

TEATR IM. CYPRIANA NORWIDA
W JELENIEJ GÓRZE

ODZNACZONY KRZYŻEM KOMANDORSKIM
Z GWIAZDĄ ORDERU ODRODZENIA POLSKI

Dyrektor — Alina OBIDNIAK
Z-ca dyrektora — Henryk SZOKA
Kierownik literacki — Janusz DEGLER

PRZEŹROCZYSTY POKÓJ

Scenariusz — KRYSTIAN LUPA
oraz kreacja zbiorowa ZESPOŁU AKTORSKIEGO
Reżyseria i scenografia — KRYSTIAN LUPA

W spektaklu wykorzystano teksty T. MANNA, St. I. WTKIEWICZA
fragmenty BIBLI i muzykę J. S. BACHA, J. BRAHMSA,
F. SCHUBERTA oraz taniec renesansowy nieznanego kompozytora.

PREMIERA, LUTY 1979, XXXIV SEZON 1978/79
(trzecia premiera sezonu 1978/79)

OBSADA :

Ewa	Maria MAJ
Olimpia	Ewa JAGIEŁŁO
On	Piotr SKIBA
Morderca	Andrzej KEMPA
Sobowtór	Marek URBANSKI
Uczestnicy seansu	Maria GÓRECKA
	Zbigniew BRYCZKOWSKI
	Bohdan GRZYBOWICZ
	Edward KALISZ
	oraz
	Krzysztof BIEN
	Stanisław CICHOCKI

Asystent reżysera

Andrzej KEMPA

Konsultant słowa

Mieczysława WALCZAK

Spektakl z przerwą

Prowadzenie spektaklu i kontrola tekstu:

Stanisław CICHOCKI

Kierownik techniczny
Heliodor JANKOWSKI

Kierownik sceny
Mieczysław KULCZYK

Brygadier sceny
Antoni CHICZEWSKI

Rekwizytor
Stanisław NOWOSIELSKI

Światło
Jerzy OFMAŃSKI

Akustyk
Andrzej SOBOLEWSKI

Kierownicy pracowni
krawieckiej
Janina SMERECZYŃSKA

perukarskiej
Genowefa BIEL

malarskiej
Henryk OLESZKIEWICZ
elektrotechnicznej
Walerian STOLARCZYK
akustycznej
Andrzej SOBOLEWSKI