wałbrzych – Teatr Lalki i Aktora

17⁰⁰ UNIA BEZ TAJEMNIC

Teatr Polski, Scena Kameralna

18⁰⁰ WŁOSZKA W ALGERIE

Spektakl operowy G. Rossiniego
w wykonaniu studentów Wydziału
Wokalnego Akademii Muzycznej.
CK Wrocław-Zachód

20⁰⁰ MAYDAY 2

Wrocławski Teatr Komedii
bud. Teatru Lalek

21⁰⁰ RZECZ O ŻYCIU

Teatr Ad Spectatores
Sc. Panama, Dw. PKP bil.: 15, 20 zł
I CO JESZCZE

18⁰⁰ WARSZTATY TANCA

TWÓRCZEGO (CHOREOPTERAPIA)

Temat: Ja -inni

Prowadzi Agata Makowska
Dom Tańca Pałacyk

20⁰⁰ SALSOTEKA Z RAFAELEM

lekcja 60 zł + salsoteka -5 zł
Dom Tańca Pałacyk

23 poniedziałek

KONCERTY

18⁰⁰ KONCERT SYMFONICZNY

dyplomanci PSM I i II st. im.
S. Moniuszki w Jeleniej Górze
Paweł Osuchowski – dyrygent
J. Haydn, C. M. Weber, A. Piazzola
Jelenia Góra – Filharmonia

SPEKTAKLE

19⁰⁰ SZALONE NOŻYCKI

Wrocławski Teatr Komedii
bud. Teatru Lalek

WYSTAWY

12⁰⁰ KWIATY DLA MAMY

CK Wrocław-Zachód

FILM

**17⁰⁰ ZESZŁEGO ROKU W MARIEN-
BADZIE, 1961 – Alain Resnais –
Nowator MDK im. M. Kopernika,
wstęp wolny**

24 wtorek

KONCERTY

**18⁰⁰ JULIUSZ ADAMOWSKI
Recital fortepianowy z udziałem
aktora Jana Bleckiego**

W programie utwory L. v. Beetho-
vena, J. Brahmsa, J. Elsnera, F.
Chopina, F. Liszta i D. Scarlattiego.
słowo o muzyce – Dorota Kanafa
Klub Muzyki i Literatury

18⁰⁰ KONCERT DYPLOMOWY

Akademia Muzyczna

SPEKTAKLE

11⁰⁰ KANTATY

Opera Dolnośląska

19⁰⁰ NAKRĘCANA POMARAŃCZA

Teatr Współczesny, Duża Scena
FILM

18⁰⁰ M JAK MATKA – Matka i Córka

reż. Vittorio De Sica, Włochy 1961
MDK im. M. Kopernika, wstęp wolny

I CO JESZCZE

17⁰⁰ ŚLĄZACY W POLSKICH

**STARANIACH O KANONIZACJĘ
ŚW. STANISŁAWA BISKUPA I ŚW.
JACKA ODROWĄŻA**

Klub Turysty PTTK

25 środa

KONCERTY

16⁰⁰ KONCERT DYPLOMANTÓW

sekcja dęta i perkusji PSM
we Wrocławiu
Aula PSM, ul. Podwałe 68

18⁰⁰ KONCERT DYPLOMOWY

studenci Wydziału Edukacji Mu-
zycznej AM we Wrocławiu
Akademia Muzyczna

SPEKTAKLE

11⁰⁰ KANTATY

Opera Dolnośląska

19⁰⁰ ŻYCIE: TRZY WERSJE

Teatr Polski, Scena Kameralna

19⁰⁰ NAKRĘCANA POMARAŃCZA

Teatr Współczesny, Duża Scena
I CO JESZCZE

10⁰⁰ i 11⁰⁰ MUZYCZNE PEJZAŻE

Temat: „Wakacyjne piosenki”

Prowadzenie Anna Wagner.

CK Wrocław-Zachód, wstęp wolny

26 czwartek

SPEKTAKLE

19⁰⁰ ŻYCIE: TRZY WERSJE

Teatr Polski, Scena Kameralna

19⁰⁰ NAKRĘCANA POMARAŃCZA

Teatr Współczesny, Duża Scena

21⁰⁰ BENEDICTUS

Spektakl plenerowy

Browar Mieszczański, bilety 5 zł

27 piątek

KONCERTY

19⁰⁰ KONCERT SYMFONICZNY

Svilen Simeonov – dyrygent
Nadieżda Włajewa – fortepian
Orkiestra Filharmonii Wrocławskiej
Program: W. Stojanow – Greeting
Overture, F. Chopin – Koncert forte-
pianowy nr 2 f-moll op. 21, A.
Dvořák – Symfonia nr 8 G-dur op. 88
Filharmonia Wrocławska
bilety: 60zł, 45zł, 25zł, 15zł

23⁰⁰ ŚRODKOWOEUROPEJSKIE

SPOTKANIA TEATRALNO-CYRKOWE:

3-1 (elektro-punk, Amsterdam)
oraz DJ Power versus Power (hip
hop electro-dirty disco)

Hala AZS Un. Wr., ul. Przemyskiego

SPEKTAKLE

18⁰⁰ OPERA ZA TRZY GROSZE

Teatr Muzyczny Capitol

19⁰⁰ ŻYCIE: TRZY WERSJE

Teatr Polski, Scena Kameralna

19⁰⁰ DECYDUJĄCE ZWARCIE,

CZYLI „PRÓBY”

