

pismo bezpłatne – nr 296 | rok wydania XXV | cojestgrane.pl



🐦 f G+
#cojestgrane

CO JEŚT GRANE®
ISSN 1233-0086

KONCENTRATOR KULTURY PAŹDZIERNIK 2018

Beztkoska FESTIWAL

III EDYCJA
TWORCZE
INSPIRACJE

6-7
PAŹDZIERNIKA
BROWAR
MIESZCZAŃSKI
UL. HUBSKA 44

GLORIA ARTIS

Medal Zasłużony Kulturze dla
Chóru Uniwersytetu Wrocławskiego

GAUDIUM



Uniwersytet
Wrocławski



GLORIA ARTIS Medal Zasłużony Kulturze dla Chóru Uniwersytetu Wrocławskiego GAUDIUM



1 października 12:00 Oratorium Marianum, (gmach główny UWr) pl. Uniwersytecki 1

Podczas tegorocznej Uroczystej Inauguracji Roku Akademickiego na Uniwersytecie Wrocławskim zostanie wręczony Medal GLORIA ARTIS – Zasłużony Kulturze. Odznaczenie otrzyma Chór UWr GAUDIUM obchodzący w bieżącym roku Jubileusz 35-lecia działalności artystycznej.

To jedno z najważniejszych polskich wyróżnień przyznawanych przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego twórcom, artystom i zespołom.

Chór Uniwersytetu Wrocławskiego Gaudium jest jedynym wrocławskim chórem akademickim, któremu przyznano tak wysokie wyróżnienie.

Gaudium należy do ścisłej czołówki akademickich zespołów chórальных w Polsce. Zespół konsekwentnie koncentruje się na wykonawstwie utworów polskich kompozytorów, ze szczególnym uwzględnieniem kompozytorów współczesnych. Jest jedynym w Polsce zespołem, który przygotował i wielokrotnie wykonywał (m.in. w Katedrze Ormiańskiej we Lwowie) *Liturgię Polskich Ormian*, *Liturgię Polskich Ormian na Wielkanoc* oraz *Ormiańskie Requiem* w opracowaniu Stanisława Śmiełowskiego.

W dorobku Chóru znajdują się pierwsze wrocławskie wykonania Mszy *Misterium Krzyża Świętego* Andrzeja Nikodemowicza czy drugie po warszawskiej premierze wykonanie słynnego *Przymierza* Michała Lorenca. W repertuarze Chóru jest również oratorium *Święta Jadwiga Patronka Porozumienia* wrocławskiego kompozytora Mirosława Gąsienica, *Nieszpory Ludzmierskie* Jana Kantego Pawluśkiewicza czy słynna *Missa pro Pace* Wojciecha Kilara. Ponadto Chór zrealizował pierwsze we Wrocławiu prezentacje dzieł oratoryjnych Metropolity Hilariona (Alfiejewy), m.in. *Pasję wg św. Mateusza*, *Stabat Mater* i *De Profundis*.

Dotychczas poza Polską Chór wystąpił w kilkunastu państwach Europy, w USA, Kanadzie oraz Chinach. Zdobywał nagrody na międzynarodowych festiwalach i konkursach chórальных. Jest jedynym wrocławskim chórem uhonorowanym Wrocławską Nagrodą Muzyczną oraz Złotym Medalem Uniwersytetu Wrocławskiego. Dotychczasowy dorobek Gaudium to ponad tysiąc koncertów z muzyką chórąłą a cappella oraz z dziełami oratoryjnymi.

Założycielem i pierwszym dyrygentem Chóru był wrocławski chórmistrz Mieczysław Matuszczak. Od 1992 roku kierownikiem artystycznym i dyrygentem Gaudium jest prof. Alan Urbanek.

Arkadiusz Bialic - recital organowy

XV Międzynarodowy Festiwal Pax et bonum per musicam

5 października 19:30 Kościół pw. św. Antoniego, al. Jana Kasprzowicza 26, Wrocław

W programie utwory Bacha, Francka, Góreckiego, Szymanowskiego i Karczyńskiego.

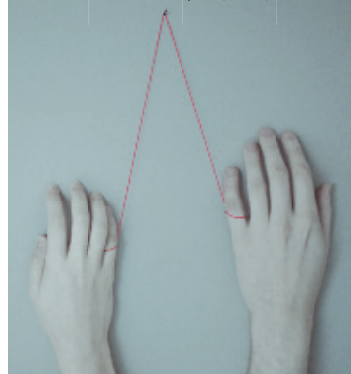
Artysta należy do czołówki polskiej organistyki. Po osiemnastu latach prowadzi intensywną działalność artystyczną, występując z recitalami solowymi, koncertami symfonicznymi i kameralnymi w Polsce oraz za granicą, promując w szczególności muzykę polską. Za wybitne osiągnięcia był wielokrotnie wyróżniany stypendiami fundacji polskich i niemieckich, w tym m.in. Ministra Kultury i Sztuki RP oraz Deutscher Akademischer Austauschdienst (DAAD).

Jest zdobywcą wielu nagród na międzynarodowych konkursach organowych. W 2002 roku jako pierwszy i jak dotąd jedyny Polak został laureatem prestiżowego Międzynarodowego Konkursu Organowego Grand Prix du Chartres we Francji, gdzie uzyskał II Grand Prix, co otworzyło przed nim drogę do międzynarodowej kariery solowej. Ma także na swym koncie szereg prawykonań utworów współczesnych, nagrania płytowe oraz nagrania archiwalne dla polskiego i słowackiego radia. Jest wykładowcą Akademii Muzycznej w Krakowie, prezesem Fundacji Ars Organi im. B. Rutkowskiego, a także dyrektorem artystycznym Międzynarodowego Festiwalu *Dni Muzyki Organowej* w Krakowie oraz Kromer Biecz Festival w Bieczu.

Wstęp wolny!

OPERA WROCŁAWSKA

Vincenzo Bellini
**I CAPULETI
E I MONTECCHI**
Historia Romea i Julii
17, 18 / 10 / 2018



I Capuleti e i Montecchi

Vincenzo Bellini

17, 18 października 19:00

Opera Wrocławska, ul. Świdnicka 35

Dyrygent: Marcin Nałęcz-Niesiołowski

Reżyser: Krystian Lada

Scenografia: Didzis Jaunzems

Kostiumy: Magdalena Maciejewska

Reżyseria światła: Maarten Warmerdama

Wydaje się, że *I Capuleti e i Montecchi* to operowa odpowiedź na Szekspirowski dramat wszech czasów. To złuda – dzieło Belliniego, choć nawiązuje fabularnie do *Romea i Julii*, nie jest jego adaptacją. Już sam tytuł podsuwa tę myśl, kładąc nacisk nie na bohaterów jednostkowych, a zwaśnione rody. Libretto hołubi nie tyle miłość, ile politykę i historię. Nie będzie więc sceny balkonowej czy potajemnych zaślubin. Choć to przedziwna historia Romea i Julii, jedynie ocierająca się o Szekspirowski pierwowzór, i choć muzyka w części zaczerpnięta została z poprzedniej opery Belliniego – *Zaira*, to *I Capuleti e i Montecchi* Vincenza Belliniego stanowi foremną i kształtną cegiełkę, bez której solidny mur belcanta bez wątpienia by runął.

Jest to jedyna okazja zobaczenia zeszłorocznej premiery w reżyserii Krystiana Lada – *I Capuleti e i Montecchi*, która odbyła się 23 marca 2018 roku w Operze Wrocławskiej.

Bilety: od 40 zł



Spirituals Singers Band

Koncert Jubileuszowy

14 października 17:00

Sala Główna Narodowego Forum Muzyki,
pl. Wolności 1, Wrocław

Małgorzata Sapiecha-Muzioł – dyrygent
Olga Szomańska – wokal
Michał Rudaś – wokal
Spirituals Singers Band:
Teresa Lipowska – aktorka
Elżbieta Szomańska – prowadzenie
Akademicki Chór Politechniki Wr.
NFM Filharmonia Wrocławska

Program: *The Lord is my Shepherd, Joshua
Fit the Battle of Jericho* – pieśni spirituals
Włodzimierz Szomański *Missa Gospel's* op. 2

Koncert z okazji 95. rocznicy urodzin Jego Eminencji Arcybiskupa Seniora Kardynała Henryka Gulbinowicza oraz 40-lecia zespołu Spirituals Singers Band.

Zespół powstał w 1978 r. we Wrocławiu z inicjatywy Włodzimierza Szomańskiego. Specjalizuje się w wykonaniach a cappella pieśni negro spirituals, gospels, traditional jazz, evergreens, kolęd, piosenek Beatlesów, a także muzyki rozrywkowej. Efektem 40-letniej działalności jest kilka tysięcy koncertów w kraju i za granicą, liczne programy telewizyjne i radiowe w Polsce i Europie, a także dyskografia, obejmująca trzynaście płyt. Za dokonania artystyczne członkowie zespołu zostali odznaczeni Krzyżem Zasługi, uhonorowani wieloma nagrodami w kategorii jazzu, muzyki chrześcijańskiej oraz popularyzacji gospel w Polsce.

Bilety: 110/60 | 45/35 | 40/30 | 35/25 zł



Wieczór u Mendelssohna

7 października 18:00

Sala Wielka Ratusza, Rynek we Wrocławiu

Podczas najbliższego koncertu wrocławscy Kantorzy zaprezentują chórálne dzieła niezwykle uzdolnionego i płodnego kompozytora Feliksa Mendelssohna-Bartholdy'ego. Pisał pieśni do poezji najwybitniejszych mistrzów romantyzmu (Goethe, Heine, Uhland, Eichendorff i inni). Repertuar ten jest niezwykle interesujący dla słuchaczy, zróżnicowany – zabrzmiały utwory skomponowane na chór męski, żeński oraz mieszany, wykonane zostaną także dzieła współczesnego Mendelssohnowi Roberta Schumanna. Zapraszamy!

Wstęp wolny!



fot. Wojtek Maciąg

Kwartet Pakamera

Światowid Klasycznie

19 października 18:30

ODT Światowid,
ul. Sempolowskiej 54a, Wrocław

W programie utwory:
C. Debussy, D. Szostakowicz, L. Bernstein

Instrumentalistki kwartetu smyczkowego Pakamera na co dzień współpracują z orkiestrą Leopoldinum NFM we Wrocławiu. Swoje umiejętności w zakresie kameralistyki rozwijały pracując pod okiem tak wybitnych muzyków jak Ernst Kovacic, Guenter Pichler, Joseph Swensen, Jerzy Maksymiuk.

Koncertowały w ramach wielu prestiżowych festiwali muzycznych, m.in. Warszawska Jesień, Festiwal Beethovenowski, Wratislavia Cantans, Musica Polonica Nova.

Bilety: 15 zł



Aleksiej Susłow – akordeon

Drugi koncert charytatywny

11 października 18:00

Klub MiŁ, pl. T. Kościuszki 10, Wrocław

W programie:
P. Czajkowski, M. Lysenko, N. Rizol

Stowarzyszenie Prawosławne im. św. Apostołów Piotra i Pawła zaprasza na drugi koncert dla Galiny Susłowej z cyklu *Sto tańców i pieśni ukraińskich*.

Aleksiej Susłow, autor oratoriów, muzyki symfonicznej i kameralnej. Akordeonista i dyrygent. Razem z żoną Galiną Susłow założył Szkołę Muzyczną S-ART we Wrocławiu (1998 r.).

Autor Oratorium *Święty Paweł*, prawykonanie w Ratuszu Wrocławskim (2011 r.). Wyróżniony Złotą Odznaką Honorową za Zasługi dla Województwa Dolnośląskiego (2014 r.).

Bilety: 50/30 zł w Klubie przed koncertem

WIECZÓR
U MENDELSSOHN

CANTORES MINORES WRATISLAVIENSES

DYRYGENT PIOTR KARPETA

7 PAŹDZIERNIKA 2018 NIEDZIELA
GODZ. 18:00 WROCŁAW RATUSZ

WSTĘP WOLNY



TOWARZYSTWO im. FERENCA LISZTA
50-028 Wrocław, pl. gen. T. Kościuszki 10
tel. 600 39 36 34; www.liszt.art.pl

1311-1313 Wieczory lisztowskie

PAVEL DOMBROVSKY – fortepian

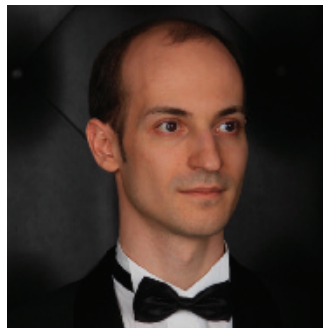
Słowo o muzyce – Juliusz Adamowski

W programie utwory Feliksa Mendelssohna-Bartholdy'ego i Ferenc Liszta

20 X g. 18.00 – Brzeg, Zamek Piastów Śląskich, plac Zamkowy 1

21 X g. 17.00 – Oborniki Śląskie, Salonik Czterech Muz, ul. J. Piłsudskiego 11

22 X g. 18.00 – Wrocław, Klub Muzyki i Literatury, pl. T. Kościuszki 10



PAVEL DOMBROVSKY urodził się 15 maja 1982 roku w Moskwie. W 1999 roku ukończył w klasie fortepianu prof. Very Nossiny, Specjalną Szkołę Muzyczną Gnossinych dla szczególnie utalentowanej młodzieży. W tym samym roku wstąpił do Konserwatorium Moskiewskiego im. Piotra Czajkowskiego, do klasy wielkiego mistrza pedagogiki fortepianowej profesora Lwa Naumowa. Konserwatorium to ukończył z wyróżnieniem w 2004 roku. Studia podyplomowe odbył pod kierunkiem profesora Andrei Dieva.

Jest laureatem wielu międzynarodowych konkursów pianistycznych.

Wygrał Międzynarodowe Fora Muzyczne w Atenach w 1996 roku i w Paryżu w 1998 roku. Zdobył dyplom i nagrody specjalne na II Międzynarodowym Konkursie im. Aleksandra Skriabina w Moskwie w 2000 roku. Został laureatem IV Międzynarodowego Konkursu poświęconego pamięci Vladimira Horovitz w Kijowie w 2001 roku. Zwyciężył w V Konkursie im. N. Sabitova w Ufie w 2002 roku. Został odznaczony dyplomem XII Międzynarodowego Konkursu im. Piotra Czajkowskiego w Moskwie w 2002 roku. Uzyskał dyplom laureata Międzynarodowego Konkursu Margaret Long – Jaques Thibaud w Paryżu w 2004 roku. W 2006 roku otrzymał Grand Prix na II Międzynarodowym Konkursie im. Bałakiriewa w Krasnodarze.

Prowadzi ożywioną działalność artystyczną występując na prestiżowych estradach koncertowych w Wielkiej Brytanii, Holandii, Francji, we Włoszech, Niemczech, Belgii, Grecji, na Ukrainie i w Polsce. Często występuje w najznakomitszych salach Moskwy i Sankt Petersburga, a także w innych miastach Rosji.

Działalność artystyczną łączy z pracą pedagogiczną. Jest profesorem nadzwyczajnym w Akademii Muzycznej im. Gnossinych w Moskwie.

Koncerty realizowane są dzięki pomocy finansowej Województwa Dolnośląskiego, Powiatu Brzeskiego, Gminy Wrocław i Gminy Brzeg

27. Legnickie Wieczory Organowe

Międzynarodowy Festiwal Organowy – Koncert finałowy

z okazji 40. rocznicy pontyfikatu Jana Pawła II

16 października 19:15 Katedra, pl. Katedralny 6, Legnica

Wystąpią: Andrzej Chorościński – organy | Fryderyk Stankiewicz – fortepian | Romuald Szalek – flety proste | Michał Chorościński – recytacje, śpiew | Zespół wokalny Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza | Eryk Szolc – kierownictwo artystyczne |

Program: Karol Kurpiński (1785-1857): Fuga i Coda (na temat Hymnu Narodowego), transkrypcja Andrzej Chorościński

Henri Mulet (1878-1967): Toccata *Tu es Petrus et portae inferi non praevalerunt adversus te* - utwór skomponowany w 1918 r.

Słowa: Jan Paweł II | Muzyka: Fryderyk Stankiewicz – *Tryptyk rzymski*

Po latach przerwy w twórczości poetyckiej Jan Paweł II zdecydował się w 2003r. na publikację swoich medytacji, w których przemijanie, sztuka, natura i religia tworzą nierozdzielalną całość. Poemat został wydany w sześciu językach: polskim, niemieckim, angielskim, hiszpańskim, francuskim i włoskim.

TiEL

Maciej Świąty Jankowski i Przyjaciele

13 października 18:00

Otwarta Przestrzeń Kultury,
Kościół pw. św. Jana Nepomucena,
al. Dąbska Park Szczytnicki, Wrocław

Zespół Maciej Świąty Jankowski i Przyjaciele debiutował w 2016 roku podczas *Żywej Biblioteki* w Częstochowie i jest niepodważalnym dowodem na to, że nie ma rzeczy niemożliwych, a siła muzyki nie zna granic.

Artyści tworzą muzykę, która wyłania się z głębi człowieka, przekazuje silne emocje, nie zawsze te dobre. Mówi o miłości i cierpieniu, o człowieku i o tym jak on sam siebie postrzega. O tym co czuje, jak doznaje świadomości bytu... czyli tak naprawdę o tym, o czym niejednokrotnie sami boimy się powiedzieć w sposób bezpośredni. Jest to projekt szalenie intymny, przedstawiający prywatne doświadczenia muzyków i pozwalający słuchaczowi zażyć bardzo głęboko wewnątrz siebie.

Grupa występowała m.in. na Ogólnopolskim Festiwalu Piosenki Artystycznej w Rybniku 2017, Festiwalu New York w Łodzi 2017, a także brała udział w cyklu *Aleje tu się dzieje*, *Noc Kultu-ralna* oraz *Koncerty letnie w Altanie Parkowej* w Częstochowie. Wiele wydarzeń organizują charytatywnie.

Wstęp wolny!

Otwarta Przestrzeń Kultury (OPK)

Wrocławskie Centrum Rozwoju Społecznego zaprasza do Otwartej Przestrzeni Kultury w kościółku pw. św. Jana Nepomucena w Parku Szczytnickim. OPK to pokazy filmowe, spotkania literackie i koncerty. Dobór wydarzeń kulturalnych jest ściśle związany z nastrojowym i kameralnym wnętrzem dawnego kościółka.

Od wiosny do jesieni w każdą sobotę i niedzielę w godz. 12.00-20.00 | Wstęp wolny!





Nikola Warda

Urodziny Agnieszki Osieckiej
– piosenki Maryli Rodowicz

9 października 20:00

Stary Klasztor, ul. Purkinyego 1, Wrocław

W rocznicę urodzin poetki piosenki zaśpiewa nadzieja wrocławskiej wokalistyki. **Nikola Warda** wiąże swoją przeszłość z muzyką i ze sceną. Użytyła swojego głosu na płycie *Achtung 2012* zespołu Farben Lehre, z którym wystąpiła na Przystanku Woodstock, na co dzień chórzystka zespołu Bethel. Podbiła serca publiczności wspaniałym występem w koncercie *Gitarowe rify i solówki wszech czasów* w ramach Gitarowego Rekordu Guinnessa 2018.

Bilety: 50/35/25 zł



Marcin Januszkiewicz

Osiecka po męsku

14 października 17:00

CK Agora, ul. Serbska 5a, Wrocław

Marcin Januszkiewicz ponad rok temu wygrał konkurs Przeglądu Piosenki Aktorskiej (śpiewając *Pieśń Legionów Polskich* oraz piosenkę okołowojenną *Nim wstanie dzień* Krzysztofa Komedy ze słowami Agnieszki Osieckiej). A że twórczość największej poetki piosenki noszonej przez polską ziemię była mu bliska od zawsze, bo to z jej słowami na ustach szedł jako student warszawskiej Akademii Teatralnej od sukcesu do sukcesu, jej właśnie poświęcił swój debiutancki album, koncertową płytę *Osiecka po męsku* wypełnioną jest odważnymi wersjami wielkich przebojów.

Bilety: 45/35 zł



Wrocławska Orkiestra Barokowa / fot. Łukasz Rajchert

Nauczyciel Chopina

28 października 18:00 NFM, pl. Wolności 1, Wrocław

Jarosław Thiel: dyrygent | Bożena Bujnicka: sopran | Wanda Franek: alt
Karol Kozłowski: tenor | Jarosław Bręk: bas | Chór NFM: Agnieszka Franków-Żelazny: kierownictwo artystyczne | Wrocławska Orkiestra Barokowa

Program: S. Moniuszko *Bajka* – uwertura fantastyczna | I.F. Dobrzyński II Symfonia c-moll op. 15 *Charakterystyczna* | J. Elsner Msza solenna C-dur op. 51 *Koronacyjna*

Tego wieczoru usłyszymy dzieła polskich kompozytorów: ojca polskiej opery Stanisława Moniuszki, Ignacego Feliksa Dobrzyńskiego oraz nauczyciela Chopina – Józefa Elsnera. Pod batutą maestro Jarosława Thiela wystąpią soliści, a także muzycy Wrocławskiej Orkiestry Barokowej oraz Chóru NFM. W finale koncertu usłyszymy Mszę solenną C-dur op. 51 *Koronacyjną* Józefa Elsnera. Została ona napisana specjalnie z okazji ceremonii koronacji Mikołaja I na króla Polski. Jest dziełem monumentalnym i szacuje się, że podczas uroczystości w 1829 roku wykonało ją około 300 muzyków. Partię solową skrzypiec części Benedictus powierzono wybitnemu instrumentalistcie – Karolowi Lipińskiemu. Przypuszcza się także, że wśród członków chóru mógł być Chopin.

Bilety: od 10 do 50 zł



Krzysztof Nieborak | Olek Blues Klasyka kontra blues

26 października 18:00 Klub Muzyki i Literatury, pl. Gen. T. Kościuszki 10, Wrocław

Krzysztof Nieborak - gitara | Olek Blues - gitara, śpiew

W programie: utwory polskie, Ameryki Łacińskiej. Promocja płyty pt. *Miniatury na gitarę Miroslawa Drożdżowskiego* utwory m.in. Z. Noskowskiego, A. Vivaldiego, R. Schumanna

Krzysztof Nieborak – absolwent wrocławskiej AM (1987r.). Uczył się także na Kubie w Wyższym Instytucie Sztuki w Hawanie. Grał w kilku krajach Europy oraz na Kubie i w Meksyku, nagrywał płyty z różnym repertuarem – w tym CD LA GITARRA z muzyką artystyczną z Ameryki Południowej oraz CD – LEO BROUWER (Kuba) *Piezas para guitarra*. Publicysta, (około 250 recenzji i artykułów do ogólnopolskiej prasy muzycznej), organizator muzyczny, nauczyciel gitary, ma w dorobku kilka płyt solo oraz z innymi artystami. Mieszka w Bochni, gdzie organizuje koncerty charytatywne dla Fundacji Auxilium oraz wydaje płyty z kolegami – krążek jest corocznie dodatkiem do miesięcznika *Kronika Bocheńska*.

