

CO JEST GRANE

ISSN 1233-0066

PAŹDZIERNIK 2014

K O N C E N T R A T O R K U L T U R Y

WYSTAWA
ARTYSTÓW
URODZONYCH
W POLSCE
OKOŁO 1989 ROKU



WROCENTER.PL
GRIFFIN-ARTSPACE.COM

WRO ART CENTER WIDOK 7
DH RENOMA ŚWIDNICKA 40
OTWARCIE: 20 PAŹDZIERNIKA

MECENAS WYDARZENIA: GRIFFIN ART SPACE



Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego

Wrocław
miasto spotkań

renoma



MUZYKA WIELKICH MISTRZÓW

w Auli Leopoldina

11.10.2014 - sobota - godz.19:00

Wykonawcy:

Midori Ahmed mezzosopran, (Osaka/Japonia)
Leo Garda tenor / kontratenor, (Opera La Scala/Mediolan)
Mateusz Marut skrzypce, (Wrocław)

Orkiestra Amati Ensemble München / Niemcy
wraz z solistami Orkiestry Camerata -Wrocław,
Jan Pogány- dyrygent



Midori Ahmed mezzosopran

W programie najsłynniejsze utwory wielu kompozytorów m.in.:
Wolfgang Amadeus Mozart - Serenada „Eine kleine Nachtmusik”
Johannes Brahms -Tańce węgierskie, Walce op 39, Kołysanka op 49 nr 4,
Antonio Vivaldi - Aria „Agitata da due venti” z opery Griselda, Sinfonia C-dur,
Christoph Willibald Gluck - Intermezzo oraz aria Orfeusza z opery „Orfeusz i Eurydyka”
Vittorio Monti - Czardasz, Ernesto De Curtis - Canzona „Tu, Ca Nun Chiagne!”
Johann Pachelbel - Kanon D-dur, Georg Fr.Haendel - Aria „Lascia ch'io pianga”z opery Rinaldo
Thomaso Albinoni - Adagio g-moll

Wśród wykonawców wystąpią międzynarodowej rangi soliści: japońska mezzosopranistka Midori Ahmed śpiewająca w wielu europejskich i azjatyckich teatrach operowych m.in. jej koronną partię Eboli na operze „Don Carlos”. Leo Garda, który jako tenor oraz kontratenor od wielu lat bryluje głównie na scenach włoskich i niemieckich teatrów operowych, śpiewał także na scenie mediolańskiej La Scali m.in. podczas spektaklu „Chowańszczyna” Modesta Musorgskiego. Solistą będzie także młodego pokolenia skrzypek Mateusz Marut, wielokrotnie nagrodzony na konkursach muzycznych m.in. uzyskał trzecią nagrodę podczas tegorocznego Międzynarodowego Konkursu Skrzypcowego w Padwie we Włoszech. Wystąpi Orkiestra Amati Ensemble München wraz z solistami Orkiestry Camerata-Wrocław. Koncert poprowadzi Jan Pogány dyrygent, kompozytor i wiolonczelista polski z Monachium współpracujący z licznymi orkiestrami i teatrami operowymi w wielu krajach także z Royal Opera House Muskat w Omanie na Półwyspie Arabskim, jako wiolonczelista zagrał m.in. w Filharmonii Monachijskiej koncert dla księcia Karola syna królowej Anglii, a jego kompozycje zostały nagrodzone na międzynarodowych konkursach kompozytorskich.



Jan Pogány dyrygent

Organizator koncertu Agencja Koncertowa PRESTO
www.agentur-presto.com

Bilety: 60 i 40 zł., dostępne w salonach EMPiK oraz na www.eventim.pl
a także na godzinę przed koncertem przy wejściu do Auli Leopoldina

CENTRUM SZTUKI WRO

WIDOK 7

NIEDZIELNE PORANKI FILMOWE

NAJLEPSZE POLSKIE
I MIĘDZYNARODOWE
FILMY ANIMOWANE

WYJĄTKOWE DZIAŁANIA
WARSZTATOWE
SPOTKANIA ZE SZTUKĄ
I ARTYSTAMI

W KAŻDĄ NIEDZIELĘ
ZAWSZE O 12:30

WSTĘP WOLNY

wrocenter.pl/przedzszkolemediow



JAROSŁAW CZARNECKI | ELVIN FLAMINGO

SYMBIOTYCZNOŚĆ TWORZENIA 2012 - 2034

TRANSMISJE INTERNETOWE
Z GDAŃSKIEJ GALERII MIEJSKIEJ
I INSTYTUTU SZTUKI WYSPA
ORAZ INSTALACJE WIDEO



21 WRZEŚNIA - 10 PAŹDZIERNIKA 2014

wrocenter.pl | ggm.gda.pl | wyspa.art.pl



Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego

Wrocław
miasto spotkań



1123-1129 Wieczory lisztowskie

EUGEN INDJIC (USA-FRANCJA)

PIANISTA ŚWIATOWEJ ŚŁAWY

20 października g. 18.00 – OŁAWA

Centrum Sztuki, ul. Młyńska 3

21 października g. 12.30 – TRZEBNICA

Starostwo Powiatowe, ul. Leśna 1

(159 koncert dla młodzieży „Jak słuchać Muzyki?”)

21 października g. 18.00 – TRZEBNICA

Starostwo Powiatowe, ul. Leśna 1

22 października g. 17.00 – GŁOGÓW

Szkoła Muzyczna, ul. Jedności Robotniczej 14

23 października g. 19.00 – WROCŁAW

Filarmonia ul. J. Piłsudskiego 19

(koncert realizowany z Narodowym Forum Muzyki)

24 października g. 18.30 – OBORNIKI ŚLĄSKIE

Salonik Czterech Muz, ul. J. Piłsudskiego 13

25 października g. 18.00 – BRZEG

Zamek Piastów Śląskich, pl. Zamkowy 1

W programie: Sonata a-moll KV 310 W. A. Mozarta,
Sonata C-dur op. 53, Waldsteinowska L. v. Beethovena,
Karnawał op. 9 R. Schumanna

Słowo o muzyce – JULIUSZ ADAMOWSKI



EUGEN INDJIC

Znakomity amerykańsko-francuski pianista pochodzenia rosyjsko-serbskiego.

Studia pianistyczne odbył w Juilliard School of Music w Nowym Jorku oraz równoległe w Harvard University. Następnie przez ponad dziesięć lat pracował pod kierunkiem Artura Rubinsteina i przez siedem – Nadii Boulanger. Mając zaledwie 14 lat zagrał z Washington Symphony Orchestra monumentalny II Koncert fortepianowy B-dur op. 83 J. Brahmsa. W 1972 r. osiadł we Francji. Koncertował w niemal wszystkich państwach europejskich, Ameryce Północnej i Środkowej, Afryce oraz krajach Bliskiego i Dalekiego Wschodu (m. in. w Carnegie Hall, Theatre des Champs-Élysées, La Scala, Concertgebouw, Sali koncertowej im. P. Czajkowskiego w Moskwie i w Filarmonii Berlińskiej. Wystąpił w serii specjalnych koncertów „W hołdzie Arturowi Rubinsteiniowi” w całych Stanach Zjednoczonych i w Europie.

Wziął udział telewizyjnej współprodukcji (Francja, Polska, Japonia) poświęconej twórczości F. Chopina. Pierwszych nagrań płytowych Eugen Indjic dokonał już w wieku 12 lat (Wariacje na temat Diabelliego L. v. Beethovena dla wytwórni RCA Victor, na fortepianie S. Rachmaninowa). W swoim dorobku posiada płyty z utworami Debussy'ego i Strawińskiego, nagrane dla wytwórni Sony, z utworami Chopina – nagrane dla

Polskich Nagrań, Sony, RCA Victor, Claves i Calliope, oraz Schumann i Debussy'ego – nagrane dla wytwórni Calliope.

Był jurorem międzynarodowych konkursów pianistycznych w Warszawie, Wrocławiu, Lizbonie, Tel Awiwie i Monte Carlo. Prowadzi w Europie letnie mistrzowskie kursy pianistyczne. Grę Eugen'a Indjic'a wybitny francuski filozof i muzykolog Vladimir Jankélévitch tak ocenił: „Nie wiem, co najbardziej podziwiać w nim: panowanie nad instrumentem, wyrafinowany dźwięk, czy interpretację skrupulatną i przejrzystą w każdym szczególe. Koncert sam w sobie stał się dziełem sztuki. Nie można sobie wyobrazić bardziej kompletnej muzykalności i bardziej wykwinnej doskonałości, połączonej z prostotą, która trafia do każdego”.

W Polsce artysta jest częstym, lubianym i bardzo poważanym gościem. Więcej na stronie internetowej www.eugenindjic.com

Koncerty realizowane są dzięki pomocy finansowej Władz Samorządowych Województw Dolnośląskiego i Opolskiego, Powiatu Trzebnica, Gmin: Brzeg, Głogów, Oborniki Śląskie, Wrocław, Ośrodka Kultury w Oławie, Fundacji Polska Miedź, Związku Artystów Wykonawców STOART w Warszawie, Przedsiębiorstwa Energetyki Ciepłej Spółka z o.o w Brzegu i Przedsiębiorstwa Wodociągów i Kanalizacji w Brzegu Spółka z o.o.

KALENDARIUM PAŹDZIERNIK 2014

1 X 2014 ŚRODA

SPEKTAKLE » » »

DIADZY

G. 17:00 | Scena Grzegorzewskiego

MAYDAY

G. 19:30 | Scena Kameralna

WYSTAWY » » »

LUDY STREFY ANDÓW

G. 14:00 | Arsenał Miejski

RYSZARD PAJĄCZEK

G. 17:00 | Ognisko Kultury Plastyk, ul. Ruska 46C

SPOTKANIA » » »

ODSŁONIĆ PRAWDĘ – NIECH

PRZEMÓWI W 30. rocznicę zamordowania Błogosławionego Ks. Jerzego Popiełuszki.

G. 17:00 | Klub Muzyki i Literatury. Wstęp wolny!

KATARZYNA KARBIŃSKA

Widzi czujący mój wzrok, czuje widząca ma dłoń – czyli o postrzeganiu architektury

G. 18:00 | Muzeum Współczesne

2 X 2014 CZWARTEK

KONCERTY » » »

CHRIS BOTTI Wirtuoz trąbki

G. 19:00 | Hala Orbita, ul. Wejherowska 34. Bilety: 220-120 zł

POLUZJANCI, DIRTY LOOPS

MOSZYŃSKI PIETSCH & BIBOBIT, EUGENIUSZ KOWAL-

SKI (BAND), RIFFERTONE

Po koncertach jam session.

G.17:00 | Klub Eter

SPEKTAKLE » » »

LENINGRAD

Spektakl Teatru Piosenki

G. 19:00 | BF Impart Bilety: 40/35

BOEING BOEING

G. 20:00 | Wrocławski Teatr Komedia

WYSTAWY » » »

GRAFIKA Z KOLEKCJI

JANA I JADWIGI

NOWAK-JEZIORAŃSKICH

G. 11:00 | Ossolineum – Sale Pod Kopułą, ul. Szewska 37

JAN NOWAK-JEZIORAŃSKI 1914-2005.

Wystawa biograficzna

G. 13:00 | Kamienica Pod Złotym Słońcem, Rynek 6

IRENA KĘDZIÓRA

Wystawa malarstwa

G. 16:00 | Galeria Dolnośląskiego Stowarzyszenia Artystów Plastyków, pl. Św. Macieja 5A

3 X 2014 PIĄTEK

KONCERTY » » »

FINAŁ OTWARTEJ SCENY

Wystąpi sześciu najlepszych wykonawców minionego sezonu (od hard rocka aż po pop)

G. 16:00 | Wyspa Słodowa. Wstęp wolny!



PAŹDZIERNIK 2014

IV FESTIWAL OPERY WSPÓŁCZESNEJ

3 pt 20 ⁰⁰	ANIOŁY W AMERYCE PÉTER EÖTVÖS <i>POLSKA PREMIERA SCENICZNA</i>
4 so 20 ⁰⁰	ANIOŁY W AMERYCE PÉTER EÖTVÖS <i>POLSKA PREMIERA SCENICZNA</i>
5 nd 20 ⁰⁰	RAJ UTRACONY KRZYSZTOF PENDERECKI
9 cz 20 ⁰⁰	PULAPKA ZYGMUNT KRAUZE
12 nd 17 ⁰⁰	PIĘĆ ŚPIEWÓW Z KLATKI PRASQUAL <i>ŚWIATOWA PRAPREMIERA</i>
14 wt 11 ⁰⁰	SID – WĄŻ, KTÓRY CHCIAŁ ŚPIEWAĆ MALCOLM FOX
14 wt 13 ⁰⁰	SID – WĄŻ, KTÓRY CHCIAŁ ŚPIEWAĆ MALCOLM FOX
15 śr 19 ⁰⁰	BORYS GODUNOW MODEST MUSORGSKI
16 cz 19 ⁰⁰	CHOPIN GIACOMO OREFICE
17 pt 19 ⁰⁰	CYGANERIA GIACOMO PUCCINI
18 so 19 ⁰⁰	NABUCCO GIUSEPPE VERDI
19 nd 17 ⁰⁰	WESELE FIGARA WOLFGANG AMADEUS MOZART
21 wt 11 ⁰⁰	CZERWONY KAPTUREK JIŘÍ PAUER
21 wt 13 ⁰⁰	CZERWONY KAPTUREK JIŘÍ PAUER
22 śr 19 ⁰⁰	JOANNA D'ARC GIUSEPPE VERDI
23 cz 19 ⁰⁰	CÓRKA ŹLE STRZEŻONA FERDINAND HEROLD
24 pt 18 ⁰⁰	DZIADEK DO ORZECHÓW PIOTR CZAJKOWSKI
25 so 19 ⁰⁰	STRASZNY DWÓR STANISŁAW MONIUSZKO
26 nd 17 ⁰⁰	OPOWIEŚCI HOFFMANNA JACQUES OFFENBACH
29 śr 19 ⁰⁰	JEZIORO ŁĄBĘDZIE PIOTR CZAJKOWSKI
30 cz 11 ⁰⁰	CYRULIK SEWILSKI GIOACHINO ROSSINI

Dyrekcja zastrzega sobie możliwość zmian w repertuarze.



OFICJALNY PARTNER 69. SEZONU OPERY WROCŁAWSKIEJ

EWA MICHNIK ZAPRASZA!



Szanowni Państwo,

październik w Operze Wrocławskiej rozpocznie się mocnym akcentem. Zapraszamy Państwa do udziału w IV Festiwalu Opery Współczesnej – zainicjowanego przez nas w 2008 r. przeglądu współczesnej sztuki operowej. Tegoroczna edycja Festiwalu odbywa się w ramach ISCM World Music Days Wrocław 2014. Największymi wydarzeniami Festiwalu będą dwie premiery: „Anioły w Ameryce” P. Eötvösa (polska premiera sceniczna) oraz „Pięć śpiewów z klatki” Prasquala (prapremiera światowa). Głośne dzieło Eötvösa zostało już przedstawione przez Operę Wrocławską w 2010 r. w wersji koncertowej. Tym razem zaprezentujemy spektakl w reżyserii A. Almási-Tótha, w scenografii K. Lisztopád i choreografii A. Szopy. Pierwszym wykonaniem będzie dyrygował sam kompozytor P. Eötvös. Druga premiera to koncert pieśni napisanych specjalnie na nasz Festiwal przez znakomitego młodego polskiego kompozytora Prasquala do poezji Tadeusza Różewicza. W koncercie wystąpią soliści Opery Wrocławskiej: Jadwiga Postrożna oraz Mariusz Godlewski, wiersze recytować będzie Jerzy Trela, orkiestrę poprowadzi Tomasz Szreder. Utwór powstał dzięki dofinansowaniu MKiDn w ramach programu „Kolekcje” – priorytet „Zamówienia kompozytorskie”, realizowanego przez Instytut Muzyki i Tańca. W ramach tegorocznego Festiwalu zaprezentujemy też Państwu dwa znakomite spektakle: „Raj utracony” K. Pendereckiego oraz „Pułapka” Z. Krauzego według dramatu T. Różewicza.

Na wszystkich przedstawieniach festiwalowych będą obecni kompozytorzy wykonywanych dzieł.

W październikowym repertuarze znalazły się również klasyczne spektakle Verdiego – „Joanna d'Arc” i „Nabucco”, Pucciniego – „Cyganeria”, Mozarta – „Wesele Figara”, Rossiniego – „Cyrulik sewilski”. Pokażemy też efektowne „Opowieści Hoffmanna” Offenbacha, „Borysa Godunowa” Musorgskiego, „Chopina” Orefice oraz „Straszny dwór” Moniuszki. Młodych widzów zaprosimy na spektakle „Czerwony kapturek” Pauera oraz „Sid – wąż, który chciał śpiewać” Foka. Natomiast miłośnicy baletu będą mogli obejrzeć spektakle „Córka źle strzeżona” Herolda oraz „Dziadek do orzechów” i „Jezioro łabędzie” Czajkowskiego.

Jestem przekonana, że każdy z Państwa znajdzie w tym miesiącu na naszej scenie coś interesującego dla siebie. Zapraszamy do Opery Wrocławskiej!

Ewa Michnik
Dyrektor naczelny i artystyczny
Opery Wrocławskiej

INFORMACJA I REZERWACJA BILETÓW:

Dział Promocji i Obsługi Widzów tel.: 71 370 88 80; tel./fax: 71 370 88 81

GODZINY PRACY KASY:

Kasa opery, ul. Świdnicka 35, tel. 71 370 88 18
poniedziałek – sobota 12.00-19.00; niedziela 11.00-17.00;
oraz na godzinę przed spektaklem. Przerwa 15.15-15.30

WWW.OPERA.WROCLAW.PL

ANIOŁY W AMERYCE PÉTER EÖTVÖS

Wystawiany na całym świecie dramat „Anioły w Ameryce” Tony’ego Kushnera zaliczany jest do najlepszych sztuk XX wieku. Sztuka odniosła wielki sukces nie tylko w Stanach Zjednoczonych, lecz także w Europie i na Dalekim Wschodzie. Zdobyła wiele prestiżowych nagród, m.in. Pulitzera (1993). Dramat Kushnera zainteresował wybitnego węgierskiego kompozytora, dyrygenta i pedagoga, Pétera Eötvösa. Jest to jeden z czołowych współczesnych muzyków-twórców i należy do najlepszych interpretatorów muzyki XX i XXI w. Jego utwory stały się kanonem największych orkiestr symfonicznych oraz zespołów i festiwali muzyki współczesnej w Europie i na świecie. Opera „Anioły w Ameryce” wzbudza silne emocje, mimo że muzyka jest pozbawiona łatwego efekciarstwa.

PREMIERA 3 i 4 października, godz. 20:00 | Opera Wrocławska, ul. Świdnicka 35. Bilety: 50-200 zł

NFM - LEOPOLDINUM

ORKIESTRA KAMERALNA

Podczas koncertu Orkiestra Leopoldinum wykona utwory najwybitniejszych kompozytorów Rosyjskich: Szostakowicza, Schnittkego i Czajkowskiego. Na scenie pojawią się skrzypaczki: Galya Bisengalieva z Kazachstanu i Charlotte Bonneton z Francji, polscy pianiści Mischa Kozłowski i Anna Rutkowska-Schock oraz Igor Cecocho, wybitny trębacz białoruskiego pochodzenia mieszkający i działający obecnie w Polsce. Dyryguje Francuz – Nicolas Krauze, którego odbył studia w moskiewskim konserwatorium im. P. Czajkowskiego.