Teatr Polski, Scena na Świebodziem

19⁰⁰ NAKRĘCANA POMARAŃCZA

Teatr Współczesny, Duża Scena

**20⁰⁰ ŚRODKOWOEUROPEJSKIE
SPOTKANIA TEATRALNO-CYRKOWE:**
Scena Otwarta – występy
zaproszonych gości
Hala AZS Un. Wr., ul. Przesmyckiego

WYSTAWY
**12⁰⁰ ŚRODKOWOEUROPEJSKIE
SPOTKANIA TEATRALNO-CYRKOWE:**
Cyrk bez zwierząt
Stowarzyszenie Basta
Hala AZS U. Wr., ul. Przesmyckiego

28 sobota

KONCERTY

**15⁰⁰ PIKNIK REGGAE
- CHOCIANÓW 2005**

Wystąpią: Ave Lion, Positive, Paprika Korps, Vavamuffin, Bass Medium Trinity, Natural Dread Killaz, Wszystkie Wschody Słońca, Bakshish, B. R. Stylers (Włochy). Gospodarzami Będą: Fari, Pozytywna Grupa Reggae. Konfiansjer: DJ Bass Reprodukktor Xiądz Maken i

Michałów – Ośrodek Łemków
(Gm. Chocianów), bilety: 15, 12 zł, rezerwacja: bilety@piknikreggae.pl
**21⁰⁰ ŚRODKOWOEUROPEJSKIE
SPOTKANIA TEATRALNO-CYRKOWE:**
Koncert i spektakl grupy CASINO
GITANO z Berlina (flamenco),
JEMJAJKA z Torunia

Koncert zespołu łączącego elementy
stylu flamenco (taniec, śpiew), klau-
nady i teatru. Zabawa w latynoskim
stylu naszpikowana energią.

Hala AZS Un. Wr., ul. Przesmyckiego

SPEKTAKLE

15⁰⁰ MAYDAY 2

Wrocławski Teatr Komedia
bud. Teatru Lalek

18⁰⁰ ŻYCIE: TRZY WERSJE

Teatr Polski, Scena Kameralna

18³⁰ OPERA ZA TRZY GROSZE

Teatr Muzyczny Capitol

**19⁰⁰ ARKADIA Tom Stoppard –
PREMIER!!!**

reżyseria: Krzysztof Babicki,
scenografia: Marek Braun,
muzyka: Marek Kuczyński.

występują: Katarzyna Strączek, Ma-
riusz Kiljan, Andrzej Wilk, Andrzej
Mrozek, Tomasz Lulek, Halina Ra-
siałówna, Tadeusz Szymków, Moni-
ka Szalaty, Aldona Struzik, Jerzy
Szejbál, Michał Opaliński
Teatr Polski, Duża Scena

**19⁰⁰ DECYDUJĄCE ZWARCIE,
CZYLI „PRÓBY”**
Teatr Polski, Scena na Świebodzkim
19⁰⁰ JEZIORO ŁĄBĘDZIE
Opera Dolnośląska
19¹⁵ NAKRĘCANA POMARAŃCZA
Teatr Współczesny, Duża Scena
**20⁰⁰ ŚRODKOWOEUROPEJSKIE
SPOTKANIA TEATRALNO-CYRKOWE:**
Przedstawienie Galowe

LES ZIGOMATIKS (Francja) żongler-
ka w autorskim przedstawieniu.
Członkowie **COMPAGNIE WITH
BALSS:** Mariolein i Gilles przedsta-
wienie z udziałem w paradyzie
z czterometrową marionetką. **RENÉ
ALBERT** (Koln, Niemcy) żonglerka.
KEJOS THE-AT-ER i Grupy **KLAN
GRUS** autorskie etiudy, przedsta-
wienia żonglerskie, akrobatyczne,
pantomimiczne.

DUO ANGELINA & LILIAN (Amster-
dam) akrobacje powietrzne

Hala AZS Un. Wr., ul. Przesmyckiego

21⁰⁰ SZAWEL

Legnica – Teatr H. Modrzejewskiej,
Magazyn, ul. Jordana

21³⁰ BENEDICTUS

Spektakl plenerowy

Browar Mieszczański, bilety 5 zł

I CO JESZCZE

9⁰⁰ X GIEŁDA SKAŁ I MINERAŁÓW

Kłodzko – Muzeum Ziemi Kłodzkiej

12⁰⁰ PRELEKCJA połączona z pro-
jekcją wybranych filmów dokumen-
talnych z festiwalu Ars Electronica
2001-2004 w Linzu; wygłosi Mirosław
Rajkowski. Przedstawi rów-
nież własny film ukazujący kolekcję
Muzeum Sztuki Współczesnej we
Frankfurcie nad Menem oraz kilka
Innych swoich filmów.

Muzeum Narodowe, wstęp wolny.

