

COJESTGRANE[®]

ISSN 1233-0086

SIERPIEŃ 2013

K O N C E N T R A T O R K U L T U R Y

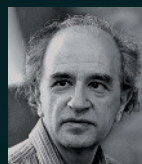


XX MIĘDZYNARODOWY MISTRZOWSKI KURS PIANISTYCZNY

WROCŁAW 18-30 SIERPNIA



Andrzej JASIŃSKI
POLSKA



Aleksiej ORŁOWIECKI
ROSJA

TOWARZYSTWO IM. FERENCA LISZTA

www.liszt.art.pl



Anna LIPIAK
POLSKA



Frederic WHITE
USA



Natalia ZALESKA
POLSKA



Arkadiusz GODZIŃSKI
POLSKA



Zofia ZBROJA
POLSKA



Robert MACIEJOWSKI
POLSKA



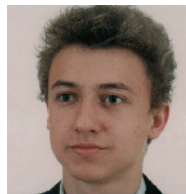
Zuzanna PIETRZAK
POLSKA



Paweł GORCZYŃSKI
POLSKA



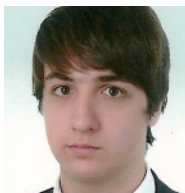
Weronika MANIKOWSKA
POLSKA



Sebastian GODZIŃSKI
POLSKA



Yue YAO
CHINY



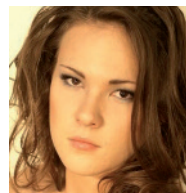
Jakub KAZIECZKO
POLSKA



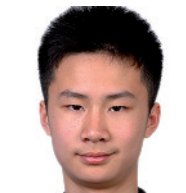
Laura ŻYBURA
POLSKA



Jerzy OWGZARZ
POLSKA



Aleksandra FERENC
POLSKA



Qin SIHAO
CHINY



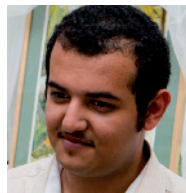
Karolina OSTROWSKA
POLSKA



Janusz MACIEJEWSKI
POLSKA



Jagoda STADNICKA
POLSKA



Faisal AL BAHAIRI
KUWEJT



Cecylia YiXin PAN
CHINY



Marek KACICA
POLSKA



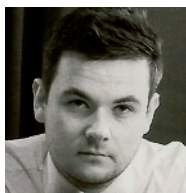
Karolina BOGUSZ
POLSKA



Justyna PHILIPP
POLSKA



Magdalena BŁOCH
POLSKA



Mikołaj FERENC
POLSKA



Katarzyna SIENKIEWICZ
POLSKA



Grażyna HESKO
-KŁODZIŃSKA – POLSKA



Katarzyna PIETROŃ
POLSKA



Martyna GAŚIEWSKA
POLSKA



XX MIĘDZYNARODOWY MISTRZOWSKI KURS PIANISTYCZNY WROCŁAW, 18-30 SIERPNIA 2013

Kurs przeznaczony jest dla młodych, ale już profesjonalnie przygotowanych pianistów oraz dla pedagogów, którzy chcą doskonalić swoje umiejętności pod kierunkiem najwybitniejszych mistrzów sztuki pianistycznej.

Profesorami kursu będą Andrzej Jasiński – pianista, profesor Akademii Muzycznej w Katowicach, artysta uznawany za najwybitniejszego polskiego pedagoga fortepianu, profesor najbardziej liczących się w świecie kursów pianistycznych i juror największych konkursów, wychowawca wielu znanych polskich pianistów (w tym Krystiana Zimermana) oraz Aleksiej Orłowiecki, wybitny rosyjski pianista i pedagog z Sankt Petersburga, artysta mający również znaczny wkład w polską dydaktykę pianistyczną z racji poprowadzenia w naszym kraju już kilkudziesięciu różnych kursów dla uczniów i pedagogów (w tym profesor wszystkich dotychczasowych kursów TiFL od 1993 roku). Wykłady teoretyczne wygłoszą prof. Andrzej Jasiński (podobieństwa w twórczości W. A. Mozarta i F. Chopina), dr Maurycy Kin (technika nagrania, akustyka sal koncertowych oraz percepcja dźwięku) oraz Juliusz Adamowski (gra a vista i funkcjonowanie fortepianu).

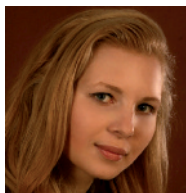
UCZESTNICY:



Olga JORGENSEN
NOREWGIA



Marta CZECH
POLSKA



Eugenia GRABIZNA
POLSKA



Jason CHEN
KANADA

Tłumaczami kursu będą pianistka Maria Serafin, pedagog Akademii Muzycznej w Katowicach, kierownik i wieloletni wykładowca letnich kursów metodycznych dla nauczycieli fortepianu, od 19 lat stała tłumaczka kursu oraz Dariusz Adamowski mgr anglistyki, od kilkunastu lat tłumacz kursów, konkursów, publikacji i korespondencji TiFL. Opiekę stroicelską nad 19 fortepianami i 5 pianinami sprawować będą Stefan Pilcer i Jakub Gorzkiewicz. Ilość zgłoszeń znacznie przekroczyła ilość miejsc.

Do uczestnictwa w kursie zostało zakwalifikowanych 35 pianistek i pianistów z Chin, Kanady, Kuwejtu, Polski, Norwegii i USA. 29 osób uzyskało uczestnictwo czynne, 6 osób – uczestnictwo bierne; większość uczestników to laureaci różnych konkursów pianistycznych.

W maksymalnym stopniu zostały wykorzystane wszystkie możliwości organizacyjne. Zaplanowano ponad 110 otwartych lekcji i wykładów oraz 5 koncertów. Uczestnicy mają zapewnione bardzo komfortowe warunki do codziennej wielogodzinnej pracy. Zakwaterowanie i wyżywienie w hotelu Savoy we Wrocławiu (obiady w restauracji Galicia). Zajęcia odbywać się będą w Klubie Muzyki i Literatury i w Filharmonii Wrocławskiej, indywidualne ćwiczenia w Państwowej Szkole Muzycznej II st. im. Ryszarda Bukowskiego we Wrocławiu. W Klubie Muzyki i Literatury eksponowana będzie wystawa poświęcona XX-leciu międzynarodowych mistrzowskich kursów pianistycznych TiFL we Wrocławiu (w których wziął udział 542 pianistek i pianistów z 29 krajów). Sale koncertów kursu wyróżniają się zarówno profesjonalnymi warunkami w zakresie instrumentarium i akustyki jak i estetyką wnętrz.

Kurs organizowany jest przez Towarzystwo im. F. Liszta we Wrocławiu przy współpracy organizacyjnej Państwowej Szkoły Muzycznej II stopnia we Wrocławiu, Filharmonii Wrocławskiej, Klubu Muzyki i Literatury we Wrocławiu, Muzeum Piastów Śląskich w Brzegu i Miejskiego Ośrodka Kultury i Sportu w Dusznikach Zdroju oraz przy pomocy Wydziału Promocji Urzędu Marszałkowskiego Województwa Dolnośląskiego. Kurs odbywa się dzięki dofinansowaniom Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego, Województwa Dolnośląskiego i Związku Artystów Wykonawców STOART. Kierownictwo artystyczne i organizacyjne kursu, podobnie jak w poprzednich latach, sprawuje Juliusz Adamowski.

KONCERTY UCZESTNIKÓW KURSU:

19 sierpnia, godz. 19.30 – Wrocław, KMIL – MAGDALENA BŁOCH,

ANNA LIPIAK, WERONIKA MANIKOWSKA, JAKUB KAZIECZKO

23 sierpnia, godz. 18.00 – Brzeg, Zamek Piastów Śląskich

24 sierpnia, godz. 19.30 – Duszniki Zdrój, Dworek im. F. Chopina

25 sierpnia, godz. 18.00 – Wrocław, Filharmonia

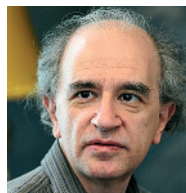
29 sierpnia, godz. 19.30 – Wrocław, Klub Muzyki i Literatury

Wręczenie dyplomów, koncert kończący kurs.

PROFESOROWIE:



Andrzej JASIŃSKI
POLSKA

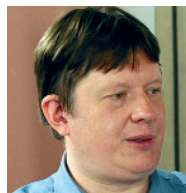


Aleksiej ORŁOWIECKI
ROSJA

WYKŁADOWCY:



Juliusz ADAMOWSKI
POLSKA



Maurycy KIN
POLSKA



STEFAN ARCZYŃSKI WYSTAWA FOTOGRAFICZNA pt. CHINY

Stefan Arczyński urodził się 31 lipca 1916 roku w Essen. Jego rodzina wywodziła się z Wielkiego Księstwa Poznańskiego, czyli polskojęzycznej prowincji państwa pruskiego. Z fotografią zetknął się w 1934 roku. Zrealizował setki wystaw, wydał dziesiątki albumów. Jego twórczość charakteryzuje się perfekcją warsztatową i rzemieślniczą dokładnością. Wystawa odbywa się z okazji 97 urodzin artysty.

Na ekspozycji zaprezentowane zostaną fotografie z wyprawy do Chin, którą Stefan Arczyński odbył w 1959 roku. Jest to swojego rodzaju podróż – nie tylko w przestrzeni, ale także w czasie. Artysta na swoich fotografiach uwiecznił tętniące życiem ulice wielkich miast, ludzi zajętych codzienną pracą. W centrum jego zainteresowania był człowiek, ale z dużą uwagą fotografował także detale architektoniczne i naturę. Niezależnie od tego co było tematem fotografii, za każdym razem uderza dokładnie wyczelony kadr oraz doskonałość techniczna prezentowanych prac.

**Wystwa trwa 1-30 sierpnia br.
Domek Romański DCF
Galeria OKiS, pl. bpa Nankiera 8
Czynna pn-pt w godz. 10.00-18.00**



Dyrektor: Piotr Borkowski
www.okis.pl, okis@okis.pl

Ośrodek
Kultury
i Sztuki
we
Wrocławiu

Instytucja
Kultury
Samorządu
Województwa
Dolnośląskiego



**DOLNY
ŚLĄSK**

Rynek-Ratusz 24, 50-101 Wrocław
tel.: 71 344 28 64; fax: 71 344 28 65



Dolnośląskie Centrum
Informacji Kulturalnej
Ośrodek Kultury i Sztuki we Wrocławiu

zaprasza pon.-pt., w godz. 9.00-17.00
tel. 71 342 22 91
www.dcik.pl; cik@okis.pl

II MIĘDZYNARODOWY KONKURS WOKALNY im. ANDRZEJA HIOLSKIEGO KUDOWA-ZDRÓJ 2013

Mysłą przewodnią twórców Międzynarodowego Konkursu Wokalnego im. Andrzeja Hiołskiego w Kudowie-Zdroju była i jest promocja młodych artystów oraz propagowanie muzyki wokalne, również Stanisława Moniuszki. Patronem Konkursu został Andrzej Hiołski,



wybitny polski baryton, legenda i znakomitość powojennych dzieł operowych sceny operowej. Wdzięczność należy się Spadkobiercom Patrona, którzy zgodzili się na takie uhonorowanie wielkiego polskiego śpiewaka. Ten wyjątkowy Człowiek może – i powinien – być wzorem do naśladowania dla wszystkich artystów: pracowity, wszechstronny, skromny, kochający polską muzykę. Konkurs jest trzyetapowy, przeznaczony zasadniczo dla wykształconych (lub kształcących się) artystów do 35 roku życia. Niemniej, istniała możliwość aplikacji na podstawie nagrań dla innych zainteresowanych. Wobec braku podziału na jakiegokolwiek kategorie wszyscy uczestnicy muszą przygotować zróżnicowany repertuar: 5 arii, 2 pieśni oraz utwór dowolny. Konieczną jest prezentacja co najmniej jednego utworu skomponowanego przez Stanisława Moniuszkę. W trzecim – finałowym etapie, wokaliści występują z towarzyszeniem orkiestry Filharmonii Sudeckiej.

TERMINY PRZESŁUCHAŃ:

17/18 sierpnia – I ETAP: dowolna pieśń, aria, utwór kompozytora polskiego

19 sierpnia – II ETAP: pieśń Stanisława Moniuszki, dwie dowolne arie

20 sierpnia – FINAŁ: dwie arie operowe (szczegóły w informatorze)
z Orkiestrą Filharmonii Sudeckiej w Wałbrzychu, dyryguje Tadeusz Zathy

22 sierpnia – KONCERT LAUREATÓW

z Orkiestrą Filharmonii Sudeckiej w Wałbrzychu, dyryguje Jerzy Kosek
Inicjatywa powołania do życia konkursu dla młodych wokalistów wynikała bezpośrednio z chęci szczególnego uhonorowania faktu jubileuszu 50-lecia kudowskiego Festiwalu Moniuszkowskiego w roku 2012.