25 października 2014 sobota godz. 18:00 | Sala koncertowa Filharmonii, ul. J. Piłsudskiego 19

WYSPA NA WEEKEND

Wystąpią: legenda poezji śpiewanej – Wolna Grupa Bukowina, Maciej Balcar – wokalista zespołu Dżem, tym razem ze swoim akustycznym projektem, Bez Idola oraz wrocławski duet Acoustic Cookies. Impreza plenerowa dla rodzin z dziećmi, seniorów, młodzieży. Na Wyspie zagości nie tylko muzyka, także poezja i nastrojowe ilustracje fotograficzne.

4 października, g. 16:00 | Wyspa Słodowa. Wstęp wolny.

TOTU SCENA LIVE 2014



Koncert dla tych co bawią się muzyką, co kochają ją komponować po swojemu, majsterkować, próbować, zmieniać znane na swoje. Dajemy szansę pokazać się w wyjątkowym miejscu, bez ograniczeń wieku i rodzaju muzyki. Każdy z wykonawców otrzymuje na scenie 20-25 minut. Imprezę poprowadzi konferansjer.

3 i 4 października, godz. 20:00 | ToTu Wrocław, ul. Hubska 6

ŻYCIE NA TYM ŚWIECIE BEZ ŚWIATA

REGULA CONTRA REGULAM TEATRO W RAMACH PROGRAMU BADAWCZEGO „REGOLA DEI LAUDES!”

Rytuał oparty o laudesi.

Lauda (dosł. „chwala”), pieśń pochwalna to wspólna nazwa kilku „impulsów” religijnych i artystycznych powstałych w trzynastowiecznej Italii. Lauda ma następujące odmiany: religijną, będącą właściwie modlitwą, poetycką, nastawioną na poszukiwania poetyckie, oraz dramatyczną. Długotrwala, głęboka praktyka śpiewów pokazała, że w strukturze laudy są „rozmyte granice”. Jedną z nich przebiega między rytuałem (dla śpiewających) a performansem (dla słuchaczy); między różnymi formami liturgii a dramatem.

Występują: Raquel Alarcón, Viviana Bovino, Maria Kapala, Giulia Varotto, Andrea Coppone i Raúl laiza.

6 października, godz. 19:00 | Brzezinka, leśna baza Instytutu Grotowskiego. Bilet: 15 zł. Przejazd w obie strony. Spotkanie przy IG, g. 17:30

AMADEUS GUITAR DUO

Kanadyjka Dale Kavanagh & Thomas Kirchhoff

G. 19:00 | CK Agora, ul. Serbska 5a

ŚWIETLIKI (Cykl Złota Karrota)

G. 20:00 | Stary Klasztor. B: 60-35

ANGELO MIKE (W-WA)

W/ KOSMOS / HI-MAX

deep techno, techno

G. 22:00 | das lokal

SPEKTAKLE » » »

LENINGRAD

Spektakl Teatru Piosenki

G. 19:00 | BF Impart Bilety: 40/35

NIE CZEKAJCIE PREMIERA

G. 19:00 | Teatr Dramatyczny,

Wałbrzych, Scena Kameralna

MAMATANGO

G. 19:00 | Teatr Modrzejewskiej

w Legnicy. Bilety: 25/15 zł

BOEING BOEING

G. 20:00 | Wrocławski Teatr Komedii

PUSTE POKOJE

G. 20:00 | Centrum Inicjatyw

Artystycznych. Bilety: 18/12 zł

WYSTAWY » » »

WACŁAW ROPIECKI

Archipelag Podróżującej Galerii fotografie z cyklu Księga Podróżującej Galerii WIĘCEJ ŚWIATA!

G. 18:00 | MWS, pl. Strzegomski 2

Woliery (V piętro). Wstęp wolny!

RYSZARD GÓRECKI

HOPE. Obiekty i obrazy

G. 19:00 | Galeria Arttrakt

SPOTKANIA » » »

JAN NOWAK-JEZIORAŃSKI

MISJA: POLSKA

Konferencja popularno-naukowa. Wstęp wolny!

G. 9:00 | Ossolineum, sala konferencyjna, pl. Bp. Nankiera 17

DLA DZIECI » » »

DZIECI Z BULLERBYN

G. 11:00 | Scena Kameralna

4 X 2014 SOBOTA

KONCERTY » » »

ŁAGODNA WYSPA

Wolna Grupa Bukowina, Maciej Balcar, Acoustic Cookies

G. 16:00 | Wyspa Słodowa.

COCHISE

G.20:00 | Stary Klasztor. Bilety: 30/35

ANTONIO FRUSCELLA

G. 18:00 | CK Agora, ul. Serbska 5a

RETRO PARTY

DJ HAZEL jeden z czołowych polskich producentów,

„najszybsze ręce Europy”

G. 21:00 | ALIBI, ul. Grunwaldzka 67. Bilety: 10 zł, studenci free!

SPEKTAKLE » » »

KUSZENIE CICHEJ WERONIKI

G. 19:00 | Scena Grzegorzewskiego

NIE CZEKAJCIE

G. 17:00 | Teatr Dramatyczny,

Wałbrzych, Scena Kameralna

CZŁOWIEK NA MOŚCIE

G. 19:00 | Teatr Modrzejewskiej

w Legnicy, Dziedziniec Zamku

Piastowskiego. Bilety: 30/20 zł

DEKALOG: VOLARE

Tekst, reż. M. Wierchowski

G. 19:00 | Teatr Dramatyczny,

Wałbrzych, Duża Scena

październik

17

października
piątek / Fri
19:00

sala koncertowa
Filharmonii

Koncert Orkiestry Symfonicznej NFM

Clemens Schuldt – dyrygent
Antje Weithaas – skrzypce
Julian Stecke – wiolonczela
Orkiestra Symfoniczna NFM

Program:

L. van Beethoven *Uwertura Coriolan* op. 62
J. Brahms *Koncert podwójny na skrzypce i wiolonczelę* a-moll
op. 102
F. Schubert *V Symfonia B-dur* D. 485

24

października
piątek / Fri
19:00

sala koncertowa
Filharmonii

Koncert Wrocławskiej Orkiestry Barokowej – „speaking concert”

Marcin Sompoliński – dyrygent
Soliści
Chór NFM
Wrocławska Orkiestra Barokowa

Program:

W.A. Mozart *Requiem* d-moll KV 626

18

października
sobota / Sat
18:00

sala koncertowa
Filharmonii

Koncert specjalny z okazji jubileuszu 65. urodzin i 50-lecia działalności artystycznej Kai Danczowskiej

Kaja Danczowska – skrzypce
Aneta Dumanowska – altówka
Bartosz Kozłak – wiolonczela
Justyna Danczowska – fortepian

Program:

R. Schumann *Kwartet fortepianowy* Es-dur op. 47
J. Brahms *Kwartet fortepianowy* g-moll op. 25

25

października
sobota / Sat
18:00

sala koncertowa
Filharmonii

Koncert NFM Leopoldinum

Nicolas Krauze – dyrygent
Galya Bisengalieva, Charlotte Bonneton – skrzypce
Anna Rutkowska-Schock – klaviersy i fortepian preparowany
Mischa Kozłowski – fortepian
Igor Cecocho – trąbka
NFM Leopoldinum – Orkiestra Kameralna

Program:

A. Schnittke *I Concerto grosso* na dwoje skrzypiec, klaviersy,
preparowany fortepian i 21 smyczków
D. Szostakowicz *I Koncert na fortepian, trąbkę i smyczki* c-moll op. 35
P. Czajkowski *Serenada* C-dur op. 48

23

października
czwarte / Thu
19:00

sala koncertowa
Filharmonii

Recital fortepianowy Eugena Indjića

Eugen Indjić – fortepian
Juliusz Adamowski – prowadzenie

Program:

W.A. Mozart, L. van Beethoven, R. Schumann

Współorganizacja: Towarzystwo im. F. Liszta

Bilety na: www.bilety.nfm.wroclaw.pl

(+48 71) 342 24 59, 792 10 00  Narodowe Forum Muzyki

MIŁOŚĆ W PARYŻU

DOROTA LANTON

ŚPIEWA FRANCUSKIE PIOSENKI

Dorota Lanton z towarzyszeniem zespołu Marka Stefankiewicza i udziałem Bogusława Nowickiego śpiewa francuskie piosenki o miłości z repertuaru: Edith Piaf, Juliette Greco, Yves Montanda, Charlesa Aznavoura, Jacquesa Brela, Josephine Baker, Carli Bruni, Joe Dassinia, Paris

Combo i własne, nawiązując do klimatu kabaretów paryskich lat 30-tych i 50-tych. Koncert to brawurowe cabaret-variété, specjalne, wysmakowane stroje (PRADA i Eva Minge) i wyrafinowana muzyka. Grany był na wielu dużych scenach muzycznych, m.in. w Filharmonii Pomorskiej, teatralnych i klubach. Dorota Lanton znalazła się wśród najwybitniejszych, współczesnych francuskich wykonawców na płycie Weekend in Paris, a teledysk nakręcono w stolicy Francji.

16 października godz. 19:00 | Sala kameralna – Impart, ul. Mazowiecka 17. Bilety: 40zł, 30 zł

PETER GABRIEL DUO

JAZZ TRIBUTE TO PETER GABRIEL



Piotr Schmidt – trąbka, Gabriel Niedziela – gitara dwóch młodych muzyków jazzowych, mających

na koncie udział w prestiżowych projektach muzycznych i współpracę z gwiazdami pokroju Michała Urbaniaka czy Waltera Smitha. Tandem w swych występach nawiązuje do repertuaru wokalisty – Petera Gabriela, grając jego największe hity w swych własnych aranżacjach. To muzyka pełna zabawy, nagłych zwrotów, prawdziwej improwizacji i pięknych melodii.

12 października, godz. 19:00 | Mleczarnia, ul. Włodkowska 5



foto. A. Wiktor

SOYKA KOLEKTYW

Stanisław Soyka – śpiewak, instrumentalista, kompozytor – od lat należy do grona największych artystów polskiej sceny muzycznej. SOYKA KOLEKTYW stanowi bogatą i niebywale ciekawą paletę kolorystyczną, a jazzowe temperamenty i kompetencje wyzwalają w czasie koncertów tę unikalną moc muzyki improwizowanej.

26 października, godz. 19:00 | CK Muza, ul. Armii Krajowej 1, Lubin. Bilety: 80/70 zł

SOUNDZ GOOD XIII SUPERKONCERT GITAROWY



Duet tworzą Marta Zalewska (wokal, gitara basowa, kontrabas) i Magda Czwojda (gitara akustyczna, gitara elektryczna, chórki), które swoją współpracę opisują jako prostą zależność opartą na przyjaźni, tak w życiu, jak i w muzyce. „Kochają i nienawidzą, śmieją się i płaczą, imprezują i leczą kaca, jeżdżą po świecie i wracają – a potem piszą o tym piosenki”.

25 października, godz. 18:00 | Klub Pod Kolumnami, pl. św. Macieja 21. Bilety: 15/10 zł

Z TWOJĄ CÓRKĄ? NIGDY!

G. 20:00 | Wrocławski Teatr Komedii. Duża Scena

SPOTKANIA » » »

ŚWIĘTO KUKURYDZY

w wiosce indiańskiej TipiTown
G. 12:00 | Kamieniec Wrocławski

DNI OTWARTE

Można zwiedzić wszystkie pracownie oraz finał warsztatów murali, a o g. 20:00: film z ROBINEM WILLIAMS'EM

G. 14:00-20:00 | Kontury Kultury

WYCIECZKI » » »

DOLINA BARYCZY

Wycieczka autokarowa

G. 9:00 | Zapisy tel. 501-210-671

WAMBIERZYCE – dolnośląska Jerozolima i skarb ziemi kłodzkiej – aronia

Zapisy tel. 609-941-775

DLA DZIECI » » »

DRZWI OTWARTE

Odwiedź pracownie MDK

G. 11:00 | MDK, ul. Kołłątaja 20

TYPY I TYPKI Zabawy w literę! Warsztat rodzinny. Wstęp wolny, zapisy: 71 790-25 82

G. 11:00 | Galeria Dizajn BWA

BABEL ARCHITEKTURY Dziecięce Studio Architektury – cykl Archikosmos – projekty przyszłości. (wiek 6-12 lat)

G. 11:00 | Centrum Poznawcze Hala Stulecia. Koszt 35 zł dziecko

DZIECI Z BULLERBYN

G. 17:00 | Scena Kameralna

5 X 2014 NIEDZIELA

KONCERTY » » »

BO TO SIĘ... ZWYKLE TAK ZACZYNA

G. 18:00 | BF Impart Bilety: 80-40

CAFÉ BRASIL

Spektakl muzyczny w wyk. polskiej wokalistki Magdy Nawarrete i brazylijskiego gitarzysty Leo Vilhena

G. 18:00 | CK Agora, ul. Serbska 5A

SPEKTAKLE » » »

Z TWOJĄ CÓRKĄ? NIGDY!

G. 18:30 | Wrocławski Teatr

Komedii. Duża Scena

KUSZENIE CICHEJ WERONIKI po spektaklu spotkanie z aktorką Ewą Skibińską

G. 19:00 | Scena Grzegorzewskiego

CZYTANIE – ŚMIERĆ W STARYCH DEKORACJACH

G. 19:00 | Scena Kameralna

NIE CZEKAJCIE

G. 17:00 | Teatr Dramatyczny, Wałbrzych, Scena Kameralna

CZŁOWIEK NA MOŚCIE

G. 19:00 | Teatr Modrzejewskiej w Legnicy, Dziedziniec Zamku Piastowskiego. Bilety: 30/20 zł

DEKALOG: VOLARE

G. 19:00 | Teatr Dramatyczny, Wałbrzych, Duża Scena

WYSTAWY » » »

PLENERY W TATRACH I CHORWACJI wernisaż uczniów ZS Plastycznych

G. 17:00 | Scena Grzegorzewskiego. Wstęp wolny!

SPOTKANIA » » »

WARSZTAT WYPŁATANIA WYROBÓW Z WIKLINY

G. 12:00 | Muzeum Etnograficzne we Wrocławiu. Wstęp wolny!

JARMARK JADWIZAŃSKI

G. 12:00 | CK Zamek

WYCIECZKI » » »

SPACER PO WROCŁAWIU

G. 10:00 | k. pomnika hr. A. Fredry



AKADEMIA MUZYCZNA

im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu



PAŹDZIERNIK 2014

W AKADEMII MUZYCZNEJ

6 X, godz. 11.00 Aula Leopoldina, UW
UROCZYSTA INAUGURACJA
ROKU AKADEMICKIEGO 2014/2015
UCZELNI ARTYSTYCZNYCH WROCŁAWIA

**6 X, godz. 18.00 Sala Kameralna AMKL,
foyer budynku E AMKL**
SZEPTY, SZMERY WERNISAŻ WYSTAWY
ŁUKASZA GIERŁAKA I KLAUDII ZAWADY
– GRAFIKI, RYSUNKI, MALARSTWO

9 X, godz. 15.00 Sala Koncertowa AMKL *
STRUNY+ KONCERT W RAMACH
ŚWIATOWYCH DNI MUZYKI 2014

9-11 X, godz. 10.00-13.00 Sala Kameralna AMKL
MISTRZOWSKI KURS KLARNETOWY
PROWADZONY PRZEZ PROF. GUY'A DANGAINA

10 X, godz. 10.00-16.00 Sala Kameralna AMKL
WARSZTATY GITAROWE
PROWADZONE PRZEZ MARKA PASIECZNEGO

10 X, godz. 17.00 Sala Koncertowa AMKL *
KLAWISZE+ KONCERT W RAMACH
ŚWIATOWYCH DNI MUZYKI 2014

16-17 X, godz. 9.00-18.00, Sala Kameralna AMKL
VII MIĘDZYNARODOWE FORUM
MUZYKOTERAPEUTÓW

25 X, godz. 19.00 Sala Koncertowa AMKL *
KONCERT W WYKONANIU
AKADEMICKIEJ ORKIESTRY SYMFONICZNEJ

** Wstęp za bezpłatnymi kartami wstępu*

www.amuz.wroc.pl

*Mistrzowski Kurs Klarnetowy realizowany jest
w ramach IV edycji projektu „Mistrzowie w Akademii”*

Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego

Dofinansowany ze środków
Ministerstwa Kultury
i Dziedzictwa Narodowego

Szanowni Państwo,

październik to tradycyjnie miesiąc, w którym uczelnia inauguruje kolejny rok akademicki. Społeczności akademickie wrocławskich uczelni artystycznych już od siedemnastu lat czynią to wspólnie. Z wielką radością zapraszam Państwa na Uroczystą Inaugurację Roku Akademickiego 2014/2015 Uczelni Artystycznych Wrocławia, która odbędzie się w dniu 6 października 2014 r., o godz. 11.00, w pięknych wnętrzach Auli Leopoldyńskiej Uniwersytetu Wrocławskiego. W tym samym dniu, o godz. 18.00, zapraszam do siedziby Akademii Muzycznej na wernisaż wystawy grafiki, rysunku oraz malarstwa Łukasza Gierłaka i Klaudii Zawady pt. *Szepty, szmery*. Wraz z rozpoczęciem nowego roku akademickiego Uczelnia nasza inauguruje kolejny sezon artystyczny. Będzie on bogaty w ciekawe wydarzenia, takie jak m. in.: koncerty symfoniczne, jazzowe, chóralskie, festiwale, prezentacje muzyki współczesnej, koncerty kameralne, recitale, pokazy sceniczne, w wykonaniu studentów i doktorantów, pedagogów oraz zaproszonych artystów. Nie zabraknie także zmagania konkursowych młodych artystów różnych specjalności, ciekawych przedsięwzięć naukowych i naukowo-dydaktycznych.

W siedzibie nowej Uczelni odbywać się będą wydarzenia Festiwalu *Światowe Dni Muzyki 2014*. Już 9 października zapraszam na koncert *Struny +*, podczas którego wystąpi duet Marek Pasieczny i Andrzej Bauer. Dzień później, podczas koncertu *Klawisze +* zaprezentują się muzycy z formacji *Lutosławski Piano Duo*. Zapraszam także na obrady kongresu *International Society for Contemporary Music* towarzyszącego Festiwalowi.

W nadchodzącym miesiącu Akademia Muzyczna im. Karola Lipińskiego gościć będzie wybitnych instrumentalistów i pedagogów, którzy poprowadzą kursy mistrzowskie i seminaria interpretacyjne. W dniach 9-11 października gościem naszej Uczelni będzie prof. Guy Dangain, który poprowadzi otwarty kurs mistrzowski w ramach IV edycji projektu *Mistrzowie w Akademii*, natomiast w dniu 10 października odbędą się warsztaty prowadzone przez Marka Pasiecznego. W związku z obchodami Roku Andrzeja Panufnika *Akademicka Orkiestra Symfoniczna* przygotowała specjalny program, złożony z kompozycji tego wybitnego twórcy, który wykona 25 października w nowej Sali Koncertowej.

Nie zabraknie także wydarzeń naukowych. 16 października rozpocznie się dwudniowe *VIII Międzynarodowe Forum Muzykoterapeutów* pod hasłem *Muzykoterapia – stałość i zmiana*.