29 niedziela

KONCERTY

16⁰⁰ KONCERT AKORDEONOWY

W programie: J. Brahms, G. Bizet,

E. Grieg, A. Dvořák, P. Czajkowski

wystąpią soliści i zespoły a także

Orkiestra Akordeonowa **Harmonica**,

dyrygent – Galyna Suslova

Niepubliczna Szkoła Podstawowa,

ul. Matejki 16a

18⁰⁰ STARE DOBRE MAŁŻEŃSTWO

CK Wrocław-Zachód

bilety: 30, 25 zł do nabycia w CK

Wrocław-Zachód, EMPIK-Rynek



**NAJLEPSI
fryzjerzy-styliści**

Hotel Holiday Inn

ul. Piłsudskiego 49-57

tel. 785 09 05, 787 00 00

Rynek

Przejście Garncarskie 2

tel. 343 14 41, 342 68 05

CH E. Leclerc

ul. Zakładowa 2-4

tel. 329 30 43



KONCERT AKORDEONOWY
Niepubliczna Szkoła Podst.
ul. Matejki 16a, 29 maja

SPEKTAKLE

12³⁰ W DRODZE DO ZAKAZ. LASU
Wałbrzych – Teatr Laiki i Aktora
15⁰⁰ ŚRODKOWOEUROPEJSKIE
SPOTKANIA TEATRALNO-CYRKOWE:
Teatrzyk Zielony Gil z Warszawy
Aktorzy z Warszawskiej Szkoły Aktorskiej Machulskich. Śmieszne, żywiołowe przedstawienie pokazywane przez 11 młodych adeptów sztuki aktorskiej, wg tekstów J. Tuwima.
Hala AZS Un.Wr., ul. Przesmyckiego
19⁰⁰ ARKADIA Tom Stoppard
Teatr Polski, Duża Scena

19⁰⁰ SZTUKA

Teatr Polski, Scena Kameralna

19⁰⁰ MAYDAY 2

Wrocławski Teatr Komedia

bud. Teatru Lalek

19⁰⁰ NAKRĘCANA POMARAŃCZA

Teatr Współczesny, Duża Scena

21⁰⁰ SZAWEL

Legnica – Teatr H. Modrzejewskiej,

Magazyn, ul. Jordana

I CO JESZCZE

9⁰⁰ XXXII TARGI STAROCI

Kłodzko – Muzeum Ziemi Kłodzkiej

12⁰⁰ ŚRODKOWOEUROPEJSKIE

SPOTKANIA TEATRALNO-CYRKOWE:

Igrzyska Żonglerskie (konkursy,

zawody, pobijanie rekordów)

21⁰⁰ występy DJ-ów

Hala AZS Un.Wr., ul. Przesmyckiego

17⁰⁰ ŚRODKOWOEUROPEJSKIE

SPOTKANIA TEATRALNO-CYRKOWE:

Parada uliczna i przedstawienie

grupy teatralnej PRZESTRZEŃ

Wrocławski Rynek

20⁰⁰ SALSOTEKA Z RAFAELEM

lekcja 60 zł + salsoteka -5 zł

Dom Tańca Pałacy

więcej info:
www.cojestgrane.pl

30 poniedziałek

SPEKTAKLE

19⁰⁰ SZALONE NOŻYCKI

Wrocławski Teatr Komedia

FILM

17⁰⁰ WOJNA SIĘ SKOŃCZYŁA, 1966

– Alain Resnais – Nowator

MDK im. M. Kopernika, wstęp wolny

31 wtorek

SPEKTAKLE

9⁰⁰ i 11⁰⁰ NIE PIEPRZ PIETRZE

Legnica – Teatr H. Modrzejewskiej,

D. Scena

19⁰⁰ SZTUKA

Teatr Polski, Scena Kameralna

FILM

18⁰⁰ M JAK MATKA – GLORIA

reż. John Cassavetes, USA 1980

MDK im. M. Kopernika, wstęp wolny

PREMIERY VIDEO/DVD AVH ŚLĄSK

ul. Bogusławskiego 99 tel. 344 30 34, pn.-pt. 10⁰⁰-20⁰⁰, sob. 11⁰⁰-17⁰⁰



WIMBLEDON

reż. Richard Loncraine

Zawodowy tenisista przeżywa kryzys. Jego kariera się kończy, a on sam z czołówki przesuwa się na ostatnie miejsca w rankingach. Na jego drodze staje młoda, ambitna tenisistka, która pomaga mu odzyskać wiarę we własne siły i daje mu nadzieję powrotu na korty Wimbledonu.



KOMÓRKA

reż. David R. Ellis

Mężczyzna odbiera telefon i słyszy kobietę która twierdzi, że została wraz z mężem i synem porwana. Jest przekonana, że wszystkich ich spotka rychła śmierć. Niestety, kobieta nie wie, gdzie się znajduje, a baterie w jej telefonie komórkowym mogą się łąda chwila się wyladować...



ANTIDOTUM

reż. David Carson

Bohaterem opowieści jest żołnierz, któremu przez pomyłkę wstrzyknięty zostaje bardzo silny halucynogeny narkotyk umożliwiający sprawowanie całkowitej kontroli nad osobą będącą pod jego wpływem. W roli głównej Wesley Snipes.



PAMIĘTNIK

reż. Nick Cassavetes

Starszy człowiek przychodzi do domu opieki, by samotnej kobiecie czytać historię z pamiętnika: para przyjaciół z dzieciństwa została rozdzielona przez wydarzenia II Wojny Światowej. Po latach udaje im się jednak spotkać. Kim jest starszy człowiek, kto napisał pamiętnik?...

**ŚROD
KOWO
EURO
PEJSKIE
SPOT
KANIA
TEATR
ALNO
CYR
KO
WE**



ŚRODKOWOEUROPEJSKIE SPOTKANIA TEATRALNO CYRKOWE

27-29.05.2005, Klub Uczelniany AZS-Uwr
Ul. Przesmyckiego 10, Wrocław

Trzydniowy festiwal o charakterze kulturalno edukacyjnym gromadzący wszystkich zainteresowanych teatrem ruchu i sztuką cyrkową. Oprócz zaplanowanych warsztatów i przedstawień każdy z uczestników będzie miał możliwość rozpisania warsztatu lub zaprezentowania się na otwartej scenie. Zapraszamy amatorów i profesjonalistów do wspólnych poszukiwań i dobrej zabawy. Warsztaty: teatralne, akrobatyczne, żonglerskie, tańca z ogniem, trapezu, tissue, głosowe, pantomimiczne, ruchowe i plastyczne lalekarskie dla dzieci. Otwarta scena. Przedstawienie Galowe. Parada uliczna. Igrzyska żonglerskie. Koncerty. Wystawa. Sklep żonglerski. Camping. Wegetariańskie jedzenie.

