

3/12/78

marzec

# INFORMATOR KULTURALNY



WOJEWÓDZTWA JELENIOGÓRSKIEGO



## SPIS TREŚCI

	str.
TEATR . . . . .	2
MUZEA . . . . .	8
MUZYKA . . . . .	13
ESTRADA . . . . .	14
GALERIE, WYSTAWY . . . . .	16
FILM . . . . .	18
BIBLIOTEKI . . . . .	26
KRZYŻÓWKA . . . . .	28
REGIONALNE DNI PRZYJAŹNI POLSKI I ZSRR . . . . .	30
OŚRODKI, KLUBY I DOMY KULTURY. . . . .	32
IMPREZY SPORTOWE . . . . .	40



Fot. J. Szwic



**TEATR  
I. CYPRIANA  
KORWIDA  
W JELENIEJ GÓRZE**



Dyrektor i kierownik artystyczny — **Alina Obidniak**  
58-500 Jelenia Góra, al. Wojska Polskiego 38, tel. 232-74, 75  
Kasa czynna w godz. 10.00—13.00, 17.00—19.00, tel. 223-25  
Organizator widowni (bilety zbiorowe) w godz. 9.00—14.00,  
tel. 246-32

**SCENA STUDYJNA**



**B. Siomiński (Pylades)**



**A. Szczytko (Orestes)**  
**J. Szarek (Ifigenia)**  
**A. Kempa (Toas)**

**J. W. Goethe**

**IFIGENIA W TAURYDZIE**

Przekład — **Edward Csato**  
Reżyseria — **Alina Obidniak**  
Scenografia — **Krystian Lupa**  
Muzyka — **Bogdan Dominik**



**J. Szarek Ifigenia**

„Ifigenia” Goethego jest opracowaniem tragedii Eurypidesa opiewającej o losach najstarszej z trójki nieszczęsnego rodzeństwa, potomków wykletego rodu Atrydów. Punktem wyjścia dla autora staje się wielka prawda humanizmu, której odkrycie kiekuje już u tragika greckiego: że ludzie bóstwom przypisują własne winy, swój strach, własną obłudę i małoduszność. Los, szczęśliwy czy okrutny, nie jest wynikiem nlepojnego kaprysu naziemskich potęg, lecz konsekwencją ludzkich czynów. Bezprawie i występki jednostki powoduje łańcuch nowych zbrodni i nieszczęść,

przez wieki: i to jest właśnie klątwą, dźwiganą przez całe pokolenia. Ale człowiek sam władny jest przerwać ten krąg magiczny — jeżeli tylko przyjmie na siebie odpowiedzialność, jaką dotąd fatalistycznie obarczył Przebaczenie. Tę myśl Goethe czyni naczelną osią swego dzieła i przeprowadza ją niejako na wszystkich planach: filozoficznym, moralnym, psychologicznym.

(na podst. programu)

2 — godz. 21; 11, 12, 18, 19 —  
godz. 17

Fot. H. Szoka



## DUŻA SCENA

Pierre Marivaux

### GRA MIŁOŚCI I PRZYPADKU

Przekład — Stanisław Hebanowski

Reżyseria — Mikołaj Grabowski

Scenografia — Barbara Zawada

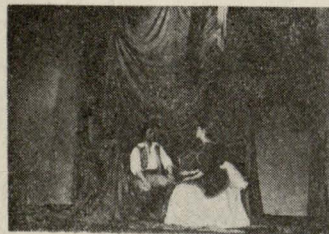
Treścią sztuk Marivaux, francuskiego pisarza z XVIII w., są perypetie miłosne. One są motorem akcji dramatycznej jego dzieł. Bohaterką sztuki jest miłość — pisał T. Boy-Zeleński. Uczucie to, jego postępy, podstęp, zabiegi, finty, marsze i kontrmarsze wystarczają pisarzowi do stworzenia żywej i interesującej gry scenicznej. W najlepszym tea-

trze Marivaux (...) zewnętrzność nie odgrywa żadnej niemal roli. Kolizje „charakterów”, o ile istnieją, to też jedynie w odniesieniu do tego jednego punktu.

(...) Marivaux jest przede wszystkim anatomem serca kobiety. Cały jego teatr wspiera się na niej: mężczyzna ma zawsze coś konwencjonalnego, jest raczej partnerem, który podaje i odbiera piłkę; grę prowadzi kobieta(...)

„Gra miłości i przypadku” jest komedią, w której intryga i zabawne perypetie bohaterów wynikają z podwójnej przebieganki.

Przedstawienia w terenie. Szczegóły w prasie codziennej i w afiszach.



M. Andrzejewska (Sylwia)  
T. Radecki (Dorant)



T. Leśniak (Lizepa)  
J. Bogusz (Arlekin)



M. Andrzejewska (Sylwia)



Fot. H. Szoka



Sceny z prób „Nadobnisie i koczkodany”

St. I. Witkiewicz

### NADOBNISIE I KOCZKODANY

Reżyseria i scenografia — Kry-  
stian Lupa.

Czas akcji dramatu to bliżej nieokreślona współczesność, może nawet przyszłość. Społeczeństwo i jednostki osiągnęły stopień rozwoju, a raczej upadku, przed jakim Witkiewicz uparcie przestrzegał: postępujący paraliż społeczny, wszechogarniający marazm. Upadek ostateczny to pełne odczłowieczenie, zejście jednostki do roli trybiku w spotworniałej machinie, jaką staje się społeczeństwo.

Pod powłoką swoistych losów świata, przedstawionej w groteskowej formie, kryją się bardzo poważne rozważania nad relacjami wynikającymi ze wzajemnych oddziaływań: jednostka — społeczeństwo, kobieta — mężczyzna — walka płci, postęp — cena przeobrażenia.

Jeleniogórskie przedstawienie jest powtórna inscenizacją dokonaną przez K. Lupę. Poprzednia, zrealizowana w krakowskiej PWST, była pracą dyplomową reżysera i wzbudziła ogromne zainteresowanie widzów. Obecna jest prapremierą na scenie zawodowej.

(na podst. programu)

2 — godz. 18; 11, 12, 18, 19 —  
godz. 19

MIĘDZYNARODOWY DZIEŃ TEATRU — 27 MARCA

LUDZIOM TEATRÓW NASZEGO WOJEWÓDZTWA, ZNAJOMYM ZE SCENY ORAZ TYM, DZIĘKI KTÓRYM TAK ZNAKOMICIE FUNKCJONUJE MASZYNERIA TEATRALNA — REŻYSEROM, AKTOROM, SCENOGRAFOM, DEKORATOROM, TECHNIKOM, STOLARZOM, PANIOM TAK DBALYM O ATMOSFERĘ KULIARÓW — WSZYSTKIM WAM DALSZYCH SUKCESÓW ŻYCZY

REDAKCJA „INFORMATORA”



OGÓLNOPOLSKA SESJA POŚWIĘCONA TWÓRCZOŚCI  
ST. I. WITKIEWICZA

PROGRAM SESJI

2 III — czwartek

godz. 17.30 — Otwarcie wystawy  
„Witkacy na świecie”,  
hall teatru

godz. 18 — S. Witkiewicz — „Nadobnie i koczodany”, reż. K. Lupa  
Duża Scena

godz. 21 — J. W. Goethe — „Ifigenia w Taurydzie”, reż. A. Obidniak  
Scena Studyjna

3 III — piątek

godz. 10 — J. Błoński — „Zasada konstrukcyjna powieści Witkacego”, referat  
Dyskusja — Sala Kominkowa

godz. 18 — S. Witkiewicz — „Wariat i zakonnica”, reż. K. Lupa (projekcja przedstawienia telewizyjnego, teatr TV Wrocław)

godz. 21 — L. Andrejew — „Życie człowieka”, reż. K. Lupa  
Scena Studyjna

4 III — sobota

godz. 10 — J. Degler — „Witkacy w teatrze”, wprowadzenie do dyskusji

B. Kuztelski — „Szewcy w teatrze politycznym”, referat  
Dyskusja — Sala Kominkowa  
godz. 17 — S. Grochowiak — „Z głębokiej otchłani wołam”, reż. M. Grabowski  
Scena Studyjna

godz. 19 — G. B. Shaw — „Androkles i lew”, reż. H. Tomaszewski  
Duża Scena

godz. 21.30 — projekcja filmów dokum. o Teatrze Norwida („Sezon 1976/77”, „30 dni w Ameryce”)  
Sala projekcyjna teatru

5 III — niedziela

godz. 10 — A. Micińska — „Pomysły do interpretacji biografii Witkacego”, referat  
B. K. Michalski — „Miejsce filozofii w kulturze w koncepcji Witkiewicza”, referat  
Dyskusja — Sala Kominkowa

godz. 16 — J. Pietrzak — „Po to jest kabaret”, reż. J. Pietrzak  
Scena Studyjna

godz. 19 — P. Marivaux — „Gra miłości i przypadku”, reż. M. Grabowski

JELENIOGÓRSKI TEATR ANIMACJI

Dyrektor i kierownik artystyczny — Andrzej Dzedziul

Jelenia Góra, ul. Drzymały 34

Spektakle niedzielne (otwarte) o godz. 12 w Klubie „Iskra”

REWIA Z KRÓLIKIEM

Reżyseria — Andrzej Dzedziul  
Scenografia — Waldemar Grażewicz  
Muzyka — Zbigniew Kornacki

Przedstawienie zostało oparte na baśniach J. Ch. Andersena („Latający kufer”, „Królewna na ziarnku grochu”, „Pasterka i kominiarz”) oraz wierszach dla dzieci pióra A. Milne’a i E. Leara.

TEATR ZIEMI ZGORZELECKIEJ

Kierownik artystyczny — Marian Szałecki

Zgorzelec, ul. Parkowa 1, Miejski Dom Kultury, tel. 24-15, 24-16

Karol Estreicher

NIEZNANA KSIĘGA  
TACYTA

Reżyseria Marian Szałecki  
Scenografia — Grażyna Żak  
Opracowanie muzyczne — Edward Grabski  
4 — godz. 9, 11, 12.30 (dla szkół)  
9, 16, 22, 29 — godz. 18

W przygotowaniu:

Krzysztof Choiński

OTWÓRZ DRZWI

Reżyseria — Marian Szałecki  
Scenografia — Jadwiga Tałajczyk  
Oprawa muzyczna — Edward Grabski

William Gibson

DWOJE NA HUŚTAWCE

Reżyseria — Marian Szałecki  
Scenografia — Jadwiga Tałajczyk  
Opracowanie muzyczne — Edward Grabski  
30 — godz. 18

Henryk Bardziejewski

LALKI  
MOJE CICHE SIOSTRY

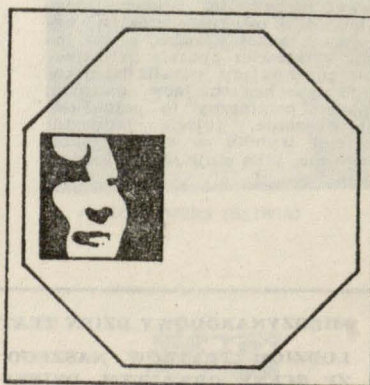
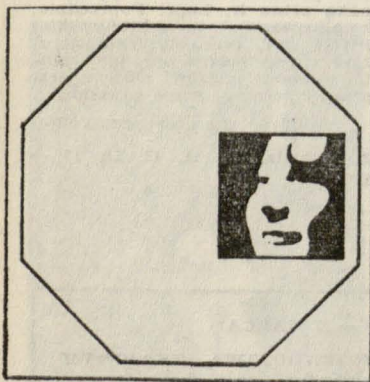
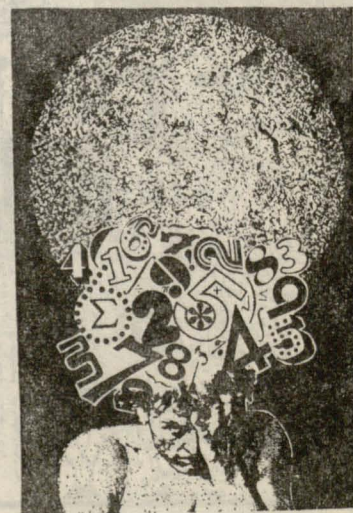
Reżyseria — Irena Paprotna  
Monodram w wykonaniu Marzyny Strykowskiej.  
30 — godz. 17