Serdecznie zapraszam do skorzystania z nowej oferty dydaktycznej naszej Uczelni. W nadchodzącym miesiącu inaugurujemy ciekawą propozycję skierowaną do wszystkich Państwa, którzy chcieliby uzyskać nowe, bądź pogłębić posiadane kompetencje w zakresie wiedzy i umiejętności praktycznych związanych z uprawianiem muzyki. *Otwarta Akademia Muzyczna* (OAM) to nasza nowa inicjatywa adresowana do osób dorosłych, także w wieku późnej dorosłości.

Więcej informacji znajduje Państwo na naszej stronie internetowej pod adresem www.amuz.wroc.pl. Z radością zachęcam Państwa do zainaugurowania sezonu artystycznego wspólnie z Akademią Muzyczną im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu. Zapraszam do uczestnictwa w imprezach organizowanych przez naszą Uczelnię, wierząc, iż nadchodzący sezon artystyczny dostarczy Państwu wielu niezapomnianych wrażeń.



Z wyrazami szacunku i serdecznymi pozdrowieniami
Krystian Kiel

Rektor Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu

GORDON HASKELL



10 października, godz. 19:00 | CK Muza,
Armii Krajowej 1 – Lubin. Bilety: 80 zł

Muzyk, wokalista, autor tekstów, podróżnik. Jeden z najbardziej enigmatycznych członków legendarnej, angielskiej grupy King Crimson.

COMA SYMFONICZNIE



Zespół Coma wystąpi z towarzyszeniem orkiestry symfonicznej pod dyktando Andrzeja Szczypiorskiego. Wydarzenie rzadkie i starannie przygotowywane.

Od czasu wydania płyty Coma Symfonicznie w 2010 roku, (rejestracja gdańskiego koncertu w 2009 roku, album z zapisem tego koncertu osiągnął status Złotej Płyty), zespół Coma wystąpił z orkiestrą tylko dwukrotnie. Teraz przyszedł czas na Wrocław!

12 października, godz. 19:00 | Hala Orbita, ul. Wejherowska

THE FLYING EYES (US)

JEDYNY KONCERT W POLSCE



Zespół z Baltimore gra ciężkiego, psychodelicznego rocka. W ich muzyce można doszukać się inspiracji takimi zespołami jak 13th Floor Elevators czy Steppenwolf. Koncert w ramach europejskiej trasy, a towarzyszyć im będzie support zespołu Lazlo Lee & The Motherless Children.

19 października, godz. 20:00 | Disorder, ul. T. Kościuszki 34

23. FESTIWAL DRUM FEST



PAIN OF SALVATION szwedzka formacja z kręgu progresywnego rock-metalu, na muzycznym rynku działa od 1984r. Ich inteligentnie skomponowane i zręcznie zaaranżowane utwory są mieszaniną

metal, popu, funky, disco, bluesa, gotyku oraz folku z arabskimi i orientalnymi wpływami, a także bardziej lub mniej ekstremalnych stylów muzycznych, tworząc przy tym jednolitą całość.

10 października, godz. 19:00 | Zakłète Rewiry. Bilety: 95 zł

GENE HOGLAN – recital i warsztaty perkusyjne Gene Hoglan legendarny perkusista, znany również jako The Atomic Clock to pochodzący z Teksasu (USA) perkusista metalowy. Podczas spotkania perkusista zaprezentuje swoje umiejętności, opowie historie ze swojego przebogatego życia, zdradzi tajniki swojego warsztatu i odpowie na wszystkie pytania osób z widowni.

19 października, godz. 19:00 | Zakłète Rewiry, ul. Krakowska, 10. Bilety: 35 zł

DLA DZIECI » » »

KOPCIUSZEK PREMIERA
G. 12:30 | DSC. TliA, Wałbrzych

DZIECI Z BULLERBYN

G. 17:00 | Scena Kameralna

6 X 2014 PONIEDZIAŁEK

KONCERTY » » »

JAZZ JAM SESSION

G. 20:00 | BF Impart Wstęp wolny

SPEKTAKLE » » »

ZEMSTA

G. 11:00 | Wrocławski Teatr
Komed. Duża Scena

RYTUŁ OPARTY O LAUDES

Regula contra Regulam Teatro
w ramach Regola dei Laudesi
G. 19:00 | Brzezinka, leśna baza
Instytutu Grotowskiego

WYSTAWY » » »

ELŻBIETA ZAKRZEWSKA

ŁAGODNOŚĆ malarstwo
G. 18:00 | Salonik Trzech Muz

7 X 2014 WTOREK

KONCERTY » » »

KINGA RATAJ

Polska gwiazda muzyki fado
G. 20:00 | Stary Klasztor.
Bilety: 35-25 zł

7. AVANT ART FESTIVAL

G. 20:30 | BF Impart

SPEKTAKLE » » »

PEACE PLEASE! WYWIAD

Z BERTHĄ VON SUTNER
G. 12:00 | Aula Leopoldyńska
UWr, pl. Uniwersytecki 1. Wstęp
wolny, rezerw. tel. 71 375-29-42

NEKOMPLETNOŚĆ

Monodram

MAŁŻENSTWO NIEBA I PIE-
KŁA Spektakl oparty o tekst
William Blake'a

G. 20:00 | Centrum Inicjatyw
Artystycznych. Bilety: 18/12 zł

SPOTKANIA » » »

RADA MIEJSKA NA

PRZESTRZENI WIEKÓW

Wykład, w ramach Wszechnicy Wiedzy o Wrocławiu, wygłosi Pani Halina Okólska. Zaprasza TMW

G. 17:00 | Biblioteka Dolnośląska
w Rynku, III p. Wstęp wolny!

MIASTA BEZ CHARAKTERU?

O miejskich scenach kulturo-

wych w Polsce i na świecie...

Wykład dr Marty Klekotko

G. 18:00 | Mieszkanie Gepperta

8 X 2014 ŚRODA

KONCERTY » » »

PETER J. BIRCH

G. 20:00 | Stary Klasztor. Bilety: 10/15

SPOTKANIA » » »

SYLWIA BRECKZO

Polityzacja ciała, czyli o niebezpiecznych związkach ciała z polityką

G. 18:00 | Muzeum Współczesne

9 X 2014 CZWARTEK

KONCERTY » » »

DOPE D.O.D.

G. 20 | Alibi. Bilety: 44/50zł

SPEKTAKLE » » »

NIE CZEKAJCIE

G. 19:00 | Teatr Dramatyczny,
Wałbrzych, Scena Kameralna

TRZY RAZY ŁÓŻKO

G. 20:00 | Wrocławski Teatr
Komed. Duża Scena

WYSTAWY » » »

BONDAGE MARIA STOŻEK

I SZYMON WOJTYŁA laboratorium o wszechświecie więzi

G. 19:00 | Mieszkanie Gepperta

SPOTKANIA » » »

ZAWESE FRAGMENT

TADEUSZA RÓŻEWICZA
WSZECHNICA TEATRALNA
G. 11:00 | Scena Kameralna.
Wstęp wolny!

SPOTKANIE KLUBOWE

Klubu Turystów Miłośników Wrocławia przy TMW i Klubu Przewodników OSKAR Oddz.

PTTK przy Instytutach PAN

G. 15:30 | Kamieniczka Małgosia

JAN NOWAK-JEZIORAŃSKI:
PREZENTACJA NOWOŚCI WYDAWNICZYCH OSSOLINEUM
G. 17:00 | ZN im. Ossolińskich,
Refektarz, ul. Szewska 37

SKANSENY

MEBŁOŚCIANEK

O wynajmowaniu mieszkań w Polsce – debata z udziałem socjologów Marty Skowrońskiej i Filipa Schmidta. Prowadzenie: Katarzyna Wala

G. 18:00 | Muzeum Współczesne

WROCLAW

DRUM²3FEST

2014

PAIN OF SALVATION

WROCLAW - 10.10.2014

Zakłete Rewiry

godz. 19:00

GENE HOGLAN

WARSZTATY
I RECITAL
PERKUSYJNY



19.10.2014 - Zakłete Rewiry

godz. 19:00, bilety: 35 zł

HBC SUPER TRIO

Support: SANGO

Henderson
Berlin
Novak



6.11.2014 - Zakłete Rewiry

godz. 19:00, bilety: 90 zł

JOJO MAYER & NERVE



15.11.2014 - Zakłete Rewiry

godz. 19:00, bilety: 60 zł / 70 zł od 1 października

DANIEL GILDENLÖW - WOKAL, GITARA
RAGNAR ZOLBERG - GITARA, WOKAL
GUSTAF HIELM - BAS
DANIEL KARLSSON - INSTRUMENTY KLAWISZOWE
LÉO MARGARIT - PERKUSJA, WOKAL

bilet na koncert
cena: 75 zł / 95 zł w dniu koncertu

BILETY:

TICKETPRO
www.ticketpro.pl



SALONY MUZYCZNE
RAGTIME
www.ragtime.pl

www.drumfest.pl

WORLD MUSIC DAYS

WROCŁAW, 3-12 PAŹDZIERNIKA 2014

Powołany do życia przez Międzynarodowe Towarzystwo Muzyki Współczesnej (International Society for Contemporary Music). Po raz pierwszy zorganizowany został w Salzburgu w 1923 r. Od tego czasu gościł już w ponad pięćdziesięciu miastach na całym świecie. W 2014 r. z inicjatywy Miasta Wrocław przybywa do Wrocławia. Najważniejsze pozycje w programie Festiwalu: „Siren Chants – koncert na dwa statki i sto syren okrętowych” nad Bulwarem Włostowica, Festiwal Opery Współczesnej, występy takich artystów jak Peaches oraz John Paul Jones (ex-Led Zeppelin), który towarzyszy grupie Supersilent. Na przedostatni dzień imprezy zaplanowano wielką premierę II Symfonii na 100 motocykli, gitarę elektryczną, perkusję i elektronikę. W ISCM World Music Days 2014 udział wezmą artyści, dziennikarze, dyplomaci i politycy z ponad siedemdziesięciu krajów.

worldmusicdays2014.pl

WSCHÓD POŁUDNIE ZACHÓD

PÓŁNOC TEATRU TOTU – PREMIERA

Interaktywny spektakl, który łączy w sobie funkcje przestrzenne ToTu, wprowadzając widza w 4 różne wymiary sztuki, który wyruszy w drogę i będzie przechodził kolejne pokoje, odkrywając tym samym kolejne akty sztuki. Reżyseria Szymon Bogacz.

Premiera 18 i 19 oraz 26 października, godz. 20:00

| ToTu, ul. Hubska 6

KRÓL MACIUSZ PIERWSZY I WROCŁAWSKIE KRASNALE

PREMIERA – SPEKTAKL MUZYCZNY

Spektakl Teatru Arka z jednej strony nawiązuje do dzieła wielkiego humanisty, Janusza Korczaka, z drugiej – korzysta z najnowszej odsłony legendy miasta, jaką są wrocławskie krasnale. Pojawiają się z chwilą, gdy o północy budzą się z wieloletniego snu i przypominają historię króla, który nie chciał nim być, lecz poprzez kolejne doświadczenia „dorósł” do roli, jaką los mu przeznaczył.

12 października, godz. 13.00, 18.00 – PREMIERA

4, 15, 16, 17 i 21 października, godz. 11.00, 18 października, godz. 13.00 | Teatr Arka, ul. Mennicza 3

Wrocławski Teatr Mały ANTYGONA, KORDIAN, ŚWIĘTOSZEK, PAN TADEUSZ



W poniedziałki | O.D.A. Firlej, ul. Grabiszyńska 56. Istnieje możliwość organizacji spektaklu także w inny dzień
tel. 697-285-709, www.teatrmaly.com.pl

7. AVANT ART FESTIVAL

7-18 PAŹDZIERNIKA – WROCŁAW

Dzięki współpracy z ISCM World Music Days w stolicy Dolnego Śląska wystąpią m.in. Ryoji Ikeda, basista Led Zeppelin – John Paul Jones wraz z Supersilent, Stephen O'Malley z genialnym Keiji Haino. W programie znaleźli się również brytyjski Haxan Cloak, Forest Swords, szwedzki Fire!, szwajcarski Dimlite oraz Peaches. Tegoroczna edycja festiwalu to także 3. AVANT ART FILM w Kinie Nowe Horyzonty i showcase festiwalu IN-EDIT z Barcelony – największego na świecie festiwalu poświęconego prezentacji dokumentów o muzyce. www.avantart.pl

WYCIECZKI » » »

WYCIECZKA AUTOKAROWA

9-12.10: na trasie: Baranów Sandomierski, Sandomierz, Lublin, Nałęczów, Kazimierz, Janowiec, Puławy, Czarnolas, Jędrzejów, Nagłowice
Info i zapisy: tel. 605-544-766

10 X 2014 PIĄTEK

KONCERTY » » »

GORDON HASKELL

G. 19:00 | CK Muza, Armii Krajowej 1 – Lubin. Bilety: 80 zł

PAIN OF SALVATION

Szwedzka formacja z kręgu progresywnego rock-metalu
G. 19:00 | Zakłete Rewiry, Krakowska, 100. Bilety: 95 zł

WAH WAH! (ZG) techno

G. 22:00 | das lokal

SPEKTAKLE » » »

SZKOŁA BŁAZNÓW PREMIERA
WROCŁAWSKI TEATR PANTOMIMY im. H. Tomaszewskiego
G. 19:00 | Scena na Świebodzkim

SMYCZ

G. 19:00 | Scena Kameralna

LINATENDU Anna Krotoska i Alexandra Kazazou
G. 19:00 | IG Teatr Laboratorium

NIE CZEKAJCE

G. 19:00 | Teatr Dramatyczny, Wałbrzych, Scena Kameralna

ŚWIŃSTWO MONODRAM

G. 19:00 | Teatr Młodzieżowy w Legnicy, Klub Aktorski

KOLACJA DLA GŁUPCA

G. 20:00 | Wrocławski Teatr Komedii. Duża Scena

BŁĘDNY OKRĄG PREMIERA

Teatr Dwóch Krzeseł
G. 20:00 | ToTu

DLA DZIECI » » »

ŚWIATOWE DNI MUZYKI

Podczas pleneru wystąpią: dzieci z Przedszkola 126, Szkolny Chór SP nr 50, Gimnazjum nr 27, OSM I i II st. im. K. Szymanowskiego, Chór Dumka
G. 13:00 | Salonik Trzech Muz, ul. Zawalna 7, wejście od podwórza

11 X 2014 SOBOTA

KONCERTY » » »

MUZYKA

WIELKICH MISTRZÓW

Midori Ahmed mezzosopran, (Osaka/Japonia); Leo Garda tenor / kontratenor, (Opera La Scala/Mediolan)
G. 19:00 | Aula Leopoldina, pl. Uniwersytecki 1. Bilety: 60/40 zł

KABARET DNO

Joke Music Show
G. 20:00 | ToTu

JACEK SIENKIEWICZ & JUREK PRZEŹDZIECKI LIVE!
TUMULTHANDS live, techno
G. 22:00 | das lokal

SPEKTAKLE » » »

NIE CZEKAJCE

G. 18:00 | Teatr Dramatyczny, Wałbrzych, Scena Kameralna

SZKOŁA BŁAZNÓW

G. 19:00 | Scena na Świebodzkim

SMYCZ

G. 19:00 | Scena Kameralna

LINATENDU Anna Krotoska i Alexandra Kazazou
G. 19:00 | IG Teatr Laboratorium

DROGA ŚLISKA OD TRAW

G. 19:00 | Teatr Młodzieżowy w Legnicy, Scena Gadzickiego

MARYSIEŃKA

SŁUCHOWISKO Wrocławskie-go Teatru Radioaktywnego
G. 20:00 | Klub Pod Kolumnami

Polkowice - miasto festiwalu *zaprasza*

26 września

godz. 18.00
Witold Zalewski - organy
godz. 19.00
The ThreeX - trio: skrzypce i fortepian
godz. 20.30
Motion Trio - trio akordeonowe

27 września

godz. 17.00
Andrzej Szadejko - organy
godz. 18.00
Space Violin - duet skrzypcowy
godz. 19.00
Michał Białk - fortepian
godz. 20.30
Wołosz - kwintet smyczkowy

28 września

godz. 18.00
Bogusław Raba - organy
Agnieszka Drożdżewska - sopran
godz. 19.00
Cellostrada - kwintet wiolonczelowy
godz. 20.00
Patrycja Plekufowska - skrzypce

12 festiwal muzyki organowej i kameralnej **Errantia Musica**

26-28 września 2014
Polkowice

Kościół św. Michała Archanioła

www.fmoik.pl

koncerty
wystawy
konkursy **spektakle**
przegląd filmowy
wieczory kulinarne

W KRĘGU **CULTUR** **IX MIEDZIOWE SPOTKANIA Z...** **Kulturą Szkocką**

Polkowice, X-XI 2014

www.miedziowespotkania.pl

Po co komu teatr?

✓ Jesienne Spotkania Teatralne

Polkowice

www.pocokomuteatr.pl

listopad 2014

Teatr Montownia
Teatr Korez

Stanisława Celińska
Beata i Tomasz Schimscheiner

Czerwony Tulipan
Teatr KTO

www.pca.pl

relacje z festiwalu oglądaj na:

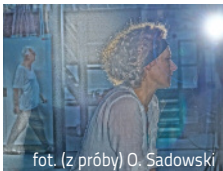
www.pcatv.pl


POLKOWICKIE
CENTRUM ANIMACJI
ciekawiej!

Polkowice Centrum Animacji, ul. Skalników 4, 59-100 Polkowice, tel. 76 746 88 10, e-mail: poczta@pca.pl

Polkowice
GMINA NA PRZYSZŁOŚĆ 

WYCINKA PRAPREMIERA



fot. (z próby) O. Sadowski

Najbardziej oczekiwana premiera w sezonie 2014/2015, i to nie tylko w Teatrze Polskim we Wrocławiu, ale na polskich scenach.

Wycinka Thomasa Bernharda w reżyserii Krystyna Lupy, jednego z najwybitniejszych europejskich reżyserów.

„Artystyczna kolacja” dawnych przyjaciół tworzących niegdyś nieformalną grupę twórczą przeradza się w stygę po śmierci jednej z bohaterów. Zebrani nie tyle wspominają zmarłą, co pozwalają sobie na „wolność” wypowiedzenia skrywanych i nieświadomych lęków, pretensji, zranień i roszczeń. Niegdyjsza bohema energię rebelii zamienia na państwowe kontrakt, sowite honoraria, order i posady.

Przedstawienie będzie radykalną podróżą w głąb dzisiejszego świata, pod powierzchnię społecznych form i kulturowych konwenansów w poszukiwaniu tego, co dopiero mający na horyzoncie. Spektakl dotykający problemów wolności, która w naszym życiu wydaje się tylko mirażem, i zniewolenia, będącego naturalną cechą kondycji człowieka. A w tym pytania o artystów i ich rolę w dzisiejszym świecie.

Prapremiera polska 18 października, | Teatr Polski Scena im. Jerzego Grzegorzewskiego. Bilet: 40/35/30/27 zł

WIELKI JOHN BARRYMORE PREMIERA



Reż. Krzysztof Jasiński
Kim był John Barrymore?
Jeden z największych aktorów szekspirowskich XX w., sybaryta i wielbiciel kobiet niestroniący od alkoholu. Hulaka i birbant,

ale i dżentelmen w każdym calu. Wielki talent i bohater hollywoodzkich anegdot. W sztuce Williama Luce'a Jerzy Trela z prawdziwą aktorską wirtuozerią wciela się w dwóch poniekąd bohaterów: Barrymore'a prywatnego – wątpliwego w sensu swej pracy i życia pijaka, oraz Barrymore'a jako odtwórcę szekspirowskich postaci.

