

Wystawa artystyczna
„Przyroda i światło”





Fotografia i malarstwo to utrwalenie piękna nas otaczającego oraz pokazanie go innym, nie zawsze i nie przez wszystkich dostrzegane. Proces dokumentowania przyrody to dyscyplina bardzo szczególna i wymagająca dużej wrażliwości twórcy w danym momencie dotyczącej określonego miejsca czy zjawiska, w którym jest to coś czym pragniemy podzielić się z innymi. Tylko nieliczni to dostrzegają, natomiast większość z nas docenia efekt końcowy.

Poprzez zdjęcia i prace malarskie autorzy prac ukazują przyrodę oraz jej uroki w różnych blaskach i odcieniach światła. Każdy z autorów odkrywa swoje natchnienie w prezentowaniu piękna. Każdy z nich ma swoje ukochane motywy, ujęcia i tereny. Z dużą indywidualnością i pasją podchodzi do uwiecznienia wybranych i uroczych ujęć, oddania ulotnego zjawiska natury i pory dnia czy pory roku.

Prezentujemy Państwu pasjonatów i twórców wyjątkowych dzieł związanych z przyrodą i światłem. Zapraszamy do zapoznania się z ich pracami fotograficznymi i malarskimi.

*Koordinator Wystawy
dr Agnieszka Łętkowska*

FOTOGRAFICY

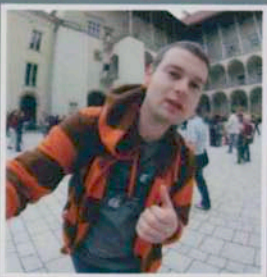


Piotr Śnigucki

Aktywny działacz na rzecz ochrony przyrody i miłośnik fotografii przyrodniczej. Od wielu lat związany z działalnością ekologiczną zarówno w pracy zawodowej, jak i społecznej. Wykładowca z zakresu ochrony przyrody i środowiska na wielu kursach m.in. organizowanych przez PZŁ, PTTK, PZW. Odznaczony przez Ministra Środowiska złotą Oznaką Honorową za Zasługi dla Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej. Od 1999r. Dyrektor Dolnośląskiego Zespołu Parków Krajobrazowych we Wrocławiu, która to jednostka wyróżniona została z zakresu czynnej ochrony przyrody i edukacji ekologicznej licznymi nagrodami i wyróżnieniami m.in. Dolnośląski Klucz Sukcesu, Lider Polskiej Ekologii, Promotor Polskiej Ekologii, Polska Nagroda Krajobrazowa.

Krzysztof Sawicki

Politolog, dziennikarz, redaktor czasopisma Karkonosze, pracownik Związku Gmin Karkonoskich. Pasjonat historii regionu, autor i współautor publikacji związanych z Karkonoszami. Fotografuje piękne twarze, pejzaże i Karkonosze. Lubi miejsca niedostępne, wtedy w fotografii zaskakuje. Chodzenie po górach z aparatem fotograficznym to jego styl na życie.



Wojciech Zawadzki

Urodzony 27 lipca 1984 roku, absolwent Wydziału Nauk Biologicznych Uniwersytetu Wrocławskiego, specjalista zoolog, obecnie pracownik Dolnośląskiego Zespołu Parków Krajobrazowych Oddział Jelenia Góra. Od zawsze związany z terenem Sudetów. Od najmłodszych lat interesował się przyrodą. Obecnie jego największą pasją są owady, o których zarówno pisze artykuły, jak i uwiecznia ich piękno za pomocą aparatu fotograficznego. Prowadzi zajęcia z zakresu edukacji ekologicznej, autor projektów edukacyjnych.



Andrzej Raj Z wykształcenia doktor nauk leśnych. Członek wielu krajowych i międzynarodowych organizacji zajmujących się ochroną przyrody. W Karkonoszach mieszka od 26 lat i przez cały ten czas zawodowo związany jest z Karkonoskim Parkiem Narodowym, od sierpnia 2006 roku jako dyrektor tej instytucji. Fotografia jest jego pasją i zarazem sposobem na poznawanie i odkrywanie tajemnic przyrody. Dzięki szczególnej umiejętności dostrzegania zjawisk przyrodniczych, w swoich kadrach utrwała chwile niepowtarzalne, cechujące się olbrzymim dynamizmem oraz różnorodnością barw i kształtów. Jest autorem wielu indywidualnych wystaw fotograficznych oraz współautorem wystaw zbiorowych. Specyficzne i osobiste postrzeganie piękna Karkonoszy znalazło również odbicie w różnorodnych publikacjach popularnych i popularno - naukowych, wydanych w kraju i za granicą.