Program w kalendarium, więcej info: www.kejostheater.republika.pl (wydarzenia).



zobacz co jest grane

III Wrocławski Przegląd Teatrów „ZIELONA GĘŚ” 9 – 12 maja 2005

Przesłuchania dziecięcych grup teatralnych ze szkół podstawowych, 12 maja wystąpią grupy gimnazjalne. Gala podczas której nastąpi wręczenie nagród odbędzie się 20 maja 2005 r. w Zespole Szkół Nr 1 przy ul. Ślubickiej.

XXV Międzynarodowe Spotkania Modelarskie „ŚWIATOWID 2005” 21 – 22 maja 2005

Rozegrane zostaną cztery konkursy, odbędą się również targi modelarskie oraz wiele innych atrakcji.
Organizacja: ODT Światowid, tel. 348 30 10

Plenerowe WARSZTATY ETNICZNE 20-21 maja 2005

Warsztaty dla entuzjastów brzmienia różnego rodzaju etnicznych bębnow oraz żonglerki płonącymi pochodniami, łańcuchami itp. W programie m. in. przygotowanie do tańca z ogniem, nauka gry na afrykańskich instrumentach oraz na australijskim didgeridoo. Warsztaty poprowadzą członkowie – znanej ze spektakli plenerowych – wrocławskiej grupy CABIRIA.

CK AGORA, tel. 325 14 83 w. 23

koszt: 25 zł/1 dzień, 40 zł/2 dni, zapisy do 16 maja
info: 607 969 581, www.cabiria.artist.pl

KINO HELIOS ul. Kazimierza Wielkiego, tel. 786 65 66

ZADZWON! 12 maja o godz. 11:30, tel. 780 66 88 a otrzymasz zaproszenie na jeden z filmów:



KRÓLESTWO NIEBIESKIE reż. Ridley Scott

W roli głównej: Orlando Bloom jako Balian z Ibelinu, Eva Green – Sybilla. Kowal Balian traci rodzinę podczas wojny religijnej w Ziemi Świętej. Wciągnięty w jej wir staje na czele mieszkańców, którzy bronią miasta. We wstrząsanej intrygami średnio-wiecznej Jerozolimie zakochuje się w siostrze króla.
premiera 6 maja



GWIEZDNE WOJNY: cz. III Zemsta Sithów reż. George Lucas

Ostatni rozdział legendarnej sagi. Będziemy świadkami narodzin galaktycznego Imperium i przemiany Anakina Skywalkera w złowrogięgo Dartha Vadera. Republika pod władzą Senatora Palpatina upanie. Powstanie Imperium. Imperator przejmie kontrolę nad Galaktyką.
premiera 19 maja



ZABIĆ PREZYDENTA reż. Niels Mueller

Film oparty na faktach. Wciąga z niezwykłą siłą w historię pewnego biznesmena, który aby zrealizować swój amerykański sen sięga po ekstremalne środki. Grają m. in. Sean Penn – Samuel Bicke, Naomi Watts Marie Bicke, Don Cheadle Bonny Simons, Jack Thomson Jack Jones.
premiera 19 maja



EDUKATORZY

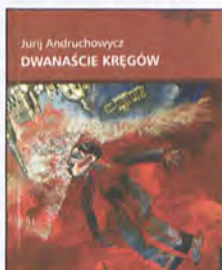
reż. Hans Weingartner
Ubiegłoroczny sukces kina niemieckojęzycznego. Reżyser zebrał za jego realizację spore komplementy za profesjonalny warsztat. W Polsce pokazany na Warszawskim MFF oraz Camerimage. Opowieść o trójce przyjaciół, którzy buntują się przeciwko kapitalizmowi, robiąc to w dość ciekawy i oryginalny sposób.
premiera 20 maja



Serhij Żadan BIG MAC
Lirycka (o)powieść złożona z rozdziałów, z których każdy jest odrębną całością. Podróżujemy samochodem, pociągami i autostopem. Spacerujemy ulicami starych europejskich miast.
Wydawnictwo Czarne



Dagmar Geisler TAJNE ZAPISKI WANDY
Przeurocza książeczka w formie zapisków rezolutnej dziesięciolatki, wykazującej nieodparte ciągoty do prowadzenia tajnych notatek. Pierwszy tomik trzyczęściowego cyklu.
Nasza Księgarnia



Jurij Andruchowycz DWANAŚCIE KRĘGÓW
Nowa powieść, wydana po kilku latach prozatorskiego milczenia, jest odmienna od trzech poprzednich. Sam autor nazywa ją najbardziej osobistą spośród swoich książek.
Wydawnictwo Czarne



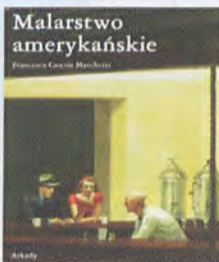
Jerzy Niemczuk SZALEŃCZAKI
Szaleńczaki są sympatyczną, wesołą rodziną, która wyróżnia się dziwnym, odbiegającym od normy wyglądem i składa się z Mamli, Papla i małej Papli z czterema warkoczami.
Nasza Księgarnia



BESTSELLERek`2004 - Nagroda Wrocławskich Promocji Dobrych Książek
ufundowana przez Miesięcznik Co Jest Grane dla Wydawnictwa ARKADY
za książkę pt.: „O zebrze, która chciała być w kwiatki”

GOLE

WYDAWNICTWO ARKADY POLECA W MAJU



MALARSTWO AMERYKAŃSKIE
Czterysta obrazów autorstwa blisko osiemdziesięciu artystów.



