



STYCZEŃ 2015

K O N C E N T R A T O R K U L T U R Y

ZAKŁAD OPTYCZNY DANILUK



ROK ZAŁOŻENIA 1945

ZAKŁAD OPTYCZNY



DANILUK

Wrocław, ul. Kuźnicza 25
tel. 71 343 24 86
www.okularydaniluk.pl



Na fotografii Pan Jan Daniluk z żoną Eriką i synem Waldemarem – dzisiejszym właścicielem Zakładu



Zakład optyczno-zegarmistrzowski przy ul. Kuźniczce
Jest trzykrotnym laureatem konkursu na najlepszą placówkę usługową. Na zdjęciu — kierownik Jan Daniluk
przymierza klientce oprawy szkieł. Fot. Zb. Stokłosa



Firma kilkakrotnie zmieniała siedzibę, fotografia z roku 1959 przed -
stawia Panią Erikę Daniluk w drzwiach Zakładu przy ul. Kołłątaja 14

Mistrz usług i estetyki

J. Daniluk znowu najlepszy we Wrocławiu



Foto: St. Kochanek

Ma się czym pochwalić rzemieślnik wrocławski. W konkursie WHPiU i „Gazety Robotniczej”, który odbywał się w dniach 1–31 grudnia ub. r. pod hasłem „Najlepsze sklepy i zakłady usługowe we Wrocławiu” pierwsze miejsce zdobył powtórnie zakład optyczno-zegarmistrzowski JANA DANILUKA, mieszczący się przy ulicy Kuźniczce 23.

Był to już trzynasty z kolei konkurs z dziedziny usług, w którym jednak zakłady prywatne brały dopiero po raz drugi udział. Na szczególne podkreślenie zasługuje sukces rzemieślnika wrocławskiego triumfującego w silnej konkurencji usług państwowych, spółdzielczych i prywatnych. Za dwukrotne zajęcie pierwszej lokaty otrzymał on

dyplomy uznania i nagrody po 3.000 złotych, z których przeznaczony po 1000 zł. Na Fundusz Ochrony Zdrowia za pośrednictwem naszego Tygodnika i na budowę ośrodka wypoczynkowego Cechu w Międzywodziu.

Podsumowanie wyników konkursu i wręczenie nagród odbyło się na uroczystym spotkaniu organizatorów konkursu z zakładami biorącymi w nim udział w Klubie Dziennikarza 13 stycznia 1974 r. Duże słowa uznania należały się Janowi Danilukowi, który swą ogromną dbałością o estetyczny wykład zakładu i właściwym wykonywaniem usług przyniósł tak ogromny zaszczyt rzemieślnikowi wrocławskiemu.

Gratulujemy!

(H. B.)



Jan Daniluk z synową Mariolą podczas pracy w warsztacie, rok 1976



Jan Daniluk, założyciel firmy, szlifuje szkło okularowe, tak kiedyś pracowali optycy



Witryna Zakładu Optycznego Daniluk przy ul. Kuźnicznej 25

JESTEŚMY JUŻ Z WAMI 70 LAT!

JUBILEUSZ 70-LECIA ZAKŁADU OPYCZNEGO DANILUK

W 2015 jubileusz siedemdziesięciolecia działalności w branży optycznej obchodzi Zakład Optyczny Daniluk. W roku 1945 założył go Jan Daniluk – optyk i zegarmistrz – który zamilowanie do optycznego fachu zaszczeplił również u swoich dzieci i wnuków. Synowie pana Jana podzielili się dziedzinami, w jakich specjalizował się zakład. Pan Krzysztof wraz z żoną i córką kontynuują i rozwijają produkcję opraw okularowych w firmie DekOptica, natomiast pan Waldemar z żoną i dziećmi prowadzą zakład optyczny.

Początkowo firma mieściła się przy ul. Traugutta, kilkukrotnie była przenoszona, a od roku 1968 do dziś prowadzi działalność przy ul. Kuźnicznej 25 (róg ul. Nożowniczej).

W tym miejscu każdy znajdzie coś dla siebie, zarówno osoby potrzebujące okularów z soczewkami korekcyjnymi, jak i osoby poszukujące zmiany wizerunku, ponieważ dobrze dobrane oprawki i soczewki mogą być jak biżuteria, podkreślać styl, dodawać urody i elegancji!

Zakład państwa Daniluków dysponuje szerokim asortymentem opraw okularowych, zarówno w stylach klasycznych, jak i nowoczesnych, opraw dla dorosłych, dzieci i młodzieży, opraw do użytku codziennego, ale także do uprawiania sportów. Na miejscu można skorzystać z badania wzroku i dobrać odpowiednie dla siebie soczewki mineralne i organiczne (potocznie zwane plastikowymi); soczewki jedno-, dwu- lub wieloogniskowe (progressywne); soczewki z powłokami antyrefleksyjnymi, z filtrami UV, z powłoką lustrzaną; soczewki bezbarwne lub fotochromowe, a także barwione na stałe na jeden z wielu dostępnych kolorów. Firma oferuje ponadto szeroką gamę akcesoriów okularowych: etui, łańcuszki, ściereczki, płyny do czyszczenia soczewek itp.

W zakładzie państwa Daniluków świadczone są usługi związane z naprawą i pielęgnacją okularów, m.in. lutowanie opraw metalowych, klejenie opraw z tworzywa, mycie opraw, wymiana zauszników, końcówek zauszników, nanośników oraz elementów mocujących.

Dyplomowani optycy, miła i fachowa obsługa, z indywidualnym podejściem do klienta i osobistym zaangażowaniem w Zakładzie Optycznym Daniluk zapewnią Państwu komfortowe widzenie na długie lata!

Syn Jana Daniluka, Waldemar kontynuuje dobre tradycje rodzinne i w miarę możliwości wspiera innych w potrzebie. Niedawno otrzymał srebrną odznakę Towarzystwa Przyjaciół Dzieci.



KUPON RABATOWY
OPTYK DUŻY WYBÓR OPRAW
Daniluk SOCZEWEK OKULAROWYCH
NAPRAWA OKULARÓW

ul. Kuźnicza 25, 50-138 Wrocław, tel. 71 34-324-86

Z okazji Jubileuszu 70-lecia
FIRMA DANILUK
oferuje swoim Klientom
niezwykły prezent.
Każdy kto przyjdzie na Kuźniczą 25
z kuponem rabatowym
zapłaci jedynie 70% ceny
opraw i soczewek okularowych.
ZAPRASZAMY!



fot. M. Grotowski

ZEMSTA NIETOPERZA JOHANN STRAUSS OPERETKA W 3 AKTACH

Libretto: Carl Haffner i Richard Genée wg Henri Meilhaca i Ludovica Halevy'ego.

Prapremiera: Wiedeń, 5 IV 1874. Premiera obecnej inscenizacji w Operze Wrocławskiej 30 XII 2006.

Kierownictwo muzyczne Ewa Michnik.

Zemsta nietoperza to przede wszystkim arcydzieło, zupełnie legalnie należące do skarbnicy repertuaru operowego, choć w swoim czasie było to również szczytowe osiągnięcie teatru operetkowego.

Obecnie operetka jako genre nieco się już przeżyła i ewoluje raczej w kierunku musicalu, a jednak Zemsta nietoperza pozostaje dziełem genialnym, urzekającym w swej świeżości i bogactwie muzycznym, sprawdzającym się jako utwór operowy i teatralny zarazem. Zresztą dzieło zyskało sobie taką właśnie opinię nawet wówczas, kiedy teatr operetkowy cieszył się jeszcze nie zrównaną popularnością.

Wielki kompozytor i dyrygent Gustaw Mahler sam wybrał Zemstę nietoperza i dyrygował nią już w latach osiemdziesiątych XIX w., a kiedy objął dyrykcję Opery Wiedeńskiej, włączył ją do repertuaru operowego.

Spektakl wykonywany jest w języku niemieckim i polskim z polskimi napisami. Czas trwania: 3 godz., 30 min.

1 stycznia godz. 18:00, 3 stycznia godz. 19:00, 4 i 6 stycznia godz. 17:00 | Opera Wrocławska, ul. Świdnicka 35



GALA NOWOROCZNA

KONCERT MUZYKI WIEDEŃSKIEJ

Zdrowy Teatr Animacji z Jeleniej Góry na przestrzeni ostatnich lat bardzo uroczystie inauguruje Nowy Rok, a Gale przez nich organizowane mają zawsze wyjątkowy charakter. Znakiem rozpoznawczym koncertów noworocznych jest taneczna muzyka dynastii Straussów – pełna rytmicznej precyzji i melodycznej błyskotliwości. Wystąpi Świdnicki Kwartet Smyczkowy im. H. Wieniawskiego, śpiewa Alicja Szablewska.

1 stycznia 2015, godz. 19:00 | Park Zdrowy 1, Cieplice – Jelenia Góra. Bilet 40 zł



GRUPA OPEROWA SONOTRIO

NOWOROCZNA GALA OPEROWO-OPERETKOWA

Czardasze, walce, toasty, miłosne arie i duety, sceny operetkowe, a także standardy jazzowe czyli najświeższe sceny z oper: Traviata, Lakme, Carmen, Opowieści Hoffmanna, Porgy and Bess i in. Czar dawnego Wiednia ukryty w najpiękniejszych duetach i scenach z operetek Księżniczka czardasza, Zemsta nietoperza. Szampański nastrój wieczoru uzupełniają piosenki neapolitańskie oraz standardy z repertuaru śpiewaków włoskich. Wystąpi Międzynarodowa Grupa Operowa Sonotrio: Agnieszka Drożdżewska (sopran, Wrocław), Barbara Spitzer (sopran, Wiedeń), Anna Wilczyńska (sopran, Wrocław), Izabela Strzelecka (mezzosopran, Wrocław), Tomasz Tracz (tenor, Białystok), Ivo Michl (baryton, Praga) oraz Witold Janusz (fortepian, Wrocław). Prowadzenie: Martyna Witowska (Teatr Ad Spectatores, W-w). Grupa Operowa Sonotrio istnieje od marca 2012 roku i ma już w swoim dorobku około 60 koncertów w kraju i zagranicą.

1 stycznia 2015, godz. 19:30 | Teatr Zdrowy w Polanicy Zdrój, ul. Parkowa 2. Bilety: 35/30 zł

2 stycznia 2015, godz. 19:00 | Teatr Stary w Bolesławcu, ul. Teatralna 1. Bilety: 40/35 zł

5 stycznia 2015, godz. 19:00 | Jeleniogórskie Centrum Kultury, ul. Bankowa 28/30, Jelenia Góra. Bilety: 40/35/30 zł

KALENDARYUM STYCZEŃ 2015

1 I 2015 CZWARTEK

SPEKTAKLE » » »

ZEMSTA NIETOPERZA

Johann Strauss

G.18:00 | Opera Wrocławska

WYCIECZKI » » »

MOKRA – LEŚNICA

Piesza z ogniskiem, prowadzą A. Woźnicka, T. Abramowicz

G.11:00 | Leśnica – pętla tramwajowa linii 10, 20

DO LASU OSOBOWICKIEGO

prowadzą Antoni Zygmierski i Zofia Wągrowska

G. 12:00 | Osobowice pętla tramwajowa linii 14 i 24

2 I 2015 PIĄTEK

SPEKTAKLE » » »

COURTNEY LOVE

G. 18:00 | Scena na Świebodzkim SMYCZ

G. 19:00 | Scena Kameralna

3 I 2015 SOBOTA

KONCERTY » » »

GALA NOWOROCZNA 2015

G. 18:00 | Hala Stulecia

SPEKTAKLE » » »

COURTNEY LOVE

G. 18:00 | Scena na Świebodzkim PRZYSZEDŁ MEJZCZYNA DO KOBIETY

G. 18:00 | Teatr Dramatyczny w Wałbrzychu, Scena Kameralna

ZEMSTA NIETOPERZA

G.19:00 | Opera Wrocławska SMYCZ

G. 19:00 | TP Scena Kameralna ARMAGEDDON

G. 19:15 | Wrocławski Teatr Współczesny, Duża Scena ZŁE KINO makabryczny

Stand-up EVELINE ŻAK G. 19:30 | Teatr Dramatyczny w Wałbrzychu, Duża Scena

WESOŁE MIASTECZKO

Kabaret literacko-muzyczny



STYCZEŃ 2015

1 cz 18 ⁰⁰	ZEMSTA NIETOPERZA	JOHANN STRAUSS
3 so 19 ⁰⁰	ZEMSTA NIETOPERZA	JOHANN STRAUSS
4 nd 17 ⁰⁰	ZEMSTA NIETOPERZA	JOHANN STRAUSS
6 wt 17 ⁰⁰	ZEMSTA NIETOPERZA	JOHANN STRAUSS
9 pt 19 ⁰⁰	SKRZYPEK NA DACHU	J. STEIN, J. BOCK, S. HARNICK
10 so 19 ⁰⁰	SKRZYPEK NA DACHU	J. STEIN, J. BOCK, S. HARNICK
11 nd 17 ⁰⁰	SKRZYPEK NA DACHU	J. STEIN, J. BOCK, S. HARNICK
14 śr 19 ⁰⁰	SKRZYPEK NA DACHU	J. STEIN, J. BOCK, S. HARNICK
15 cz 19 ⁰⁰	SKRZYPEK NA DACHU	J. STEIN, J. BOCK, S. HARNICK
16 pt 19 ⁰⁰	SKRZYPEK NA DACHU	J. STEIN, J. BOCK, S. HARNICK
17 so 19 ⁰⁰	SKRZYPEK NA DACHU	J. STEIN, J. BOCK, S. HARNICK
18 nd 17 ⁰⁰	SKRZYPEK NA DACHU	J. STEIN, J. BOCK, S. HARNICK
21 śr 19 ⁰⁰	SKRZYPEK NA DACHU	J. STEIN, J. BOCK, S. HARNICK
22 cz 19 ⁰⁰	SKRZYPEK NA DACHU	J. STEIN, J. BOCK, S. HARNICK
23 pt 19 ⁰⁰	CYRULIK SEWILSKI	GIOACCHINO ROSSINI
24 so 19 ⁰⁰	KAWALER SREBRNEJ RÓŻY	RICHARD STRAUSS
25 nd 17 ⁰⁰	ŁUCJA Z LAMMERMOORU	GAETANO DONIZETTI
27 wt 11 ⁰⁰	CÓRKA ŹLE STRZEŻONA	FERDINAND HÉROLD
28 śr 19 ⁰⁰	CYGANERIA	GIACOMO PUCCINI
29 cz 19 ⁰⁰	OPOWIEŚCI HOFFMANNA	JACQUES OFFENBACH
30 pt 19 ⁰⁰	COPPÉLIA	LÉO DELIBES

Dyrekcja zastrzega sobie możliwość zmian w repertuarze.

EWA MICHNIK ZAPRASZA!



Szanowni Państwo,

2015 rok rozpoczynamy spektaklami znakomitej operetki Johanna Straussa „Zemsta nietoperza”. Od czasu premiery przedstawienie to cieszy się niezmiennym powodzeniem wśród naszych widzów. Piękna muzyka, barwne kostiumy, imponująca scenografia, porywające sceny taneczne, wspaniali soliści – to gwarancja dobrej zabawy dla publiczności w okresie sylwestrowo-noworocznym. Spektakl wyreżyserowała Helena Kaut-Howson, dekoracje zaprojektował Paweł Dobrzycki, kostiumy – Małgorzata Stoniowska.

Kolejne styczniowe wieczory wypełnią bardzo lubiane przez publiczność na całym świecie spektakle słynnego musicalu „Skrzypek na dachu”. Ta wzruszająca opowieść o losach żydowskiej rodziny ze wsi Anatewka przeniesie nas do świata, który już minął, ale który wciąż stanowi dla nas źródło inspiracji i aktualnych refleksji. Przedstawienie przygotowane zostało reżysersko przez Marka Weissa, adaptacji scenicznej dokonał Adam Frontczak, scenografię zaprojektował Ryszard Kaja, choreografię opracował Emil Wesołowski.

Karnawałowy nastrój podtrzyma też inna nasza propozycja – opera komiczna Richarda Straussa „Kawaler srebrnej róży”. To znakomite dzieło miało swoją premierę na naszej scenie w grudniu 2014 roku z okazji 150-rocznicy urodzin tego wielkiego niemieckiego kompozytora i dyrygenta, który przed laty kierował orkiestrą wrocławskiej Opery i tu prezentował swoje utwory. Spektakl przygotowany został przez światowej renomy twórców: Georga Rooteringa (reżyseria) i Lukasa Nolla (scenografia). Kostiumy zaprojektowała Małgorzata Stoniowska, ruch sceniczny – Anna Szopa. Premie – rowe przedstawienia zebrały znakomite recenzje krytyki muzycznej i zostały owacyjnie przyjęte przez publiczność.

W styczniowym repertuarze znalazły się też inne atrakcyjne tytuły: „Opowieści Hoffmanna” J. Offenbacha, „Cyrulik sewilski” G. Rossiniego, „Cyganeria” G. Pucciniego, „Łucja z Lammermooru” G. Donizettiego, a także spektakle baletowe „Coppélia” L. Delibes oraz „Córka źle strzeżona” F. Hérolda. Jestem przekonana, że nasze styczniowe przedstawienia będą stanowiły doskonałą propozycję do spędzenia atrakcyjnego wieczoru karnawałowego.

Zapraszam do Opery Wrocławskiej!