Dyrektor konkursu: prof. Piotr Łykowski

Organizator: Akademia Muzyczna im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu,
JM prof. Krystian Kiełb

Współorganizator: Ośrodek Kultury i Sztuki we Wrocławiu,
dyrektor: Piotr Borkowski

17 – 22 sierpnia 2013r. Wstęp wolny!

Teatr Zdrojowy w Kudowie-Zdroju, ul. Stanisława Moniuszki 2



odra

W wakacyjnym numerze ODRY: SKALSKI: Polityczny przednówek • KOZIELECKI: Przewodnicy duchowi. Rozmowy z bp. łuckim TROFIMIAKIEM i SANIEWSKIM • SEXTON Nienaruszenie złem ESTERHAZY i MARAI • CZUCHNOWSKI DEMIĆ: Listy miłosne Schulza • VUKANOVIĆ • Historia Yvana i Claire Goll TOPOLSKI z CANNES • TARANCZEWSKI o NOWOSIELSKIM • 8 Arkusz

MEDITERRANEA BRZMIENIA ŚRÓDZIEMNOMORSKIE

forum
musicum
2013

Średniowieczna muzyka dworu francuskich władców Cypru, pieśni Żydów sefardyjskich, muzyczne skarby ze spuścizny Wojciecha Bobowskiego (Alego Ufkiego), siedemnastowiecznej muzyka i erudyty żyjącego na dworze tureckiego sułtana, to tylko niektóre atrakcje tegorocznego festiwalu Forum Musicum, który odbędzie się w dniach 18–28 sierpnia. Usłyszymy wiele muzyki włoskiej – śpiew i barokowa trąbka zabiorą nas na wycieczkę po dawnej Wenecji, a polichóralne motety Monteverdiego ukażą blask barokowego muzykowania kościelnego. Wśród wykonawców – znany szwajcarski zespół La Morra, specjalizujący się w wykonywaniu muzyki późnego średniowiecza oraz niemiecka grupa Sarband, łącząca muzyczne światy Wschodu i Zachodu. Wystąpią także zespoły barokowe alla polacca z Kolonii, Consortium Sedinum ze Szczecina i Cappella Viridimontana z Zielonej Góry. Wśród festiwalowych wykonawców znajdują się także najlepsze polskie zespoły młodzieżowe – Capella all'antico z Zamościa i All'antico z Chojnowa. Brzmienia bałkańskie towarzyszyć będą zabawie tanecznej w Klubokawiarni Mleczarnia.

PROGRAM:

18.08, godz. 20.00 | Ratusz, Sala Wielka
SARBAND, VLADIMIR IVANOFF (Niemcy, Turcja, Polska)
Władca horyzontów Alf Ufkí – Wojciech Bobowski
Chrześcijańska i muzułmańska muzyka w Polsce i Turcji w XVII w.

20.08, godz. 20.00 | Aula Leopoldina
ALLA POLACCA (Kolonja)

Si suoni la tromba – włoskie arie sopranowe z trąbką
22.08, godz. 20.00 | Klubokawiarnia Mleczarnia
ÇAÇI VORBA (Lublin) Wieczór bałkański

23.08, godz. 20.00 | Ratusz, Sala Wielka
CAPELLA ALL'ANTICO (Zamość) & ALL'ANTICO (Chojnow)
Koncert laureatów Konkursu „Schola Cantorum” w Kaliszu
Muzyka rozwoju baroku i barwy średniowiecza

24.08, godz. 20.00 | Aula Leopoldina
CAPELLA VIRIDIMONTANA (Zielona Góra),
JERZY MARKIEWICZ

Claudio Monteverdi – motety, Domenico Scarlatti – Stabat Mater

25.08, godz. 20.00 | Ratusz, Sala Wielka
MONIKA WIECZORKOWSKA – sopran
SONORITA (Kraków, Wrocław)

Pieśni sefardyjskie

26.08, godz. 20.00 | Aula Leopoldina
CONSORTIUM SEDINUM, URSZULA STAWICKA (Szczecin)
PIOTR OLECH – kontratenor
Antonio Vivaldi – Il canto d'amore

28.08, godz. 20.00 | Ratusz, Sala Wielka
LA MORRA, CORINA MARTI, MICHAŁ GONDKO
(Szwajcaria, Polska)
La flour de beaulté
Pieśni franko-cypryjskie późnego średniowiecza

www.cojestgrane.pl



Jubileuszowy Międzynarodowy Festiwal
Wrocławskie Lato Organowe 2013

koncerty w każdą niedzielę o godz. 19 w Kościele Św. Krzyża na Ostrowie Tumskim

4 sierpnia

Olimpio Medori (Włochy) organy
Dominika Figurska- recytacje
wybranych wierszy Zbigniewa Herberta

11 sierpnia

Urszula Marciniec Mazur - wiolonczela
Tomasz Głuchowski - organy

18 sierpnia

Karstein Askeland (Norwegia) - organy
Elżbieta Woleńska - flet

25 sierpnia

Franz Lörch (Niemcy) - organy
Romuald Erenc - gitara klasyczna

1 września

Adam Makowicz - improwizacje jazzowe
Reinhard Seeliger (Niemcy) - organy

więcej informacji na
www.impart.art.pl

68 MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL CHOPINOWSKI

DUSZNIKI ZDRÓJ 2-10 SIERPNIA 2013

RECITALE FORTEPIANOWE:

- 2 sierpnia, godz. 20.00 – DINA YOFFE
3 sierpnia, godz. 16.00 – PIOTR BANASIK
3 sierpnia, godz. 20.00 – FRANCESCO PIEMONTESE
4 sierpnia, godz. 16.00 – BEATRICE RANA
4 sierpnia, godz. 20.00 – OLGA KERN
5 sierpnia, godz. 16.00 – CARMEN KNOLL SHAUN CHOO
5 sierpnia, godz. 20.00 – KIRIL GERSTEIN
6 sierpnia, godz. 16.00 – VITALY PISARENKO
6 sierpnia, godz. 19.00 – Recital charytatywny: Laureaci II-VI nagrody konkursu NIFC-2012 Piotr Nowak Łukasz Krupiński Piotr Kosiński Andrzej Karałow Ewa Danilewska
7 sierpnia, godz. 20.00 – FEDERICO COLLI
8 sierpnia, godz. 16.00 – DONG-MIN LIM
8 sierpnia, godz. 20.00 – ILYA RASHKOVSKIY
9 sierpnia, godz. 16.00 – ZBIGNIEW RAUBO
9 sierpnia, godz. 20.00 – BORIS GILDBURG
10 sierpnia, godz. 16.00 – MARIYA KIM
10 sierpnia, godz. 20.00 – VADYM KHOLODENKO
6 sierpnia, godz. 22.00 – NOKTURN
7 sierpnia, godz. 16.00
KONCERT skrzypcowo-organowy KRZYSZTOF JAKOWICZ – skrzypce: KRZYSZTOF MAROSEK – organy
Bilety: – 45,00 zł. Koncert charytatywny – cegiełki CARITAS

GITARA I TANIEC

KONCERT LETNIEGO KURSU GITARY KRZYŻOWA 2013

Koncert Finałowy poświęcony pamięci zmarłego w tym roku Jeremy Klicha, wrocławskiego gitarzysty klasycznego.

2 sierpnia, piątek godz. 19.30. Bilety: 25/20 zł

Międzynarodowy Dom Spotkań Młodzieży Krzyżowa 7

BACH – POWRÓT DO KORZENI

XIV MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL BACHOWSKI ŚWIDNICA 19.07- 4.08.2013

- 1 sierpnia, godz. 13.00 – Kościół Pokoju w Świdnicy
Johann Sebastian BACH – OTWARTA PRÓBA KANTAT
1 sierpnia, godz. 19.30 – Kościół Pokoju w Świdnicy
BACH kantaty FESTIVAL ENSEMBLE Fabio Bonizzoni
2 sierpnia, godz. 19.30 – Kościół Pokoju w Świdnicy
Musica Universalis – LA MÉCANIQUE DE LA GÉNÉRALE
2 sierpnia, godz. 21.30 – Kościół św. Krzyża
Johann Sebastian BACH – MARCIN ŚWIĄTKIEWICZ
3 sierpnia, godz. 9.30 – Kościół Pokoju w Świdnicy
Akademia Festiwalowa – DOLNOŚLĄSKI SZLAK ORGANOWY
3 sierpnia, g. 19.30 – Kościół pw. św. Katarzyny w Makowicach
Johann S. BACH – BACH MOTETY FABIO BONIZZONI
3 sierpnia, godz. 21.30 – Kościół zimowy
MOZART Thamos, König in Ägypten
4 sierpnia, godz. 10.00 – Kościół Pokoju w Świdnicy
MUZYKA W LITURGII
4 sierpnia, godz. 12.30 – Katedra w Świdnicy
MUZYKA W LITURGII

Bilety: karnet 200 zł; pt i so 25/20 zł; nd-czw 20/15 zł; W. 5 zł
Muzyka w liturgii, Akademia festiwalowa – wstęp wolny!

OSTRAVSKÉ CENTRUM NOVÉ HUDBY
uvádí

Music in Twelve Parts
pionýrské a avantgardní dílo 70. let

PHILIP GLASS
v OSTRAVĚ

Philip Glass & the Philip Glass Ensemble

16. 8. 2013
800 Kč, Bůtko občas Volebnice / 12:00-12:30

Prodej vstupenek v síti Ticketportal.cz

DNI OSTRAWY 12-31 sierpnia 2013

VII. Biennale Instytutu

i Festiwalu muzyki nowej i eksperymentalnej

Wielkie utwory instrumentalne/światowe premiery/współczesna opera/taniec/performance/trendy awangardy.

Ticketportal.cz: karnet: 450 koron (75 zł)

Philip Glass: 1.300 koron (217 zł)

DOM KULTURY | PLAC WOLNOŚCI 58 | ŚRODA ŚLĄSKA

**PRACOFFNIA
DŹWIĘKÓW**

W MIEŚCIE SKARBÓW
KAMERALNE WIECZORY
Z MUZYKĄ NA DZIEDZINCU

03.08.2013 | 20:00
ŚPIEW - GRANIE - SCATOWANIE
/ głos jak instrument / KATARZYNA STANKOWSKA & ŁUKASZ PEREK / wokali / piano

17.08.2013 | 20:00
KLASYKA JAZZU - ORGAN SPOT
/ koncert promujący płytę / KAJETAN GALAS / SZYMON MIKA / BARTEK STAROMIEJSKI / organy Hammonda / gitara / perkusja

31.08.2013 | 20:00
KONCERT FINAŁOWY | SŁAWEK DUDAR QUARTET
SŁAWEK DUDAR - sak / ROBERT JARMUZEK - piano
ANDRZEJ MICHALAK - bas / TOMEK BUDNICKI - perkusja

gość specjalny | **ADAM BAŁDYCH** | electric violin

**VIII
WIECZORY
ORGANOWE**
u Bożej Opatrzności

4 sierpnia Witold Zalewski
11 sierpnia Zsigmond Szathmari
15 sierpnia Jan Bartłomiej Bokszczanin
18 sierpnia Andrzej Białko
25 sierpnia Filip Presseisen
1 września Fabrice Pitrois

Wszystkie koncerty rozpoczynają się o godzinie 19.00.

Ewangelicki kościół Opatrzności Bożej
ul. Kazimierza Wielkiego 29

WSTĘP WOLNY

KOORDYNATOR: KRZYSZTOF JAKOWICZ
ORGANIZATOR: Parafia Ewangelicka Agnieszki w Świdnicy
ul. Kazimierza Wielkiego 30, 50-100 Świdnica



Patronat Honorowy:
Jego Eksceleńcja Ks. Abp.
Józef Kupny
Metropolita Wrocławski

III LETNI FESTIWAL KULTURY

POLO니아 CANTANS

WROCŁAW 28.07-04.08.2013



Organizator Festiwalu
POLONIA CANTANS 2013
Fundacja POLSKIE GNIAZDO

Kościół Najświętszej Marii Panny na Piasku - Ostrów Tumski. Początek o godz. 19.15 - wstęp wolny.

Koncerty będą rozpoczynać się „kwadransami poezji”, czyli autorskimi recytacjami wierszy wrocławskich poetów skupionych w Kole Literatów Polskich im. Zb. Herberta w Lublinie Oddział we Wrocławiu oraz w Katolickim Klubie Literackim „Źródło” we Wrocławiu.