Olek Blues – przygodę z muzyką rozpoczął w 1984 r. łączy balladę i bluesa, którego wykonuje w ojczystym języku. Obecnie związany jest z duetem Bluesferajna. W dorobku posiada kilka płyt, brał udział w koncertach zarówno na dużych scenach festiwalowych, jak i małych kameralnych scenach.

W trakcie koncertu usłyszymy autorskie kompozycje gitarzysty.

Wstęp wolny!

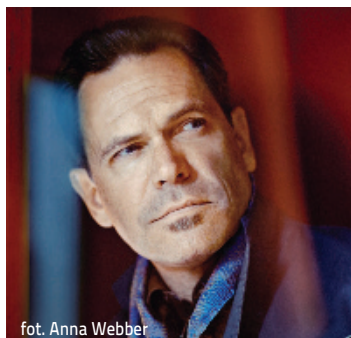


foto. Anna Webber

Kurt Elling Ethno Jazz Festival 18 października 19:30

Impart, ul. Mazowiecka 17, Wrocław

Kurt Elling: wokal | Stu Mindeman: piano
Clark Sommers: bas | Kendrick Scott: perkusja
John McLean: gitara

Kurt Elling, jeden z najwybitniejszych wokalistów jazzowych na świecie! Ten fenomenalny artysta był dziewięciokrotnie nominowany do nagrody Grammy, a w 2009 r. za płytę *Dedicated to You: Kurt Elling Sings the Music of Coltrane and Hartman* otrzymał nagrodę dla najlepszego jazzowego albumu wokalnego. Prestiżowa organizacja Jazz Journalists Association niemal co roku honoruje Ellinga tytułem najlepszego jazzowego wokalisty, ten zaszczyt spotkał go również w 2018. Urodzony w 1967 r. w Chicago Elling już we wczesnej młodości śpiewał w chórach motety Bacha, jednocześnie fascynując się Tony'm Bennettem i zespołem Woody'ego Hermmana. Dzięki wieloletniej fascynacji śpiewem klasycznym zyskał nieprawdopodobne umiejętności wokalne. W wieku 20 lat rozpoczął swoją jazzową karierę, śpiewając początkowo w szemranach chicagowskich barach i klubach. Dopiero w 1995 r. poczuł się na tyle pewnie, że zdecydował się na pierwsze nagrania. Kiedy szef legendarnej wytwórni Blue Note Records Bruce Lundvall usłyszał jego kasety, natychmiast podpisał z nim kontrakt płytowy. Debiutancki album Ellinga *Close Your Eyes* odniósł ogromny sukces. Wokalista nagrał dla Blue Note łącznie sześć albumów, z których wszystkie zdobyły nominację do nagrody Grammy. W 2006 r. przeniósł się do wytwórni Concord Records, a następnie do labelu Okeh, dla którego nagrał swoją ostatnią płytę *The Questions*.

Bilety: 180/140/100/70 zł



Judyta Pisarczyk Quartet Grażyna Auguścik & Andrzej Jagodziński Trio

Jazz Time # Kobiety

14 października 18:00 Wrocławski Klub Formaty, ul. Samborska 3-5

Grażyna Auguścik: vocal | Andrzej Jagodziński: piano | Adam Cegielski: kontrabas
Czesław Bartkowski: perkusja

Judyta Pisarczyk: vocal | Filip Miguła: piano | Bartek Chojnacki: db | Kuba Lechki: perkusja

Grażyna Auguścik jest wokalistką, aranżerem, kompozytorem, producentem i liderem własnego zespołu. Mieszka w Chicago, gdzie koncertuje, nagrywa własne płyty, bierze udział w wielu jazzowych i undergroundowych projektach nagranych innych artystów, prowadząc równocześnie własną wytwórnię płytową w wytwórni GMARrecords. Nagrała, wyprodukowała i wydała do tej pory 19 płyt solowych, w ponad 20 wzięła udział jako gość, a kolejne to remixy z jej głosem.

Judyta Pisarczyk jest absolwentką Wydziału Jazzu w PWSZ w Nysie, gdzie przez dwa lata prowadziła również chór gospel Nysa Gospel Choir. W ubiegłym roku zdobyła Grand Prix na Ladies' Jazz Festival w Gdyni. We wrześniu 2017 roku zdobyła III miejsce na 44 Konkursie Wokalistów Jazzowych w Zamościu. W tym samym roku założyła zespół Judyta Pisarczyk Ensemble, który w grudniu 2017 znalazł się wśród 6 wybranych zespołów występujących podczas Jazz Juniors International Exchange. Podczas koncertu wykona zarówno autorskie utwory jak i kompozycje inspirowanych ją jazzmanów w jej interpretacjach.

Bilety: 40/30/20 zł



Jorgos & Antonis Skolias

Kolos

12 października 20:00

ODA Firlej, ul. Grabiszyńska 56, Wrocław

Ojciec i syn zaprezentują w Firleju swój najnowszy projekt *Kolos*.

Jorgos Skolias – jeden z najbardziej oryginalnych wokalistów polskiej muzyki wg magazynu culture.pl.

Traktuje głos jak instrument, poszukuje indywidualnej formuły na zastosowanie wokalnego w swojej muzyce. Jako jeden z niewielu na świecie, opanował technikę śpiewania harmonicznego – równoległego prowadzenia trzech głosów. Współpracował z Jarosławem Besterem nagrywając materiał do płyty *Book of Angels: Balan* oraz braćmi Oleś, z którymi współtworzył trio Serardix. Ich wspólny album został nagrodzony przez Program Drugi Polskiego Radia nagrodą *Folkowego Fonogramu Roku*.

Nowym projektem wokalisty, łączącego dawne techniki wokalne z innowacyjną koncepcją, jest duet tworzony wraz z synem – perkusistą Antonisem Skoliasem, który w 2016 roku zadebiutował albumem zatytułowanym *Kolos*.

Bilety: 35/25 zł



Yat-Kha (Tuwa)

28 października 20:00

Stary Klasztor, ul. Purkyniego 1, Wrocław
Grupa muzyczna pochodząca z Republiki Tuwy. Zespół łączy tradycyjne melodie folklorystyczne zawierające śpiew gardłowy z ciężkim, punkowym brzmieniem. Lider grupy Albert Kuvezin to współzałożyciel legendarnego zespołu Huun-Huur-Tu, gitarzysta, autor tekstów, znawca tradycyjnej muzyki i folkloru Tuwy, z drugiej zaś strony miłośnik i entuzjasta ostrych gitarowych brzmień spod znaku punk rocka i hard core. Muzyka Yat-Kha to organiczna mieszanka rocka i muzycznych tradycji ludów syberyjskich i środkowoazjatyckich. Zespół wydał ponad dziesięć albumów studyjnych i koncertowych.

Bilety: 100/80/70 zł

Tomasz Pruchnicki Quartet

Jazz w Światowidzie

12 października 19:00

ODT Światowid, ul. Sempołowskiej 54a W-w

Quartet: Tomasz Pruchnicki, Marek Kądziała, Grzegorz Piasecki, Wojciech Buliński

Założeniem lidera grupy Tomasza Pruchnickiego było stworzenie muzycznego projektu odzwierciedlającego polską wielokulturowość. Na płycie *Gnomonika* inspiracją dla instrumentalistów oraz kanwą dla aranżacji i kompozycji, obok rzecz jasna akustycznej muzyki jazzowej, stały się tradycyjne pieśni i melodie wsi polskiej. Ich parafrazy wnoszą do twórczości zespołu element naturalności i pierwotnej witalności. Kolorytu dodają również rzadko spotykane instrumenty jak okaryna czy flet alikwotowy, a w brzmieniach saksofonu miejscami słychać styl prowadzenia melodii nawiązujący do śpiewu białego.

Bilety: 15 zł



Drum Fest Międzynarodowy Festiwal Perkusyjny

13-27 października

Opole | Wrocław | Katowice | Chorzów | Gliwice | Wałbrzych | Brzeg | Olesno | Ozimek

18 października 19:00 | Sala Koncertowa Radia Wr-w | THE CARPET CRAWLERS (Genesis Tribute Band)

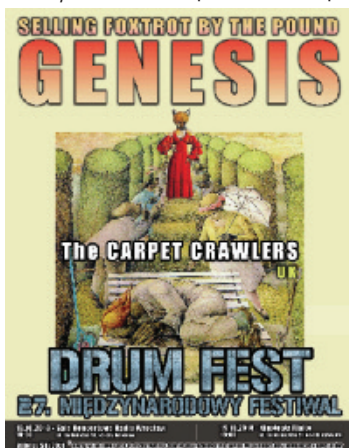
19 października 20:00 | Teatr Lalki i Aktora w Wałbrzychu | AQUILES PRIESTER BAND

20 października 20:30 | Dom Kultury Luksus, Wrocław | TONY MACALPINE TRIO

27 października 20:30 | Dom Kultury Luksus, Wrocław | BRIAN TICHY, FRANCESCO DICOSMO, ROWAN ROBERTSON

Polskie Stowarzyszenie Perkusyjne po raz 27 organizuje najbardziej uznany festiwal sztuki perkusyjnej w Polsce o charakterze międzynarodowym. Festiwal obejmuje tematycznie perkusję klasyczną, muzykę rozrywkową i bębny świata. Również w tym roku do udziału w festiwalu zaproszeni zostali giganci pekusji, muzycy z zespołów m.in.: Iron Maiden, Deep Purple, Dream Theater, King Crimson czy Genesis. Drumfest to także warsztaty instrumentalne oraz najbardziej prestiżowe konkursy dla uczniów oraz studentów klas perkusji. W tym roku odbędzie się XVI Międzynarodowy Konkurs Marimbowy oraz VII Międzynarodowy Konkurs Wibrafonowy, które odbędą się w dniach 24-27.10 w PSM I i II st. w Opolu.

Bilety: 18.10: 50/70 zł | 19.10: 40/50 zł | 20.10: 40/50 zł | 27.10: 40/50 zł





Game Music Festival

Muzyka z gier komputerowych

26, 27 października 15:00

26, 27 października 20:00

NFM, pl. Wolności 1, Wrocław

Adam Kłoczek: dyrygent

Chór NFM: Agnieszka Franków-Żelazny – kie-

rownictwo artystyczne | NFM Filharmonia Wrocławska | Bartosz Pernal Big Band
Sound Factory pod batutą Roberta Kurdybacha

Grim Fandango, *Diablo*, *World of Warcraft*, *StarCraft*, *Ori and the Blind Forest* i *Heroes of Might and Magic* – muzyka z tych serii zabrzmi na estradzie Narodowego Forum Muzyki podczas pierwszego w Polsce festiwalu poświęconego w całości ścieżkom dźwiękowym z gier wideo. Dwa dni, cztery koncerty, warsztaty, spotkania z kompozytorami i branżowe dyskusje.

Festiwal otworzy koncert *The Symphony of Heroes*, który wykona 80-osobowa orkiestra NFM. Dzieło składa się z trzech suit – każda prezentuje porywającą muzykę Paula Romero z jednej z części serii *Heroes of Might and Magic*.

Wieczorowa gala 26 października będzie hołdem dla nietuzinkowej gry przygodowej *Grim Fandango*, która świętuje w tym roku swoje 20-lecie. W ramach uroczystej gali *The Jazz of Grim Fandango* w NFM zagospodzą jazzowe klimaty z najwyższej półki autorstwa Petera McConnella w wykonaniu Big Bandu Bartosza Pernala. Galę zaszczyli obecnością sam kompozytor muzyki z *Grim Fandango*.

Drugi dzień imprezy rozpocznie się od magicznych brzmień z gry *Ori and the Blind Forest*. Rozbudowane dzieło *The Symphony of the Forest* wprowadzi widownię w świat wyrafinowanej muzyki autorstwa Garetha Cokera, który osobiście pojawi się we Wrocławiu. Będzie to światowa premiera tej ścieżki dźwiękowej.

Czwartym koncertem festiwalu będzie *The Symphony of the Storm*, monumentalne dzieło składające się z trzech suit: pierwsza – poświęcona w całości niezwykle popularnej serii *Diablo*, druga – prezentująca melodie z cyklu *World of Warcraft* oraz trzecia – zawierająca utwory znane z obu części *StarCraft*. Symfonię wykona pełna orkiestra oraz chór Narodowego Forum Muzyki; łącznie ponad 120 muzyków na scenie. Dzieło łączy muzykę z bardzo wielu produkcji, którą na przestrzeni lat tworzyło wielu kompozytorów. Do Wrocławia przyleci jeden z nich, Neal Acree, który weźmie udział w finałowym koncercie festiwalu.

Bilety: 149/99 zł | 129/99 zł | Karnet: 519 zł

Milo Ensemble XV MFM Pax et bonum per musicam

7 października 18:00 Kościół pw. św. Krzyża, pl. Katedralny 18, Wrocław

Skład zespołu: Milo Kurtis: leader, klarnet, trombita, głos, instr. perkusyjne | Misza Kinsner: śpiew, sax barytonowy | Mariusz Kozłowski: saksofon | Adeb Chamoun: darabuka, riqq, daf, głos | Mateusz Szemraj: oud, saz, santur | Buba Kuyateh: śpiew, kora

Sekstet złożony z muzyków pochodzących z trzech kontynentów. Muzyka wykonywana przez zespół jest bardziej zbliżona do korzeni etno i grana jest na instrumentach akustycznych – oud, saz, kora, santur, trombita, bębny, kalimby. Zawiera w sobie wpływy muzyki wschodniego regionu basenu Morza Śródziemnego, Tybetu i free jazzu. Koncert Milo Ensemble jest formą podróży po kontynentach i stylach. Pomysłodawcą Milo Ensemble jest niestrudzony poszukiwacz nowych brzmień – Milo Kurtis – współzałożyciel Maanam, członek Osjan, Izraela, Voo Voo i innych kultowych, polskich zespołów. Milo zaprasza do nagrań również artystów tej klasy, co Tomasz Stańko, który nagrał z nim dwa albumy (*Osjan* i *Tribute to Don Cherry*). Współpracował też na scenie ze słynnym amerykańskim współtwórcą free jazzu – Donem Cherry.

Wstęp wolny!



Villas na nowo

18 października 20:30

Vertigo, ul. Oławska 13, Wrocław

Michał Bober: wokal | Andrzej Tymczyj: piano
| Michał Wilczyński: gitara | Piotr Sypień:
kontrabas | Tomasz Garbera: perkusja

Violetta Villas posiadała bez wątpienia najbardziej wyrazistą a zarazem najbardziej kontrowersyjną osobowość na polskiej scenie muzycznej w II połowie XX wieku. Doceniona na świecie, gdzie nazywano ją *głosem ery atomowej* czy *białym krukiem wokalistyki światowej*. Koncertowała od USA przez całą Europę i ZSRR, aż po Tokio i Australię. Krajem, w którym robiła największą karierę były Stany Zjednoczone, gdzie występowała m.in. z Frankiem Sinatrą, Paulem Anką, Charlesem Aznavourem, Deanem Martinem, Barbarą Streisand i innymi. Nagrywała w Capitol Records.

Stała się jedną z ikon polskiej popkultury. Za kontrowersyjnym wizerunkiem, krył się ogromny talent i znakomite kompozycje oraz teksty pisane przez wybitnych tekściarzy i kompozytorów. *Villas na nowo* jest próbą interpretacji utworów Violetty po nowemu. Nie jest to zadanie łatwe, także dlatego, że koncert przygotowują sami mężczyźni!

Inicjatorem projektu jest wrocławski pianista Andrzej Tymczyj. Koncert utrzymany będzie w stylistyce muzyki jazzowej z domieszką elektroniki, nowych brzmień oraz pop. Bilety: 30 zł

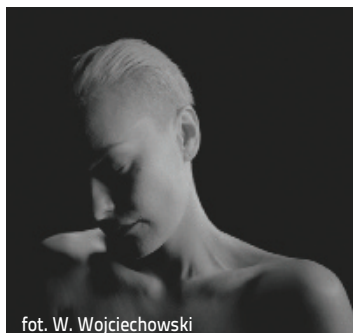
Uplifting Dub Gathering # 5

6 października 21:00

Czasoprzestrzeń Zajezdnia Dąbie,
ul. Tramwajowa 1-3, Wrocław

Uplifting Dub Gathering # 5 zasilą swoją obecnością Dubseed Sound System prosto z Krakowskiej Świątyni Dubu. Podczas wieczoru będziecie doświadczać masowania niskimi częstotliwościami, jak i również usłyszycie muzyczną mieszankę z płyt winylowych w wykonaniu: Dubseeda, Dub Therapist, oraz Kuzyna. Mieszanka Roots Reggae, Dub, Steppers oraz Jungle dostarczy wrażeń przez całą noc, zapewni tańce oraz basowy masaż do samego rana. Warm up w stylu Roots Reggae & Dub zagra Ewer Afro Selecta, który tego dnia będzie obchodził swoje 31 urodziny.

Bilety: 20/15 zł



fot. W. Wojciechowski

Susanna Jara Trio

7 października 18:00

AST Filia we Wrocławiu, ul. Braniborska 59

Susanna Jara – śpiew
Paweł Harańczyk – pianino
Miłosz Skwirut – kontrabas

Program I część: *Anna – Wiktorja*:
Pieśni z repertuaru Anny German,
(języki polski, rosyjski, włoski)

II część *Szemerze, szumi*:
Pieśni ludowe i autorskie w językach słowiańskich (ukraińskie, łemkowskie, polskie oraz kurpiowskie i góralskie)

Susanna Jara koncertuje i tworzy od dziecka. Na początku były chóry cerkiewne folklor, folk, muzyka klasyczna, potem jazz, muzyka teatralna i współczesna. Kocha improwizację. Najczęściej śpiewa i tworzy w sześciu językach: cerkiewnosłowiańskim, ukraińskim, polskim, łemkowskim, rosyjskim, angielskim. Chętnie współpracuje z innymi artystami.

Urodziła się w Poczajowie na Ukrainie, w Polsce mieszka od 1992 roku.

W 2013 r. wydała debiutancki album *Wesna, wesnoju* nad którym pracowała od 2006 r. Znalazły się na nim autorskie piosenki Susanny oraz ludowe pieśni z Karpát w oryginalnych, wielogłosowych aranżacjach. W 2017 wydała płytę z muzyką do spektaklu z pieśniami z repertuaru Anny German. W tymże roku ukazał się kolejny autorski album z ludowymi pieśniami z Karpát *Rusyn Takes*.

Repertuar Susanny jest bogaty i różnorodny, od surowych ludowych pieśni poprzez piosenkę estradową, improwizację, jazz aż po skomplikowane koloratury ludowe pieśni Karola Szymanowskiego.

Na koncert zapraszają Stowarzyszenie Prawosławne im. św. Apostołów Piotra i Pawła we Wrocławiu we współpracy ze Stowarzyszeniem Polska-Wschód.

Wstęp wolny!

STOWARZYSZENIE PRAWOSŁAWNE
IM. ŚWIĘTYCH APOSTOŁÓW
PIOTRA I PAWŁA WE WROCŁAWIU
oraz STOWARZYSZENIE
WSPÓŁPRACY POLSKA - WSCHÓD
zapraszają na

wyjątkowy koncert

„PIEŚNI, O PIEŚNI”

Akademia Sztuk Teatralnych
we Wrocławiu, ul. Braniborska 59
niedziela, 7 października 2018 r.

godz. 18.00

SUSANNA JARA TRIO

Susanna Jara - śpiew

Paweł Harańczyk - pianino

Miłosz Skwirut - kontrabas

I część „Anna - Wiktorja”:

Pieśni z repertuaru Anny German

II część „Szemerze, szumi”:

Pieśni ludowe i autorskie w językach słowiańskich

(ukraińskie, łemkowskie, polskie oraz kurpiowskie i góralskie)

ORGANIZATOR:



WSPÓŁPRACA:



Koncert jest współfinansowany
ze środków Gminy Wrocław
www.wroclaw.pl

PATRONI MEDIALNI:



Arek Jakubik Szatan na Kabatach

6 października 20:00

Stara Piwnica, ul. Krupnicza 15, Wrocław

Najnowszy, tym razem solowy muzyczny projekt Arka Jakubika *Szatan na Kabatach*, który miał swoją premierę 20 kwietnia 2018, jest oryginalną propozycją, jakiej na polskim rynku muzycznym znaleźć nie sposób.

Ten niepokorny, ciągle poszukujący artysta nie ogląda się na panujące mody i trendy, robi swoje. Wydaje się, że jego ekstrawagancki pomysł na solowy album wkracza na obszary, których nikt w tym kraju jeszcze nie eksplorował. Płyta jest bez wątpienia ambitną, momentami zaskakująco przebojową, ale skierowaną do wyrobionego słuchacza propozycją, gdzie muzycznie panował będzie absolutny eklektyzm. Od cyber punka przez elektro-pop, techno, czy post new wave. Arek Jakubik tym solowym albumem stylistycznie wyraźnie odcina się od swojego zespołu Dr Misio. Szuka innych środków wyrazu.

Fani mogą się poczuć mocno zaskoczeni, zwłaszcza, że zaledwie rok upłynął od premiery ostatniej płyty *Zmartwychwstaniemy*.

Bilety: 40/45 zł



Bovska Kęsy

14 października 20:00

Klub Bezsenność, ul. Ruska 51, Wrocław

Bovska to zdecydowanie jeden z najważniejszych debiutów 2016 roku. Pierwszy nakład jej debiutanckiej płyty *Kaktus* został wyprzedany w 2 dni po premierze, a singlowy utwór *Kaktus* podbił serca publiczności.

Druga płyta artystki zatytułowana *Pysk* została nominowana do Fryderyków w kategorii *Album Roku Elektronika*. Najnowszy materiał zatytułowany *Kęsy* to płyta wypełniona elektroniką w nietradycyjnym tego słowa znaczeniu. Refreny są proste i chwytliwe, a beaty mocne, ale też bardzo taneczne. Ten album pulsuje energią i elektryzuje.

Bilety: 40 zł

Czarny Nosal

7 października 19:00

Galeria Sztuki i Miejsce Spotkań Ślimak,
pl. Konstytucji 3 Maja 4,
wejście od Dąbrowskiego 37, Wrocław

Czarny Nosal – pod tą przekorną nazwą kryje się naprawdę niezwykle duet. Oryginalny głos i przepiękne piosenki Rafała Nosala połączone z eksperymentującą (elektryzującą wręcz!) gitarą Darka Czarnego, tworzą niepowtarzalną całość.