Premiera

Cwetana Ninowa

RYWALE

Reżyseria — Marian Szałecki  
Scenografia — Jadwiga Tałajczyk  
31 — godz. 18







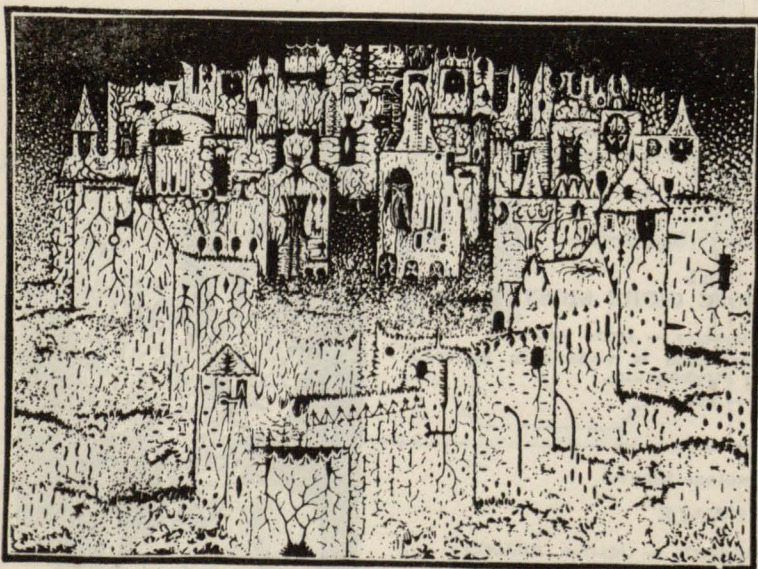
# MUZEJA

## MUZEUM OKRĘGOWE

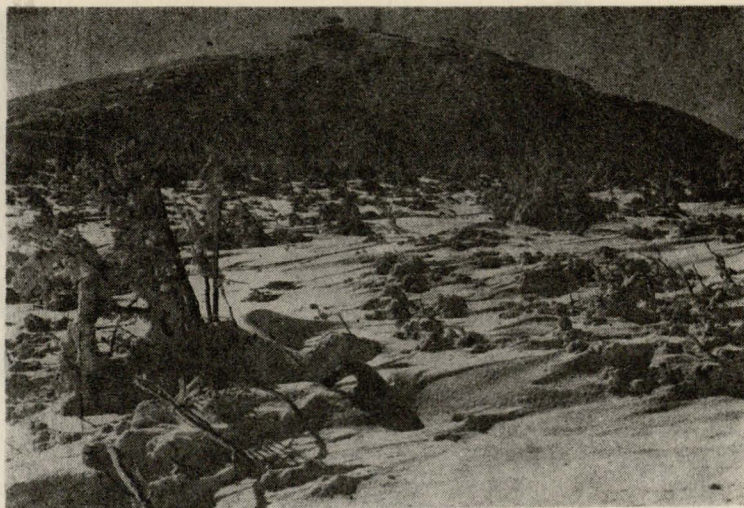
53-500 Jelenia Góra, ul. Matejki 28, tel. 234-65

Czynne: wtorki — godz. 10.00—16.00, środy, czwartki, piątki — godz. 9.00—15.00, soboty — godz. 11.00—17.00, niedziele i święta — godz. 10.00—17.00. Ceny biletów: normalny — 4 zł, ulgowy — 2 zł zbiorowy — 1 zł. W soboty wstęp bezpłatny.

Muzeum ze względu na remont w marcu zawiesza działalność wystawienniczą.



Grafika J. Gielniaka, ze zbiorów Muzeum Okręgowego



## MUZEUM PRZYRODNICZE

58-560 Jelenia Góra-Zdrój, ul. Wolności 268, tel. 515-06

Czynne: we wtorki — godz. 9.00—14.00, środy, czwartki, piątki godz. 9.00—15.00, w soboty, niedziele godz. 10.00—17.00.

### WYSTAWA ORNITOLOGICZNA

Ptaki są eksponowane w układzie ekologicznym, tzn. według środowisk, w których poszczególne

gatunki gnieźdzą się w warunkach naturalnych. Wystawa prezentuje ptaki żyjące w środowisku wiejskim, wód śródlądowych, leśne — głównie z Europy Środkowej.

## MUZEUM PRZYRODNICZE KARKONOSKIEGO PARKU NARODOWEGO

Jelenia Góra-Sobieszów, ul. Chałubińskiego 23, tel. 33-48

Czynne: wtorki i niedziele w godz. 11.00—18.00, środy, czwartki i piątki w godz. 9.00—15.00, soboty w godz. 9.00—14.00. W poniedziałki i dni poświęcone muzeum nieczynne. Ceny biletów: normalny — 1 zł, ulgowy — 0,50 zł.

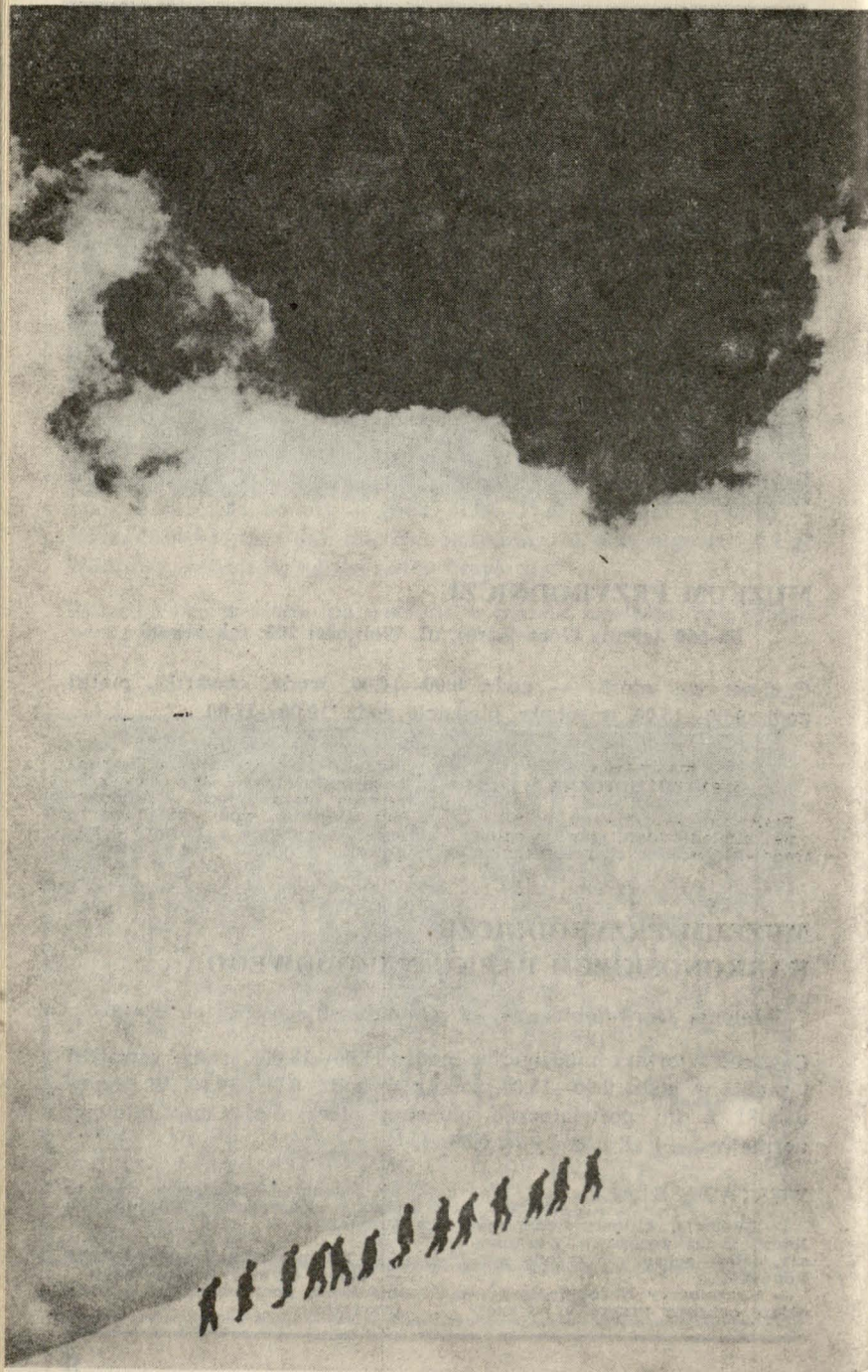
### WYSTAWY STAŁE

- Geologia, klimat, świat roślinny, świat zwierzęcy Karkonoszy, dzieje ochrony przyrody karkonoskiej.
- Krkonoskiy Narodni Park — dzieje ochrony przyrody po czes-

kiej stronie Karkonoszy (jest to stała ekspozycja Muzeum z Vrchlabi).

— Filumenistyka i filatelistyka — zbiór etykiet zapałczanych i znaczków pocztowych na tematy przyrodnicze.





## ● KARPACZ

### MUZEUM SPORTU I TURYSTYKI REGIONU KARKONOSZY

Karpacz, ul. Kopernika 2, tel. 652

Czynne codziennie (z wyjątkiem poniedziałków) w godz. 9.00—16.00, w czwartki 11.00—18.00. Ceny biletów: normalne — 5 zł, ulgowe — 3 zł, zbiorowe — 2 zł.

#### WYSTAWY STAŁE

- Geneza i rozwój turystyki w Karkonoszach.
- Ochrona przyrody.
- Rozwój sportów zimowych w Karkonoszach.

#### WYSTAWY CZASOWE

##### POLACY W NAJWYŻSZYCH GORACH ŚWIATA.

Ekspozycja dokumentuje polskie wyprawy alpinistyczne w latach 1969—75 w góry przekraczające wysokość 7 tys. m. n.p.m., m. in. w Hindukusz, Himalaje i Karakorum.

## ● BOLESŁAWIEC

### MUZEUM CERAMIKI

59-700 Bolesławiec, ul. Mickiewicza 3, tel. 38-57

Czynne: we wtorki w godz. 10.00—16.00, środy, czwartki i piątki w godz. 10.00—15.00, soboty i niedziele w godz. 11.00—17.00. Poniedziałki i dni poświęczone nieczynne. Ceny biletów: normalne — 4 zł, ulgowe — 2 zł. Dla wycieczek szkolnych — 1 zł.

#### WYSTAWY STAŁE

##### WYSTAWA RZEŻBY POPLENEROWEJ

Na wystawie zgromadzono kilkanaście rzeźb powstałych na organizowanych w Bolesławcu w latach 1967—76 ogólnopolskich plenarach ceramicznych.

##### KAMIONKA BOLESŁAWIECKA

Na wystawie prezentowane są w chronologicznym układzie naczynia kamionkowe od siedemnastowiecznych do najnowszych wyrobów miejscowych zakładów ceramicznych. Szczególnej uwagi

warte są kamionkowe dzabny z nakładkami z XVIII w., a także barwnie malowane wazonny współczesne.

#### WYSTAWA CZASOWA

##### KOBIETA W DAWNEJ RYCYNIE I GRAFICE

Wystawa prezentuje zbiór grafiki, ilustracji oraz rzadkie okazy książek XVIII—XIX w. dotyczące sztuki starożytnej, których tematem jest kobieta.

Ekspozycję udostępnił wrocławski kolekcjoner Jan Fabiański. Czynna od 8.03.

## MUZEUM M. I. KUTUZOWA

59-700 Bolesławiec, ul. Kutuzowa

Czynne: codziennie (oprócz poniedziałków) w godz. 10.00—17.00, w soboty w godz. 10.00—16.00. Wstęp wolny.

#### WYSTAWY STAŁE

##### FELDMARZALEK M. I. KUTUZOW — ŻYCIE I DZIAŁALNOŚĆ

Ekspozycja jest przewodnikiem po biografii rosyjskiego wodza —

pogromcy wojsk Napoleona Bonaparte

- Druga wojna światowa.
- Na straży pokoju.



## ● BOLKÓW

### MUZEUM ZAMEK

Bolków-Zamek (Oddział Muzeum Okręgowego w Jeleniej Górze).

Czynne: we wtorki, środy, czwartki i piątki w godz. 9.00—16.00 w soboty w godz. 8.00—15.00, niedziele w godz. 9.00—17.00. Ceny biletów: normalne — 4 zł, ulgowe — 2 zł. Dla wycieczek szkolnych — 1 zł. We wtorki wstęp bezpłatny.

### WYSTAWA STAŁA

#### HISTORIA ZAMKU I MIASTA

Na wystawie zostały zgromadzone eksponaty związane bezpośrednio z dziejami zamku i miasta.

Są to: reprodukcje rycin przedstawiających historię zamku i Bolkowa, pieczęcie miejskie i cechowe, dawne narzędzia rzemieślnicze etc.

## ● KAMIENNA GÓRA

### MUZEUM TKACTWA DOLNOŚLĄSKIEGO

Kamienna Góra, Pl. Wolności, tel. 22-75

Czynne: we wtorki, czwartki, soboty w godz. 10.00—17.00. W niedziele, święta, wolne dni od pracy w godz. 12.00—17.00. Ceny biletów: normalny — 4 zł, ulgowy — 2 zł, wycieczki — 1 zł

### WYSTAWA CZASOWA

#### WARSZTATY TKACKIE

Na wystawie zgromadzono przykłady krosien ręcznych poziomych z XIX w. oraz współczesne maszyny tkackie.

#### IZBA TKACZA

Wystawa jest próbą rekonstrukcji dziewiętnastowiecznej izby

tkacza z charakterystycznym sprzętem domowym i warsztatem pracy.