28.07.2013 r. niedziela
Inauguracja III Letniego Festiwalu Kultury
POLONIA CANTANS 2013

godz. 12.30

Msza Święta w intencji artystów, uczestników i organizatorów
III Letniego Festiwalu Kultury POLONIA CANTANS 2013
z asystą Chóru Basilica Cantans z Wrocławia

godz. 19.15

Koncert zespołu muzycznego Piotr Baron Quintet
z gościnnym udziałem **Natalii Niemen**
"Kwadrans poetycki" - **Eleonora Kiestrzyń**

29.07.2013 r. poniedziałek

„Stąd aż po Kresów Kres”
recital wokally-fortepianowy **Magdaleny Żuk** i **Wojciecha Popkiewicza**
„Kwadrans poetycki” - **Irena Kubiak** i **Krzyszta Maria Barbara Leonowicz** - **Babiak**

30.07.2013 r. wtorek

„Lutosławski i Lipiński”
Koncert upamiętniający **Karola Lipińskiego** i **Witolda Lutosławskiego**
w „Roku Lutosławskiego”.

W programie:

Karol Lipiński - IV Koncert skrzypcowy A-dur op. 32
Witold Lutosławski - „Bukolki” 5 miniatur w opracowaniu na skrzypce, wiolonczelę i fortepian, pieśni dziecięce na głos z fortepianem
Wykonawcy: **Anna Patrys** - sopran, **Robert Bachara** - skrzypce, **Marcin Misiak** - wiolonczela, **Miroslaw Gasieniec** - fortepian,
„Kwadrans poetycki” - **Zbigniew Ciesielski** i **Leon Budzynowski**

31.07.2013 r. środa

„Chopin i Stolpe - geniusze romantyzmu”

W programie:

Fryderyk Chopin: *Mazurek D-dur op.33 nr 2*,
Mazurek e-moll op. 17 nr 2 „Palmeski”, *Walc a-moll op.34 nr 2*,
Mazurek C-dur op.56 nr 2, *Mazurek a-moll op.7 nr 2*, *Nokturn f-moll op.55 nr 1*, *Mazurek E-dur op.6 nr 3*, *Pieśni*.

Antoni Stolpe: *Impromptu*, *Nokturn*, *Duetto*, *Moment musical*,
Sonata a-mol, *Modlitwa „Serdeczna Matko”*.

Wykonawcy: **Anna Patrys** - sopran, **Jacek Ropski** - skrzypce,
Marcin Misiak - wiolonczela, **Miroslaw Gasieniec** - fortepian.
„Kwadrans poetycki” - **Ewa Maria Syska** i **Józef Józak**

01.08.2013 r. czwartek

Koncert Ks. Stefana Ceberka

autora i wykonawcy wielu znanych i lubianych piosenek religijnych i patriotycznych, *Proboszcza* i *Kustosza Sanktuarium Św. Teresy* od *Dzieciątka Jezus* w Porządku - *Diecezja Łomżyńska*.

„Kwadrans poetycki” - **Zofia Fajkowska** i **Halina Kuśmierz**

02.08.2013 r. piątek

„Nadzieja i Muzyka”

Recital niewidomych wokalistów: Katarzyny Nowak z Wrocławia i **Łukasza Barucha** z Dąbrowy Górniczej - założycieli Fundacji „Wygramy razem” oraz organizatorów koncertów „Dotyk dźwięku”, promujących utalentowane muzycznie osoby niewidome.
„Kwadrans poetycki” - **Alicja Balicka**, **Izabela Monika Bill**

03.08.2013 r. sobota

„Czarna sukienka” - rzecz o Powstaniu Styczniowym

W programie: „Boże coś Polskę” - pieśń, - słowo o Żołibie Narodowej Polek, - poezja Cypriana Kamila Norwida i Mieczysława Romanowskiego, - pieśni z okresu powstania styczniowego,

Wykonawcy: **Marcelina Chodorowska** - sopran,
Edyta Piaczyńska - fortepian, **Maria Sonia Krok** - narracja,
Chór Basilica Cantans z Wrocławia pod dyrykcją **Mirosławy Jury-Żegleń**
„Kwadrans poetycki” - **Anna Paciorek** i **Andrzej Siedlecki**

04.08.2013 r. niedziela

Kantata dla Najświętszej Marii Panny „Przy Sercu Twoim”
słowa: ks. Mateusz Jez, tekst narracji: *Bołogostawiony Jan Paweł II* (encykliki, przemówienia), muzyka: **Zbigniew Małkiewicz**
Wykonawcy: **Zespół Muzyki Sakralnej LUMEN** z Poznania wraz z kompozytorem i aranżerem **Zbigniewem Małkiewiczem**

Koncerty i prezentacje artystyczne popołudniowe

(godz. 17.00, wstęp wolny)

29.07.2013 r. poniedziałek

Recytacje autorskie - Eleonora Kiestrzyń

30.07.2013 r. wtorek

Recytacje autorskie - Krystyna Maria Barbara Leonowicz-Babiak i Anna Paciorek

31.07.2013 r. środa, godz. 17.00

Koncert organowy dla upamiętnienia wielkiego polskiego i warszawskiego kompozytora - **Mariana Sawy** (1937-2005)

Wykonawcy: **Bartosz Patryk Ryzman** - organy,

Maria Ewa Syska - prowadzenie koncertu

Kompozycje Mariana Sawy

1. Preludia na tematy polskich katolickich pieśni kościelnych (2003): *Zawitał Ukrzyżowany*, *Wstał Pan Chrystus*, *O mój Jezu w Hostii skryty*, *Matko Najświętsza* 2. *Oremus* (1982), 3. *Trzy Elegie* (1995),
4. *Fantazja Pastoralna* (1979), 5. *Fantazja Jasnogórska* (1996)

01.08.2013 r. czwartek

Recytacje autorskie i śpiew - Halina Kuśmierz i Zbigniew Ciesielski

02.08.2013 r. piątek

Recytacje autorskie - Józef Józak i Izabela Monika Bill

Biurow Organizacji III Letniego Festiwalu POLONIA CANTANS 2013: Fundacja POLSKIE GNIAZDO, ul. Prądyńskiego 26B, 50-433 Wrocław,
biuro@poloniacantans.pl fundacja@polskiegniazdo.pl www.poloniacantans.pl www.polskiegniazdo.pl

Telefony: 71 34 15 391, 601 710 774, 667 492 757, 691 486 591



ZIEMIA LUBUSKA
31.07 – 11.08.2013

BOLETTE ROED
FLETY PROSTE

Johann Sebastian Bach:
Partita nr 3 E-dur BWV 1006; Sonata nr 2 a-moll BWV 1003; Partita a-moll na flet prosty BWV 1013; Sonata nr 3 C-dur BWV 1005; Partita nr 2 d-moll BWV 1004

Środa, 31 lipca, godz. 19.00

Pszczew, Kościół pw. św. Marii Magdaleny

Czwartek, 1 sierpnia, godz. 19.00

Rokitno, Sanktuarium MB Cierpliwie Słuchającej

Piątek, 2 sierpnia, godz. 19.00

Zielona Góra, BWA al. Niepodległości 19

Sobota, 3 sierpnia, godz. 18.00

Kłępsk k. Sulechowa, Kościół pw. Nawiedzenia

NMP **Niedziela, 4 sierpnia, godz. 17.00**

Pław, Kościół pw. św. Elżbiety Portugalskiej

Poniedziałek, 5 sierpnia, godz. 19.00

Gościeszowice, Kościół pw. św. Katarzyny

Wtorek, 6 sierpnia, godz. 19.00

Biecz, Kościół pw. MB Częstochowskiej

Środa, 7 sierpnia, godz. 20.00

Łagów, kościół pw. św. Jana Chrzcziciela

Czwartek, 8 sierpnia, godz. 19.00

Strzelce Krajeńskie, Kościół MB Różańcowej

Piątek, 9 sierpnia, godz. 20.00

Lubrza, Kościół pw. św. Jana Chrzcziciela

Sobota, 10 sierpnia, godz. 19.30

Sulecin, Kościół pw. św. Mikołaja

Niedziela, 11 sierpnia, godz. 19.00

Skwierzyna, Kościół pw. św. Mikołaja

TEODORO BAÜ – VIOLA DA GAMBA

Tobias Hume; Sieur de Machy; Marin Marais;

Karl Friedrich Abel; Johann Sebastian Bach

Wtorek, 6 sierpnia, godz. 19.00

Zielona Góra, BWA al. Niepodległości 19

Środa, 7 sierpnia, godz. 19.00

Jordanowo, Kościół pw. św. Anny

Czwartek, 8 sierpnia, godz. 19.00

Brójce, Kościół pw. Imienia NMP

Piątek, 9 sierpnia, godz. 18.00

Świebodzin, Muzeum Regionalne

Sobota, 10 sierpnia, godz. 17.00

Świdnica, Kościół pw. św. Marcina Biskupa

Niedziela, 11 sierpnia, godz. 17.00

Pszczew, Kościół pw. św. Marii Magdaleny

ELENA ANDREYEV – WIOOLONCZELA

Domenico Gabrielli – Ricercare d-moll nr 7

Johann Sebastian Bach – Suita wiolonczelowa d-

-moll nr 2 BWV 1008 oraz C-dur nr 3 BWV 1009;

Giovanni Battista Vivaldi – Chaconne C-dur

Piątek, 9 sierpnia, godz. 19.00

Brody, Kościół pw. Wszystkich Świętych

Sobota, 10 sierpnia, godz. 20.00

Zielona Góra, BWA al. Niepodległości 19

Niedziela, 11 sierpnia, godz. 17.00

Kłępsk k. Sulechowa, Kościół pw. Nawiedzenia

Wstęp Wolny!

LATO W SYNAGODZE POD BIAŁYM BOCIANEM

4 sierpnia, niedziela godz. 17.00

GIPSY SPIRIT – MEGITZA, JANKA SENDREI, ANIČKA OLÁH – trzy pokolenia romskich wokalistek; połączenie muzyki etnicznej, bałkańskiej i góralskiej

11 sierpnia, niedziela godz. 17.00 – ADAM STRUG z płytą Adieu – eklektyczna mikstura orientu, liryki miłosnej, minimalizmu i miejskiego folku

18 sierpnia, niedziela godz. 17.00 – KAROLINA CICHĄ Pozdrowienia z Jidyshlandu – charyzmatyczna wokalistka i multiinstrumentalistka, laureatka Grand Prix Festiwalu Folkowego Polskiego Radia Nowa Tradycja 2013

25 sierpnia, niedziela godz. 17.00 – HELMUT EISEL, koncert powarsztatowy – Klezmer far ale improwizacje inspirowane twórczością Griega i Chopina

Synagoga pod Białym Bocianem, ul. Pawła Włodkowica 7. Bilety: 35/25 zł



REGAŁOWISKO BIELAWA REGGAE FESTIWAL 2013

22-24.08.2013 – O.W.W. Sudety w Bielawie

Tradycyjnie w Bielawie u podnóża Gór Sowich wybrzmiewać będą dźwięki muzyki reggae. Trzy sceny, ponad trzydziestu najciekawszych wykonawców z zagranicy oraz czołówka artystów polskich.

Bilety: karnet 65 zł; jednodniowe 30 zł; pozostałe 80 zł (regalowisko.pl)





WROCLAW
DOLNY
SLASK

M I Ę D Z Y N A R O D O W Y
F E S T I W A L

6-15.09.2013

V I A G G I O
I N I T A L I A



WRATISLAVIA
CANTANS



Dyrektor Generalny
ANDRZEJ KOSENDIAK
Dyrektor Artystyczny
GIOVANNI ANTONINI

www.wratislaviacantans.pl



Bank Polski

KGHM

KGHM

KGHM

KGHM

KGHM

KGHM

KGHM

KGHM

KGHM

KGHM

KGHM

KGHM

KGHM

KGHM

KGHM

KGHM



Goran Bregović jest najśłynniejszym muzykiem regionu bałkańskiego. We Wrocławiu wystąpi w ramach festiwalu wROCK for Freedom 2013 organizowanego w ramach tradycyjnie w legendarnej Zajezdni Autobusowej. W towarzystwie słynnej już Orkiestry Weselno-Pogrzebowej przedstawi swoje największe przeboje.

Bilety: stojące 60/70; siedzące 80/90 zł

31 sierpnia, godz. 17.00 – Zajezdnia MPK, ul. Grabiszyńska 184

AD SPECTATORES Otwarty Sezon Ogórkowy

3, 4 sierpnia, godz. 19.00, 20.30

EGZORCYSTA (CafeTHEA, Przejście Żelaznicze 4, Rynek)

5, 6, 12, 13, 19, 20, 26, 27 sierpnia,
godziny spektakli: **18.30, 19.45, 21.00**

9 – REKONSTRUKCJA (Pub Skrzypek na dachu)

8, 9 sierpnia, godz. 20.00 (Browar, ul. Hubska 44-48)

PREMIERA: STUKOTRONIKA

10, 11 sierpnia, godz. 20.00 (Browar, ul. Hubska 44-48)

PRZYJDŹ I ZGIŃ

15, 16 sierpnia, godz. 19.00, 20.15

PSYCHOZA (Art Hotel, ul. Kiełbaśnicza 20)

17, 18 sierpnia, godz. 19.00 (Browar, ul. Hubska 44-48)

NIEMIADOME 100%

22, 23 sierpnia, godz. 20.00 (Browar, ul. Hubska 44-48)

ZABÓJSTWO PRZY RUE MORGUE

24, 25 sierpnia, godz. 20.00 (Browar, ul. Hubska 44-48)

PREMIERA: PÓŁNOC W BRESLAU

28, 29 sierpnia, godz. 20.00 (Browar, ul. Hubska 44-48)

BLACK STONE

30, 31 sierpnia, godz. 20.00 (Browar, ul. Hubska 44-48)

PÓŁNOC W BRESLAU

CENTRUM INICJATYW ARTYSTYCZNYCH

20 sierpnia, godz. 19.00 MIMO_za – profil damy

23 sierpnia, godz. 19.00 KOCHANKA / GŁUPCY

Kochanka. Studium przypadku. Opowieść o miłości i zdradzie... Na podstawie opowiadania Janusza Wiśniewskiego. Głupcy. Taneczna opowieść: o tęsknotach za dzieciństwem

25 sierpnia, godz. 19.00

MUSKAJĄC AKSAMIT / ODCINEK / MU

Mu. W języku japońskim oznacza pustkę.