Ewa Michnik

Dyrektor Naczelny i Artystyczny
Opery Wrocławskiej

INFORMACJA I REZERWACJA BILETÓW:

Dział Promocji i Obsługi Widzów

tel.: 71 370 88 80; tel./fax: 71 370 88 81

GODZINY PRACY KASY:

Kasa opery, ul. Świdnicka 35,

tel. 71 370 88 18 pn–so 12–19.00; nd 11–17.00;
godz. przed spektaklem. Przerwa 15.15–15.30

WWW.OPERA.WROCLAW.PL



OFICJALNY PARTNER 69. SEZONU OPERY WROCŁAWSKIEJ

GALA NOWOROCZNA W HALI STULECIA



George Tchitchinadze
– dyrygent
Marika Machitidze
– sopran
Marcin Bronikowski
– baryton
Orkiestra Symfoniczna NFM
Justyna Janus-Konarska,
Jan Miodek
– prowadzenie

W I części programu artyści wykonają: J. Strauss Uwertura do operetki Baron cygański J. Strauss Stadt und Land – polka mazur op. 322 J. Strauss Bauern-Polka op. 276 J. Strauss Persischer Marsch op. 289, Tritsch-Tratsch-Polka op. 214 J. Strauss Tysiąc i jedna noc – walc z operetki Alibabę i czterdziestu rozbójników op. 346 J. Strauss Unter Donner und Blitz – polka schnell op. 324 J. Strauss Éljen a Magyar! – polka-schnell op. 332 J. Strauss Nad pięknym modrym Dunajem – walc op. 314 J. Strauss (ojciec) Marsz Radetzky'ego op. 228.

II część J. Massenet Obéïssons quand leur voix appelle – gawot Manon z opery Manon G. Bizet Votre toast, je peux vous le rendre – aria Toreadora z opery Carmen G. Puccini Walc Musetty z opery Cyganeria V. Bellini Ah, per sempre io ti perdei – aria Ryszarda z opery Purytanie G. Donizetti Quel guardo il cavaliere – aria Noriny z opery Don Pasquale G. Donizetti Pronta io son! – duet Noriny i Malatesty z opery Don Pasquale P. Mascagni Intermezzo z opery Rycerskość wieśniacza C. A. Bixio Mamma F. Lehár Lippen schweigen – duet Hanny i Danila z operetki Wesoła wdówka.

3 stycznia 2015, godz. 18:00 | Hala Stulecia, ul. Wystawowa 1. Bilety: 200 zł exclusive VIP + zaproszenie na bankiet, 150 zł – VIP, 100/80/50/30/25 zł (bilety.nfm.wroclaw.pl)

GALA MUSICALU I TAŃCA

NOWY ROK W ŚWIATŁACH BROADWAYU

To kolejny wspaniały koncert wg pomysłu Duetu Małżeńskiego Doroty i Andrzeja Jankiewiczów (sopran, tenor), dobrze znanego lubińskiej publiczności. Tym razem zaprezentują się Państwu w nowej odsłonie, wykonując hity z najbardziej znanych musicali jak: My fair lady, Hello Dolly, Skrzypek na dachu, Upiór w operze, Człowiek z La Mancha, West side story i in. Dopelnieniem koncertu będą występy pary tanecznej Duo Show Dance: Joanna Sipowicz, Bartłomiej Boluk, prezentującej widowiskowe układy tanecznej: sambe, rumbe, paso doble, walca, foxtrota oraz quick stepa.

W dwugodzinny muzycznym spacerze po Broadwayu nie zabraknie także humoru, niespodzianek, noworocznych toastów oraz pięknych i barwnych kostiumów.

Artystom towarzyszy brawurowy zespół instrumentalistów Broadway Music Band: Tomasz Stokci – I skrzypce, Agnieszka Ostapowicz – II skrzypce, Rafał Dynda – klarinet/saksofon, Wiktor Szymajda – fortepian.

4 stycznia 2015, godz. 19:00 | Centrum Kultury Muza, ul. Armii Krajowej 1. Bilety: 40/35 zł (www.ckmuza.eu)

KONCERT CHARYTATYWNY KOŁĘD I PASTORAŁEK

zagra: Orkiestra Reprezentacyjna Wojsk Lądowych
wokali: Ania Kiys i Agnieszka Damrych

17.01.2015
godz. 18.00

IMPART, Mazowiecka 17
bilet – cegiełka

G. 19:00 | Kawiarnia na Scenie
Gadzikiego w Legnicy

SPOTKANIA » » »

PIĘKNE I UŻYTECZNE

Zwiewne piękno czy podstępna broń? Historia wachlarza

G. 12:00 | Muzeum Narodowe

4 I 2015 NIEDZIELA

SPEKTAKLE » » »

ZEMSTA NIETOPERZA

G. 17:00 | Opera Wrocławska

COURTNEY LOVE

G. 18:00 | Scena na Świebodzkim

PRZYSZEDŁ MĘŻCZYŹNA

DO KOBIETY

G. 18:00 | Teatr Dramatyczny

w Wałbrzychu, Scena Kameralna

ARMAGEDDON

G. 18:15 | Wrocławski Teatr

Współczesny, Duża Scena

SMYCZ

G. 19:00 | Scena Kameralna

NOWY ROK W ŚWIATŁACH BROADWAYU

Gala Musicalu i Tańca

G. 19:00 | CK Muza, ul. Armii

Krajowej 1, Lubin

WESOŁE MIASTECZKO

Kabaret literacko-muzyczny

G. 19:00 | Kawiarnia na Scenie

Gadzikiego w Legnicy

Stand-up EVELINY ŻAK

G. 19:30 | Teatr Dramatyczny

w Wałbrzychu, Duża Scena

SPOTKANIA » » »

KURS HISTORII SZTUKI

GOTYK

G. 12:00 | Muzeum Narodowe

we Wrocławiu. Bilet 5 zł

WYCIECZKI » » »

SPACER WZDŁUŻ ŚLĘZY

Prowadzi Anna Woźnicka

G. 10:00 | Kłecina – pętla tramwajowa linii nr 17

DLA DZIECI » » »

PORANEK FILMOWO-

-WARSZTATOWY WE WRO

G. 12:30 | CS WRO. Wstęp wolny!

CALINECZKA

G. 12:30 | Teatr Lalki i Aktora,

Wałbrzych. Bilety: 18/15zł

5 I 2015 PONIEDZIAŁEK

WYSTAWY » » »

MINIATURAŁOWY ŚWIAT

Domki dla lalek z kolekcji

Anety Popiel-Machnickiej

G. 17:00 | Muzeum Miedzi w Le-

gnicy, Akademia Rycerska

ELŻBIETA WODŁA

FLOROTYPIE - X-lecie

G. 18:00 | Salonik Trzech Muz

6 I 2015 WTOREK

KONCERTY » » »

GALA OPEROWO-OPERET -

KOWA - SONOTRIO

G. 19:00 | Żąbkowicki Ośrodek

Kultury, Rynek 24. Bilet 20 zł

Partnerzy
strategiczni:



KGHM
POLSKA MIEDŹ S.A.

11 stycznia
niedziela / Sun
18:00

sala koncertowa
Filharmonii

Koncert Wrocławskiej Orkiestry Barokowej

Fabio Bonizzoni – dyrygent, klawesyn
Raffaella Milanesti – Regio Fasto (sopran)
Stefanie True – Amor Profano (sopran)
Aldona Bartnik – Castita (sopran)
Piotr Olech – Umilita (alt)
Fabien Hyon – tenor
Jerzy Butryn – bas
Wrocławska Orkiestra Barokowa

Program:
G. Muffat XVII *Concerto grosso G-dur „Propitia Sydera”*
A. Scarlatti *San Casimiro Rè di Polonia*
A. Corelli *Adagio z Concerto grosso F-dur op. 6 nr 12*

16 stycznia
piątek / Fri
19:00

sala koncertowa
Filharmonii

Koncert Orkiestry Symfonicznej NFM

Benjamin Shwartz – dyrygent
Wioletta Chodowicz – sopran
Agnieszka Rehlis – mezzosopran
Rafał Bartmiński – tenor
Jarosław Bręk – bas-baryton
Chór NFM
Orkiestra Symfoniczna NFM

Program:
L. van Beethoven *Missa solemnis D-dur op. 123*

22 stycznia
czwarteł / Thu
19:00

Ossolineum, aula

Koncert kameralny

LutosAir Quintet
Lech Dzierżanowski – prowadzenie

Program:
L. Bernstein *Uwertura do opery Kandyd*
T. Blumer *Kwintet dęty op. 52*
A. Rubtsov *Three moods na kwintet dęty*
A. Moyzes *Kwintet dęty*

Koncerty z energią w tle:



STOW. ENERGETYCZNO-PRZEMISŁOWE
KOGENERACJA SA



30 stycznia
piątek / Fri
19:00

sala koncertowa
Filharmonii

Koncert Orkiestry Symfonicznej NFM

Jonathan Stockhammer – dyrygent
Marcin Danilewski – skrzypce
Orkiestra Symfoniczna NFM

Program:
T. Pecou Orquay
L. Bernstein *Serenada*
E. Elgar *Wariacje „Enigma” op. 36*

Koncerty z energią w tle:



STOW. ENERGETYCZNO-PRZEMISŁOWE
KOGENERACJA SA



25 stycznia
niedziela / Sun
19:00

sala koncertowa
Filharmonii

LABrio (Belgia) – koncert jazzowy

Lander Gyselinck – perkusja
Anneleen Boehme – kontrabas
Bram De Looze – fortepian, Fender Rhodes

Koncert w ramach serii jazzowej Wielka Improwizacja

Mecenat:



ROMANSE W CINIENIU SKRZYPIEC

Spektakl muzyczno-taneczny realizowany jest na żywo z udziałem wybitnych instrumentalistów pod kierownictwem Michała Półtoraka – wirtuoza skrzypiec z Piwnicy Pod Baranami (współpracującym m. in. z Markiem Grechutą i Grzegorzem Turnauem) oraz utalentowanych i charyzmatycznych Sióstr Matkowskich. Artyści zaprezentują MUZYKĘ TRZECH KULTUR: najpiękniejsze romanse cygańskie i hiszpańskie oraz pieśni bałkańskie, a cały spektakl wzbogacony będzie o fascynujący i żywiołowy taniec. W tym roku artyści wystąpili na Forum Ekonomicznym w Krynicy Zdrój. 18 stycznia 2015, godz. 17:00 | CK Muza, Lubin, ul. Armii Krajowej 1. Bilety: 40/35 zł (ckmuza.pl)

KONCERT KOŁĘD I PASTORAŁEK

KONCERT CHARYTATYWNY

Na progu nowego roku zapraszamy do Impartu na miły każdej wrażliwej osobie koncert. Orkiestra Reprezentacyjna Wojsk Lądowych – wraz z solistkami Anią Kłys i Agnieszką Damrych – wykonają najpiękniejsze polskie oraz zagraniczne koledy i pastorałki, ale w nietypowych, rozrywkowych aranżacjach, w których przemieszają się różne gatunki muzyki, m.in. latino, jazz, rock. W tym czasie – pełnym radości i nadziei na rozpoczynający się właśnie nowy rok – pamiętajmy też o tych, dla których radość nie jest tak oczywista. Są wokół nas ludzie, którzy bardzo potrzebują naszej życzliwości i pomocy. Przyłączmy się do idei tego koncertu, który będzie okazją do przeprowadzenia zbiórki pieniędzy na rzecz 8-letniej Julii Rozłąkowskiej. 17 stycznia 2015, godz. 18:00 | Impart, Sala teatralna, ul. Mazowiecka 17. Bilety: cegiełki – od 10 zł

BRUNETKI, BLONDYNKI GALA OPERETKOWA



Przebojowa Gala w wykonaniu wybitnych tenorów: Jacka Szymańskiego (Gdańsk), Marka Szymańskiego (Poznań), Bartłomieja Szczesza (Poznań) oraz sopranistki Elżbiety Małgorzaty Mach (Wrocław). Artyści wykonają najpiękniejsze arie operowe, operetkowe i musicalowe, piosenki popularne (np. tytułowe Brunetki, blondynki...) oraz pieśni neapolitańskie (O Sole Mio, La Mattinata, Granada). Przy fortepianie zasiądzie znakomity pianista młodego pokolenia Piotr Łukaszczyk. JACEK SZYMAŃSKI, absolwent Akademii Muzycznej w Gdańsku na Wydziale Wokalno-Aktorskim w klasie śpiewu solowego Maestry Haliny Mickiewiczówny. MAREK SZYMAŃSKI, absolwent Wydziału Wokalno-Aktorskiego AM w Poznaniu w klasie prof. Ewy Wdowickiej. BARTŁOMIEJ SZCZESZEK, absolwent Wydziału Wokalno-Aktorskiego AM w Poznaniu w klasie prof. Wojciecha Maciejewskiego. Solista Teatru Wielkiego im. Stanisława Moniuszki w Poznaniu. ELŻBIETA MAŁGORZATA MACH, absolwentka Wydziału Wokalno-Aktorskiego AM we Wrocławiu w klasie prof. Zofii Grajner. Debiutowała w Operze Wrocławskiej, występowała na wielu międzynarodowych scenach. PIOTR ŁUKASZCZYK, absolwent AM we Wrocławiu pod kierownictwem dra Michała Szczepańskiego. Wielokrotny zdobywca nagród na ogólnopolskich i międzynarodowych konkursach pianistycznych.

31 stycznia 2015, godz. 17:00 | Centrum Kultury Agora, ul. Serbska 5a. Bilety: 40/30 zł

SPEKTAKLE » » »

ZEMSTA NIETOPERZA
G.17:00 | Opera Wrocławska

SPOTKANIA » » »
ORSZAK TRZECH KRÓLI
G. 12:30 | Start Ostrów Tumski

7 | 2015 ŚRODA

SPEKTAKLE » » »

PRZYPADK KLARY
G. 18:00 | Teatr PWST
ARMAGEDDON
G. 19:15 | Wrocławski Teatr Współczesny, Duża Scena

FILMY » » »

DYNAMIKA METAMORFOZY
G. 19:00 | IG Sala Kinowa

SPOTKANIA » » »
PAN TADEUSZ WE WROCLAWIU Wykład Magdaleny Orzeł z ZN im. Ossolińskich
G. 17:00 D.B.P. Wstęp wolny!

8 | 2015 CZWARTEK

SPEKTAKLE » » »

DROGA ŚLIKA OD TRAW
G. 11:00 | Teatr Modrzejewskiej w Legnicy. Bilety: 15/25 zł

WYCINKA HOLZFÄLLEN

G. 18:00 | Teatr Polski Scena im. J. Grzegorzewskiego
PRZYPADK KLARY
G. 18:00 | Teatr PWST
GAŁGAN

G. 19:00 | Wrocławski Teatr Współczesny, Mała Scena
PATERNOSTER

G. 19:00 | Wrocławski Teatr Współczesny, Scena na Strychu
DZIŚ SĄ MOJE URODZINY
G. 19:00 | Teatr Dramatyczny w Wałbrzychu, Duża Scena

WYSTAWY » » »

MALARSTWO

Władysława Gałczyńskiego
G. 19:00 | BF Impart

SPOTKANIA » » »

DZIECIŃSTWO W OBLĘŻENIU
Dyskusyjny Klub Książki
G. 15:00 | D.B.P. 7 Kontynentów
PROF. JAN MIODEK
Wykład pt. Poliszczyna kresowa we Wrocławiu.
Zaprasza Towarzystwo Przyjaciół Grodna i Wilna
G. 18:00 | KMiL. Wstęp wolny!



Narodowe Forum Muzyki

AKADEMIA HÄNDLOWSKA

7–15.02.2015, WROCŁAW



PAUL MCCREESH, JULIA LEZHNEVA, RACHEL PODGER
ROBERT HOLLINGWORTH, BRECON BAROQUE

PETER HARVEY, GILLIAN WEBSTER, ALISON MCGILLIVRAY, MARCIN ŚWIĄTKIEWICZ
PAMELA HELEN STEPHEN, KATHERINE WATSON, JOSHUA ELLICOTT

WROCŁAWSKA ORKIESTRA BAROKOWA, JAROSŁAW THIEL

Organizator:



Partnerzy
strategiczni:



Bank Polski

KGHM

Współorganizator:



AKADEMIA MUZYCZNA
im. Fryderyka Chopina

Mecenat:



Urząd Miasta
Wrocław

Wrocław 2014



CZASY MUSICAL | PREMIERA

Reżyseria: Mariusz Kiljan

Niewielkie Miasto. Ona i on. Spotykają się przypadkiem na jednej z ulic. On – Przybysz nie wiadomo skąd. Utknął. Szuka drogi, dzięki której wyjedzie z Miasta. Ona próbuje mu w tym pomóc. Przynajmniej wszystko na to wskazuje. Opuszczenie Miasta nie jest proste. Wydaje się wręcz niemożliwe. Miasto wydaje się być martwe, zamknięte. Co zrobić? Kluczem jest ratu-szowa wieża i mieszkająca na niej Śmierć. Paradoksalnie to spotkanie ze Śmiercią może Miasto ożywić. Ona i on ruszają w pogoń za Śmiercią. Towarzyszą im spotkani po drodze mieszkańcy Miasta. Czy jest to opowieść sensacyjna? Niekoniecznie. A może miłosna? Może tak. Jedno jest pewne... to mogło wydarzyć się wszędzie, a stało się w mieście O. Produkcja: Centrum Sztuki w Oławie.