TAMARA LEMPICKA
Album przedstawia twórczość kontrowersyjnej malarki tworzącej w stylu art déco.

BUDOWNICTWO OGÓLNE. T.1
Książka zawiera wiadomości o materiałach i wyrobach budowlanych.



ILUSTROWANY SŁOWNIK BUDOWLANY
Znakomita pomoc dla wszystkich, którzy podejmują pracę w budownictwie za granicą.





ORBIS HOTEL MONOPOL

ul. H. Modrzejewskiej 2
50-071 Wrocław
www.orbis.pl monopol@orbis.pl

**zapraszamy na majówkę
do Hotelu Monopol**



infolinia: 0 801 606 606
tel. +48 (71) 343 70 41/9, fax: +48 (71) 343 51 03



Liliana Fabisińska AMOR Z ULICY ROZKOSZNEJ

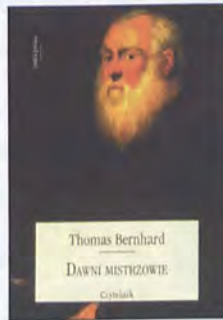
Amor Korzonek mieszka z rodzicami – parą rozragnionych naukowców – w małym mieszkaniu w bloku na warszawskim osiedlu. Kiedy nadarza im się okazja przeprowadzki do domu poza miastem, rodzina Korzonek nie waha się ani chwili...

Wydawnictwo W. A. B



Banana Yoshimoto TSUGUMI

Po doskonale przyjętej przez polskich czytelników „Kuchni” Państwowy Instytut Wydawniczy prezentuje drugą powieść Banany Yoshimoto. „Tsugumi” to historia przyjaźni dwóch dziewcząt, opowiedziana z typową dla Banany delikatnością.
Państwowy Instytut Wydawniczy



Bernhard Thomas DAWNI MISTRZOWIE

Powieść wydana w oryginalnie w 1985 roku, to zbiór refleksji o świecie, sztuce, filozofii i literaturze. Wygłasza je, z wielką zapalczywością, osiemdziesięciodwuletni wdowiec Reger, siedząc przed obrazem Tintoretta w wiedeńskim Kunsthistorisches Museum.
Wydawnictwo Czytelnik



ESENCJA

Janusz & Gawronkiewicz Komiks, w którym dominuje przewrotny humor... Otto Bohater, otrzymuje zlecenie od sławnego kabareciarza – ma dowiedzieć się, w jaki sposób zmarł jego brat bliźniak (bracia zawsze robili to samo i pozostały przy życiu bliźniak chce umrzeć tak samo jak jego brat)...
Wydawnictwo Mandragora

Rewolucja w zdjęciach z cyfrowek i aparatów w komórkach, **NAJWYŻSZA JAKOŚĆ**

**DOSKONAŁA JAKOŚĆ
ZDJĘĆ
Z APARATÓW CYFROWYCH
I TELEFONÓW
KOMÓRKOWYCH,
i...
WIELE WIĘCEJ**



**Fujicolor Serwis
Stanisław Olech**

**Wrocław ul. Żeromskiego 35
tel: 322-33-19
www.frontierolech.pl**



TEATRY

POLSKI ul. Zapolskiej 3, tel. 316 07 77
www.teatrpolski.wroc.pl

POLSKI – Scena KAMERALNA
ul. Świdnicka 28, tel. 316 07 52

POLSKI – Scena NA ŚWIEBODZKIM
pl. Orłąt Lwowskich 20, tel. 341 29 54
WSPÓŁCZESNY ul. Rzeźnicza 12
tel. 358 89 00/20, www.wteatr.wpl
Scena PWST ul. Braniborska 59
tel. 355 50 36, pwst@pwst.wroc.pl
KOMEDIA pl. Teatralny 4, tel. 344 76 77
OPERA DOLNOŚLĄSKA
ul. Świdnicka 35, tel. 370 88 80,
344 57 79, opera@opera.wroclaw.pl

ADRESY IMPREZ Z KALENDARIUM

LALEK pl. Teatralny 4, tel. 344 76 77
teatr@lalek.art.pl
TEATR MUZYCZNY CAPITOL
ul. Piłsudskiego 67, tel. 343 56 52
www.teatr-capitol.pl
OŚRODEK GROTOWSKIEGO
Rynek-Ratusz 27, tel. 343 42 67
office@grotcenter.art.pl
PIEŚŃ KOZŁA ul. Purkyniego 1
tel. 342 71 10, office@piesnkozla.pl
WROCŁAWSKI TEATR PANTOMIMY
al. Dębowa 16, tel. 337 21 03-04
pantomima@pantomima.wroc.pl
AD SPECTATORES tel. 507 873 680,
www.adspectatores.art.pl
Scena „Panama” oraz „Wschodnie Skrzydło” - Dw. Gł. PKP, ul. Piłsudskiego 103
Wieża Ciśnień, ul. Na Grobli 14/16
TEATR FORMY JÓZEFA MARKOCKIEGO
ul. Litewska 6/87, tel. 781 38 74
office@panto.art.pl
TEATR ARKA ul. Mennicza 3,
tel. 0694 21 93 13