Darek Czarny ma na swoim koncie współpracę z zespołem Stare Dobre Małżeństwo. Jako członek SDM-u współtworzył nagrania sześciu płyt wydanych przez zespół w ostatnich latach, płyt z poezją J. Rybowicza oraz B. Loebła. Współpracował z Tomaszem Szwedem, uczestnicząc w nagraniach kilku jego płyt. Koncertował z G. Hamiltonem V i wielkimi muzykami sceny country. Jest muzykiem, wokalistą, aranżerem i kompozytorem grającym na gitarach akustycznych, gitarze dobro, mandolinie, lap steel. Obecnie Darek jest wokalistą i gitarzystą zespołu U Studni, który współtworzą byli muzycy Starego Dobrego Małżeństwa.

Rafał Nosal to muzyk o niezwyklej wrażliwości, autor piosenek i kompozytor. Jest przede wszystkim liderem oraz założycielem Grupy Bohema. Właśnie z Bohemą ma na koncie dwie płyty – *Niepogoda na sny* (2005) i *Niech tak zostanie...* (2007), koncerty w Polsce i za jej granicami, a także wiele nagród. Jest finalistą Debiutów Krajowego Festiwalu Piosenki Polskiej w Opolu oraz Międzynarodowego Vena Festival.

Bilety: 30 zł



Conner Youngblood

20 października 20:00

Akademia Club, Grunwaldzka 67, Wrocław

Amerikanin ma niezwykle talent pisania urokliwych, lirycznych piosenek. Urodzony w Dallas muzyk ukończył prestiżowy Uniwersytet Yale, gdzie poza siedzeniem w bibliotece, trenował zapasy, zaś wolny czas poświęcał na skateboarding. Jego piosenki to pełna swobody fuzja folkowej melancholii, subtelnej elektroniki i soulowej żarliwości. Muzyk samodzielnie gra na aż 30. instrumentach: od gitary i syntezatorów po harfę, klarnet czy table. Bogactwo muzycznych środków i aranzacyjny talent sprawiają że jego piosenki zachwycają swobodnym, naturalnym brzmieniem i harmoniczną swobodą.

Bilety: 40 zł



Before Ambientalny

Zapowiedź tegorocznego
Festiwalu Ambientalnego

27 października od 18:30

Wrocławski Klub Formaty,
ul. Samborska 3-5

Program: Tomasz Mreńca, Hior Chronik
ft. Hania Rani & Dobrawa Czocher

Tomasz Mreńca jest absolwentem ASP we Wrocławiu, wszechstronnym artystą – muzykiem, skrzypkiem i kompozytorem. To twórca projektów indywidualnych i zbiorowych, autor muzyki do spektakli teatralnych, pokazów mody i instalacji artystycznych. Koncertową wizytówką Tomasza Mreńcy są nastrojowe i melancholijne kompozycje, przełamywane pełnymi napięcia skrzypcowymi improwizacjami.

Hior Chronik jego związek z muzyką rozpoczął się, gdy na początku lat 90. pracował jako producent w radiu Jazz.fm oraz felietonista dla czasopism muzycznych. Zaczął tworzyć muzykę ok. siedem lat temu. Jego muzykę można usłyszeć w wielu filmach, dokumentach i artystycznych performance'ach. Rok 2017 to kolejne wydawnictwo w kolaboracji z Arovane (*Into my won't*) wydane w maju oraz kolejne solowe wydawnictwo *Out of the dust* wydane w grudniu 2017 r.

Bilety: 20/30 zł

Retroton Teatr Improton

10 października 20:00

Wędrówki Pub, Podwale 37/38, Wrocław

Kinga Matyja, Aleksandra Hołownia,
Kasia Gajska, Marcin Gibas,
Tomasz Warren Przybylski

Przypomnijcie sobie tytuły piosenek z lat 1920-2000, ich fragmenty tekstów będą inspiracją do odgrywania scen. Zespół łączy miłość do impro, a różni doświadczenia sceniczne, szkoły i osobowości.

Zagrają spektakl bez scenariusza, bez przygotowanych wcześniej pomysłów we współpracy z widownią.

Bilety: 15/10 zł



fot. Natalia Kabanow

Café Panique

Wrocławski Teatr Pantomimy

12, 13 października 19:00

Scena na Świebodzkim,
pl. Orłąt Lwowskich 20c, Wrocław

Z inspiracji zbiorami opowiadań *Cztery róże dla Lucienne* oraz *Najpiękniejsza para piersi na świecie* Rolanda Topora.

Scenariusz i reżyseria: Joanna Gerigk
Scenografia: Michał Dracz

Realizować opowiadania Rolanda Topora bez słów to nierozsądne wyzwanie, bo jak przedstawić świat jego postaci wiarygodnie, a nie tylko jako śmieszno-straszny absurd?

Według mnie, absurd najlepiej ukazuje ludzkie słabości, śmieszności, dziwactwa i daje możliwość oswojenia tych cech. W *Café Panique* staramy się pokazać różne przypadki ludzkie i rozmaite odsłony samotności. Podejmowane próby jej oswojenia są czasem absurdalne, czasem smutne lub beznadziejne, albo śmieszne i krępujące. Jednak, jeśli spektakl pozwoli choć trochę przyjąć nas samych takimi, jacy jesteśmy, to znaczy, że było warto.

Joanna Gerigk

Joanna Baranowska

Krótki monolog z kotem w tle

6 października 19:00

Ślimak, pl. Konstytucji 3 Maja 4, wejście
od Dąbrowskiego 37, Wrocław

Monodram tragicomiczny o bólu po rozpadzie ledwo napoczętego związku, obsesji byciu kobietą, która przymierza „męskość”, żeby dopowiedzieć sobie pewne rejonu siebie. Spektakl w konwencji wieczoru autorskiego. Barbara Elmanowska za *Krótki monolog z kotem w tle* otrzymała I nagrodę w konkursie „sztuka teatralna”, realizowanym w ramach projektu *Alchemia teatralna*.

Bilety: 5 zł



VII Festiwal Aktorstwa Filmowego

20 października 19:30 Gala otwarcia

21 października 19:00 Monodram Soni Bohosiewicz

26 października 19:30 Gala zamknięcia

Teatr Polski, Scena im. Jerzego Grzegorzewskiego, ul. G. Zapolskiej 3

Gale otwarcia FAF (20 października), prowadzi Małgorzata Kożuchowska i Tomasz Karolak. Gwiazdą wieczoru będzie Andrzej Seweryn – laureat Platynowego Szczecińskiego FAF 2018 za wybitne osiągnięcia w aktorstwie filmowym.

W części artystycznej spektakl Soni Bohosiewicz *Chodź ze mną do łóżka*.

Gala zamknięcia FAF (26 października), podczas której wręczone zostaną Złote Szczeciński za najlepsze pierwszo- i drugoplanowe role kobiece i męskie w filmach z ostatniego roku. Prowadzącymi galę będą Anna Dereszowska i Robert Gónera. W części artystycznej recital Anny Dereszowskiej *Instrukcja obsługi kobiety*. Aktorka wystąpi wraz z zespołem Febus Wąsaty Trio, mającym na swoim koncie wiele nagród, m.in. Grammy dla Konrada Kubickiego. Całość zostanie ubarwiona zabawnymi anegdotami i poradami z dziedziny relacji damsko-męskich. Na zakończenie Gali otwarcia i Gali zamknięcia wszyscy widzowie będą poczęstowani lampką wina oraz tortem.

Bilety: 120/90 zł | 100/70 zł

Chodź ze mną do łóżka (21 października) to monodram Soni Bohosiewicz, w którym z błyskotliwą inteligencją opowiada o przeszłości swojej bohaterki i trudnej rzeczywistości, w której przyszło jej żyć. Jest to przejmująca, ciepła, wzruszająca, ale i bardzo zabawna sztuka. Rola za występ w monodramie przyniosła Soni Bohosiewicz Różę Gali 2014 w kategorii Teatr.

Bilety: 85/70 zł | 70/50 zł



fol. Tobiasz Papuczysz



fol. Jan Oborski

Camille

30 października 19:00

Sala Teatru Laboratorium Instytutu im. Jerzego Grotowskiego, Rynek-Ratusz 27, Wrocław

Koncept: Kamila Klamut | Współpraca: Mariana Sadovska

Występują: Kamila Klamut, Ewa Pasikowska

Tytułowa Camille Claudel była rzeźbiarką, siostrą Paula Claudela oraz towarzyszką i twórczą partnerką Auguste'a Rodina. Ostatnie 30 lat swojego życia spędziła w zakładzie psychiatrycznym. Spektakl dotyczy tematu cierpienia i samotności, jest wejściem we wnętrze kobiety. „To formalnie szlachetny, wyśmakowany wizualnie i uwewnętrzniony wizualnie – krzyk. (...) Krzyk kobiety, która swoją osobowością i talentem burzy patriarchalny ład świata (...)”

Adam Karol Drozdowski

W scenariuszu wykorzystano fragmenty listów Camille Claudel, wiersze Zuzanny Ginczanki oraz fragment utworu muzycznego zespołu Kobong.

Bilety: grotowski-institute.art.pl oraz przed spektaklem.

X Jesień Teatralna w Lubinie

7 października 19:00 Zahipnotyzuj mnie (Inauguracja Jesieni)

14 października 19:30 Wiedźmy wg Williama Shakespeare'a

Centrum Kultury Muza, Armii Krajowej 1, Lubin

Zahipnotyzuj mnie – Teatr Ludowy – Kraków | Bilety: 80/70 zł

Spektakl wyreżyserowany z doskonałym gustem teatralnym uruchamia różne zmysły, wykorzystując po mistrzowsku mariaż dźwięku z obrazem. Wspaniałą muzykę Koniecznego ilustrują obrazy tworzone przez aktorów, nawiązując do arcydzieł malarstwa polskiego i europejskiego. *Karuzela z madonnami*, *Ta nasza wolność*, *Tomaszów* i wiele innych, które każdy z nas zna i uwielbia, w spektaklu Małgorzaty Bogajewskiej nabierają nowej jakości, również za sprawą aktorów i muzyków, w tym kierownika muzycznego – Konrada Mastyla – długoletniego pianisty Piwnicy Pod Baranami i zespołu Anava.

Wiedźmy – Teatr Stu – Kraków | Bilety: 100/90 zł

Dynamicznie zagrany spektakl, poskładany ze starannie wyważonych elementów. (...) Kim musiał być w poprzednim wcieleniu Ryszard III, skoro zasłużył sobie na taki los? Czy Ofelia i Hamlet, to zranieni Romeo i Julia, a trzy czarownice z *Makbeta* to Regana, Goneryla i Kordelia? Koncepcja wędrówki dusz stała się dla Krzysztofa Jasińskiego, reżysera spektaklu *Wiedźmy*, konwencją myślenia o najważniejszych protagonistach z dramatów Williama Shakespeare'a.



Xiegi Schulza

wg twórczości Brunona Schulza

12 października 12:00

14 października 19:00

Scena im. Jerzego Grzegorzewskiego

Inscenizacja i reżyseria Jan Szurmiej

Muzyka Marcin Partyka

Scenografia Wojciech Jankowiak

Kostiumy Marta Hubka

Wielokrotnie nagradzany wizjoner teatru, reżyser, inscenizator i choreograf Jan Szurmiej powrócił do Wrocławia, by zaprezentować na deskach sceny Teatru Polskiego swój najnowszy spektakl oparty na prozie i grafikach Brunona Schulza! Pośród industrialnych scenografii widzowie doświadczą niezwykłego onirycznego mistrium na motywach *Sklepów cyrnowych*, *Sanatorium pod Klepsydrą* i perwersyjnej *Xiegi bałwochwalczej*, pełnego niepokojących wizji i mrocznej poetyki spod znaku Erosa...

Bilety: 50/40 zł | 40/30 zł

Karla PREMIERA

12, 13 października 19:00

Teatr Arka, ul Mennicza 3, Wrocław

Scenariusz: Renata Jasińska

i Jarosława Makusa | Reż.: Renata Jasińska

Choreografia: Agata Obłąkowska, Jan Nykiel

Sztuka przybliży odbiorcom niezłomną Karolinę Lanczkorońską, naukowca, żołnierza ZWZ/AK, świadka martyrologii narodu i elit polskich w okresie II wojny światowej. Po jej zakończeniu wybrała życie na emigracji, stając się ikoną patriotyzmu oraz wzorem służby na rzecz wolnej nauki i kultury polskiej.

W spektaklu wykorzystano teksty *Wspomnień wojennych* Karoliny Lanczkorońskiej, poezję Krystyny Miłobędzkiej, fragmenty *Boskiej komedii* – *Pieśń* Dantego Alighieri oraz *Iliady* Homera.

Bilety: 37/27 zł



Żona potrzebna od zaraz

Teatr Komedia z Warszawy

8 października 17:30 i 20:30

Teatr Capitol, ul. J. Piłsudskiego 67, Wrocław

Obsada: Maria Pakulnis, Klaudia Halejcio, Weronika Książkiewicz, Magdalena Wójcik, Przemysław Sadowski, Marcin Troński

Komedia Edwarda Taylora.

Cóż gorszego od posiadania żony może spotkać mężczyznę? Chyba tylko brak żony. Szczególnie jeśli jej posiadanie jest warunkiem do osiągnięcia lukratywnego awansu zawodowego, a nasz szef osobiście pragnie ją poznać podczas kolacji w naszym domu ... Jednak okazuje się, że od posiadania żony lub jej braku, mężczyznę może spotkać coś dużo gorszego – posiadanie kilku żon... I to nie do końca swoich. Do tego jednocześnie i w tym samym miejscu.

Spektakl dla widzów od 15 roku życia

Bilety: 125/90/70 zł

Magda Umer i Mumio

Przybora na 102

14 października 18:00

Sala Radia Wrocław, ul. Karkonoska 10

Na scenie spotykają się trzy artystyczne temperamente – Jeremiego Przybory, Magdy Umer i Mumio. Teksty Jeremiego Przybory są przeplatane szalonymi improwizacjami spod znaku Mumio. Całość dopełnia kojąca postać Ciotki Mizerii w świetnym wykonaniu Magdy Umer. *Przybora na 102* to spektakl opowiedziany i zaśpiewany z dużym wdziękiem. Pomimo dużej dynamiki i różnorodności, odznacza się wewnętrzną harmonią i porządkiem, lekkością i radością. Może dlatego, że wzajemna sympatia artystów ma miejsce również poza sceną.

Bilety: 130/110 zł



Jaskiniowcy Rębacz Teatr

20 października 16:00/19:00 Biblioteka i Forum Kultury, ul. Kochanowskiego 4, Oleśnica
Scenariusz i reżyseria: Marek Rębacz

Tropikalna, wyspa 150 tysięcy lat temu. Bajeczne krajobrazy niezmaczone drapaczami chmur i antenami. Świat dzikich zwierząt, czystej wody, pachnącego roślinnością powietrza, wody o smaku wody. Ziemia bez cuchnących dróg, przetworzonej żywności, operacji plastycznych i Krzysztofa Ibisza. Raj. I nagle, bądź na drodze ewolucji (do wyboru), w tym idyllicznym świecie pojawia się człowiek...

Spektakl dla widzów dorosłych!

Teatr Improkracja 7. urodziny feat. SMKPM

9 października 20:00 Vertigo, ul. Oławska 13, Wrocław

7 urodziny feat. Sekcja Muzyczna Kołłątajowskiej Kuźni Prawdziwych Mężczyzn to główne danie i największy przystanek urodzinowej trasy Improkracji. SMK-KPM to zespół z piękną muzyką i inteligentnym tekstem, fuzja ich twórczości ze scenami improwizowanymi Improkracji zapewni niesamowitą wieczór.

7 urodziny Improkracji, wszyscy jesteście zaproszeni!

Zabijanie Gomułki wg *Tysiąc spokojnych miast* Jerzego Pilcha

4 i 5 października 11:00 | 6 i 7 października 19:00 | 9 października 20:30

Scena Gadzickiego Teatru im. Modrzejewskiej w Legnicy, Rynek 39

Adaptacja: Robert Urbański | Reżyseria: Jacek Głomb

Scenografia: Małgorzata Bulanda | Muzyka: Bartosz Straburzyński

Według zgodnej opinii krytyków to najlepsza sceniczna adaptacja niepowtarzalnej prozy Jerzego Pilcha w polskim teatrze. Pełna humoru opowieść o zamachu na I sekretarza PZPR z użyciem chińskiej kuszy. Koncert gry aktorskiej ukazujący czasy PRL w krzywym zwierciadle.

...wciąż kochamy pana Trąbę, tylko że kochamy jakby mniej. Zbigniew Waleryś nadal cudnie gra tę postać, zwłaszcza temat miłości do pani Naczelnikowej. Jest luterskim baronem Münchhausenem, nowym Kordianem, Zagłobą i hrabią Ossendowskim. Karykaturą Nieczajewa i Raskolnikowa. Jeszcze parę lat temu jego opowieść o planie zabicia przewodniczącego Mao była Himalajami absurdu [...] Dziś pan Trąba już mnie nie śmieszy. Pan Trąba mnie przeraża. Bo Trąbów ci u nas jakby dużo więcej niż przedtem. Niektórzy nawet dzierżą ministerialne posady.

Łukasz Drewniak, *Teatralny.pl*

9.10 transmisja w TVP Kultura - Telewizyjny Festiwal Teatrów Polski | Bilety: 30/25 zł



fol. Karol Budrewicz



Korona kobieca (fragment), początek XIV w., Muzeum Narodowe we Wrocławiu

Skarb Średzki Trzydziestolecie odkrycia

Od 2 października

Muzeum Narodowe we Wrocławiu, pl. Powstańców Warszawy 5

Jeden z najcenniejszych skarbów odnalezionych w Europie w XX w. przez ostatnie miesiące roku można będzie oglądać we Wrocławiu w nowej, jubileuszowej odsłonie. Zwiedzający zobaczą m.in. wyjątkowej klasy koronę wykonaną w początkach XIV w. – po dokonanej nowej rekonstrukcji i pracach konserwatorskich, XIII-wieczną zapołą z kameą oraz złote zawieszki z końca XII w. Wystawa zorganizowana została z okazji 30-lecia odkrycia skarbu uważanego za jedno z najważniejszych znalezisk tego rodzaju w Europie, przede wszystkim ze względu na obecność arcydzieła średniowiecznej sztuki złotniczej: złotej korony kobiecej, niezrównanej w swej urodzie i kunszcie wykonania. Po raz pierwszy razem pokazane zostaną wszystkie elementy skarbu: klejnoty, złote i srebrne monety, także te z wcześniejszego o trzy lata znaleziska w Środzie Śląskiej, oraz fragmenty naczyń ceramicznych, w których skarb był zabezpieczony przez swych średniowiecznych właścicieli. Ekspozycja jubileuszowa poszerzona będzie o nowe wątki ukazujące okoliczności wydarzeń sprzed trzech dekad. Zaprezentowane będą także materiały archiwalne z czasów odkrycia: fotografie, rysunki i dokumenty. Muzeum Narodowe przeprowadziło też projekt badawczy, którego wyniki zostaną zaprezentowane na wystawie.

Do 30.12.2018



Mistrz Lat 1486–1487, Adoracja Dzieciątka, fragm. 1487 r., Muzeum Narodowe we W-wiu

i na zlecenie migrantów. Migrowały też same dzieła – jako eksportowe produkty lokalnych pracowni oraz prestiżowe importy spoza granic regionu. Wystawa jest doniosłym wydarzeniem w powojennej historii wrocławskiego muzealnictwa – po raz pierwszy od czasów II wojny światowej powracają do Wrocławia i na Śląsk arcydzieła sztuki średniowiecznej znajdujące się obecnie w kolekcjach polskich. Muzeum zaprezentuje też kilka monumentalnych i artystycznie imponujących dzieł malarskich i rzeźbiarskich trudno dostępnych nawet dla znawców, gdyż na co dzień przechowywanych w niewielkich śląskich świątyniach.

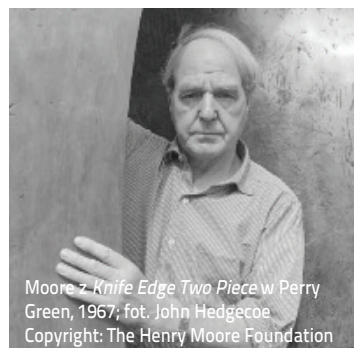
Do 30.12.2018

Migracje

Od 9 października

Muzeum Narodowe we Wrocławiu,
pl. Powstańców Warszawy 5

Pokaz dzieł malarstwa, rzeźby, złotnictwa powstałych na terenie Śląska i na potrzeby tutejszych zleceniodawców w innych ośrodkach europejskich w latach 1440–1520. W tym okresie na Śląsku prace malarskie, rzeźbiarskie i złotnicze często powstawały za sprawą migrantów



Moore z *Knife Edge Two Piece* w Perry Green, 1967; fot. John Hedgecoe
Copyright: The Henry Moore Foundation

Moc natury

Henry Moore w Polsce

Do 20 stycznia 2019

Pawilon Czterech Kopuł,
ul. Wystawowa 1, Wrocław

Po prawie sześćdziesięciu latach prace jednego z najwybitniejszych XX-wiecznych artystów europejskich Henry'ego Moore'a zostaną ponownie zaprezentowane we Wrocławiu.

Moore – czołowy reprezentant abstrakcji organicznej – uchodzi za rzeźbiarza, który odegrał ogromną rolę w sztuce europejskiej, a jego twórczość miała istotny wpływ na liczne pokolenia rzeźbiarzy, w tym także polskich. Dzieła, których tematem była pojedyncza postać ludzka lub grupa traktowana w sposób monumentalny i w syntetycznej formie, uchodzą dziś za klasykę rzeźby XX w.

Na początku roku 1960 w Starym Ratuszu we Wrocławiu, ówczesnym Oddziale Muzeum Śląskiego (ob. Muzeum Narodowego we Wrocławiu), wrocławianie po raz pierwszy mieli okazję zobaczyć prace już wtedy rzeźbiarza światowej sławy, a ponieważ Polska znajdowała się w owym czasie za żelazną kurtyną, wystawa rzeźb zachodniego artysty okazała się jednym z najważniejszych wydarzeń kulturalnych lat 60.