18 października, godz. 18.00 | CK Agora, ul. Serbska 5a. Bilet: 80/60zł

NIE CZEKAJCIE PREMIERA

Sztuka współczesnej rumuńskiej dramatopisarki (Giani-na Carbanariu) zaadaptowana przez polskiego dramaturga (Szymon Bogacz) to opowieść o losach trojga młodych Polaków żyjących w Dublinie. To próba opowiedzenia o zjawisku polskiej emigracji ekonomicznej w XXI w., oparta na doświadczeniach i badaniach twórców, pytających: kim są ludzie opuszczający nasz kraj w poszukiwaniu lepszego jutra?

Premiera 3 października, godz. 19.00, 4 i 5, godz. 17.00, 9 i 10, godz. 19.00, 11 października, godz. 18.00 | Scena Kameralna – Teatr Dramatyczny im. J. Szaniawskiego w Wałbrzychu

PEACE PLEASE! WYWIAD Z BERTHĄ VON SUTTNER

Produkcja: portraittheater. Reżyseria: Brigitte Pointner

W 2014 r. przypada setna rocznica śmierci Berthy von Suttner oraz setna rocznica wybuchu I wojny światowej. Z tej historycznej okazji portraittheater (Wiedeń) przygotował, z wielkim sukcesem, dramat PEACE PLEASE!, w którym prześledzić można niezwykle drogę życiową Berthy von Suttner (1843-1914), od księżnej do pisarki i laureatki Pokojowej Nagrody Nobla (1905).

7 października, godz. 12.00 | Aula Leopoldyńska Uniwersytetu Wrocławskiego, pl. Uniwersytecki 1. Wstęp wolny za rezerwacją miejsc: Biblioteka Austriacka, tel. 71 3752 942

KOLACJA DLA GŁUPCA

G. 20.00 | Wrocławski Teatr
Komedia. Duża Scena

SPOTKANIA » » »

KOCIE ŻYCIE

KIERMASZ – zaprasza Fundacja Kocie Życie

G. 10.00-20.00 | Nalanda, Plac Kościuszki 12

WYCIECZKI » » »

POZNAŃ I OKOLICE

Wycieczka dwudniowa z cyklu: przewodnik czeka

G. 7.00 | Wyjazd z Placu Solidarności. Zapisy: 661-701-176

W PRZYJAŹNI Z ODRĄ CZ. 3

Trasa: niespodzianka
G. 10.00 | Bulwar M. i L. Kaczyńskich od strony Mostu Pokoju
Zapisy: 500-035-134

MAŁO ZNANE

Katowice i Chorzów (11 i 12.10)
Zapisy tel. 609-941-775

12 X 2014 NIEDZIELA

KONCERTY » » »

ARTUR ANDRUS

I ANDRZEJ PONIEDZIELSKI

G. 18.00 | BF Impart. Bilet: 70/60

KABARET HRABI

G. 18.00 | CK Zachód, ul. Chociebuska 4-6. Bilet: 65 zł

COMA SYMFONICZNE

G. 16.00 | Hala Orbita. Bilet: 60-120

PETER GABRIEL DUO

Piotr Schmidt – trąbka
Gabriel Niedziela – gitara
G. 19.00 | Mleczarnia. Bilet: 10/15

JAZZ TIME VI edycja

MOON HOAX, TOMASZ JĘDRZEJSKI QUARTET
G. 18.00 | Wrocławski Klub Formaty. Bilet: 15 zł

SPEKTAKLE » » »

KRÓL MACIUSZ PIERWSZY

I WROCŁAWSKIE KRASNALE PREMIERA

G. 13.00 i 18.00 | Teatr Arka

SZKOŁA BŁAZNÓW

G. 19.00 | Scena na Świebodzkim

SMYCZ

G. 19.00 | Scena Kameralna

DROGA ŚLISKA OD TRAW

G. 19.30 | Teatr Młodzieżowej w Legnicy, Scena Gadzickiego

DŁA DZIECI » » »

KOPCIUSZEK

G. 12.30 | DSc. TLIĄ, Wałbrzych

XII FESTIWAL DYNI

Podczas zabawy wystąpi grupa Pozytywka oraz cheerleaderki z MDK Śródmieście
G. 14.00 | Ogród Botaniczny UW, ul. Sienkiewicza 23. Bilet: 15/5zł

WARSZTATY PLASTYCZNE

Prowadzi artysta plastyk Julita Gregorczyk. Po warsztatach spektakl (14 zł)

G. 15.00 | WCTD, Kuźnica 29a, koszt 35 zł (opiekun + dziecko)

13 X 2014 PONIEDZIAŁEK

WYSTAWY » » »

BOGDAN KONOPKA

PHOTOGRAPHIE
G. 18.00 | Galeria Entropia

EDA RIEDL Z OSTRAWY

Wystawa malarstwa
G. 18.00 | Galeria „Kuźnica” ul. Kuźnica 11/13, I piętro

SPOTKANIA » » »

WARSZTATY LITERACKIE

G. 18.00 | Salonik Trzech Muz

14 X 2014 WTOREK

KONCERTY » » »

MARCIN WASILEWSKI TRIO

feat. JOAKIM MILDRE
G. 20.00 | Stary Klasztor. Bilet: 80-30 zł



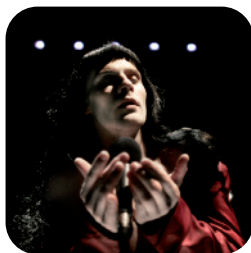
PREMIERA:

Thomas Bernhard
WYCINKA
reż. Krystian Lupa

► prapremiera: 18 października, godz. 19:00
► gramy: 19, 21, 22 października, godz. 19:00
Scena im. Jerzego Grzegorzewskiego



Robert Musil
KUSZENIE CICHEJ WERONIKI
reż. Krystian Lupa
► gramy: 4, 5 października, godz. 19:00
Scena im. Jerzego Grzegorzewskiego



Bartosz Porczyk
SMYCZ
reż. Natalia Korczakowska
► gramy: 10, 11, 12 października,
godz. 19:00
Scena Kameralna



STAND_UP WITKACY
wg Stanisława Ignacego Witkiewicza
reż. Wiesław Cichy
► gramy: 23, 24 października,
godz. 19:00
Scena Kameralna



Werner Schwab
PREZIDENTKI
reż. Krystian Lupa
► gramy: 23, 24 października,
godz. 19:00
Scena na Świebodzkim



**20 NAJŚMIESZNIJSZYCH
PIOSENEK NA ŚWIECIE**
reż. Jerzy Satanowski
► gramy: 25, 26 października, godz. 19:00
Scena Kameralna



Tadeusz Miciński
TERMOPILE POLSKIE
reż. Jan Klata
► gramy: 25, 26 października, godz. 19:00
Scena im. Jerzego Grzegorzewskiego



BRUNO SCHULZ – MARIUSZ KUBIELAS – IN TRANSITU

Wystawa fotografii Mariusza Kubielasa, inspirowanych twórczością Brunona Schulza, po sukcesach we Wrocławiu, Dreźnie i Lwowie pokazana zostanie w Berlinie podczas „Europejskiego Miesiąca Fotografii” i festiwalu „Kunstkreuz”.

Na potrzeby Festiwalu w Berlinie Mariusz Kubielas rozbudował i zmodyfikował zestaw prezentowanych dotychczas prac, przygotowując premierę cyklu pt. „Gabinet Technik Historycznych”. Ekspozycja przygotowana została w ramach Dolnośląskiego Festiwalu Artystycznego OKiS.

Kurator wystawy: Lidia Głuchowska
Wernisaż 2 października, godz. 19:00
Fotogaleria Friedrichshain, Helsingforsier Platz 1, 10243 Berlin-Friedrichshain
Wystawa czynna do 14.11.2014 r.

ZNAD DUNAJU, WEŁTAWY I WISŁY. MEDALIERZY I ICH DZIEŁA XII EDYCJA WYSTAWY

Przedstawiciele czterech krajów: Josef Karol Höger i Roman Lúgar ze Słowacji, z Czech, Éva Varga i Virág Szabó z Węgier, Joanna Bebarska, Alicja Majewska i Sebastian Mikołajczak z Polski prezentują bardzo różnorodne i niezwykle interesujące dzieła współczesnego medalierstwa europejskiego.

Wystawa została zorganizowana w ramach Spotkań Wyszehradzkich. Kuratorzy wystawy: Krystyna Zięba, Bronisław Kowalewski

Wernisaż 9 października, godz. 16:00
Muzeum Monet i Medali, Stefanikovo nám. 11/21, Kremnica, Słowacja
Wystawa czynna do 15.11.2014 r.



Dyrektor: Piotr Borkowski
www.okis.pl, okis@okis.pl

Ośrodek Kultury i Sztuki we Wrocławiu
Instytucja Kultury Samorządu Województwa Dolnośląskiego



DOLNY ŚLĄSK

Rynek-Ratusz 24, 50-101 Wrocław
tel.: 71 344 28 64; fax: 71 344 28 65



Dolnośląskie Centrum Informacji Kulturalnej
Ośrodek Kultury i Sztuki we Wrocławiu

zaprasza pon.-pt., w godz. 9.00-17.00
tel. 71 342 22 91
www.dcik.pl; dcik@okis.pl

BURNING MAN ROMUALDAS POŽERSKIS I MONIKA POŽERSKYTĖ

Festiwal „Burning Man” – jeden z najoryginalniejszych festiwali artystycznych na świecie – odbywa się cyklicznie pod koniec sierpnia na pustyni Black Rock w Nevadzie w USA. Romualdas Požerskis (Litwa) – jeden z najwybitniejszych współczesnych fotografików, co roku odwiedza to magiczne miejsce i dokumentuje artystyczne miasto, w którym jawa miesza się ze snem, sztuka z życiem, a fantazja staje się rzeczywistością.

Wernisaż 2 października, godz. 17:00. Wystawa czynna do 31.10.2014 r.

DCF Domek Romański, pl. bpa Nankiera 8, Wrocław



W PROGRAMIE M.IN:

43. OGÓLNOPOLSKI FESTIWAL TEATRÓW JEDNEGO AKTORA – 19-20.10.2014
DZIEŃ MIĘDZYNARODOWY – 18.10.2014

DZIEŃ PWST W KRAKOWIE FILIA WE WROCŁAWIU – 21.10.2014

Wszystkie spektakle odbywają się na Scenie Teatru PWST im. Ludwika Soliskiego w Krakowie, Filia we Wrocławiu, Braniborska 59 – Wstęp wolny!
Rezerwacja miejsc: 71 34 222 91 – DCIK OKiS, Rynek-Ratusz 24

15. PREZENTACJA MONODRAMÓW NA DOLNYM ŚLĄSKU odbędzie się w Oławie (18.10.), Bolesławcu (19-21.10.), Oleśnicy (19.10 i 21.10.), Wałbrzychu (19.10 i 26.11.) i Jaworze (22.10.2014).



DOKiS.pl

Dolnośląska Kultura i Sztuka

NAJWIĘKSZY
DOLNOŚLĄSKI PORTAL
O KULTURZE I SZTUCE

Foto i video z dolnośląskich wydarzeń kulturalnych m.in. z:

Finału Dolnośląskiej Ligi Talentów, pokazu FireShow w Oleśnicy, wernisażu wystawy „Malarstwo włóknem”, wystawy „Opowieści o chmurach” Sofiji Zajczenko, wystawy „Dwoistość” Agnieszki Prusak oraz z rozmowy z profesorem Katarzyną Koczyńską-Kielan i wiele innych!

Wicemarszałek Województwa Dolnośląskiego Radosław Mołoń ogłasza nabór do pilotażowego programu FIFTY – FIFTY DLA ARTYSTY, promującego dolnośląskich artystów. Najlepszy artystyczny projekt dofinansowany zostanie kwotą 30.000 złotych. Szczegóły na www.dokis.pl w zakładce Konkursy.

Drodzy Czytelnicy i Widzowie...

W październiku Impart tradycyjnie tętni awangardowymi dźwiękami muzyki polskiej i międzynarodowej. W tym roku odbędzie się siódma już edycja Avant Art Festiwal, tym razem we współpracy z World Music Days. Na scenie Impartu zaplanowano trzy koncerty tego festiwalu, w których wystąpią gwiazdy tej wielkości, co Ryoji Ikeda, Keiji Haino czy basista John Paul Jones z legendarnego Led Zeppelin.

Do terminu październikowego wraca festiwal młodej muzyki Wrocławia i Dolnego Śląska WROsound (dawna nazwa Wrocławski Sound). Już od tej edycji na scenach Impartu będziemy gościć artystów nie tylko wrocławskich, ale także z Czech, a w przyszłości z Niemiec. Dwudniowy WROsound to kumulacja najnowszej, młodej muzyki.

Dla miłośników mniej awangardowych dźwięków proponujemy recital „Miłość w Paryżu” Doroty Lanton oraz występ Jacka Wójcickiego z nowym programem pt. „Zaklinam czas”.

Teatromanów czeka w październiku nie lada gratka: wybitna aktorka Anna Seniuk, w duecie z Grzegorzem Małeckim zaprezentują spektakl „Obietnica poranka”, na podstawie autobiografii Romaina Gary’ego. To gwarancja uczty teatralnej. Nie zabraknie też docenionych przez publiczność przedstawień – „Prometeusz” oraz „Leningrad”, na które przychodzą komplety widzów.

Pamiętamy również o wielbicielach scenicznej rozrywki. W tym miesiącu proponujemy dwóch mistrzów słowa i inteligentnego dowcipu – Artura Andrusa i Andrzeja Poniedziałkiego – profesjonalistów w każdym detalu.

Warto też zajrzeć do naszej Galerii ImpArt, gdyż w październiku będzie można tu podziwiać oryginalną wystawę dzieł – obrazy wielkich mistrzów pędzla, pejzaże...

Serdecznie polecam!

Krzysztof Maj

Dyrektor Generalny BF Impart 2016

REPERTUAR – BF IMPART 2016 – PAŹDZIERNIK 2014

2.10 CZ	g. 19.00	LENINGRAD – spektakl Teatru Piosenki
3.10 CZ	g. 19.00	LENINGRAD – spektakl Teatru Piosenki
6.10 PN	g. 20.00	JAZZ JAM SESSION – koncert
7.10 WT	g. 20.30	7. AVANT ART FESTIVAL
10.10 PT	g. 19.00	EWA KACZMARCZYK – wernisaż wystawy
14.10 WT	g. 20.00	BLUES JAM SESSION – koncert
12.10 ND	g. 18.00	ARTUR ANDRUS I ANDRZEJ PONIEDZIAŁSKI – koncert
16.10 CZ	g. 11.00	PROMETEUSZ – spektakl
16.10 CZ	g. 19.00	MİŁOŚĆ W PARYŻU – koncert Doroty Lanton Teatr Piosenki
17.10 PT	g. 11.00	PROMETEUSZ – spektakl
18.10 SO	g. 18.00	PROMETEUSZ – spektakl
19.10 ND	g. 18.00	PROMETEUSZ – spektakl
20.10 PN	g. 19.00	OBIETNICA PORANKA – spektakl
23.10 CZ	g. 19.00	PRZED PREMIERĄ... – koncert Teatru Piosenki
24.10 PT	g. 18.00	WROSound – festiwal
25.10 SO	g. 19.00	WROSound – festiwal
28.10 WT	g. 19.00	JACEK WÓJCICKI – koncert

Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do zmian w repertuarze



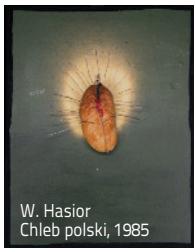
impart

BIURO FESTIWALOWE IMPART 2016
ul. Komuny Paryskiej 39-41
sekretariat: tel./fax (71) 343 29 62,
e-mail: sekretariat@impart.art.pl
www.impart.art.pl

Marketing i dział sprzedaży
Tel. (71) 344 39 45,
Alicja Dolata tel. 797 128 777, alicja.dolata@impart.art.pl
Wojciech Cencner tel. 797 128 786, wojciech.cencner@impart.art.pl

Kasa biletowa
czynna: poniedziałek-piątek 12.00-18.00
oraz na dwie godziny przed spektaklami i koncertami
tel. (71) 341 94 32, ul. Mazowiecka 17, 50-412 Wrocław
e-mail: rezerwacje@impart.art.pl

GORZKI TO CHLEB JEST POLSKOŚĆ



W. Hasiór
Chleb polski, 1985

Zaproszeni Artyści – Adam Adach, Hubert Czerepok, Monika Drożyńska, Wojciech Duda, Paweł Hajncel, Paweł Jarodźki, Grzegorz Kłaman, Jerzy Kosałka, Tomasz Kozak, Kamil Kuskowski, Karolina Mełnicka, Anna Molska, Dorota Podlaska, Aleka Polis, Marek Sobczyk, Zbigniew

Szumski, Ewa Świdzińska, Przemysław Truściński, Antek Wajda, Marek Wasilewski – pokazują prace o wymowie analitycznej i krytycznej, dzieła dotyczące istotnych obszarów polskiej rzeczywistości.

Na wystawie znajduje się malarstwo, filmy, neony, instalacje, komiks oraz rysunki. Prace, (za wyjątkiem jednej powstały po 2000r.), nawiązują do konkretnych wydarzeń historycznych, lub są ich artystycznymi ekwiwalentami, rzadziej wytworami artystycznej wyobraźni. Niektóre mocno ironiczne, inne zabarwione humorem. We wszystkie wpisane są emocje, wrażliwość i troska. Wizualnym, mottem wystawy jest praca Władysława Hasióra – Chleb polski (1985r.).

Do 15 listopada br. | Galeria BWA, ul. Długa 1 oraz Galeria Książnicy Karkonoskiej, ul. Bankowa 27 – Jelenia Góra

BEATA STANKIEWICZ-SZCZERBIK



KILKA AUTOPORTRETÓW
EMOCJONALNYCH

Instalacje szklano-multimedialne oraz obiekty wykonane w unikatowej technice szkła z form traconych złożą się na przygotowaną specjalnie dla Muzeum Narodowego we Wrocławiu wystawę Beaty Stankiewicz-Szczerbik. Artystka – uważana za jedną

z najzdolniejszych i najciekawszych osobowości polskiego szkła artystycznego – zaprezentuje kolejną odsłonę swoich poszukiwań nowych wymiarów szkła. Wystawa towarzyszy 3. Europejskiemu Festiwalowi Szkła Play with Glass. Kurator – dr Barbara Banaś
Wystawa czynna 8-31 października br. | Muzeum Narodowe, pl. Powstańców Warszawy 5

TYPOAKTYWNI

OD TYPOGRAFII WERNAKULARNEJ LAT 90. DO ZAANGAŻOWANEGO PROJEKTOWANIA DZIŚ TypoAktywni składa się z wystawy prezentującej dokumentację i obiekty związane z wernakularną grafiką lat 90. zwaną TypoPol, oraz współczesne projekty graficzne zrealizowane przez projektantów tworzących nową miejską typografię. Projekt dopełniają badania typograficznej tożsamości Wrocławia, spotkania oraz warsztaty.