27 sierpnia, godz. 19.00 NIEDOSKONAŁE

30 sierpnia, godz. 19.00

SZEPTY - o Virginii Woolf / ZŁUDZENIA- o Marilyn Monroe

Bilety: 12/18 zł przed spektaklem – ul. Tęczowa 79/81 I p.

Mijający sezon Teatru Polskiego we Wrocławiu okazał się niezwykle udany artystycznie. Premierę miało sześć świetnie przyjętych zarówno przez krytykę, jak i widzów przedstawień a frekwencja wyniosła średnio 94%. Łącznie Teatr zdobył w mijającym sezonie 18 nagród i wyróżnień i jest od paru lat jednym z najczęściej nagradzanych teatrów w Polsce! Sukces teatru to również zaproszenia na festiwale w Polsce i za granicą.

PLANOWANE PREMIERY W SEZONIE 2013/2014

Aktualnie w Teatrze Polskim we Wrocławiu trwają próby do spektaklu na podstawie dwóch sztuk wybitnego francuskiego dramaturga, aktora i reżysera Bernarda-Marie Koltęsa – Powrót na pustynię i Zachodnie wybrzeże. Spektakl przygotowuje utalentowany, nagradzany za swą pracę (m. in. Złoty Yoricz za najlepszą inscenizację szekspirowską w roku 2010) i wyróżniający się artysta z pokolenia trzydziestolatków – Michał Borczuch.

Spektaklowi towarzyszyć będą działania artystyczne i społeczne – organizowane także poza siedzibą teatru – otwierające ludzi na obecnych i często ignorowanych w naszym środowisku. Romów, osoby upośledzone psychicznie, osoby o innym kolorze skóry, innego wyznania etc. Odważny program edukacyjny zostanie przygotowany dla dzieci i młodzieży w ramach Wszechnicy Teatralnej.

Premiera na Scenie im. Jerzego Grzegorzewskiego została zaplanowana na **4 października 2013 roku** Bernard-Marie Koltès

ZACHODNIE WYBRZEŻE I POWRÓT NA PUSTYNIĘ

na podstawie dramatów: Powrót na pustynię w przekładzie Barbary Grzegorzewskiej i Zachodnie wybrzeże w przekładzie Aldony Skiby-Lickel.

Witold Gombrowicz **KRONOS**

reżyseria – Krzysztof Garbaczewski

Prapremiera światowa – grudzień 2013

Scena im. Jerzego Grzegorzewskiego

Teatr Polski we Wrocławiu jako pierwszy teatr w naszym kraju przygotowuje premierę adaptacji Kronosu, próby rozpoczynając się na początku października br.

Adam Mickiewicz **DZIADY**

reżyseria – Michał Żadara

Premiera – marzec 2014, Scena im. J. Grzegorzewskiego Trudno uwierzyć, ale arcydramat Mickiewicza nigdy jeszcze nie został wystawiony w polskich teatrach w całości, tak jak go poeta napisał. Wszystkie dotychczasowe realizacje, włącznie z tymi wrocławskimi, bazowały na skróconych wersjach tekstu. Spektakl zostanie przygotowany w trzech częściach, całość wystawiona zostanie w roku 2016, kiedy Wrocław będzie Europejską Stolicą Kultury. Gwarantami artystycznego sukcesu przygotowywanego przedstawienia są zaproszeni twórcy oraz znakomity zespół aktorski, co roku zbierający nagrody na różnych festiwalach.

Andrzej Żuławski **DIABEŁ** – reżyseria Jan Klata

Premiera lipiec 2014

www.teatrpolski.wroc.pl



Wojciech Dąbrowski & Paweł Okoński



Jan Jakub Należyty

TRZY RAZY ŁÓŻKO DREI MAL DAS BETT

(spektakl w języku niemieckim)

Reżyseria:

Piotr Dąbrowski/Wojciech Dąbrowski

Obsada: Małgorzata Kałuzińska, Wojciech Dąbrowski, Mirosław Zarzycki

Głosu użyty: Krystyna Czubówna

Obsada niemieckiej wersji językowej:
Kinga Zabokrzycka, Paweł Okoński,
Mirosław Zarzycki

Komedia małżeńska, która łączy lekkość stylu i żartu z pytaniami w tonie serio np.: Co jest lepsze: być piersiami reklamy społecznej czy twarzą wieprzowiny?, przeplatając – jak w życiu – śmiech z powagą. A wszystko pod jedną koldrą.



Jacek Chmielnik

PSYCHOTERAPIA czyli sex w życiu człowieka

Reżyseria:

Wojciech Dąbrowski/Paweł Okoński

Obsada: Monika Gruszczyńska,
Elżbieta Kłosińska, Wojciech Dąbrowski,
Paweł Okoński/Edwin Petrykat

Akcja spektaklu toczy się podczas wykładu psychologa klinicznego, który prezentuje swoją teorię na przykładzie przypadkowo wybranego z sali pacjenta. Stosując wypracowane przez siebie metody próbuje go zmuścić do zwierzeń. Pomimo starań prowadzącego sytuacja rozwija się w całkiem niespodziewaną stronę i zmierza ku zaskakującemu końcowi. A do tego ta śpiewa jąca, natrętna asystentka...

Marc Camoletti

BOEING BOEING

Reżyseria:

Obsada: Dorota Wierzbicka-Matarrelli,
Katarzyna Skoniecka, Magda Margulewicz,
Małgorzata Kałuzińska,
Marzena Kopczyńska, Krzysztof Grębski,
Wojciech Dąbrowski

Komedia sytuacyjna, opowiada historię Maksa i jego narzeczonych, wszystkie są stewardesami. Każda z nich sądzi oczywiście, że to ona jest tą jedyną. Dzięki precyzyjnej organizacji i pomocy niezawodnej choć nie stroniącej od sarkastycznych uwag służącej, Maksowi zawsze udaje się skoordynować wizyty kolejnych narzeczonych. Co stanie się jednak, gdy z powodu niewielkich zmian w ruchu lotniczym, wszystkie one zjawiają się u Maksa niemal w tej samej chwili?



Francis Veber

KOLACJA DLA GŁUPCA

Reżyseria:

Paweł Okoński

Obsada: Paweł Okoński,
Marzena Oberkorn, Marian Czerski, Mirosław Kropielnicki/gościnnie, Tomasz Lulek,
Katarzyna Baraniecka, Jerzy Mularczyk

Grupa panów z tzw. „towarzystwa” urządza sobie kolację, na którą zaprasza mniej inteligentnych, ich zdaniem, przedstawicieli społeczeństwa. Podczas wystawnego posiłku starają się obnażyć ich intelektualne niedostatki, śmieszne przyzwyczajenia, zabawny sposób mówienia itp. Kto przyprowadzi najgłupszego – wygrywał. Tak w skrócie można opisać intencję tej dość dwuznacznej, delikatnie mówiąc, zabawy. Pewnego dnia jednak, w wyniku kilku nieprzewidywanych sytuacji, przedsięwzięcie wymyka się spod kontroli i zaczyna żyć swoim, bardzo interesującym, życiem...

PLAC TEATRALNY 4 (budynek Teatru Lalek)

tel. 71 335 49 77, biuro@teatrkomedia.com

SIERPIEŃ 2013

SCENA LETNIA

2.08 pt 21.00

TRZY RAZY ŁÓŻKO

3.08 so 21.00

DREI MAL DAS BETT

9.08 pt 21.00

PSYCHOTERAPIA

16.08 pt 21.00

PSYCHOTERAPIA

17.08 so 21.00

TRZY RAZY ŁÓŻKO

DUŻA SCENA

10.08 so 20.00

KOLACJA DLA GŁUPCA

11.08 nd 19.00

KOLACJA DLA GŁUPCA

22.08 czw 20.00

BOEING BOEING

23.08 pt 20.00

BOEING BOEING

24.08 so 20.00

BOEING BOEING

SPRZEDAŻ BILETÓW:

Kasa Teatru pl. Teatralny 4:

tel. 71 335 49 10

do 21 sierpnia br.:

wtorek - piątek, godz. 16.00 - 19.00

od 22 sierpnia br.:

wtorek - piątek, godz. 9 - 19

przerwa: 14.30 - 15.00

oraz 2 godziny przed spektaklem

kasa@teatrkomedia.com

Projekt współfinansowany
przez miasto Wrocław



1948
2013

MUZEUM NARODOWE
WE WROCŁAWIU

środa–piątek: 10.00–17.00

sobota: 10.00–18.00

niedziela: 10.00–17.00

ostatni wtorek miesiąca: 10.00–17.00

pl. Powstańców Warszawy 5, Wrocław

www.mn.wroclaw.pl

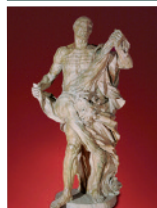
EKSPOZYCJE STAŁE

SZTUKA ŚLĄSKA XII–XVI w.



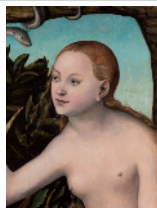
Jedna z najcenniejszych kolekcji sztuki średniowiecznej w tej części Europy. Jej ozdobą są: dwunastowieczny romański tympanon z opactwa benedyktyńskiego na Olbinie, nagrobki śląskich książąt z dynastii Piastów i wykonana ze złoczonego srebra herma relikwiarzowa świętej Doroty.

SZTUKA ŚLĄSKA XVI–XIX w.



Znakomite przykłady malarstwa, rzeźby i rzemiosła artystycznego z okresu od renesansu po klasycyzm. Na szczególną uwagę zasługują: obrazy wybitnego malarza barokowego Michaela Willmanna zwanego „śląskim Rembrandtem” oraz praca światowej sławy manierysty Bartholomaeusa Sprangera.

SZTUKA EUROPEJSKA XV–XX w.



Brueghel, Bronzino, Rosselli, Cranach, Zurbarán i Kandinsky – to tylko niektórzy z wybitnych artystów pokazywanych na tej wystawie. W sumie wystawiono ponad 200 obrazów powstałych od renesansu po 1. połowę XX wieku oraz przykłady rzeźby. W korytarzu, w sąsiedztwie sal wystawienniczych, prezentowane są zbiory rzemiosła artystycznego.

SZTUKA POLSKA XVII–XIX w.



wystawa nieczynna
do końca
listopada 2013

POLSKA SZTUKA WSPÓŁCZESNA



Oryginalne wnętrza dawnego strychu Muzeum to miejsce prezentacji największej w kraju kolekcji polskiej sztuki współczesnej. Ekspozycję rozpoczynają dzieła Makowskiego, Witkacego, Stażewskiego, a kończą prace Kozyry, Bałki i Althamera. Ozdobą nowej galerii jest unikalny w świecie zbiór dzieł Magdaleny Abakanowicz.

SZTUKA WSCHODU

Sztuka w służbie samurajów

Uzbrojenie to, po przedmiotach zdobionych laką, drugi co do wielkości zbiór w japońskiej kolekcji wrocławskiego muzeum. Obejmuje ponad 120 obiektów, z których większość powstała w okresie Edo (1600–1868). Na wystawie pokazane zostaną zbroje, miecze, muszkiety oraz przedmioty używane przez samurajów w życiu codziennym i przy specjalnych okazjach.



ODDZIAŁY MUZEUM NARODOWEGO we Wrocławiu

MUZEUM ETNOGRAFICZNE

DOLNOŚLĄZAKY PAMIĘĆ, KULTURA, TOŻSAMOŚĆ

Wystawa pokazuje historię regionu, burzliwe, procesy społeczne i narodowościowe z perspektywy losów ludzkich. Podejmuje problem etnologii dolnośląskiej – konfrontację kultur tych terenów przed II wojną i po 1945 r. Z zestawu licznych zabytków i fotografii ilustrujących sztukę, rzemiosło, wyposażenie mieszkań, rolnictwo, transport i komunikację wyłania się obraz XIX-wiecznej wsi, pozostającej w bliskich związkach z miastem i otwartej na europejskie dziedzictwo kulturowe. Współczesne dzieje regionu dopowiadają projekcje filmowe, dokumenty, fotografie oraz sprzęty przywiezione przez powojennych osadników.