Tegoroczna ekspozycja organizowana jest we współpracy z Fundacją Henry'ego Moore'a HFM w Hertfordshire (Wielka Brytania) i była pokazywana również w Oronsku, będzie ją także można obejrzeć w Muzeum Narodowym w Krakowie. Na wystawie w Pawilonie Czterech Kopuł zaprezentowane zostaną 23 prace powstałe w okresie pięćdziesięciu lat twórczości artysty. Wystawa będzie wzbogacona o wielkoformatowe rzeźby plenerowe wykonane z brązu.

Muzeum Narodowe we Wrocławiu

Wystawy stałe:

„Śląska rzeźba kamienna XII–XVI w.”
„Sztuka śląska XIV–XVI w.”
„Sztuka śląska XVI–XIX w.”
„Sztuka europejska XV–XX w.”
„Sztuka polska XVII–XIX w.”
„Cudo-Twórcy
– Rzemiosło i sztuka zdobnicza
– Sztuka Wschodu
– Współczesna ceramika i szkło”

Wystawy czasowe:

„Mięracje”
9 października – 30 grudnia 2018

„Skarb Średzki.
Trzydziestolecie odkrycia”
2 października – 30 grudnia 2018

Panorama Racławicka

Wystawa stała:

Dzieło J. Styki i W. Kossaka
z lat 1893–1894 upamiętniające
100. rocznicę insurekcji
kościuszkowskiej

Wystawa czasowa:

„Tadeusz Kościuszko – nasz patron”
5 czerwca – 31 października 2018

Pawilon Czterech Kopuł Muzeum Sztuki Współczesnej

Wystawa stała:

„Kolekcja sztuki polskiej
II połowy XX i XXI w.”

Wystawa czasowa:

„Moc natury. Henry Moore w Polsce”
30 września 2018 – 20 stycznia 2019

Muzeum Etnograficzne

Wystawa stała:

„Dolnoślązacy. Pamięć,
kultura, tożsamość”

Wystawy czasowe:

„Modelarze pamięci”
29 września – 30 grudnia 2018

„Piękno duszy metalu”
29 września 2018 – 31 stycznia 2019

70 lat Muzeum
Narodowego
we Wrocławiu



Mistrz Lat 1485–1487. Adoracja Dzieciątka, fragment, 1487 r., Muzeum Narodowe we Wrocławiu

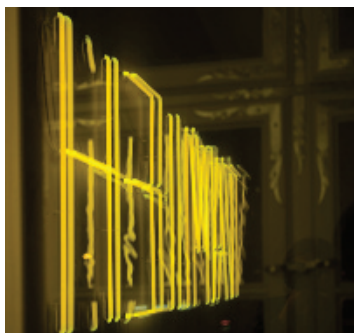
Październik 2018

Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego



#do
czterech
razy
sztuka!

mnwr.pl



Mirosław Bałka

1/1/1/1/1

Od 19 października

Kamienica OP ENHEIM, pl. Solny 19, Wrocław

Barokowa kamienica przy placu Solnym we Wrocławiu ma długą historię. Jej nowy rozdział zaczyna się na białych ścianach pustych dziś pokoiów reprezentacyjnego piętra, które zostały wytatuowane żółtym gazem jarzącym się w kruchych rurkach neonów.

Kompozycja Mirosława Bałki, otwierająca działalność galerii OP ENHEIM, ma bardzo szczególny charakter. Złożona jest z czterech neonów układających się w zapis słowa ojczyzna po polsku, po niemiecku, po hebrajsku i po łacinie. To samo pojęcie brzmi w każdym języku odmiennie, otrzymaliśmy więc tutaj odzwierciedlenie koncepcji jednego w wielość: z wyglądu są to cztery różne wyrazy, które znacząc to samo, znacząc co innego. Różne przecież mogło być myślenie o ojczyźnie kolejnych mieszkańców tej kamienicy. I różne odcienie tego pojęcia zawarte zostało w językach, którymi się posługiwali. Niektóre słowa zapisane są od tyłu: odwracają się i spoglądają wstecz, w głąb historii, tak, jak my na nią patrzymy próbując z dzisiejszej pozycji przeświecić nieodgadnione już teraz znaczenia, jakie poszczególnym brzmieniom słowa *ojczyzna* nadawały kolejne pokolenia.

To najoszczędniejszy z możliwych komentarz do historii domu w centrum miasta, a jednocześnie impuls do wnikliwej refleksji nad okazalnością pojęcia, które tak często pojawia się w języku codziennym. Te ułożone w słowa neony wskazują bowiem na kruchość naszych przeświadczeń o własnym miejscu na ziemi i na ambiwalencję uczuć, jakie nas z tym miejscem wiążą.

Anda Rottenberg, kuratorka wystawy

Otwarcie nowej instytucji kultury we Wrocławiu

Wystawą 1/1/1/1/1, która jest wynikiem współpracy jednej z najbardziej utytułowanych polskich kuratorek sztuki Andy Rottenberg i znakomitego twórcy Mirosława Bałki, zainaugurowany zostanie program artystyczny OP ENHEIM, nowej instytucji kultury zlokalizowanej w sercu Wrocławia, w zabytkowej kamienicy przy placu Solnym. 19 października odbędzie się wernisaż wystawy, a dzień później spotkanie autorskie, wykład kulturoznawcy Piotra J. Fereńskiego oraz koncert w wykonaniu Jasmine Guffond.

Wstęp wolny, ilość miejsc ograniczona | openheim.org

Tomasz Mniamos

Histerotomia mózgu – 30 lat później

Fotografie, video z lat 1986-91

9 października 18:00

Galeria Entropia, ul. Rzeźnicza 4, Wrocław

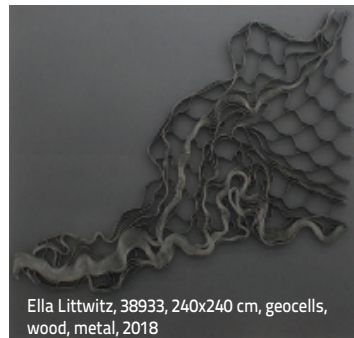
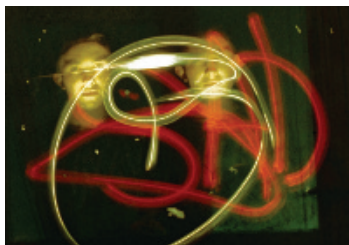
Kurator: Mariusz Jodko

Entropia zaprasza na psychodeliczną podróż w czasie do przełomu lat 80. i 90.

XXw. Tytuł nawiązuje do pierwszej wystawy DVJ Mniamosa w Entropii w 1988 roku. Tomasz Mniamos, fotograf, operator filmowy, muzyk, street artysta, założyciel formacji SAD (Stowarzyszenie Antydebilne Disco) i Acid TV – utrwalił na swych zdjęciach i video czasoprzestrzeń Wrocławia siermiężnych lat 80. ub. wieku. Na wystawie oprócz fotografii i autorskich szablonów znajdują się filmy z ulicznych akcji artystycznych, transowe materiały VHS, klipy realizowane dla telewizji Echo, a także zdjęcia z lochów Międzyrzecznego Rejonu Umocnionego. Otwarcie uświetni działanie audiowizualne na żywo.

Wystawa w kontekście *Roku Entropii* oraz projektu *Entropia rośnie v.3.0.*

Do 19.10.2018 | Wstęp wolny!



Ella Littwitz, 38933, 240x240 cm, geocells, wood, metal, 2018

Ella Littwitz

I wody stały się piołunem

26 października 18:00

MWW, pl. Strzegomski 2a, Wrocław

Kuratorka: Agata Ciasoń

Pierwsza prezentacja prac izraelskiej artystki w Polsce. Pokazywane prace są efektem poszukiwań Littwitz w obszarze Morza Śródziemnego – jego historii, współczesności i przyszłości. Artystka koncentruje się na problematyce ludzkich migracji oraz nacjonalizmu na tym terenie. Splata ze sobą elementy pochodzące z różnych porządków: religii, nauki czy geopolityki, dzięki czemu buduje nową wizję *śródziemnomorskości* – daleką być może od tej, którą znamy. Morze Śródziemne przyjmuje w pracach Littwitz dualny charakter polegający na jednoczesnym łączeniu i dzieleniu. Jest ono w jej ujęciu pomostem, ale też barierą między Globalnym Południem i Północą.

Do 4.02.2019

Paweł Janicki FLUX

Audiowizualna instalacja interaktywna site-specific, 2018

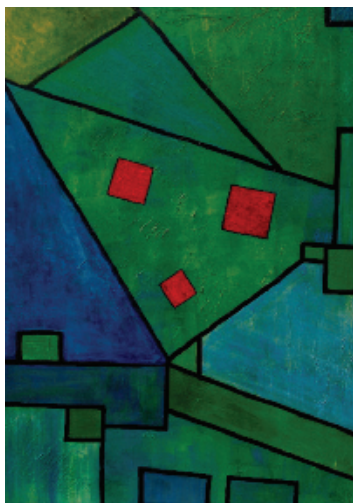
Do 31 października

CS WRO, ul. Widok 7, Wrocław

Co może cię zaskoczyć podczas mycia rąk? Spodziewasz się wtedy czegoś niezwykłego? We WRO się spodziewaj!

Przekaz płynący z instalacji, nawiązującej do literatury/filmu grozy czy twórczości Duchampa i ironii Fluxusu, bawi się kontekstami mrocznej ekologii, czarnego humoru, kosmicznego pesymizmu wobec zanikających zasobów, bez których nie możemy istnieć. Praca zakłóca realność, wykorzystując strumień wody, jak strumień elektronicznych mediów otwiera drzwi do równoległego świata.

Wstęp wolny!



Joanna Frątczak

Labirynty wyobraźni | Malarstwo

1 października 18:00

Salonik Trzech Muz, ul. Zawalna 7, Wrocław

W programie wernisażu koncert
w wykonaniu uczniów
wrocławskich szkół muzycznych

Joanna Frątczak - absolwentka prawa na Wydziale Prawa i Administracji Uniwersytetu Wrocławskiego. W czerwcu 2017 roku ukończyła studia podyplomowe na ASP we Wrocławiu na Wydziale Malarstwa i Rzeźby w pracowni prof. Leszka Mickosia. W jej twórczości dominują przede wszystkim prace abstrakcyjne, wyrażające głęboki świat odczuć, marzeń i nadziei. Poprzez zastosowanie gry kolorów, kształtów i faktur tworzy obrazy działające na odbiorcę inaczej każdego dnia, w zależności od jego potrzeb i emocji. Malarstwo jest dla niej inspiracją do zmian i pozytywnego myślenia. Swoje prace prezentowała na wielu wystawach. Jest członkiem Grupy Ukrytej oraz Dolnośląskiego Związku Artystów Plastyków

Do 31.10.2018 (pn, wt, cz. g. 16.00-19.00)

Weronika Lucińska Woda. Żywiół-Symbol-Materia

25 października 18:00

Galeria Miejska, ul. Kiełbaśnicza 28

Wystawa doktorska Weroniki Lucińskiej (ASP Wrocław) jest autorską wypowiedzią artystki na temat wody. Ekspozycja odnosi się do znaczenia symbolicznego wody, jak i prezentuje jej charakterystyczne właściwości.

Ach, Ludwiku!

9 października 14:00

Aula i przestrzeń przed Aulą
w budynku ASP, plac Polski 3/4

Katedra Projektowania Graficznego Akademii Sztuk Pięknych im. E. Gepperta we Wrocławiu zaprasza na wystawę podsumowującą akcję, do której zaproszeni zostali artyści z całej Polski. Wystawa jest artystyczno-projektowym wydarzeniem dla uczczenia 70. urodzin profesora Ludwika Żelaźniewicza, projektanta i pedagoga, zasłużonego profesora wrocławskiej Akademii Sztuk Pięknych, wieloletniego Dziekana Wydziału Grafiki i Sztuki Mediów oraz Prorektora Uczelni. Profesor w tym roku obok 70-lecia urodzin obchodzi także 45-lecie pracy.

Wystawa *Ach, Ludwiku!* to przede wszystkim pretekst do prezentacji wybranych dzieł prof. Ludwika Żelaźniewicza – twórcy licznych plakatów, ilustracji prasowych i książkowych. Jednocześnie będzie to spotkanie z wieloma artystami, którzy zechcieli ukłonić się urodzinowo Profesorowi. Wśród uczestników wystawy są zarówno Jego przyjaciele jak i wychowankowie, którzy odpowiedzieli na zaproszenie do wzięcia udziału w tym artystycznym wydarzeniu.

Wstęp wolny!



Izabela Opieka, *Pink Splash Gate*

Wykazane dyplomy absolwentów z każdego wydziału i kierunku wrocławskiej Akademii Sztuk Pięknych. Prezentacja najlepszych dyplomów młodych twórców jest wspólnym działaniem ASP i BWA Wrocław. Wystawa w galerii Awangarda to często pierwsze zetknięcie się studentów z tak dużą instytucją i jej publicznością, zaś dla widzów szansa, by skonfrontować się z myśleniem młodego pokolenia artystów i projektantów. Dodatkowo w trakcie wernisażu zostanie ogłoszona nagroda dla najlepszego dyplomu, ufundowana przez Marszałka Województwa Dolnośląskiego.

Do 4.11.2018



MY'18 Dyplomy ASP

12 października 17:00

Galeria Awangarda BWA Wrocław,
ul. Wita Stwosza 32

Dyplomanci: Gabriela Gorączko, Wiktoria Koenigsberg, Agnieszka Mędrala, Izabela Opieka, Agnieszka Pasek, Zbigniew Podgórski, Kamil Podolak, Martyna Rychlik, Magdalena Stachwiak, Weronika Wiertel, Kamil Wiktor, Jerzy Wypych
Kurator wystawy: Michał Hrisulidis
Współpraca: Alicja Klimczak-Dobrzaniecka

Po raz 15. w BWA Wrocław zostaną pokazane dyplomy absolwentów z każdego wydziału i kierunku wrocławskiej Akademii Sztuk Pięknych. Prezentacja najlepszych dyplomów młodych twórców jest wspólnym działaniem ASP i BWA Wrocław. Wystawa w galerii Awangarda to często pierwsze zetknięcie się studentów z tak dużą instytucją i jej publicznością, zaś dla widzów szansa, by skonfrontować się z myśleniem młodego pokolenia artystów i projektantów. Dodatkowo w trakcie wernisażu zostanie ogłoszona nagroda dla najlepszego dyplomu, ufundowana przez Marszałka Województwa Dolnośląskiego.

Artystka pracując z kołem garncarskim stworzyła fakturowane obiekty rzeźbiarskie o nieregularnym „płynnym” kształcie, finalnie zestawiając formy ceramiczne ze szklanymi obiektami. Na wystawę złożą się obiekty ze szkła, ceramiczne rzeźby oraz instalacja site-specific prezentowana w video.

Do 30.11.2018 | Wstęp wolny!



Weronika Lucińska, *Pejzaz*



Irina Grischina, | Olga Milczyńska August

Do 30 października Galeria BB, ul. Jatk 3-6, Wrocław

Artystki projektują i wykonują ceramikę, oraz zajmują się fotografią. Ich celem jest tworzenie pięknych i nowoczesnych przedmiotów, przydatnych w codziennym życiu. Sięgają po tradycyjne techniki, wspierają ginące garncarstwo. W ramach współpracy z Ośrodkiem Garncarskim w Medyni Głogowskiej wykorzystują starą technikę siwienia do stworzenia współczesnych, funkcjonalnych naczyń. Wystawa w ramach projektu *Tak! Kupuję polski dizajn!*, który realizowany jest przez Galerię BB od 2012 roku.

Jacek Samotus

Dziewczęta i kwiaty

11 października 18:00

Galeria Ring, Rynek 12, Legnica

Artysta jest autorem ponad 40 wystaw indywidualnych i zbiorowych w Polsce i za granicą, a jego prace znajdują się w muzeach i prywatnych kolekcjach w Europie, Kanadzie i USA. ...Osiągnął sukces nie tylko na rynku amerykańskim, ale także australijskim i europejskim. Swoją wystawę poświęconą dziewczętom i kwiatom komentuje tak: „oba te zjawiska są tak naturalnie piękne, że trudno je opisać. To trzeba zobaczyć. Zapraszamy”. Jacek Samotus.

Do 28.10.2018



Michael J. Lyons Film_loops

Wystawa | Instalacja filmowa

Pokazy | Spotkanie autorskie

23 października 18:00

Galeria Entropia, ul. Rzeźnicza 4, Wrocław

Michael J. Lyons, prof. Sztuk Wizualnych i Nauk Humanistycznych na Uniwersytecie Ritsumeikan w Kyoto. Z wykształcenia fizyk, zajmuje się badaniami interfejsów interaktywnych oraz struktur wizualnych japońskich ogrodów zen. Jednocześnie jest autorem filmów eksperymentalnych, które zaprezentuje po raz pierwszy w Polsce. Wizyta jest współfinansowana z programu Visiting Professors.

Do 06.11.2018



Zbigniew Kulik Fotografie

Tadeusz Różewicz w Karkonoszach

5 października 17:30

Galeria pod Plafonem DBP, Rynek 58, W-w

Wystawa Zbigniewa Kulika ukazuje Tadeusza Różewicza na tle malowniczych krajobrazów, podczas wycieczek oraz w czasie spotkań i rozmów z bliskimi i przyjaciółmi. Autor fotografii mówi, że inicjatywa wykonania fotografii pochodziła albo od niego, albo od samego poety, który „zauroczony danym miejscem lub obiektem – chciał mieć po nim pamiątkę. Przybrał wtedy pozę godną ponadczasowego utrwalenia”.

Do 25.10.2018 | Wstęp wolny!



Indie i Nepal w ośmiu rozdziałach

Wernisaż i spotkanie

11 października 18:00

Macondo, ul. Pomorska 19, Wrocław

TRIPPING FOR TWO RUPEES czyli Indie i Nepal w ośmiu rozdziałach.

Wedle ziemskiego czasu moja podróż trwała osiem miesięcy. Dla mnie podróż jest nieskończonością, którą symbolizuje osiem rozdziałów. Przyjdźcie, a wprowadzę Was w ich sekretne strońce. Pospacerujemy razem nad Gan- gesem, zgubimy się w gąszczu indyjskich targowisk, przejdziemy się riks- szą, skosztujemy czaju, zatańczymy z wiatrem niczym flagi tybetańskie. Opo- wiem historie, którymi obdarzyły mnie wzgórza Himalajów, szum fal, i piasek pustyni. Pokażę migawki z życia codziennego uchwycone na papierze i w obiektywie. Wszystko w myśl magicznej idei dzielenia się. Sasha Es

Wstęp wolny!

Ewa Andrzejewska

Wojciech Zawadzki

Góry – Fotografia

Do 13 października

Galeria BWA w Jeleniej Górze. ul. Długa 1

Wystawa dwójga wybitnych twórców polskiej fotografii.. Wystawa towarzyszy obchodom XX Międzynarodowego Biennale Fotografii Górskiej w Jeleniej Górze jednej z najważniejszych imprez fotograficznych o tematyce górskiej w Polsce, organizowanej od czterdziestu lat przez Jeleniogórskie Centrum Kultury.



Zakład
Narodowy
im. Ossolińskich

NAJWIĘKSZE ARCHIWUM SIENKIEWICZOWSKIE W POLSCE

NIEZNANA KARTA Z POWIEŚCI „W PUSTYNI I W PUSZCZY”

LISTY DO RODZINY

RYСУNKI

POCZTÓWKI

PRYWATNE DOKUMENTY

DO ZAKŁADU NARODOWEGO
IM. OSSOLIŃSKICH WE WROCŁAWIU
TRAFIŁA KOLEKCJA RĘKOPISÓW
Z ARCHIWUM HENRYKA SIENKIEWICZA I JEGO RODZINY

Zakład Narodowy im. Ossolińskich, ul. Szewska 37

Nie dość kochać dobrych, trochę kochać i złych, bo
tylko miłością można z nich złość wypłenić. — R X



z okropnym ko
wrociwszy go na
półg. polki wr.
zli roznawdai
ciśnaw i błogęci
ciśnaw kawa.
Kavoun.



ZAKUP KOLEKCJI
RĘKOPISÓW
ZOSTAŁ
DOFINANSOWANY
PRZEZ GMINĘ
WROCŁAW

Wrocław
miasto spotkań

PATRONAT MEDIALNY



WROCŁAW



www.ossolineum.pl



Joanna Piesiak, 22 l., fot. J. Sekuła

Oblicza ceramiki

Mistrz i uczniowie

24 października 17:00

MDK Śródmieście, ul. Dubois 5, Wrocław

Wystawa na 10-lecie Pracowni Ceramiki MDK Śródmieście, prowadzonej przez artystę plastyka Joannę Sekułę. "To piękny jubileusz zarówno dla opiekuna artystycznego, jak i dla dzieci i młodzieży, którzy swój rozwój i zgłębianie tajemnic sztuk plastycznych, związali z tym niezwykłym miejscem. Galeria angażując się w organizację wystawy *Oblicza ceramiki* wierzy, że umiejętności kreacyjne nabyte pod okiem Pani Joanny Sekuły, będą owocowały w dorosłym życiu jej wychowanków. Mamy szczególną radość zaprosić Państwa do udziału w wernisażu, życząc niezwykłych artystycznych wzruszeń."

Opiekunki Galerii:

art. plast. Ewa Klara Kołakowska,

art. plast. Anna Szuleszko

"Z okazji 10-lecia pracowni ceramiki MDK Śródmieście, działającej pod moim kierunkiem, mam zaszczyt zaprosić Państwa na wyjątkową wystawę z cyklu Mistrz i uczniowie – *Oblicza ceramiki*.

(...) Dekada spędzona w pracowni była czasem niezwykle owocnym w działaniu artystyczne, jak również ich efekty w postaci dzieł ceramicznych, nagradzanych na wielu konkursach. Portrety, które możemy podziwiać na wystawie, powstawały w bardzo różnych okolicznościach, z radością, pasją, a czasami pod wpływem wielu technik motywacyjnych. (...) Przez lata pracy twórczej i dydaktycznej role mistrz-uczeń lawirowały pomiędzy mną - artystką, prowadzącą a młodymi talentami. A jaki jest stan rzeczy ocenicie Państwo sami."

art. plast. Joanna Sekuła

Do 30.11.2018 | Wstęp wolny!



Jolanta Kasińska

Między ciszą a dźwiękiem, ceramika unikatowa

Do 27 października

Klub MiŁ, pl. T. Kościuszki 10, Wrocław

Jolanta Kasińska urodziła się w Kownie na Litwie. Ukończyła Akademię Sztuk Pięknych w Poznaniu, poprzedzoną Liceum Sztuk Plastycznych oraz studiami pedagogicznymi we Wrocławiu. Po studiach zajmowała się grafiką użytkową, malarstwem, dydaktyką. Od lat 80. XX wieku zajmuje się ceramiką unikatową, dydaktyką oraz konserwacją ceramiki.