Ryszard Sobon Leśnik w Lasach Państwowych od 1979 roku. Zatrudniony w Nadleśnictwie Lwówek Śl. od 1992r. jako leśniczy, wcześniej Nadleśnictwo Międzyzlesie. Zainteresowania: grzyby, turystyka górską. Fotografuje głównie dokumentując swoje spotkania z przyrodą - makrofotografia.



Agnieszka Łętkowska Biolog, doktor nauk rolniczych, pasjonatka ekologii, przyrody i fotografii, podróżniczka. Autorka wielu publikacji naukowych i informacyjno-promocyjnych z zakresu ochrony środowiska. Odbyła staże w licznych instytucjach administracji państwowej oraz uczelniach wyższych w kraju i za granicą. Zawodowo związana z pracą w administracji samorządowej województwa dolnośląskiego. Organizator i współorganizator licznych projektów ekologicznych oraz szkoleń i konferencji specjalistycznych. Promotorka działań na rzecz ochrony środowiska, doradca ds. metod produkcji przyjaznych dla przyrody, edukacji ekologicznej oraz współpracy zagranicznej w zakresie ekologii.

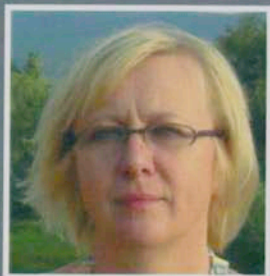


Leszek Mazur

Z wykształcenia rolnik, z zamiłowania przyrodnik. Absolwent Akademii Rolniczej we Wrocławiu – wydział zootechniczny. Wcześniej związany zawodowo z rolnictwem, strukturami rządowymi szczebla wojewódzkiego, bankowością, obrotem nieruchomości. Piastował funkcje kierownicze: dyrektora, zarządcy komisarycznego, tymczasowego zarządcy, likwidatora, naczelnika wydziału kredytów itp. Prowadził wykłady z zakresu ochrony przyrody i środowiska w Wałbrzyskiej Wyższej Szkole Zawodowej. Od 2000r. z-ca dyrektora Dolnośląskiego Zespołu Parków Krajobrazowych. Obecnie zawodowo związany z ochroną przyrody, która pozwala na realizację jego pasji osobistych. Kocha fotografię, turystykę górską. Szczególne zainteresowanie wzbudzają zachowania behawiorystyczne zwierząt. Stanowisko do życia określa: „Dano mi oczy więc widzę, dano mi zmysły więc czuję, dano mi wrażliwość więc kocham to co mnie otacza”.

Izabela i Adam Uroda

Mieszkańcy gminy Mysłakowice. Zawodowo, częściowo związani z samorządem gminnym. Wolny czas najczęściej spędzają na rowerach, nartach lub na pieszych wędrowkach w towarzystwie dwóch synów. Ogromną przyjemność sprawia im zatrzymywanie piękna regionu Karkonoszy w fotografiach.



Alicja Kolbuch

Absolwentka Akademii Rolniczej we Wrocławiu na Wydziale Rolnym. Życie zawodowe związała z przyrodą i rolnictwem. Obecnie pracuje w Dolnośląskim Zespole Parków Krajobrazowych Oddział Jelenia Góra. Wolne chwile chętnie spędza z rodziną poznając wspaniałą historię terenu Sudetów Zachodnich. Chętnie fotografuje krajobrazy oraz ciekawostki flory i fauny.

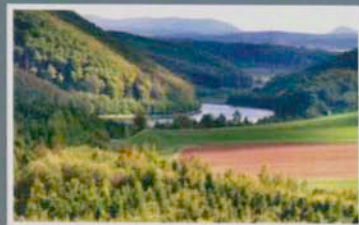
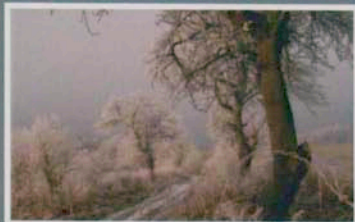
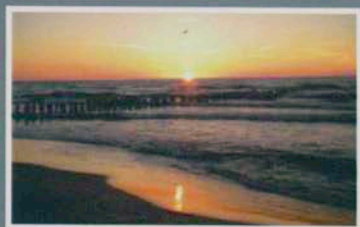