Premiera 17 i 18 stycznia 2015, godz. 20:30 | Ośrodek Współpracy Europejskiej ODRA, ul. Młyńska 3

JESTEM, WIĘC WĄTPIĘ PREMIERA

SPEKTAKL KOLEKTYWU TWÓRCZEGO PAWLACZ

Na podstawie tekstów – Wojaczka, Micińskiego, Baudelaire'a, Żulczyka, Bełzy, Baczyńskiego, Mickiewicza i Tuwima – powstała kompozycja trzech monodramów, każdy o innym zwątpieniu. Pawlacz zwątpił w Miłość, Boga i Ojczyznę. Teksty monodramów adaptowali oni sami, dlatego cały spektakl nabrał intymnego charakteru. To osobista część zwątpień, które nie są poddawane nonsensownym ewaluacjom, aktorzy nie toczą z nimi boju. Odważyli się zajrzeć pod warstwę codziennej gruboskórności i pokazać się bez niej na scenie.

31 stycznia, godz. 19:00 | Klub Pod Kolumnami, pl. św. Macieja 21, Wrocław

9 I 2015 PIĄTEK

KONCERTY » » »

MIECZYŚLAW LITWIŃSKI

performans dźwiękowy, audio_entropia_021

G. 18:00 | Galeria Entropia

SPEKTAKLE » » »

DROGA ŚLISKA OD TRAW

G. 11:00 | Teatr Modrzejewskiej w Legnicy. Bilety: 15/25 zł

WYCINKA HOLZFÄLLEN

G. 18:00 | Teatr Polski, Scena im.

J. Grzegorzewskiego PRZYPADKĘ KLARY

G. 18:00 | Teatr PWST

GAŁGAN

G. 19:00 | Wrocławski Teatr Współczesny, Mała Scena

PATERNOSTER

G. 19:00 | Wrocławski Teatr Współczesny. Scena na Strychu

SKRZYPEK NA DACHU

J. Stein, J. Bock, S. Harnick

G. 19:00 | Opera Wrocławska

DZIŚ SĄ MOJE URODZINY

G. 19:00 | Teatr Dramatyczny w Wałbrzychu, Duża Scena

WYSTAWY » » »

OD KLEOPATRY DO NELSONA

Jubileuszowy bal kostiumowy królowej Wiktorii

G. 17:00 | Muzeum Miedzi w Legnicy, wejście od ul. św. Jana.

ŁUKASZ GIERŁAK

Rekonstrukcja portretu

G. 17:30 | Galeria Ring, Legnica

ANIMAL PLANET

3 Europejski Festiwal Szkół PLAY WITH GLASS

G. 18:00 | Galeria Ring, Legnica

SPOTKANIA » » »

CZYNNE PONIEDZIAŁKI

MAGIEL SZTUK

G. 19:00 | TP Scena na Świebodzkim. Wstęp wolny!

10 I 2015 SOBOTA

KONCERTY » » »

MUSIC MEDICINA

G. 18:30 | Szkoła Jogi Nameste, ul. Podwale 37/38

SPEKTAKLE » » »

SZKOŁA BŁAZNÓW

G. 18:00 | Scena na Świebodzkim

WYCINKA HOLZFÄLLEN

G. 18:00 | Teatr Polski, Scena im.

J. Grzegorzewskiego

PRZYSZEDŁ MĘŻCZYZNA

DO KOBIETY

G. 18:00 | Teatr Dramatyczny w Wałbrzychu, Scena Kameralna

SKRZYPEK NA DACHU

G. 19:00 | Opera Wrocławska

MAŁE

ZBRODNIENIE MAŁŻEŃSKIE

G. 19:00 | TP Scena Kameralna

GAŁGAN

G. 19:00 | Wrocławski Teatr Współczesny. Mała Scena

PATERNOSTER

G. 19:00 | Wrocławski Teatr Współczesny. Scena na Strychu



Stowarzyszenie Prawosławne im. Świętych Apostołów Piotra i Pawła ma zaszczyt zaprosić

na

EKUMENICZNE SPOTKANIE NOWOROCZNE,

które odbędzie się
w niedzielę 11 stycznia 2015 roku o godzinie 18:00
w Auli Leopoldyńskiej Uniwersytetu Wrocławskiego

pod patronatem:

Jego Ekscelencji
Najprzewielebniejszego Jeremiasza
Prawosławnego Arcybiskupa Wrocławskiego i Szczecińskiego
Jego Ekscelencji
Księdza Arcybiskupa Józefa Kupnego
Metropolity Wrocławskiego
Jego Ekscelencji
Biskupa Ryszarda Bogusza
Ordynariusza Diecezji Wrocławskiej Kościoła Ewangelicko-Augsburskiego
Pana
Aleksandra Gleichgewichta
Przewodniczącego Gminy Wyznaniowej Żydowskiej

Pana
Tomasza Smolarza
Wojewody Dolnośląskiego

Pana
Rafała Dutkiewicza
Prezydenta Wrocławia

Jego Ekscelencji
Jana Chorostkowskiego
Konsula Republiki Bułgarii
we Wrocławiu

Koncert Chórów:

- ❖ ORKIESTRA HARMONICA S-ART
dyrygent, Gałina Sustowa
- ❖ CHÓR DZIEWCZĘCY PUELLE CANTANTES OSM II Stopnia im. K. Szymanowskiego
dyrygent, Grażyna Rogala-Szczerek; fortepian, Laura Shock
- ❖ CAPELLA ECUMENICA
dyrygent, Adam Rajczyba
- ❖ ZESPÓŁ SLAVIC VOICES Słowińskie Głosy
kierownictwo Michał Hajduczenia
- ❖ CANTORES MINORES WRATISLAVIENSES
dyrygent, Piotr Karpeta
- ❖ Przerwa - noworoczna lampka szampana
- ❖ CHÓR OKTOICH przy Cerkwi Św. Św. Cyryla i Metodego,
i Prawosławnego Ordynariatu WP - Garnizon Wrocław
dyrygent, ks. Grzegorz Cebulski
solo Paulina Boreczko-Wilczyńska; solo Anna Wilczyńska; fortepian Stanisław Śliwiński
- ❖ CHÓR UNIWERSYTETU WROCŁAWSKIEGO GAUDIUM
dyrygent, Alan Urbanek
- ❖ CHÓR SYNAGOGI POD BIAŁYM BOCIANEM
dyrygent, Stanisław Michał Rybarczyk

Koncert poprowadzi Maria Zawartko

Patronat



WOJEWODA DOLNOŚLĄSKI

Sponsor

WYDZIAŁ KULTURY GMINY WROCŁAW

Wrocław

miasto spotkań

Patronat medialny





FORMACJA CHATELET NIEKONTROLOWANY POŚLIZG, CZYLI KABARETOWA GOŁOLEĆ

Do niedawna byli duetem męskim, co oczywiście nie umniejszało ich wartości. Jeśli jednak czegoś brakowało tej grupie, to wyłącznie pierwiastka kobiecego. Dlatego też do panów dołączyła Barbara Tomkowiak. Kobieta o wyglądzie aniołka wprowadza na scenę wdzięk i urodę, ale myli się ten, który myśli, że Basia łagodzi temperamenty obu panów. Małczyk, Pałubski i Tomkowiak to trzy komiczne żywioły, które tworzą kabaret najwyższej próby. Sami twierdzą, że wychodzą na scenę, bo mają do spełnienia misję – Rozbawić Publiczność!

16 stycznia, godz. 18:00 | Kino w Polkowicach, ul. Dąbrowskiego 1. Bilety: 40 zł

ZABIJANIE GOMUŁKI

Według zgodnej opinii krytyków najlepsza sceniczna adaptacja prozy Jerzego Pilcha w polskim teatrze. Pełna humoru opowieść o zamachu na I sekretarza PZPR z użyciem chińskiej kuszy. Koncert gry aktor-skiej, ukazujący czasy PRL w krzywym zwierciadle. 17 i 18 stycznia, godz. 19:00 | Scena Gadzickiego, Teatr Modrzejewskiej w Legnicy. Bilety: 25/15 zł



ZŁE KINO MAKABRYCZNY STAND-UP EWELINY ŻAK

zły tekst i reżyseria: Michał Walczak
niezła muzyka: Wiktor Stokowski
Mroczny recital prowincjonalnej aktorki z rozdwojeniem jaźni, czyli kryminalna historia z filmowego piękła rodem. Niedoceniana zawodowo i nieprzystosowana życiowo artystka porzuca prowincjonalny teatr i rusza na podbój Warszawy. Podróż do fabryki snów zamienia się w koszmar klasy Z. Czy aktorka i jej niestabilna emocjonalnie córka wyjdą z tego cało? Co skrywa fabryka snów w swych podziemiach? Jaką drogę będzie musiała przejść scena bohaterka, by w końcu poczuć ciepło reflektorów?

3 i 4 stycznia 2015, godz. 19:30 | Duża Scena - Teatr Dramatyczny, im. Jerzego Szaniawskiego Wałbrzych, pl. Teatralny 1

JAK ZOSTAĆ SEX GURU W 247. ŁATWYCH KROKACH

G. 19:00 | ATM na Bielanach

DROGA ŚLISKA OD TRAW

G. 19:00 | Teatr Modrzejewskiej w Legnicy. Bilety: 15/25 zł

WAŁBRZYCH UTOPIA 2.039

G. 19:30 | Teatr Dramatyczny w Wałbrzychu, Duża Scena

WYSTAWY » » »

PORTRET PRZODKA

Foto rzeźb upcyklingowych M. Wawrzyniaka i T. Zwolińskiego

G. 17:00 | Klub pod Kolumnami

SPOTKANIA » » »

SOBOTA Z RPG

G. 11:00 | D.B.P. Biblioteka

Niemiecka, I piętro

MÓJ ŚLĄSK. FASCYNACJE

Jak Feniks z popiołów. O ocalałych zabytkach dolnośląskich

G. 12:00 | Gmach Muzeum Narodowego we Wrocławiu

GIEŁDA FONOGRAFICZNA

G. 13:00 | Klub Firlej. Wstęp wolny!

WOKÓŁ WYCINKI

Agata Wittchen - Barełkowska

G. 16:00 | TP Scena im. J. Grzegorzewskiego. Wstęp wolny!

WYCIECZKI » » »

CHRZĄSTAWA WIELKA

prowadzą Czesław Leśniara

i Barbara Zarzycka

G. 8:50 | Skrzyżowanie pl. Grunwaldzkiego i ul. Norwida

11 | 2015 NIEDZIELA

KONCERTY » » »

EKUMENICZNE SPOTKANIE NOWOROCZNE

G. 18:00 | Aula Leopoldyńska

AUDIOFEELS 23. Finał WOŚP

Wrocław - Rynek

MUSIC MEDICINA

G. 20:00 | Pro Humane, ul. Wincentego 41

SPEKTAKLE » » »

SKRZYPEK NA DACHU

G. 17:00 | Opera Wrocławska

WYCINKA HOLZFÄLLEN

G. 18:00 | Teatr Polski, Scena im. J. Grzegorzewskiego

GAŁGAN

G. 18:00 | Wrocławski Teatr Współczesny. Mała Scena

PATERNOSTER

G. 18:00 | Wrocławski Teatr Współczesny. Scena na Strychu

PRZYSZEDŁ MĘŻCZYNA DO KOBIETY

G. 18:00 | Teatr Dramatyczny w Wałbrzychu, Scena Kameralna

SZKOŁA BŁAZNÓW

G. 19:00 | Scena na Świebodzkim

MAŁE ZBRODNI

G. 19:00 | Scena Kameralna

Polkowickie Centrum Animacji zaprasza!

01.01 **2015**

GODZ. 00.15 POLKOWICKIE CENTRUM PIKNIKOWE

SYLWESTROWY POKAZ SZTUCZNYCH OGNI

11.01.2015

23. Finał DIAGNOSTYKA

PEDIATRIA • ONKOLOGIA • KARDIOCHIRURGIA

GODNA OPIEKA

LUDZI W PODESZYM WIEKU

DLA PODTRZYMANIA WYSOKICH STANDARDÓW LECZENIA DZIECI
NA ODDZIAŁACH PEDIATRYCZNYCH I ONKOLOGICZNYCH
ORAZ DLA GODNEJ OPIEKI MEDYCZNEJ SENIORÓW

Sztab w Polkowicach



Kabaret



16 stycznia, godz. 18.00 - Kino

Formacja Chatelet

Bilety: 40 zł

FERIE

W STUMILOWYM LESIE
CZYLI TO, CO TYGRYSKI LUBIA NAJBARDZIEJ!

19-30 STYCZNIA 2015 R.
W GODZ. 10-00-13-00

Bezpłatne zajęcia dla dzieci od 6 lat

Koncert



Full Drive 3 Henryk Miskiewicz

28 stycznia, godz. 19.00 - Kino

Bilety: 25 zł - zbiorowy, 30 zł - przedsprzedaż, 40 zł - w dniu koncertu

Koncert



30 stycznia, Aula

Więcej informacji wkrótce na www.pca.pl

Koncert

14 lutego Walentynki
godz. 18.00, Kino

Bilety:

20 zł - zbiorowy, 25 zł - przedsprzedaż, 30 zł - w dniu koncertu



oblicza
XVII
Teatru

II-III 2015

patronat

honorowy:

Bronisław
Wrocławski

www.obliczateatru.pl
www.uniteatru.pl



ul. Skalników 4, 59-101 Polkowice, tel. 76 746 88 10,
fax: 76 746 88 11, e-mail: poczta@pca.pl

www.pca.pl

Polkowice
GMINA NA PRZYSZŁOŚĆ

Bilety na wydarzenia dostępne w kasach Ośrodka Kultury (ul. Skalników 4, 76 746 88 14),
Kinie (ul. Dąbrowskiego 1, 76 845 16 77) oraz Galerii "Rynek 26" (76 846 40 81) w Polkowicach.



BARTOSZ PORCZYK PASZPORT POLITYKI

Szanowni Państwo,
z radością informujemy, że aktor Teatru Polskiego we Wrocławiu Bartosz Porczyk jest jedną z trzech osób nominowanych do tegorocznego Paszportu Polityki w kategorii Teatr. Tygodnik przyzna swoje nagrody po raz dwudziesty drugi. Bartosz został nominowany za swoje role w Dziadach w reżyserii Michała Żadary. Ponadto jurorzy docenili jego występ w Termopilach polskich w reżyserii Jana Klaty. Oba te przedstawienia powstały w Teatrze Polskim we Wrocławiu w sezonie teatralnym 2013/2014.

BARTOSZ PORCZYK od 2006 roku, po spektakularnej wygranej XXVII Przeglądu Piosenki Aktorskiej we Wrocławiu, na stałe dołączył do zespołu aktorskiego Teatru Polskiego we Wrocławiu.

Od przeszło ośmiu lat nie przestaje zachwycać i bawić nas w Smyczy w reżyserii Natalii Korczakowskiej. W 2011 roku nagrał solową płytę Sprawca, z sukcesami występuje również w produkcjach filmowych (ostatnio mogliśmy oglądać go w Mieście 44 w reżyserii Jana Komasy) i serialowych (m.in. główna rola w Galerii TVP 1). Kilka tygodni temu odebrał kolejne wyróżnienie – Nagrodę im. Aleksandra Zelwerowicza za najlepszą męską kreację aktorską sezonu za role Gustawa i Myśliwego w Dziadach Adama Mickiewicza w reżyserii Michała Żadary.

Paszport Polityki to jedna z najbardziej prestiżowych nagród kulturalnych w Polsce. Ustanowiona w roku 1993, honoruje twórców w sześciu kategoriach: literatury, film, muzyka popularna, muzyka poważna, sztuki wizualne i teatr. Od 2002 roku kapituła wyróżnia też Kreatorów Kultury, ważne osobowości i krzewicieli polskiej kultury również poza granicami naszego kraju. Do tej pory nagrody w kategorii Teatr otrzymało jedenaścioro artystów współpracujących z Teatrem Polskim we Wrocławiu (w tym dwa duety). Na dwadzieścia jeden dotychczasowych edycji tylko dwoje aktorów wygrało w kategorii Teatr: Danuta Stenka i Sandra Korzeniak. Bartosz Porczyk ma szansę zostać trzecim zwycięzcą.

Laureatów za rok 2014 poznamy 13 stycznia 2015



PORTRETY WIŚNIOWEGO SADU

CZECHOW, MANDELSZTAM I ACHMATOWA
W TEATRZE PIEŚŃ KOZŁA

Portrety Wiśniowego sadu – to uznany przez krytyków spektakl oparty na dramacie Antoniego Czechowa – Wiśniowy sad. To opowieść o raju utraconym w reżyserii Grzegorza Brała, w muzycznej interpretacji Guya Pearsona i Macieja Rychłego. Tytułowy roztrwoniony Wiśniowy sad, symbol unicestwionych wartości, poetycko mitologizuje się w pamięci. We wspomnieniach dawny świat przeistacza się w nieosiągalną doskonałość. Reżyser snuje historię bohaterów za pomocą gestów, ruchu, tańca, na pierwszym planie pozostaje jednak zawsze muzyka. Kreuje relacje, definiuje zdarzenia i bohaterów, tworząc w połączeniu z liryką Osipa Mandelsztama i Anny Achmatowej wyszukane poematy muzyczne.