SALE KONCERTOWE

FILHARMONIA WROCŁAWSKA
ul. J. Piłsudskiego 19, tel. 342 20 01
**ORATORIUM MARIANUM,
AULA LEOPOLDINA UW.**
pl. Uniwersytecki 1
WYTW. FILMÓW FABULARNYCH
ul. Wystawowa 1
DUŻE STUDIO POLSKIEGO RADIA
al. Karkonoska 10
AKADEMIA MUZYCZNA pl. 1 Maja 2
tel. 355 72 76
BROWAR MIESZCZAŃSKI
ul. Hubska 44

KINA

WARSZAWA
ul. Piłsudskiego 64, tel. 79 243 83
LWÓW gen. Hallera 15, tel. 79 350 78
LALKI ul. B. Prusa 32, tel. 79 244 05
HELIOS ul. Kazimierza Wik. 19/23
tel. 78 66 560 wroclaw@heliosnet.pl

KLUBY

JAZZ KLUB RURA
ul. Łazienna 4, tel./fax 799 09 07
MADNESS ul. Hubska 6, tel. 369 53 46
KLUB MUZYKI I LITERATURY
pl. Kościuszki 9, tel. 344 43 30
KLUB ALIBI ul. Grunwaldzka 67
POD KOLUMNAMI
pl. św. Macieja 21, tel. 322 95 38
SALONIK TRZECZ MUZ
ul. Zawalna 7, tel. 372 68 79

CENTRA KULTURY

BIURO WRATISLAVIA CANTANS
Pasaz pod Błękitnym Słońcem Rynek 7
tel. 342 72 57, office@wratislavia.art.pl
CENTRUM KULTURY AGORA
pl. Piłsudskiego 2, tel. 325 14 83
CENTRUM SZTUKI IMPART
ul. Mazowiecka 17, tel./fax 344 39 45
CK WROCŁAW-ZACHÓD
ul. Chociebuska 4-6, tel. 354 46 60
CK ZAMEK pl. Świętojański 1
tel./fax 349 35 36
MDK IM. KOPERNIKA
ul. H. Kołłątaja 20, tel. 343 88 56
MDK ŚRÓDMIEŚCIE
ul. Dubois 5, tel./fax 329 95 31
MDK KRZYKI ul. Powstańców Śl. 190
tel. 337 07 60, www.mdk-krzyki.tk
ODA FIRLEJ ul. Grabiszyńska 56
tel. 342 65 39, biuro@firlej.wroc.pl
ODT ŚWIATOWID ul. Sempołowskiej 54
tel. 348 30 10, 348 30 19
OŚRODEK KULTURY I SZTUKI
Rynek-Ratusz 24, tel. 344 28 64/65
OŚRODEK POSTAW TWÓRCZYCH
ul. Działkowa 15 (boczna Borowskiej)
tel. 36 427 65, www.opt-art.net
OŚRODEK OPIEKUNCZO-ADAPTACYJNY
ul. Ciepła 15b, tel. 367 44 12
ODS „POLANKA”
ul. Żmigrodzka, tel. 352 44 30 w.26
DOM TAŃCA Pałac, ul. Kościuszki 34
tel. 363 51 55, 0609 215 896
admin@flamencoarte.com
DOLN. BIBLIOTEKA PEDAGOGICZNA
Rynek 49, tel./fax 343 79 77
MIEJSKA BIBLIOTEKA PUBLICZNA
Filia 1 ul. Gajowicka 195, t. 364 69 63
Filia 23 Bulwar Ikara 29, t. 354 72 63
Filia 44 ul. Powst. Śl. 210, t. 337 07 18
Filia 58 pl. Teatralny 5, tel. 347 12 68
WM BIBLIOTEKA PUBLICZNA
Rynek 58 www.wbp.wroc.pl
DOLNY ŚLĄSK - ADRESY
BOK Bolesławiec, pl. Piłsudskiego 1c
tel. (075) 732 41 24
AMEK PIASTÓW ŚLĄSKICH
Brzeg, pl. Zamkowy 1
KOK Kłodzko, pl. Jagiełły 1
tel. (74) 8673364, kok@netgate.com.pl
FILHARMONIA DOLNOŚLĄSKA
Jelenia Góra – ul. J. Piłsudskiego 60
tel. 075 753 81 60, tel./fax 753 81 71
LEGNICKIE CENTRUM KULTURY
ul. Chojnowska 2, tel. (076) 856 51 28

Kursy tańca

salsoteki fiesty pokazy

**DOM TAŃCA
PALACYK**

PALACYK ul. Kościuszkii 34, WROCLAW, tel. 363 51 55, 0609 21 58 96, <http://flamencoarte.w.interia.com>

CKIR ŁADEK ZDRÓJ pl. Staromłyński
5, tel. (074) 814 65 62. ckir@wp.pl

MOK Głogów, pl. Konstytucji 3 Maja 2
tel. (076) 833 41 40

OŚRODEK KULTURY W MILICZU

ul. Piłsudskiego 14, tel. 384 11 24

STRZEGOMSKIE CENTRUM KULTURY

ul. Paderewskiego 36

tel. (074) 649 44 00, fax 649 44 01

FILHARMONIA SUDECKA

Wałbrzych, ul. Słowackiego 4a

tel. (074) 842 28 93

TEATR DRAMATYCZNY Wałbrzych

pl. Teatralny 1, tel. (074) 664 96 95

ŚWIDNICKI OŚRODEK KULTURY

Rynek 43, tel. (074) 852 29 78

CENTRUM KULTURY „MUZA”

