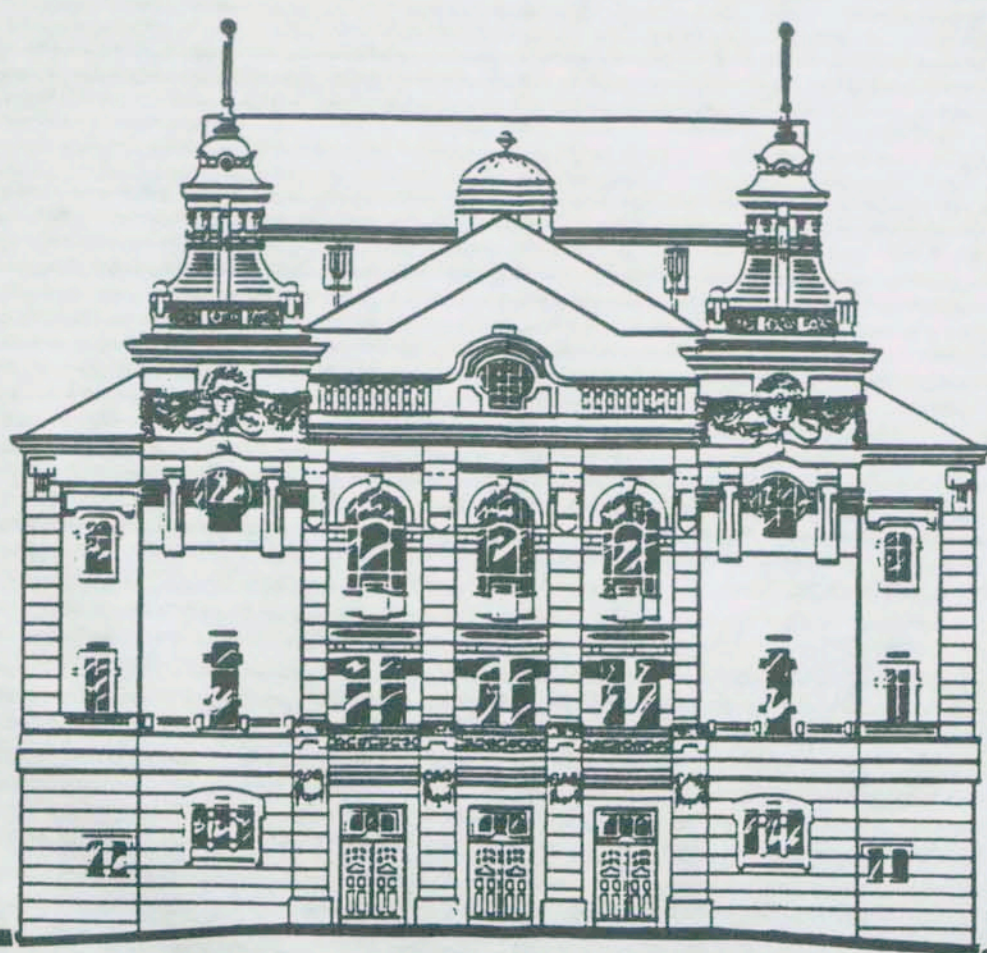




TEATR im. CYPRIANA NORWIDA
w Jeleniej Górze

Dyrektor
KRZYSZTOF DUBIEL

Dyrektor Artystyczny
ZYGMUNT BIELAWSKI

Kierownik Literacki
KATARZYNA KLEM

DUŻA SCENA

William Shakespeare

POSKROMIENIE ZŁOŚNICY

(THE TAMING OF THE SHREW)

Komedia w 5 aktach z Prologiem

Przekład — Stanisław Barańczak

Występują:

IRMINA BABIŃSKA, KRYSTYNA DMOCHOWSKA, HENRYKA DYGDAŁOWICZ, ALICJA KABAŁA, ELŻBIETA KOSECKA, KARINA KRZYWICKA, IWONA LACH, MARTA ŁACKA, ANNA SZYMAŃSKA, EWA WOŁCZYK (adeptka), PAWEŁ ADAMSKI, DARIUSZ BERESKI, JACEK DELEŻYŃSKI, RYSZARD FISCHBACH, JAROSŁAW GÓRAL, PIOTR KONIECZYŃSKI, JACEK PARUSZYŃSKI, PIOTR PRZENIOSŁO, PRZEMYSŁAW M. PRZESŁAWSKI, TADEUSZ WNUK

Scenografia
SIERGIEJ SMIRNOW (Rosja)

Muzyka
BORYS FOGIELSON (Rosja)

Ruch sceniczny
KAZIMIERZ JACAK

Współpraca reżyserska
ANDRZEJ BUBIEŃ

Reżyseria
JURIJ KRASOWSKI (Rosja)

Premiera ²⁶ — luty 1994 r.

DUŻA SCENA, Dnia _____

Zamówienia na bilety indywidualne i zbiorowe przyjmuje Dział Marketingu Al. Wojska Polskiego 38, tel. 223-25, 232-74 w. 41.
Kasa czynna (oprócz sobót, świąt i poniedziałków) w godz. 8.00—16.00 oraz na godzinę przed spektaklem.