Wstęp wolny!



Maja Fitrzyk, l. 12 - *Fenki*

Wakacyjne safari

Wystawa poplenerowa

Od 1 października

Afrykarium, ZOO Wrocław

Leniwe krokodyle, dostojne nosorożce, zwinne kotki – wakacyjne safari w mieście? Czemu nie! Wprawdzie zwierzęta były za ogrodzeniem swoich letnich wybiegów, a dzieci zostały uzbrojone jedynie w przybory do rysunków, ale uczyły się „łapać” na papierze zwierzęce pozy, zachowania i miny. Wystawę prac swoich podopiecznych przygotowała Hanna Zawadzka-Woźniak z ODT Światowid.

Do 13.10.2018, wystawa dostępna wyłącznie w ramach biletu do ZOO



Milena Brudkowska

Kobiece formy

11 października 18:00

Piwnica Klubokawiarni Mleczarnia, ul. Włodkowska 5, Wrocław

Absolwentka Wydziału Artystycznego Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, dyplom z wyróżnieniem w Pracowni Malarstwa sztalugowego (2015). Zajmuje się głównie malarstwem olejnym, rysunkiem oraz instalacją. Motywem przewodnim jej prac są wizerunki jej własnego obuwia, prywatnych przedmiotów oraz szersze ujęcie postaci w postindustrialnym krajobrazie. *Kobiece formy* to temat przewodni wystawy. Artystka tworzy unikatowe portrety dam i dziewczyn obdarowując je atrybutami, które podkreślają ich kobiecość. Tym razem kompozycje wzbogacają motywy florystyczne miśternie wplecione w tonda oraz cieplejsze, bardziej złożone tony.

Brigitta Bödenauer

We Won't Close Our Umbrellas Performans audiowizualny

6 października 18:00

CS WRO, ul. Widok 7, Wrocław

Najnowszy audiowizualny performans Brigitty Bödenauer, w którym artystka wykorzystuje m.in. przetworzone nagrania, zrealizowane na demonstracjach w obronie praw kobiet podczas swojej rezydencji we WRO w 2017 r. Działanie odbywa się w przestrzeni instalacji zbudowanej z podświetlonych, rzucających cień szkieletów parasolek. Za sprawą światła i umieszczonych przed nim soczewek z cieni powstają obrazy, oglądane niczym przez szkło powiększające.

Wstęp wolny!



Jeden z najpiękniejszych banknotów polskich – słynna setka z 1932 r. zaprojektowana przez Józefa Mehoffera

Waluta Niepodległej

Nie tylko dla miłośników numizmatyki

Od 12 października

Muzeum Papiernictwa w Dusznikach Zdroju, ul. Kłodzka 42

Prezentowane na wystawie będą pieniądze obiegowe II Rzeczypospolitej od momentu odzyskania niepodległości aż do 1939 roku.

Zwiedzający zobaczą więc oryginalne marki polskie, ostmarki i ostruble wprowadzone przez niemieckiego okupanta jeszcze podczas I wojny światowej. Ta część ekspozycji uzupełniona zostanie prezentacją waluty państw zaborczych, będą to marki, korony, ruble. Chaos walutowy spotęgowany narastającą inflacją i walką o granice II Rzeczypospolitej zakończy reforma skarbową Władysława Grabskiego, którego sylwetka i dokonanie także zostaną przypomniane na wystawie. Lata 1924–1939 reprezentować będą banknoty i monety złotowe.

Zobaczymy m.in. jeden z najpiękniejszych banknotów polskich – słynną setkę z 1932 roku zaprojektowaną przez Józefa Mehoffera. (...).

Ekspozycja *Waluta Niepodległej* stanie się doskonałą okazją do zaprezentowania kolekcji numizmatycznej, jaką w ostatnich latach konsekwentnie budowało Muzeum Papiernictwa. Zupełnie unikatowym w skali ogólnopolskiej będzie pokaz próbnych wydruków banknotów złotych drukowanych w 1919 roku. we Francji i Wielkiej Brytanii, które kilka lat czekały na wprowadzenie do obiegu.

Jan Bałchan

Do 15.12.2018

Anita Sadlej Stelmach | Sylwia Lis-Persona

Miłosz Horodyński Artefaktorium

12 października 18:00

Centrum Kultury Agora, ul. Serbska 5a, Wrocław

Artefaktorium to kolekcja obiektów sztuki, których osnową jest papier unikatowy. Ręcznie czerpana materia jest nośnikiem zarówno trwałości jak i ulotności pamięci. Z jednej strony bowiem papier nie pozwala zapomnieć, z drugiej delikatny i kruchy łatwo ulega degradacji.

Papier, choć naturalny wymyka się naturze poprzez technologię, która staje się w rękach artystów narzędziem do artystycznych modyfikacji. Cięcie, sklejanie, łączenie z tkaniną, roślinami – destrukcja i rekonstrukcja.

Artyści tworzą unikalne papierowe uniwersum, które w konfrontacji z technologią składa się na unikalną kolekcję wielowymiarowych obiektów przemawiających do odbiorcy nie tylko swoją formą, ale i substancją.

Do 5.11.2018

ROK ZAŁOŻENIA 1945

ZAKŁAD OPTYCZNY®



Wrocław

ul. Kuźnicza 25

tel. 71 343 24 86

www.okularydaniluk.pl

Okulista przyjmuje:

wt. i czw. 15³⁰ - 18⁰⁰

sobota 11⁰⁰ - 14⁰⁰



**Komputerowe
badanie wzroku**



Soczewki kontaktowe



Duży wybór opraw i szkła



**Naprawy okularów
wszelkiego rodzaju**



Usługi na recepty NFZ



krótkie terminy !!!

Zapraszamy: 9³⁰ - 18⁰⁰

sobota 11⁰⁰ - 14⁰⁰





Ludwik Flaszen

Otwarcie Czytelnia im. Ludwika Flaszena

12 października 18:00

Czytelnia im. Ludwika Flaszena (dawna Sala Kinowa), Rynek-Ratusz 27, Przejście Żelaznicze, Wrocław

W nowej czytelnicy użytkownicy będą mogli korzystać z księgozbioru prywatnego Ludwika Flaszena i księgozbioru podręcznego Instytutu oraz przeglądać zasoby Archiwum. Organizowane będą tu także wydarzenia: wykłady gościnne, warsztaty, spotkania, pokazy filmów, seminaria i konferencje naukowe. To unikalny przykład nierozsprzedanego księgozbioru osobistego wybitnego przedstawiciela kultury polskiej i światowej. W 2015 r. Ludwik podjął decyzję o przekazaniu swojego zbioru Instytutowi do celów edukacyjnych i badawczych. Księgozbiór liczy 7 tysięcy woluminów, w tym publikacje z dedykacjami wybitnych poetów dla Ludwika Flaszena. Biblioteka stanowi portret intelektualny współtwórcy Teatru Laboratorium, daje również obraz jego wszechstronnych i głębokich poszukiwań.

Wstęp wolny!

Cezary Łazarewicz

20 października 16:00

Dolnośląska Biblioteka Publiczna, sala im. T. Mikulskiego, III p., Rynek 58

Cezary Łazarewicz, dziennikarz prasowy, wybitny reporter i publicysta, który współpracował z czołowymi polskimi pismami, m.in. z *Gazetą Wyborczą*, *Przekrojem* czy *Polityką*. Za książkę *Żeby nie było śladów. Sprawa Grzegorza Przemyka* otrzymał w 2017 Nagrodę Literacką Nike. Moderatorem dyskusji będzie Łukasz Śmigiel.

Wstęp wolny!

Anda Rottenberg

Berlińska depresja. Dziennik

18 października 18:00

Awangarda BWA Wrocław, ul. W. Stwosza 32

Spotkanie z krytyczką sztuki i kuratorką promujące jej ostatnią książkę. *Berlińska depresja. Dziennik* to zapis rocznego pobytu autorki w Berlinie. Wnikliwe notatki z lektur, intymne wspomnienia o rodzinie i przyjaciółach, szczere komentarze na temat wystaw i sztuki. Ale i zatroskane spojrzenie na Polskę, udział w protestach ulicznych, jak i zaangażowanie w ochronę przyrody – od bluszcza na sąsiedniej kamienicy po Puszczę Białowieską.

Anda Rottenberg w notatkach jawi się jako przenikliwa obserwatorka i aktywna uczestniczka życia społeczno-politycznego, a także jako wrażliwa odbiorczyni dzieł sztuki i literatury. Z mieszkania w berlińskiej dzielnicy Wannsee wspomina przeszłość i analizuje teraźniejszość.

Prowadzenie Anna Mituś | Wstęp wolny!

Otwarcie mykwy i podziemi Synagogi Pod Białym Bocianem

13-14 października

Synagoga pod Białym Bocianem, ul. Pawła Włodkowica 7, Wrocław

Otwarcie odrestaurowanej mykwy (rytualnej łaźni) oraz przestrzeni w piwnicach Synagogi Pod Białym Bocianem.

OTWARCIE – 13.10, g. 19:00

W części artystycznej wystąpią:

Anna Błaut, Tomasz Kaczmarek, Marcin Markowicz, Mateusz Rybicki, Jan Skopowski, Bente Kahan.

Rezerwacja miejsc:

bilety@fbk.org.pl / tel. 692 804 540.

DZIEŃ OTWARTY 14.10. g. 11:00
Prezentacja nowych wystaw *Żydowski Cykl Życia* i *Nieukończony Życia*.

Wstęp wolny!

Średniowieczny zielnik Flora w sztuce późnogotyckiej na Śląsku

28 października 15:00

Muzeum Narodowe we Wrocławiu, pl. Powstańców Warszawy 5

Prowadzenie: Michał Pieczka

Prowadzący zaprosi słuchaczy do odbycia niezwyklej podróży w głąb epoki średniowiecza. Motywem przewodnim wędrówki będą rośliny ukazane w gotyckim malarstwie tablicowym. Podczas spotkania omówione zostaną różne gatunki roślin leczniczych, a także ich znaczenie symboliczne.

Wstęp z biletem na wystawę czasową | Zapisy tydzień przed: zapisy@mnmwr.pl

14. Międzynarodowy Festiwal Opowiadania

5-7 października

W tym roku hasłem przewodnim festiwalu jest *Władza*. Udział biorą pisarze z Polski, Irlandii, Austrii, Malty, Hiszpanii, Belgii i Łotwy. Ważną częścią festiwalu są panele dyskusyjne z udziałem krytyków i blogerów oraz darmowe pokazy filmowe poprzedzone wstępem Adriań Prodeus. W programie po raz pierwszy dwie adaptacje sceniczne: *Testamentu Ołeha Sencowa* oraz *Koziołka* Macieja Bielawskiego, laureata konkursu na najlepsze opowiadanie w zeszłym roku. 7 października dwa niezwykle interesujące filmy o władzy z 1979 roku: *Zimowe zabójstwa* i *Wystarczy być*. Wydarzeniem kończącym 14. Opowiadania będzie spotkanie z Olgą Tokarczuk 12 października na dziedzińcu Muzeum Pana Tadeusza. Większość wydarzeń tegorocznej edycji odbywa się w DCF-ie.

www.opowiadanie.org/festiwal

Reguła Meyera

Mobilna gra miejska

20 października 14:00-16:00

Start: Filia nr 29 Miejskiej Biblioteki Publicznej, ul. Reja 1-3, Wrocław

Gra inspirowana powieściami Katarzyny Bondy (cykl o Hubercie Meyerze - *Sprawa Niny Frank*, *Tylko martwi nie kłamią*, *Florystka*). Jak? Dlaczego? Kto? To trzy pytania, które stawia komisarz Hubert Meyer, rozwiązując zagadki morderstw. Tym razem reguła Meyera może nie wystarczyć. Śledztwo nie przynosi efektów lecz każe profilerowi zanurzyć się w swojej przeszłości. Prześledź ostatni dzień z życia ofiary i odkryj zabójcę, zanim będzie za późno. Do gry potrzebny jest smartfon/tablet z dostępem do internetu i zainstalowaną darmową aplikacją ActionTrack.



Tamara Hebes

Spotkanie Poetyckie

13 października 19:00

Ślimak, pl. Konstytucji 3 Maja 4, Wrocław

Tamara Hebes (ur. w 1967 r.) to pseudonim, którym od lat podpisuje się w publikacjach prasowych i książkowych absolwent Uniwersytetu Wrocławskiego. Poza pracą zawodową w branży elektronicznej zajmuje się twórczością poetycką i satyryczną, a od czasu do czasu także pisanie recenzji literackich. Autor pięciu tomików poetyckich: *ekstra nocne* (1998), *Ja oniryczne* (2005), *Muchoraj* (2007), *Błąd paralaksy* (2015) i *Tak myślicielstwo* (2017). Ma na swoim koncie liczne publikacje w pismach o zasięgu lokalnym i ogólnopolskim, a także w wielu antologiach i almanachach. Kilka tekstów Tamary Hebes doczekało się tłumaczenia na język czeski. Lubi spacerować po świecie surrealizmu w towarzystwie dobrej muzyki. Mieszka na Dolnym Śląsku w Świdnicy.

Spotkanie poprowadzi Maja Hypki-Grabowska, poetka i twórca internetowego klubu literackiego Rubikon.

Wstęp wolny!



Wojciech Popkiewicz

Śniła im się wolna | Recital

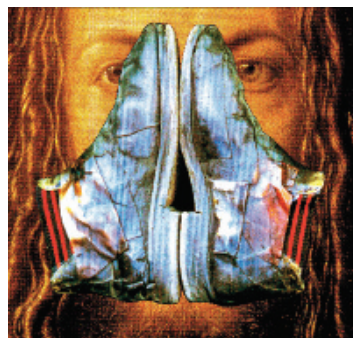
5 października 18:00

Klub MiL, pl. T. Kościuszki 10, Wrocław

Wojciech Rohatyn Popkiewicz jest doktorem socjologii, autorem i reżyserem telewizyjnych filmów, scenariuszy, piosenek i prozy. Przez wiele lat tworzył dla 2 programu TVP filmy poetycko-muzyczne pt. *Ballada o drodze*, w których bohaterami byli znani w Polsce i Europie twórcy. Na antenie TVP Wrocław, prezentował m.in. *Rozmowy z Fredrą* i *Ballady z końca wieku*. W 2014 r. założył zespół młodych muzyków GRUPA 44. Tworzy piosenki komentujące polską historię i rzeczywistość np. o Żołnierzach Wyklętych, Powstaniu Warszawskim. Jest autorem thrillera politycznego *Ćma z czerwonej wyspy*.

W ub.r. otrzymał wraz z Bogusławem Klimsą nagrodę na Międzynarodowym Konkursie Kościuszkowskim w Sydney. W czerwcu tego roku wraz z wykonawcami tzw. Rodziny Chopina przedstawił przyjęty owacyjnie program *Śniła im się wolna...* na Przystanku Niepodległość w Dusznikach Zdroju.

Wstęp wolny!



Autoobserwator I wersja III, 1999 r.,
fotografia barwna, druk cyfrowy, płótno

Andrzej Dudek-Dürer

Podróż plejady artystów
współczesnych

18 października 17:45

Muzeum Współczesne Wrocław,
pl. Strzegomski 2A

Przygotowanie i realizacja:
Wiesława Wilczyńska-Koper

MWW zaprasza na studyjny pokaz filmów oraz spotkanie z artystą w ramach cyklu *Podróż plejady artystów współczesnych*. Bohaterem wydarzenia będzie Andrzej Dudek-Dürer – performer, artysta sztuki mediów, kompozytor i muzyk. Zajmuje się m.in.: grafiką, malarstwem, fotografią, rzeźbą, budową instrumentów metafizycznych i antypoezją. Od 1979 r. realizuje projekty *Sztuki Podróży* na terenie Polski i niemal całego świata, prezentując performanse, wystawy, instalacje i wykłady.

Wstęp wolny!

Józef Piłsudski i Roman Dmowski

Dwie wizje Niepodległej

3 października 17:00

Muzeum Pana Tadeusza, Rynek 6, W-w

Spotkanie ramach cyklu *Środy nad książką* z prof. Piotrem Cichorackim – biografem Józefa Piłsudskiego i prof. Krzysztofem Kawalcem – biografem Romana Dmowskiego.

Roman Dmowski i Józef Piłsudski byli autorami dwóch planów walki o niepodległą Polskę. Ich koncepcje i działania w okresie, gdy Polska była pod zaborami, wzajemnie się wykluczały. Rozmowę poprowadzi Mariusz Urbanek, kierownik ossolińskich *Gabinetów Świadków Historii*.

Wstęp wolny: zapisy@ossolineum.pl

Spacer po kościele św. Elżbiety

27 października 13:00

Prowadzenie: dr Agnieszka Patała

Kościół św. Elżbiety we Wrocławiu już w XIV w. cieszył się szczególną troską wrocławskiej Rady Miejskiej i najbogatszych mieszkańców miasta. Przez cały okres średniowiecza fundacje na jego rzecz, także artystyczne, czynili znamienici wrocławianie oraz mieszkańcy pretendujący do tego miana.

W trakcie spaceru wskazane zostaną ślady (a więc tablice inskrypcyjne, epitafia, miejsca ustawienia ołtarzy, kaplice) po wrocławianach-migrantach, dla których przestrzeń kościoła św. Elżbiety stała się miejscem prezentacji swojej społecznej pozycji i potwierdzeniem osiągniętego nad Odrą sukcesu.

Wstęp wolny, zbiórka na placu przed wejściem do kościoła od strony ul. św. Mikołaja, zapisy w tygodniu poprzedzającym wydarzenie: zapisy@mwnr.pl



4. Konkurs graficzny na najciekawszą interpretację artystyczną hasła WOLNOŚĆ

CK Agora, ul. Serbska 5a, Wrocław

Organizatorzy poszukują prac odważnych i nieszablonowych, nowoczesnego i świeżego odczytania pojęć takich jak: patriotyzm, niepodległość, ojczyzna, demokracja.

Na autorów najbardziej interesujących prac czekają atrakcyjne nagrody finansowe w wysokości 1.500/1.000 /500 zł. Najlepsze prace zostaną prezentowane podczas wystawy pokonkursowej – 11 listopada 2018 w Centrum Kultury Agora.

Konkurs skierowany jest zarówno do amatorów, jak i profesjonalistów zajmujących się projektowaniem grafiki cyfrowej i warsztatowej.

Nabór prac do 29 października 2018 r.

Konkurs skierowany do osób 16+.

Informacje: www.ckagora.pl

Cyrk bez przemocy

18 października 11:00

19 października 10:00

Teatr Polski, ul. G. Zapolskiej 3, Wrocław

Reżyseria Wiktor Wiktorczyk

Teatr Polski we współpracy z Teatrem Klinika Lalek zaprezentuje *Cyrk bez przemocy*. To ekologiczne, lalkowe widowisko cyrkowe, w którym w rolach zwierząt występują lalki i duże "nadmarionety" (marionetki zwierząt w ich naturalnych wielkościach), a w rolach artystów cyrkowych aktorzy w planie żywym.

Bilety: 25/20 zł



Pinokio **PREMIERA**

7 października 17:00

Wrocławskie Centrum Twórczości Dziecka,
Kuźnica 29a, Wrocław

Premiera Repertuarowego Teatru Dziecięcego dla widzów od 4 lat!

W tym sezonie 6 uzdolnionych aktorów młodego pokolenia zaprezentuje swoje umiejętności aktorskie i podzieli się świeżą młodzieńczą odkrywczością pod pieczę reżysera Piotra Pary.

Dzieci opowiedzą o poszukiwaniu miłości i akceptacji, o tym, jak ważne jest, aby znaleźć *swojego człowieka*, a także o tym, jak ważna w życiu jest wiara w możliwości drugiego człowieka i pragnienie wolności. Jest historią o podejmowaniu mądrych wyborów i konsekwencji niewłaściwych decyzji, ale też o tym, że mimo iż nie każdy błąd można naprawić, to warto próbować.

Bilety: 13-18 zł



Dzieciaki zwierząkom

20 października 11:00

Młodzieżowy Dom Kultury Śródmieście,
ul. Dubois 5, Wrocław

Impreza charytatywna dla psów i kotów, które znalazły schronienie w domu Jagodzianki w Lubowie. W programie występy zespołów artystycznych oraz zabawy i konkursy dla dzieci.

Wstęp wolny!



Śniło mi się, że...

4. Konkurs plastyczny dla dzieci i młodzieży w wieku 5–16 lat.

Do 31 października

MDK Muflon, ul. Cieplicka 172, Jelenia Góra
Miejski Dom Kultury *Muflon* w Jeleniej Górze-Sobieszowie zaprasza dzieci i młodzież do udziału w 4. edycji konkursu plastycznego *Śniło mi się, że...* Należy sobie przypomnieć sen i przełożyć wyśnioną historię w obraz, opowiadając jego treść.

Konkurs przeznaczony jest dla dzieci i młodzieży w wieku od 5 do 16 lat i podzielony na 3 grupy wiekowe: 5-8 lat, 9-12 lat oraz 13-16 lat.

Termin dostarczenia prac konkursowych upływa 31 października 2018.

Regulamin: muflon.sobieszow.pl

Dziecinada

6. Międzynarodowy
Festiwal Teatrów dla Dzieci

4-7 października

Impart, ul. Mazowiecka 17,
Barbara, ul. Świdnicka 8b Wrocław

Festiwal *Dziecinada* po raz szósty będzie bawił, wzruszał i edukował. W październiku Strefa Kultury Wrocław i Fundacja na Rzecz Wspierania Kultur Alternatywnych i Ekologicznych zapraszają na kilka dni wspólnie przygodę z teatrem i spotkaniem z artystami z całego świata. Wydarzenie zostało objęte Honorowym Patronatem Prezydenta Miasta Wrocławia.

Bilety: 10/13 zł, grupy: 10 zł + 1 zł opiekun
Rezerwacje: strefakultury.pl

Punto y Raya | Pokaz

4 października 18:00

Galeria Entropia, ul. Rzeźnicza 4, Wrocław

Zaprezentowane zostaną krótkie, abstrakcyjne formy filmowe ilustrujące ewolucję gatunku (Abstract Art in Motion) w ciągu ostatnich 10 lat. Pokaz otworzą artyści z wrocławskiego KinoManual (trzecia nagroda PyR16 w Karlsruhe, ZKM) oraz reprezentująca CeTA producentka PyR18 Monika Łuszczyńska-Skiba.

Wstęp wolny!

