

_____milczenie
dźwięków_____

Galeria BWA w Jeleniej Górze
9 października – 7 listopada 2015

**Filip Berendt, Piotr Blajerski, Piotr Bosacki
Dariusz Fodczuk, Daniel Koniusz, Barbara Kubska
Igor Omulecki, Zbigniew Rogalski
Mateusz Sadowski, Konrad Smoleński
Rafał Wilk, Maciej Zdanowicz**

kuratorka: Agnieszka Chodysz-Foryś
współpraca kuratorska: Janina Hobgarska

O wiele łatwiej pisać jest o dźwięku niż o ciszy. Cisza pojmowana jako stan negatywny, jako brak dźwięku nie pozostawia wiele możliwości racjonalnej interpretacji ponieważ jej odczytanie jest faktycznie stwierdzeniem stanu zerowego. Interpretacja pozostawiona musi być wyobraźni, jej odczytanie nie opiera się już na doświadczeniu zmysłowym, sensorycznym. Ciszy nie da się więc interpretować w oderwaniu od kontekstu jaki jej towarzyszy, nie da się o niej myśleć bez opozycji dźwięku. Mark Slouka zauważa, że cisza *potrzebuje medium, które nada jej znaczenie, przyjmuje barwy swojego gospodarza, przystosowuje się z łatwością do naszych lęków i potrzeb. Niezależnie od tego, czy jej szukamy, czy odpychamy ją od siebie, cisza jest orkiestracją współczesnej muzyki.*

Marek Wasilewski, *Możliwość ciszy*

Lęk przed ciszą nie jest niczym nowym. Cisza spowija ciemny świat śmierci. Bywa, że cisza przepastnego wszechświata wisi nad nami, ogarniając nas. Istnieje głęboka cisza narodzin, spokojna cisza, gdy śmierć zabiera nas z powrotem. Czy sztuka nie była buntem istoty ludzkiej przeciwko ciszy? Poezja i muzyka powstały, gdy człowiek po raz pierwszy wydał z siebie dźwięk, opierając się ciszy.

Toru Takemitsu, cyt. za Marek Wasilewski, *Możliwość ciszy*

Ośrodek Kultury i Sztuki we Wrocławiu
Galeria BWA w Jeleniej Górze
zapraszają na wernisaż wystawy

milczenie dźwięków

**9 października 2015 o godzinie 18.00
w Galerii BWA w Jeleniej Górze
ul. Długa 1**

Podczas wernisażu odbędzie się performans
Dariusza Fodczuka *Stars watching*

Wystawa potrwa do 7 listopada 2015

URZĄD MARSZAŁKOWSKI WOJEWÓDZTWA DOLNOŚLĄSKIEGO



**DOLNY
ŚLĄSK**

www.umwd.pl



MWW

Muzeum Współczesne
Wrocław

Organizator: Ośrodek Kultury i Sztuki we Wrocławiu

Współorganizatorzy: Galeria BWA w Jeleniej Górze, Galeria Sztuki w Legnicy,
Muzeum Współczesne Wrocław

Prace prezentowane na wystawach pochodzą ze zbiorów prywatnych artystów
oraz z kolekcji Galerii Stereo, Galerii Le Guern, Galerii Raster, Galerii Leto i Galerii aTak

Mecenat:

Cezary Przybylski – Marszałek Województwa Dolnośląskiego

Tadeusz Samborski – Członek Zarządu Województwa Dolnośląskiego

Logo wystawy: Łukasz Paluch, AnoMalia art studio / www.anomalial.pl

Tytułowe *Milczenie dźwięków* to utwór muzyczny skomponowany przez Jerzego Kornowicza
i poświęcony Szabolcsowi Esztényiemu