Wystawa czynna do 31 października br. | Galeria Dizjan BWA Wrocław, ul. Świdnicka 2-4

BJØRN ERIK HAUGEN INSTALACJA

MULTIMEDIALNA | ŚWIATOWE DNI MUZYKI 2014

Czy to ważne, jak wielu masz kochanków, jeśli żaden nie jest całym światem

Instalacja stanowi transkrypcję wykładu francuskiego psychoanalityka Jacquesa Lacana na cyfrowy fortepian Yamaha Disklavier. Reakcja publiczności oddana jest poprzez wzmacniacz gitarowy. Wykład i towarzyszące mu zajęcia ukazują projekcja wideo.

BJØRN ERIK HAUGEN (1978), norweski artysta wizualny. Absolwent Narodowej Akademii Sztuk w Oslo (2007). Realizuje prace głównie z zakresu dźwięku, kompozycji i instalacji wideo. Jako konceptualista, odrzuca prymat medium, jako środka ekspresji, nad ideą.

Otwarcie 3 października, godz. 16:00 (do 10.10) | Centrum Sztuki WRO, Widok 7 (www.wrocenter.pl)

BLUES JAM SESSION

G. 20:00 | BF Impart. Wstęp wolny

SPEKTAKLE » » »

**KRÓL MACIUS PIERWSZY
I WROCŁAWSKIE KRASNALE**

G. 11:00 | Teatr Arka

CIAŁO Manifest

G. 20:00 | Centrum Inicjatyw
Artystycznych. Bilety: 18/12 zł

SPOTKANIA » » »

MASKA I LUSTRO Wykład
Giovanniego Pampiglione
G. 18:00 | Instytut Grotowskiego
Sala Kinowa. Wstęp wolny!

**BLITZKRIEG MITÓW –
WRZESIEŃ '39 A HISTORIA**

Wykład Juliusza Lichwy – magistra historii Uniwersytetu Warszawskiego oraz przewodnika miejskiego

G. 18:00 | Mediateka. Wstęp wolny

15 X 2014 ŚRODA

KONCERTY » » »

NIE SPIESZĄC SIĘ DONIKĄD

Muzyka na gitarę klasyczną oraz pokaz zdjęć. Krzysztof Nieborak – gitara, Hanna Nieborak – fotografie

G. 18:00 | Klub MiŁ. Wstęp wolny!

SPEKTAKLE » » »

**KRÓL MACIUS PIERWSZY
I WROCŁAWSKIE KRASNALE**

G. 11:00 | Teatr Arka

C'EST LA VIE CZYTANIE

G. 19:00 | Scena Kameralna.
Wstęp wolny!

WYSTAWY » » »

AKTYWNI DLA ZDROWIA

Dołnośląska wystawa plastyczno-fotograficzna dzieci z przedszkoli i szkół

G. 13:00 | MDK Śródmieście

FILMY » » »

MILION Kino Teatralne

Zapis spektaklu Odin Teatret
G. 19:00 | Instytut Grotowskiego
Sala Kinowa. Wstęp wolny!

SPOTKANIA » » »

RZĄDNA RZECZPOSPOLITA
wg Etyki nikomachejskiej Arystotelesa w tłum. Sebastiana Petrycego z Pilzna w 460. rocznicę urodzin

G. 17:00 | Klub Civitas Christiana,
ul. Kuźnicka 11/13 | p

16 X 2014 CZWARTEK

KONCERTY » » »

MIEŁOŚĆ W PARYŻU
Koncert Doroty Lanton
Teatr Piosenki

G. 19:00 | BF Impart. Bilety: 40/30

MISIA FF

G. 20:00 | Stary Klasztor. Bilety: 30/35

SPEKTAKLE » » »

**KRÓL MACIUS PIERWSZY
I WROCŁAWSKIE KRASNALE**

G. 11:00 | Teatr Arka

SZKOŁA BŁAZNÓW

G. 19:00 | Scena na Świebodzkim
MAŁE ZBRODNIŁE MAŁEŹEŃSKIE

200. SPEKTAKL!

G. 19:00 | Scena Kameralna

Z RĄCZKI DO RĄCZKI

G. 20:00 | Wrocławski Teatr
Komedial. Duża Scena

MUZEUM NARODOWE WE WROCŁAWIU

PAŹDZIERNIK 2014



MUZEUM
NARODOWE
we Wrocławiu



Dyrektor
Piotr Oszczanowski
zaprasza

WYSTAWY STAŁE:

- SZTUKA ŚLĄSKA XII-XVI w.
- SZTUKA EUROPEJSKA XV-XX w.
- POLSKA SZTUKA WSPÓŁCZESNA
- SZTUKA ŚLĄSKA XVI-XIX w.
- SZTUKA POLSKA XVII-XIX w.
- SZTUKA WSCHODU

WYSTAWY CZASOWE:

SKARB ŚREDZKI

1 października - 28 grudnia 2014

Odzyskane z rąk prywatnych i nigdy wcześniej niepokazywane elementy Skarbu średzkiego można będzie zobaczyć podczas tegorocznej prezentacji Skarbu w Muzeum Narodowym we Wrocławiu. Trzy fragmenty zostały odnalezione przez służby śledcze w 2005 r. i do czasu zakończenia procedur sądowych i konserwatorskich nie mogły być prezentowane publicznie.

KILKA AUTOPORTRETÓW EMOCJONALNYCH. Beata Stankiewicz-Szczerbik

8 października - 31 października 2014

Instalacje szklano-multimedialne oraz obiekty wykonane w unikatowej technice „szkieł z form traconych” złożą się na przygotowaną specjalnie dla Muzeum Narodowego we Wrocławiu wystawę Beaty Stankiewicz-Szczerbik - jednej z najzdolniejszych osobowości polskiego szkła artystycznego. Wystawa towarzyszy 3. Europejskiemu Festiwalowi Szkła „Play with Glass”

WARSZAWA I Artura Grottgera

23 października - 23 listopada 2014

Cykl 7 rysunków inspirowany tzw. wydarzeniami warszawskim, które miały miejsce w 1860-1861 r. Artysta ukazuje naród i jego cierpienie poprzez pokazanie wybranych reprezentantów poszczególnych grup społecznych.

POCZET KRÓLÓW POLSKICH Jana Matejki 10 września - 19 października 2014

ALFRED LENICA 3 września - 19 października 2014

pl. Powstańców Warszawy 5, Wrocław • www.mn.wroclaw.pl

godziny otwarcia:

środa-piątek: 10.00-16.00 • sobota: 10.00-17.00 • niedziela: 10.00-17.00 • ostatni wtorek miesiąca: 10.00-16.00

ODDZIAŁY MUZEUM NARODOWEGO we Wrocławiu

MUZEUM ETNOGRAFICZNE

Wystawa stała: • **DOLNOŚLĄZACY. PAMIĘĆ, KULTURA, TOŻSAMOŚĆ**

Wystawy czasowe:

- **W półmroku kuźni**, 19 września - 23 listopada 2014
- **Ziemia Księska**, 20 września - 15 października 2014
- **Dolny Śląsk. Lud, jego zwyczaje, sposób życia, pieśni, muzyka i tańce...**
17 października - 23 listopada 2014, dofinansowano ze środków MKiDN
- **Powiedzcie podziękowanie Kolbergowi za jego mozolną pracę.** Oskar Kolberg - etnograf, muzyk(olog), chopinolog
3 - 31 października 2014

PANORAMA RACŁAWICKA

• **DZIEŁO J. STYKI I W. KOSSAKA**

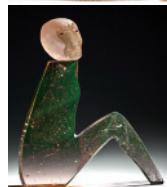
z lat 1893-1894 upamiętniające 100. rocznicę Insurekcji Kościuszkowskiej

Wystawa czasowa:

- **Tadeusz Kościuszko w medalierstwie - medale z kolekcji Krzysztofa Lachowicza.** 4 kwietnia - 15 października 2014

wtorek-niedziela 10.00-16.00
ul. Traugutta 111/ 113, Wrocław
www.muzeumetnograficzne.pl

wtorek-niedziela 09.00-17.00
ul. Purkyniego 11, Wrocław
www.panoramaraclawicka.pl



RYSZARD GÓRECKI HOPE. OBIEKTY I OBRAZY



Krytyczna refleksja nad naszą rzeczywistością i jej przyszłością zdaje się dominować w wykreowanym przez Góreckiego świecie obrazów i obiektów, jednocześnie najnowsze prace artysty komentują problemy współczesnej rzeczywistości z przymrużeniem oka i poczuciem humoru. Obrazy-kolaże oraz obiekty stworzone z materiałów wtórnych, elementów pozornie nieużytecznych zostały ponownie wprowadzone do obiegu materii, zyskując przy tym status o wiele wyższy i trwalszy jako części dzieła sztuki.

RYSZARD GÓRECKI urodził się w Słubicach, w 1980 r. ukończył Wyższą Szkołę Pedagogiczną w Zielonej Górze. W rodzinnym mieście założył Galerię Prowincjonalną, w której w latach 1981-2001 prezentował najciekawsze zjawiska w sztuce polskiej. Za promocję polskiej plastyki w Słubicach – miejscu styku różnych kultur – otrzymał w 1994 roku Paszport Polityki w kategorii Sztuki wizualne. Jest również wielokrotnym stypendystą Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego. Obecnie mieszka i pracuje w Berlinie.

Wernisaż 3 października, godz. 19:00 (24.10)
| Galeria Arttrak, ul. Ofiar Oświęcimskich 1/1

RYSZARD PAJĄCZEK



Ognisko Kultury Plastycznej im. E. Gepperta, w ramach inauguracji nowych pomieszczeń przy ul. Ruskiej 46c we Wrocławiu, organizuje wystawę prac swojego pedagoga Ryszarda Pajączka, który studiował w gdańskiej ASP na wydziale rzeźby, oraz uzyskał dyplom z malarstwa we wrocławskiej ASP u prof. Stanisława Kortyki. Będą prezentowane rysunki, kompozycje przestrzenne w drewnie oraz reliefy w szkło.

Wernisaż 1 października, godz. 17:00 | Ognisko Kultury Plastycznej im. E. Gepperta, ul. Ruska 46C (do 8.10)

AKTYWNI DLA ZDROWIA DOLNOŚLĄSKA WYSTAWA PLASTYCZNO-FOTOGRAFICZNA

Autorami prac są dzieci pracujące pod opieką Polskiego Stowarzyszenia Animatorów Pedagogiki Celestyna Freineta, będące wychowankami różnych dolnośląskich przedszkoli i szkół.

Pozwólcie dziecku doświadczać po omacku, zapewnić mu prostą radość, jaką odczuwa z dala od zbyt wydeptanych ścieżek, nawet gdy przyjdzie podrapać się cierniami i czepiać krawędzi skał. C. Freinet

Wernisaż 15 października, godz. 13:00 (do 28.10)
| Młodzieżowy Dom Kultury Śródmieście, ul. Dubois 5

LU DY STREFY ANDÓW



Na wystawie zaprezentowane zostaną eksponaty archeologiczne oraz etnograficzne, a także repliki, obejmujące łącznie 250 eksponatów, z okresu od 8 tys. p.n.e. po wiek XX.

Ekspozycję uzupełniają plansze obrazujące rozwój chronologiczny społeczeństw prekolumbijskich oraz prezentacja audio-wizualna około 600 przeźroczy, pochodzących z bogatego archiwum Instytutu Archeologii Uniwersytetu Wrocławskiego, wykonanych w latach 2008-2014, podczas realizacji prac badawczych w krajach Ameryki Południowej. Zaprezentowane zostaną również liczne eksponaty ukazujące życie i wytwórczość rękodzielniczą obecnych mieszkańców peruwiańskiej Amazonii.

Wernisaż 1 października, godz. 14:00 | Muzeum Archeologiczne, Arsenał Miejski, (do 30.11). Bilety: 10/7 zł

SPOTKANIA » » »

HERBERTIADA BOLESNE DATY

G. 15:00 | Wrocławskie Centrum Seniora, pl. Dominikański 6

BUDAPESZT – perła Dunaju

EGER – perła baroku
Prelekcja multimedialna Damiana Kancłerskiego
G. 18:00 | Klub 4RBL. Wstęp wolny!

17 X 2014 PIĄTEK

KONCERTY » » »

NADZWYCZAJNA GALA OPEROWO – OPERETKOWA

Wystąpi Młodzieżowa Grupa Operowa SONOTRIO
G. 19:00 | Teatr Zdrojowy Szczawno-Zdrój, ul. Ciesielskiej 19

THE TOY DOLLS

Brytyjska grupa punk rockowa.
Leniwe, The Bill
G. 19:00 | Klub Alibi, pl. Grunwaldzki 67. Bilety: 80/70 zł

TECHNOSOUL

(Dtek, Essence, Gem, Piotr Klejment (Ninja)/Wwa) techno
G. 22:00 | das lokal

SPEKTAKLE » » »

KRÓL MACIUS PIERWSZY I WROCŁAWSKIE KRASNALE

G. 11:00 | Teatr Arka

KOLACJA NA CZTERY REŻE

G. 18:00 | Wrocławski Teatr Komedialny, Scena Kameralna

SZKOŁA BŁAZNÓW

G. 19:00 | Scena na Świebodzkim

MAŁE ZBRODNIE MAŁŻEŃSKIE

G. 19:00 | Scena Kameralna

DZIEŃ DOBRY I DO WIDZENIA

G. 19:00 | Teatr Modrzejewskiej w Legnicy, Scena na Strychu

ARMINE, SISTER

Spektakl Teatru ŻAR
G. 20:00 | IG Studio Na Grobli
TEATR IMPROWIZACJI JESIOTR
G. 20:00 | ToTu

Z RĄCZKI DO RĄCZKI

G. 20:00 | Teatrul Teatrul Komedialny
ŻEGNAJ KOTKU!

Spektakl muzyczno-taneczny
G. 20:00 | Centrum Inicjatyw Artystycznych. Bilety: 18/12 zł

WYSTAWY » » »

DANIEL PEREKIEWICZ

Pleśnie, kozuchy, naloty
G. 18:00 | Galeria Sztuki, Legnica

SPOTKANIA » » »

GROTOWSKI & COMPANY

Spotkanie z Ludwikiem Flaszenem poświęcone jego książce, prow. prof. Dariusz Kosiński
G. 18:00 | Instytut Grotowskiego Teatr Laboratorium. Wstęp wolny!

18 X 2014 SOBOTA

KONCERTY » » »

MONIKA BORZYM

Polska wokalistka jazzowa
G. 19:00 | Stary Klasztor.
Bilety: 100-40 zł

SLAP! w/ James Hopkins (CAN) Spectre / Weronika Malik / Sobolevsky techno
G. 22:00 | das lokal

SZLACHTA NA ŚLĄSKU

ADEL IN
SCHLESSEN

23 V - 09 XI 2014



WYSTAWY W POLSCE | NIEMCZECH

LEGNICA: RYCERZE WOLNOŚCI STRAŻNICY PRAW

Muzeum Miedzi, ul. Św. Jana | Akademia Rycerska, ul. Chojnowska 2

GÖRLITZ: TRWANIE WŚRÓD PRZEMIAN

Kulturhistorisches Museum, Kaisertrutz, Platz des 17. Juni 1
Schlesisches Museum zu Görlitz, Schönhof / Brüderstraße 8

WROCŁAW: OPIEKUNKA KOTLINY JELENIOGÓRSKIEJ

Muzeum Uniwersytetu Wrocławskiego, pl. Uniwersytecki 1

FOTORELACJA Z WYSTAWY



ZAPRASZAMY NA WYKŁADY I KONCERTY Z CYKLU SPOTKANIE ZE SZLACHTĄ ŚLĄSKĄ:

3.10, g. 16.00 mgr Aurelia Zduńczyk, *Obraz ołtarzowy z Nowego Kościoła jako malarskie świadectwo szlacheckiego akcesu do obozu reformacji* | **10.10, g. 16.00** dr Małgorzata Możdżyńska-Nawotka, *Ubiór szlachty śląskiej na co dzień i od święta* | **16.10, g. 16.00** dr Grzegorz Joachimiak, *Między Legnicą a Wrocławiem. Związki Johanna Baptysty Neidhardta z Akademią Rycerską i lutnistą Philipem Franzem Lesagem de Richée*, po wykładzie o **g. 17.00** koncert lutniowy *W dobrym guście*. Dworską i klasztorną muzykę lutniową na Śląsku XVII i XVIII w. na instrumentach z epoki wykonają muzycy z Czech i Polski | **24.10, g. 16.00** mgr Justyna Chodasewicz, *Mecenat rycerskiej rodziny von Schaffgottsch* | **7.11, g. 16.00** mgr Wojciech Grug, *Sekretna gra słów i obrazów. Emblematyka w kulturze szlacheckiej na Śląsku* | **8.11, g. 17.00** Hans Leo Hassler – pieśni, tańce, canzony z księgozbioru muzycznego ks. legnickiego Jerzego Rudolfa, koncert zespołu muzyki dawnej – ARS CANTUS

Dofinansowano ze środków
Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego

**DOLNY
ŚLĄSK**
www.umwd.pl

**DOLNY
ŚLĄSK**

Projekt współfinansowany ze środków
budżetu Województwa Dolnośląskiego

LEGNICA

**MUZEUM
MIEDZI
W LEGNICY**

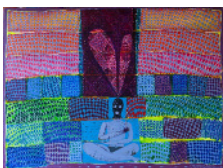
www.muzeum-miedzi.art.pl

POLSKA MIEDZ

**Cultura
KGHM POLSKA MIEDZ S.A.**

EUGENIUSZ JÓZEFOWSKI

NARRACJE Z INNYMI POSTACIAMI



Od autora: *To wystawa malarstwa, na której pokazuję bardzo duże obrazy, nawet w formacie 200x170 cm. Wielkość ma tutaj osobiste znaczenie, jest wyrazem dążenia do pozbycia się ograniczeń. Narrację nadal buduje postać, która jednak w większości płócien jest inna, nowa. Czasami jest to anonimowa postać w ubranku w kratkę z kominarką na twarzy, a innym razem jestem nią ja rozpoznawalny fizycznie, ubrany jednak niezmiennie w ubranko z przeszłości.*

Wernisaż 24 październik, godz. 19.00 | Galeria M Odwach, Świdnicka 38a

RAFAŁ URBANIAK MALARSTWO I GRAFIKA



Przez 8 lat pracował w Teatrze Muzycznym Capitol we Wrocławiu, niedawno Operetce Wrocławskiej, w charakterze tancerza baletu. Już jako dojrzały artysta zmienił zawód wtajemnicząc się w malarskie przestrzenie. Absolwent Malarstwa w pracowni prof. Zdzisława Nitki w ASP im. E. Gepperta we Wrocławiu (2012 r.).

Artysta otwarty w swojej działalności twórczej na zmiany i różnorodność wyrazu w portretowaniu nurtujących go tematów, oscyluje między malarstwem realistycznym a abstrakcją. Wykazuje zawodowe wyczucie kompozycji i ruchu zarówno w malarstwie jak i grafice, w których niejednokrotnie dominuje kolor.