PANORAMA RACŁAWICKA

DZIEŁO J. STYKI I W. KOSSAKA

z lat 1893–1894 upamiętniające 100. rocznicę insurekcji kościuszkowskiej, udostępnione we Wrocławiu w 1985 r. w specjalnie skonstruowanej do tych celów rotundzie. Wielkie malowidło w formie hiperboloidy dzięki zastosowaniu szczególnych zabiegów malarskich (specjalna perspektywa) i technicznych (oświetlenie, sztuczny teren) przynosi widza w inną rzeczywistość i czas.

wtorek–niedziela 10.00–16.00
ul. Traugutta 111/ 113, Wrocław
www.muzeumetnograficzne.pl

codziennie 09.00–17.00
ul. Purkyniego 11, Wrocław
www.panoramaraclawicka.pl



Dyrektor
Mariusz Hermansdorfer
zaprasza

SIERPIEŃ

2013

WYSTAWY CZASOWE

KOLEKCJA 2013

– wystawa prezentująca dzieła sztuki zakupione w 2013 r.

1 sierpnia – 29 września 2013

Wśród muzealnych zakupów znalazły się rzeźba Pawła Althamera zatytułowana „Bärbel”, niezwykle cenne szkła barokowe i empirowe oraz naczynia porcelanowe pochodzące z wytwórni w Miśni, Berlinie, Moabicie i w Wałbrzychu. Rzeźba Pawła Althamera wzbogaciła stałą ekspozycję „Polska sztuka współczesna”, natomiast pozostałe nabytki można będzie oglądać w muzealnym Skarbcu na wystawie czasowej (1.08-29.09.2013).

Zakup dzieł sztuki sfinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego.



Duch dawnego Chang'an. Tradycyjne malarstwo chińskie współczesnych artystów z prowincji Shaanxi

13 sierpnia – 1 września 2013

Zostaną pokazane prace malarzy będących członkami Związku Artystów Prowincji Shaanxi oraz Instytutu Tradycyjnego Chińskiego Malarstwa z Xi'an. Obrazy te są współczesną kontynuacją wielowiekowego, tradycyjnego malarstwa chińskiego.



ORĘŻ EUROPEJSKI

26 czerwca – 29 września 2013

To pierwsza całościowa prezentacja bogatej kolekcji dawnego oręża ze zbiorów Muzeum Narodowego we Wrocławiu. Pokazanych zostało około 500 zabytków powstałych od wczesnego średniowiecza od końca XIX wieku.



Kształty polskiej litery

8 lipca – 25 sierpnia 2013

Prezentacja czcionek drukarskich i komputerowych zaprojektowanych przez polskich projektantów m.in. Antykwa Jeżyńskiego, Militari A. Girsę i B. Barczę.



MUZEUM ETNOGRAFICZNE

Romani Art

5 lipca – 25 sierpnia 2013

Wystawa prezentująca twórczość artystów romskich pochodzących z grupy zwanej Bergitka Roma. Pokazane zostały prace Małgorzaty Mirgi-Tas, Bogumiły Delimaty i Krzysztofa Gila.

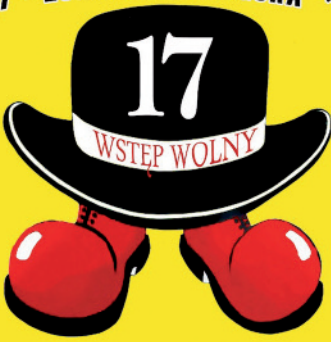


BUSKERBUS

24 - 25.08 ZGORZELEC

* 27 - 28.08 ZIELONA GÓRA *

30.08 - 01.09 WROCŁAW



MIMI – JAPONIA
TIO TEO – HISZPANIA
DICK RIOT – NIEMCY
CIRKUSZKA – WĘGRY
DAN MARQUES – BRAZYLIA
STEVE STERGIADIS – KANADA
MARTADEMARTE – HISZPANIA
PHILIP FAIRWEATHER – ANGLIA
MONICA CORONADO – HISZPANIA
MAURO WOLYNSKY – ARGENTYNA
DIOGO ALVARES – BRAZYLIA/BELGIA

RUACH – POLSKA
LES DUDES – KANADA
OUM TCHA – FRANCJA
RIET DURI – SZWAJCARIA
SELFISH MURPHY – WĘGRY
DIOGO ALVAREZ – BRAZYLIA
PEPE THE CLOWN – BUŁGARIA
TINCHO FONTALICIO – HISZPANIA
DUO DEFECTO – CHILE/ARGENTYNA
DODO HARMONICA BLUES – WŁOCHY
CACAHUATES ZIRCUS – ARGENTYNA/CHILE/NIEMCY

WYSTĘPY ULICZNE I KLUBY FESTIWALOWE

ZGORZELEC
PRZEDMIĘSIE NIEKTO GODZ. 14-21
„AFIRMACJA”
OD GODZ. 22

ZIELONA GÓRA
DEPTAK, RYNEK GODZ. 13-21
„PIEKARNIA CIACHEJ KOBIETY”
OD GODZ. 23

WROCŁAW
RYNEK I OKRĘGŁE GODZ. 14-17 I 19-22
„MANANA”
OD GODZ. 23

www.zg.com.pl
Zielonogórski Ośrodek Kultury



NOCNE ZWIEDZANIE MIASTA Z DRESZCZYKIEM

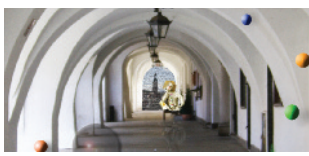
Godzinne widowisko historyczno-teatralne, z udziałem aktorów, wolontariuszy i członków bractw rycerskich. Przełom XVI i XVII wieku. Europa jest targana konfliktami. Burzliwe wydarzenia nie omijają ówczesnego Kłodzka – klasztor Joannitów, augustianów, franciszkanów odegrały wielką rolę w dziejach grodu. Jakie tajemnice skrywają grube, klasztorne mury? Czy kiedykolwiek ujrzą światło dzienne? Co jest prawdą a co plotką? Niezbędne jest przeprowadzenie specjalnego dochodzenia, przez papieskiego wysłannika. Kolejny spacer po najciekawszych zaułkach miasta w ramach plenerowego wydarzenia pt. Nocne zwiedzanie miasta z dreszczykiem, organizowanego przez Muzeum Ziemi Kłodzkiej i Teatr w Kłodzku.

15 sierpnia, godz. 21.00 – zbiórka: skwer przy moście św. Jana – KŁODZKO

31 MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL TEATRÓW ULICZNYCH

JELENIA GÓRA 3-4 SIERPNIA 2013

3 sierpnia sobota: godz. 15.00 i 16.00 Krakowski Teatr Uliczny: Scena na Kalejdoskop Serce Don Juana; **godz. 17.00** Teatr Formy (Wrocław): Kucharz na ostro; **godz. 21.00** Teatr Mariana Bednarka (Rybnik): Ballada o kwadracie; **godz. 22.00** Miejski Teatr Miniatura (Gdańsk) Thermidor roku 143
4 sierpnia niedziela:
godz. 16.00 Teatr Rozrywki Trójkąt (Zielona Góra): Wyspa piratów; **godz. 17.00** Bash Street Theatre Company (Wlk. Brytania): The Strongman; **godz. 20.30** Theatre InZhest (Białoruś): Ostatnie szaty Króla; **godz. 21.30** Teatr Woskresinnia (Ukraina): Hłob
Plac Ratuszowy – JELENIA GÓRA



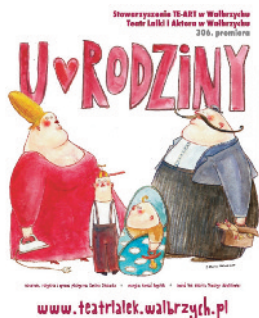
MELODRAMA 2013

21-25 sierpnia – JELCZ-LASKOWICE 5 dni spektakli, warsztatów, koncertów!

W programie tegorocznej edycji festiwalu udział wezmą m.in. studenci z Polski, z Łotewskiej Akademii Kultury z Rygi oraz z Państwowej Akademii Teatralnej w Sankt Petersburgu! Obejrzymy także musical pt. Jeździec Burzy, który jest najnowszą produkcją Miejsko-Gminnego Centrum Kultury w Jelczu-Laskowicach. Odebrać się także otwarte dla wszystkich warsztaty teatralne prowadzone przez przedstawicieli każdej ze szkół.

Program:

środa, 21 sierpnia, godz. 20.00 JEŹDZIEC BURZY spektakl muzyczny
czwartek, 22 sierpnia, godz. 20.00 MADE IN POLAND spektakl
piątek, 23 sierpnia, godz. 20.00 MEBŁOŚCIANKA spektakl
sobota, 24 sierpnia, godz. 20.00 TWO OF US spektakl ruchowy
niedziela, 25 sierpnia, godz. 20.00 THE CRACKERS feat. Alicja Janosz
JELCZ-LASKOWICE
Hala za Urzędem Miasta i Gminy



TEATR LALKI I AKTORA

WAŁBRZYCH ul. Buczka 16

3 sierpnia, sobota godz. 18.00

U/RODZINY

10 sierpnia, sobota godz. 18.00

BAJKA O ROZCZAROWANYM
RUMAKU ROMUALDZIE

17 sierpnia, sobota godz. 18.00

OCH, EMIL!

24 sierpnia, sobota godz. 18.00

U/RODZINY oraz program przy-
gotowany przez organizatorów

VI Słonecznego Złotu Światła
Środowiskowych: Promyk Dnia

31 sierpnia, sobota godz. 18.00

KOZIOŁEK MATOŁEK



Spektakle odbywają się przy
pl. Teatralnym, w razie nieogody
w hali OSiR przy pl. Teatralnym 5a
(spektakl „U/RODZINY”) pozostałe
spektakle w Teatrze ul. Buczka 16

Wstęp wolny!

Wakacje w Ossolineum

dla dzieci w wieku 7-12 lat
czwartek, godz. 11.00

Program na sierpień:

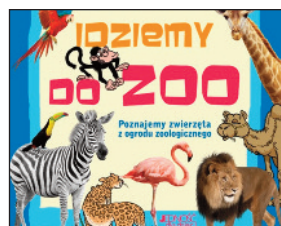
- 1 sierpnia
• Nie bój się „Zemsty”!
- 8 sierpnia
• Wrocław – miasto fantastyczne
- 22 sierpnia
• Wpatrzeni w nocny nieboskłon
- 29 sierpnia
• Smoki, centaury, jednorożce
i inni mieszkańcy najstarszych ksiąg

WSTĘP WOLNY

Obowiązuje rezerwacja:
71 335 64 83 / edukacja@znio.pl
Zakład Narodowy im. Ossolińskich,
ul. Szewska 37 - wejście od Zaułka Ossolińskich

Szczegóły na stronie: www.oss.wroc.pl

Patron medialny: czasodzieci.pl

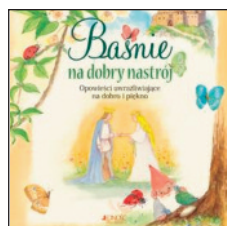


IDZIEMY DO ZOO Przewodnik

Prosty, pełen humoru język, całos-
tronicowe zdjęcia, ciekawe infor-
macje o sposobie życia, wyglądzie
i zachowaniu zwierząt.

Wiek: 5-8 lat, 88 stron, cena 29,90 zł

Wydawnictwo JEDNOŚĆ



BAŚNIE

NA DOBRY NASTRÓJ

Opowieści uwrzählivające
na dobro i piękno.

Wiek: 7-10 lat, stron 128,

oprawa twarda, cena 26,90 zł

Wydawnictwo JEDNOŚĆ



Niezwykle podręczniki, pełne humoru i praktycznych,
sprawdzonych rad dotyczących spraw codziennych, ale
czasem wcale niełatwych.

Wiek: 8-12 lat, stron 128, cena detaliczna 19,90 zł

Wydawnictwo JEDNOŚĆ



Niezwykle podręczniki, pełne humoru i praktycznych,
sprawdzonych rad dotyczących spraw codziennych, ale
czasem wcale niełatwych.