Lubin – ul. Armii Kr. 1, t. 076 746 22 50

POLKOWICKIE CENTRUM ANIMACJI

ul. Skalników 4, tel. (076) 845 03 03

TEATR ZDROJOWY Szczawno Zdrój,

ul. Kościuszkii 19, tel. 074 840 24 45

JCK Jelenia Góra ul. 1 Maja 60

tel. 075 642 38 80

TEATR IM. H. MODRZEJEWSKIEJ

Legnica, Rynek 39, tel. 076 856 62 84

MOKiS Oleśnica, ul. Reja 10, tel. 314

30 38, 399 93 15, mokis@mokis.pl

OBORNICKI OŚRODEK KULTURY

ul. Dworcowa 26, tel. 310 12 51

SALONIK CZTERECH MUZ

Oborniki Śląskie, ul. Piłsudskiego 13

TRZEBNICA - KLUB-ik SPÓŁDZIELNI

MIESZKANOWEJ, ul. Głowackiego 15

ZĄBKOWICKI OŚRODEK KULTURY

Rynek 24, tel. 074 815 28 96

WAŁBRZYSKI OŚRODEK KULTURY

Piaskowa Góra – ul. Broniewskiego 65a,

tel. (074) 666 43 54/55

wędrowki z plecakiem

KLUB PIECHURÓW PERPEDES PTTK

1.05. Kamieniec Żąbkowski – Bardo.

Zbiórka na Dw. Gl. PKP o g. 6⁰⁰ z biletemi

turystycznymi do Barda; **3.03.** Miękinia –

Leśnica. Zbiórka na Dw. Gl. PKP o g. 8⁰⁰

z biletemi do Miękini; **7.05.** Imbramowice –

Wierzba – Jaworzyna Śląska. Zbiórka na Dw. Gl. PKP o g. 8⁰⁰ z biletemi do Jaworzyny Śląskiej; **8.05.** Kąty

Wrocławskie – Samotwór. Zbiórka na Dw. Gl. PKP o g. 8⁰⁰ z biletemi do Kątów

Wrocławskich; **14.05.** Księżnice – Białków – Wojnowice – Mokra – Leśnica. Zbiórka na Dw. Gl. PKP o g. 8⁰⁰ z biletemi do Księżnic; **15.05.** Orzeszków – Wołów. Zbiórka na Dw. Gl. PKP o g. 8⁰⁰ z biletemi do Orzeszkowa; **21.05.** Bardo – Żąbkowice Śl. Zbiórka na Dw. Gl. PKP o g. 9⁰⁰ z biletemi do Barda; **22.05.** Smolec – Leśnica. Zbiórka na Dw. Gl. PKP o g. 8⁰⁰ z biletemi do Smolca; **28.05.** Wałbrzych Główny – Rogowice – Andrzejówka – Wałbrzych Główny. Zbiórka na Dw. Gl. PKP o g. 6⁰⁰ z biletemi do Wałbrzycha Głównego; **29.05.** Skokowa – Bagno – Osola. Zbiórka na Dw. Gl. PKP o g. 8⁰⁰ z biletemi do Skokowej.

KLUB POLANKA PTTK Fabryczna

3.05. g. 8⁰⁰ Smolec – Skalka – Jarnołtów. Spotkanie na Dw. Gl. PKP z biletem do Smolca; **7.05.** g. 8⁰⁰ Oborniki – Rościszewice – Oborniki. Spotkanie na Dw. Gl. PKP z biletem do Obornik; **14.05.** g. 10⁰⁰ Biskupin – most Bartoszewicki – Wojnow. Spotkanie przy pętli tramwajowej na Biskupinie; **21.05.** g. 8⁰⁰ Przedmoście – Siemichów – Miękinia. Spotkanie na Dw. Gl. PKP z biletem do Przedmościa.

26.05. g. 11⁰⁰ Park im. Gen. W. Andersa – Park Południowy. Spotkanie przy zajeźdni tramw. na ul. Słężnej; **28.05.** g. 8⁰⁰ Długoleka – Domaszyn – Pawłowice. Spotkanie na Dw. Gl. PKP z biletem w jedną stronę do Długoleki.

Koło Przewodników PTTK PAN

1.05. g. 10⁰⁰ Spacer, spotkanie przy pomniku A. Fredry; **8.05.** g. 8⁰⁰ Słęża; wyjazd DLA 502 z pl. Dominik; **12.05.** g. 15⁰⁰ Spotkanie w kamieniczce „Małgosia”

14.05. g. 7⁰⁰ Góry Kaczawskie: Polom – Milek; **19.05.** g. 15⁰⁰ Ogród Botaniczny; **21.05.** g. 7⁰⁰ Wojsławice – Łądek Zdrój; **26-29.05.** g. 6⁰⁰ Warmia i Mazury

ul. Łokietka 2/1, 1 p, tel. 322 48 37

PTTK WROCLAW-SRODMIEŚCIE

3.05. Karpacz Biały Jar – Śnieżka – Wilcza Poręba. Spotkanie na Dw. Gl. PKP o g. 5⁰⁰ z biletemi do Jeleniej G.; **14.05.** Polanica – Batorówek – Wambierzyce. Spotkanie na Dw. Gl. PKP o g. 6⁰⁰ z biletemi do Polanicy Zdr.; **21.05.** Międzygórze – Śnieżnik – Bolesławów. Spotkanie na Dw. Gl. PKP o g. 6⁰⁰ z biletemi do Bystrzycy Kłodzkiej; **28.05.** Wałim – Wieka Sowa – Ludwikowice. Spotkanie o na Dw. Gl. PKP o g. 5⁰⁰ z biletemi do Wałbrzycha Gl.