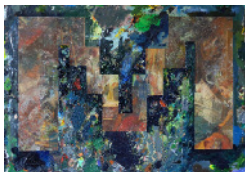
Wystawa czynna od 3 października | Klub pod Kolumnami, pl. Św. Macieja 21 (do 30.10)

IRENA KĘDZIORA MALARSTWO



Autorka zajmuje się malarstwem olejnym i akrylowym. Tematem jej prac są głównie pejzaże, kwiaty, architektura i martwa natura. Mieszka w Wałbrzychu, należy do grupy twórczej „IRIS” w Jedlinie Zdroju jest też członkiem Dolnośląskiego Stowarzyszenia Artystów Plastyków we Wrocławiu. Na wystawie prezentuje zestaw 34 prac olejnych i akrylowych. 2 października, godz. 16.00 | Galeria Dolnośląskiego Stowarzyszenia Artystów Plastyków we Wrocławiu, pl. Św. Macieja 5A (do 31.10)

MICHAŁ MAREK ZAMEK



Urodziłem się w 1980 r. w Krośnie, tam ukończyłem Liceum Sztuk Plastycznych im. Tadeusza Brzozowskiego. W latach 2000-05 studiowałem malarstwo na ASP we Wrocławiu. Dyplom obroniłem w pracowni profesora Aleksandra Dymitrowicza. Od 2006 r. pracuję w macierzystej uczelni, jako asystent prof. Janusza Jaroszewskiego. W 2013 r. uzyskałem tytuł doktora. Zajmuję się głównie malarstwem, ale także rysunkiem, obiektem, instalacją, fotografią. Wernisaż 24 października, godz. 19.00 (do 17.11) | CK Zamek, pl. Świętojański 1. Wstęp wolny!

SPEKTAKLE » » »

KRÓL MACIUSZ PIERWSZY I WROCŁAWSKIE KRASNALE

G. 13.00 | Teatr Arka

PROMETEUSZ

G. 18.00 | BF Impart. Bilety: 35-25

WIELKI JOHN BARRYMORE

W roli głównej - Jerzy Trela

G. 18.00 | CK Agora, ul. Serbska 5a. Bilety: 80/60 zł

WYCINKA

PRAPREMIERA POLSKA

G. 19.00 | Scena Grzegorzewskiego

SZKOŁA BŁAZNÓW

G. 19.00 | Scena na Świebodzkim

MAŁE ZBRODNIEM MAŁEŃSKIE

G. 19.00 | Scena Kameralna

ARMINE, SISTER

Spektakl Teatru ZAR

G. 19.00 | IG Studio Na Grobli

III FURIE

G. 19.00 | Teatr Modrzejewskiej

w Legnicy, Scena Gadzickiego

CZYSTA KOMERCJA

G. 20.00 | Wrocławski Teatr

Komedia. Duża Scena

WYCIECZKI » » »

GORY SOWIE – OSÓWKA

Z cyklu: przewodnik czeka

G. 7.00 | Wyjazd z Placu Solidarności. Zapisy: 661-701-176

AUTOKAROWA DO BERLINA

Info i zapisy: tel. 605-544-766

19 X 2014 NIEDZIELA

KONCERTY » » »

GENE HOGLAN

Recital i warsztaty perkusyjne.

G. 19.00 | Zakłète Rewiry,

Krakowska, 100. Bilety: 35 zł

SPEKTAKLE » » »

CZYSTA KOMERCJA

G. 17.00 | Wrocławski Teatr

Komedia. Duża Scena

PROMETEUSZ

G. 18.00 | BF Impart. Bilety: 35-25

MAYA (48. WROSTJA)

Spektakl w wykonaniu

Janati Soliad (Algieria)

G. 18.00 | Teatr Dramatyczny,

Wałbrzych, Scena Kameralna

WYCINKA

G. 19.00 | Scena Grzegorzewskiego

SZKOŁA BŁAZNÓW

G. 19.00 | Scena na Świebodzkim

MAŁE ZBRODNIEM MAŁEŃSKIE

G. 19.00 | Scena Kameralna

ARMINE, SISTER

Spektakl Teatru ZAR

G. 19.00 | IG Studio Na Grobli

III FURIE

G. 19.00 | Teatr Modrzejewskiej

w Legnicy, Scena Gadzickiego

SŁOWA NA PIASKU

(w ramach 48. WROSTJA)

Monodram, wyk. Birute Mar

(Litwa), wg Szczśliwych dni

Samuela Becketta

G. 19.15 | Teatr Dramatyczny,

Wałbrzych, Duża Scena

SPOTKANIA » » »

SPOTKANIE PRZY KĄDZIELI

Pracownicy Muzeum Taktwa

z Kamiennej Góry zdradzają tajemnice taktwa ludowego

G. 12.00 | Muzeum Etnograficzne

we Wrocławiu. Wstęp wolny!

WYCIECZKI » » »

ŚLĘŻA

Z cyklu: przewodnik czeka

G. 8.30 | Kołtąja - Eureka -

„502”. Zapisy: 661-701-176



SZEPTY I HAŁASY WYSTAWA ZBIOROWA

Profesor Józef Hałas, klasyk sztuki współczesnej, mentor wielu pokoleń, zaprosił do tej wystawy piętnastu artystów, z którymi spotkał się na różnych etapach swojej drogi twórczej. Wszyscy byli przez jakiś czas, a niektórzy nadal są, związani z wrocławską Akademią Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta. Przygotowana ekspozycja to spotkanie i artystyczny dialog przedstawicieli różnych pokoleń, różnych temperamentów i doświadczeń, różnych stylów i podejmowanych zagadnień malarskich.

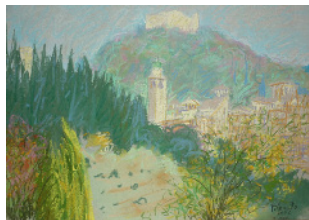
Zaproszeni Artyści: Józef Hałas, Banaś Kasia, Cieślukowska-Kulmatycka Michalina, Dymitrowicz Aleksander, Kozłowska-Panek Maria, Kuczma Waldemar, Kmita Katarzyna, Merkel Martyna, Merkel Janusz, Wołczuk Marian, Nitka Jolanta, Nitka Zdzisław, Ziemia Paulina, Terlikowska Elżbieta, Tyszkowski Piotr, Ziomek Andrzej.
Wernisaż 25 października, godz. 18:00 | Galeria Sztuki Platon, ul. Krupnicza 13, (do 24.11)

DANIEL PEREŁKIEWICZ PLEŚNIE, KOŻUCHY, NALOTY



Wystawa malarstwa oraz kolaży tworzonych z wykorzystaniem zdjęć makro tytułowych pleśni, kożuchów, nalotów. Kolaże to ostatnie poszukiwania twórcze artysty, eksperymentalne zarówno w formie, jak i temacie. Motywy nawarstwiania, obrastania, organicznych wykwitów czy zacierania granicy pomiędzy tym co ładne a odpychające zajmują artystę od lat. Jak twierdzi, w szczególności i naturalny sposób nadają kształt elementom rzeczywistości, zmieniając jej obraz i znaczenie.

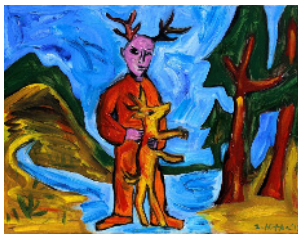
Wernisaż 17 października, godz. 18:00 | Galeria Sztuki, Legnica, (26.10). Wstęp wolny!



TULLIO CECCATO

Artysta z Wenecji Euganejskiej, maluje od 40 lat operując różnymi technikami. Sięga po różne tematy ale najchętniej maluje pejzaże – zawsze w plenerze, najczęściej jesienią i zimą.

Wystawa czynna do 7 stycznia 2015 | Klub Mił, pl. T. Kościuszki 10



Zdzisław Nitka, Ojciec i syn, 2013



EDA RIEDL z Ostrawy

Wystawa malarstwa.
13 października, godz. 18:00 | Galeria Kuźnica, ul. Kuźnica 11/13, I piętro

ROK ZAŁOŻENIA 1945



Wrocław

ul. Kuźnica 25

tel. 71 343 24 86

www.okularydaniluk.pl

Okulista przyjmuje:

wt. i czw. 15³⁰ - 18⁰⁰

sobota 11⁰⁰ - 14⁰⁰



Komputerowe
badanie wzroku



Soczewki kontaktowe



Duży wybór opraw i szkielec



Naprawy okularów
wszelkiego rodzaju



Usługi na recepty NFZ



krótkie terminy !!!

Zapraszamy: 9³⁰ - 18⁰⁰

sobota 11⁰⁰ - 14⁰⁰



KRZYSZTOF SAJ PORTRETY ITALII



Wrocławski fotograf Krzysztof Saj w październiku zaprezentuje swoje prace w Vivere Italiano – wrocławskiej ambasadzie włoskiego smaku i stylu życia w ramach cyklu Italian Food meets Polish Art. Artysta, którego domeną jest

fotografia miejska, tym razem pokaże portrety anonimowych mieszkańców półwyspu Apenińskiego zebranych w cyklu Portrety Italii.

Idea ekspozycji jest ukazanie jak portret może stać się swego rodzaju pocztówką, pamiątką z podróży. W tym wypadku każda z osób jest bezimienna, natomiast jedynym jej identyfikatorem jest nazwa miasta, w którym zostało zrobione zdjęcie. Można powiedzieć, że przypadkowo wybrana osoba, staje się dla autora personifikacją danego miasta. Miejsce prezentacji również nie jest przypadkowe, bo Vivere Italiano to wyjątkowe miejsce na mapie Wrocławia, gdzie spotykają się dwie kultury: włoska i polska.

Wernisaż 3 października, godz. 19.00 | Vivere Italiano, ul.

Ofiar Oświęcimskich 21. Wstęp wolny!

BOGDAN KONOPKA PHOTOGRAPHIE

Fotograf, krytyk. Tworzy od połowy lat 70. Jeden z głównych twórców nurtu tzw. fotografii elementarnej, której program opracowywał w latach 1982-1985 przy galerii Foto-Medium-Art we Wrocławiu. Mieszka i pracuje we Francji. Laureat Grand Prix de la Ville de Vevey w Europejskim Konkursie Fotografii 1998 r.

13 października, godz. 18.00 | Galeria Entropia, ul. Rzeźnicza 4 (do 15.10)

RAFAŁ WARZECHA MOJE MASKI



Zasłaniamy swe twarze maskami aby grać setki ról w teatrze zwanym życie. Skrywamy oblicze, aby ukrywać/oszczędzać swoje prawdziwe uczucia tak jakby były kapitałem, który nie rozsądnie wydatkowany może się wyczerpać, a umiejętnie lokowany przyniesie pokaźny zysk. Zamaskowani czujemy się silniejsi w konfrontacjach z innymi, a zaatakowani broniimy się maską jak tarczą. Przyzywczajeni do swoich masek nie przestajemy grać swych ról nawet wtedy gdy zostajemy sami i dalej kreujemy postać bohatera, którym chcemy być.

RAFAŁ WARZECHA fotograf i wykładowca, ośrodkami jego największej aktywności zawodowej są Wrocław i Warszawa. Absolwent Wyższego Studium Fotografii w Jeleniej Górze i Wydziału Artystycznego Uniwersytetu Zielonogórskiego.

Wystawa czynna do 19 października | Galeria za Szafą, ul. św. Marcina 4

BOŻENA POCHODYŁA

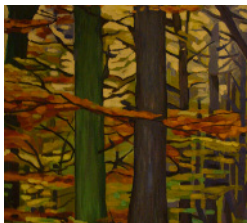
EFEERYCZNOŚĆ CHWILI – MALARSTWO



Absolwentka Wydziału Pedagogiczno-Artystycznego na Uniwersytecie Śląskim w Katowicach. Pracuje jako nauczycielka plastyki w szkole. Zajmuje się także edukacją plastyczną. Malarstwo jest jej pasją, jej świat jest wieloaspektowy, maluje obrazy o różnorodnej tematyce. W pracach autorka ukazuje fascynację pięknem, które dominuje mimo swojej ulotności.

Wystawa czynna od 1-30 października | Klub 4RBL, ul. Prełficza 24

ELŻBIETA ZAKRZEWSKA ŁAGODNOŚĆ



Po ukończeniu Liceum Plastycznego we Wrocławiu, a następnie pedagogiki specjalnej – rewalidacji na Uniwersytecie Wrocławskim, cały swój czas poświęciła pracy z dziećmi specjalnej troski, rozwijając w nich talenty plastyczne. Odkąd jest na emeryturze, znajduje więcej czasu na doskonalenie swojej pasji – rysowania i malowania. W programie wernisażu: promocja najnowszego tomiku wierszy męża autorki wystawy Sławomira Zakrzewskiego OSWAJANIE ilustrowanego rysunkami żony.

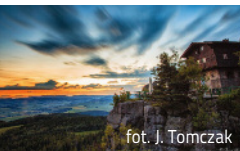
Wernisaż 6 października, godz. 18.00 | Salonik Trzech Muz, ul. Zawalna 7. (do 29.10, w pn, śr, pt w godz. 16-20.00)

MARIA STOŻEK I SZYMON WOJTYŁA BONDAGE

Reakcje, jakie zachodzą pomiędzy dwoma osobami, nie są zagadką dla współczesnej nauki. Biologia doszukuje się odpowiedzi w fenyleoetyloaminie (C8-H11-N) związku chemicznym odpowiedzialnym za uczucie euforii. Natomiast nauki ewolucyjne tłumaczą cały proces walki o przetrwanie i poszukiwaniami najlepszych genów. Jednak uczucie miłości jest tylko jedną z wielu relacji kierujących poczynaniami ludzi.

Maria Stożek i Szymon Wojtyła (absolwenci Wydziału Malarstwa i Rzeźby na wrocławskiej ASP, twórcy performansów, instalacji oraz wideo) stworzą w Mieszkaniu Gepperta dwa laboratoria poświęcone badaniom nad historią relacji. Zaaranżowane na potrzeby wystawy sytuacje poruszą szereg problemów związanych z ciałami uwikłanymi we wszechświat więzi.

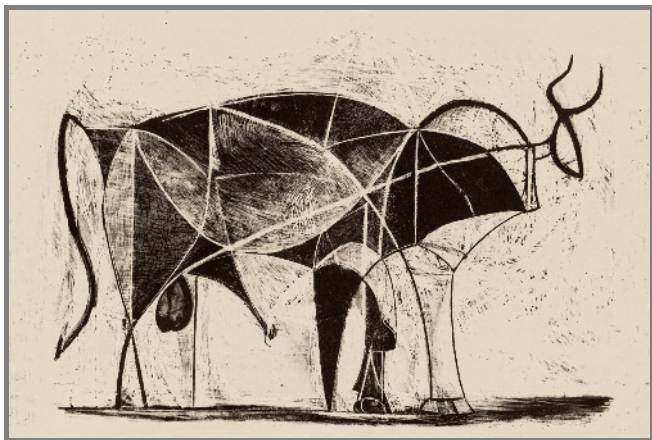
Wernisaż 9 października, godz. 19.00 | Mieszkanie Gepperta, ul. Ofiar Oświęcimskich (do 24.10 wt, cz, pt, 16-19.00)



FOTOPLENER

Warsztaty fotograficzne na Szczelińcu i Błędnych Skałach Gór Stołowych. Plenery w najciekawszych miejscach Parku Narodowego Gór Stołowych w miejscu, do którego nie dochodzi żadna droga i nie może dojechać żaden pojazd.

17-19 października | Dom Wypoczynkowy Szczelinka, Pasterka 6, Kudowa Zdrój. Koszt 349 zł osoba (w tym nocleg i wyżywienie, wizyta w saunie zewnętrznej i balii). Rezerwacja tel: 74 662-91-29



© Succession Picasso 2014 / PABLO PICASSO Le Taureau / Bull state VI, 26-12-1945

PICASSO DALI GOYA

Tauromachia / walka byków

24.07-16.11.2014

Muzeum Architektury
we Wrocławiu

www.tauromachia.pl

Organizator

GM/ Galeria Miejska
wrocław

Współorganizator

GA/ Galeria Miejska
wrocław

Gospodarz

GA/ Galeria Miejska
wrocław

Patronat

GA/ Galeria Miejska
wrocław

Partnerzy

GA/ Galeria Miejska
wrocław

Patroni Medialni

TVP KULTURA, TVP WROCŁAW, TOK, metro, ams, WROCŁAW 2016, WROCŁAW AIRPORT, KPMG, Sopot, GALMA, Business Centre Club, antalk, i media news, KPMG, inyour pocket

AGNIESZKA JARZĄB

BAMBI – BAJKA O TYM, KTÓRY BYŁ, ALE GO NIE BYŁO
A więc, mamy animowaną bajkę: księżniczkę uwięzioną w zamku, złego czarnoksiężnika i czarującego smoka. Ale bajka jest dziwna: główny bohater ma skłonności do alkoholu, a smok nie rusza się z gniazda bez telefonu komórkowego. Historia z serii Bajki o smokach i nie tylko, oparta na tekście Pawła Wojasa nie jest opowieścią tylko dla dzieci – charakterystyczna dla autora autoironia i skłonność do abstrakcyjnego humoru może zadowolić również dorosłych widzów. Wystawa oprócz filmu i instalacji Agi Jarząbowej prezentuje zestaw obiektów i rysunków, nawiązujący do koncepcji plastycznych filmów, odsłonił tradycyjny warsztat pracy artystki.

AGNIESZKA JARZĄB w 2004 r. ukończyła ASP we Wrocławiu dyplomem w Pracowni Grafiki Intermedialnej. Od autorki: *Zajmuję się niewspółczesną animacją rysunkową i wycinankową, grafiką projektową i wydawniczą oraz scenografią. Współpracuję z wieloma instytucjami kulturalnymi we Wrocławiu jako grafik i animator. Podtrzymuję działalność Organizacji Pancia działającej w obszarze sztuki prorodzinnej. Inspiracji szukam w pracach powstałych przed wprowadzeniem technik cyfrowych. Lubię ograniczenia i trudności formalne, które wymagają ręcznej, analogowej pracy. Jednocześnie interesują mnie wszelkie przejawy łączenia i przenikania technik i mediów artystycznych.*

Wernisaż 21 października, godz. 18:00 | Galeria Entropia

CASUAL REMINDER

WYSTAWA NIEMIECKIEGO RZEŹBIARZA JENSA GUSSEK

Czy szło artystyczne może sięgać po polityczne i społeczne tematy? I w jaki sposób zbiorowa i osobista pamięć może przenikać przez szklane rzeźby? O tym opowie jesienna wystawa w galerii Szkoło i Ceramika niemieckiego twórcy Jensa Gussek.

Sztaram się uchwycić chwile w przeszłości, które mogłyby równie dobrze być tu i teraz – tak o swoich pracach mówi Jens Gussek, rzeźbiarz, dla którego szkło stanowi główny materiał do działań. Urodzony w 1964 roku we wschodnich Niemczech profesor i kierownik Instytutu Szkła i Ceramiki na Uniwersytecie Nauk Stosowanych w Koblencku (Hochschule Koblenz) sięga po różnorodne środki artystyczne i metody, poruszając się w tematach związanych z pamięcią. Chociaż często sięga po kontrowersyjne tematy związane z historią, to polityczny aspekt nie jest tutaj najważniejszy. Dla rzeźbiarza najbardziej liczy się to, jak całość przenika do świadomości i wyobraźni widza, który rozwija tematy w swojej osobistej interpretacji.

Obiekty szklane Jensa Gussek są pełne ducha, tajemnicze i poetyckie. Łączy różne media, sięgając nawet po słowa, by stworzyć nietypowe i ekscytujące powiązania. Szkło jest jego ulubionym materiałem – mówi krytyczka sztuki Anja Jackes – Ten materiał zawsze powraca w jego dziełach, Jens pracując nad i analizując różne sposoby i innowacyjne możliwości tej materii.