Punto y Raya (PyR)

25–28 października

Centrum Technologii Audiowizualnych (CeTA), Wystawowa 1, Wrocław

Punto y Raya – jedyny na świecie międzynarodowy festiwal poświęcony filmom abstrakcyjnym. W CeTA odbędą się pokazy krótkometrażowych produkcji, wykłady masterclass, spotkania z twórcami, zajęcia dla dzieci oraz live act'y artystów audiowizualnych. Punto y Raya (PyR) unikatowe w skali światowej wydarzenie w całości dedykowane filmowi abstrakcyjnemu, który łączy w sobie film, sztuki wizualne, nowe media, muzykę, dźwięk i sztukę eksperymentalną. Celem festiwalu jest promocja tych artystycznych filmów, które poprzez wykorzystanie uniwersalnych i ponadczasowych środków wyrazu, tworzą wyjątkowy rodzaj filmowego języka, przekraczającego bariery międzykulturowe.

Wstęp wolny!

Polish Cinema for Beginners

/ Jesień 2018 Polish Love

Czwartki 19:00

Kino Nowe Horyzonty,
ul. Kazimierza Włk. 19a-21, Wrocław

Najpiękniejsze historie miłosne polskiego kina: *Trzeba zabić tę miłość* Janusza Morgensterna, *Róża* Wojciecha Smarzowskiego, *Krótki film o miłości* Krzysztofa Kieślowskiego, *Pożegnania* Wojciecha Jędrzeja Hasa.

11 października Kino Nowe Horyzonty odwiedzi ekscentryczny reżyser Bodo Kox, by porozmawiać z widzami o swoim najnowszym filmie – spektakularnym *Człowieku z magicznym pudełkiem*.

Bilety: 17 zł



Beztroska Festiwal Twórcze inspiracje

6–7 października Browar Mieszczański, ul. Hubska 44 we Wrocławiu

To już III edycja festiwalu, który na dobre zapisał się na mapie kulturalnej Wrocławia. Tym razem pod hasłem *Twórcze inspiracje*. Organizatorzy festiwalu zapraszają do tworzenia i odkrywania swojego artystycznego ja poprzez udział w różnorodnych warsztatach: artystycznych, zdrowej kuchni, jogi, relaksacji i medytacji, w panelach dyskusyjnych oraz w przestrzeni dla dzieci. Na festiwalu będzie można zakupić rzemieślnicze produkty, oraz spróbować smaków autorskiej kuchni roślinnej.

W sobotę 6 października o godz. 18.00 koncerty z nurtu muzyki **yoga sound**.

PROGRAM OBU DNI: **g. 10:00 Pięć Tybetanów** – poranne ćwiczenia na podniesienie energii (*Strefa Harmonii Ruchu*); **Hydrolaty** – naturalne wody kwiatowe – warsztaty kosmetyczne (*Klub Dyskusyjny*); **Kurs gotowania Buddha Bowl** – warsztaty prowadzone przez dziewczyny z MAMI-CHY (*Quchnia*); **Odetchnij** – świadome oddychanie drogą do zdrowia. Warsztaty pranajamy (*Komnata Głębokiego Wyciszenia*); **g. 10:30 Odetchnij** – warsztaty pranajamy (*Komnata Głębokiego Wyciszenia*); **Warsztaty rzeźbiarskie** – tworzenie płaskorzeźby z gliny (*Strefa Sztuki*) **g. 11:00 Vinyasa Flow** (sobota) Jesienna ekspresja z jogą. Zajęcia prowadzą instruktorzy z Fabryki Energii (*Strefa Harmonii Ruchu*); **Chilloutowe relaksacje** z lawendą i ogórkiem (*Komnata Głębokiego Wyciszenia*); **Muzyczne SPA** (*Manufaktura Dźwięków Jogi*); **Torba jak malowana** – malowanie eko toreb (*Warsztatownia Artystyczna*); **g. 11:15 Mindfulness** – sposób na podejmowanie trafnych decyzji (*Klub Dyskusyjny*); **g. 11:30 Kuchnia według ajurwedy** (*Quchnia*); **g. 12:00 Joga Nidra** – warsztaty na pełnym relaksie (*Komnata Głębokiego Wyciszenia*); **g. 12:30 Warsztaty zaplecione w kwiaty** – upleć sobie wianek (*Warsztatownia Artystyczna*); **Tai Chi** starochińska sztuka tanecznego poruszania się (*Strefa Harmonii Ruchu*); **Wschodnie sposoby na długowieczność** – warsztaty akupresury (*Klub Dyskusyjny*); **g. 13:00 Beztroska SPA** – techniki medytacji, relaksacji i automasażu (*Komnata Głębokiego Wyciszenia*); **Chilloutowe rytmy** (*Manufaktura Dźwięków Jogi*); **Droga Mieczna** – mleka roślinne domowej roboty (*Quchnia*); **g. 13:45 Do you mind?** – Warsztaty Pracy z Umysłem prowadzi Magdalena Mola – psycholog, autorka książki *Medytacja łatwiejsza niż myślisz* (*Klub Dyskusyjny*); **Joga na stres** (sobota). Regeneracja z jogą (niedziela), zajęcia prowadzą instruktorzy z Fabryki Energii (*Strefa Harmonii Ruchu*); **g. 14:00 Chilloutowe relaksacje** z lawendą i ogórkiem (*Komnata Głębokiego Wyciszenia*); **Relaks przy dźwiękach jogi** (*Manufaktura Dźwięków Jogi*); **g. 14:30 Słodczyce** bez wyrzutów sumienia (*Quchnia*); **Zaklinacze deszczu** – zrób własny instrument muzyczny (*Warsztatownia Artystyczna*); **g. 15:00 Joga Nidra** – warsztaty na pełnym relaksie (*Komnata Głębokiego Wyciszenia*); **Pokaz i spotkanie** z autorami filmu *Kim jestem? Podróż w kierunku samopoznania* – Małgorzata Karlsson-Kociuba i Waldemarem Kociubą (*Klub Dyskusyjny*); **g. 15:30 Koncert Zaklinaczy Deszczu** (*Manufaktura Dźwięków Jogi*); **Gimnastyka dla mózgu**, joga dla serca (*Strefa Harmonii Ruchu*); **g. 16:00 Chilloutowe relaksacje** z lawendą i ogórkiem (*Komnata Głębokiego Wyciszenia*); **Warsztaty bębniarskie Drumming Circle** (*Manufaktura Dźwięków Jogi*); **Zero Waste Cooking** czyli kreatywne gotowanie (*Quchnia*); **Unikalne kolczyki** w stylu boho (*Warsztatownia Artystyczna*); **g. 16:30 Sekret urody koreańek** – geny czy umiejętne dbanie o skórę (*Klub Dyskusyjny*); **g. 17:00 Beztroska SPA** – techniki medytacji, relaksacji i automasażu (*Komnata Głębokiego Wyciszenia*); **Bębniarska Gromada** (*Manufaktura Dźwięków Jogi*); **INTUDANCE** taniec ruch inspiracją, warsztaty teatralne (sobota) – Dorota Kamecka; **Wyzwól emocje, bądź twórczy i spontaniczny** – Małgorzata Kieliszek (niedziela) (*Strefa Harmonii Ruchu*); **g. 17:30 Zrób łapacz snów** w stylu eko (*Warsztatownia Artystyczna*); **Dzikie rośliny w kuchni** – warsztaty zielarskie (*Quchnia*); **g. 17:45 Sposoby na poprawę odporności**, podkręcenie metabolizmu i zrównoważenie balansu w ciele – trener personalny Marta Pszczółka (*Klub Dyskusyjny*); **g. 18:00 Scena koncertowa**

Wstęp wolny, opłata za materiały na niektórych warsztatach

KALENDARIUM PAŹDZIERNIK 2018

1 PAŹDZIERNIKA PONIEDZIAŁEK

KONCERTY » » »

MARIUSZ KALAGA
17:00 Aula I LO, Świdnica
KONCERT PSM
17:00 Filharmonia Dolnośląska, Jelenia Góra

SPEKTAKLE » » »

WOJCIECH CEJROWSKI
19:00 Multikino Pasaż Grunwaldzki

WYSTAWY » » »

JOANNA FRĄTCZAK - LABIRYNTY WY-
OBRAŹNI 18:00 Salonik Trzech Muz

SPOTKANIA » » »

OD ZERA DO PYTHON KODERA
18:00 CRZ Krzywy Komin
J/VACON - WROCŁAW J/VA MEETUP #1
18:00 WędrówkiPub

DLA DZIECI » » »

LABORATORIUM SZTUKI: WARSZTATY
17:00 Fundacja Jak Malowana

2 PAŹDZIERNIKA WTOREK

KONCERTY » » »

MARIUSZ KALAGA
17:00 Jaworski Ośrodek Kultury, Jawor
WOODY SEZ - PIEŚNI WOODY'EGO GU-
THRIE 20:00 Stary Klasztor

SPEKTAKLE » » »

NABUCCO
19:00 Opera Wrocławska
IMPROKRAJA: STRUMIEŃ ŚWIADOMOŚCI
20:00 Vertigo Jazz Club & Restaurant

SPOTKANIA » » »

MACIEJ ŁAGIEWSKI - WROCŁAW - LU-
DZIE, WYDARZENIA, MIEJSCA
17:00 Dolnośląska Biblioteka Publiczna, III p.
WARSZTATY JAPONSKIEJ KALIGRAFII
18:00 Macondo

GRAJ SAMBĘ - WARSZTATY
18:00 Szkoła Samby Sete Rios

DEV.JS WROCŁAW #1
18:00 WędrówkiPub

DYSLOKACJA
19:00 Galeria Entropia

3 PAŹDZIERNIKA ŚRODA

KONCERTY » » »

SŁAWOMIR
19:00 Aqua-Zdrój, Wałbrzych
NATALIA SIKORA
20:00 Stary Klasztor
WAGLEWSKI & ŁĘCZYCKI W VERTIGO
20:30 Vertigo Jazz Club & Restaurant

SPOTKANIA » » »

ŚWIADKOWIE HISTORII OPOWIADAJĄ
WROCŁAW: POWSTANIE WARSZAWSKIE
16:00 Centrum Historii Zajezdnia

HAFTUJEMY: RÓBMY WYSTAWĘ
17:00 Barbara, ul. Świdnicka 8b
JÓZEF PIŁSUDSKI I ROMAN DMOWSKI
DWIE WIZJE NIEPODLEGŁEJ
17:00 Muzeum Pana Tadeusza

4 PAŹDZIERNIKA CZWARTEK

KONCERTY » » »

BAJKI DLA DOROSŁYCH
19:00 Filharmonia Dolnośląska
NORTHERN FORCES ASSAULT TOUR
20:00 Ciemna Strona Miasta
CARRANTUOHILL
20:00 Stara Piwnica
MUNIEK I PRZYJACIELE
20:00 Stary Klasztor
BETWEEN
20:30 Vertigo Jazz Club & Restaurant
BITAMINA / /AKADEMIA / /WROCŁAW
21:00 Akademia Club

SPEKTAKLE » » »

ZABIJANIE GOMUŁKI
11:00 Teatr Modrzejewskiej, Legnica
EUGENIUSZ ONIEGIN
19:00 Opera Wrocławska
MAYDAY
19:00 Tłpl, Scena Kameralna
MAYDAY 2
19:00 Wrocławski Teatr Komedia

FILM » » »

KINO NA CENZUROWANYM: PRZYJĘ-
CIE NA DZIESIEĆ OSÓB PLUS TRZY
18:00 Centrum Historii Zajezdnia

SPOTKANIA » » »

METAMORFOZY. WIECZOREK POETYCKI
16:00 Wrocławskie Centrum Seniora
SYRENA SŁOWIAŃSKA - PREZENTA-
CJA KSIĄŻKI DARII GALANT
18:00 Klub Muzyki i Literatury
PUNTO Y RAYA | POKAZ
18:00 Galeria Entropia

DLA DZIECI » » »

DZIECINADA: ELIKSIR MĄDROŚCI
9:00 i 12:00 CS Impart, sala kameralna
DZIECINADA: KLAUDEK I KLAUDYNKA
9:30 i 11:30 Barbara, ul. Świdnicka 8b
DZIECINADA: KSIĘGA DŻUNGLI
10:30 i 17:30 CS Impart, sala teatralna
DZIECINADA: CHARLIE POMYWACZEM
11:00 i 17:30 OK ze Sceną Teatr na Bruku

5 PAŹDZIERNIKA PIĄTEK

KONCERTY » » »

ŚNIKA IM SIĘ WOLNA - RECITAL WOJ-
CIECHA POPKIEWICZA
18:00 Klub Muzyki i Literatury
ARVO PÄRT - SYMFONIE
19:00 NFM, Sala Główna
ARKADIUSZ BIALIC - ORGANY
19:30 Kościół pw. św. Antoniego

DZIEŁA POLSKIEGO BAROKU
19:30 Ratusz, Sala Wielka
ORGANEK
20:00 Centrum Stara Kopalnia, Wałbrzych
LIPALI - XV URODZINY
20:00 Stara Piwnica
HUNTER 20:00 Stary Klasztor
KAMP! 21:00 Wrocławskie Centrum Kon-
gresowe Hali Stulecia

SPEKTAKLE » » »

ZABIJANIE GOMUŁKI
11:00 Teatr Modrzejewskiej, Legnica
BRACIA KARAMAZOW
12:00 Tłpl, Scena Grzegorzewskiego
WIELKA TRASA STAND-UP POLSKA
17:30 i 21:00 Hala Stulecia-Sala Audytoryjna
OSTATNIA WOLA PAPY
18:00 Teatr Stary, MDK, Bolesławiec
BLASZANY BĘBENEK
19:00 TM Capitol, Duża Scena
KABARET CZESUAF
19:00 Jaworski Ośrodek Kultury, Jawor
MAYDAY
19:00 Tłpl, Scena Kameralna
MAYDAY 2
20:00 Wrocławski Teatr Komedia
STAND-UP: PATRYK CZEBAŃCZUK
I PAWEŁ CHAŁUPKA
20:00 Ave Cezar, Lubin

WYSTAWY » » »

TADEUSZ RÓŻEWICZ W KARKONOSZACH
19:00 Galeria pod Plafonem

SPOTKANIA » » »

WARSZTATY ART. DLA DOROSŁYCH
17:00 Fundacja Jak Malowana
WIECZOREK Z WODZIREJKĄ
18:00 ODT Światowid
VERTIGO BAND
20:00 Vertigo Jazz Club & Restaurant

DLA DZIECI » » »

DZIECINADA: KSIĘŻYCOWE OPowieści
9:00 i 11:30 CS Impart, sala kameralna
DZIECINADA: PIOTRUŚ PAN
10:30 i 17:30 CS Impart, sala teatralna
DZIECINADA: FOTOGRAF
11:00 i 17:30 OK ze Sceną Teatr na Bruku
NAJDZIELNIEJSZY Z RYCERZY
11:00 i 13:00 Opera Wrocławska
DZIECINADA: CIAO CIAŁO!
17:00 Barbara, ul. Świdnicka 8b

6 PAŹDZIERNIKA SOBOTA

KONCERTY » » »

IHOR MATSELIUKH - FLETNIA PANA
I OLENA MATSELIUKH - ORGANY
18:00 Kościół pw. św. Krzyża
JANEK SAMOŁYK // KONCERT
18:00 Otwarta Przestrzeń Kultury
MOJA OJCZYŻNA
18:00 NFM, Sala Czerwona

JUBILEUSZ ZESPOŁU BLUES MENU
19:00 Ośrodek Kultury, Oborniki Śl.
 AREK JAKUBIK - SZATAN NA KABATACH
20:00 Stara Piwnica
 THE KARPETA JAZZ BROTHERS INSPIRATIONS VOL. 1
20:00 Vertigo Jazz Club & Restaurant
 UPLIFTING DUB GATHERING # 5
21:00 Czasoprzestrzeń | Zajeźdnia Dąbie
 ZEUS **22:00** Stary Klasztor

SPEKTAKLE » » »

SERCA NA ODWYKU
17:00 i 20:00 ATM Scena na Bielanach
 BLASZANY BĘBENEK **PREMIERA**
18:00 TM Capitol, Duża Scena
 ACID SNOW [BĘDZIE JESZCZE ZIMNIEJ]
19:00 Tłp, Scena na Świebodzkim
 DWADZIEŚCIA NAJŚMIESZNIEJSZYCH
 PIOSENEK NA ŚWIECIE
19:00 Tłp, Scena Kameralna
 BRACIA KARAMAZOW
19:00 Tłp, Scena Grzegorzewskiego
 JOANNA BARANOWSKA - KRÓTKI MO-
 NOLOG Z KOTEM W TLE
19:00 Galeria Ślimak
 ZABIJANIE GOMUŁKI
19:00 Teatr Modrzejewskiej, Legnica
 MAYDAY 2
20:00 Wrocławski Teatr Komedia

SPOTKANIA » » »

BETZROSKA FESTIWAL 2018
od 10:00 Browar Mieszczański
 WARSZTATY KREATYWNEGO PISANIA
12:00 Centrum Kultury Agora
 DOLNOŚLĄSKA GIEŁDA FONOGRAFICZNA
13:00-15:00 ODA Firlej
 WIELKIE TEATRALNE MALOWANIE
13:00 Teatru Na Bruku, ul. Pszczelarska 7
 ZIELONY SŁOIK - WARSZTATY
14:00 Robótki Stefcy

DLA DZIECI » » »

DZIECINADA: NIEBO
10:30 i 16:00 CS Impart, sala teatralna
 DZIECINADA: SOLO DLA DWÓCH
11:00 i 17:00 Proza, przejście Garncarskie 2
 DZIECINADA: DIVA
12:00 i 17:30 CS Impart, sala kameralna
 CZERWONY KAPTUREK
11:00 Ośrodek Kultury, Oborniki Śl.
 KRUK KRUKOWI
17:00 Teatr Lalki i Aktora, Wałbrzych

7 PAŹDZIERNIKA NIEDZIELA

KONCERTY » » »

AEROPLAN #68/SKLATION TRIO
18:00 Macondo
 MIŁO ENSEMBLE
18:00 Kościół pw. św. Krzyża
 PIEŚNI, O PIEŚNI
18:00 Akademia Sztuk Teatralnych
 WIECZÓR U MENDELSSOHN
18:00 Wrocławski Ratusz
 CZARNY NOSAL
19:00 Galeria Ślimak



MASCARIMIRI (WŁOCHY)
20:00 Stara Piwnica
 VERTIGO ITALIAN NIGHT
20:00 Vertigo Jazz Club & Restaurant

SPEKTAKLE » » »

BLASZANY BĘBENEK
17:00 TM Capitol, Duża Scena
 SERCA NA ODWYKU
17:00 ATM Scena na Bielanach
 OSTATNIA WOLA PAPY
17:00 Miejski Dom Kultury, Zgorzelec
 MĄŻ MOJEJ ŻONY
17:00 Sala Koncertowa Radia Wrocław
 BOEING BOEING
18:00 Wrocławski Teatr Komedia
 EUGENIUSZ ONIEGIN
18:00 Opera Wrocławska
 ACID SNOW [BĘDZIE JESZCZE ZIMNIEJ]
19:00 Tłp, Scena na Świebodzkim
 DWADZIEŚCIA NAJŚMIESZNIEJSZYCH
 PIOSENEK NA ŚWIECIE
19:00 Tłp, Scena Kameralna
 ZABIJANIE GOMUŁKI
19:00 Teatr Modrzejewskiej, Legnica
 ZAHIPNOTYZUJ MNIE - TEATR LUDOWY
19:00 Centrum Kultury Muza, Lubin

SPOTKANIA » » »

BETZROSKA FESTIWAL 2018
od 10:00 Browar Mieszczański
 FILCOWANIE NA WEGANIE
10:00 Robótki Stefcy
 OPEROWY LABIRYNT
12:00 Opera Wrocławska
 WARSZTATY KREATYWNEGO PISANIA
12:00 Centrum Kultury Agora
 OD PAŁACU DO ROTUNDY - TOM PA-
 WILON - PREZENTACJA
16:00 Pawilon Czterech Kopuł
 UWIĘZIENI NA RZECIE SENEGAL
19:00 WędrówkiPub

DLA DZIECI » » »

DZIECINADA: JAK PO SZNURKU



10:30 i 15:00 CS Impart, sala kameralna
 NIE-HANDLOWA! WARSZTATY PLA-
 STYCZNE Z KSIĄŻKĄ DLA DZIECI
11:00 Fundacja Jak Malowana
 KAJTUŚ CZARODZIEJ
12:30 Teatr Lalki i Aktora, Wałbrzych
 CZY DZIEŁO SZTUKI MOŻE DO KOGOŚ
 NALEŻEĆ? - WARSZTATY
13:30 Muzeum Współczesne Wrocław
 DOM
16:00 Teatr Lalki i Aktora, Wałbrzych
 DZIECINADA: YOUNAK
16:30 CS Impart, sala teatralna
 PINOKIO **PREMIERA**
17:00 Wrocł. Centrum Twórczości Dziecka

8 PAŹDZIERNIKA PONIEDZIAŁEK

KONCERTY » » »

STARE DOBRE MAŁŻEŃSTWO
19:00 NFM, Sala Główna

SPEKTAKLE » » »

ŻONA POTRZEBNA OD ZARAZ
17:30 i 20:30 Teatr Muzyczny Capitol
 BOEING BOEING
19:00 Wrocławski Teatr Komedia
 STAND UP MADNESS - RAFAŁ BANAŚ
20:00 Akademia Club

SPOTKANIA » » »

OPEROWY LABIRYNT
11:00 Opera Wrocławska
 SALONIKOWE WARSZTATY LITERACKIE
18:00 Salonik Trzech Muz

DLA DZIECI » » »

LABORATORIUM SZTUKI: WARSZTATY
17:00 Fundacja Jak Malowana

9 PAŹDZIERNIKA WTOREK

KONCERTY » » »

OLAFUR ARNALDS
20:00 Narodowe Forum Muzyki
 NIKOLA WARDA
20:00 Stary Klasztor, Sala Gotycka

POLA RISE 20:30 Stary Klasztor
SPEKTAKLE » » »

HYDROKOSMOS
11:00 Scena na Świebodzkim
NARODOWY TEATR OPERY I BALETU Z
ODESSY - GDYBYM BYŁ BOGACZEM
19:00 Teatr Polski, Scena Grzegorzewskiego
IMPROKRAJACJA: 7 URODZINY FEAT. SMK-
KPM
20:00 Vertigo Jazz Club & Restaurant
ZABIJANIE GOMUŁKI
20:30 Teatr Modrzejewskiej, Legnica

WYSTAWY » » »