15-18 stycznia 2015, godz. 19:00 | Teatr Pieśń Kozła, ul. Purkyniego 1. Bilety: 30/40/50 zł

DROGA ŚLISKA OD TRAW

G. 19:00 | Teatr Modrzejewskiej w Legnicy. Bilety: 15/25 zł
WAŁBRZYCH UTOPIA 2.039

G. 19:30 | Teatr Dramatyczny w Wałbrzychu, Duża Scena
WYCIECZKI » » »

SOLNIKI WIELKIE – ZAWI – DOWICE – BIERUTÓW

Prowadzi Janusz Kaczmarek
G. 8:10 | Dworzec Główny PKP

DLA DZIECI » » »

Z RODZINĄ DO MUZEUM

G. 12:00 | Gmach Muzeum Narodowego we Wrocławiu

PORANEK FILMOWO –

–WARSZTATOWY WE WRO
G. 12:30 | CS WRO. Wstęp wolny!

KOPCIUSZEK

G. 12:30 | Teatr Lalki i Aktora, Wałbrzych. Bilety: 18/15zł

12 I 2015 PONIEDZIAŁEK

KONCERTY » » »

STYPENDYŚCI SAMORZĄDU
WROCŁAWIA – MIASTU

G. 18:00 | KMiL. Wstęp wolny!

JAZZ JAM SESSION

G. 20:00 | BF Impart

SPEKTAKLE » » »

AMADEUSZ

G. 18:00 | Teatr PWST

PAN TADEUSZ

Teatr Mały Wrocław
G. 19:00 | ODA Firlej

SPOTKANIA » » »

WARSZTATY LITERACKIE

G. 18:00 | Salonik Trzech Muz

13 I 2015 WTOREK

KONCERTY » » »

BLUES JAM SESSION

G. 20:00 | BF. Impart
Wstęp wolny

SPEKTAKLE » » »

MAYDAY

G. 18:00 | Scena Kameralna
AMADEUSZ

G. 18:00 | Teatr PWST

ŻYCIE JEST SNEM

G. 19:15 | Wrocławski Teatr
Współczesny, Duża Scena

WYSTAWY » » »

JAN MIODUSZEWSKI

performans i wystawa
G. 18:00 | Galeria Entropia

14 I 2015 ŚRODA

SPEKTAKLE » » »

MAYDAY

G. 18:00 | Scena Kameralna



Bartosz Porczyk

SMYCZ

reż. Natalia Korczakowska

▶ 2, 3, 4, 30, 31 stycznia, godz. 19:00

Scena Kameralna



Thomas Bernhard

WYCINKA HOLZFÄLLEN

reż. Krystian Lupa

▶ 8, 9, 10, 11 stycznia, godz. 18:00

Scena im. J. Grzegorzewskiego



KLINIKEN /

miłość jest zimniejsza...

na podstawie Larsa Noréna i Anki Herbut

reż. Łukasz Twardowski

▶ 14, 15 stycznia, godz. 19:00

Scena na Świebodzkim



Adam Mickiewicz

DZIADY

reż. Michał Zadara

▶ 17 stycznia, godz. 18:00;

▶ 18 stycznia, godz. 17:00

Scena im. J. Grzegorzewskiego



Elfriede Jelinek

PODRÓŻ ZIMOWA

reż. Paweł Miśkiewicz

▶ 17, 18 stycznia, godz. 19:00

Scena na Świebodzkim



Bernard-Marie Koltès

ZACHODNIE WYBRZEŻE/ POWRÓT NA PUSTYNIĘ

reż. Michał Borczuch

▶ 23, 24 stycznia, godz. 19:00

Scena im. J. Grzegorzewskiego

William Shakespeare

WKRÓTCE:

BURZA

reż. Krzysztof Garbaczewski

premiera: 7 lutego 2015, Scena im. J. Grzegorzewskiego

gramy: 8, 10, 11 lutego 2015, godz. 19:00



Z SERCEM DLA DZIECI

AKCJA DLA HOSPICIUM DZIECIĘCEGO

W ramach akcji odbędzie się wystawa plastyczna i koncert grup artystycznych z MDK Śródmieście. Po-
zyskane środki zostaną przekazane na rzecz fundacji Wrocławskie Hospicjum dla Dzieci.

Wernisaż i koncert 16 stycznia 2015, godz. 17:00. Wystawa trwa w dniach 8-16.01 | MDK Śródmieście, ul. Dubois 5

NIEKOŃCĄCA SIĘ OPowieść

Teatr, który tryumfuje nad telewizją i komputerem: barwna i wciągająca baśń o wędrownie małego chłopca, próbującego ocalić przed zagładą krainę wyobraźni. Tego pokazu czarodziejskiej siły sceny nie można przegapić – nie oprze mu się ani dziecko, ani dorosły. 15 i 16 stycznia, godz. 11:00 | Scena Gdzickiego, Teatr Młodzieżowej w legnicy. Bilety: 22/16 zł

BAL PRZEBIERAŃCÓW

W KRAJINIE BAŚNI TYSIĄCA I JEDNEJ NOCY

Wielopokoleniowy Bal Przebierańców dla całych rodzin. W programie tańce, konkurs na najciekawszy strój SUŁTANA i quizy z nagrodami. Warunkiem uczestnic-
twa jest strój zainspirowany kulturą i tradycją arabską! 24 stycznia 2015, godz. 11:00 | CK Agora, ul. Serbska 5a. Info: 71-325-14-83 w. 107. Wstęp wolny!

CZEGO NIE WIECIE O SMOKACH

TEATR ROZRYWKI TRÓJKĄT Z ZIELONEJ GÓRY

Spektakl teatralny zainspirowany książką słynnego psychologa Marshalla B. Rosenberga Porozumienie bez przemocy. Opowiada o przygodach głównej bohaterki – Lu, która rozgniewana na swoich kolegów wyprawia się przez magiczny portal do krainy smoków, z zamiarem ich zabijania i w ten sposób odreagowania spotykających ją przykrych sytuacji. Z upływem czasu i wraz z kolejnymi napotykanymi smokami, Lu przekonuje się, że przemoc jest bezsensowna i niczym nieuzasadniona, a komunikacja z innymi ludźmi powinna być oparta na rozpoznaniu własnych emocji. Poważny temat został potraktowany z dużym poczuciem humoru i lekkością.

Spektakl dla dzieci od lat trzech. 21 stycznia 2015, godz. 12:00 | Duża sala, CK Muza – Lubin, ul. Armii Krajowej 1. Bilety 10 zł



PRZYPADKI DOKTORA BONIFACEGO TRĄBKII

DLA NAJMŁODSZYCH

Spektakl Wrocławskiego Teatru dla Dzieci na podstawie książki Anny Rumianek jest próbą oswojenia dzieci z wizytą w gabinecie lekarskim. Razem z kukułką, sową, psem Burkiem, jeżem i innymi zwierzętami dzieci odwiedzają rozmaite gabinety lekarskie.

Przedstawienie jest realizowane prostymi środkami, jasne i czytelne. Spektakl, oprócz walorów artystycznych, zawiera walor dydaktyczny. Dzieci mogą zobaczyć, na czym polegają poszczególne badania i jak ich działanie pomaga dbać o zdrowie. Dzięki temu wizyty u lekarza nie będą dla małych pacjentów tak stresujące i trudne.

Teatr lalek dla dzieci w wieku: 4-8 lat, czas trwania: 1 godz. 17 stycznia, godz. 16:00 | 18 stycznia, godz. 11:00 | BF Impart, Sala teatralna | Bilety: 15 zł

DNI MŁODEGO TEATRU

G. 18:00 | Teatr Dramatyczny w Wałbrzychu, Duża Scena

KLINIEN / MIŁOŚĆ JEST

ZIMNIEJSZA...

G. 19:00 | Scena na Świebodzkim

SKRZYPEK NA DACHU

G. 19:00 | Opera Wrocławska

ŻYCIE JEST SNEM

G. 19:15 | Wrocławski Teatr

Współczesny, Duża Scena

WYSTAWY » » »

40/60. NAMALOWANE

Paweł Lewandowski-Palle

G. 17:00 | Muzeum Miedzi, Legnica

SPOTKANIA » » »

HIPPISI, HŁASKO I T8D

CZYLI TRUDNOŚCI

NIEZALEŻNOŚCI Zofia Reznik

G. 11:00 | Teatr Polski, Scena Kameralna

Wstęp wolny!

TRADYCJE WIELU KULTUR

Islam w praktyce

G. 16:00 | D.B.P. Czytelnia, II p.

SOCRATES

CONVERSATION CLUB

G. 16:00 | D.B.P. American Corner

Z OSSOLIŃSKIEJ KOLEKCJI

dr Dorota Sidorowicz-Mulak

G. 17:00 | Ossolineum, Sala pod

Kopułą. Wstęp wolny!

GROTOWSKI POWTÓRZONY

Tekst Jerzego Grotowskiego

w 16. rocznicę śmierci czyta

i interpretuje Ludwik Flaszen

G. 18:00 | IG Sala Teatru Labora-

torium. Wstęp wolny!

DLA DZIECI » » »

PRÓBA OTWARTA

prezentacje gimnastyków

i tancerzy z MDK Śródmieście

G. 16:30 | Publ. Szkoła Podstawowa

LEONARDO, ul. Roosevelta 15

15 | 2015 CZWARTEK

SPEKTAKLE » » »

MAYDAY

G. 18:00 | Scena Kameralna

SKRZYPEK NA DACHU

G. 19:00 | Opera Wrocławska

KLINIEN / MIŁOŚĆ JEST

ZIMNIEJSZA...

G. 19:00 | Scena na Świebodzkim

PORTRETY

WIŚNIOWEGO SADU

G. 19:00 | Teatr Pieśń Kozła

ŻYCIE JEST SNEM

G. 19:15 | Wrocławski Teatr

Współczesny, Duża Scena

WYSTAWY » » »

KARNAWAŁ I TEATR

G. 17:00 | TP Scena im. J. Grzegorzewskiego. Wstęp wolny

SPOTKANIA » » »

SPOTKANIA

Z MUZYKĄ I MALARSTWEM

Recital fortepianowy i pre-

zentacja obrazów

G. 18:00 | Gmach Muzeum

Narodowego we Wrocławiu

JOANNA MUELLER

Wieżbór autorski

G. 18:00 | Biuro Literackie. Prze-

ście Garnarskie 2. Wstęp wolny!

DLA DZIECI » » »

NIEKOŃCĄCA SIĘ

OPowieść

G. 11:00 | Teatr Młodzieżowej

w Legnicy. Bilety: 16/22 zł

SZKOŁA BŁAZNÓW

reż. Zbigniew Szymczyk

Cały zespół prezentuje się imponująco (...)

Karolina Obszyńska,
„Błaznowi wolno więcej”, teatralia.com.pl

fot. M. Matuszak



10 stycznia, godz. 18.00

11 stycznia, godz. 19:00

Teatr Polski – Scena na Świebodzkim
pl. Orłąt Lwowskich 20c

POŁAWIACZE PAPIERU

DOM BERNARDY ALBA

reż. Zbigniew Szymczyk

16 i 17 stycznia, godz. 19.00

Teatr Polski – Scena Kameralna
ul. Świdnicka 28

fot. B. Sowa



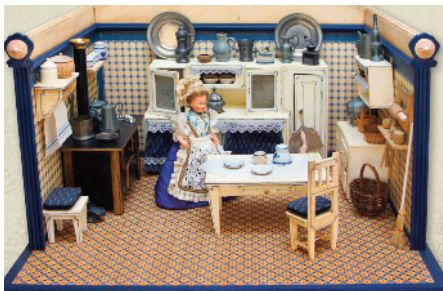
*Słowa nie są potrzebne, ciało mocniej przemawia.
Ale to nie jest tylko piękna forma, to również czytelne
znaki, każdy ruch to oddzielna opowieść...*

Marzena Dobosz, "Poławiące papieru" i "Dom Bernardy Alba...",
teatruglodna.blogspot.com

rezerwacje biletów: Wrocławski Teatr Pantomimy, tel. 71/337 21 03, a.paluch@pantomima.wroc.pl
sprzedaż biletów: Kasy Teatru Polskiego



WROCŁAWSKI TEATR PANTOMIMY im. Henryka Tomaszewskiego
al. Dębowa 16, tel. 71 337-21-04, www.pantomima.wroc.pl



MINIATUROWY ŚWIAT DOMKI DLA LALEK Z KOLEKCJI ANETY POPIEL-MACHNICKIEJ

Od autorki: *Stare domy dla lalek stanowią zaskakująco trafne spojrzenie na świat, są swoistymi stop-klatkami czasów, w których zostały stworzone. Można poprzez nie prześledzić wiele aspektów życia – nie tylko codzienność; udogodnienia następujące w pracach domowych, zmiany zachodzące w gustach, technologiach, meblarstwie i wystroju wnętrz ale nawet stopniowe zmiany społeczne mające miejsce w strukturze klasowej. Te miniatury budowlane mają w sobie jakiś niezwykły czar, który powoduje, że nie sposób przejść obok nich obojętnie. Dlatego domy lalek są tak cenione zarówno przez historyków i badaczy kultury, socjologów i psychologów, scenografów i projektantów jak i przez kolekcjonerów. Oraz oczywiście przez dzieci. Małe i te całkiem dorosłe.* ANETA POPIEL-MACHNICKA – reżyser filmowy i scenarzystka. Kolekcjonuje i razem ze swoimi dziećmi restauruje stare domki dla lalek. Prowadzi jedyną w Polsce stronę internetową na temat miniatury domków. Dziś jej kolekcja liczy ponad 50 różnorodnych, szczególnie – wyposażonych domków i sklepików.

Wystawie towarzyszy prezentacja multimedialna oraz zajęcia dla dzieci i młodzieży: *Moja wizja domku dla lalek* – warsztaty plastyczne

Wernisaż 5 stycznia 2015, godz. 17:00 | Muzeum Miedzi w Legnicy, Akademia Rycerska, ul. Chojnowska 3. Wystawa trwa do końca marca 2015. Bilety: 10/6 zł, w soboty wstęp wolny! Muzeum czynne od wt do so w godz. 11-17:00

DOMASŁAW NEKROPOLIA ARYSTOKRACJI Z WCZESNEJ EPOKI ŻELAZA (VIII-VI w. p. n. e.)



Wystawa ukazuje bogato wyposażone groby wczesnej epoki żelaza (okres halsztacki 750-450 p.n.e.). Odkrycia na stanowisku archeologicznym w Domaślawiu przynoszą ważne

przesłanki do zmiany poglądów w wielu aspektach obrazu kultury społeczeństw tego czasu w strefie zachodniej ziem polskich. Potwierdzają ich związek z ówczesnymi, głównymi nurtami cywilizacyjnymi, a w szczególności z kregiem cywilizacji śródziemnomorskiej.

Wystawa trwa do 15 lutego 2015 | Muzeum Archeologiczne, Arsenał Miejski, ul. Cieszyńskiego 9



Szopka – kompozycja figuralna z papieru, lata międzywojenne XX w.

GODY IDĄ, GODY...

Wystawa przywołuje dawne bożonarodzeniowe tradycje oraz zapamiętane z dzieciństwa smaki, zapachy, obrazy, odpowiada na pytania: jak zmieniały się zwyczaje i obrzędy związane z Bożym Narodzeniem? Jakie magiczne praktyki związane były z tym świętem jeszcze na pocz. XX w.? Zobaczyć można m.in. XIX-wieczne eksponaty: dolnośląskie szopki skrzynkowe, obrazy na szkle, formy piernikarskie, formy do opłatków, grafikę dewocyjną oraz współczesne szopki typu krakowskiego, kukielkowe i rzeźbiarskie a także ozdoby choinkowe i przebrania kolędnicze.

Wystawa trwa do 15 lutego 2015 | Muzeum Etnograficzne, ul. Traugutta 111/113

OCZY PATRZĄ TU I TAM

Akademia Niemowlaka

G. 15:00 | D.B.P. 7 Kontynentów

BIĄŁO, ZIMNO, PIĘKNE

Akademia Malucha

G. 17:00 | D.B.P. 7 Kontynentów

16 I 2015 PIĄTEK

SPEKTAKLE » » »

FORMACJA CHATELET

Niekontrolowany Poślizg, czyli Kabaretowa GOŁOŁEĆ

G. 18:00 | Kino PCA, ul. Dąbrowa - skiego 1, Bilet 40 zł

DEKALOG: VOLARE

G. 18:00 | Teatr Dramatyczny w Wałbrzychu, Duża Scena

POŁAWIACZE PAPIERU.

DOM BERNARDY ALBA

G. 19:00 | Scena Kameralna

SKRZYPEK NA DACHU

G. 19:00 | Opera Wrocławska

TRANS ATLANTYK

G. 19:00 | Wrocławski Teatr Współczesny. Scena na Strychu

PORTRETY WIŚNIOWEGO

SADU

G. 19:00 | Teatr Pieśń Kozła

WYSTAWY » » »

SERCE PINOKIA

Wernisaż i promocja książek

G.12:30 | D.B.P. 7 Kontynentów

PIOTR CHEJNIAK

Przestrzenie destrukcji

G. 18:00 | Galeria ZPAF Za Szafą

PAPIER Wystawa zbiorowa pracowników Wydz. Malarstwa i Rzeźby ASP we Wrocławiu

G. 19:00 | CK Zamek

SPOTKANIA » » »

ARIANE MNOUCHKINE

I THÉÂTRE DU SOLEIL

Dr M. Hasiuk-Świerżbińska:

Meandry kreacji zespołowej

G. 18:00 | IG Sala Kinowa

DLA DZIECI » » »

NA GŁOSY

11 Konkurs recytatorski

G. 9:00 | CK Zamek

NIEKOŃCZĄCA SIĘ

OPOWIEŚĆ

G. 11:00 | Teatr Młodzieżowski

w Legnicy. Bilety: 16/22 zł

Z SERCEM DLA DZIECI

Akcja dla Wrocławskiego Hospicjum dla Dzieci. Wernisaż i koncert podsumowujący.