KOŁO TERENOWE NR 4 PTTK WROCLAW

14 maja - Gliwice

Zwiedzanie m.in. Kościoła Garnizonowego, Katedry św. Piotra i Pawła, ratusza, kościoła Redemptorystów, Muzeum Gliwickiego oraz spacer po plantach i parku F. Chopina. Wyjazd z Dworca Gl. PKP o g. 7⁰⁰ pociągami relacji Wrocław-Gliwice-Kraków. Spotkanie pod zegarem o g. 6⁰⁰ z biletemi do Gliwic i z powrotem.

Uczestnicy wycieczek ubezpieczają się we własnym zakresie.

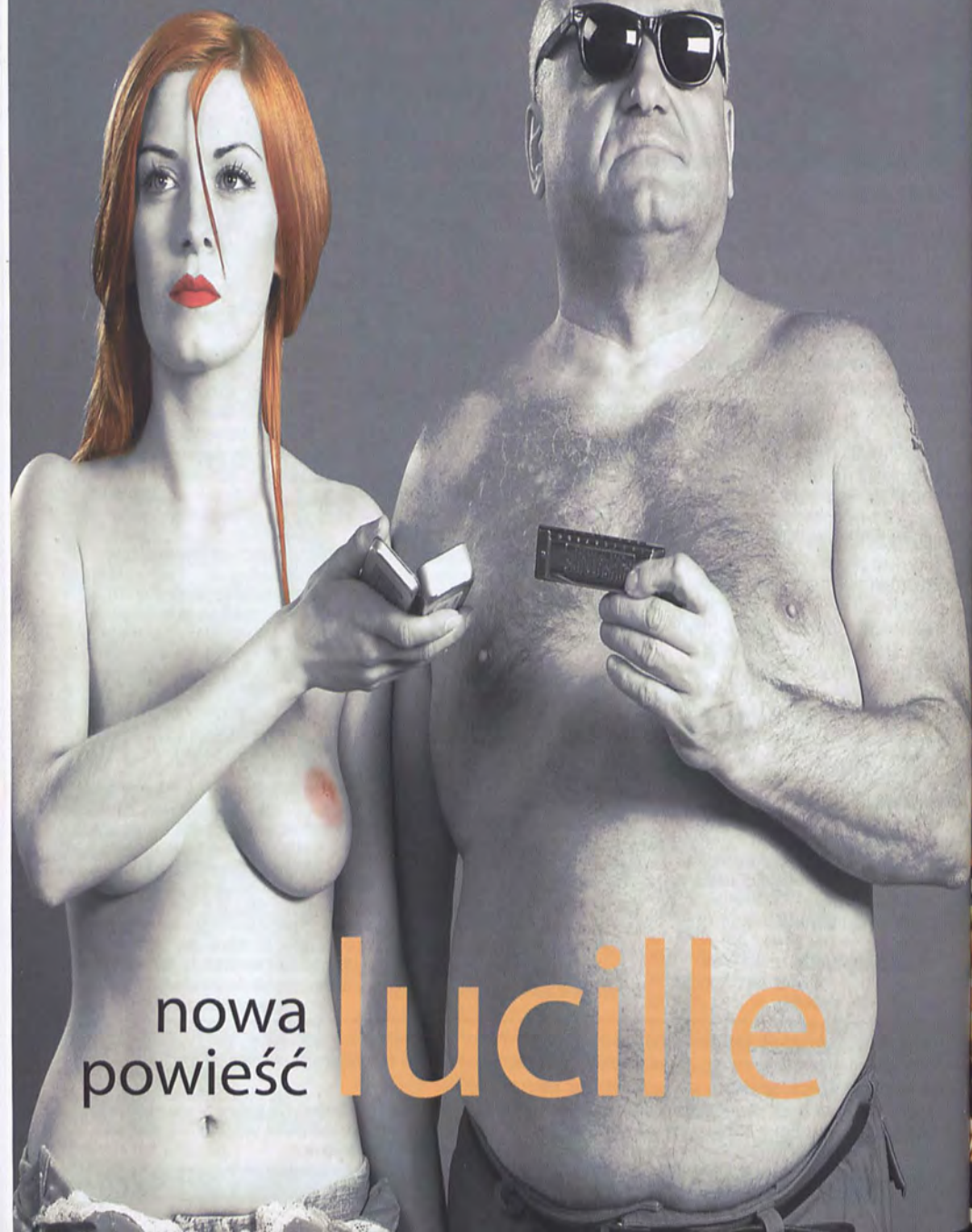
© Nr 103265. Adres do korespondencji: Agencja Wydawniczo-Reklamowa „Co Jest Grane” skr. 1007, 50-950 Wrocław 68. Internet: www.cjg.pl, redakcja@cjg.pl. Telefony: redakcja 71-780 66 88 reklama tel./fax 790 32 22.

Materiały prosimy przysyłać na adres: redakcja@cojestgrane.pl

Wydawca: Agencja Wydawniczo-Reklamowa „Co Jest Grane”. Red. naczelny: Grażyna Migniewicz Nie ponosimy odpowiedzialności za powierzony materiał, zmiany w kalendarium, treść ogłoszeń i reklam. Zastrzegamy sobie prawo skracania i adiustacji tekstów oraz zmiany ich tytułów. Sprawy sporne rozpatrywane są przez Sąd właściwy dla wydawcy.

zdziław

smektała



nowa
powieść

lucille