#### KAMIONKA BOLESŁAWIECKA

Eksponaty pochodzą ze zbiorów własnych Muzeum Ceramiki w Bolesławcu.

Czynna cały miesiąc

## ● LUBAŃ

### MUZEUM OSADNICTWA WOJSKOWEGO

59-800 Lubań, Ratusz — Sala Rycerska

Czynne: we wtorki w godz. 10.00—19.00, środy i czwartki w godz. 10.00—15.00, piątki 10.00—19.00, soboty 13.00—16.00, niedziele 13.00—19.00. Cena biletów — 1 zł.

### WYSTAWA STAŁA

#### OSADNICTWO WOJSKOWE

Wystawa obrazuje prace osadnictwa wojskowego na Ziemiach Zachodnich i Północnych. Liczne zachowane dokumenty: akty nada-

nia ziemi, afisze, gazetki osadników, podziękowania za wzorową służbę, dokumentacja fotograficzna akcji osadniczej, umundurowanie, narzędzia rolnicze osadników.



# MUZYKA

## PAŃSTWOWA ORKIESTRA SYMFONICZNA

Dyrektor i kierownik artystyczny — Stefan Strahl

58-500 Jelenia Góra, ul. 22 Lipca 22a, tel. 250-95, 223-30

#### RECITAL FORTPIANOWY MACIEJA PIOTROWSKIEGO

##### PROGRAM:

utwory L. van Beethovena, F. Chopina, M. Ravela, J. Albeniza, S. Prokofiewa

M. Piotrowski — student PWSM w Warszawie.

3.03 — godz. 18.15, Sala Koncertowa im. Różyckiego, ul. 22 Lipca 22a.

#### KONCERT SYMFONICZNY cykl „Muzyka rosyjska”

Dyrygent — Stefan Strahl

Solista — Piotr Paleczny, fortepian

##### PROGRAM:

P. Czajkowski — Serenada C—Dur op. 48 na orkiestrę smyczkową

S. Rachmaninow — Koncert fortepianowy nr 2 c-moll

P. Paleczny — pianista światowej sławy, laureat wielu konkursów: Warszawa (68), Sofia (68), Monachium (69), Konkurs Chopinowski w Warszawie (70), Pleven (72), Bordeaux (72). Występował niemal we wszystkich krajach europejskich, a także w USA, Japonii i Australii

12.03. — godz. 18.15, Sala Koncertowa im. Różyckiego, ul. 22 Lipca 22a.

#### KONCERT SYMFONICZNY

cykl „Sylwetki muzyczne kompozytorów”

Dyrygent — Jerzy Zabłocki

Solista — Danuta Piłcocka, śpiew

##### PROGRAM:

W. A. Mozart

— Uwertura do opery „Uprawdzenie z seraju”

— Aria Despiny z opery „Così fan tutte”

— Uwertura do opery „Wesele Figara”

— Aria koncertowa „Augusto sono”

— Symfonia Es-Dur nr 39

J. Zabłocki — absolwent wrocławskiej PWSM, obecnie jej rektor. Na dorobek twórczy składają się m. in. nagrania archiwalne z Orkiestrą i Chórem Polskiego Radia we Wrocławiu, opracowania muzyczne premier w Opercie Dolnośląskiej i Operze Wrocławskiej, liczne koncerty.



P. Paleczny



D. Płocka — absolwentka wrocławskiej PWSM, stypendystka rządu włoskiego w Akademii Chigiana (1971). Nagrywa dla PR i TV. Występuje w koncertach kameralnych i symfonicznych.  
31.03 — godz. 18.15, Sala Koncertowa im. Różyckiego, ul. 22 Lipca 22a

#### KONCERTY KAMERALNE W KLUBACH JELENIEJ GÓRY

DOM ZDROJOWY  
3, 17 — godz. 19 — z cyklu „Koncert przy świecach”

KLUB „KLAKSON”  
23 — godz. 17 — dla młodzieży

KLUB „GENCJANA”  
16 — godz. 17 — koncert otwarty

KLUB „RELAKS”  
21 — godz. 17 — dla młodzieży  
31 — godz. 17 — dla seniorów

W koncertach kameralnych biorą udział: H. Buszyńska — wiolonczela, E. Mazur — fortepian, I. Maciejewska — obój, T. Sitar-ska — flet, J. Stępkowska — akompaniament, R. Maciejewski — klarinet, K. Rysiak — śpiew, J. Wiczeorek — fagot. Solistom towarzyszy zespół kameralny Państwowej Orkiestry Symfonicznej w Jeleniej Górze.



# KART JELENIA GÓRA

## KARKONOSKA AGENCJA IMPREZ ARTYSTYCZNYCH

Dyrektor — Romuald Pistl

ul. Krótka 25, tel. 267-49



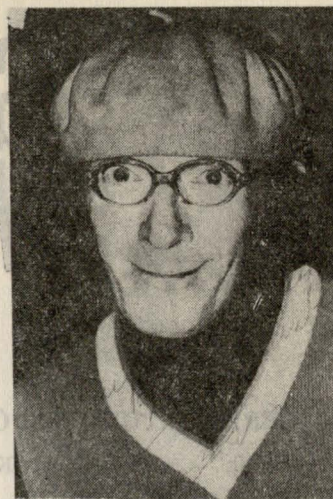
Kabaret „AJA”



„Kwiaty Akropolu”



Jame Roma wkrótce na estradach naszego województwa



L. Rybicki występuje w programie „Dla najlepszych z najlepszych”

■ **PAWEŁ LISZKA** — znany piosenkarz czechosłowacki wraz z zespołem wokalnym i instrumentalnym wystąpi:

1 — Szklarska Poręba, Swieradów, 2 — Jelenia Góra, Swieradów, 3 — Lubań, Leśna, 4 — Lubawka, Karpacz, Kamienna Góra, 5 — Lubomierz, 6 — Bolków, Wojcieszów, 7 — Swierzawa, Mysiakowice, 8 — Mirsk, 9 — Jelenia Góra-Zdrój, 10 — Janowice Wielkie, Mysiakowice

■ **„BRACTWO KURKOWE”** — Zespół Piotra Janczerskiego, z nowym programem rozrywkowym oraz Trio Baletowe „Skat” wystąpią:

6 — Kowary, 7 — Kamienna Góra, Zgorzelec, 8 — Bogatynia, Zgorzelec, 9 Lwówek, 10 — Bolesławiec, Węgliniec

■ **„SCORPIO”** — popularny zespół węgierski

17 — Bolesławiec, 18 — Lubań, Leśna, 19 Kowary, 20 — Kamienna Góra, Lubawka, 21 — Jelenia Góra.

■ **„KINO JAZZ MAX”** — impreza prezentująca najlepsze stare filmowe komedie m. in. z Chaplinem, przy akompaniamencie muzyki jazzowej H. Słaboszowskiego. Program przygotowało Polskie Stowarzyszenie Jazzowe we Wrocławiu.

10 Kowary, 11 — Wleń, 12 — Wojcieszów, 13 — Gyfów, Swieradów, 14 — Jelenia Góra.

■ **„DLA NAJLEPSZYCH Z NAJLEPSZYCH”**

Występy znanych artystów: m. in. Janiny i Janusza Wojnickich w koncercie dla pracowników różnych zakładów uczestniczących w konkursie „Dobrej Roboty”.

3—14 III woj. jeleniogórskie

■ **„NIEZWYKŁA PRZYGODA”**

Komedia muzyczna dla dzieci o przygodach na morzu wg scenariusza Janusza Odroważy, w reżyserii Stanisława Łopatowskiego, w której występują aktorzy teatru jeleniogórskiego: Ewa Jagieło, Jan Bogusz, Andrzej Kempa, Andrzej Iwański oraz Stanisław Łopatowski. Muzycznie rzecz opracował Wiesław Machan, a kolorową scenografię przygotował Heliodor Jankowski.

■ **„Kartorama”** — program przygotowany przez artystów KART-u

18 — Jelenia Góra.

■ **Recital Janiny Jaroszyńskiej.**

■ **Recital Elżbiety Starosteckiej.**





# GALERIE WYSTAWY

## GALERIA SZTUKI WSPÓŁCZESNEJ

Kierownik — Eugenia Hertz-Kielczewska

58-500 Jelenia Góra, Pl. Ratuszowy 50

Czynna codziennie (oprócz niedziel) w godz. 10—18. Wstęp wolny.

Ekspozuje oraz prowadzi sprzedaż malarstwa, grafiki, ceramiki, tkaniny i szkła.

### MALARSTWO GRZEGORZA DA-BROWY

Studia ukończył w PWSSP we Wrocławiu w roku 1965. Dyplom uzyskał w pracowni prof. Stanisława Dawskiego. Zajmuje się grafiką, mozaiką, malarstwem i płaskorzeźbą. W Jeleniej Górze zaprezentuje przede wszystkim malarstwo.

Udział w wielu konkursach, nagrody i wyróżnienia. Jego prace znajdują się również w zbiorach wielu muzeów w kraju i za granicą m. in. Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie, Wrocławiu, Szczecinie oraz Austrii, Szwecji, Holandii, NRD, USA, RFN, Anglii.

## BIURO WYSTAW ARTYSTYCZNYCH

Dyrektor — Zbigniew Martin

GALERIA SZTUKI — Jelenia Góra, ul. 15 Grudnia 8

Czynna codziennie oprócz świąt i poniedziałków w godz. 11—18, tel. 266-69, skrytka pocztowa 431.

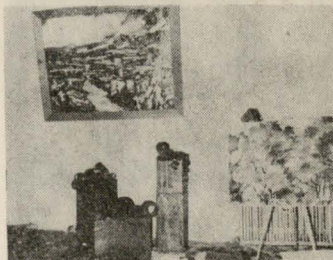
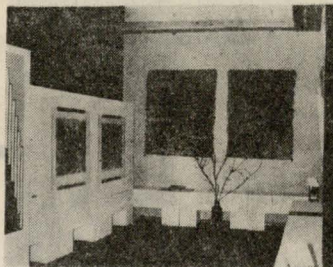
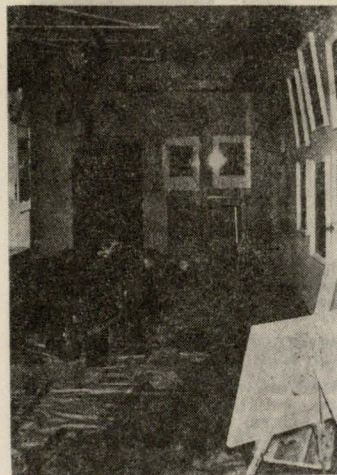
W BWA ekspozowane będą:

■ Akwarele ze zbiorów Galerii Wojcieszowskiego Domu Kultury. Wystawa jest zbiorem prac ofiarowanych przez polskich akwarelistów, m. in.: Adama Krzemienieckiego z Wrocławia, Marii Kiernieckiej z Zakopanego, Felicjana Miko-

łajewskiego z Warszawy, a powstałych podczas Ogólnopolskich Plenerów Akwarelistów w Wojcieszowie w latach 1974—1977.

■ Akwarele i grafika ROBERTA ELIBELJANA (ZSRR).

Wystawa  
Jeleniogórskiej Grupy  
Młodych

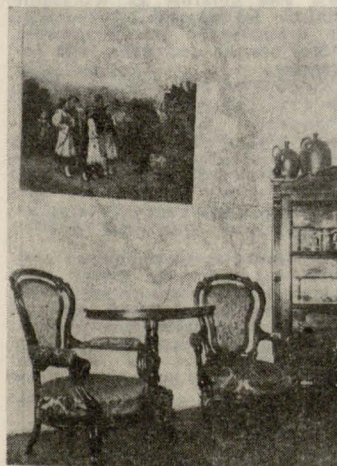


## SALON „DESA”

58-500 Jelenia Góra, Pl. Ratuszowy 48

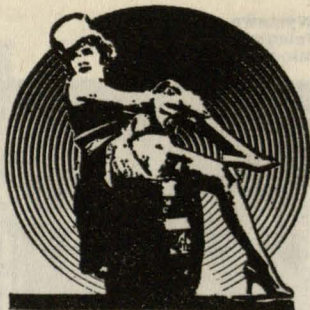
Czynna codziennie (oprócz niedziel) w godz. 11—18.

Ekspozuje oraz prowadzi sprzedaż dzieł sztuki i antyków.





# FILM



Na ekranach kin naszego województwa wyświetlane będą następujące m. in. filmy:

**NICKELODEON** — reż. Peter Bogdanovich, USA

Powrót do krainy pionierów kina, podbijającego serca i umysły Amerykanów w początku naszego wieku — z przynurzeniem oka i nostalgią ukazane perypetie grupy kinematografistów — samouków.