Aniela Tatowicz

Uczennica I LO im. Stefana Żeromskiego w Jeleniej Górze. Fotografiją zafascynowała się na poważnie dwa lata temu. Najchętniej fotografuje krajobrazy, przyrodę i zwierzęta. Ulubionym rodzajem fotografii jest makro. Robiąc zdjęcia często eksperymentuje. Każdemu zdjęciu stara się nadać niepowtarzalny klimat, poszukując tym samym własnego stylu.

Filip Gmyrek

Pracuje jako informatyk w Zakładzie Usług Komunalnych Związku Gmin Karkonoskich w Pałacu w Bukowcu. Pasjonuje się turystyką. Właśnie podczas spacerów z moją trzyletnią córką Olą mam świetną okazję, by obserwować przyrodę, a przy okazji zamykać te momenty w migawce obiektywu.

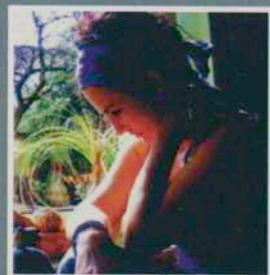


MALARZE

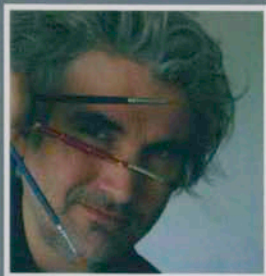


Joanna Adamczuk Urodzona w Wałbrzychu, absolwentka Politechniki Wrocławskiej. Od 1981r. mieszka w Monachium, gdzie uczyła się malarstwa w prywatnych szkołach plastycznych. W latach 1991–1994 studiowała rysunek i malarstwo w Neue Kunstschule w Zurychu, a w 1998r. w Sommerakademie für Bildende Kunst w Hohenaschau. Od wielu lat związana z Sosnówką położoną u stóp Karkonoszy, jednego z najpiękniejszych miejsc na świecie. Prace prezentowała na wystawach w Polsce m.in. w Jeleniej Górze, Karpaczu, Starej Kamienicy, Szklarskiej Porębie, a także w Niemczech m.in. w Monachium, Irschenhausen oraz Szwajcarii, Francji, Hiszpanii i we Włoszech.

Agata Makutynowicz Absolwentka PLSP Nowy Wiśnicz. Malarstwo, ceramika artystyczna, rzeźba, witraż, florystyka, aranżacja wnętrz. Członek artystycznego Stowarzyszenia Nowy Młyn w Szklarskiej Porębie i Działań Twórczych „KORKONTOI” w Karpaczu. Na co dzień prowadzi zajęcia z malarstwa i ceramiki dla dzieci i dorosłych w Miejskim Domu Kultury „Muflon” w Jeleniej Górze, gdzie pełni również rolę kuratora wystaw artystycznych. Na swoim koncie ma wystawy indywidualne i prezentacje zbiorowe.



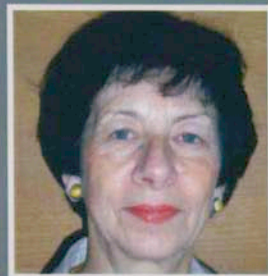
Irena Regucka-Grała W Jeleniej Górze mieszka od 1957 roku. Tu znalazła pracę zgodną z kierunkiem swoich studiów, a miasto, piękne okolice i góry ją urzekły. Zawsze pasjonował ją świat przyrody i chciała go choć w znikomą część utrwalić na płótnie. Maluje od kilku lat różnymi technikami. Na początku był to pastel i tempera, a obecnie akryl i olej. Malowanie pozwala jej oderwać się od szarej codzienności i sprawia ogromną radość. Jej obrazy brały udział w kilkunastu wystawach zbiorowych w Polsce i jednej poplenerowej w Niemczech, a w tym roku miała wystawę indywidualną w galerii art-i-cit w Starej Kamienicy. Udział w wystawie artystycznej "Przyroda i Światło" to wyróżnienie.