ACH, LUDWIKU!
14:00 Akademia Sztuk Pięknych, pl.Polski 3/4
TOMASZ MNIAMOS - HISTEROTOMIA
MÓZGU - 30 LAT PÓŹNIEJ
18:00 Galeria Entropia

SPOTKANIA » » »

GRAJ SAMBĘ - WARSZTATY
18:00 Szkoła Samby Sete Rios

10 PAŹDZIERNIKA ŚRODA

KONCERTY » » »

SZYMON PODWIN
19:00 Galeria Ślimak
PRZYBYSZ I PRZYBYSZ
20:00 Centrum Koncertowe A2
STAR WARS IN CONCERT
20:00 Hala Stulecia
JĘDRZEJ SKIBA
20:00 Stara Piwnica
EWA URYGA & KRZYSZTOF WITKOWSKI
20:30 Vertigo Jazz Club & Restaurant

SPEKTAKLE » » »

HYDROKOSMOS
11:00 Scena na Świebodzkim
CARMEN
19:00 Opera Wrocławska
BLASZANY BĘBENEK
19:00 TM Capitol, Duża Scena
TEATR IMPROTON - RETROTON
20:00 WędrówkiPub

11 PAŹDZIERNIKA CZWARTEK

KONCERTY » » »

STO TAŃCÓW I PIEŚNI UKRAIŃSKICH
18:00 Klub Muzyki i Literatury
PROROCY WOLNOŚCI
19:00 NFM, Sala Czerwona
CONTINENTAL (USA)
20:00 Stara Piwnica
ŚWIETLIKI, PABLOPAVO I LUDZIKI
20:00 Stary Klasztor
TAYLOR MOORE BAND
20:30 Vertigo Jazz Club & Restaurant

SPEKTAKLE » » »

HYDROKOSMOS
11:00 Scena na Świebodzkim
BLASZANY BĘBENEK
19:00 TM Capitol, Duża Scena
KŁAMSTWO
19:00 Bolesławiecki Ośrodek Kultury

NABUCCO
19:00 Opera Wrocławska
SZALONE NOŻYÇZKI
19:00 Wrocłowski Teatr Komedia
WYSTAWY » » »
JACEK SAMOTUS - GIRLS & FLOWERS
18:00 Galeria Ring, Rynek 12, Legnica
M. BRUDKOWSKA. KOBIECE FORMY
18:00 Klubokawiarnia Mleczarnia
TRIPPING FOR TWO RUPEES CZYLI IN-
DIE I NEPAL W OŚMIU ROZDZIAŁACH
18:00 Macondo
XVIII ŁEMKOWSKIE JERUZALEM - PIE-
KŁO-NIEBO
18:45 Galeria Sztuki, Legnica

SPOTKANIA » » »

CO MOŻEMY DLA SIEBIE ZROBIĆ?
18:00 Muzeum Współczesne Wrocław
SPOTKANIE POETYCKIE Z ADĄ JAROSZ
19:00 Galeria Ślimak
SUMATRA I NOWA ZELANDIA - DWA
MIEJSCA I DWA RÓŻNE SPOJRZENIA
20:00 WędrówkiPub

12 PAŹDZIERNIKA PIĄTEK

KONCERTY » » »

TERESA WERNER
18:00 Sala Koncertowa Radia Wrocław
GRZEGORZ PACZKOWSKI
19:00 Galeria Ślimak
JOE COCKER PROJECT
19:00 Centrum Kultury Muza, Lubin
MUZYKA I CZAS
19:00 Filharmonia Dolnośląska, Jelenia Góra
THRILLER LIVE!
19:00 Hala Stulecia
TOMASZ PRUCHNICKI QUARTET
19:00 ODT Światowid
ZGIEŁK CZASU | CZAJKOWSKI
I SZOSTAKOWICZ
19:00 NFM, Sala Główna
HOLLYWOOD ROSE
20:00 Stary Klasztor
JORGOS & ANTONIS SKOLIAS - KOLOS
20:00 ODA Firlej
STRACHY NA LACHY
20:00 Zakłète Rewiry

SPEKTAKLE » » »

XIĘGI SCHULZA
12:00 T[pl, Scena Grzegorzewskiego
JUTRO ZAWSZE BĘDZIE JUTRO
18:00 Teatr AST
BLASZANY BĘBENEK
19:00 TM Capitol, Duża Scena
CAFÉ PANIQUE
19:00 Scena na Świebodzkim
CARMEN
19:00 Opera Wrocławska
KLARA
19:00 Teatr Arka
SZALONE NOŻYÇZKI
19:00 Wrocłowski Teatr Komedia

FILM » » »

PONAD ŚNIEG - PROJEKCJA
Z MUZYKĄ NA ŻYWO
19:00 Ośrodek Kultury, Oborniki Śl.
WYSTAWY » » »
MY'18 - NAJLEPSZE DYPLOMY ASP
17:00 Galeria Awangarda BWA Wrocław
WALUTA NIEPODLEGŁEJ
17:00 Muzeum Papiernictwa, Duszniki Zdr.
ARTEFAKTORIUM
18:00 Centrum Kultury Agora
UCIELEŚNIONE
18:00 Muzeum Współczesne Wrocław

SPOTKANIA » » »

WARSZTATY ART. DLA DOROSŁYCH
17:00 Fundacja Jak Malowana
OTWARCIE CZYTELNI IM. L.FLASZENA
18:00 Instytut im. J. Grotowskiego

13 PAŹDZIERNIKA SOBOTA

KONCERTY » » »

MACIEJ ŚWIĘTY JANKOWSKI
I PRZYJACIELE
18:00 Otwarta Przestrzeń Kultury
POLSKIE PIOSENKI - 10 DEKAD
NIEPODLEGŁEJ
19:00 Filharmonia Opolska, Opole
WIELKA SŁAWA TO ŻART
19:00 Teatr Zdrojowy, Szczawno Zdrój
DUBIOZA KOLEKTIV
20:00 Zakłète Rewiry
HIP HOP DAY
20:00 Stary Klasztor
MUZYKA ŚWIATA | SAAGARA
20:30 NFM, Sala Czerwona
23:30 AES DANA Pralnia

SPEKTAKLE » » »

JUTRO ZAWSZE BĘDZIE JUTRO
18:00 Teatr AST
NOVECENTO
18:00 TM Capitol, Scena Restauracja
CAFÉ PANIQUE
19:00 Scena na Świebodzkim
KLARA
19:00 Teatr Arka MIRANDOLINA
19:00 T[pl, Scena Kameralna
NABUCCO
19:00 Opera Wrocławska
SPAGETTI POLONEZE - TEATR SYRENA
19:00 Sala Koncertowa Radia Wrocław
KOBIECIA PIERWOTNA
19:30 ATM Scena na Bielanach
13 PAŹDZIERNIKA URODZINY POŁU-
DNIKA + 76 ANTYKABARET
19:30 Vertigo Jazz Club & Restaurant
POMOC DOMOWA
20:00 Wrocłowski Teatr Komedia

SPOTKANIA » » »

SZYJEMY DLA PRZYLĄDKA NADZIEI
10:00 Robótki Stęfci
PIĘKNO DUSZY METALU - OPROWA-
DZENIE KURATORSKIE
15:00 Muzeum Etnograficzne

FORMA - WARSZTATY DLA DOROSŁYCH
16:00 Pawilon Czterech Kopuł
SPOTKANIE Z TAMARĄ HEBES
19:00 Galeria Ślimak

DLA DZIECI » » »

OFELIA I HA
18:00 Teatr Lalki i Aktora, Wałbrzych

14 PAŹDZIERNIKA NIEDZIELA

KONCERTY » » »

40-LECIE ZESPOŁU SPIRITUALS SINGERS BAND
17:00 NFM, Sala Główna
MARCIN JANUSZKIEWICZ - OSIECKA PO MĘSKU
17:00 Centrum Kultury Agora
GIOACCHINO ROSSINI - GALA STRUMENTALE
18:00 NFM, Sala Kameralna
JAZZ TIME #KOBIETY
18:00 Wrocławski Klub Formaty
MAGDA UMER I MUMIO
18:00 Sala Koncertowa Radia Wrocław
NA DWA GŁOSY - WIELCY NIEOBECNI: GREAT DIVAS ...
18:00 Filharmonia Opolska, Opole
NAJPIĘKNIEJSZE MELODIE ŚWIATA
19:00 Teatr Capitol
BOVSKA - KĘSY
20:00 Klub Bezsenność
THE CUBAN LATIN JAZZ
20:00 Vertigo Jazz Club & Restaurant

SPEKTAKLE » » »

WIEDZMY - TEATR STU - KRAKÓW
16:00 i 19:30 Centrum Kultury Muza, Lubin
POMOC DOMOWA
18:00 Wrocławski Teatr Komedia
CAFÉ PANIQUE
19:00 Scena na Świebodzkim
NOVECENTO
19:00 TM Capitol, Scena Restauracja
XIEGI SCHULZA
19:00 Tłp, Scena Grzegorzewskiego

SPOTKANIA » » »

OD PAŁACU DO ROTUNDY - TOM ROTUNDA - PREZENTACJA
16:00 Pawilon Czterech Kopuł
NIEDZIELA Z ALBERTEM MORAVIĄ
18:00 Macondo
ZAKON BUDDYJSKI - TAM ODNALEZAM SZCZĘŚCIE
20:00 WędrówkiPub

FILM » » »

THE BEST OF O! PLA 2018! [16+]
18:00 Otwarta Przestrzeń Kultury

DLA DZIECI » » »

NAJDZIELNIEJSZY Z RYCERZY
12:00 Opera Wrocławska
WRÓG
12:30 Teatr Lalki i Aktora, Wałbrzych

15 PAŹDZIERNIKA PONIEDZIAŁEK

KONCERTY » » »

KRZESIMIR DĘBSKI. MUZYKA FILMOWA
19:00 Teatr Muzyczny Capitol
FABIA REBORDAO (PORTUGALIA)
20:00 Stary Klasztor

SPOTKANIA » » »

SALONIKOWE WARSZTATY LITERACKIE
18:00 Salonik Trzech Muz

DLA DZIECI » » »

TAJEMNICA BAŃKI SZCZĘŚCIA
10:00 i 18:30 Sala Koncertowa Radia Wrocław
LABORATORIUM SZTUKI: WARSZTATY
17:00 Fundacja Jak Malowana

16 PAŹDZIERNIKA WTOREK

KONCERTY » » »

W 80 UDERZEŃ DOKOŁA ŚWIATA
9:00 i 11:30 NFM, Sala Główna
KONCERT Z OKAZJI 40. ROCZNICY PONTYFIKATU JANA PAWŁA II
19:15 Katedra, Legnica
SHARON CLARK (USA) & BAND
20:00 Stary Klasztor
TOMEK WACHNOWSKI
20:00 Stary Klasztor

SPEKTAKLE » » »

BLASZANY BĘBENEK
19:00 TM Capitol, Duża Scena
IMPROKACJA: KRÓTKIE FORMY
20:00 Vertigo Jazz Club & Restaurant

SPOTKANIA » » »

GRAJ SAMBĘ - WARSZTATY
18:00 Szkoła Samby Sete Rios
WARSZTATY JAPŃSKIEJ KALIGRAFII
18:00 Macondo
PREZENTACJA KSIĄŻKI KRÓTKA HISTORIA TEATRU W EUROPIE
19:00 Instytut im. J. Grotowskiego

17 PAŹDZIERNIKA ŚRODA

KONCERTY » » »

W 80 UDERZEŃ DOKOŁA ŚWIATA
9:00 i 11:30 NFM, Sala Główna
SEBASTIAN RIEDEL & CREE
19:30 Centrum Sztuki Impart
PIOSENKI Z FILMÓW Q. TARANTINO
20:00 Stary Klasztor
LESKI - MIŁOŚĆ. STRONA B.
20:30 Stary Klasztor

SPEKTAKLE » » »

BLASZANY BĘBENEK
19:00 TM Capitol, Duża Scena
FRANCUSKA NIESPODZIANKA
19:00 Tłp, Scena Kameralna
I CAPULETI E I MONTECCHI
19:00 Opera Wrocławska
STAND-UP: GRZEGORZ DOLNIAK I MAGDA KUBICKA
20:30 Vertigo Jazz Club & Restaurant

DLA DZIECI » » »

NASZA MAMA CZARODZIEJKA
10:30 TM Capitol, Scena Ciśnień



18 PAŹDZIERNIKA CZWARTEK

KONCERTY » » »

27. DRUM FEST: THE CARPET CRAWLERS (GENESIS TRIBUTE BAND)
19:00 Sala Koncertowa Radia Wrocław
DŹWIĘKI Z NIEZNANEGO ŚWIATA
19:00 NFM, Sala Czerwona
MUZYKA OBU AMERYK
19:00 Zdrojowy Teatr Animacji, Jelenia Góra
KURT ELLING
19:30 Centrum Sztuki Impart
CITY SOUNDS: NOON
20:00 Stara Piwnica
MECHANICY SHANTY, EKT GDYNIA
20:00 Stary Klasztor, Sala Gotycka
PRZEPYCH / NIC
20:00 ODA Firlej
RAY WILSON 20:00 Zakłete Rewiry
KASIA LINS 20:30 Stary Klasztor
VILLAS NA NOWO
20:30 Vertigo Jazz Club & Restaurant

SPEKTAKLE » » »

KABARET SMILE - TO CI TŁUMACZĘ!
17:30 i 20:30 Ośrodek Kultury, Bolesławiec
BLASZANY BĘBENEK
19:00 TM Capitol, Duża Scena
FRANCUSKA NIESPODZIANKA
19:00 Tłp, Scena Kameralna
I CAPULETI E I MONTECCHI
19:00 Opera Wrocławska
KLATKA DLA PTAKÓW
19:00 Ośrodek Kultury, Dzierżoniów
PSYCHOTERAPIA CZYLI SEX W ŻYCIU CZŁOWIEKA
19:00 Wrocławski Teatr Komedia

SPOTKANIA » » »

SPOTKANIE Z ANDĄ ROTTENBERG
18:00 Galeria Awangarda BWA

DLA DZIECI » » »

NASZA MAMA CZARODZIEJKA
10:30 TM Capitol, Scena Ciśnień

CYRK BEZ PRZEMOCY - KLINIKA LALEK
11:00 Tłpl, Scena Grzegorzewskiego

19 PAŹDZIERNIKA PIĄTEK

KONCERTY » » »

KWARTET PAKAMERA
18:30 ODT Światowid
DRZEWO ŻYCIA | BEETHOVEN I MAK-SYMIUK
19:00 NFM, Sala Główna
MALOWANE DŹWIEKIEM
19:00 Filharmonia Dolnośląska, Jelenia Góra
KRZYSZOF RODAK. PIEŚNI NIELICHEJ TREŚCI
19:00 Galeria Ślimak
TRIBUTE TO DIRTY DANCING
19:00 Hala Stulecia
27. DRUM FEST: AQUILES PRIESTER BAND
20:00 Teatr Lalki i Aktora, Wałbrzych
GEORGE DYER BAND
20:00 Stara Piwnica
COMA - BLISKO 20:00 Stary Klasztor

SPEKTAKLE » » »

NEO-NÓWKA - KAZIK SAM W DOMU
17:00 Centrum Kultury, Kłodzko
KABARET SMILE
18:00 Hala Sportowa, Żmigród
BAR POD ZDECHŁYM PSEM
19:00 Tłpl, Scena na Świebodzkim
ANDROPAUZA 3 - CZYLI JAK ŻYĆ I NIE ZWARIOWAĆ!
19:00 Legnickie Centrum Kultury, Legnica
BLASZANY BĘBENEK
19:00 TM Capitol, Duża Scena
DAMSKI BIZNES
20:00 Wrocławski Teatr Komedia
NEO-NÓWKA - KAZIK SAM W DOMU
20:30 Hala SÓSiR, Świdnica

WYSTAWY » » »

ZBIGNIEW TREPPA - I BELIEVE IN...
18:00 Galeria FOTO-GEN OKiS
MIROSLAW BAŁKA - 1/1/1/1/1
18:30 OP ENHEIM, pl. Solny 19

SPOTKANIA » » »

WYDARZENIA PAŹDZIERNIKOWE 1956 R.
16:30 Centrum Historii Zajezdnia
WARSZTATY ART. DLA DOROSŁYCH
17:00 Fundacja Jak Malowana
SAMI SWOI, CZYLI 2. URODZINY FAMY
18:00-20:00 Centrum Biblioteczno-Kulturalne FAMA

DLA DZIECI » » »

CYRK BEZ PRZEMOCY - KLINIKA LALEK
10:00 Tłpl, Scena Grzegorzewskiego
NASZA MAMA CZARODZIEJKA
10:30 TM Capitol, Scena Ciśnień

20 PAŹDZIERNIKA SOBOTA

KONCERTY » » »

KONCERT KAMERALNY
16:00 Opera Wrocławską
RAZ DWA TRZY - WAŻNE PIOSENKI
18:00 i 20:45 Narodowe Forum Muzyki
PAVEL DOMBROVSKY - FORTEPIAN
18:00 Zamek Piastów Śląskich, Brzeg

BUDAPEST BALLET & ORCHESTRA RAJKO
19:00 Filharmonia Dolnośląska, Jelenia Góra
CONNER YOUNGBLOOD
20:00 Akademia Club
COMA - BLISKO
20:00 Stary Klasztor
DŻEM SESSION W KLIMATACH POEZJI
ŚPIEWANEJ
20:00 WędrówkiPub
27. DRUM FEST: TONY MACALPINE TRIO
20:30 Dom Kultury Luksus
AN ON BAST, KUBA SOJKA, JUREK
PRZEDZDIECKI
23:59 Stary Klasztor

SPEKTAKLE » » »

KABARET MORALNEGO NIEPOKOJU
15:30 Ośrodek Kultury, Oborniki Śl.
KABARET JURKI - LAST MINUTE
16:00 PCA Kino, Polkowice
JASKINIOWCY
16:00 i 19:00 Biblioteka i Forum Kultury, Oleśnica
BLASZANY BĘBENEK
18:00 TM Capitol, Duża Scena
BAR POD ZDECHŁYM PSEM
19:00 Tłpl, Scena na Świebodzkim
OKNO NA PARLAMENT
19:00 Tłpl, Scena Kameralna
ORFEUSZ I EURYDYKA
19:00 Opera Wrocławska
TEATR CAPITOL: KIEDY KOTA NIE MA...
19:30 Sala Koncertowa Radia Wrocław
SONIA BOHOSIEWICZ - CHODŹ ZE MNĄ DO ŁÓŻKA
19:30 Tłpl, Scena Grzegorzewskiego
DAMSKI BIZNES
20:00 Wrocławski Teatr Komedia
POLSKA NOC KABARETOWA 2018
20:00 Regionalne Centrum Sportowe, Lubin

SPOTKANIA » » »

W NIEWOLI PRZYJEMNOŚCI. WARSZTAT
9:30, 14:30 Fundacja Pozytywka
REGUŁA MEYERA - GRA MIEJSKA
14:00-16:00 MBP Filia nr 29, ul. Reja 1-3
SPOTKANIE Z C. ŁAZAREWICZEM
16:00 Dolnośląska Biblioteka Publiczna
DO CZTERECH ŚCIAN - SPOTKANIE
Z RAFAŁEM CHARLIKOWSKIM
17:00 Galeria Ślimak
VERTIGO BAND
20:00 Vertigo Jazz Club & Restaurant

DLA DZIECI » » »

DZIECIAKI ZWIERZAKOM
11:00 MDK Śródmieście
NASZA MAMA CZARODZIEJKA
12:00 TM Capitol, Scena Ciśnień

21 PAŹDZIERNIKA NIEDZIELA

KONCERTY » » »

W 80 UDERZEŃ DOKOŁA ŚWIATA
10:00 i 12:30 NFM, Sala Główna
PAVEL DOMBROVSKY - FORTEPIAN
17:00 Salonik Czterech Muz, ul. Piłsudskiego 11, Oborniki Śląskie

KONCERT ZESPOŁU U STUDNI
18:00 Filharmonia Opolska, Opole
CHAKA KHAN MODE - KATARZYNA GAYA
20:00 Vertigo Jazz Club & Restaurant
FOLIBA & SIDIKI DEMBELE
19:00 Dom Kultury Luksus

SPEKTAKLE » » »

NEO-NÓWKA - KAZIK SAM W DOMU
16:00 i 20:00 Hala Stulecia - Wrocławskie Centrum Kongresowe
BLASZANY BĘBENEK
17:00 TM Capitol, Duża Scena
BYĆ JAK ELIZABETH TAYLOR
17:00 Miejski Ośrodek Kultury, Głogów
DAMSKI BIZNES
18:00 Wrocławski Teatr Komedia
OKNO NA PARLAMENT
19:00 Tłpl, Scena Kameralna
SONIA BOHOSIEWICZ - CHODŹ ZE MNĄ DO ŁÓŻKA
19:00 Tłpl, Scena Grzegorzewskiego

SPOTKANIA » » »

ART DOLL. LALKA Z NATALIĄ KONDRATYUK
09:00 Robótki Stefci
-PO-WAKACYJNA WYMIANA UBRAŃ
16:00 Macondo
ARCHITEKTURA OKIEM FOTOGRAFA - PREZENTACJA WYDAWNICTWA OD PAŁACU DO ROTUNDY
16:00 Muzeum Narodowe

FILM » » »

POKAZ FILMÓW Z FESTIWALU
KOCHAM DZIWNE KINO
18:00 Otwarta Przestrzeń Kultury

DLA DZIECI » » »

GOŚCIE MATKI ZIEMI
10:30 i 12:30 Filharmonia Dolnośląska, Jelenia Góra
O TYM, CO RĘKĘ NA BĘBEN PODNOSI
11:00 TM Capitol, Podwórkó
NIE-HANDLOWA! WARSZTATY PLASTYCZNE Z KSIĄŻKĄ DLA DZIECI
11:00 Fundacja Jak Malowana
PCHŁA SZACHRAJKA
12:00 Opera Wrocławska
KAPELUSZ PANI WRONY
12:30 Teatr Lalki i Aktora, Wałbrzych
ADO: BATUTA I PARTYTURA
13:00-14:00 Opera Wrocławska
DZIECIAKI W VERTIGO
13:00 Vertigo Jazz Club & Restaurant
KOSMOS W SŁOIKU - WARSZTATY
13:30 Muzeum Współczesne Wrocław

22 PAŹDZIERNIKA PONIEDZIAŁEK

KONCERTY » » »

PAVEL DOMBROVSKY - FORTEPIAN
18:00 Klub Muzyki i Literatury
W JESIENNEJ AURZE - WIECZÓR
POETYCKO-MUZYCZNY
18:00 Salonik Trzech Muz
YEMEN BLUES
20:00 Stary Klasztor