8—12 „Lot” Jelenia Góra  
13—19 „Grunwald” Zgorzelec  
24—28 „Snieżka” Karpacz  
23—26 „Wawel” Lubąń  
21—23 „Nefryt” Szklarska Poręba  
21—24 „Piast” Jelenia Góra-Zdrój

**SUPEREKSPRES W NIEBEZPIECZENSTWIE** — reż. Junya Sato, jap. 1975

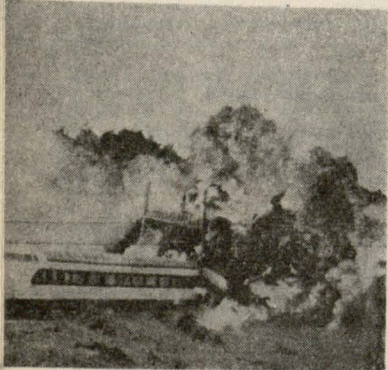
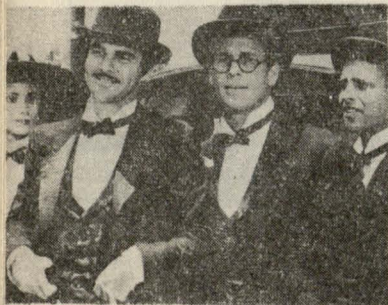
Dramat sensacyjny. Dyrekcja kolei otrzymuje wiadomość, że w superekspresie „Hikari” jadącym z Tokio do Hakata została podłożona bomba. Zamachowcy żądają 5000 dolarów za wskazanie miejsca jej ukrycia. Rozpoczyna się dramatyczna walka nerwów, której stawka jest życie 1500 pasażerów.

27—2 IV „Wawel” Lubąń  
27—2 IV „Nefryt” Szklarska Poręba  
8—11 „Nysa” Bogatynia  
17—19 „Bajka” Lwówek  
16—19 „Wieniec” Swieradów

**„SKRZYDEŁKO CZY NOŻKA”** — reż. Claude Zidi, prod. fr.

Po trzech latach ponowne spotkanie z Louisem de Funès, niezmiennym w swym repertuarze. Tym razem gra sławnego mistrza kulinarnego, którego konkurencja bezczelnego hochsztaplera oraz własny syn omal nie doprowadzają do utraty reputacji.

14—21 „Lot” Jelenia Góra  
8—12 „Forum” Bolesławiec  
28—2 IV „Grunwald” Zgorzelec  
3—6 „Wawel” Lubąń  
3—6 „Snieżka” Karpacz



**„KAŻDY MA SWOJE PIEKŁO”** — reż. Andre Cayatte, fr. 1977

Tragedia matki, której porwano dziecko. Zrozpaczona kobieta staje się ofiarą podwójną: porwacza oraz ciekawości współczujących ludzi żadnych sensacji środków masowego przekazu.

13—16 „Marysienka” Jelenia Góra  
14—19 „Piast” Jelenia Góra-Zdrój  
31—4 IV „Forum” Bolesławiec  
7—12 „Nefryt” Szklarska Poręba

**„AKCJA POD ARSENALEM”** — reż. Jan Łomnicki, pol. 1977

Jedna z legendarnych akcji „Szarych Szeregów”: odbicie 23 marca 1943 r. 25 więźniów gestapo przewożonych samochodem z Alei Szucha na Pawiak, zrekonstruowana na tle działalności konspiracyjnej harcerzy walczących z okupantem.

23—27 „Snieżka” Jelenia Góra  
17—22 „Snieżka” Karpacz  
7—12 „Wawel” Lubąń  
8—12 „Szarotka” Kamienna Góra  
31—4 IV „Nefryt” Szklarska Poręba  
9—12 „Wieniec” Swieradów

**„BŁĘKITNY PTAK”** — reż. George Cukor, ZSRR-USA 1976

Pierwsza kooperacja radziecko-amerykańska, adaptacja klasycznej sztuki Maurice'a Maeterlincka. Poetycki obraz świata dziecięcych przeżyć i marzeń.

13—19 „Marysienka” Jelenia Góra  
30—2 IV „Snieżka” Jelenia Góra  
15—19 „Orzeł” Bolesławiec  
24—27 „Grunwald” Zgorzelec  
24—29 „Nysa” Bogatynia

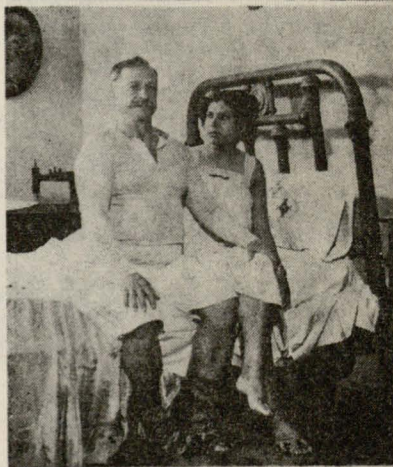
**„ROK ŚWIĘTY”** — reż. Jean Girault, fr. 1975

Film sensacyjny. Przygody dwóch zbiegów z więzienia, którzy przebrani za księży udali się samolotem do Rzymu, aby odzyskać ukryty przed laty łup. Plany ich krzyżowe porwanie samolotu przez terrorystów.

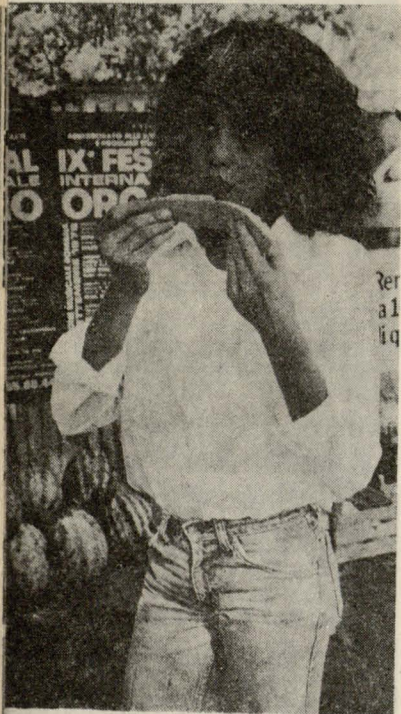
9—11 „Piast” Jelenia Góra-Zdrój  
13—18 „Forum” Bolesławiec  
23—27 „Grunwald” Zgorzelec  
14—16 „Nefryt” Szklarska Poręba

**AKCJA „SALAMANDRA”** — reż. Mircea Dragan, prod. rum.

Film sensacyjny — kulisy dramatycznej akcji ratowania płonącego szybu naftowego w jednym







z krajów afrykańskich. Komplikuje ją walka konkurencyjna nastawionych na zyski firm.

8-12 „Forum” Bolesławiec  
17-19 „Snieżka” Jelenia Góra  
20-22 „Grunwald” Zgorzelec  
14-15 „Snieżka” Karpacz

**GODZILLA KONTRA GIGAN** —  
reż. Jun Fukuda, prod. jap.

Nowa seria przygód życzliwej Ziemiom Godzilli, wspomaganiej przez tajemniczego stwora — Anguirusa. Stawiają oni czoła wspólnie zagrażającym Ziemi Gigantowi i Gidorze. Znakomite zdjęcia trickowe.

31- 5 IV „Marysieńka” Jelenia Góra  
13-19 „Szarotka” Kamienna Góra  
17-22 „Nysa” Bogatynia  
26-29 „Bajka” Lwówek  
26-29 „Wieniec” Świeradów

**„GANG OLSENA WPADA W SZAŁ”** — reż. Erik Balling, prod. duńska

Duńska komedia kryminalna. Dalsze przygody bohaterów popularnej serii, którzy tym razem rabują cenną wazę z epoki Ming, chlubę kolekcji bogatego lorda.

22-26 „Lot” — Jelenia Góra  
29- 2 IV „Forum” — Bolesławiec  
8-12 „Grunwald” — Zgorzelec

**„PASJA”** — reż. St. Różewicz, prod. pol.

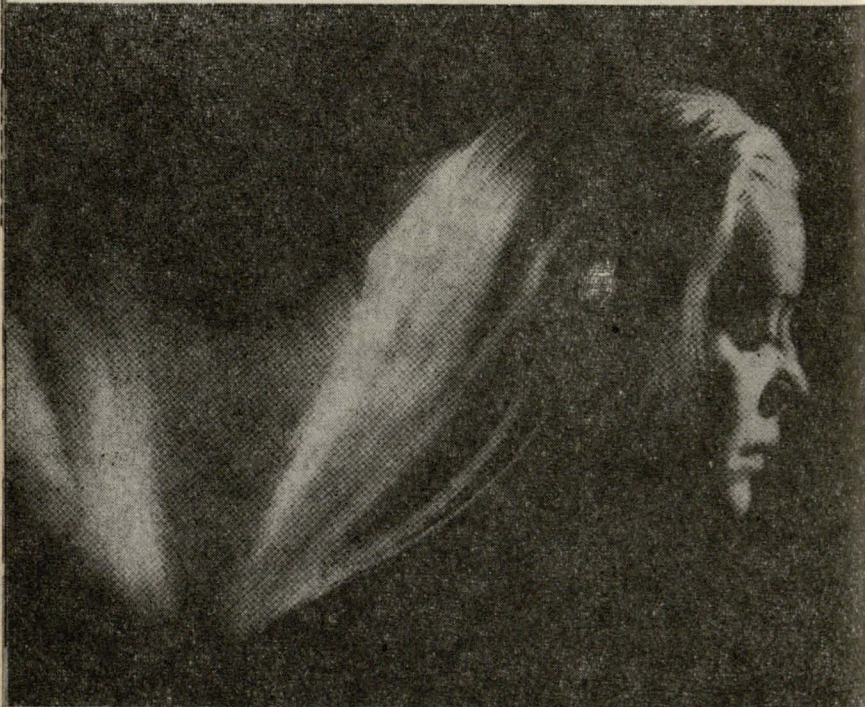
Nie po raz pierwszy St. Różewicz czyni bohaterami swego filmu uczestników walk wyzwolńczych na ziemiach polskich w połowie XIX w.

„Pasja” jest poświęcona człowiekowi czynu, konkretnemu działaczowi — Edwardowi Dembowskiemu, ale nie jest to ściśle opowieść biograficzna. Autorów scenariusza zainteresowały ostatnie dni jego życia, obejmujące rewolucję krakowską 1846 roku i okres bezpośrednio ją poprzedzający.

28- 2 IV „Lot” Jelenia Góra  
21-26 „Forum” Bolesławiec  
28-2 IV „Grunwald” Zgorzelec







#### LISTY

...podczas gdy  
tzw. mężczyźni  
zadawają się  
prostą egzystencją  
w głupiej  
ograniczonej  
małej trywialnej  
dziedzinie  
albo — albo,  
którą stworzyło  
ich tchórzostwo,  
a ich wyniosłość  
określiła  
mianem  
„rzeczywistości”,  
kobiety  
(całkowicie  
+ tajemniczo)  
SA

E. E. CUMMINGS



#### \* TRASY NARCIARSKIE

- „Zjazdowa”, dł. 2036 m, różnica wzniesień 536 m, start przy górnej stacji Kolei Linowej, koniec przy pośredniej stacji Kolei Linowej.
- „Lolobrygida”, dł. 4444 m, różnica wzniesień 637 m, początek przy górnej stacji Kolei Linowej.
- „Snieżynka”, dł. 2028 m, różnica wzniesień 297 m, start przy Szrenickiej Skale, koniec przy stacji pośredniej Kolei Linowej.
- „Bystra”, dł. 2510 m, różnica wzniesień 515 m, początek przy schr. „Pod Łabskim Szczytem”, zakończenie stacja pośrednia Kolei Linowej.
- „Puchatek”, dł. 1800 m, różnica wzniesień 177 m, start na drodze pod regłami, poniżej pośredniej stacji Kolei Linowej, zakończenie przy dolnej stacji Kolei Linowej.
- Trzy trasy zjazdowe o dł. od 3,5 — 10 km w rejonie Jakuszyca.

#### \* WYCIĄGI ORCZYKOWE

- Na „Szrenice” (wzdłuż górnego odcinka kolei linowej), dł. 1093 m, różnica wzniesień 363 m.
- Na „Hali Szrenickiej”, dł. 702 m, różnica wzniesień 128 m.

#### \* WYCIĄGI ZACZEPOWE

- Hala Szrenicka, dł. 250 m, prywatny.
- Łabski Szczyt, dł. 600 m, prywatny.
- ul. Cmentarna/Dzierżyńskiego, dł. 200 m, KS „Julia”.
- Ul. Odrodzenia, dł. 200 m, prywatny.
- Wojska Polskiego (DW „Górnik”), dł. 200 m, prywatny.
- Ul. Górna (DW „Archimedes”), dł. 300 m, zakładowy dla prac. „Archimedes”,

- Ul. Dzierżyńskiego (ZNTK Wrocław), dł. 200 m.
- Ul. Kolejowa (ZNTK Bydgoszcz), dł. 250 m.