Na wystawie Casual Reminder w galerii Szkoło i Ceramika Jens Gussek zaprezentuje starsze i najnowsze prace, w których konceptualnie łączy historyczne odniesienia i osobiste wspomnienia.

Wernisaż 9 października, godz. 18:00 | Galeria Szkoło i Ceramika
BWA Wrocław, ul. Kościuszki 9/10 (do 29.10)

SPOTKANIE ZE SZLACHTĄ ŚLĄSKĄ

WYKŁADY I KONCERTY

3.10, godz. 16.00 mgr Aurelia Zduńczyk, *Obraz ołtarzowy z Nowego Kościoła jako malarskie świadectwo szlacheckiego akcesu do obozu reformacji*

10.10, godz. 16.00 dr Małgorzata Możdżyńska-Nawotka, *Ubiór szlachty śląskiej na co dzień i od święta*

16.10, godz. 16.00 dr Grzegorz Joachimiak, *Między Legnicą a Wrocławiem. Związki Johanna Baptysty Neidhardta z Akademią Rycerską i lutnistą Philippem Franzem Lessagem de Richée, po wykładzie o* **godz. 17.00** koncert lutniowy *W dobrym guście*. Dworską i klasztorną muzykę lutniową na Śląsku XVII i XVIII w. na instrumentach z epoki wykonają muzycy z Czech i Polski

24.10, godz. 16.00 mgr Justyna Chodasiewicz, *Mecenat rycerskiej rodziny von Schaffgotsch*

Akademia Rycerska ul. Chojnowska 1, Legnica. Wstęp wolny!

JARMARK JADWIŻAŃSKI



Na program jednej z największych imprez plenerowych w regionie poświęconych średniowieczu składają się m.in. pokazy walk, w tym potyczek konnych, pokazy sokolnicze, katowskie, prezentacje uzbrojenia, występy muzyczne, warsztaty dla dzieci i dorosłych, gra terenowa, jarmark kupiecki, czy pokazy średniowiecznych pracowni rzemieślniczych.

5 października, godz. 12.00-19.00 | Podzamcze oraz tereny Parku Leśnickiego wokół Zamku w Leśnicy

ŚWIĘTO KUKURYDZY

W WIOSCE INDIAŃSKIEJ TIPITOWN



Złoto Ameryki – takie miano zyskała kukurydza uprawiana przez rdzennych mieszkańców Ameryki już od 5000 lat.

Impreza plenerowa dla całej rodziny w programie m.in. tworzenie lalek Kachina z kukurydzy, równoważnia Szoszonów, turniej łucznictwa, opowieści Szamana i wiele innych, a także grillowana kukurydza i popcorn.

4 października, godz. 12.00-18.00 | Kamieniec Wrocławski, Wioska Indiańska TipiTown. Bilety: 10/5 zł

STWORY I POTWORY

XI KONKURS PLASTYCZNY

Konkurs dla uczniów: SP (kl. I-VI), Gimnazjów, Szkół Ponadgimnazjalnych oraz uczestnicy sekcji plastycznych, działających przy Ośrodkach Kultury oraz osoby indywidualne. Technika prac jest dowolna.

Nadesłane prace konkursowe złożą się na unikatową wystawę we wrocławskim klubie Anima.

Termin nadsyłania prac: 10 października 2014

Rozstrzygnięcie: 14 października 2014

Wręczenie nagród i wernisaż: 18 października 2014
Wrocławski Klub Anima, ul. Pilczycka 47 | www.klubanima.pl

DLA DZIECI » » »

OCH, EMIL!

G. 12:30 | DSc. TLiA, Wałbrzych

20 X 2014 PONIEDZIAŁEK

KONCERTY » » »

ZESTAW NAPRAWCZY TABORU KOLEJOWEGO

Recital piosenki autorskiej
BARBARY GULBINOWICZ

G. 18:00 | Salonik Trzech Muz

SPEKTAKLE » » »

ZEMSTA

G. 17:00 | Wrocławski Teatr
Komedia. Duża Scena

OBIETNICA PORANKA

G. 19:00 | BF Impart. Bilety: 65-40

LEGENDY POLSKIE

Spektakl z udziałem młodzieży. Wstęp wolny! Sala 205
G. 19:00 | Scena Grzegorzewskiego

21 X 2014 WTOREK

SPEKTAKLE » » »

KRÓL MACIUSZ PIERWSZY

I WROCŁAWSKIE KRAŚNALE

G. 11:00 | Teatr Arka

WYCINKA

G. 19:00 | Scena Grzegorzewskiego

WYSTAWY » » »

AGNIESZKA JARZĄB

BAMBI – BAJKA O TYM, KTÓRY
BYŁ, ALE GO NIE BYŁO
animacje, rysunki, obiekty
G. 18:00 | Galeria Entropia

SPOTKANIA » » »

ŻYCIE JAKO PROJEKT

A PROJEKTOWANIE ŚWIATA
Wykład dr. Jacka Mianowskiego. Kurator cyklu DYSK
Gepperta: Bartek Lis

G. 18:00 | Mieszkanie Gepperta

22 X 2014 ŚRODA

SPEKTAKLE » » »

WYCINKA

G. 19:00 | Scena Grzegorzewskiego

FILMY » » »

NA POCZĄTKU BYŁA IDEA

Kino Teatralne. Zapis spektaklu
Odin Teatret

G. 19:00 | Instytut Grotowskiego
Sala Kinowa. Wstęp wolny!

SPOTKANIA » » »

CZTERY

ZACHODNIE STARUCHY

Spotkanie z Jędrzejem Morawieckim i Bartoszem Jastrzębskim, autorami repertażu o duchach i szamanach.
Prow. Joanna Morawiecka

G. 18:00 | Muzeum Współczesne

DLA DZIECI » » »

23 X 2014 CZWARTEK

KONCERTY » » »

PRZED PREMIERĄ...

Koncert Teatru Piosenki
G. 19:00 | BF Impart. Wstęp wolny
MARIA PESZEK
G. 19:00 | Eter. Bilety: 47-70 zł

SPEKTAKLE » » »

STAND_UP WITKACY

G. 19:00 | Scena Kameralna

PREZYDENTKI

G. 19:00 | Scena na Świebodziem

SZALONE NOŻYCHY

G. 20:00 | Wrocławski Teatr
Komedia. Duża Scena

SPOTKANIA » » »

STANISŁAW JASTRZĘBSKI
zaprasza na prelekcję z prezentacją zdjęć – Wędrówka od Przemysła przez Krasiczyn do Dynowa. Wstęp wolny!
G. 17:00 | Klub Turysty PTTK

KUBA SNOPEK Bielajewo – zabytek przyszłości? Rzecz o niezwyklej radzieckiej architekturze modernizmu

G. 18:00 | Muzeum Współczesne

WIECZÓR AUTORSKI

Krzysztofa Jaworskiego i Bohdana Zadury oraz kolejnych laureatów Połomu 2013: Dawida Mateusza i Dominiki Parszewskiej. Prowadzi Wojciech Bonowicz

G. 18:00 | Biuro Literackie, Przejście Garnarskie 2. Wstęp wolny!

24 X 2014 PIĄTEK

KONCERTY » » »

WROSOUND FESTIWAL

G. 18:00 | BF Impart. Bilety: 35-10

MOR KARBASI

Gwiazda z Izraela w muzycznym duecie z Joe Taylorem
G. 19:00 | Stary Klasztor.
Bilety: 120-45 zł

SKALPEL

G. 20:00 | Eter. Bilety: 38/48/50



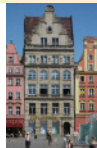
DOLNOŚLĄSKA BIBLIOTEKA PUBLICZNA IM. TADEUSZA MIKULSKIEGO WE WROCŁAWIU

Rynek 58, tel.: 71 344-39-03, e-mail: wbp@wbp.wroc.pl, www.wbp.wroc.pl, Dyrektor: Andrzej Tyws



DOLNY
ŚLĄSK

REGIONALNA KULTURA
WARSZAWY
DOLNOŚLĄSKIEGO



Lubicie się bać? Przyjdźcie na Horror Day! Będzie okazja do obejrzenia prezentacji poświęconych prekursorowi polskiej fantastyki grozy Stefanowi Grabińskiemu i innym klasykom gatunku, które przedstawią i skomentują redaktorzy portalu CarpeNoctem.pl Michał Budak i Paweł Mateja. Odbędzie się premiera polskiego filmu grozy *Strange sounds*, połączona ze spotkaniem z reżyserem Rafałem Głombiowskim i producentką Agnieszką Adamek. Zaprosimy też na wieczór autorski wybitnego autora powieści grozy Stefana Dardy. Odbędzie się warsztaty przetwarzania (wśród zombie). Pisarz Hannibal Smoke opowie o ginących śląskich rezydencjach. Zwieńczeniem dnia pełnego grozy będzie debata „Polski horror?” z udziałem pisarzy i dziennikarzy. Wstęp na wszystkie imprezy jest wolny!

4 października, godz. 11.30 – 20.30 (szczegóły na www.wbp.wroc.pl)

MACHINĄ PRZEZ CHINY – spotkanie z Łukaszem Wierzbickim

Na spotkanie z autorem książki „Machiną przez Chiny” zapraszamy dzieci i młodzież (z rodzinami!). Historia jest arcyciekawa – dotyczy pary młodych Polaków, którzy w latach 30. XX wieku wyruszyli w posłubną podróż motocyklem przez Kraj Środka.



7 października, godz. 17.00, Biblioteka 7 Kontynentów

SEKRETY MALARZY

Amadeo Modigliani

15 października, godz. 16.00

Owiane mgiełką tajemnicy życie włoskiego malarza Amadeo Modiglianiego i jego twórczość, przedstawi **Iwona Gołąb** z Działu Oświatowego Muzeum Narodowego we Wrocławiu.

Wstęp wolny! Sala 35, III piętro

AKADEMIA WIEDZY O FILMIE

22 października, godz. 16.00

Zapraszamy na spotkanie dotyczące nierozwikłanych tajemnic artystów filmowych. Przed nami zagadki, sekrety i zaskakujące zbiegi okoliczności. Filmoznawca Jacek Szymański wyłoży wykład, ilustrowany fragmentami filmowymi. Sala 35, III piętro



WYSTAWA EKSLIBRISÓW

Natalii Černecovej

Na wernisze wystawy ekslibrisów łotewskiej artystki, twórczyni ekslibrisów znanej i cenionej na świecie, wielokrotnie nagradzanej (m.in. w Chinach, we Włoszech, na Litwie, w Argentynie i USA), Galeria pod Plafonem zaprasza ser-

decznie miłośników sztuki. Wstęp wolny! 17 października, godz. 17.30

1 października, godz. 17.00

„Spotkania z psychoanalizą”

O NATURZE DEPRESJI

Czytelnia, II piętro

4 października, godz. 10.30–15.30

WIECZÓR Z RPG

Biblioteka Niemiecka, I piętro

7 października, godz. 16.00

Klub Audiobooka

„TYGRYSIE WZGÓRZA”

Oddział Książki Mówionej, parter

8 października, godz. 16.00

Z cyklu „Tradycje wielu kultur”

FRANCJA – KRAJ TRADYCJI

Czytelnia, II piętro

8 października, godz. 16.00

DKK dla Seniorów

O LAUREACIE NIKE 2014

Biblioteka Niemiecka, I piętro

9 października, godz. 15.00

Biblioteczna Akademia Niemowlaka

NOGI TUPIĄ RAZ I DWA!

Biblioteka 7 Kontynentów (Zapisy od 6 X)

9 października, godz. 17.00

Biblioteczna Akademia Malucha

DZIEŃ Z PRACOWITĄ PSZCZOŁĄ

Biblioteka 7 Kontynentów (Zapisy od 6 X)

13 października, godz. 11.00

COLUMBUS DAY (dla dzieci)

American Corner, II piętro

14 października, godz. 18.30

DKK dla Dorosłych

WYZNANIA WNUCZKI NAZISTY

Czytelnia, II piętro

18 października, godz. 10.30–15.00

BAJKOMANIA

Biblioteka 7 Kontynentów, parter

23 października (czwartek), godz. 17.00

Biblioteczna Akademia Starszaka

PATRZĘ, PODZIWIAM, POZNAJĘ

Biblioteka 7 Kontynentów (Zapisy od 20 X)

29 października, godz. 17.00

Pracownia Rękodziela

RECYKLINGOWE LAMPIONY

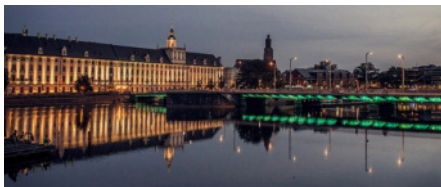
Biblioteka Niemiecka (Zapisy w Fonotece)

31 października, godz. 11.00

HALLOWEEN

W AMERICAN CORNER

American Corner, II piętro



MOSTY WROCŁAWIA DLA KREATYWNYCH

Stup graniczny na moście zakochanych, a może samolot pod mostem Grunwaldzkim? Widowisko, dla którego scenografię możesz stworzyć. Program Mosty daje duże możliwości i pole do popisu dla kreatywnych. Jeśli masz dobry pomysł, w czerwcu przyszłego roku jeden z wrocławskich mostów może być twój. Na realizację swojej artystycznej inicjatywy można otrzymać dofinansowanie nawet do 80 tys. złotych. Mostów i kładek, które można wykorzystać, jest we Wrocławiu ponad 200.

Zgłoszenia trwają do 15 października.

Więcej o projekcie <http://wroclaw2016.pl/mosty/>.

WARSZTATY RĘKODZIEŁA

POKAZ WYPLATANIA WYROBÓW Z WIKLINY
Warsztat poprowadzą pracownicy Zakładu Wikliniarskiego WIKER. Uczestnicy spotkania wysłuchają opowieści o technice plecionkarskiej tworzenia wyrobów z wikliny, zobaczenia pracy rękodzielników, a także samodzielnie wykonają splot. Spotkaniu towarzyszy kiermasz wyrobów wikliniarskich.

5 października, godz. 12.00. Wstęp wolny!

KOŁOWROTEK I WRZECIONO



Muzeum Tkactwa z Kamiennej Góry zaprasza na spotkanie przy kądzieli.

Pracownicy Muzeum prezentują technikę przędzenia, wszystkie sprzęty oraz urządzenia używane dawniej do wyrobu nici. Opowieść o wrzecionach, przęślikach, kołowrotkach przybliży uczestnikom pokazu trudną technikę wytwarzania przędzy.

Opowiedzą także o obróbie lnu, wełny oraz bawełny, zdradzą tajemnice związane z tkactwem ludowym. Zapraszamy też do pracy przy kołowrotku i wrzecionie.

19 października, godz. 12.00 | Muzeum Etnograficzne we Wrocławiu, ul. Traugutta 111/113. Wstęp wolny!

DOLNOŚLĄSKIE MAGNOLIE ZA 2013 ROK

Dolnośląskie Towarzystwo Integracji Kulturalnej *Magnolia* we Wrocławiu przyznaje nagrodę – statuetkę za działania na rzecz Wrocławia oraz regionu dolnośląskiego osobom zasłużonym w organizacji życia kulturalnego. Tegoroczni laureaci to: Dr inż. Maciej Sygít, mgr sztuki Tadeusz Melka, dr med. Tadeusz Niedźwiedek i ks. kanonik Bolesław Stanisławczyk.

25 października, godz. 18.00 | Stara Giełda, pl. Solny 16

SECRET ROOM w/ Deas (Krk)
Under B (Wwa) Rybson?
Antoni Pinior techno

G. 22:00 | das lokal

SPEKTAKLE » » »

STAND_UP WITKACY

G. 19:00 | Scena Kameralna

PREZIDENTKI

G. 19:00 | Scena na Świebodzkim

MĘCZENNICZY PREMIERA

G. 19:00 | Teatr Dramatyczny, Wałbrzych, Duża Scena

MORALNOŚĆ PANI DULSKIEJ

G. 19:00 | Teatr Arka

SZALONE NOŻYCHY

G. 20:00 | Wrocławski Teatr Komedia. Duża Scena

WYSTAWY » » »

ODKRYTKI.

KOCHANYM CIOTKOM

Wystawa kończąca warsztaty fotograficzne. Po vernisażu o 19.00 KINO W KONTURACH

G. 18:00 | Kontury Kultury

EUGENIUSZ JÓZEFOWSKI

Narracje z innymi postaciami

G. 19:00 | Galeria M Odwach

MICHAŁ MAREK ZAMEK

G. 19:00 | CK Zamek

25 X 2014 SOBOTA

KONCERTY » » »

HUNTER, KAT, TURBO

G. 16:00 | Hala Orbita. Bilety: 15-60

SKRZYPEK NA DACHU

Musical w wykonaniu Teatru Muzycznego w Lublinie

G. 17:00 | Hala sportowa MOKiS, Oleśnica. Bilety: 60 zł

NFM – LEOPOLDINUM

ORKIESTRA KAMERALNA

G. 18:00 | Sala Filharmonii Wrocławskiej, ul. Piłsudskiego 19

WROSLUND FESTIWAL

G. 18:00 | BF Impact. Bilety: 35-10

SOUNDZ GOOD

Duet tworzą: Marta Zalewska i Magda Czwojda. XIII Super-

koncert gitarowy

G. 18:00 | Klub Pod Kolumnami.

Bilety: 15/10

PAULA & KAROL

G. 20:00 | Stary Klasztor. B. 30/35zł

MARCEL FENGLER

(Ostgut, Berghain De) techno

G. 22:00 | das lokal. Bilety: 25 zł

SPEKTAKLE » » »

PSYCHOTERAPIA CZYLI SEX

W ŻYCIU CZŁOWIEKA
G. 18:00 | Wrocławski Teatr Komedia. Scena Kameralna

PAN TADEUSZ

TEATR ANIMARE

G. 18:00 i 19:00 | ToTu

TERMOPILE POLSKIE

G. 19:00 | Scena Grzegorzewskiego DWADZIEŚCIA NAJŚMIESZNIJSZYCH PIOSENEK NA ŚWIECIE

G. 19:00 | Scena Kameralna

MĘCZENNICZY

G. 19:00 | Teatr Dramatyczny, Wałbrzych, Scena Kameralna

OŻENEK
G. 19:00 | Teatr Modrzejewskiej w Legnicy, Scena Gadzickiego

MORALNOŚĆ PANI DULSKIEJ

G. 19:00 | Teatr Arka

SZALONE NOŻYCHY

G. 20:00 | Wrocławski Teatr Komedia. Duża Scena

RANKA W CIEMNO,

NA DWIE PARY

G. 20:30 | D. Sc. TliA, Wałbrzych

WYSTAWY » » »

SZEPTY I HAŁASY

Wystawa zbiorowa
G. 18:00 | Galeria Sztuki Platon

SPOTKANIA » » »

JESIENNE WARIACJE

Warsztaty rękodzieła artystycznego. Prow. A. Niemiec

G. 15:00-19:00 | Kontury Kultury

DOLNOŚLĄSKIE MAGNOLIE
Uroczystość wręczenia statuetki za 2013 rok

G. 18:00 | Stara Giełda, pl. Solny 16

WYCIECZKI » » »

ŁÓDŹ WCZORAJ I DZIŚ

Autokarowa z przewodnikiem. Koszt: 85 zł + bilet do Muzeum

kinematografii – 10 N / 7 U
Info i zapisy: tel. 600 687 336

SPACER Z CYKLU:

My Wrocławianie – tajemnice placów i ulic. Wstęp wolny!