Wiek: 8-12 lat, stron 128, cena detaliczna 19,90 zł

Wydawnictwo JEDNOŚĆ

**PO PIERWSZE:
LATO**

warsztaty
performance
dla młodzieży

CRZ KRZYWY KOMIN
DUBOIS 33-35A

20-23/08 i 27-30/08

**POŁKOWICKIE
LATO KULTURALNE**

AMFITEATR

SIERPIEŃ

17 SIERPNIA
15.00 spektakl dla dzieci
Teatr Promyk - Poznań
RECEPTA NA ODWAGĘ
16.30 koncert
TRZY KORONY
18.00 kabaret
SŁOICZEK PO CUKRZE
19.30 koncert
THE POSTMAN

WCTD – WROCŁAWSKIE CENTRUM TWÓRCZOŚCI DZIECKA



BEZPŁATNE ZAJĘCIA ARTYSTYCZNE

WCTD zaprasza dzieci w wieku 7-13 lat, z rodzin wielodzietnych (+3), których miesięczny dochód na członka rodziny nie przekracza 1600 zł brutto na bezpłatne zajęcia artystyczne.

Zapisy: biuro WCTD, ul. Kuźnicza 29a lub telefonicznie (71) 341 80 02 lub k.augustyniak@wctd.wroclaw.pl

Od 5 do 9 sierpnia – ul. Kuźnicza 29a

ABC SZTUKI XX WIEKU – bezpłatne cykle edukacyjne dla klas

Warsztaty, które, wykorzystując nowoczesne metody edukacji nieformalnej, pozwolą dzieciom zapoznać się z najważniejszymi kierunkami, twórcami i zjawiskami sztuki XX wieku oraz stworzyć własne dzieła sztuki nowoczesnej. Warsztaty teatralno-plastyczne będą opierać się na atrakcyjnych metodach pracy (w dziedzinie teatru działania z pogranicza performance'u i happeningu, w dziedzinie plastyki – instalacje, formy przestrzenne). Istotnym elementem warsztatów będzie współdziałanie – dzieci będą pracować w grupach z aktywnym udziałem nauczycieli i opiekunów. Projekt przeznaczony jest dla dzieci w wieku szkolnym (klasy III-VI) ze szkół, ośrodków kultury i świetlic środowiskowych z Wrocławia oraz z podwrocławskich wsi i miasteczek. W miesiącach wakacyjnych zapraszamy grupy półkolonijne i ze świetlic środowiskowych (dzieci w wieku 9-13 lat). Informacje i zapisy: ul. Kuźnicza 29a, II p.tel. 071 341 80 02; 608 432 224.

Od 1 sierpnia do 30 listopada br. – Centrum ul. Kuźnicza 29a, II piętro

Wydawnictwo WILGA

Bajki dla najmłodszych czytelników z serii klasyka światowa, polecamy także tytuły m. in.: Królowa Śniegu, Tomcio Paluszek, Królowa Śnieżka, Złota rybka, Mała Syrenka i inne. Wiek 2-3 lata, cena 3.99



ODT Światowid zaprasza dzieci w wieku 7-10 lat na 5-dniowe turnusy zajęć. TERMINY: 5-9 sierpnia / 12-16 sierpnia 2013 r. Na każdym turnusie jest po 20 miejsc; zajęcia prowadzi instruktorzy ODT; cena za turnus 260 zł (koszty zajęć, wycieczek, przejazdów, biletów na wyjścia oraz obiadów i napojów). Ostatni turnus 208 zł.

Zapisy: tel. 71 348.30.10 w. 37; pracownia@swiatowid.net.pl

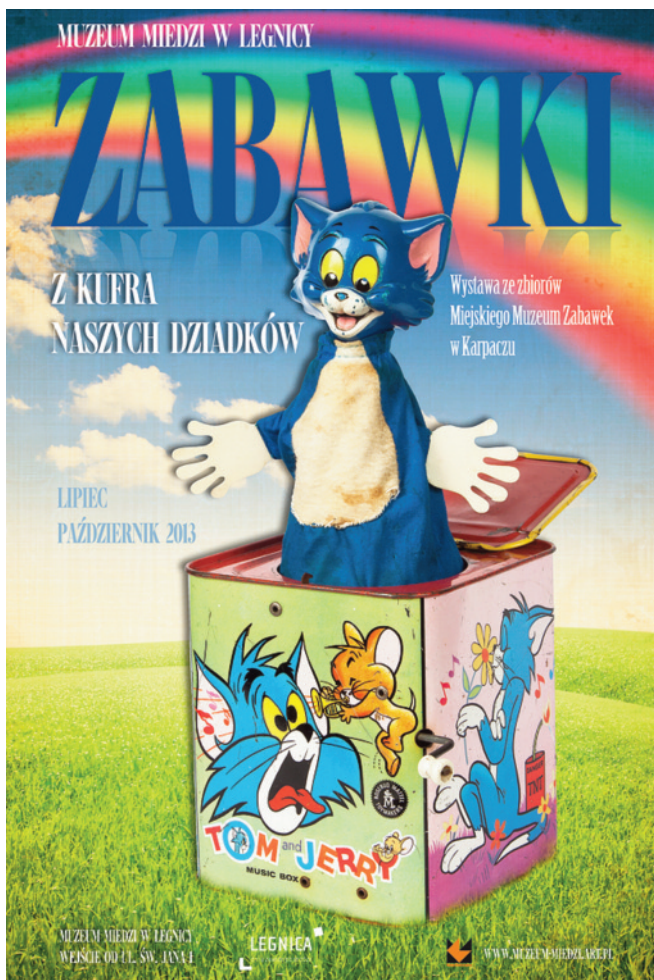
ODT Światowid, ul. Sempolowskiej 54A

DZIEŃ RĘKODZIELNIKA W TIPI TOWN

Tego dnia będzie można odkryć tajniki najróżniejszych technik rękodzielniczych, między innymi: tworzenie biżuterii na krośnie z drobnych koraliików, zdobienia kartek metodą haftu matematycznego, tworzenia makramy, docoupage, czy filcowania. Oprócz tego będzie można zakupić przedmioty wykonane przez rękodzielników. Ponadto przewidziane są indiańskie gry i zabawy, turniej łucznicstwa i wykład o życiu i kulturze Indian Ameryki Północnej. Można również wziąć udział w turnieju gry w Bizonie jądra, która jest indiańskim odpowiednikiem piłki nożnej. Przewidziane są atrakcyjne nagrody. Zapraszamy dzieci z rodzicami, babcią i dziadków z wnukami, ludzi interesujących się rękodziełem oraz sztuką, osoby ciekawe świata i wędrowców.

24 sierpnia br. sobota, godz. 11-19.00
Wioska indiańska TIPI TOWN
Kamieniec Wrocławski, ul. Działkowa 9





POKAŻ DZIECKU WESOŁĄ TWARZ NAUKI!

Humanitarium. Ogrody Doświadczeń Park Rozrywki Edukacyjnej zaprasza wszystkie dzieci do udziału w wyjątkowych, naukowych półkoloniach. Turnus trwa od poniedziałku do piątku od 8.00 do 17.00. Koszt udziału w jednym dniu półkolonii wynosi 90 zł, a opłata za cały 5-dniowy turnus (cena z wyżywieniem) to 450 zł.

Od 26 do 31 sierpnia – Zapisy i info: tel. 71/ 734 70 00 (www.humanitarium.pl)

BAŚNIE I LEGENDY ZE SPICHLERZA

11 sierpnia posłuchamy bajki w klimacie słowiańskim. Muzycy i aktorzy, poprzez muzykę na żywo i śpiew, opowiedzą o porach roku charakterystycznych dla naszego klimatu. Nieznane, ciekawe instrumenty naśladować będą odgłosy natury, a chętne dzieci wezmą udział w krótkich warsztatach pantomimy pt. „Słowianin idzie do lasu”.

25 sierpnia do Muzeum Powozów Galowice, zawita wrocławski aktor teatralny i filmowy, Konrad Kujawski, aby wraz ze swoją kukiełką czytać dzieciom krótkie bajki z Wielkiej Magicznej Księgi Baśni.

11 i 25 sierpnia, godz. 14.00 – Muzeum Powozów Galowice. Wstęp wolny!

www.cojestgrane.pl

ROK ZAŁOŻENIA 1945



Wrocław

ul. Kuźnicza 25

tel. 71 343 24 86

www.okularydaniluk.pl

Okulista przyjmuje:

wt. i czw. 15³⁰ - 18⁰⁰

sobota 11⁰⁰ - 14⁰⁰



Komputerowe
badanie wzroku



Soczewki kontaktowe



Duży wybór opraw i szkieł



Naprawy okularów
wszelkiego rodzaju



Usługi na recepty NFZ



krótkie terminy !!!

Zapraszamy: 9³⁰ - 18⁰⁰

sobota 11⁰⁰ - 14⁰⁰





WIZJE PEJZAŻU

Anna Szprynger, Jakub Słomkowski, Janusz Kotlewski, Stanisław Młodożeniec
Wernisaż 2 sierpnia, godz. 17.15
Galeria RING, Rynek 12 – LEGNICA

KINO AWANGARDA

Filmy udostępnione przez wrocławskich artystów, których twórczość na co dzień niekoniecznie związana jest z medium filmu. W przeciwieństwie do tematycznych przeglądów filmowych program projekcji letniego kina Awangardy nie ma widocznego klucza, a wizyta w galerii nie gwarantuje ani nie wymaga od widza obejrzenia wszystkich przygotowanych obrazów.

Do 25 sierpnia br.

Galeria Awangarda, ul. Wita Stwosza 32

DYFUZJA. INSPIRACJE

ARCHITEKTURĄ W MALARSTWIE

Próba ukazania kulturotwórczej roli architektury, tego jak poza oczywistą funkcją użytkową staje się inspiracją dla artystów i równolegle do swojej trójwymiarowej obecności krąży w obiegu sztuki dwuwymiarowej. Do udziału w wystawie zaproszono, przedstawicieli młodego pokolenia, malarzy: Karolinę Jaklewicz, Marię Kieśner, Annę Kołodziejczyk, Aleksandrę Kowalczyk, Aleksandra Laszenko, Joannę Pały, Annę Reinert i Karolinę Zdunek.

Muzeum Architektury, ul. Bernardyńska 5



Maria Kieśner, Kobro



VIKTOR KONIV

Ukraiński malarz urodzony w 1961 roku w Kałuszu. Studia malarskie odbył na Ludowym Uniwersytecie Sztuki w Moskwie. Doskonale czuje się w oleju, akrylu, pastelu, akwareli. Jest wrażliwy na piękno krajobrazu, przemijanie pór roku, pasjonuje go Impresjonizm.

Wystawa czynna do końca września br.
Galeria Sztuki, Kiełbaśnicza 31

XVI WIELKI SALON SZTUKI POLART

W wystawie udział biorą: Roman Banaszewski, Stanisław Batruch, Renata Bonczar, Andrzej Gutfeld, Anna Jelonek-Socha, Krzysztof Kuliś, Adrian Poloczek, Ewa Poradowska-Werszler, Kaja Solecka, Marek Sołtysik, Władysław Talarczyk, Janusz Jutrzenka-Trzebiatowski, Andrzej Zięblicki

Finisaż 29 sierpnia, godz. 18.00
Galeria Tkacka, ul. Stare Jatki 19/23

STANISŁAW CHMURA

Towarzystwo Miłośników Wrocławia serdecznie zaprasza na wystawę Stanisława Chmury pt. Dawny Wrocław na pocztówkach.

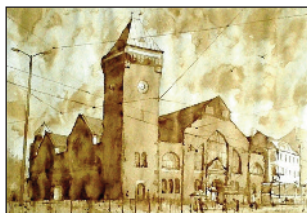
Wernisaż 20 sierpnia, godz. 17.00
Kamieniczka Małgosia, ul. Odrzańska

MARIUSZ GOŚLAWSKI

WROCŁAW KAWĄ MALOWANY

Wystawa malarstwa. Wstęp wolny!

Wystawa trwa do 23 sierpnia br.
Galeria Mieszkańska, ul. Piaskowa 17



ARCHI-BOX 2. ECO-MACHINES

Przestrzeń cyklicznych prezentacji najnowszych zjawisk we współczesnej architekturze, organizowanych w ramach nowego programu Muzeum Architektury. Gośćmi drugiej odsłony Archi-boxu jest włoska pracownia architektoniczna AION.

Wystawa czynna do 8 wrześniabr.
Muzeum Architektury, ul. Bernardyńska 5

STOP. KLATKA

Artyści: Ryszard Więckowski, Kalina Bańka, Katarzyna Pyka, Kamila Widz. Wystawa prezentuje autonomiczne, zindywidualizowane postawy twórcze młodych artystek i ich nauczyciela. Zdefiniowane za pomocą klasycznych technik witrażowych, z użyciem lustrzanych tafl i płytek szkła stworzonych przez zgrzewy, w piecach elektrycznych metodą zwaną fusing, ożywianych przy pomocy nieodczownego, celowo użytego światła.

Nadrzędnym celem, jaki postawili sobie prezentowani artyści, jest pokazanie ich różnorodnych światów tak, aby stały się wobec siebie komplementarne. Każdy z nich prezentuje zamkniętą grupę kadrów ze swojej, osobistej, projekcji doznań, przemysłu i postaw wobec świata.