#### \* BAZA NOCLEGOWA

- Hotel „Karkonosze”, ul. Sikorskiego 2, tel. 17-2281, kat. III, miejsc 82+6 dostawek.
- Biuro Zakwaterowań „Centur-Karkonosze”, ul. 1 Maja 4, tel. 17-2393, ok. 600 miejsc w kwaterach prywatnych na terenie Szklarskiej Poręby.
- BORT PTTK, ul. Jedności Narodowej 6, tel. 17-2123, około 200 miejsc w stacjach turystycznych.
- Dom Wycieczkowy PTTK, ul. 1 Maja 16, tel. 172-68, kat. IV, miejsc 18.

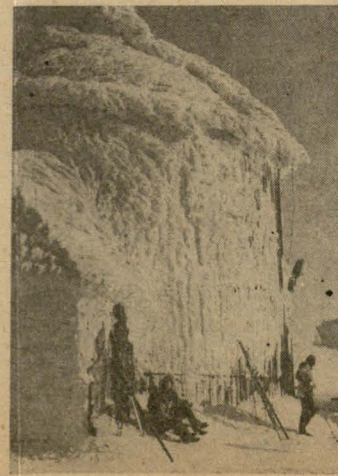
#### \* LOKALE

##### RESTAURACJE

- „Bajka”, ul. Jedności Narodowej 10, tel. 172-180.
- „Biała Dolina”, ul. Partyzantów 4, tel. 17-2163.
- „Jelonek”, ul. Piastowska 24, tel. 17-2627.
- „Karkonosze”, ul. Sikorskiego 2, tel. 17-2678 (77).
- „Polonia”, ul. Jedn. Narodowej 5, tel. 17-2259.
- „Tabarin”, ul. 1 Maja 12, tel.

##### KAWIARNIE, KLUBY FWP:

- „Esplanada”, Park Komisji Klimatycznej, tel. 17-2160.
- „Kaczęta”, ul. 1 Maja 19, tel. 17-2464.
- „Kaprys”, ul. Jedn. Narodowej 12, tel. 17-2644, 17-2149.
- „Sasanka”, ul. Partyzantów 9, tel. 17-2108.
- „Wanda”, ul. Kolejowa 9, tel. 17-2173.



## ŚWIERADÓW ZDRÓJ

### IMPREZY KULTURALNO- SPORTOWO-TURYSTYCZNE



- Koncerty Orkiestry Zdrojowej, Hala Spacerowa, codziennie oprócz czwartków, godz. 16—18
- Zajęcia kursu j. niemieckiego, środy, piątki, DW „Fortuna IV”, godz. 14.30
- Dyskoteki dla młodzieży, Klub „Bistro 77”, codziennie, godz. 16—19
- „Gra miłości i przypadku” — spektakl jeleniogórskiego Teatru im. C. Norwida, 14 III godz. 19.30
- Wieczorki taneczne, codziennie oprócz poniedziałków, Klub „Kryształ”, godz. 19—23.
- Mistrzostwa Świeradowa w szachach (turniej błyskawiczny), Kawiarnia Sanatorium „Odra”, 4 III godz. 14
- Konkurs jazdy figurowej na lodzie, lodowisko przy ul. Zakopiańskiej, 5 III godz. 10
- Otwarte zawody narciarskie o Puchar Miejskiego Ośrodka Sportu i Rekreacji, stok narciarski „Cypisek”, 12 III godz. 10

#### SZLAKI TURYSTYCZNE

**SZLAK NIEBIESKI** — schodzi z Kamienieckiego Grzbietu i obok schroniska PTTK „Na Stogu Izerskim” wchodzi na Grzbiet Wysoki, gdzie łączy się z głównym szlakiem sudeckim (czerwonym).

**SZLAK CZERWONY** — zaczyna się w Świeradowie Zdr. przechodzi przez Wysoki Grzbiet, Karkonosze przechodzi przez najatrakcyjniejsze pasma górskie i miejscowości Sudetów, a kończy się w Paczkowie.

**SZLAK ZIELONY** — ze Świeradowa Zdr. na Stóg Izerski (1107 m npm.) do schroniska PTTK „Na Stogu Izerskim”.

#### \* WYCIĄGI ZACZEPOWE

- ul. Górską, dł. 200 m, „Pakowice”.
- „Na Stogu Izerskim”, dł. 200 m, OSiR Świeradów.
- ul. B. Czecha, dł. 250 m, „Zastal”

#### \* BAZA NOCLEGOWA

- Hotel „Kwisa”, ul. Bieruta 8, tel. 231, kat. III miejsc 50
- Hotel „Izery”, ul. Górską 14, tel. 248, kat II miejsc 50
- Biuro Zakwaterowań „Centur-Karkonosze”, ul. Bieruta 6, tel. 287.

#### \* LOKALE

##### RESTAURACJE:

- „Marysieńka”, pl. Wolności, tel. 224.
- „Myśliwska”, 22 Lipca 24, tel. 204.
- „Storczyk”, Bieruta 7, tel. 15
- KAWIARNIE, KLUBY FWP:**
- „Zdrojowa”, ul. Nowotki 10, tel. 257.
- „Jaś i Małgosia”, ul. 15 Grudnia 3, tel. 247.
- „Kryształ”, ul. Bieruta 22, tel. 358







MARZEC ● MARZEC ● MARZEC ● MARZEC ● MARZEC

## ZIMA 78 KARKONOSZE GÓRY IZERSKIE

### INFORMACJA, REZERWACJA

- Centrum Informacji Turystycznej, Jelenia Góra, ul. 15 Grudnia, tel. 220-06, telex 038 471.
- Centralna Recepcja miejsc w schroniskach, Dom Turysty PTTK, Jelenia Góra, ul. 1 Maja 88, tel. 230-59.
- Punkt Informacji Turystycznej, Podgórzyn, ul. Żołnierska, tel. 233-67.
- Biuro Usług Turystycznych „Centur-Karkonosze”, Karpacz, ul. 1 Maja 8, tel. 194-53, telex 038 614.
- Biuro Usług Turystycznych „Centur-Karkonosze”, Swieradów Zdrój, ul. B. Bieruta 2, tel. 287.
- Biuro Usług Turystycznych „Centur-Karkonosze”, Szklarska Poręba, ul. 1 Maja 4, tel. 172-393.

### SCHRONISKA GÓRSKIE

- Schronisko PTTK „Muflonik+Bacówka” na Przełęczy Okraj, tel. 182-201, Kowary, miejsc 62, kat. II;
- Schronisko PTTK „Nad Małą Łomniczką”, tel. 193-53, Karpacz, miejsc 12, kat. II;
- Schronisko PTTK „Strzecha Akademicka”, tel. 193-17, Karpacz, miejsc 170, kat. II;
- Schronisko AKT „Domek Myśliwski”, tel. 194-19, Karpacz, miejsc 25, kat. III;
- Schronisko PTTK „Samotnia”, tel. 193-76, Karpacz, miejsc 73, kat. II;
- Schronisko PTTK „Odrodzenie”, tel. 534-34, miejsc 135, kat. III;
- Schronisko PTTK „Na Zamku Chojnik”, tel. 535-35, miejsc 24, kat. IV;
- Schronisko PTTK „Łabski Szczyt”, tel. 172-450, Szklarska Poręba, miejsc 101, kat. II;
- Schronisko PTTK „Hala Szrenicka”, tel. 172-421, Szklarska Poręba, miejsc 101, kat. II;
- Schronisko PTTK „Kochanówka”, tel. 172-400, Szklarska Poręba, miejsc 12, kat. III;
- Schronisko PTTK „Na Stogu Izerskim”, tel. 416, Swieradów, miejsc 60, kat. III.

### GÓRSKIE OCHOTNICZE POGOTOWIE RATUNKOWE

Stacja Centralna Grupy Karkonoskiej GOPR, Jelenia Góra, ul. 1 Maja 88 (Dom Turysty), telefony: 247-34, alarmowy 986 (czynny cała doba).  
**STACJE:** górna stacja Kolei Linowej na Kope, schroniska: Strzecha Akademicka tel. 193-17, „Odrodzenie” tel. 534-34, „Hala Szrenicka” tel. 17-24-21, „Łabski Szczyt” tel. 17-24-50. **PUNKTY RATUNKOWE** — schroniska: „Samotnia” tel. 193-76, „Domek Myśliwski” tel. 194-19, „Na Przełęczy Okraj” tel. 182-201, „Zamek Chojnik”, tel. 535-35, „Na Śnieżce”, tel. 268-851 (Observatorium).

### SZKOŁA NARCIARSKA

**SZKOŁA NARCIARSKA PTTK** działa przy ZO PTTK „Sudety Zachodnie”. Zatrudnia instruktorów z uprawnieniami PZN w następujących punktach: Dolna Stacja Kolei Linowej, przy DW „Górnicza Strzecha”, na Hali Szrenickiej w Szklarskiej Porębie oraz na trasie zjazdowej „Złotówka”, stokach: „Michalek”, „Kolorowa”, „Piko” w Karpaczu.

### WYPOŻYCZALNIE SPRZĘTU

#### JELENIA GÓRA

— Sekcja Imprez „Centur-Karkonosze”, Jelenia Góra, ul. 22 Lipca 41a tel. 264-10

#### KARPACZ

- WBUT „Centur-Karkonosze”, ul. Olimpijska 9, k/hotelu „Orlinek”;
- FWP przy DW „Zakopianka”, ul. Sienkiewicza 5;
- TKKF ul. 1 Maja
- prywatne: ul. ul. Odrodzenia 9, 1 Maja 5, 9, 49a, 57;

#### SZKLARSKA PORĘBA

- OSiR Pl. Sportowy 6;
- FWP ul. 1 Maja;
- prywatna: ul. 1 Maja

#### ŚWIERADÓW ZDRÓJ

- FWP ul. B. Bieruta 22;
- OSiR ul. Nowotki 15a.

### SERWIS NARCIARSKI

Autoryzowany serwis narciarski „Marker”, „Tyrolia”, „Atomia”, „Kneiss”. Montaż wiązań, naprawa i renowacja sprzętu, smarowanie i ostrzenie nart. Nauka jazdy na nartach. **JELENIA GÓRA, ul. 15 GRUDNIA 22**

## KARPACZ

### IMPREZY KULTURALNO-SPORTOWO-TURYSTYCZNE

- „Pan Tadeusz” — monodram w wykonaniu Marty Ejnik, aktorki Teatru im. K. Norwida, 3.03. godz. 12.
- Zawody saneczkowe o puchar WFS, 4-5.03. godz. 10-12.
- Zawody saneczkowe Drezno—Jelenia Góra, 4-5.03. godz. 10-12.
- Zawody narciarskie o nagrodę „Bolka i Lolka”, 5.03. godz. 11.
- Zawody saneczkowe i narciarskie dla maluchów i ich mam z okazji „Dnia Kobiet”, 8.03. godz. 10.
- „Żołnierska rzecz”, recital Maryli Kosydar, kawiarnia „Śnieżka”, 8.03. godz. 19.
- Zimowe czwartki na sankach i nartach, 9.03. godz. 10.
- Zimowy festyn dla zakładów pracy, 2.03. godz. 10.
- „Rewia z królikiem” — spektakl Jeleniogórskiego Teatru Animacji, kino „Śnieżka”
- Zimowa spartakiada FWP, 10.03. godz. 10.

- Zimowa ścieżka zdrowia z ogniskiem, 17.03. godz. 10 i 19.
- Popularne zawody narciarskie, 19.03. godz. 10.
- Zawody biathlonowe, 19.03. godz. 10.
- Zimowa spartakiada FWP, 19.03. godz. 10.
- Zawody saneczkowe i zakończenie sezonu, 26.03. godz. 11.
- Ścieżka zdrowia z ogniskiem, 27.03. godz. 10 i 19.
- Zawody narciarskie o nagrodę „Bolka i Lolka”, 27.03. godz. 11.
- Zimowe czwartki na sankach i nartach, 30.03. godz. 10.
- Zawody narciarskie, slalom równoległy, 30.03. godz. 12.
- Zawody saneczkowe na torze naturalnym, 29.03. godz. 11.
- Konkurs skoków narciarskich, skocznia „Strzelec”, godz. 11 skocznia „Karpotka” godz. 14.

#### WYSTAWY:

- 3-30.03 Hotel „Skalny”
- Plener Malarski — Karpacz 77
- 1-31.03. Klub „Świt”
- „Portret i akt kobiecy” — wystawa fotografów W. Jaworskiego.
- 1-31.03. Klub „Atom”, „Juwentur”, Dom wczasowy „Metalowiec”
- Fotograficzna wystawa popleniorowa „Karpacz 77”.

- Wyciąg krzesełkowy na Kope tel. 192-84, zimą 8-16.30, dolna stacja na wys. 830 m n.p.m., górna — 1360 m n.p.m., długość trasy 2270 m, różnica wzniesień 530 m, szybkość jazdy 2 m/sek., przelotowość do 250 osób/godz. Krzeselka 1-osobowe. Czas przejazdu 17 min. Ceny biletów na jedną osobę w jedną stronę — 11 zł.

