

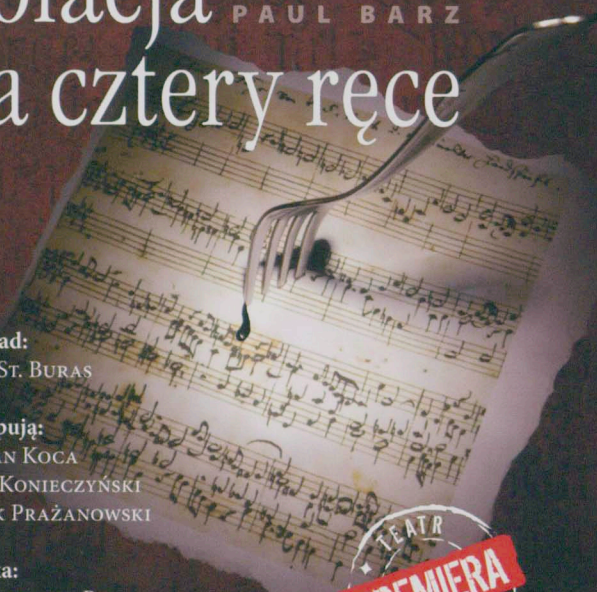


TEATR IM. CYPRIANA KAMILA NORWIDA
W JELENIJ GÓRZE

DYREKTOR NACZELNY I ARTYSTYCZNY — BOGDAN KOCA

Kolacja na cztery ręce

PAUL BARZ



Przekład:

JACEK ST. BURAS

Występują:

BOGDAN KOCA

PIOTR KONIECZYŃSKI

MAREK PRAŻANOWSKI

Muzyka:

JAN SEBASTIAN BACH

GEORG FRIEDRICH HÄNDEL

Reżyseria: BOGDAN KOCA



7 listopada 2009
Pałac Paulinum

card four

PAUL BARZ

Kolacja na cztery ręce

Paul Barz w Kolacji na cztery ręce przedstawia sytuację, która nigdy nie miała miejsca. Oto w Hotelu Turyńskim, w Lipsku w 1747 roku spotykają się dwaj geniusze muzyki: Jan Sebastian Bach i Jerzy Fryderyk Händel. W czasie obfitej kolacji opowiadają o sobie, o istotnych wydarzeniach ze swojego życia od dzieciństwa i młodości. Osobista konfrontacja staje się pasjonującym pojedynkiem wielkich osobowości. Zmieniają się wzajemne relacje artystów. Podziwiany przez Europę, bywalec salonów i dworski pupil Händel za życie w sławie i dostatku musi słono płacić samotnością, ciągłą walką o sukces i utrzymanie pozycji. Ascetyczny prowincjusz, pochylający się przed „królem muzyki” – Bach, podczas kolacji staje się coraz bardziej pewny siebie, czuje się silny i niezależny, pozbywa się kompleksu niższości wobec Händla.

To nie tylko spotkanie tak wielkich kompozytorów, różnych osobowości, ale i konfrontacja krańcowo różnych poglądów na życie, muzykę i sztukę w ogóle.

Szkoda, że ich spotkanie nie było możliwe...



Tylko 7 spektakli w Pałacu Paulinum

Kasa biletowa czynna od wtorku do piątku w godz. 9.00 – 16.00 oraz na godzinę przed spektaklem. Dyrekcja Teatru zastrzega sobie prawo dokonywania zmian w repertuarze.