Wystawa trwa do 28 sierpnia br. Galeria Szkła i Ceramiki i pl. Kościuszki 9/10

MARTYNA ŚCIBIOR

BOXING HELENA

Wernisaż 2 sierpnia, godz. 18.00
Galeria Sztuki, Pl. Katedralny 1
Legnica (do 25.08)





RODNEY P. YAP PIERWOTNY

OBRAZY Z ODLEGŁEJ PRZESZŁOŚCI
Najlepszy współczesny azjatycki artysta sztuk wizualnych*, wielokrotnie nagradzany Rodney P. Yap urodził się w Cagayan De Oro i dorastał w Davao na Filipinach. Posiada dyplom sztuk pięknych z zakresu malarstwa zdobyty na Ford Academy of the Arts w Davao. Jest wielokrotnym zwycięzcą corocznego konkursu Philippine Art Awards. Jego prace prezentowane są w Big&Small Gallery w Manili.

(*Dusun Magazine – Malesja)
Sam o swojej sztuce mówi: „Postrzegam swoje prace jak książki z bajkami dla dzieci... ukryte niespodzianki i niewinność sprawiają, że tytuł „Primeval” („Pierwotny”) jest tak adekwatny. Każdy z obrazów niesie ze sobą coś więcej niż to, co widać na pierwszy rzut oka. Im więcej patrzysz na te jaskrawe obrazy, tym więcej one przed Tobą odkrywają.”

Wernisaż 1 sierpnia, godz. 18.00
(do 15.08) wt i śr w godz. 16.00-19.00
czw i pt w godz. 13.00-16.00
STUDIO BWA | ul. Ruska 46a/13



ŁWÓW I WROCŁAW

W MALARSTWIE I FOTOGRAFII

Wystawa malarstwa i fotografii artystów lwowskich i wrocławskich.

Kurator Jerzy Tandecki.

Wystawa do 25 sierpnia br. Wstęp wolny!

(pon-pt, godz. 10-18.00; so 12-18.00)

Klub Muzyki i Literatury, pl. Kościuszki 9



Wystawa w klasztorze Lubiąż 11 maja-31 października 2013

Z NAPOLEONEM I PRZECIW NIEMU

ŚLĄSK W LATACH 1806-1815

Ausstellung im Kloster Leubus vom 11. Mai - 31. Oktober 2013

MIT, FÜR UND GEGEN NAPOLEON

SCHLESSEN IN DEN JAHREN 1806 - 1815

WYSTAWA SPECJALNA HAUS SCHLESSEN I MUZEUM ARCHEOLOGICZNO-HISTORYCZNEGO W GŁOGOWIE SONDERAUSSTELLUNG VON HAUS SCHLESSEN UND DEM ARCHÄOLOGISCH-HISTORISCHEN MUSEUM GLOGAU

GODZINY OTWARCIA

IV-IX: 9.00-17.00, X-III: 10.00-14.00

Zwiedzanie codziennie, początek o pełnej godzinie

ÖFFNUNGSZEITEN

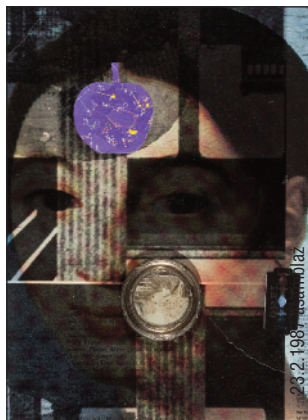
April bis Sep: 9-17 Uhr, Okt bis März: 10-14 Uhr

Besichtigung täglich zur vollen Stunde

WSPÓLFINANSOWANA PRZEZ LAND NADRENNIA POŁNOČNA-WESTFALIA MIT FREUNDLICHER UNTERSTÜTZUNG DES LANDES NORDRHEIN-WESTFALEN

KORESPONDAŻ – JIŘI KOLÁŘ I BÉATRICE BIZOT

Tytuł wystawy oraz katalogu został utworzony na wzór nazw, które Kolář nadawał swoim technikom artystycznym. Wystawa przedstawia zbiór niepokazywanych publicznie kolaży Jiříego Kolářa, powstałych między latem 1986 a zimą 1987; przez cały ten czas artysta tworzył je i wysyłał każdego dnia dwudziestoletniej wówczas Francuzce Béatrice Bizot w zamian za to, że ta dzień po dniu pisała do niego listy. Na wystawie zostaną także pokazane wybrane prace rzeźbiarskie Bizot, stanowiące naturalny płon jednego w swoim rodzaju dialogu między czeskim artystą przebywającym na emigracji we Francji a młodą paryżanką.



4 lipca, godz. 17.00 (do 8.09)

Muzeum Architektury ul. Bernardyńska 5



Galeria Miejska
we Wrocławiu
Muzeum Miejskie
Wrocławia
i Stowarzyszenie
Art For Public
zapraszają

RODZINA BRUEGHLÓW

**ARCZDZIEŁA
MALARSTWA
FLAMANDZKIEGO**

23.07– 30.09.2013

**Wrocław, Pałac Królewski
ul. Kazimierza Wielkiego 35**

www.galeriamiejska.pl

Po raz pierwszy w Polsce.
Dzieła z prywatnych kolekcji z całego świata

RODZINA BRUEGHLÓW.

ARCZDZIEŁA MALARSTWA FLAMANDZKIEGO WE WROCŁAWIU

Wrocław gości największą jak dotąd wystawę w Polsce, poświęconą artystycznej dynastii Brueghel: Rodzina Brueghlów. Arcydzieła malarstwa flamandzkiego. To wyjątkowe wydarzenie pozwoli na obejrzenie dzieł z prywatnych kolekcji z całego świata, niedostępnych lub nigdy wcześniej nie wystawianych.

Ponad 100 dzieł przedstawia panoramę twórczości Brueghlów, z powstałych w przeciągu 200 lat działalności słynnej artystycznej rodziny. Począwszy – i tutaj kolejna atrakcja – od dzieła Hieronima Boscha Siedem grzechów głównych.

Wystawa trwa do 30 września br. – Pałac Królewski, Kazimierza Wielkiego 35

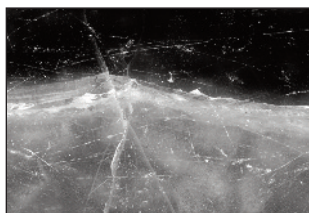
Wystawa czynna codziennie w godzinach 10.00-20.00

ALINA ŚCIBOR

INNA PRZESTRZEŃ RZECZY

Wystawa czynna do 6 września br.

Muzeum Architektury, ul. Bernardyńska 5



ALICJA PIETRAS

AUTOPORTRET PAMIĘCIOWY

Do 31 sierpnia br. Wstęp wolny!

Firlej, ul. Grabiszewska 56



REMBRANDT GRAFIKI

Swoje grafiki Rembrandt stworzył w latach 1628-1665. Było ich około 300. Składają się na nią wizerunki matki, studia postaci wieśniaków, przedstawicieli różnych warstw społecznych (również żebraków), sceny z Nowego Testamentu, holenderskie pejzaże, sceny rodzajowe oraz portrety. Te ostatnie zasługują na szczególną uwagę. (...) Bo Rembrandt nie ukrywał niedostatków urody portretowanych, z tych „defektów” budował nie tylko fotograficzne podobizny, ale tworzył też ich wizerunki „psychologiczne”, choćby poprzez oddanie nastroju, emocji, temperamentu. Nie „odmładzał” również swoich modeli, wręcz przeciwnie – bardzo starannie starał się pokazać destrukcyjne działanie czasu (jego autoportrety dowodzą, że nie oszczędzał także siebie). Dzięki temu jest w jego dziele tyle prawdy o człowieku i przejmującej zadumy nad przemijaniem.

Tekst: Bogdan Widera

Wystawa trwa do 30 września br.

CK Zamek, pl. Świętojański 1

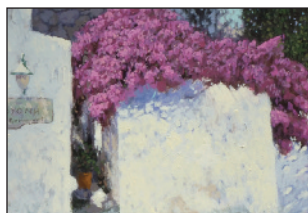
IMPRESJE Impressions

**Andrzej Borowski, Artur Kardamasz
Tomasz Klimczyk i Halina Nowicka**

Tytuł ekspozycji nawiązuje do próby oddania zmysłowych, ulotnych momentów – impresji, które interpretowane są przez zaproszonych twórców w sposób niedosłowny, wręcz oniryczny.

Wystawa czynna do 13 sierpnia br.

Galeria Sztuki Platon, ul. Krupnicza 13





ANNA STEFANISZYN SŁAWOMIR GOŁĘMBIOWSKI

Anna prowadzi Pracownię Papierowych Przygód. Od lat zakochana w papierze i niezwykłych możliwościach jakie daje praca z tym medium. Tworzy assemblaże roślinne w masie papierowej, formy reliefowe, papierowe kwiaty, biżuterię i galanterię papierową, prowadzi również warsztaty ze sztuki papieru.

Sławomir swoją przygodę ze sztuką rozpoczął od olejnego malarstwa sztalugowego. Obecnie w swojej twórczości wykorzystuje masę papierową, zatapiając w niej kompozycje z elementów roślinnych, bądź szkicowane sznurkiem martwe natury i pejzaże.

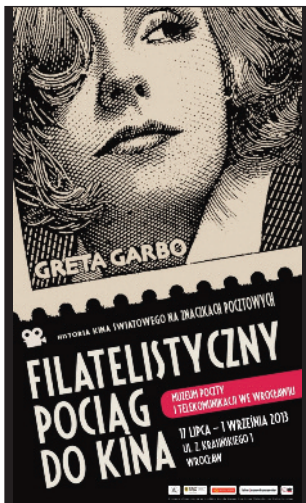
Wystawa trwa do 30 sierpnia br.
Klub 4 RBL, ul. Pretlicza 24

15 LAT Wystawa retrospektywna ZWIĄZKU POLSKICH FOTOGRAFÓW PRZYRODY (Okręg Dolnośląski) Związek skupia miłośników fotografii przyrodniczej jak i samej przyrody. Mimo formalnej formy związek stał się nieformalną grupą przyjaciół, która lubi spędzać razem czas fotografując.

Wystawa do 30 sierpnia br.
Klub 4 RBL, ul. Pretlicza 24



fot. K. Bandarek



FILATELISTYCZNY POCIĄG DO KINA

Wystawa prezentuje historię kina zaczynając od kina niemego, a kończąc na kinie współczesnym. Najważniejsze wydarzenia, największe gwiazdy, najsłynniejsze kadry, kultowe filmy kina zarówno światowego jak i polskiego zostaną pokazane na małym dziele sztuki jakim jest znaczek pocztowy oraz na innych walorach filatelistycznych. Uzupełnieniem wystawy będą plakaty z największych dzieł Krzysztofa Kieślowskiego z Galerii Plakatu Polskiego we Wrocławiu

Wystawie towarzyszy stempel.
Wystawa czynna od 17 lipca br. (do 1.09)
Muzeum Poczty i Telekomunikacji
ul. Krasińskiego 1

MUZEUM WSPÓŁCZESNE WROCŁAW, pl. Strzegomski 2A

ARCHIWUM JERZEGO LUDWIŃSKIEGO

Archiwum Jerzego Ludwińskiego w Muzeum Współczesnym Wrocław to stała przestrzeń ekspozycyjno-badawcza, łącząca w sobie elementy wystawy, archiwum i magazynu sztuki. Ta potrójna struktura podporządkowana jest głównej roli Archiwum jaką stanowi ukazanie intelektualnej spuścizny Jerzego Ludwińskiego i jego znaczenia dla kształtowania się wrocławskiej oraz polskiej sceny artystycznej przełomu lat 60. i 70. XX wieku.

SZUKA W ZMIENIAJĄCYM SIĘ ŚWIECIE – PUŁAWY 1966

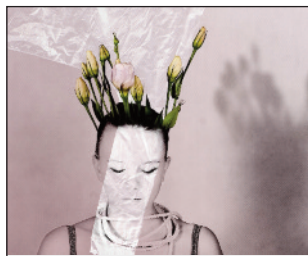
Wystawa przywołuje wydarzenia I Sympozjum Artystów Plastyków i Naukowców w Puławach, które odbyło się między sierpniem i wrześniem 1966.

Wystawa czynna do 23 września br.

Magazyn LUXUS | Szczepin w Lukrze LUXUSU

4. ODSŁONA PROJEKTU SAMOOBSŁUGOWE MUZEUM

Wystawa czynna do 2 września br.



MAGDALENA LASOTA KOMPLEMENTY

Moje zdjęcia dokumentują mój świat, zwłaszcza ten najbliższy na którym najbardziej mi zależy. Oto moja rodzina, moje koty, mój dom, moje miasto, a pośrodku tego ja, czasami będąca tylko fragmentem tła a czasami głównym podmiotem. Zadaję sobie pytania, których nie potrafię wypowiedzieć słowami. Szukam odpowiedzi, które nie zawsze chcą przyjść.