G. 17:00 | MDK Śródmieście

17 I 2015 SOBOTA

KONCERTY » » »

KOLĘDY I PASTORAŁKI

KONCERT CHARYTATYWNY

G. 19:00 | BF Impart

SPEKTAKLE » » »

DZIADY

G. 18:00 | Teatr Polski, Scena im.

J.Grzegorzewskiego

DEKALOG: VOLARE

G. 18:00 | Teatr Dramatyczny

w Wałbrzychu, Duża Scena

SKRZYPEK NA DACHU

G. 19:00 | Opera Wrocławska

PODRÓŻ ZIMOWA

G. 19:00 | Scena na Świebodzkim

POŁAWIACZE PAPIERU.

DOM BERNARDY ALBA

G. 19:00 | Scena Kameralna

MUZEUM NARODOWE WE WROCŁAWIU

STYCZEŃ 2015



MUZEUM
NARODOWE
we Wrocławiu



Dyrektor
Piotr Oszczanowski
zaprasza



WYSTAWY STAŁE:

- SZTUKA ŚLĄSKA XII-XVI w.
- SZTUKA EUROPEJSKA XV-XX w.
- POLSKA SZTUKA WSPÓŁCZESNA

- SZTUKA ŚLĄSKA XVI-XIX w.
- SZTUKA POLSKA XVII-XIX w.
- SZTUKA WSCHODU

WYSTAWY CZASOWE:

NIEBIESKA FLASZA

– piktorialny walor fotografii 1914/2014

16 stycznia - 15 lutego 2015

„Niebieska flaszka” Henryka Mikołascha, artyście ze Lwowa, to jedno z najsłynniejszych dzieł polskiej fotografii artystycznej. Unikatową odbitkę tej fotografii autor wykonał w technice trójwarstwowej „gumy”, czyli przy użyciu światłoczułych związków dwuchromianu zawieszonych w roztworze gumy arabskiej. Przypadająca w 2014 roku setna rocznica powstania tego dzieła stała się okazją do ogłoszenia konkursu na współczesne prace fotograficzne inspirowane tą techniką. Na konkurs napłynęło 141 propozycji, z których do prezentacji na wystawie zakwalifikowano 47. Oprócz nich zwiedzający będą mogli zobaczyć prace 20 uznanych fotografików oraz kilka dzieł Henryka Mikołascha ze słynną „Niebieską flaszą” na czele.



MEBLE I ORIENT 20 grudnia 2014 - 15 lutego 2015

Sekretarzyk z ok. 1900 r. wykonany w „stylu otomańskim”, krzesło zdobione koszem z papirusami, szyfoniera z ok. 1820 r. dekorowana postaciami myśliwych w orientalnych strojach - to niektóre z eksponatów, które można oglądać na tej wystawie. W sumie wystawionych zostanie kilkadziesiąt zabytków, oprócz mebli będą to obrazy i wyroby ceramiczne.

MISTRZOWIE ŚWIATŁA. Witraże i obrazy malowane pod szkłem 5 listopada 2014 - 4 stycznia 2015

pl. Powstańców Warszawy 5, Wrocław • www.mn.wroclaw.pl

godziny otwarcia:

środa–piątek: 10.00–16.00 • sobota, niedziela: 10.00–17.00 • ostatni wtorek miesiąca: 10.00–16.00



ODDZIAŁY MUZEUM NARODOWEGO we Wrocławiu

MUZEUM ETNOGRAFICZNE

Wystawa stała: • DOLNOŚLĄZACY. PAMIĘĆ, KULTURA, TOŻSAMOŚĆ

Wystawy czasowe:

- Gody idą, Gody /12 grudnia 2014 - 15 lutego 2015/
- Najpiękniejsza szopka betlejemka 2014 /10 grudnia 2014 - 1 lutego 2015/

PANORAMA RACŁAWICKA

• DZIEŁO J. STYKI i W. KOSSAKA

z lat 1893-1894 upamiętniające 100. rocznicę Insurekcji Kościuszkowskiej

Wystawy czasowe:

- Dostojni goście Panoramy Racławickiej /2 stycznia 2014 - 30 kwietnia 2015/
- X Międzynarodowy konkurs ekslibrisów kościuszkowskich /6 listopada 2014 - 30 kwietnia 2015/
- Henryk Bicz-Święcicki – akwarele /6 listopada 2014 - 30 kwietnia 2015/

wtorek–niedziela 10.00–16.00
ul. Traugutta 111/ 113, Wrocław
www.muzeumetnograficzne.pl

wtorek–niedziela 09.00–16.00
ul. Purkyniego 11, Wrocław
www.panoramaraclawicka.pl



MAŁGORZATA ZUKTEROWSKA MÓJ PEJZAŻ

Wystawa z cyklu PATIO MŁODYCH

Absolwentka wrocławskiej ASP na Wydziale Malarstwa i Projektowania Graficznego. Poza malarstwem zajmuje się grafiką i rzeźbą. Artystka: *tworząc obrazy powracam do podstaw malarstwa, jakim są kolor, plama, forma, szukam powiązań między nimi oraz ich wzajemnych relacji. Na wystawie prezentuje jest 20 obrazów.*

Wystawa czynna do 1 lutego 2015 | Muzeum Miejskie Wrocławia, Stary Ratusz

OD KLEOPATRY DO NELSONA

BAL KOSTIUMOWY KRÓLOWEJ WIKTORII

Wystawa opowiada o słynnym londyńskim balu z 1897r. zorganizowanym dla uczczenia diamentowego jubileuszu panowania królowej Wiktorii. Uczestnicy balu wcieliili się w legendarne postacie, jak Kleopatra, Semiramida, królowa Saba czy Ryszard Lwie Serce.

Wystawie towarzyszą zajęcia dla dzieci i młodzieży:

Maski karnawałowe – warsztaty plastyczne

Wernisaż 9 stycznia 2015, godz. 17:00 | Muzeum Miedzi w Legnicy, wejście od ul. św. Jana

PIOTR CHEJNIAK PRZESTRZENIE DESTRUKCJI

Projekt, który zrodził się z chęci eksperymentowania z formą. Prezentowane na fotografiach monumentalne budowle powstające w postmodernistycznej rzeczywistości w połączeniu z destrukcją formy, jej niszczeniem i rozkładem to otwarte pytanie, czy „udekorowana szopa” (ang. decorated shed – wyrażenie Venturiego) przeobraża proces erozji formy? Wyrażeń: Jacek Lalak

PIOTR CHEJNIAK (ur. 1992, Częstochowa) – fotograf, socjolog, student UW, zainteresowany szlachetnymi technikami w fotografii oraz socjologią wizualną.

Wernisaż 16 stycznia, g. 18:00 | Za Szafą, ul. św. Marcina 4



JAN MIODUSZEWSKI DRABINA

PERFORMANCE | WYSTAWA | SPOTKANIE AUTORSKIE

Jan Mioduszeowski. Fabryka Mebli. Prezentacja dokumentacji działań artystycznych z lat 2002-2014.

Od autora: *interesuje mnie sytuacja malarstwa; jego obecna kondycja. W Galerii Entropia zamierzam przedstawić próbę traktatu-performance będącego manifestacją intuicji na temat punktu w jakim znajduje się dyscyplina, w połowie drugiej dekady XXI wieku. Z czym konfrontujemy się obecnie? Jak widzimy horyzonty malarstwa po doświadczeniu karuzeli eksperymentów, przekroczeń i rewolucyjnych wstrząsów? Pokazywana w Galerii Entropia Drabina (sytuacja malarstwa w roku 2015) będzie zarówno akcją jak i pozostawi ślad na ścianie galerii w postaci obrazu-drabiny. Ostatnio zajmuję mnie performatywność obrazu – traktuję obraz malarski jako aktywny model powstający in situ, w trakcie performansu.*

JAN MIODUSZEWSKI studiował w PWSSP w Łodzi, 1994-1996, i ASP w Warszawie, 1996-1999; pracę dyplomową zrealizował na Wydziale Malarstwa w pracowni prof. Zbigniewa Gostomskiego. Od 2002 wszystkie wystąpienia sygnuje: FABRYKA MEBLI. Zajmuje się malarstwem, instalacją i performance.

Spotkanie odbywa się w ramach cyklu Szczyt Formy.

vKordynacja cyklu: Karolina Freino

13 stycznia 2015, godz. 18:00 | Galeria Entropia, ul. Rzeźnicza 4. Wystawa trwa do 26.01.2015

TRANSATLANTYK

G. 19:00 | Wrocławski Teatr Współczesny. Scena na Strychu

PORTRETY

WIŚNIOWEGO SADU

G. 19:00 | Teatr Pieśń Kozła

ZABIJANIE GOMUŁKI

G. 19:00 | Teatr Modrzejewskiej w Legnicy. Bilety: 15/25 zł

MUSICAL CZASY PREMIERA

reż. Mariusz Kiljan

G. 20:30 | OWE Odra,

ul. Młyńska 3. Oława

SPOTKANIA » » »

DZIEŃ BABCI I DZIADKA

G. 10:30 | Gmach Muzeum

Narodowego we Wrocławiu

SAMODYSZYPLINA

WARTOŚCI-SKY Międzyzłoty

leniowe – Spoko-Poko

G. 11:00 | D.B.P. 7 Kontynentów

SWAP

Wymiana ubrań i dodatków

G. 11:00 | CK Zamek. Bilet 3 zł

DZIEDZICTWO KULTUROWE EUROPY

Demony Michała Wrubla

G. 12:00 | Muzeum Narodowe

we Wrocławiu. Wstęp wolny!

GIEŁDA FONOGRAFICZNA

G. 13:00 | Firlej. Wstęp wolny!

PLEJADA ARTYSTÓW

WSPÓŁCZESNYCH

Jan Chwałczyk

G. 15:00 | Muzeum Narodowe

we Wrocławiu. Wstęp wolny!

DLA DZIECI » » »

PODRÓŻE Z MYŚKĄ NORKĄ

G. 14:00 | D.B.P. 7 Kontynentów

PRZYPADKI DOKTORA

BONIFACEGO TRĄBKI

Spektakl dla dzieci

G. 16:00 | BF Impart. Bilet 15 zł

18 I 2015 NIEDZIELA

KONCERTY » » »

ALOSZA AWDIEJEW

G. 18:00 | BF Impart. Bilety 60/50

TRIBUTE

TO AMY WINEHOUSE

G. 19:00 | Stary Klasztor

Bilety: 40/25/15zł

SPEKTAKLE » » »

SKRZYPEK NA DACHU

G. 17:00 | Opera Wrocławska

DZIADY

G. 17:00 | Teatr Polski Scena im.

J.Grzegorzewskiego

TRANSATLANTYK

G. 18:00 | Wrocławski Teatr

Współczesny. Scena na Strychu

PORTRETY

WIŚNIOWEGO SADU

G. 19:00 | Teatr Pieśń Kozła

DEKALOG: VOLARE

G. 18:00 | Teatr Dramatyczny

w Wałbrzychu, Duża Scena

PODRÓŻ ZIMOWA

G. 19:00 | Scena na Świebodzkim

ZABIJANIE GOMUŁKI

G. 19:00 | Teatr Modrzejewskiej

w Legnicy. Bilety: 15/25 zł



Dyrektor: Piotr Borkowski
www.okis.pl, okis@okis.pl

Rynek-Ratusz 24, 50-101 Wrocław
tel.: 71 344 28 64; fax: 71 344 28 65



Dolnośląskie Centrum
Informacji Kulturalnej
Ośrodek Kultury i Sztuki we Wrocławiu

zaprasza pon.-pt., w godz. 9.00-17.00
tel. 71 342 22 91
www.dcik.pl; dcik@okis.pl

KOŁĘDY NA NOWY ROK

KONCERT NAJPIĘKNIEJSZYCH
PASTERAŁEK I KOŁĘD ŚWIATA

Ośrodek Kultury i Sztuki we Wrocławiu
zaprasza na KONCERT KOŁĘD w wyko-
naniu zespołu Spirituals Singers Band
pod honorowym patronatem Arcyb-
skupa Metropolity Wrocławskiego
– Józefa Kupnego oraz Marszałka
Województwa Dolnośląskiego – Cez-
rego Przybylskiego.

10 stycznia 2015, godz. 19.30

Bazylika Mniejsza pw. św. Elżbiety

Bilety: 20 zł (przedprzedaż)

w DKiK OKiS, Rynek-Ratusz 24

25 zł – godz. przed koncertem w Bazylice

Dzieci do lat 10 – wstęp wolny.

Info i rezerwacje: tel. 71 342 22 91

e-mail: dcik@okis.pl

DOLNOŚLĄSKIE KOŁĘDOWANIE!

ZESPÓŁ SPIRITUALS SINGERS BAND:

16 stycznia – Centrum Edukacji, Turystyki

i Kultury w Stroniu Śląskim,

17 stycznia – Pałac Łomnica

18 stycznia – Żąbkowicki Ośrodek Kultury

THE WELLNESS SOUND:

22 stycznia – Teatr Zdrojowy

w Kudowie-Zdroju

23 stycznia – Trzebiezowski

Zamek na Skale

DEBUTS

ZBIOROWA WYSTAWA FOTOGRAFII

Sylwetki 36 najzdolniejszych, polskich
fotografów, finalistów pierwszej edycji

projektu DEBUTS. Organizatorzy: inter-
netowe magazyny fotograficzne: „doc!

photo magazine” i „contra doc!”.

Najmłodszy z uczestników ma 21 lat,

a najstarszy – 42, ale wszyscy bez wy-
jątku swój fotograficzny debiut mieli

w ciągu 3 ostatnich lat.

Wystawa czynna do 17 stycznia 2015

DCF Domek Romański, pl. bpa Nankiera 8

METAFORY REALNOŚCI 2014

Zbirowa wystawa fotografii Okręgu
Dolnośląskiego Związku Polskich Ar-
tystów Fotografików, na której swoje
prace zaprezentują: Ewa Andrzejew-
ska, Jan Bortkiewicz, Jacek Braun,
Czesław Chwiczek, Zdzisław Dados,
Sławoj Dubiel, Andrzej Dudek-Dürer,
Alek Figura, Tomasz Fronckiewicz,
Barbara Górniak, Waldemar Grzelak,
Zenon Harasym, Roman Hlawacz, Ja-
nina Hobgarska, Zdzisław Holuka,
Daria Iłow, Paweł Janczaruk, Piotr Komorowski,
Ryszard Kopczyński, Krzysz-
tof Kowalski, Krzysztof Kuczyński,
Stanisław Kulawiak, Jacek Lalak, Magda-
lena Lasota, Adam Lesisz, Jarosław Majcher,
Ewa Martyniszyn, Marek
Maruszak, Janusz Moniatowicz,
Janusz Musiał, Piotr Maciej Nowak,
Wacław Ropiecki, Andrzej Rutyna,
Krzysztof Saj, Alina Ścibor,
Dorota Sitnik, Maciej Stawiński,
Joanna Stoga, Rafał Warzecha,
Jerzy Wiklend, Iwona Wojtycz-
a-Fronckiewicz, Wojciech Zawadzki,
Waldemar Zieliński.



Marek Maruszak, *Falsty oddech miasta*

Tytuł wystawy jest pojęciem szerokim, a w przedstawionych pracach twórcy
posługujący się obrazem fotograficznym określają w różnorodnych kontek-
stach i znaczeniach swoje relacje z otaczającą ich rzeczywistością.

Wernisaż 22 stycznia 2015, godz. 17.00. Wystawa czynna do 21 lutego 2015

DCF Domek Romański Galeria OKiS, pl. bpa Nankiera 8

XII EDYCJA WYSTAWY ZNAD DUNAJU, WEŁTAWY I WISŁY. MEDALIERZY I ICH DZIEŁA W BUDAPEŚCIE

Na wystawie swoje prace prezentują przedstawi-
ciele czterech krajów: Josef Karol Höger i Roman
Lugár ze Słowacji, Miroslava Nová i Otakar Dušek
z Czech, Éva Varga i Virág Szabó z Węgier, Jo-
anna Bebarska, Alicja Majewska i Sebastian Mikołaj-
czak z Polski. Organizator: OKiS we Wrocławiu
w ramach Spotkań Wyszehradzkich. Kuratorzy:
K. Zięba, B. Kowalewski.



Wernisaż 16 stycznia 2015, godz. 18.00. Wystawa czynna do 8 lutego 2015

Galeria Węgierskiego Zw. Artystów Plastyków, ul. Andrassy, nr 5, I p., Budapest

PIOTR BŁĄŻEJSKI W DRODZE – RAZEM ZE MNĄ

Wystawa związana jest z jubileuszem 40-lecia pracy twórczej i akademickiej prof.
Piotra Błażejskiego, jednego z najważniejszych malarzy wrocławskiego struk-
turalizmu, twórcy niezwykle istotnego dla polskiej abstrakcji geometrycznej.