Marek Głowacki Geograf, nauczyciel, praktykujący pasjonat sztuki. Przygodę ze sztuką rozpoczyna od najmłodszych lat lecz poważne z nią relacje artysta rozbudził w latach 90-tych. Impulsem do wzmożonych działań na tym etapie stały się wizyty w muzeach krajowych i zagranicznych m.in. w Louvr, a także klimat Paryża, które zainspirowały jego duszę i umysł do realizacji marzeń artystycznych. W 1993r. wstępuje do Ogniska Kultury Plastycznej we Wrocławiu, a po jego ukończeniu zostaje przyjęty do Dolnośląskiego Stowarzyszenia Artystów Plastyków we Wrocławiu, z którym związany jest do dziś. W 2006 roku zamyka dotychczasowy etap życia w metropolii dolnośląskiej i przeprowadza się do Jeleniej Góry. Na nowym malowniczym gruncie jeleniogórskiej przestrzeni asymiluje się z lokalnym duchem artystycznym i realizuje swoje kolejne sny o sztuce ...

Franciszka Promirska

Edukację artystyczną rozpoczęła na KUTW w 2004 roku. Były to próby mniej lub bardziej udane, które dawały radość tworzenia, powstawały prace na miarę jej możliwości. Teraz zna różne techniki malarskie, najchętniej jednak maluje farbami olejnymi. Dają one duże możliwości tworzenia i wyrażania plastycznego temperamentu autorki. Malarstwo stało się dla niej nie tylko pasją, ale też wdarło się w zakamarki duszy, pozwalając na ukazanie wnętrza.



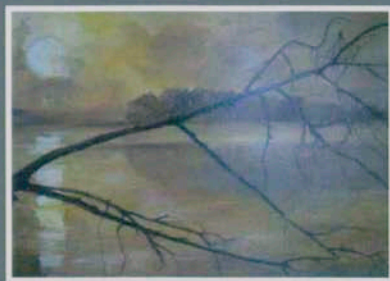
Irena Sękowska

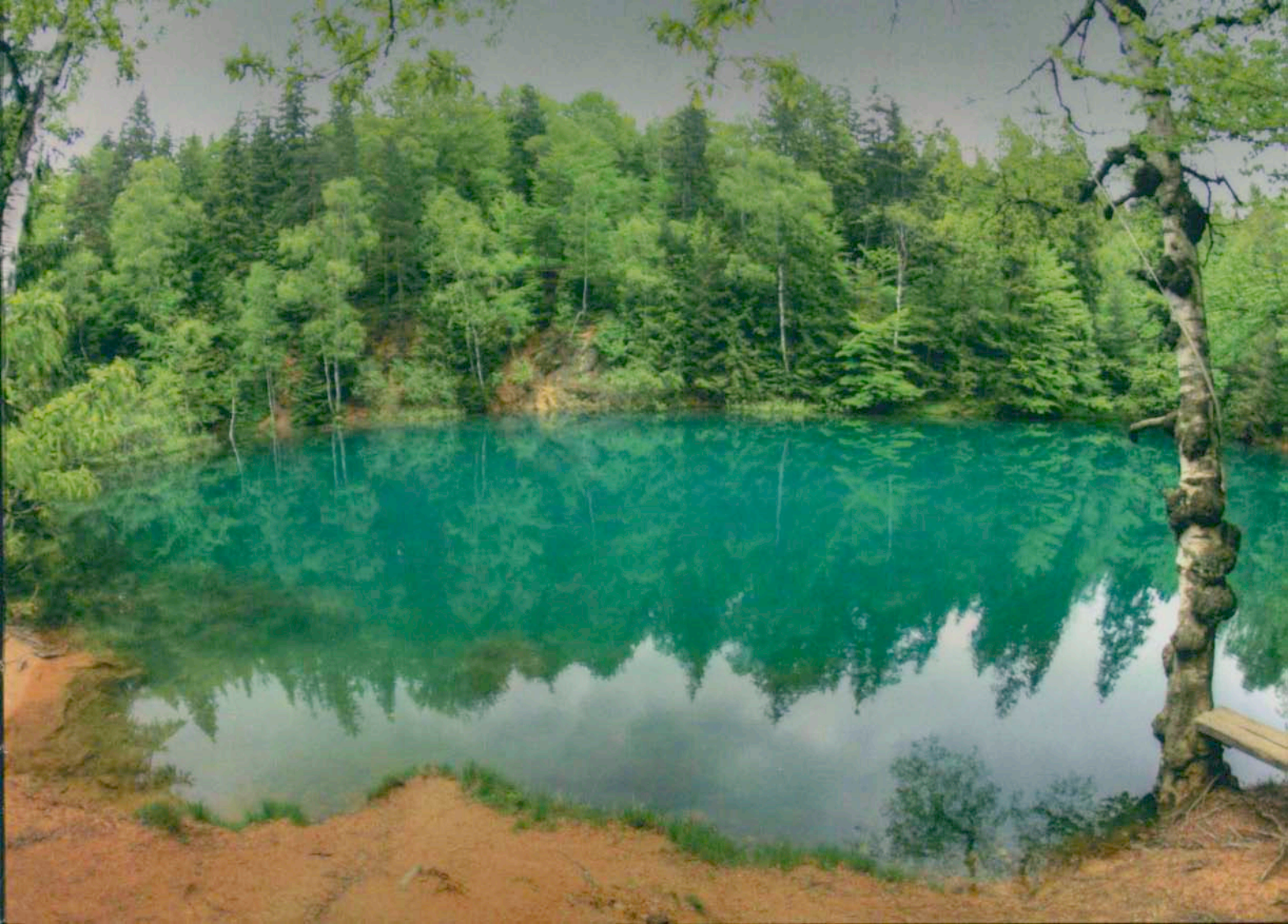
Przygoda z malarstwem trwa od kilku lat. Sztuka tworzenia obrazów, galerie fascynowały ją zawsze. Kiedy już mogła i miała czas na swoją życiową pasję szukała pracowni malarskiej. Odpowiednią dla siebie pracownię znalazła przy Karkonoskim Uniwersytecie Trzeciego Wieku w Jeleniej Górze. Ulubioną techniką malarską jest akwarela i farby olejne. Pejzaże, roślinność, kwiaty to ulubione tematy malarskie. Wspaniałe Karkonosze - cały region bogaty jest w przepiękne pejzaże. Maluje amatersko, sprawia jej to przyjemność. Brała udział w wystawach m.in. wystawa indywidualna galeria „Przestrzeń” 2010, wystawy zbiorowe galeria „Mall ODK Zabobrze” 2011, galeria „Orient Expres” 2012. Uczestniczyła w plenerach w Michałowicach i Zachełmiu.