Magdalena Lasota urodziła się w epoce fotografii analogowej, ale za aparat chwyciła, kiedy normą była technika cyfrowa. Zrobiła to, by dokumentować ulice swojego ukochanego Wrocławia, który przez wiele lat był jej inspiracją. Aby uporządkować swoją wiedzę fotograficzną ukończyła Wyższą Szkołę Sztuki i Projektowania w Łodzi na kierunku Fotografia.

Wernisaż 9 sierpnia, g. 18.00 (do 8.09)
Galeria Za Szafą, ul. św. Marcina 4

FABRYKA PROJEKTOWA ARC2

Wystawa trwa do 30 sierpnia br.
Muzeum Architektury
ul. Bernardyńska 5



ETIUDA FILMOWA TRYB MĘSKI

Motywy przewodnim tegorocznej edycji będą wiersze pisane w trybie męskim czyli takie, w których komendę wydaje krótki acz dobitny rytm oksytoniczny i które są meblowane typowo męskim rekwizytorium.

W składzie tegorocznego jury oprócz Joanny Mueller znaleźli się Artur Burszta, Michał Chaciński oraz Bodo Kox. Do finałowego etapu wybranych zostanie od 10 do 50 filmów. Laureatów obu konkursów poznamy podczas 19. Portu Literackiego w kwietniu 2014 roku. Pula nagród wyniesie 10 tys. zł. Odbędą się dwie tury przyjmowania zgłoszeń. Pierwsza między 18 lipca a 1 września oraz druga od 16 września do 10 listopada. Regulamin konkursu oraz formularze zgłoszeniowe dostępne są na stronach: portuliteracki.pl; nakrecwiersz.pl



Tylko do końca sierpnia ponad 100 książek Biura Literackiego w inwazyjnie niskich cenach od 0,50 do 5,00 zł!

Andruchowicz, Larkin, Mathews, Różewicz, Sosnowski, Świetlicki, Zadura... kto jeszcze?

Konieczność sprawdzić: **KSIEGARNIA POEZJEM.PL**



NATURALNE SPOSOBY POKONYWANIA BÓLU

Praktyczny PORADNIK zawiera, naturalne metody przewycięzania bólu.

Dzięki tej książce poznasz skuteczne, naturalne metody eliminowania wielu codziennych dolegliwości m. in.: co i jak może boleć? jak sobie radzić z przewlekłym cierpieniem? czy ból można odziedziczyć? które bóle są najbardziej kłopotliwe? jakie są zalety i wady najpopularniejszych leków przeciwbólowych? czym są naturalne metody zwalczania bólu?

Stron 224, cena 29,90 zł

Wydawnictwo JEDNOŚĆ



Joanna Bar **RWANDA** seria: Historia Państw Świata w XX i XIX wieku Zarys historii Rwandy, okres kolonialny, lata I i II Republiki, wojna domowa, powojenne lata odbudowy prowadzonej przez, Paula Kagame. Wyd. I, 308 s., cena 35 zł

Wydawnictwo TRIO

WĘDRUJ I ZWIEDZAJ Z NAMI

Zapraszają Kluby: Turystów przy TMW, Przewodników „Oskar” O/PTTK przy Instytutach PAN

4 sierpnia, godz. 10.00 – SPACER po Wrocławiu; spotkanie przy pomniku hr. A. Fredry

10 sierpnia, g. 7.00 – KARPACZ – ŚNIEŻKA (Dzień Św. Wawrzyńca)

18 sierpnia, g. 7.40* ŚLEŻA, wyjazd z dworca PKS

Zgłoszenia na wycieczki (*) „Przewodnik czeka” na spacerze lub tel. 661 701 176; wyjazdy z Placu Solidarności.

WYCIECZKI PIESZE Z PERPEDESEM

3 sierpnia, sobota, godz. 7.40, Dw.Gł PKP k. kas Marciszów/Kraglak/Gostków/TRÓJGARB(778m n.p.m.) /Witków Śląski (25 km). Prowadzi Kazimierz Rusek

4 sierpnia niedziela, godz. 6.00, Dw.Gł PKP k. kas Trzcianko/SOKOLIK (642m n.p.m.) /KRZYŻNA GÓRA (654 n.p.m.) /Schronisko Szwajcarka/Zamek Bolczów/Janowice Wlk. (18 km). Prowadzi Alina Ogrodowczyk

10 sierpnia sobota, godz. 9.20, Dw.Gł PKP k. kas Oława/Otok/Jelcz Laskowice (20 km). Prowadzi K. Rusek

11 sierpnia niedziela, godz. 9.20, Dw.Gł PKP k. kas Święta Katarzyna/Siechnice/Trestno/Most Oławski/Wrocław (16 km). Prowadzi Kazimierz Rusek

17 sierpnia sobota, godz. 6.00, Dw.Gł PKP k. kas Trzcianko/SKALNIK (945m n.p.m.)/Janowice Wlk. (25 km). Prowadzi Stanisław Bobowiec

18 sierpnia niedziela, godz. 7.15, Dw.Gł PKP k. kas Korzęsko/Dębno/Rawicz (20 km). Prowadzi J. Kaczmarek

25 sierpnia niedziela, godz. 6.00, Dw.Gł PKP k. kas Boguszów Gorce/DZIKOWIEC (836m n.p.m.) /LESISTA Wlk./Grzędy/Boguszów Gorce (20 km). Prow. A. Woźnicka

31 sierpnia sobota, godz. 7.15, Dw.Gł PKP k. kas Skokowa/Bagno/Osola (14 km). Prowadzi Anna Woźnicka

Wrocławski Klub Piechurów PERPEDES im. B. Turonia
www.pttk.wroclaw.pl

MAGICZNE MIEJSCA WROCŁAWIA SPACER WOJSKO WE WROCŁAWIU

Zwiedzanie Muzeum Wojsk Inżynieryjnych, przewodnik – Wojciech OSYPIUK. Uwaga! W związku z wejściem na teren jednostki wojskowej, zgłoszenia na wycieczkę są obowiązkowe najpóźniej na tydzień przed wycieczką!

Oddział Wojskowy PTTK przy Klubie 4RBLg. tel. 7 653739; 500035134, e-mail owpttkow@wp.pl.

24 sierpnia, godz. 10.00. Wstęp wolny!

Spotkanie przy Biurze Przepustek Centrum Szkolenia Wojsk Inżynieryjno-Chemicznych, ul. Obornicka 108

X SPACERY Z PRZEWODNIKIEM

KOŁO PRZEWODNIKÓW MIEJSKICH PTTK O/WROCŁAW
Zbiórka w **SOBOTY** o godz. 10.00 k. kościoła św. Marii Magdaleny ul. Szewska, w **NIEDZIELE** o godz. 15.00 przed katedrą na Ostrowie Tumskim. Wstęp wolny!

W SOBOTĘ NA WYCIECZKI PIESZE!

PTTK Oddz./Fabryczna Koło nr 6 POLANKA

3 sierpnia, godz. 10.00 – spotkanie: Dw. Gł., koło kas z biletem do Obornik Śl. i powrotnym z Pęgowa
OBORNIKI ŚLĄSKIE – WILCZYN – PĘGÓW.

Wycieczkę prowadzą C. Leśniara i Barbara Zarzycka.

10 sierpnia, godz. 9.20 – spotkanie: przystanek przy ul. Marii-Curie Skłodowskiej (naprzeciw Kliniki)
KAMIENIEC WROCŁAWSKI – BAJKAŁ – ŁANY.

Wycieczkę prowadzą: A. Zygnerski i Zofia Wągrowa.

17 sierpnia, godz. 10.00 – spotk. pętla 10 i 20 Leśnica
LEŚNICA /STAWY /LAS RATYŃSKI /JARNOŁTÓW (12 km)
Wycieczkę prowadzi Mirosława Halik.

24 sierpnia, godz. 9.15 – spotkanie: przystanek aut. 105 skrzyżow. ulic Kasprowicza/Broniewskiego/Żmigrodzka
ZE ŚWINIAR PRAWYM BRZEGIEM WIDAWY DO ODRY.
Wycieczkę prowadzą: Antoni Zygnerski i Z. Wągrowa.

Biuro Oddz., ul. Kościuszki 13/5, (wt. i cz. w godz. 11-15.00)
tel: 71-344-79-80 i 608-253-770

SPOTKANIE DLA SENIORÓW

W letnie, sierpniowe popołudnie zapraszamy Seniorów do Muzeum Poczty i Telekomunikacji na prelekcję pt. Książki naszego dzieciństwa, czyli o literaturze w filatelistyce i nie tylko. Spotkanie poprowadzi Justyna Jeleniewska-Janusz.

28 sierpnia, godz. 14.00. Wstęp wolny!

Muzeum Poczty i Telekomunikacji, ul. Kraśnińskiego 1

ŚRODA Z PLAKATEM FILMOWYM WARSZTATY

Zapraszamy do spróbowania swoich sił przy tworzeniu plakatów filmowych. Uczestnicy warsztatów dowiedzą się z jakich elementów składa się plakat filmowy, a później sami stworzą plakat swojego ulubionego filmu.

7, 14, 21, 28.08.2013 r., godz. 12.00

Muzeum Poczty i Telekomunikacji, ul. Kraśnińskiego 1

WEEKEND Z KRÓTKOFALOWCAMI

Krótkofalowcy są w stanie zapewnić łączność nawet gdy nie działa sieć telefonizacyjna, komórkowa, Internet, a w gniazdku nie ma prądu! Podczas weekendu, który można spędzić razem z członkami Polskiego Związku Krótkofalowców będzie więcej takich ciekawostek.

24 sierpnia godz. 10-15.00

25 sierpnia, godz. 11-16.00

**Muzeum Poczty
i Telekomunikacji
ul. Kraśnińskiego 1**



NALANDA KSIEGARNIA-KAWIARNIA

DARY ŚWIATA ROŚLIN – etyczna uprawa i pozyskiwanie ziół, tematy: Zielarstwo medycyna naturalna, ludowa, Ziola w naszej kuchni, Zagrożenia dla Świata Roślin – GMO. WYKŁAD Richarda McDonald.

1 sierpnia, godz. 18.00-20.00. Wstęp 10 zł

PRANA – Energia Życia – cykl zajęć z Rani Spets Edgre trenerką pracy z oddechem.

4 i 12 sierpnia od godz. 11.00. 1,5h – 160 zł, grupa 40 zł

SATSANG SHANTI MARK R. KOPPIKAR z duchowym nauczycielem i dyplomowanym psychologiem.

6-8 sierpnia, godz. 19.30-22.00. Wstęp wolny!

Nalanda, pl. Kościuszki 12

TARGI STAROCI

Dwudniowa impreza plemnrowa. Do Kłodzka zjeżdżają kolekcjonerzy, sprzedawcy oraz miłośnicy starych przedmiotów z całej Polski. Zapraszamy!

**10 i 11 sierpnia,
w godz. 8.00 do 17.00
na ulicach wokół Muzeum
Ziemi Kłodzkiej**



KIERMASZ FONOGRAFICZNY

ZAWSZE PIERWSZA SOBOTA MIESIĄCA

Comiesięczne spotkania entuzjastów czarnych krążków, kaset magnetofonowych, płyt kompaktowych i innych nośników z muzyką. Jest idealną okazją żeby wymienić się albumami swoich ulubionych artystów, pożyczyc (komuś lub od kogoś) jakąś fajną płytę, nabyć coś ciekawego lub odsprzedać parę niepotrzebnych tytułów. Kiermasz to także miejsce otwarte dla niezależnych wydawców oraz artystów, którzy chcieliby rozpoznać swoje nagrania.

3 sierpnia, godz. 15.00

Klub Druga Fala, ul. Św. Antoniego 23. Wstęp wolny!



JOGA W PARKU

**Bezpłatne zajęcia jogi i warsztaty
30.06 - 01.09 (wszystkie niedziele)**

**10:15 - 10:30 - przywitanie
10:30 - 12:00 - joga
12:00 - 12:45 - warsztaty**

**Park J. Słowackiego
(za Panoramą Racławicką)**

www.fabrykaenergii.pl

wcz. ze sobą koc, kárimate, ew. matę do jogi

ALFABET MUZYCZNY

CANTORES MINORES
WRATISLAVIENSES
POD DYR. PIOTRA KARPETY

PROWADZENIE: RAFAŁ AUGUSTYN

ND, 11.08.2013, 18:00

RATUSZ / WROCŁAW

WSTĘP WOLNY

a - moll,
A-dur, aria,
aranżacja,
augmenta-
cja, allelu-
ja, amen,
Agnus Dei,
akord, ako-
lada, avista,
antyfona,
ad libitum,
Augustyn,
Agostini,
Aiblinger,
Aichinger,
Anczyz,
Anerio, Ar-
cadelt,
Asola, At-
taignant,
Aichinger,
Anczyz,
Anerio, Ar-
cadelt, Aso-
la, Attainnant