G. 16:00 | Zbiórka pl. Solny.
Info i zapisy: tel. 605-544-766

DREZNO KLASYCZNIE

(Zwinger)

Zapisy tel. 609-941-775



ZAKŁAD NARODOWY im. OSSOLIŃSKICH

WWW.OSS.WROC.PL

ROK JANA NOWAKA-JEZIORAŃSKIEGO STULECIE URODZIN

WROCŁAW, 2 – 9 PAŹDZIERNIKA 2014

GRAFIKI Z KOLEKCJI

JANA I JADWIGI NOWAK-JEZIORAŃSKICH

Bogaty zbiór dzieł sztuki, przekazany przez Jana Nowaka Jeziorańskiego Ossolineum, tworzą obrazy, miniatury, akwarele, rysunki oraz grafika. Część daru została pokazana w 2012 r. na wystawie *Obrazy – miniatury – akwarele – rysunki*. Zobaczyć teraz ryciny dawnych widoków miast polskich, portrety ważnych dla historii kraju postaci, przedstawienia wydarzeń historycznych, umundurowania wojskowe z okresu zrywów niepodległościowych oraz ubiory. Wystawie towarzyszyć będzie katalog autorstwa Arkadiusza Dobrzyńskiego i Hanny Kuś-Joachimiak.

Ossolineum – Sale Pod Kopułą, ul. Szewska 37

Otwarcie: 2 października 2014, godz. 11:00

czynna do 13 grudnia 2014

JAN NOWAK-JEZIORAŃSKI. 1914-2005

Wystawa biograficzna, która będzie prezentacją życia, działalności i kolekcji Jana Nowaka-Jeziorańskiego, przekazaną Ossolineum. Zbiory zostaną pokazane z wykorzystaniem oryginalnych sprzętów, które znajdowały się w gabinecie Jana Nowaka-Jeziorańskiego.

Kamienica Pod Żłotym Słońcem, Rynek 6

Otwarcie: 2 października 2014, godz. 13:00

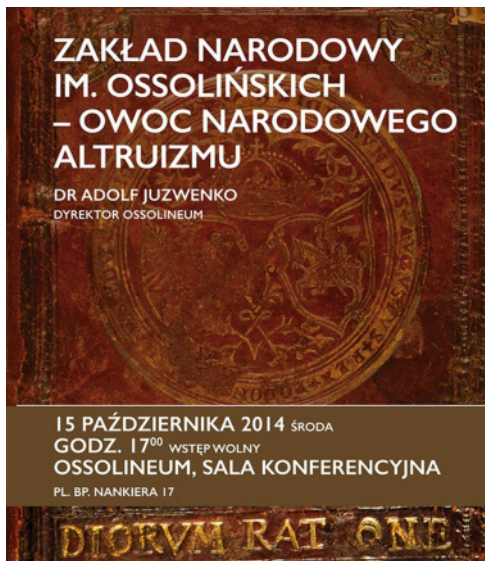
czynna do 31 października 2014

JAN NOWAK-JEZIORAŃSKI. MISJA: POLSKA

Wystawa 24 plansz przedstawiających życie Jana Nowaka-Jeziorańskiego poczynając od czasów gimnazjalnych, przez okres, kiedy trzykrotnie przemycił tajne dokumenty, meldunki i zdjęcia z okupowanej Polski do władz Rzeczypospolitej Polskiej na Uchodźstwie, kiedy przez blisko ćwierć wieku kierował Rozgłośnią Polską Radia Wolna Europa, a następnie był konsultantem Rady Bezpieczeństwa Narodowego USA, po tryumfalny powrót do wolnej wreszcie Polski. Tematem wystawy są także związki JNJ z Wrocławiem i Ossolineum, gdzie znajduje się obecnie jego bardzo bogate archiwum i kolekcja dzieł sztuki, wśród nich m.in. obrazy Jana Matejki, Józefa Brandta, Józefa Chełmońskiego i Aleksandra Michałowskiego.

Rynek oraz Ogród Barokowy Ossolineum

Otwarcie: 2 października 2014, wystawa plenerowa



KONFERENCJA POPULARNO-NAUKOWA

Jan Nowak-Jeziorański. Misja: Polska

Jej przewodnim tematem będzie próba zastanowienia się, jak rozumiano patriotyzm za życia Jana Nowaka-Jeziorańskiego, a jak rozumie się go współcześnie.

Ossolineum, sala konferencyjna, pl. Bp. Nankiera 17

3 października, godz. 9:00-16:00, wstęp wolny

NOWOŚCI WYDAWNICZE OSSOLINEUM:

Jan Nowak-Jeziorański. Biografia opowiadana

redakcja: Mateusz Palka i Mariusz Urbanek

Bogato ilustrowana opowieść o życiu Jana Nowaka-Jeziorańskiego ułożona z fragmentów wspomnień, anegdot i relacji blisko stu osób, które znały go osobiście w różnych okresach jego działalności. Ich relacje przedstawione chronologicznie przez redaktorów książki, dają wielobarwny portret Kuriera z Warszawy.

Kurier z Warszawy. Komiks Mariusza Urbanka, Mateusza Palki i Bartłomieja Stefanowicza

Komiks opowiada o misjach kurierskich Jana Nowaka-Jeziorańskiego. Przenikają się w nim przygody kuriera, przedzierającego się przez ogarniętą wojną Europę w iście bondowskim stylu, z wielką polityką.

Kolekcja Jana i Jadwigi Nowak-Jeziorańskich w Zakładzie Narodowym im. Ossolińskich. Część II: Grafika. Katalog autorstwa: Arkadiusza Dobrzyńskiego i Hanny Kuś-Joachimiak

9 października 2014, godz. 17:00

Ossolineum – Refektarz, ul. Szewska 37, wstęp wolny

5. AMERICAN FILM FESTIVAL

5. edycja American Film Festival odbędzie się w Kinie Nowe Horyzonty w dniach 21-26 października 2014. A już 10 października na www.americanfilmfestival.pl pojawi się pełny program festiwalu.

ADRESOWNIK CJG

Browar Mieszczański, ul. Hubska 44
BWA Wrocław – Galerie Sztuki Współczesnej:
BWA Galeria Awangarda, ul. Wita Stwosza 32
BWA Galeria Dizajn, ul. Świdnicka 2-4
BWA Galeria Szklą i Ceramiką, pl. Kościuszki 9/10
Centrum Inicjatyw Artystycznych, ul. Tęczowa 79/81
Centrum Kultury Muza, ul. Armii Krajowej 1 w Lubinie
Centrum Kultury Zamek, pl. Świętojański 1
Centrum Sztuki Impart, ul. Mazowiecka 17
Centrum Sztuki WRO, ul. Widok 7
das lokal, plac Solidarności 1/3/5
Dolnośląska Biblioteka Publiczna im. T. Mikulskiego, Rynek 58
Filharmonia Wrocławska, ul. Piłsudskiego 19
Fundacja ToTu, ul. Hubska 6
Galeria Arttrakt, ul. Ofiar Oświęcimskich 1/1
Galeria Entropia, ul. Rzeźnicza 4
Galeria M Odwach, ul. Świdnicka 38a
Galeria Sztuki Platon, ul. Krupnicza 13
Hala Stulecia, ul. Wystawowa 1
Instytut Grotowski: Przejście Żelaźnicze – Sala Teatru Laboratorium, Sala Kinowa. Studio Na Grobli, ul. Na Grobli 30/32
Kamieniczka Małgosia, ul. Odrzańska 39/40
Klub Firlej, ul. Grabiszewska 56
Klub Muzyki i Literatury, pl. Gen. T. Kościuszki 10
Klub Muzyczny Stary Klasztor, ul. Purkyniego 1
Klub Pod Kolumnami, pl. Św. Macieja 21
Klub Turysty PTTK, Rynek-Ratusz 11/12, IV p.
Klub 4 RBL Regionalnej Bazy Logistycznej, ul. Pretficza 24
Kontury Kultury, ul. Jagiellończyka 10 a
MDK Śródmieście, ul. Dubois 5
Mediateka, pl. Teatralny 5
Mieszkanie Gepperta, ul. Ofiar Oświęcimskich 1/2
Muzeum Archeologiczne, Arsenał Miejski, ul. Cieszyńskiego 9
Muzeum Architektury we Wrocławiu, ul. Bernardyńska 5
Muzeum Etnograficzne we Wrocławiu, ul. Traugutta 111/113
Muzeum Narodowe, pl. Powstańców Warszawy 5
Muzeum Poczty i Telekomunikacji, ul. Krasieńskiego 1
Opera Wrocławska, ul. Świdnicka 35
Salonik Trzech Muz, ul. Zawalna 7 (wejście od podwórza)
Teatr Arka, ul. Mennicza 3
Teatr Lalki i Aktora w Wałbrzychu, ul. Buczka 16
Sceny Teatru Polskiego: Scena im. J. Grzegorzewskiego, ul. G. Zapolskiej 3; Scena na Świebodzkim, pl. Orłąt Lwowskich 20C; Scena Kameralna, ul. Świdnicka 28
WCTD: Wrocławskie Centrum Twórczości Dziecka, ul. Kuźnicza 29A
Wrocławski Teatr Komedii, pl. Teatralny 4
Zakład Narodowy im. Ossolińskich, Aula ul. Szewska 37

Wpis do kalendarium jest bezpłatny. Informacje kulturalne prosimy przysyłać do 20-go na adres: redakcja@cojestrgrane.pl
Organizatorzy zastrzegają sobie możliwość zmiany podanych w CO JEST GRANE terminów lub odwołania imprezy.

DYSKUSYJNY KLUB REALIZACJI FILMOWEJ

Podczas spotkań prowadzona jest dyskusja i wspólna analiza obejrzanych materiałów video – filmy, teledyski, reklamówki. W każdej z tych form dyskusanci doszukują się aspektów kunsztu realizacyjnego, świadomych kadrów oraz technik montażu, których celem jest wywołanie u widza konkretnych reakcji.

Środy w godz. 18.30-21.00 | Klub Pod Kolumnami, pl. Św. Macieja 21

DLA DZIECI » » »

SPOTKANIE RODZINNE

Czytanie bajek, projekcja Wyspy skarbów i warsztaty animacji poklatkowej
G. 12:00 do 16:00 | Galeria Macondo, ul. Pomorska 19

26 X 2014 NIEDZIELA

KONCERTY » » »

HAPPYSAD, STRACHY NA LACHY, ROMANTYCY LEKKICH OBYCZAJÓW
G. 16:00 | Hala Orbita. Bilety: 15-60

SPEKTAKLE » » »

Z TWOJĄ CÔRKĄ? NIGDY!

G. 17:00 | Wrocławski Teatr Komedii. Duża Scena

TERMOPILE POLSKIE

G. 19:00 | Scena Grzegorzewskiego
DWADZIEŚCIA NAJŚMIESZSZEJ-SZYCH PIOSENEK NA ŚWIECIE
G. 19:00 | Scena Kameralna

MĘCZENNICZY

G. 19:00 | Teatr Dramatyczny, Wałbrzych, Scena Kameralna

OŻENEK

G. 19:00 | Teatr Modrzejewskiej w Legnicy, Scena Gadzićkiego

WYSTAWY » » »

PRÓBA POROZUMIENIA

Wernisaż Andrzeja Tytkowskiego oraz koncert Moniki Wiśniowskiej-Basel i Michała Bobera

G. 18:00 | Wrocławski Klub Formaty. Wstęp wolny!

DLA DZIECI » » »

CALINECZKA

G. 12:30 | DSc. LiA, Wałbrzych

27 X 2014 PONIEDZIAŁEK

SPOTKANIA » » »

WARSZTATY LITERACKIE

G. 18:00 | Salonik Trzech Muz

MAGIEL FILMOWY

G. 19:00 | Scena Kameralna. Wstęp wolny!

DLA DZIECI » » »

28 X 2014 WTOREK

KONCERTY » » »

JACEK WÓJCICKI

G. 19:00 | BF Impart. Bilety: 60-40

SPEKTAKLE » » »

MAYDAY

G. 19:00 | Scena Kameralna

MĘCZENNICZY

G. 19:00 | Teatr Dramatyczny, Wałbrzych, Scena Kameralna

NIEDOSKONAŁE

Taniec, pantomima, kabaret i utwoły wokalne

G. 20:00 | Centrum Inicjatyw Artystycznych. Bilety: 18/12 zł

WYSTAWY » » »

MICHAŁ WRABEC

WYSTAWA GRAFIK – finisaż
G. 17:00 | Ognisko Kultury Plastycznej, pl. Wolności 9

SPOTKANIA » » »

ETIOPIA cz. 2

PLEMONA Z DOLINY OMO
G. 18:00 | Klub 4RBL. Wstęp wolny!

29 X 2014 ŚRODA

KONCERTY » » »

TOUCH OF IRELAND

THE STORM – widowisko muzyczno-taneczne w wyk. zespołów Carrantuohill i Treblers
G. 19:00 | Stary Klasztor. Bilety: 60-25 zł

SPEKTAKLE » » »

MAYDAY

G. 19:00 | Scena Kameralna

MĘCZENNICZY

G. 19:00 | Teatr Dramatyczny, Wałbrzych, Scena Kameralna

5. AMERICAN FILM FESTIVAL

WROCLAW 21-26 PAŹDZIERNIKA 2014

W programie 5. edycji American Film Festival w sekcjach **American Docs** oraz **Special Docs** znajdzie się wybór najciekawszych amerykańskich dokumentów ostatniego sezonu. Wśród nich portrety legend muzyki, sportu czy kina, jak również niekonwencjonalnych postaci „z ulicy”, oraz demaskatorskie filmy, poruszające problematykę społeczną, polityczną i ekologiczną.

The Winding Stream pokazuje losy rodów Carterów i Cashów – prekursorów muzyki country. Dokument Beth Harrington to film-mowy powrót do korzeni amerykańskiej muzyki folkowej.

Bronx Obama, dokument debutanta Ryana Murdocka o Louisie Ortizie, bezrobotnym Portorykańczyku z Bronksu, sobowtórce prezydenta USA, który odwarza jego przemówienia, zarabiając w ten sposób na życie. Bohater filmu będzie gościem festiwalu. **Stray Dog** Deby Granik – brawurowy portret Rona Halla, motocyklisty i weterana wojny wietnamskiej.

The Great Invisible, (Margaret Brown) pierwszy film opisujący głośne wydarzenia z 2010 roku w Zatoce Meksykańskiej, kiedy nastąpił największy wyciek ropy w historii. **The Case Against 8**. Twórcy – Ben Cotner i Ryan White – rejestrują bitwę o unieważnienie poprawki do konstytucji Kalifornii, która odbierała parom jedнопłciowym prawo do zawierania małżeństw. Wisienką na torcie dla wielbicieli kina będzie dokument **Life Itself**, którego bohaterem jest zmarły w ubiegłym roku Roger Ebert – wybitny krytyk filmowy, guru dla wielu pokoleń kinomanów, jeden z najbardziej opiniotwórczych dziennikarzy filmowych.

Kino Nowe Horyzonty, ul. Kazimierza Wielkiego 19a-21

Bilety: 20 zł, karnety: do 7.10 – 175 zł, od 8-12.10 – 200 zł

FILMY » » »

MARTWY BRAT

Zapis pokazu pracy Julii Varley
G. 19:00 | IG Sala Kinowa

SPOTKANIA » » »

IGOR PIETRASZEWSKI

Socjologiczno-muzyczna powieść o jazzie i Bourdieu
G. 18:00 | Muzeum Współczesne

30 X 2014 CZWARTEK

SPEKTAKLE » » »

MAYDAY

G. 19:00 | Scena Kameralna

TRZY RAZY ŁÓŻKO

G. 20:00 | Wrocławski Teatr
Komedia. Scena Kameralna

SPOTKANIA » » »

DESARRAIGO

Wykład Marii Isabel González
Muoz pośw. spektaklowi
G. 18:00 | IG Sala Kinowa

DLA DZIECI » » »

31 X 2014 PIĄTEK

SPEKTAKLE » » »

MAYDAY

G. 19:00 | Scena Kameralna

DZIADY

Pożegnanie z tytułem
G. 19:00 | Teatr Dramatyczny,
Wałbrzych, Scena Kameralna

DZIEŃ DOBRY

I DO WIDZENIA

G. 19:00 | Teatr Modrzejewskiej
w Legnicy, Scena na Strychu

KOCI KIERMASZ

Fundacja Kocie Życie zaprasza na kiermasz fundacyjny. Będzie można wesprzeć wrocławskie koty kupując ręcznie wykonane przez wolontariuszy fundacji breloczki i inne gadżety. Zapraszamy też do wsparcia bezdomnych kotów wszelaką karmą. W tym dniu zapraszamy również do rozmów na temat wolontariatu w Fundacji. Odpowiemy na wszystkie pytania.

11 października, w godz. 10:00-20:00 | Nalanda, pl. Kościuszki 12

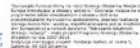
Muzeum Powozów Galowice
zaprasza na wernisaż wystawy:

**Jak dawniej podróżowano.
Podróże szlachty i
magnaterii w XIX wieku.**
11 października 2014 r.
o godz. 14.00

Wśród wydarzeń towarzyszących:

- oprowadzenie kuratorskie po wystawie,
- wykład Małgorzaty Moździerzkiej
- Nawotki: „Krynoliny zostaw w Kairze, czyli modna dama w podróży”,
- koncert zespołu Oscar Duo „Muzyka Podróży”,
- warsztaty fotograficzne prowadzone przez Krzysztofa Saja.

Galowice, ul. Leśna 5
10 km od centrum
Wrocławia
www.muzeumgalowice.pl



WROCLAWSKY ULICZOKY

FESTIWAL FOOD TRUCKÓW I ZACNEGO PIWA

BROWAR MIESZCZAŃSKI
SOBOTA, 11.10.2014
ul. Hubska 44, Wrocław

free conversation with native speakers
mediatka

- BEZPŁATNE KONWERSACJE JĘZYKOWE W MEDIATECE
- WYMAGANA ZNAJOMOŚĆ JĘZYKA W STOPNIU KOMUNIKATYWNYM
- OD PAŹDZIERNIKA 2014 DO CZERWCA 2015.
- WIĘCEJ INFO: <http://www.biblioteka.wroc.pl/mediatka/language-cafe>
- SUPER LEKTORZY
- MAŁE I ZGRANE GRUPY
- DOBRA ATMOSFERA!
- JĘZYKI: ANGIELSKI, NIEMIECKI, HISZPAŃSKI, WŁOSKI, FRANCUSKI, ROSYJSKI

language cafe



WROCŁAWSKI
TEATR PANTOMIMY
IM. HENRYKA TOMASZEWSKIEGO

PREMIERA — 10 października 2014

GRAMY: 11, 12, 16–19 października 2014

19:00 Scena na Świebodzkim

Szkoła Błaznów

Z INSPIRACJI DRAMATEM MICHELA DE GHELDERODE'A

SCENARIUSZ I REŻYSERIA: ZBIGNIEW SZYMCZYK

ORGANIZATOR TEATRU



PARTNERZY TEATRU



ALMIDÉCOR
— design interior —



pantomima.wroc.pl

spektakl od 14+

bilety: (71) 337 21 03