Janusz Motylski

Urodzony w Jeleniej Górze, mieszkaniec Karpacza. Absolwent Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach - Filia w Cieszynie, wydział pedagogiczno-artystyczny (dyplom z malarstwa w pracowni A. Bierawy) i Papieskiego Wydziału Teologicznego we Wrocławiu. Członek Związku Polskich Artystów Plastyków. Animator kultury. Pedagog. Współzałożyciel Śląskiej Grupy „Sześć”, uczestnik „Działań Twórczych – KORKONTOI”, członek zarządu Stowarzyszenia Artystów Karkonoszy i Gór Izerskich „NOWY MŁYN” w Szklarskiej Porębie. Zakresy działań artystycznych: rysunek, malarstwo, grafika warsztatowa, grafika użytkowa, tkanina unikatowa, rzeźba, fotografika. Prace prezentował na ponad 50 wystawach indywidualnych. Brał udział w kilkudziesięciu wystawach zbiorowych w kraju i za granicą. Laureat nagrody Marszałka Województwa Dolnośląskiego za szczególne osiągnięcia w kulturze, wyróżniony za działalność artystyczną i pedagogiczną medalem „Zasłużony dla Diecezji Legnickiej”.





WYSTAWA ARTYSTYCZNA „PRZYRODA i ŚWIATŁO”

Jeleniogórskie Centrum Informacji i Edukacji Regionalnej „Książnica Karkonoska”
25-27 styczeń 2013

Wystawa organizowana w ramach
I Transgranicznego Festiwalu Przestrzeni Publicznej
i IV Karkonoskiego Festiwalu Światła 2013 w Jeleniej Górze.

ORGANIZATOR

Dolnośląski Zespół Parków Krajobrazowych
Oddział Jelenia Góra

ul. Kamiennogórska 2, 58-570 Jelenia Góra
tel./fax 75 755 3735, e-mail: jgora@dzpk.pl, www.dzpk.pl

Koordynator wystawy
Agnieszka Łętkowska

Opracowanie graficzne
Wojciech Zawadzki



Dolnośląski Zespół Parków Krajobrazowych