Wystawa czynna do 18 stycznia 2015. Galeria BWA, MOS w Gorzowie Wlkp.,
ul. Pomorska 73, Gorzów Wielkopolski

odra

W styczniowym numerze ODRY: • *W Polsce nie ma wolnych mediów*: M. BAJER, L. SZOT
• *URBANER A. VILKS – łotewski wilk*: JEROFIEJEW: *Być w Rosji pisarzem. Być i nie być*
ŚWETLIKIM • *TOEPLITZ O KOŁAKOWSKIM* • *Ciała całkiem obnażone w ZACHĘCIE* • *Dzieci*
konceptualizmu • KLIMKO-DOBZANIECKI • MACCAIG • VERDINS • NYFF

ELŻBIETA WODAŁA FLOROTYPIE

X LECIE PRACY TWÓRCZEJ



Pejzaż mazurski

cyfrowej, którą określa mianem florotypii.

W programie wernisazu: koncert utworów OSM I i II st. im. K. Szymanowskiego we Wrocławiu

Wernisaz 5 stycznia 2015, godz. 18:00 | Salonik Trzech Muz, ul. Zawalna 7 (www.elzbieta-wodala.netgaleria.pl)

RENATA ZAGAJCZYK-KOCIEMSKA

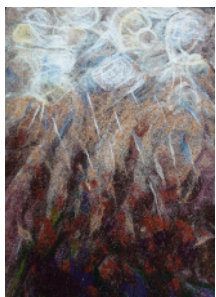
OBRAZY FLORYSTYCZNE

Od 1978 roku zajmuje się twórczością rękodzieła artystycznego tworzy obrazy florystyczne, maluje pisanki, pisze wiersze. Bierze udział w wystawach indywidualnych i zbiorowych, prowadzi warsztaty z dziećmi i dorosłymi. Wydała 8 tomików poetyckich, poradnik *Moje obrazki*, kalendarze autorskie oraz książkę biograficzną z okazji 70 urodzin pt. *Przeszłość jest bramą w przyszłość*. Za swoją twórczość otrzymała wiele nagród i wyróżnień. W 2012 roku w konkursie organizowanego przez Oddział Międzynarodowej Asocjacji Polskich Kobiet zdobyła tytuł Mistrzyni Sztuki Słowa – Ponad Granicami. Oznaczona Srebrnym Krzyżem Zasługi za całokształt działalności dla kobiet i rodziny.

15 stycznia, godz. 16:00 | Galeria Klubowa Dolnośląskiego Stowarzyszenia Artystów Plastyków, pl. św. Macieja 5a

OBRAZY FOLOWANE SZTUKA WŁÓKNA

EWA MARIA PORADOWSKA WERSZLER



Elementarne cząstki – drgające atomy włókna po – przez wewnętrzne skupienia przekształcają się w nich w strukturę zwartą i monumentalną, emanującą spokojem zrównoważonych porządków.

Współdziałanie przestrzeni i światła, raz promieniującego z wnętrza – rozświetlającego mrok, w innym

przypadku rozjaśniającego mroczne centrum staje się ważnym tematem metaforycznym i plastycznym.

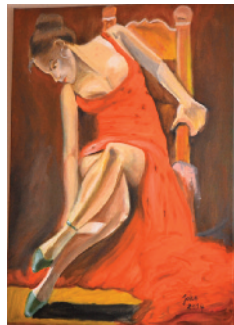
prof. J. Zduniewski

Wernisaz 16 stycznia 2015, godz. 18:00 (do 20:00) | Galeria Tkacka Na Jatkach, ul. Stare Jatkki 19/23

GRUPA MOTYLA NOGA MALARSTWO

Tym razem Grupa Motyla Noga – Anna Gutt, Marta Konstantynowicz, John Winnicki i Marek Zarczyński – zaprasza na wystawę do nietypowego miejsca, jakim jest MaD Clinic. Tematem wystawy jest kobieta. Ekspozycja przedstawia bardzo zróżnicowaną galerię postaci kobiecych, z których każda inaczej postrzega swoją rolę w świecie. Zarezerwowane zostaną prace zarówno te najnowsze, które powstały na potrzeby wystawy jak i wcześniejsze. Czujne oko obserwatora będzie mogło dostrzec jak zminiają się stany ducha i precyzja stosowanych technik malarskich każdego artysty z osobna, ich dojrzałość i emocje artystyczne.

Wernisaz 24 stycznia, godz. 18:00 | MaD Clinic Wrocław, ul. Poniatowskiego 7 c. Wstęp wolny!



SPOTKANIA » » »

KURS HISTORII SZTUKI

RENESANS

G. 12:00 | Muzeum Narodowe we Wrocławiu. Bilet 5 zł

WYCIECZKI » » »

PRZECZA – SKOROGOSZCZ MIKOLIN – PRZECZA

Prowadzą: Sanisław Bobowiec, Iwona Kowalczyk
G. 7:20 | Dworzec Główny PKP

DLA DZIECI » » »

PRZYPADKI DOKTORA BONIFACEGO TRĄBKI

Spektakl dla dzieci
G. 16:00 | BF Impart. Bilet 15 zł
PORANEK FILMOWO – WARSZTATOWY WE WRO
G. 12:30 | CS WRO. Wstęp wolny!

CZERWONY KAPTUREK

G. 12:30 | Teatr Lalki i Aktora, Wałbrzych. Bilety: 18/15zł

19 I 2015 PONIEDZIAŁEK

KONCERTY » » »

PIOSENKI DO NUCENIA

Joanna Kaczmarek – śpiew, skrzypce. Jerzy Kaczmarek „Wilk” – fortepian
G. 18:00 | KMIL. Wstęp wolny!

FILMY » » »

FILM O MARTINIE

LUTHERZE KINGU

American Movie Club
G. 16:00 | D.B.P. American Corner

SPOTKANIA » » »

POD PIÓREM ANIOŁA

Wieczór autorski
MIROŚŁAWA OWCZARKA

G. 18:00 | Salonik Trzech Muz

ŹRÓDŁA TEATRU

Spotkanie z prof. M. Kocurem, prow. prof. Janusz Degler
G. 18:00 | IG Sala Teatru Laboratorium. Wstęp wolny!

CZYNNE PONIEDZIAŁKI

FEDRA FITNESS Joanna Zdrada
G. 19:00 | TP Scena Kameralna. Wstęp wolny!

20 I 2015 WTOREK

KONCERTY » » »

HALINA KUNICKA

Recital - To były piękne dni
G. 17:00 | Sala Audytorijna. Bilet 20 zł

MASALA SOUNDSYSTEM

G. 20:00 | Centrum Reanimacji Kultury, ul. Jagiellończyka

BLUES JAM SESION

G. 20:00 | BF Impart. Wstęp wolny!

SPEKTAKLE » » »

TRANSALANTYK

G. 19:00 | Wrocławski Teatr Współczesny. Scena na Strychu

SPOTKANIA » » »

GRAND J. WIŚNIEWSKIEGO

G. 16:00 | D.B.P. Oddział Książki Mówionej, parter

ANIOŁY ŚMIERCI

Dysk. Klub Książki Kryminaln.
G. 16:00 | D.B.P. Informatorium

DLA DZIECI » » »

MONEY ZE SKARBONKI

RODZICÓW

Ferie w Ossolineum, prowadzi Grzegorz Polak
G. 11:00 | Gmach Gł. Ossolineum

2015

FERIE

W OSSOLINEUM

20 stycznia (wtorek), godz. 11.00

MONETY ZE SKARBONKI RODZICÓW
Grzegorz Polak

27 stycznia (wtorek), godz. 11.00

**NOWE SZATY KRÓLA, CZYLI OTYM
CZY POLSCY WŁADCY LUBILI SIĘ STROIĆ**
Aldona Mikućka

22 stycznia (czwartek), godz. 11.00

**WENECJA PÓŁNOCY, CZYLI OPowieści
O MOSTACH WROCŁAWSKICH**
Grzegorz Polak

29 stycznia (czwartek), godz. 11.00

OBRAZY I KSIĄŻKI FANTAZJĄ MALOWANE
Teresa Sokół

WYKŁAD Z CYKLU „Z OSSOLIŃSKIEJ KOLEKCJI”



Z KRÓLEWSKICH KSIĘGOZBIORÓW

KSIĄŻKI Z SUPEREKSLIBRISAMI

POLSKICH KRÓLÓW I KRÓLOWYCH

ZE ZBIORÓW ZAKŁADU NARODOWEGO IM. OSSOLIŃSKICH

DR DOROT A SIDOROWICZ-MULAK

14 STYCZNIA 2015 ŚRODA

GODZ. 17⁰⁰ WSTĘP WOLNY

OSSOLINEUM, SALA POD KOPUŁĄ

UL. SZEWSKA 37

W czasie ferii zimowych zapraszamy dzieci w wieku 7-12 lat na zajęcia.

Udział w zajęciach jest bezpłatny, ale obowiązuje rezerwacja:

71 335 64 83 (pn-pt w godz. 8.00 – 15.00) / edukacja@znio.pl

Spotkania trwają około godziny i odbywają się w gmachu głównym Ossolineum,
ul. Szewska 37. Szczegóły na stronie: www.ossolineum.pl



ANIMAL PLANET W RAMACH 3 EUROPEJ – SKIEGO FESTIWALU SZKŁA PLAY WITH GLASS



Shige Fujishiro-Sakura

Już po raz drugi w Legnicy zaprezentowana zostanie główna wystawa Europejskiego Festiwalu Play with Glass. Po zeszłorocznej wystawie UFO: Unikat-Forma-Obiekt, będzie to Animal Planet, czyli królestwo zwierząt i form szklanych. Wystawa prezentuje 35 obiektów 18

artystów z 14 krajów Europy.

Wernisaż 9 stycznia, godz. 18:00 | Galeria Ring Rynek 12, Legnica. Wstęp wolny!

ZAKOCHANE KARTKI



Kolekcja kartek pocztowych o tematyce miłosnej ze zbiorów wybitnych wrocławskich kolekcjonerów – prof. Pawła Banasia i Mariusza Kotkowskiego.

Niewielka forma graficzna, jaką jest pocztówka, od swoich narodzin szturmem zdobyła nasze serca, stając się najpopularniejszym środkiem do prowadzenia korespondencji.

Od lat 70. XIX w., kiedy ilustrowane kartki pocztowe oficjalnie weszły do obiegu, karta korespondencyjna zyskała nową wymowę, stając się dziełem sztuki i wdzięcznym obiektem kolekcjonerskim.

Wystawa czynna od 23 stycznia 2015 | Muzeum Poczty i Telekomunikacji, ul. Krasińskiego 1 (do 28.02 pn-pt 10-15, śr. 10-17, nd 11-16, wtorki nieczynne)



16. BIENNALE SZTUKI MEDIÓW WRO 2015

WYDARZENIA OTWARCIA: 13-17 MAJA 2015

| WYSTAWY DO WRZEŚNIA 2015

Centrum Sztuki WRO zakończyło właśnie przyjmowanie – nie zgłoszeń do programu Biennale WRO 2015. Tego roczny OPEN CALL okazał się rekordowy – poprzez dostępny online formularz nadesłano z całego świata ponad 2300 prac i propozycji. Dostarczane prace są na bieżąco rejestrowane, a wkrótce rozpocznie się proces przeglądania i wyboru tych, które zostaną zaprezentowane podczas wystaw, projekcji, performansów i koncertów Biennale.

Centrum Sztuki WRO | Widok 7 | www.wrocenter.pl

ŁUKASZ GIERLAK REKONSTRUKCJA PORTRETU

Celem twórczych poszukiwań Łukasza Gierlaka, prezentowanych na wystawie jest próba stworzenia przy pomocy środków plastycznych nietypowej formy portretu oscylującego pomiędzy abstrakcją a figuratywizmem. Inspiracją tego cyklu jest nietypowa dolegliwość zwana agnozą twarzy. Ludzie dotknięci nią rozpoznają poszczególne jej części, jednakże nie potrafią poskładać ich w spójną całość.

ŁUKASZ GIERLAK. Absolwent Wydz. Grafiki i Sztuki Mediów ASP we Wrocławiu u prof. W. Lupy oraz dr Ł. Huculaka. Dyplom realizował w Laboratorium Litografii pod kier. prof. P. Frąckiewiczza oraz w Pracowni Projektowania Graficznego u prof. J. J. Aleksiana (dyplom z wyróżnieniem). W latach 2009-11 studiował rysunek u prof. E. Geta-Stankiewiczza. Jego dyplom, Agnoza twarzy został uhonorowany nagrodą Prezydenta Gdańska na konkursie Najlepszych Dyplomów 2013 w Gdańsku.

Wernisaż 9 stycznia, godz. 17:30 | Galeria Ring Rynek 12, Legnica. Wstęp wolny!

21 I 2015 ŚRODA

SPEKTAKLE » » »

AKROPOLIS Kino Teatralne
G. 19:00 | IG Sala Kinowa W. wolny!

OKNO NA PARLAMENT
G. 19:00 | TP Scena Kameralna
SKRZYPEK NA DACHU
G. 19:00 | Opera Wrocławska

SPOTKANIA » » »

CARAVAGGIO
SEKRETY MALARZY
G. 16:00 | D.B.P. Czytelnia II piętro
W ŚWIECIE SOFT SCIENCE FICTION – „DAWCA”
G. 18:30 | Biblioteka Niemiecka

22 I 2015 CZWARTEK

KONCERTY » » »

KAROLINA CZARNECKA
koncert Teatru Piosenki
G. 19:00 | BF Impart. Wstęp wolny

SPEKTAKLE » » »

TAZM MILCZENIE ŚWIATŁA
Spektakl PRACOWNI ROSA
G. 19:00 | IG Sala Teatru Labatorium. Bilet 15 zł

OKNO NA PARLAMENT
G. 19:00 | Scena Kameralna
SKRZYPEK NA DACHU
G. 19:00 | Opera Wrocławska
POMARAŃCZYK

G. 19:00 | Wrocławski Teatr Współczesny. Mała Scena
FILMY » » »
KOWALSKI I SCHMIDT
450. jubileuszowy odcinek
G. 18:00 | TVP Wrocław

SPOTKANIA » » »

ELŻBIETA KOŚCIELAK:
Maria Michałowska
G. 17:00 | Muzum Narodowe Wrocławiu. Wstęp wolny!

DLA DZIECI » » »

WENECJA PÓŁNOCY, CZYLI OPOWIEŚCI O MOSTACH WROCŁAWSKICH

Ferie w Ossolineum, prowadzi Grzegorz Polak
G. 11:00 | Gmach Gł. Ossolineum
CO TO ZNACZY MIEĆ SERCE?

Akademia Starszaka
G. 18:30 | D.B.P. 7 Kontyentów

23 I 2015 PIĄTEK

KONCERTY » » »

MACIEK BALCAR LIVE
G. 19:00 | BF 1p mart. Bi 1p 40/30

SPEKTAKLE » » »

CY RU UK SE WL SKI
G. 19:00 | Ope a Wro daw ska
TAZM MIL CZE NE ŚWIA TŁA
Spek takl PRACOWNI ROSA
G. 19:00 | IG Sa b Te atru La batorium. Bi 15 zł

ZACHODNIE WYBRZEŻE. POWRÓT NA PUSTYNIĘ
G. 19:00 | Teatr Polski Sce ra im. J. Grzegorzewskiego

MAYDAY
G. 19:00 | TP Sce ra Ka me al ra
PO MA RAŃ CZYK
G. 19:00 | Wro daw ski Te atry Współczesny. Sce ra na Strychu

EMIGRACJI
G. 19:00 | Te atry Dra ma Wczoraj w Wałbrzychu, Scena Kameralna

WYSTAWY » » »
SKARB Z GŁOGOWA
G. 17:00 | Muzeum Miejskie, Legnica
WOJCIECH MAŁKOWICZ
Fotografie w technice gumy
G. 17:30 | D.B.P. G. pod Plafonem



DOLNOŚLĄSKA GIEŁDA FONOGRAFICZNA

Dolnośląska Giełda Fonograficzna to cykliczne wydarzenie kulturalne, które co tydzień, w każdą sobotę, przyciąga kolejnych miłośników muzyki. To miejsce otwarte dla wszystkich: wydawców, sklepów płytowych, kolekcjonerów, wielbicieli płyt winylowych, kaset magnetofonowych, kompaktów i innych nośników z muzyką. Cosobotnie spotkania we wrocławskim Klubie Firlej to doskonała okazja, aby uzupełniać swoją kolekcję muzyki, nabyć trochę nowych nagrań, odsprzedać, oddać niepotrzebne płyty, powymieniać się nimi lub po prostu spotkać się i porozmawiać w przyjaznej atmosferze.

10, 17, 24 i 31 stycznia w godz. 13:00-15:00 | Klub Firlej, ul. Grabiszyńska 56. Wstęp wolny!

24 I 2015 SOBOTA

KONCERTY » » »

WŁODEK PAWLIK TRIO

G. 19:00 | BF Impart

Bilety: 70/60/50 zł

SPEKTAKLE » » »

MAYDAY

G. 18:00 | Scena Kameralna

LEW NA ULICY – PREMIERA

G. 18:00 | Teatr PWST

KAWALER SREBRNIEJ RÓŻY

Richard Strauss

G. 19:00 | Opera Wrocławska

TAZM MILCZENIE ŚWIATŁA

Spektakl PRACOWNI ROSA

G. 19:00 | IG Sala Teatru Labora -

torium. Bilet 15 zł

POMARAŃCZYK

G. 19:00 | Wrocławski Teatr

Współczesny. Mała Scena

ZACHODNIE WYBRZEŻE.