### SZLAKI TURYSTYCZNE

**SZLAK NIEBIESKI** — od świątyni Wang, przez Polanę koło spalonego schroniska „Bronka Czecha”, drogą jezdnią koło „Domku Myśliwskiego”, do schroniska PTTK „Samotnia” i dalej, koło schroniska „Strzecha Akademicka” — dochodzi grzbietem Karkonoszy do szlaku czerwonego.

#### UWAGA:

Szlak niebieski na odcinku między schroniskiem „Domek Myśliwski” a „Samotnią” — zimą jest zamknięty ze względu na groźbę lawin! Odcinek ten można przejść drogą jezdnią na Śnieżkę, idącą w pobliżu „Domku Myśliwskiego”, a dalej za drogowskazami — do „Samotni”.

**SZLAK ZIELONY** — zimą służy jedynie do podchodzenia. Prowadzi z Karpacza, od hotelu „Biały Jar” i na Polanie łączy się ze szlakiem niebieskim.

**SZLAK ŻÓŁTY** — zimą służy jako tor saneczkowy i dla ruchu pieszego jest zamknięty. Prowadzi z Karpacza od hotelu „Biały Jar”, doliną Łomnicy, a następnie wychodzi na grzbiet stoku „Złotówka” i dalej do schroniska PTTK „Strzecha Akademicka”.

**SZLAK CZARNY** — od hotelu „Biały Jar” prowadzi doliną Złotego Potoku tzw. Śląską Drogą. Dochodzi do górnej stacji wyciągu krzesełkowego na „Kope” i dalej trawersując zbocza Śnieżki, schodzi na Czarny Grzbiet.

### \* TRASY NARCIARSKIE

- „Liczyrzepa”, dł. 2.600 m, różnica wzniesień 431 m, start na Kopie, meta — dolna stacja Kolei Linowej.
- „Złotówka”, dł. 2.600 m, różnica wzniesień 708 m, od schroniska „Strzecha Akademicka”, łączy się z „Liczyrzepą” między 8 a 9 podporą Kolei Linowej.

### \* WYCIĄGI ORCZYKOWE

- „Kolorowa”, dł. 280 m, różnica wzniesień 85 m, stok oświetlony.
- „Michalek”, dł. 180 m, różnica wzniesień 40 m, stok nieoświetlony.

- „Janeczka”, dł. 250 m, różnica wzniesień 65 m, stok nieoświetlony.
- Przy dolnej stacji Kolei Linowej, 500 m, różnica wzniesień 220 m, stok nieoświetlony.
- „Złotówka”, dł. 615 m, różnica wzniesień 153 m, stok nieoświetlony.
- „Piko”, ul. Wolna, rej. cmentarza, dł. 170 m, różnica wzniesień 60 m.
- „Oaza”, rej. ul. Linowej.

### \* WYCIĄGI ZACZEPOWE

- ul. Poznańska (obok „Juwenturu”), dł. 200 m,

### \* BAZA NOCLEGOWA

- Hotel górski „Orlinek”, ul. Olimpijska 9, tel. 195-48, 195-67, kat. II i III, miejsc 98+25 sezonowych.



- Hotel górski „Skalny”, ul. Obrońców 3, tel. 197-21 (22, 71, 76), kat. I,
- Hotel „Biały Jar”, ul. 1 Maja 79, tel. 193-19, kat. III, miejsc 26 (rezerwacja w HG „Orlinek”),
- Biuro Zakwaterowań „Centur-Karkonosze”, ul. 1 Maja 8, tel. 194-53, Karpacz — 300 miejsc,
- BORT PTTK, ul. 1 Maja 8, tel. 193-16, stacje turystyczne: Karpacz 150 miejsc, Miłków 50,
- Dom Wycieczkowy PTTK, ul. 1 Maja 47, tel. 195-13, miejsc 32, kat. II (miejsc w schroniskach PTTK).

### \* LOKALE

#### RESTAURACJE:

- „Biały Jar”, ul. 1 Maja 79, tel. 193-19,
- „Orlinek”, ul. Olimpijska 9, tel. 195-48 (67)
- „Skalny”, ul. Obrońców 3, tel. 19-721 (722, 771, 776),
- „Góralka”, ul. Odrodzenia 32 tel. 194-17,



„Mewa”, ul. 1 Maja 52, tel. 194-18,  
 „Patria”, ul. Słowackiego 2, tel.  
 194-28,  
 „Pod Jeleniem”, ul. Mickiewicza 5,  
 tel. 193-34,  
**KAWIARNIE, KLUBY FWP:**  
 „Astra”, Obrońców 1, tel. 193-14,  
 „Słoneczna”. (Bierutowice), Odro-  
 dzenia 1, tel. 195-20,  
 „Snieżka”, ul. 1 Maja, tel. 197-44,  
 „Turystyczna”, Źródło Józefa, Od-  
 rodzenia 2, tel. 194-68,  
 „Mieszko”, ul. 1 Maja, tel. 194-91,  
 „Oaza”, Bierutowice, Linowa 2,  
 tel. 194-97.

## SZKLARSKA POREBA

IMPREZY KULTURALNO-  
 SPORTOWO-TURYSTYCZNE



- „Bieg Piastów”, Jakuszyce, 4 III godz. 12
- Występ zespołu „Sami swoi”, kino „Nefryt”, 6 III godz. 20
- Koncert muzyki popularnej, kawiarnia „Esplanada”, 12 III godz. 16.30
- „Snieżna niedziela dla pracujących”, Jakuszyce, 12 III godz. 10
- Koncert wykonawców z Filharmonii Wrocławskiej, 14 III godz. 16 DW Waryński, godz. 19 DW „Zdrowie”
- Międzynarodowe Zawody Skibobowe, trasa zjazdowa ze Szrenicy, 17-19 III otwarcie godz. 10
- Zawody narciarskie o „Puchar Jacka i Agatki”, Jakuszyce, godz. 10
- Zawody łyżwiarskie dla dzieci, lodowisko miejskie, 26 III godz. 10
- Poranki muzyczne w wykonaniu F. Melema i R.

- Jurczyka, Klub „Sasanka”, środy, soboty, niedziele, godz. 10.45-12.12; Klub „Kaczęta” piątki i soboty, godz. 14-16
- Recital fortepianowy Jerzego Gajewskiego, Klub „Kaprys”, wtorki, niedziele, godz. 15.30-17.30
- Od 18 III w każdą sobotę i niedzielę dyskoteki w Klubie „Mozaika”, godz. 17-21
- Pokonkursowa wystawa fotografów „Sudety 77”, kawiarnia „Esplanada”, 1-15 III, czynna codziennie oprócz czwartków w godz. 10-18

### „BIEG PIASTÓW”

Po raz trzeci, 4 marca, na trasie: Jakuszyce (885 m. n.p.m.), Żółte Jamy (1088 m), Sine Skałki (1125 m), podnóże Przedniej Kopy, Przełęcz Mokra (940 m n.p.m.), Rudy Grzbiet, Kozł Grzbiet, Polana Izerska i z powrotem do Jakuszyce przez Izerską Halę oraz rezerwat Torfowisk Izerskich odbędzie się narciarski „BIEG PIASTÓW”.

Przewidziane są trzy biegi: na dystansie 40 km, w którym mają prawo startu ci wszyscy, którzy ukończyli szesnaście lat, na 10 km — grupa wiekowa od 10 do 16 lat i na 3 km, w którym pobiegną dzieci do lat 9.

Punktowane będą również rodzi-ny uczestniczące w tej imprezie. Nowym w tegorocznym regulaminie jest przyznawanie odznak: za trzykrotny udział w biegu głównym — brązowej, za pięciokrotny — srebrnej i dziesięciokrotny — złotej. Organizatorzy przewidzieli wiele cennych nagród. Zbiórka wszystkich chętnych narciarzy-amatorów i zawodników w niedzielę 4 marca o godz. 12 na polanie za Gospodą Graniczną w Jakuszycach.

### SZLAKI TURYSTYCZNE

**SZLAK ZIELONY** — od wsi Jakuszyce na Halę Szrenicką, stąd dalej przez „Końskie Łby” omijając szczyt Szrenicy, schodzi do schroniska PTTK „Pod Łabskim Szczytem”.

**SZLAK CZERWONY** — ze Szklarskiej Poreby na Halę Szrenicką i dalej na Grzbiet Karkonoszy prowadzi w kierunku Snieżnych Kotłów i Przełęcz Karkonoskiej.

**SZLAK ŻÓŁTY** — ze Szklarskiej Poreby przez dzielnicę Marysin prowadzi do schroniska PTTK „Pod Łabskim Szczytem”.

**SZLAK NIEBIESKI** — znad wodospadu „Szklarka” dochodzi do schroniska PTTK „Pod Łabskim Szczytem” — tzw. „Czeską Ścieżką”.

Szlakami tymi, ze względu na bezpieczeństwo, wolno chodzić podchodzić na nartach, natomiast nie wolno zjeżdżać.

*Międzynarodowy Dzień Kobiet — 8 marca*







„SMIERĆ Z KOMPUTERA” — reż.  
Gerard Pires, fr. 1977

Komedia obyczajowa. Skromny urzędnik towarzystwa ubezpieczeń prowadząc przy pomocy komputera statystykę zgonów, osiąga takie mistrzostwo w wyliczeniach, że potrafi likwidować niewygodnych mu ludzi w sposób nie budzący najmniejszych podejrzeń. Pewnego dnia postanawia pozbyć się żony....

10—12 „Marysieńka” Jelenia Góra  
14—16 „Snieżka” Jelenia Góra  
7—8 „Piast” Jelenia Góra—Zdrój  
17—19 „Snieżka” Karpacz  
16—19 „Nefryt” Szklarska Poręba  
14—16 „Wieniec” Swieradów  
28—30 „Nysa” Bogatynia

„NIEWINNE” — reż. Luchino  
Visconti, prod. wł. 1976

Uczuciowe perypetie arystokratycznej pary posłużyły Viscontiemu raz jeszcze do nakreślenia tego, co od lat było naczelnym motywem jego sztuki: nastroju dekadencji, nieuchronnego zmierzchu starych formacji społecznych, zmierzchu klas stawiających siebie ponad prawem i ponad etyką.

16—19 „Marysieńka” Jelenia Góra  
21—22 „Snieżka” Karpacz  
28—2 IV „Piast” Jelenia Góra—Zdrój  
11—14 „Orzeł” Bolesławiec  
15—19 „Grunwald” Zgorzelec

## REPERTUAR KIN W MARCU

### ■ JELENIA GÓRA

#### „LOT”

8—12 Nickelodeon — ang. 12  
14—21 Skrzydełko czy nóżka — fr. b/o  
14—19 Powrót straconych — jug. 12  
22—26 Gang Olsena wpada w szal — duń. 12  
28—2 IV Pasja — pol.  
29—3 IV Taksówkarz — USA 18

#### „MARYSIEŃKA”

5—7 Portret Shunkin — jap. 18  
6—8 Tajemniczy upiór — weg. 12  
10—12 Śmierć z komputera — fr. 15  
13—16 Każdy ma swoje piekło — fr. 18  
13—19 Błękitny ptak — radz.-USA b/o  
16—19 Niewinne — wł. 18



20—23 Zabity na śmierć — USA 15  
21—27 Księżniczka na grochu — radz. b/o  
24—29 Transamerican ekspres — USA 15  
31—5 IV Godzilla kontra Gigan — jap. 12  
31—5 IV Zamach w Sarajewie — jug.-czes. 15

#### „TATRY”

7—8 Zawód: reporter — wł. 18  
9—12 „Maratończyk” — USA 18  
7—12 Mareczku podaj mi pióro — czes. b/o  
14—15 Intryga rodzinna, USA 15  
16—19 Szal — ang. 18  
21—25 Dopóki bije zegar — radz. b/o  
21—24 Policja przygląda się — wł. 15  
25—29 Czy zabiła — fr. 15  
30—2 IV Omen — ang. 18  
28—2 IV Wielka podróż Bolka i Lolka — pol. b/o



**DNI STUDYJNE:**

11 III „BIAŁA MAFIA” — wł. 15  
25 III „CYKLOP” — bułg. 15

Z okazji Dnia Kobiet kino przyjmuje zamówienia wszelkich zakładów i instytucji na realizację seansów specjalnych. W okresie od 7 do 10 marca do dyspozycji są następujące filmy:

„Miłość do dziecka” — wł. 18  
„Jak być kochaną” — pol. 18  
„Miłość Adeli H.” — fr. 15  
„Plaff” — fr. 15