Skompletujemy Twój klucz do sukcesu



DRUKARNIA KiD

ul. Długosza 2-6, bud. nr 5, 51-162 Wrocław
Tel.: +48 71 330 48 40 wew. 20

WYSTAWY » » »

WEHIKUŁ CZASU - HISTORIA I KULTURA ŁEMKÓW
18:00 LCK Hall Akademii Rycerskiej, Legnica

DLA DZIECI » » »

LABORATORIUM SZTUKI: WARSZTATY
17:00 Fundacja Jak Malowana

23 PAŹDZIERNIKA WTOREK

SPEKTAKLE » » »

JEREMI SIĘ OGARNIA.LOL
11:00 Teatr AST
KABARET MŁODYCH PANÓW - 10/10, CZYLI URODZINY!
17:30 Świdnicki Ośrodek Kultury, Świdnica
IMPROKRAJA: TYMCZASEM
20:00 Vertigo Jazz Club & Restaurant

FILM » » »

TAM NAPRAWDĘ ŻYLIŚMY JAK W RAJU
18:00 LCK Sala Maneżowa, Legnica

SPOTKANIA » » »

MICHAEL J. LYONS - FILM_LOOPS
18:00 Galeria Entropia
WARSZTATY JAPŃSKIEJ KALIGRAFII
18:00 Macondo
GRAJ SAMBĘ - WARSZTATY
18:00 Szkoła Samby Sete Rios

24 PAŹDZIERNIKA ŚRODA

KONCERTY » » »

J.S. BACH - SZTUKA FUGI
11:30 NFM, Sala Główna
KONCERT PSM
17:00 Filharmonia Dolnośląska, Jelenia Góra
ROCK PO ŁEMKOWSKU. ŁEMKOWSKIE GRUPY ROCKOWE I FOLKOWE
18:00 LCK Sala Maneżowa, Legnica
BUDAPEST BALLET & ORCHESTRA RAJKO
19:00 Tłpl, Scena Grzegorzewskiego
THE RUMJACKS, THE OFFENDERS
20:00 Stary Klasztor, Sala Gotycka
SONBIRD 20:30 Stary Klasztor

SPEKTAKLE » » »

JEREMI SIĘ OGARNIA.LOL
11:00 Teatr AST
RZECZY - ŚWIEBODZKI OFF
19:00 Tłpl, Scena na Świebodzkim

WYSTAWY » » »

OBLICZA CERAMIKI - MISTRZ I UCZNIOWIE 17:00 MDK Śródmieście

SPOTKANIA » » »

WILL MARS
20:00 Vertigo Jazz Club & Restaurant

25 PAŹDZIERNIKA CZWARTEK

KONCERTY » » »

ŁEMKO W OPERZE
18:00 LCK Sala Królewska, Legnica
KATAKLYSM / HYPOCRISY
19:30 Zakłète Rewiry
HAŃBA!
20:00 Stary Klasztor
KARTKY - BLACKOUT
20:00 Stara Piwnica
MAZUTTI [PL]
20:00 ODA Firlej
ZADUSZKI JAZZOWE. SFJAZZ COLLECTIVE
20:00 NFM, Sala Główna
CHŁOPCY KONTRA BASIA
20:30 Stary Klasztor
LANA DEL REY NIGHT BY ANJA SEI
20:30 Vertigo Jazz Club & Restaurant

SPEKTAKLE » » »

MISTRZ I MAŁGORZATA
18:30 TM Capitol, Duża Scena
MAYDAY
19:00 Tłpl, Scena Kameralna
PRZYJAZNE DUSZE
19:00 Wrocławski Teatr Komedii

WYSTAWY » » »

WERONIKA LUCIŃSKA - WODA.
ŻYWIÓŁ-SYMBOL-MATERIA
18:00 Galeria Miejska

SPOTKANIA » » »

OBIAD Z MAGDĄ PODSIADŁY
18:00 Macondo
SPOTKANIE Z GWIDONEM HEFIDEM
19:00 Galeria Ślimak

26 PAŹDZIERNIKA PIĄTEK

KONCERTY » » »

THE SYMPHONY OF HEROES
15:00 Narodowe Forum Muzyki
KLASYKA KONTRA BLUES
18:00 Klub Muzyki i Literatury
RYSZARD RYNKOWSKI
19:00 Sala Koncertowa Radia Wrocław
KONCERT WIEDEŃSKI 2
19:00 Ośrodek Kultury, Żąbkowice Śl.
THE JAZZ OF GRIM FANDANGO
20:00 Narodowe Forum Muzyki
30 YEARS IN DUB 20:00 Stara Piwnica

SPEKTAKLE » » »

MISTRZ I MAŁGORZATA
18:30 TM Capitol, Duża Scena
MAYDAY
19:00 Tłpl, Scena Kameralna
PRZYJAZNE DUSZE
19:00 Wrocławski Teatr Komedii
WSCIEKLICA **PREMIERA**
19:00 Teatr AST
ANNA DERESZOWSKA - INSTRUKCJA
OBSŁUGI KOBIETY
19:30 Tłpl, Scena Grzegorzewskiego

WYSTAWY » » »

ELLA LITWITZ. I WODY STAŁY SIĘ PIO-
ŁUNEM
18:00 Muzeum Współczesne Wrocław

SPOTKANIA » » »

GAME MUSIC FESTIVAL - WARSZTATY
12:00 Narodowe Forum Muzyki
WARSZTATY ART. DLA DOROSŁYCH
17:00 Fundacja Jak Malowana
WIECZOREK Z WODZIREJKĄ
18:00 ODT Światowid

Adresy miejsc wydarzeń w kalendarium Co Jest Grane październik 2018

- AMKL Akademia Muzyczna
– im. Karola Lipińskiego
pl. Jana Pawła II 2, Wrocław
- ASP Akademia Sztuk Pięknych
Romualda Traugutta 19/21, Wrocław
- AST Akademia Sztuk Teatralnych
w Krakowie, filia we Wrocławiu
Braniborska 59, 53-680 Wrocław
- ATM Scena na Bielanach
ul. Dwa Światy 1, Bielany Wrocławskie
- Akademia Club, Grunwaldzka 67, Wrocław
- Aqua-Zdrój, Ratuszowa 6, Wałbrzych
- Aula I LO, Pionierów 30, Świdnica
- Ave Cezar, Piłsudskiego 22, Lubin
- Biblioteka i Forum Kultury
Kochanowskiego 4, Oleśnica
- Bolesławiecki Ośrodek Kultury
pl. J. Piłsudskiego 1c, Bolesławiec
- Browar Mieszczański
Hubska 44-48, Wrocław
- Centrum Biblioteczno-Kulturalne Fama
Bolesława Krzywoustego 286, Wrocław
- Centrum Historii Zajeżdźnia
Grabieżyńska 184, Wrocław
- Centrum Koncertowe A2
Górska 5, Wrocław
- Centrum Kultury Agora
Serbska 5a, Wrocław
- CK Muza Armii Krajowej 1, Lubin
- Centrum Nauki i Sztuki Stara Kopalnia
Wysockiego 29, Wałbrzych
- Centrum Rozwoju Zawodowego
Krzywy Komin, Dubois 33/35a, Wrocław
- Centrum Sztuki Impart
Mazowiecka 17, Wrocław
- Centrum Sztuki WRO, Widok 7, Wrocław
- Dom Kultury Luksus
Wita Stwosza 16, Wrocław
- Ciemna Strona Miasta
pl. gen. W. Wróblewskiego 3A, Wrocław
- Dolnośląska Biblioteka Publiczna
Rynek 58, Wrocław
- Dzierżonowski Ośrodek Kultury
Świdnicka 23, Dzierżonów
- Filharmonia Dolnośląska
J. Piłsudskiego 60, Jelenia Góra
- Filharmonia Opolska, Krakowska 24, Opole
- Fundacja Jak Malowana
Rejtana 3, Wrocław
- Fundacja PozyTYwka
Gajowicka 164/1, Wrocław
- Galeria Awangarda BWA
Wita Stwosza 32, Wrocław
- Galeria Entropia, Rzeźnicza 4, Wrocław
- Galeria Miejska, Kiebańska 28, Wrocław
- Galeria Foto-Gen OKiS
pl. bpa Nankiera 8, Wrocław
- Galeria Pod Plafonem (gmach DBP)
Rynek 58, Wrocław
- Galeria Sztuki, pl. Katedralny 1, Legnica
- Galeria Sztuki i Miejsce Spotkań Slimak
pl. Konstytucji 3 Maja 4, Wrocław
- Galeria Tkacka na Jatkach
Stare Jatki 19-23, Wrocław
- Hała Stulecia, Wystawowa 1, Wrocław
- Hała Sportowa Lotnicza 52, Legnica
- Hała Sportowa Sienkiewicza 6, Żmigród
- Hała sportowo-widowiskowa ŚOSiR
Śląska 35a, Świdnica
- Instytut im. Jerzego Grotowskiego
Rynek-Ratusz 27, Wrocław
- Jaworski Ośrodek Kultury, Rynek 5, Jawor
- Klub Bezsenność
Ruska 51 – Pasaż Niepolda, Wrocław
- Klub Muzyki i Literatury
pl. T. Kościuszki 10, Wrocław
- Klubokawiarnia Mleczarnia
Włodkowska 5, Wrocław
- Kłodzkie Centrum Kultury Sportu
i Rekreacji pl. Jagiełły 1, Kłodzko
- Kościół pw. św. Antoniego
al. Jana Kasprzowicza 26, Wrocław
- Kościół pw. św. Krzyża
pl. Katedralny 18, Wrocław
- LCK Legnickie Centrum Kultury
Chojnowska 2, Legnica
- Macondo Pomorska 19, Wrocław
- MDK Śródmieście, St. Dubois 5, Wrocław
- Miejski Dom Kultury, Parkowa 1, Zgorzelec
- Miejski Ośrodek Kultury
pl. Konstytucji 3 Maja 2, Głogów
- Młodzieżowy Dom Kultury
Grunwaldzka 5, Bolesławiec
- MWW Muzeum Współczesne Wrocław
pl. Strzegomski 2a, Wrocław
- Muzeum Etnograficzne
Traugutta 111/113, Wrocław
- Muzeum Pana Tadeusza Kamienica
Pod Żłotym Słońcem, Rynek 6, Wrocław
- Muzeum Narodowe
pl. Powstańców Warszawy 5, Wrocław
- Muzeum Papiernictwa
Kłodzka 42, Duszniki-Zdrój
- NFM Narodowe Forum Muzyki
pl. Wolności 1, Wrocław
- Obornicki Ośrodek Kultury
Dworcowa 26, Oborniki Śląskie
- Ośrodek Działań Artystycznych Firlej
Grabieżyńska 56, Wrocław
- Ośrodek Działań Twórczych Światowid
Sempolowskiej 54A, Wrocław
- Ośrodek Kultury i Centrum Aktywności
Lokalne ze Sceną Teatru Na Bruku
Pszczelarska 7, Wrocław
- Opera Wrocławska, Świdnicka 35, Wrocław
- Otwarta Przestrzeń Kultury Kościół pw.
św. Jana Nepomucena, al. Dąbska, Wrocław
- Panorama Racławicka
Purkyniego 11, Wrocław
- Pawilon Czterech Kopuł
Wystawowa 1, Wrocław
- PCA Polkowickie Centrum Animacji
Skalników 4, Polkowice
- Pralnia, Krakowska 100, Wrocław
- Regionalne Centrum Sportowe
Odrodzenia 28b, Lubin
- Robótki Stefci, Pionierów 8, Wrocław
- Sala Koncertowa Radia Wrocław
Karkonoska 10, Wrocław
- Salonik Trzech Muz, Zawalna 7, Wrocław
- Stara Piwnica, Krupnicza 15, Wrocław
- Stary Klasztor, Purkyniego 1, Wrocław
- Świdnicki Ośrodek Kultury
Rynek 43, Świdnica
- Teatr Arka Mennica 3 (od ul. Świdnickiej 28)
- Teatr im. Heleny Modrzejewskiej
Rynek 39, Legnica
- Teatr Lalki i Aktora
Jana Brzechwy 16, Wałbrzych
- Teatr Muzyczny Capitol
Marszałka J. Piłsudskiego 67, Wrocław
- Teatr Polski T[pl]
- Scena im. Jerzego Grzegorzewskiego
Gabrieli Zapolskiej 3, Wrocław
- Scena Kameralna, Świdnicka 28
- Scena na Świebodzkim
Orlą Łwowskich 20c
- Szkoła Samby Sete Rios
Kazimierza Wielkiego 29a, Wrocław
- Teatr Zdrojowy
T. Kościuszki 19, Szczawno-Zdrój
- Vertigo Jazz Club & Restaurant
Oławska 13, Wrocław
- WędrowniPub, Podwale 37/38, Wrocław
- Wrocławski Klub Formaty
Samborska 3-5, Wrocław
- Wrocławski Teatr Lalek | Wrocławski
Teatr Komedia, pl. Teatralny 4, Wrocław
- Wrocławskie Centrum Seniora
pl. Dominikański 6, Wrocław
- Wrocławskie Centrum Twórczości
Dziecka, Kuźnicza 29a, Wrocław
- Zakłète Rewiry, Krakowska 100, Wrocław
- Zajeżdźnia Dąbie | Czasoprzestrzeń
Tramwajowa 1-3, Wrocław
- Zamek Piastów Śląskich
pl. Zamkowy 1, Brzeg
- Ząbkowicki Ośrodek Kultury
Rynek 24, Ząbkowice Śląskie
- Zdrojowy Teatr Animacji
Park Zdrojowy 1, Cieplice, Jelenia Góra

VERTIGO BAND**20:00** Vertigo Jazz Club & Restaurant**DLA DZIECI** » » »**ŁEMKOLANDIA - WARSZTATY
I FILMY ANIMOWANE****10:00** LCK Hall Akademii Rycerskiej, Legnica**27 PAŹDZIERNIKA SOBOTA****KONCERTY** » » »**THE SYMPHONY OF THE FOREST****15:00** Narodowe Forum Muzyki**KYCZERA - KONCERTY GALOWY****16:00** LCK Sala Maneżowa, Legnica**BOGUSŁAW MORKA****18:00** Sala Koncertowa Radia Wrocław**TOMASZ MREŃCA, HIOR CHRONIK FT.****HANIA RANI & DOBRWA CZOCHER****18:30** Wrocławski Klub Formaty**KLAUDIA LEWANDOWSKA - O MIŁOŚĆ-CI****- PRÓBA UCHWYCENIA TEMATU****19:00** Galeria Ślimak**PHONOS EK MECHANES****19:00** NFM, Sala Czerwona**THE KARPETA JAZZ BROTHERS****19:00** Vertigo Jazz Club & Restaurant**THE SYMPHONY OF THE STROM****20:00** Narodowe Forum Muzyki**TOMEK MOTYKA - NIE PODDAWAJ SIĘ****20:00** WędrówkiPub**27. DRUM FEST: BRIAN TICHY, FRAN-****CESCO DICOSMO, ROWAN ROBERTSON****20:30** Dom Kultury Luksus**CLAMS CASINO - WROCŁAW****21:00** Zakłète Rewiry**SPEKTAKLE** » » »**OBÓZ PRZETRZWANIA****16:00** Teatr Zdrojowy, Szczawno Zdrój**MISTRZ I MAŁGORZATA****18:00** TM Capitol, Duża Scena

© nr 103265 | © nr 223582

Wydawca: Co Jest Grane Agencja Wydawniczo-Reklamowa, Grażyna Migniewicz
Adres do korespondencji: Co Jest Grane,
Biuro Księgowe, ul. Podchorążych 5,
53-320 Wrocław

Redaktor naczelny: Grażyna Migniewicz
grazyna.migniewicz@cojestgrane.pl
Internet: https://cojestgrane.pl
E-Mail: redakcja@cojestgrane.pl
Redakcja: tel. +48 732 404 110

Reklama: reklama@cojestgrane.pl

Druk: Drukarnia KiD

Redakcja nie ponosi odpowiedzialności za powierzony materiał; zmiany w kalendarium, treść ogłoszeń i reklam. Zastrzegamy sobie prawo do skracania i adiacji tekstów oraz zmiany ich tytułów. Sprawy sporne rozpatrywane będą przez Sąd właściwy dla Wydawcy. Zdjęcie na tylnej okładce:

Co Jest Grane, wszelkie prawa zastrzeżone.

BIEDERMANN I PODPALACZE**19:00** Tłpl, Scena na Świebodziem**CZAS PATRIOTÓW - KAROLINA LANC-****KORONSKA****19:00** Teatr Arka**GISELLE PREMIERA BALETOWA****19:00** Opera Wrocławska**KŁAMSTWO****19:00** Kłodzki Ośrodek Kultury, Kłodzko**WSCIEKLICA PREMIERA****19:00** Teatr AST**KABARET MŁODYCH PANÓW****20:00** Aqua-Zdrój, Wałbrzych**Z TWOJĄ CÓRKĄ? NIGDY!****20:00** Wrocławski Teatr Komedia**SPOTKANIA** » » »**GAME MUSIC FESTIVAL - WARSZTATY****09:00** Narodowe Forum Muzyki**SPACER PO KOŚCIELE ŚW. ELŻBIETY****13:00** Kościół św. Elżbiety, ul. św. Elżbiety 1/2**WARSZTATY CHARAKTERYZACJI****12:00** Centrum Kultury Agora**28 PAŹDZIERNIKA NIEDZIELA****KONCERTY** » » »**CZERWONE GITARY****18:00** Aula I LO, Świdnica**NAUCZYCIEL CHOPINA****18:00** NFM, Sala Główna**PIOSENKI ANDRZEJA ZAUCHY****18:00** Filharmonia Opolska, Opole**PATRYCJA MARKOWSKA I GOŚCINIE****GRZEGORZ MARKOWSKI****19:00** Sala Koncertowa Radia Wrocław**MIUOSH X FDG. ORKIESTRA | MUZYCY****NOSPR | GOŚCIE SPECJALNI****20:00** Centrum Koncertowe A2**YAT-KHA (TUWA)****20:00** Stary Klasztor**KUBA LECHKI QUINTET****20:00** Vertigo Jazz Club & Restaurant**SPEKTAKLE** » » »**MISTRZ I MAŁGORZATA****15:00** TM Capitol, Duża Scena**STAND-UP: PATRYK CZEBAŃCZUK****I PAWEŁ CHAŁUPKA****17:30** Ave Cezar, Lubin**GISELLE - SPEKTAKL BALETOWY****18:00** Opera Wrocławska**Z TWOJĄ CÓRKĄ? NIGDY!****18:00** Wrocławski Teatr Komedia**BIEDERMANN I PODPALACZE****19:00** Tłpl, Scena na Świebodziem**KABARET MŁODYCH PANÓW****20:00** Hala Sportowa, Legnica**SPOTKANIA** » » »**ŚREDNIOWIECZNY ZIELNIK - FLORA W****SZTUCE POŻNOGOTYCKIEJ NA ŚLĄSKU****15:00** Muzeum Narodowe**DLA DZIECI** » » »**ADO: PACZKA - POINTA PIRUET****11:00-12:00** Opera Wrocławska**KOLOROWO****12:30** Teatr Lalki i Aktora, Wałbrzych**ADO: KOLORATURA I FALSET****13:00-14:00** Opera Wrocławska**AUTOMALOWANIE - WARSZTATY****13:30** Muzeum Współczesne Wrocław**29 PAŹDZIERNIKA PONIEDZIAŁEK****KONCERTY** » » »**BIG MONDAY JAZZ JAM SESSION****20:00** Vertigo Jazz Club & Restaurant**SPEKTAKLE** » » »**ZEMSTA****11:00** Wrocławski Teatr Komedia**JEZIORO ŁABĘDZIE - ROYAL RUSSIAN****BALLET****17:00 i 20:00** Tłpl, Scena Grzegorzewskiego**WSCIEKLICA 18:00** Teatr AST**FILM** » » »**17. MIĘDZYNARODOWY DZIEŃ ANIMA-****CJI [MDA] - POKAZY****17:00** Galeria Entropia**SPOTKANIA** » » »**SALONIKOWE WARSZTATY LITERACKIE****18:00** Salonik Trzech Muz**DLA DZIECI** » » »**LABORATORIUM SZTUKI: WARSZTATY****17:00** Fundacja Jak Malowana**30 PAŹDZIERNIKA WTOREK****KONCERTY** » » »**KRZYSZTOF DAUSZEWICZ****19:00** Centrum Sztuki Impart**ZADUSZKI W STARYM KLASZTORZE****20:00** Stary Klasztor**SPEKTAKLE** » » »**WSCIEKLICA****18:00** Teatr AST**CAMILLE****19:00** Instytut im. J. Grotowskiego**GISELLE - SPEKTAKL BALETOWY****19:00** Opera Wrocławska**IMPROKRACJA: ARMANDO****20:00** Vertigo Jazz Club & Restaurant**FILM** » » »**17. MIĘDZYNARODOWY DZIEŃ ANIMA-****CJI [MDA] - POKAZY****17:00** Galeria Entropia**SPOTKANIA** » » »**GRAJ SAMBĘ - WARSZTATY****18:00** Szkoła Samby Sete Rios**31 PAŹDZIERNIKA ŚRODA****KONCERTY** » » »**ZADUSZKI JAZZOWE****20:30** Vertigo Jazz Club & Restaurant**FILM** » » »**17. MIĘDZYNARODOWY DZIEŃ ANIMA-****CJI [MDA] - POKAZY****17:00** Galeria Entropia



FESTIWAL AKTORSTWA FILMOWEGO



TEATR POLSKI WROCŁAW

Scena im. Jerzego Grzegorzewskiego

20 PAŹDZIERNIKA 2018

UROCZYSTA GALA
ROZPOCZĘCIA FAF.

GWIAZDY WIECZORU:

Andrzej Seweryn,
Małgorzata Kożuchowska,
Tomasz Karolak

21 PAŹDZIERNIKA 2018

GWIAZDY WIECZORU:

Sonii Bohosiewicz
"CHODŹ ZE MNĄ
DO ŁÓŻKA"

26 PAŹDZIERNIKA 2018

UROCZYSTA GALA
ZAKOŃCZENIA FAF.

GWIAZDY WIECZORU:

Anna Seniuk,
Anna Dereszowska,
Robert Gonera

Bilety do nabycia w kasach teatru Polskiego we Wrocławiu oraz on line

Zapraszamy:

BOGUSŁAW LINDA · DYREKTOR ARTYSTYCZNY
STANISŁAW DZIERNIEJKO · DYREKTOR NACZELNY