POWRÓT NA PUSTYNIĘ

G. 19:00 | Scena Grzegorzewskiego

KASPAR

G. 19:00 | Wrocławski Teatr

Współczesny. Scena na Strychu

EMIGRACJI

G. 19:00 | Teatr Dramatyczny

w Wałbrzychu, Scena Kameralna

ZANIM CHŁODEM

POWIEJE DZIŃ

G. 19:00 | Teatr Modrzejewskiej

w Legnicy. Bilety: 15/25 zł

WYSTAWY » » »

GRUPA MOTYLA NOGA

Malarstwo, temat Kobieta

G. 18:00 | MaD Clinic, ul. Ponia -

towskiego 7c. Wstęp wolny!

SPOTKANIA » » »

KOBIETA W ŚWIECIE SZTUKI

Nimfy, rusałki i pasterki, czyli o sposobach ukazywania kobiet w okresie baroku i rokoka

G. 12:00 | Muzum Narodowe

we Wrocławiu. Wstęp wolny!

GIEŁDA FONOGRAFICZNA

G. 13:00 | Firlej. Wstęp wolny!

TANECZNA SOBOTA

Warsztaty taneczne, pokazy

tańca oraz Dancing

G. 19:00 | CK Zamek. Bilet 35 os.

WYCIECZKI » » »

LEŚNICA – JARNOŁTÓW

prow. Mirosława Halik (12 km)

G. 10:00 | Leśnica pętla tramwa -

jowa linii 10 i 20

WOKOŁ WROCŁAWSKIEGO

RATUSZA

G.10:00 | pl. Solny, t. 605-544-766

BOBOLICE (szopka)

ZELOWICE (kolor. epitafia)

BARDO (bazylika i szopka)

Info i zapisy | tel. 609 941 775

25 I 2015 NIEDZIELA

KONCERTY » » »

KATARZYNA GRONIEC

ZOO piosenki A. Osieckiej

G. 18:00 | Teatr Lalki i Aktora,

Wałbrzych. Bilety: 65/60zł

LUXTORPEDA

G. 19:00 | Klub Eter. Bilet 45zł

SPEKTAKLE » » »

MUSICAL METRO

G. 16:00 i 20:00 | Hala Stulecia



KOWALSKI I SCHMIDT

JUBILEUSZOWY 450 ODCINEK PROGRAMU

W styczniu 2015 na antenach TVP Wrocław i niemieckiej telewizji RBB zostanie pokazany jubileuszowy, 450. odcinek programu Kowalski i Schmidt.

Program społeczno-kulturalny realizowany w formie magazynu w ramach transgranicznej współpracy pomiędzy wrocławskim oddziałem Telewizji Polskiej SA i berlińskiej telewizji publicznej RBB. Pierwsze pilotażowe odcinki programu datowane są na rok 1993, a regularna emisja trwa nieprzerwanie od roku 1995.

Prawie dwie dekady obecności na antenie stawiają program w gronie najdłużej utrzymujących się na antenie TVP pozycji o podobnym charakterze.

Autorzy Kinga Wołoszyn-Kowanda i Krzysztof Czajka, prezentując tematy z zakresu kultury, obyczajów, gospodarki, polityki, ekologii czy zagadnień społecznych, nie uciekają od tzw. tematów trudnych, zwłaszcza dotyczących historycznych zaszłości i ich wpływu na teraźniejszość.

Formuła programu zakłada prezentowanie poszczególnych tematów z punktu widzenia przeciętnego mieszkańca Polski i Niemiec. Dzięki temu autorom udaje się udowodnić, że prawdziwy dialog polsko-niemiecki jest możliwy nawet w kwestiach powszechnie uważanych za kontrowersyjne. Obalane są przy tym stereotypy, czasami od dawna zakorzenione w społecznej świadomości obu narodów. Polscy i niemieccy widzowie mają też szansę dostrzec, że wiele problemów życia codziennego jest identycznych po obu stronach granicy, pomimo różnic w stopniu zamożności społeczeństw. Program spełnia również ważną funkcję kulturalną, regularnie prezentując i promując osiągnięcia młodych twórców z Polski i Niemiec.

Miejscem realizacji felietonów jest szeroko pojmowany obszar polsko-niemieckiego pogranicza, w tym tereny, które z racji swojego położenia najczęściej goszczą w ogólnokrajowych mediach, np. powiat zgorzelecki czy Łużyce.

Prawie 20 lat obecności „Kowalskiego i Schmidta” na antenie polskiej i niemieckiej telewizji sprawiło, że program doczekał się nowego pokolenia wiernych widzów, zainteresowanych polsko-niemieckimi relacjami, i stał się jedną z wizytówek Telewizji Wrocław.

Program został nagrodzony wieloma prestiżowymi nagrodami, m.in. Polsko-Niemiecką Nagrodą Dziennikarską, Grand Prix Circum Regional oraz nagrodą Dialog. redakcja polska: Kinga Wołoszyn-Kowanda
redakcja niemiecka: Krzysztof Czajka
22 stycznia 2015, godz. 18:00 czwartek | TVP Wrocław, emisja jubileuszowego odcinka

BIURO LITERACKIE

PREMIERY WYDAWNICZE STYCZEŃ 2015

intima thule JOANNA MUELLER



Tytuł książki nawiązuje do łacińskiego *ultima thule*, co oznacza *koniec świata*, *kres czegoś bądź ostatnie znane miejsce*. W Georgikach Wergiliusz użył tego określenia w znaczeniu *ultimatum*. Ku któremu z tych znaczeń skłania się autorka? Tom jest po-

dzieloną na siedem mieszkań *twierdzą duchową*, macierzyńską *intymną wyspą*. Sprawy publiczne zmagają się tu z doświadczeniami prywatnymi, leżącymi niekiedy na samych krańcach wypowiadalności.

Premiera 12 stycznia

KOSMONAUCI GRZEGORZ WRÓBLEWSKI

W poetyckich miniaturach Grzegorz Wróblewski przedstawia rzeczywistość złożoną z żalu, samotności i tęsknot człowieka, jak również z pierwotnej prostoty i harmonijności świata natury.



Wrzucony w te realia podmiot walczy o przetrwanie – ceni życie, nawet jeśli jest trudne i bolesne, ponieważ rozumie jego kruchość i wyjątkowość. „Kosmonauci” to również rzecz o przerażającej odległości – pomiędzy Ziemią a Marsem, wodą a niebem,

człowiekiem a zwierzęciem i wreszcie, a może przede wszystkim – pomiędzy dwojgiem ludzi.

Premiera 19 stycznia

KOMIKS WIERSZEM PO UKRAIŃSKU

Album prezentujący szesnaście prac finalistów trzeciej edycji konkursu Komiks wierszem organizowanego przez BL. Jurorzy edycji, która w całości poświęcona została współczesnej poezji ukraińskiej w przekładach Anety Kamińskiej oraz Bohdana Zadury, wyłonili prace diametralnie różne. Każdy z autorów stworzył niepowtarzalną wizualną narrację, operującą charakterystyczną paletą środków wyrazu. Każdemu z laureatów udało się *przenieść* poezję do świata komiksu w wyjątkowo intrygujący sposób.

Premiera 26 stycznia

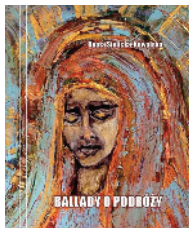
Książki do kupienia w księgarni poezjem.pl oraz w Księgarni w redakcji Biura Literackiego, Przejście Grncarskie 2

PORT LITERACKI 2015 PO GODZINACH

Wieczór autorski Joanny Mueller, która przeczyta wiersze z premierowej książki *intima thule* oraz wrocławskiego pisarza, muzyka i łucznika Filipa Zawady, który zaprezentuje swoją nową książkę prozatorską *Pod słońce by-ło*. Spotkanie poprowadzi Wojciech Bonowicz.

15 stycznia 2015, godz. 18:00 | Biuro Literackie, Przejście Grncarskie 2. Wstęp wolny!

BEATA SIELICKA-KOWALSKA BALLADY O PODRÓŻY



Wieczór poetycko-muzyczny poświęcony twórczości malarskiej, poetyckiej, pieśniarskiej i wystawa malarstwa.

Książka zawierająca ballady, wiersze, ilustracje jest biograficzną opowieścią o kobiecie i jej drodze życia, opowiada o rolach, które życie nam wyznacza: córki, żony, matki, babci, dziecku, kapłance, mniszce, świętej i zwykłej...

Potrzeba twórczego wyrazu wynika u mnie z napięcia spowodowanego spotkaniem z otaczającą rzeczywistością, świat rzeczy-wisty z jego przemijalnością, z wszechobecnością śmierci, nie jest możliwy do zaakceptowania bez wyobraźni, pozwalającej doszukiwać się ukrytych znaczeń i treści w tym, co tak nieuchronnie ostateczne. Usiłuję nadać swojej egzystencji głębsze znaczenie próbując pokonać poczucie niedoskonałości, nietrwa-łości, strach przed śmiercią, stawiając pytania o sens życia.

24 stycznia 2015, godz. 17:00 | Kawiarenka Rozgrzej Duszę, pl. Dominikański 2

MIROSŁAW OWCZAREK POD PIÓREM ANIOŁA

W programie wieczoru: promocja debiutanckiego tomiku wierszy oraz wyjątkowe niespodzianki przygotowane przez autora! Oprawa muzyczna: MACIEJ GUT (gitara).

MIREK OWCZAREK, podróżnik i poszukiwacz przygód. Świat zwiedza z wysokości roweru. Plener, z tej perspektywy jest podobno bardziej wyrazisty i bogatszy w tlen. Nie boi się przelewać krwi. Honorowo oddał 45 litrów karmazynowego złota. Ciekawe, ilu ludziom razem z krwią przekazał swój optymizm? Nie boi się żywiołów. Będąc „morsmem”, z zapalem tęskni za zi-mą. Z przyzwyczajenia opisuje świat wierszem, trochę nad wyraz krzywym okiem.

19 stycznia 2015, godz. 18:00 | Salonik Trzech Muz, ul. Zawalna 7

SEMIER INSAYIF SPOTKANIE AUTORSKIE

Spotkanie i prezentacja nowo wydanej antologii austriackiej liryki *Pod język kładę ci słowo*. (Oficyna Wyd. ATUT, Wr-w 2014) Antologia prezentuje szeroki wybór twórczości dwóch pokoleń poetów powstałej po roku 2000. Wybór daje wgląd w dokonania najnowszej poezji austriackiej. Semier Insayif (austriacki pisarz i menedżer kultury) jest obok Franzobla, Sabine Gruber i Clemensa Setza jednym z 40 poetów, których wiersze zebra-no w antologii. Spotkanie prowadzone będzie po niemiecku.

21 stycznia, godz. 11:30 | UW. Instytut Germanistyki, pl. Nankiera 15

DYSKUSYJNY KLUB MUZYCZNY (DKM)

Nowa inicjatywa non-profit, zawsze w drugą środę każdego miesiąca o 18:00. Spotkania organizuje redakcja bloga Terra Tenebrosa, zajmującego się szeroko pojętą muzyką „mroczną”. DKM to seria comiesięcznych spotkań, podczas których Klubowicze słuchają jednej wybranej płyty, a następnie dyskutują na jej temat. Wybór albumu jest nieprzypadkowy, ponieważ DKM to czasoprzestrzeń rezonująca wokół gatunków, jak metal awangardowy, post-punk, neofolk i noise, choć organizatorzy nie wykluczają wycieczek w inne muzyczne rejony. Na pierwszym spotkaniu będzie odłuchiwać nowa płyta Nowa Aleksandria zespołu Siekiera.

14 stycznia, godz. 18:00 | Klub Firlej, ul. Grabiszyńska 56



Moją pasją są polscy autorzy. Ci piszący dzisiaj i Ci, których nazywamy klasykami. Nie mam wątpliwości, że dla literatury niezwykle ważna jest ciągłość i przeraża mnie fakt, że jesteśmy krajem o największym w Europie wskaźniku przekładów.

Polscy autorzy są równie zdolni jak angielscy, niemieccy, hiszpańscy czy... można by tak wymieniać w nieskończoność. Kiedy zdarza mi się odwiedzić jakiś kraj, zawsze zechcę do księgarni i z podziwem oglądam szeroki wybór autorów danego języka. Mamy do odrobienia

poważną lekcję, musimy nauczyć się szanować naszych autorów, cenić ich za to, że opisują nasze sprawy, nasz kraj, nasze realia. Kiedy tak się stanie, zajmą należne im miejsce w księgarniach.

Wydawnictwo MG proponuje Państwu książki autorów polskich, od klasyków po debiuty, które zresztą często okazują się drogą do profesjonalnego pisarstwa. Bazę literatury każdego kraju stanowią jej klasycy. Wśród naszych autorów są między innymi: Józef Ignacy Kraszewski, Maria Rodziewiczówna, Wacław Gąsiorowski. To z ich książek możemy czerpać wiedzę o polskiej historii, tradycjach, obyczajach. Drugą grupę stanowią pisarze tworzący w XX wieku: Leopold Tyrmand, Marian Brandys. Trzecią zaś autorzy tworzący współcześnie. Sławiący swe małe ojczyzny, jak Katarzyna Enerlich pisząca o ukochanych Mazurach. Siegający w głąb historii jak Jarosław Kłonowski. Przenoszący nas w czasie i przestrzeni, jak Magdalena Starzycka, czy też w głąb naszej psychiki jak Joanna M. Chmielewska.

Staramy się proponować Państwu książki niosące pozytywne emocje, chcemy by ich lektura przywoływała na twarze uśmiech, pomagała pobierać się w ciężkiej sytuacji, służyła radą w kłopotach. Czytanie jest radością. Chcemy się nią z Państwem dzielić.

Dorota Malinowska-Grupińska



KATARZYNA ENERLICH

& Wydawnictwo MG

ogłaszają KONKURS na najlepszą OPOWIEŚĆ Z PRZEPISEM W TLE

Zapraszamy do napisania opowieści, których bohaterami będą także przepisy. Tekst konkursowy może liczyć maksymalnie 3600 znaków (2 standardowe strony maszynopisu).

Teksty można przysłać do 28 lutego na adres:
kasiae@gmail.com.

W mailu należy podać: imię, nazwisko, adres zamieszkania, a ponadto dołączyć oświadczenia następującej treści, z których każde musi zostać odrębnie podpisane.: **1.** Zapoznałam/zapoznałem się z regulaminem konkursu na najlepszą „opowieść z przepisem w tle” dostępnym pod adresem: www.wydawnictwomg.pl oraz na profilu wydawnictwa MG w portalu Facebook (facebook.com/WydawnictwoMG) i akceptuję jego treść. **2.** Wyrażam zgodę na przetwarzanie przez Organizatora moich danych osobowych do celów związanych z przeprowadzeniem Konkursu, a w przypadku wygranej ponadto wydania nagrodzonego Utworu.

Nagrodą główną w Konkursie jest publikacja najlepszych opowieści w kolejnych książkach Katarzyny Enerlich, zestaw 5 książek Autorki oraz wspólny obiad z Katarzyną Enerlich podczas Warszawskich Targów Książki*. Prace wyróżnione zostaną wydrukowane w kolejnych książkach Katarzyny Enerlich.

*Organizator nie pokrywa kosztów dojazdu na Warszawskie Targi Książki.

Zyczymy dobrej zabawy!

www.wydawnictwomg.pl

PROWINCJA PEŁNA SNÓW

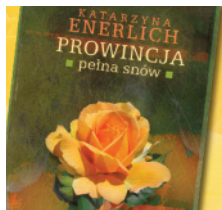
Opowiada o snach, z których nie chcemy się budzić, o czarach codzienności i oświadczaniu sobie, że szczęście to stan duszy. Opowieść o prostym życiu w prowincji, o sile kobiet i sztuce uważności w codzienności. Spotkanie z ciekawymi acz prostymi smakami, które każdy może odkryć w swojej kuchni.

W serii *Prowincja...* ukazały się: *Prowincja pełna marzeń*, *Prowincja pełna gwiazd*, *Prowincja pełna słońca*, *Prowincja pełna smaków*, *Prowincja pełna czarów*, *Prowincja pełna szeptów*. Inne tytuły autorki: *Studnia bez dnia*, *Kiedyś przy Błękitnym Księężcu*, *Oplątani Mazurami*, *Czas w dom zaklęty*.

Katarzyna Enerlich – czarodziejka jezior – miesza fikcję z prawdą i splata historię Mazur z opowieściami Czytelników. Zdobyła ich serca umiejętnością słuchania, ale także uśmiechem, wiarą w marzenia, poetyckim językiem i zachwytem nad światem. Bez reszty zakochana w Mazurach i rodzinnym Mrągowie, w swoich książkach pokazuje cichy świat prowincji, który może być naprawdę dobrym miejscem do życia lub po prostu... kochania bez posiadania. Prowincjonalna kobieta pracująca – dziennikarka, poetka, pracowała w domu kultury, punkcie informacji turystycznej, urzędzie miasta, była opiekunką osób starszych, wystawiała swoje obrazy w toruńskim antykwariacie, chodziła na warsztaty z akwaforty, kurs informatyczny oraz kosmetyczny. Wiary w to, że w marzeniach Wszechświat potajemnie sprzyja, uczy się od Paula Coelho. Widzenia magii w małych miasteczkach – od Bruno Schulza i Marca Chagalla. Pewności, że warto przenikać w głąb dni – od Rainera M. Rilkego.