**„SNIĘZKA”**

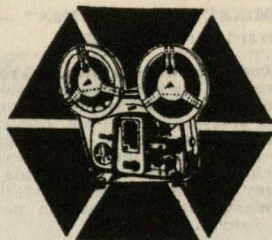
6-6 Gdzie jest jubilat — węg. 15  
7-12 Wszyscy i nikt — pol. 12  
9-12 Szał — ang. 18  
14-16 Śmierć z komputera — fr. 15  
14-16 Rozumiemy się bez słów — czes. 12  
17-19 Akcja Salamandra — rum.-wł. 15  
13-13 Czy pasujemy do siebie kochanie — czes. b/o  
20-20 Mężczyźni w krótkich spodenkach — węg. 15  
20-22 Wilczym śladem — radz. 12  
21-22 Niewinne — wł. 18  
23-27 Akcja pod Arsenalem — pol. 12  
25-29 Nieme kino — USA 15  
30-2 IV Czy zabita? — fr. 15  
30-2 Błękitny ptak — radz.-USA b/o  
3-3 Deszcz nad Santiago — bułg.-fr. 15

**■ JELENIA GÓRA-ZDRÓJ****„PIAST”**

7-8 Śmierć z komputera — fr. 15  
9-11 Rok święty — fr. 15  
12 Lady Caroline Lamb — ang. 15  
14-19 Każdy ma swoje piekło — 18  
17-19 Złoto dla zuchwałych — jug. b/o  
21-24 Nickelodeon — USA 15  
25-27 Płonący wieżowiec — USA 15  
28-30 Kochaj albo rzuć — pol. b/o  
31-2 IV Wyspa skarbów — fr.-wł. 12  
28-2 IV Niewinne — wł. 18

**■ BOLESŁAWIEC****„FORUM”**

2-7 Mecanica National — meks. 18  
8-12 Skrzydełko czy nóżka — fr. b/o  
9-12 Akcja Salamandra — rum.-wł. 15  
13-18 Rok święty — fr. 18



13-18 Przygody małpki Nuki — radz. b/o  
20-27 Zaułek dziewic — meks. 15  
21-26 Pasja — pol.  
26-30 Ofiara namietności — hiszp. 18  
29-2 IV Gang Olsena wpada w szal — duń. 12  
31-4 IV Każdy ma swoje piekło — fr. 18

**„ORZEL”**

8-10 Miłość w deszczu — fr. 15  
11-14 Niewinne — wł. 18  
11-14 Burzliwe lato — czes. 15  
15-19 Portret Shunkin — jap. 18  
15-19 Błękitny ptak — radz.-USA b/o  
20-24 Intryga rodzinna — USA 15  
20-24 Jak zranione ptaki — radz. 15  
24-28 Czy zabiła — fr. 15  
29-30 Salvo d'Aquisto — wł. 15  
31-3 IV Nieme kino — USA 15  
29-3 IV Szarada — pol. 18

**■ BOGATYNIA****„NYSA”**

7-12 Księżniczka na grochu — radz. b/o  
8-10 Dupont Lajoie — fr. 18  
8-11 Akcja pod Arsenalem — pol. 12  
9-9 Sami swoi — pol. b/o  
9-9 Nie ma mocnych — pol. b/o  
11-14 Superekspress w niebezpieczeństwie — jap. 15  
14-16 Deszcz nad Santiago — bułg.-fr. 15  
17-22 Godzilla kontra Gigan — jap. 12  
17-19 Osąd — rum. 18  
16-16 Kochaj albo rzuć — pol. b/o  
23-23 Sekcja specjalna — fr. 15  
24-27 Zawód: reporter — wł. 15  
24-29 Błękitny ptak — radz.-USA b/o  
28-30 Śmierć z komputera — fr. 15  
31-4 IV Ebirah — potwór z głębin, — jap. 12

**■ KAMIENNA GÓRA****„SZAROTKA”**

6-8 Posiannictwo z innej planety — RFN b/o  
8-12 Akcja pod Arsenalem — pol.  
10-12 Zawód: reporter — wł. 15  
13-19 Godzilla kontra Gigan — jap. 12  
21-24 Granica — pol. 15  
20-24 Dupont Lajoie — fr. 18  
25-28 Asy przestworzy — ang. 15  
26-2 IV Robert i jego małpka — czes. b/o  
28-2 IV Zabity na śmierć — USA 15

**■ KARPACZ****„SNIĘZKA”**

3-6 Skrzydełko czy nóżka — fr. b/o  
7-12 Granica — pol. 15  
10-12 Kobra — jap. 18  
14-15 Akcja Salamandra — wł.-rum. 15  
17-19 Śmierć z komputera — fr. 15  
17-22 Akcja pod Arsenalem — 24-28 Nickelodeon — ang. 12  
27-29 Osąd — rum. 18  
29-2 IV Ebirah — potwór z głębin — jap. 12  
31-2 IV Kobiątka — radz. 15

**■ LUBAŃ****„WAWEL”**

3-6 Skrzydełko czy nóżka — fr. b/o  
7-12 Transamerican ekspress — USA 15  
7-12 Akcja pod Arsenalem — pol. 12  
14-16 Dupont Lajoie — fr. 18  
17-19 Tajemnica — fr. 15  
14-19 Wyspa skarbów — fr.-wł. 12  
21-23 Miłość w deszczu — fr. 15  
23-26 Nickelodeon — ang. 12  
22-26 Wszyscy i nikt — pol. 12  
28-2 IV Dopóki bije zegar — radz. b/o  
27-2 IV Superekspress w niebezpieczeństwie — jap. 15

**■ LWÓWEK****„BAJKA”**

7-9 Dr Françoise Gaillard — fr. 15  
10-12 Otalia z Bahii — braz. 15  
7-12 Pirat — meks. b/o  
14-16 Jadzia — pol. 12  
14-19 Księżniczka na grochu — radz. b/o  
17-19 Superekspress w niebezpieczeństwie — jap. 15  
21-25 Powrót Robin Hooda — ang. 12  
21-24 Osąd — rum. 18  
28-29 Godzilla kontra Gigan — jap. 12  
30-2 IV Asy przestworzy — ang. 12  
30-2 IV Wyspa skarbów — fr.-wł. 12

**■ SWIERADÓW****„WIENIEC”**

3-5 Pirat — meks. b/o  
7-8 Ocalić miasto — pol. 12  
8-12 Akcja pod Arsenalem — pol. 12  
7-7 Dziewczyna szuka szczęścia — ang. 15  
8-8 Dziewczęta z Nowolipek — pol. 12  
9-9 Dziewczyna z laską — ang. 15  
10-12 Wyspa skarbów — fr. wł. 12  
13-13 Mr Majestyk — USA 15  
14-16 Śmierć z komputera — fr.  
16-19 Superekspress w niebezpieczeństwie — jap. 15  
14-19 Dopóki bije zegar — radz. b/o  
20-20 Żądło — USA 15  
21-25 Zabity na śmierć — USA 15  
21-25 Karino I i II s. — pol. b/o  
26-29 Godzilla kontra Gigan — jap. 12  
27-27 Czy dziewczyna to Lucyna — pol. 12  
30-2 IV Ebirah — potwór z głębin — jap. 12

**■ SZKLARSKA PORĘBA****„NEFRYT”**

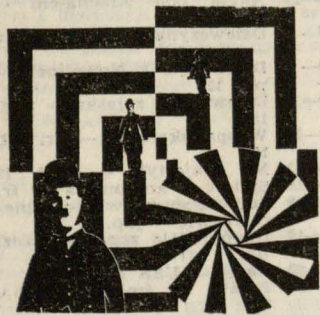
1-4 Ofiara namietności — hiszp. 18  
7-12 Każdy ma swoje piekło — fr. 18  
8-12 Wyspa skarbów — fr.-wł. 12  
14-16 Rok święty — fr. 15  
14-19 Granica — pol. 15  
16-19 Śmierć z komputera — fr. 15  
21-23 Nickelodeon — ang. 12  
21-23 Perkusja, dzieciół, dziewczyna — radz. b/o  
24-28 Ebirah — potwór z głębin — jap. 12  
27-2 IV Superekspress w niebezpieczeństwie — jap. 15  
31-4 IV Akcja pod Arsenalem — pol. 12

**■ ZGORZELEC****„GRUNWALD”**

8-12 Gang Olsena wpada w szal — duń. 12  
9-12 Przygody małpki Nuki — radz. b/o  
13-19 Nickelodeon — ang. 12  
15-19 Niewinne — wł. 18  
20-22 Akcja Salamandra — rum.-wł. 15  
20-23 Wyspa skarbów — fr.-wł. 12  
23-27 Rok święty — fr. 15  
24-27 Błękitny ptak — radz.-USA b/o  
28-2 IV Skrzydełko i nóżka — fr. b/o  
28-2 IV Pasja pol.



■ JELENIA GÓRA  
DYSKUSYJNE KLUBY  
FILMOWE



FILMY DKF „KLAPS”

„GREK ZORBA” — reż. Michael Cacoyannis, prod. grec. 1965 (z Filmoteki Polskiej)

Wykonawcy: Anthony Quinn, Alan Bates  
Muzyka: Mikis Theodorakis

Film, który na Zachodzie miał wyniki stosunkowo słabe, w Polsce osiągnął powodzenie rekordowe. Tłumaczono to różnie: że jesteśmy, jak Zorba, nieufni wobec techniki, że także kochamy bałaganic i zachowujemy bez troskę wobec poważnych problemów, to znów, że jesteśmy ponuracy i zardziejemy innym donizyjskiej umiejętności korzystania z życia.

W każdym razie sukces filmu oparł się na roli tytułowej (A. Quinn), na świetnej postaci starej francuskiej kurtyzany (Lila Kedrova) oraz znakomitej muzyce Mikisa Theodorakisa.

„WALKOWER” — reż. Jerzy Skolimowski, prod. pol. 1965

Grand Prix na MFF w Arnhem (Holandia) 1965 r.

„Jerzy Skolimowski, zanim wstąpił do łódzkiej szkoły filmowej, pisał poezję i scenariusze. Jest współautorem tekstu do „Niewinnych czarodziejów” Wajdy i „Noża w wodzie” Polańskiego. Już tu rysują się postawy bohaterów przyszłych filmów Skolimowskiego: nie dać się, pokonać przeciwnika, być sobą, być mocnym i swemu życiu nadać sens.

DKF „KLAPS”

— projekcje odbywają się w poniedziałki o godz. 17.30 w sali kina „Tatry”. Przeprowadza karnetów w sekretariacie WDK — ul. 15 Grudnia 28/30.

- 6 III „GREK ZORBA” grec. (z Filmoteki Polskiej)  
„WALKOWER” — pol. (cykl: „Trzecie kino polskie”)
- 13 III „RZYM” wł. (przeгляд twórczości F. Felliniego)  
„NIEDOKOŃCZONY UTWÓR NA PIANOŁE” radz.
- 20 III „SWIATŁO” fr.  
„UTRACONA CZĘŚĆ KATARZYNY BLUM” RFN

Te proste prawdy nie przedstawiały się wcale prosto. Otaczające życie było miękkie i nijakie. Należało więc grać podwójną rolę, przywdziać maskę i rzadko pokazywać twarz, żeby się nie ośmieszyć, żeby się nie wygiępić, nie zostać palantem”.

Taki był „Rysopis” i taki jest „Walkower”, pierwszy zawodowy film Skolimowskiego.

„Bo wiele w życiu można od dać walkowerem, może się nawet zdarzyć walkower od życia(...), ale dochodzi się wreszcie do tego, że już niczego nigdy, za nic — bez walki” — powiada Skolimowski”.

A Jackiewicz

„RZYM” — reż. F. Fellini, prod. wł. 1972

„Nie jest to w najmniejszej mierze dokument, automatycznie domniemywa się więc fabule. Tymczasem osoba samego reżysera — młodzieńca w scenach z r. 1943, grającego samego siebie dziś — jest ledwie dostrzegalna gdzieś na marginesach filmu i nie wystarcza do zbudowania jakiegis ciągłej „historii”. Bo też zgola o co innego szło autorowi: wspomnienia z przeszłości, lęki i obsesje, uwagi krytyczne i wstydliwe marnienia przetrwały w swej niestrudzonej wyobraźni i stworzył je na nowo w obrazach absolutnie własnych, niemal nic nie zawdzieczających kamerze i otaczającej go codzienności.”

J. Płażewski

„NIEDOKOŃCZONY UTWÓR NA PIANOŁE” — reż. Nikita Michalkow, prod. radz. 1976 r.

— Grand Prix na MFF w San Sebastian 1977 r.

Scenariusz filmu oparty został na podstawie sztuki „Platonow” i innych utworów Antoniego Czechowa. Film jest zresztą bardzo swobodną adaptacją tych tekstów. Bohaterem jest inteligent, rozgryczony do rzeczywistości carskiej Rosji, który traci wiarę we wszystkie ideały. Być może, iż ten film pozwoli znaleźć odpowiedź na pytanie, co poza modą na malowniczą melancholię i uroki ubiegłowiecznego dekadentyzmu przyciąga filmowców do dzieł Czechowa. W każdym razie, pomijając filozofię filmu, należy on do majstersztyków reżyserskich najwyższej klasy.

„SWIATŁO” — reż. Jeanne Moreau, prod. fr. 1976

Wykonawcy: Jeanne Moreau, Keith Carradine, Lucia Bosé.