Katarzyna Enerlich jest pisarką niezwykłą, ponieważ ona nie opowiada, ona czaruje słowem. Dzięki jej powieściom stajemy się bardziej wrażliwi, pełni empatii, współczucia dla innych. Zaczynamy dostrzegać piękne kolory i drobne radości, to, co powinno być w naszym życiu najważniejsze, uczymy się wybaczyc, rozumieć postępowanie innych ludzi. Przestajemy się wstydzić własnych emocji, jak też tego, że mieszkamy w małych społecznościach i jesteśmy przywiązani do naszej prowincji. Autorka pięknie o niej opowiada w wielotomowej serii, jej słowa są magiczne: pełne czarów, szeptów, smaków, marzeń, gwiazd, słońca. Opowieści Enerlich urzekają nas, wciągają, relaksują, ale też nie pozwalają zapomnieć, że życie nie jest bajką.

Anna Grzyb, blogerka, recenzentka



MIECZYSLAW LITWIŃSKI

PERFORMANCE DŹWIĘKOWY | KONCERT
audio_entropia_021

Mieczysław Eliugisz Litwiński – kompozytor, multiinstrumentalista i śpiewak. Mieszkał i tworzył w Polsce, Stanach Zjednoczonych i na Litwie. Ukończył kompozycję w Akademii Muzycznej im. F. Chopina w Warszawie. Wykonywał swoją muzykę w wielu krajach Europy, Stanach Zjednoczonych, Kanadzie i Iranie. Pisał pieśni, muzykę kameralną, baletową i teatralną. Śpiewa i gra wiele rodzajów muzyki na rozmaitych instrumentach – klasycznych, ludowych i orientalnych (m. in. perskich i chińskich). Wielokrotnie nagradzany (Bessie Award 1989, Kompozytor Roku w ankiecie słuchaczy American Public Radio 1986). Występował na wielu scenach m.in. w Carnegie Hall w Nowym Jorku, na Forum Trajana w Rzymie, w Muzeum Sztuki Współczesnej w Isfahanie. Śpiewał solo i w chórach – m. in. Novi Singers, The Harmonic Choir. Wykładał w New York University, The New School, New York Open Center, w Uniwersytecie Księcia Witolda w Kownie, Uniwersytecie Warszawskim. Prowadzi też warsztaty głosu. Wykonuje swoje pieśni również w duecie Sol et Luna, który koncertował w wielu krajach Europy oraz w Iranie. Duet śpiewa i gra również klasyczną muzykę perską, muzykę chińską oraz litewską.

9 stycznia, godz. 18:00 | Galeria Entropia, ul. Rzeźnicza 4



MASALA SOUNDSYSTEM

To konfrontacja orientalnych instrumentów perkusyjnych z bit maszyną czy beatboxem i spotkanie śpiewów gardłowych ze stepów Syberii ze społecznie świadomą, miejską poezją Hip-Hop'owego MC. Wspólnie tworzą ją wirtuozi w swoich dziedzinach działania, wywodzący się z na pozór całkowicie odległych od siebie muzycznych klimatów, które okazują się doskonale ze sobą współgrać i tworzą fascynującą całość. esz. Koncert w ramach akcji: www.WroclawBezUprzedzen.pl

20 stycznia 2015, godz. 20:00 | Centrum Reanimacji Kultury, Jagiellończyka 10c/d



KATARZYNA GRONIEC

ZOO z PIOSENKAMI AGNIESZKI OSIECKIEJ
25 stycznia 2015, godz. 18:00 | Teatr Lalki i Aktora w Wałbrzychu, ul. M. Buczka 16. Bilety: 65/60 zł

WŁODEK PAWLIK TRIO ANHELLI

Koncert zdobywcy pierwszej w historii polskiego jazzu Nagrody Grammy! Anelli to tytuł poematu Juliusza Słowackiego, usuniętego przez cenzurę czasów PRL z polskich bibliotek, opowiadającego o mrocznych losach syberyjskich zesłańców po Powstaniu Listopadowym. Wykonanie koncertowe przenosi na scenę tę intensywną emocjonalnie atmosferę poematu, wzbogacając subtelną jazzową muzyką, balansującą niekiedy na pograniczu impresjonizmu, aby innym razem zaskoczyć nowoczesnym rytmem i pulsującą energią. Obok kompozytora, występują znakomici instrumentalści – Paweł Pańta na kontrabasie oraz Cezary Konrad na perkusji – współtwórcy wielu płyt W. Pawlika i również laureaci GRAMMY – od lat w czołówce instrumentalistów i od lat w znakomitej formie.

24 stycznia 2015, godz. 19:00 | BF Impart Sala teatralna, ul. Mazowiecka 17. Bilety: 70/60/50 zł

ŁUCJA Z LAMMERMOORU

Gaetano Donizetti

G. 17:00 | Opera Wrocławska

EMIGRANCI

G. 18:00 | Teatr Dramatyczny

w Wałbrzychu, Scena Kameralna

TAZM MILCZENIE ŚWIATŁA

Spektakl PRACOWNI ROSA

G. 19:00 | IG Teatr Laboratorium

POMARAŃCZYK

G. 18:00 | Wrocławski Teatr

Współczesny. Mała Scena

KASPAR

G. 18:00 | Wrocławski Teatr

Współczesny. Scena na Strychu

MAYDAY

G. 19:00 | Scena Kameralna

ZANIM CHŁODEM

POWIEJE DZIEŃ

G. 19:00 | Teatr Modrzejewskiej

w Legnicy. Bilety: 15/25 zł

SPOTKANIA » » »

KURS HISTORII SZTUKI

BAROK

G. 12:00 | Gmach Muzeum

Narodowego we Wrocławiu.

Bilety 5 zł.

WYCIECZKI » » »

LEGNICKA/WEJHEROWSKA

/STADION/NOWY SZPITAL

/STABŁOWICE/LEŚNICA

Prowadzi Anna Habasińska

G. 9:00 | Zajeżdźnia MPK – róg ul.

Legnickiej i ul. Wejherowskiej

ORATORIUM MARIANUM UW.

Zwiedzanie z przewodnikiem

prowadzi Anna Zwiech

G. 11:50 | Zbiórka – pod Sermie-

rzem. Bilety 5 zł + bilet do Mu-

zeum UW. tel. 604 94 89 81

DLA DZIECI » » »

MUZEALNE KOCIE ŚCIEŻKI

Z LITERĄ „O”

G. 10:00 | Gmach Muzeum

Narodowego we Wrocławiu.

Bilety 15 zł.

PORANEK FILMOWO-

-WARSZTATOWY WE WRO

G. 12:30 | Centrum Sztuki WRO.

Wstęp wolny!

OCH, EMIL!

G. 12:30 | Teatr Lalki i Aktora,

Wałbrzych. Bilety: 18/15zł

26 I 2015 PONIEDZIAŁEK

SPOTKANIA » » »

WARSZTATY LITERACKIE

G. 18:00 | Salonik Trzech Muz

27 I 2015 WTOREK

SPEKTAKLE » » »

CÓRKA ŻŁE STRZEŻONA

G. 11:00 | Opera Wrocławska

LEW NA ULICY

G. 18:00 | Teatr PWST

SPOTKANIA » » »

THE HOLOCAUST IN

AMERICAN LITERATURE

Prelekcja Melisy Mott

G. 11:00 | D.B.P. American Corner

DLA DZIECI » » »

NOWE SZATY KRÓLA

czyli o tym czy polscy władcy

lubili się stroić

G. 11:00 | Gmach Gł. Ossolineum

28 I 2015 ŚRODA

SPEKTAKLE » » »

LEW NA ULICY - PREMIERA

G. 18:00 | Teatr PWST

CYGANERIA

G. 19:00 | Opera Wrocławska

KSIĄŻĘ NIEZŁOMNY

Kino Teatralne. Wstęp wolny!

G. 19:00 | IG Sala Kinowa

29 I 2015 CZWARTEK

KONCERTY » » »

ROMAN KOŁAKOWSKI

G. 19:00 | BF Impart

Bilety: 35/25 zł

ORSZAK TRZECH KRÓLI 2015 WE WROCŁAWIU 7. EDYCJA

Kolorowy Orszak, pełen koładowego śpiewu wyruszy 6 stycznia o godz. 12.30 z Ostrowa Tumskiego i przejdzie na wrocławski Rynek do stajenki na Placu Gołębim. Będzie to wspólne przeżywanie radości Bożego Narodzenia, do udziału w którym serdecznie zapraszamy. W Orszaku zadeklarowało chęć udziału ponad 400 aktorów, którzy jako aniołowie, pasterze, królowie, rycerze, dwórki, diabły i inne postaci będą współtworzyć to wydarzenie. Zachęcamy, aby każdy, kto może, również przygotował strój i w ten sposób aktywnie włączył się w barwny korowód idących do stajenki. Po pokłonie Trzech Króli Świętej Rodzinie na scenie na Placu Gołębim odbędzie się koncert kołed w wykonaniu zespołu Golec uOrkiestra.

6 stycznia 2015, godz. 12.30 | z Ostrowa Tumskiego. Wstęp wolny!



WROCŁAW **WTOREK 6 STYCZNIA 2015**

OSTRÓW TUMSKI **GODZINA 12.30**



ORSZAK TRZECH KRÓLI

w programie m.in.:

**PRZEMARSZ TRASĄ: OSTRÓW TUMSKI – RYNEK • WALKA ANIOŁÓW Z DIABŁAMI
TRZEJ KRÓLOWIE I PASTERZE • BRAMA ANIELSKA
SPOTKANIE Z HERODEM • POKŁON DZIECIĄTKU JEZUS I ŚWIĘTEJ RODZINIE
GOSPODA • WSPÓLNE ŚPIEWANIE KOŁED**

RYNEK, PLAC GOŁĘBI GODZINA 14.00

KONCERT KOŁED

GOLEC uORKIESTRA



TRIBUTE TO AMY WINEHOUSE



Ethno Jazz Festival zaprasza na wyjątkowy projekt dedykowany wielkiej artystce, jaką była przedwcześnie zmarła Amy Winehouse.

Zespół powstał w listopadzie 19. w Zielonej Górze, ich celem nie jest kopiowanie zespołu Amy Winehouse i jej samej, a ukazanie jej twórczości w indywidualny sposób, zachowując swoją tożsamość.

18 stycznia 2015, godz. 19:00 | Sala Gotycka, w Starym Klasztorze, ul. Purkyniego 1

ADRESOWNIK CJG DLA KALENDARIA

Biurowo Festiwalowe Impart, ul. Mazowiecka 17
Centrum Kultury Zamek, pl. Świętojański 1
Centrum Sztuki Impart, ul. Mazowiecka 17
Centrum Sztuki WRO, ul. Widok 7
Centrum Reanimacji Kultury, ul. Jagiellończyka 10c/d
Dolnośląska Biblioteka Publiczna im. T. Mikulskiego, Rynek 58
Filharmonia Wrocławska, ul. Piłsudskiego 19
Galeria Entropia, Wrocław ul. Rzeźnicza 4
Galeria Ring, Rynek 12, Legnica
Galeria ZPAF – Za Szafą, ul. Św. Marcina 4
Hala Stulecia, ul. Wystawowa 1
Instytut Grotowski: Przeście Żelaznicze – Sala Teatru Laboratorium, Sala Kinowa. Studio Na Grobli, ul. Na Grobli 30/32
Kamieniczka Małgosia, ul. Odrzańska 39/40
Klub Eter, ul. Kazimierza Wielkiego 19
Klub Firlej, ul. Grabieżyńska 56
Klub Muzyczny Stary Klasztor, ul. Purkyniego 1
Klub Muzyki i Literatury, pl. Gen. T. Kościuszki 10
Klub Pod Kolumnami, pl. Św. Macieja 21
MDK Śródmieście, ul. Dubois 5
Muzeum Archeologiczne, Arsenał Miejski, ul. Cieszyńskiego 9
Muzeum Etnograficzne we Wrocławiu, ul. Traugutta 111/113
Muzeum Narodowe, pl. Powstańców Warszawy 5
Muzeum Poczty i Telekomunikacji, ul. Krasieńskiego 1
Opera Wrocławska, ul. Świdnicka 35
Salonik Trzech Muz, ul. Zawalna 7 (wejście od podwórza)
Teatr Dramatyczny, pl. Teatralny 1, Wałbrzych
Teatr Modrzejewskiej, Scena Gadzickiego, Rynek 39, Legnica
Teatr Lalki i Aktora w Wałbrzychu, ul. Buczka 16
Teatr PWST, ul. Braniborska 59
Sceny Teatru Polskiego: Scena im. J. Grzegorzewskiego, ul. G. Zapolskiej 3; Scena na Świebodzkim, pl. Orląt Lwowskich 20C; Scena Kameralna, ul. Świdnicka 28
Wrocławskie Centrum Kongresowe, ul. Wystawowa 1
Wrocławski Teatr Współczesny, ul. Rzeźnicza 12
Zakład Narodowy im. Ossolińskich, Gmach Główny, Sala pod Kopułą, ul. Szewska 37

Wpis do kalendarium jest bezpłatny. Informacje kulturalne prosimy przysyłać do 20-go na adres: redakcja@cojestgrane.pl Organizatorzy zastrzegają sobie możliwość zmiany podanych w CO JEST GRANE terminów lub odwołania imprezy.



AUDIOFEELS! WOŚP WROCŁAW 2015

Zainspirowani muzyką a cappella i muzykami takimi jak Boby McFerrin, Urszula Dudziak, Take 6, Naturally 7, Manhattan Transfer i Cosmos postanowili rozwinąć mało popularny w Polsce gatunek vocal play, polegający na imitacji instrumentów. Wokaliści, posługując się jedynie swoim głosem tworzą brzmienia gitar, instrumentów smyczkowych, perkusji czy nowoczesnych instrumentów elektronicznych.

Finał Orkiestry to niekończąca się impreza, gwarantująca mnóstwo wzruszeń i dobrej zabawy.

11 stycznia | Wrocław – Rynek

SPEKTAKLE » » »

LEW NA ULICY PREMIERA

G. 18:00 | Teatr PWST

OPOWIEŚCI HOFFMANN

Jacques Offenbach

G. 19:00 | Opera Wrocławska

MONOSYTUACJE: KASSANDER

G. 19:00 | IG Teatr Laboratorium

DLA DZIECI » » »

OBRAZY I KSIĄŻKI

FANTAZJĄ MAŁOWANE

Prowadzi Teresa Sokół

G. 11:00 | Gmach Gł. Ossolineum

30 I 2015 PIĄTEK

SPEKTAKLE » » »

MONOSYTUACJE: KASSANDER

G. 19:00 | IG Teatr Laboratorium

COPPELIA Léo Delibes

G. 19:00 | Opera Wrocławska

SMYCZ

G. 19:00 | Scena Kameralna

31 I 2015 SOBOTA

KONCERTY » » »

GALA OPERETKOWA

Brunetki, Blondynki

G. 17:00 | CK Agora. Bilety: 40/30

SPEKTAKLE » » »

MONOSYTUACJE: KASSANDER

G. 19:00 | IG Teatr Laboratorium

SMYCZ

G. 19:00 | TP Scena Kameralna

JESTEM, WIĘC WĄTPIĘ

Spektakl Kolektywy Twórczego PAWLACZ

G. 19:00 | Klub pod Kolumnami

KONFERENCJA PTAKÓW

PREMIERA - reż. Ondrej Spišák

G. 19:00 | Teatr Modrzejewskiej

w Legnicy

KOTLINA

G. 19:15 | Wrocławski Teatr

Współczesny, Duża Scena

SPOTKANIA » » »

DZIEDZICTWO KULTUROWE

EUROPY W kręgu dworskiej

miłośnicy. Barwne miniatury

z Kodeksu Manesse

G. 12:00 | Muzeum Narodowe

we Wrocławiu. Wstęp wolny!

GIEŁDA FONOGRAFICZNA

G. 13:00 | Klub Firlej. Wstęp wolny!

SPACERY Z

WOLONTARIUSZAMI

G. 13:00 | Muzeum Narodowe

we Wrocławiu. Wstęp wolny!

European Tour 2015
THE SECURITY PROJECT
PETER GABRIEL
Tribute Band Live

Jerry Marotta – perkusja i instrumenty perkusyjne

Trey Gunn – bas Warr Guitar **Brian Cummins** – śpiew

David Jameson – klawisze, Eigenharp **Michael Cozzi** – gitara

PO RAZ PIERWSZY W POLSCE

8 LUTY 2015 – KLUB ZAKŁĘTE REWIRY UL. KRAKOWSKA 100, WROCŁAW

9 LUTY 2015 – KINOTEATR RIALTO UL. ŚW. JANA 24, KATOWICE

10 LUTY 2015 – CWK UL. WROCŁAWSKA 157, OPOLE

Bilety: 80zł – podwójny, 50zł – pojedynczy

TICKETPRO
www.ticketpro.co

RAGTIME

MediaMarkt

empik

ORGANIZATOR: Fundacja DRUM FEST www.drumfest.pl

Ray Wilson
GENESIS CLASSIC
20 YEARS AND MORE

14 LUTY 2015
WALENTYNKI

CWK UL. WROCŁAWSKA 158 OPOLE

BILETY: 70 ZŁ - PODWÓJNY 45 ZŁ - POJEDYŃCZY

TICKETPRO
www.ticketpro.co

RAGTIME

MediaMarkt

empik

ORGANIZATOR: FUNDACJA DRUM FEST www.drumfest.pl

PATRONI MEDIALNI

nto
www.nto.pl

RADIO OPOLE
radio.opole.pl

Muzeum Miedzi w Legnicy
styczeń-marzec 2015

Miniaturowy, Świat

DOMKI DLA LALEK z kolekcji Anety Popiel-Machnickiej



5 stycznia 2015, godz. 17:00, Akademia Rycerska, ul. Chojnowska 2