Po 50 latach zagranych w kinie w ciągu ćwierćwiecza J. Moreau postanowiła zająć miejsce po drugiej stronie kamery. Zrealizowała film osobisty, film o sobie — aktorce, kobiecie, jednocześnie kształtującej swe życie i dającej się nieść nurtowi czasu.

Kolejno powstało kilka wersji scenariusza. Wysokie koszty filmu pokryła telewizja francuska. Tłem akcji są przeważnie wnętrza naturalne: studio filmowe w Boulogne-Billancourt pod Paryżem, apartamenty J. Moreau w Paryżu, paryskie hotele i restauracje.

Powstała w ten sposób osobliwa kronika codziennego życia pewnego paryskiego środowiska artystycznego w latach 70-tych.

„UTRACONA CZĘŚĆ KATARZYNY BLUM” — reż. Volker Schlöndorff i Margarethe von Trotta, RFN 1975

Nagroda Hiszpańskiego Koła Pisarzy Filmowych na XXIII MFS w San Sebastian (1975).

Nagrody Państwowe RFN 1976 — dla Josta Vocano za zdjęcia i dla Angeli Winkler za kreację aktorską.

W okresie karnawału 1975 roku czasopismo zachodniemieckie prasowego koncernu Springera — „Bild-Zeitung” zorganizowało nagonkę przeciwko pewnej służącej, która pomogła w ucieczce dezertrowi z Bundeswehry. Dziewczyna została oszczerczo określona jako „narzeczona mordercy”, intrygantka, pozbawiona skrupułów lewaczka, winna śmierci matki.

Powieść Heinricha Bölla i zrealizowany na jej podstawie film Schlöndorffa o Katarzynie Blum nie jest dokumentalną relacją tego wydarzenia. Böll oświadczył wyraźnie, że podobieństwo postaci jego powieści do osób rzeczywistych jest przypadkowe, natomiast jako autentyczne określił opisane w książce perfidne, nieludzkie praktyki prasowe, których sam padł ofiarą, gdy na początku lat 70-tych ośmielił się nazwać „nagim faszyzmem” hecę pogromową rozpętana przez pravicową prasę przeciwko lewicy, z okazji aktów terrorystycznych grupy Baader-Meinhoff. Domagał się wówczas ogłoszenia „stanu wyjątkowego świadomości publicznej”. Odpowiedzią była pełna oszczerstw i insynuacji kampania pravicowej prasy skupionej w koncernie Springera, a popartej przez szkany policji, która otoczyła dom Bölla, poddając go szczegółowemu rewizjom. „Bild” pomawiał go wręcz o współpracę z anarchistami, a sekundujący mu „Quick” oświadczył: „Böllowie są bardziej niebezpieczni niż Baader i Meinhoff”. Prasa Springera nie przepuściła żadnej okazji do nowych napaści na pisarza i jego rodzinę.

Nawet przyznanie mu nagrody Nobla stało się pretekstem do znieważającej kampanii. Böll odpowiedział „Utraconą częścią Katarzyny Blum”. I niewątpliwie do niego należy tu ostatnie słowo.

(na podst. FSP oraz postawia do książki Bölla)





## DKF „KWADRAT”

— projekcje odbywają się w środę o godz. 17 i 19, ul. 15 Grudnia 28/30.

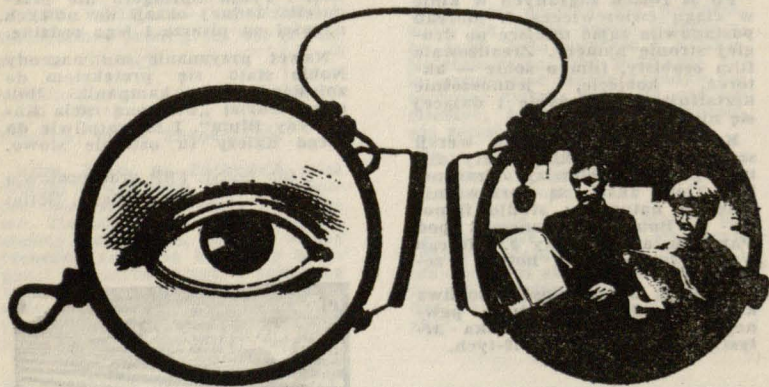
- 1 III „DZIEWCZYNA SZUKA SZCZĘŚCIA” ang.
- 13 III „RZYM” wł. (projekcja tego filmu odbędzie się w kinie „Tatry” o godz. 17.30)
- 15 III „CYKLOP” bułg.
- 22 III „JEZDZIEC BEZ GŁOWY” radz.
- 29 III „TRĘDOWATA” pol.

## DKF „ISKRA”

Projekcje odbywają się o godz.

- 18, ul. Grunwaldzka 2, tel. 229-05
- 3 III „Dekada strachu”, fr.
- 7 III „Dzieje grzechu”, pol.
- 10 III „Szpital”, USA
- 14 III „Ożywczę wiatry”, węg.
- 17 III „Zagłada Japonii”, jap.
- 20 III „Dziewczyna szuka szczęścia”, ang.
- 24 III „Walka przeciwko demonom”, kub.
- 26 III „Przepraszam, czy tu biją”, pol.
- 31 III „Człowiek z cudzym mózgiem”, ang.

# BIBLIOTEKI



## WOJEWÓDZKA BIBLIOTEKA PUBLICZNA

58-500 Jelenia Góra, ul. 15 Grudnia 27

tel. 262-44, 262-45, telex 038409 bijel pl

- Wypożyczalnia beletrystyczna i popularno-naukowa czynna codziennie oprócz środy i dni świątecznych w godz. 11.00—19.00.
- Czytelnia czynna codziennie oprócz środy i dni świątecznych w godz. 12.00—19.00.
- Oddział Dziecięco-Młodzieżowy WBP, ul. Wojska Polskiego 65, udostępnia swoje zbiory w wypożyczalni i czytelnicy codziennie oprócz środy i dni świątecznych w godz. 11.00—18.00.

Filie WBP czynne są codziennie oprócz środy i dni świątecznych w godz. 12.00—18.00:

- Filia nr 1, ul. 1 Maja 68.
- Filia nr 2, ul. Traugutta 11.
- Filia nr 3, ul. Różyckiego 4 (osiedle „Zabobrze”),
- Filia nr 4, Pl. Piastowski 13, tel. 51-108,
- Filia nr 5, ul. Cieplicka 62,
- Filia nr 6, ul. Wrocławska 124.

## ODDZIAŁY DZIECIĘCO - MŁODZIEŻOWE BIBLIOTEK PUBLICZNYCH:

zapraszają wszystkie dzieci podczas ferii zimowych na:

- wieczory bajek,
  - inscenizacje i konkursy,
  - projekcje przeźroczy,
- spotkania te odbywają się zawsze w następujących dniach:
- Oddział Dziecięco-Młodzieżowy w Jeleniej Górze, ul. Wojska Polskiego 65 — w każdy piątek od godz. 18
  - Oddział Dziecięco-Młodzieżowy w Bolesławcu, ul. Łukasiewicza 9a — we wtorki od godz. 17.00,
  - Oddział Dziecięco-Młodzieżowy w Kamiennej Górze, ul. Sienkiewicza 5 — w każde wtorki od godz. 18
  - Oddział Dziecięco-Młodzieżowy w Lubaniu, ul. Lenina 4 — w każdy wtorek od godz. 15.00,
  - Filia nr 3 MBP w Lubaniu („Piast”) w każdy poniedziałek od godz. 15.00,
  - Oddział Dziecięco-Młodzieżowy we Lwówku Śl., ul. Obrońców Pokoju 2 — w każdy poniedziałek i czwartek od godz. 15.00.

## BIBLIOTEKI W WOJEWÓDZTWIE:

- MBP w Bolesławcu — Wypożyczalnia dla dorosłych, ul. Kaszubska 4, tel. 23-45,
- czytelnia Naukowa, ul. Kubika 9, tel. 22-97,
- Oddział Dziecięco-Młodzieżowy, ul. Łukasiewicza 9a.
- MBP w Kamiennej Górze, ul. Sienkiewicza 5, tel. 24-87,
- MBP w Lubaniu, ul. Lenina 4, tel. 29-79,
- MBP we Lwówku Śl., Pl. Wolności 1, tel. 544,
- MBP w Zgorzlecu, ul. Boh. Getta 1, tel. 25-57.

## KONKURSY RYSUNKOWE

- 14 III godz. 15 — „DZIEŃ KOBIECI” — MBP w Lubaniu, ul. Lenina 4 Oddział Dziecięco-Młodzieżowy
- 21 III godz. 15 — „Nasze zwierzęta chronione” — Oddział Dziec. Młodzieżowy w Lubaniu ul. Lenina 4

oraz:

- 7 III godz. 17 — Inscenizacja bajki M. Krüger „Oszukany diabeł” Oddział Dziecięco-Młodzieżowy w Bolesławcu ul. Łukasiewicza 9a
- 7 III godz. 16 — Kobieta w poezji i piosenkach. Sławne Polki. Montaż słowno-muzyczny — Biblioteka Publiczna Miasta i Gminy we Wleniu
- 11 III godz. 19 — Wieczornica z okazji Międzynarodowego Dnia Kobiet — Filia Biblioteki Publicznej Miasta i Gminy w Bystrzycy

- 8 III godz. 15 — Lekcja biblioteczna dla kl. 1-3. Przegląd nowości. Oddział Dziecięco-Młodzieżowy MBP w Lubaniu ul. Lenina 4

## WYSTAWKI

- 1-30 III — „Kobieta w sztuce” — Czytelnia MBP w Bolesławcu ul. Kubika 9
- 5-10 III — „Pisarki polskie nagrodzone za twórczość dla dzieci” Oddział Dziecięco-Młodzieżowy MBP w Lubaniu ul. Lenina 4
- 15 III — Wystawka z okazji 55 rocznicy urodzin J. Czechowicza MBP w Lubaniu ul. Lenina 4
- 20 III — Wystawka utworów i opracowań literackich — z okazji 150 rocznicy urodzin H. Ibsena MBP w Lubaniu ul. Lenina 4
- 29 III — 4 IV — „Życie i twórczość Poli Gojawczyńskiej” — MBP w Lubaniu ul. Lenina 4

## DYSKUSJE

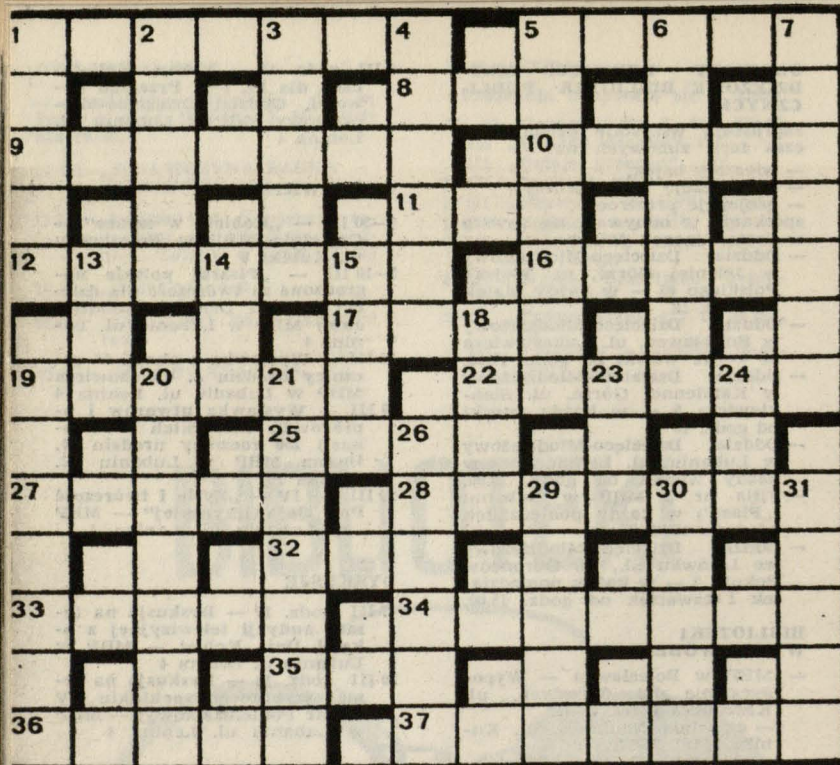
- 7 III godz. 17 — Dyskusja na temat audycji telewizyjnej z okazji Dnia Kobiet — MBP w Lubaniu ul. Lenina 4
- 30 III godz. 18 — Dyskusja na temat wybranego spektaklu TV (Teatr Poniedziałkowy) — MBP w Lubaniu ul. Lenina 4

## PRELEKCJE

- 3 III godz. 13 — „Funkcja współczesnej biblioteki na tle rozwoju nauki” — Czytelnia MBP w Bolesławcu ul. Kubika 9
- 4 III godz. 16 — „Rola kobiety w społeczeństwie socjalistycznym” — Filia Biblioteki Publicznej Miasta i Gminy w Pilchowicach







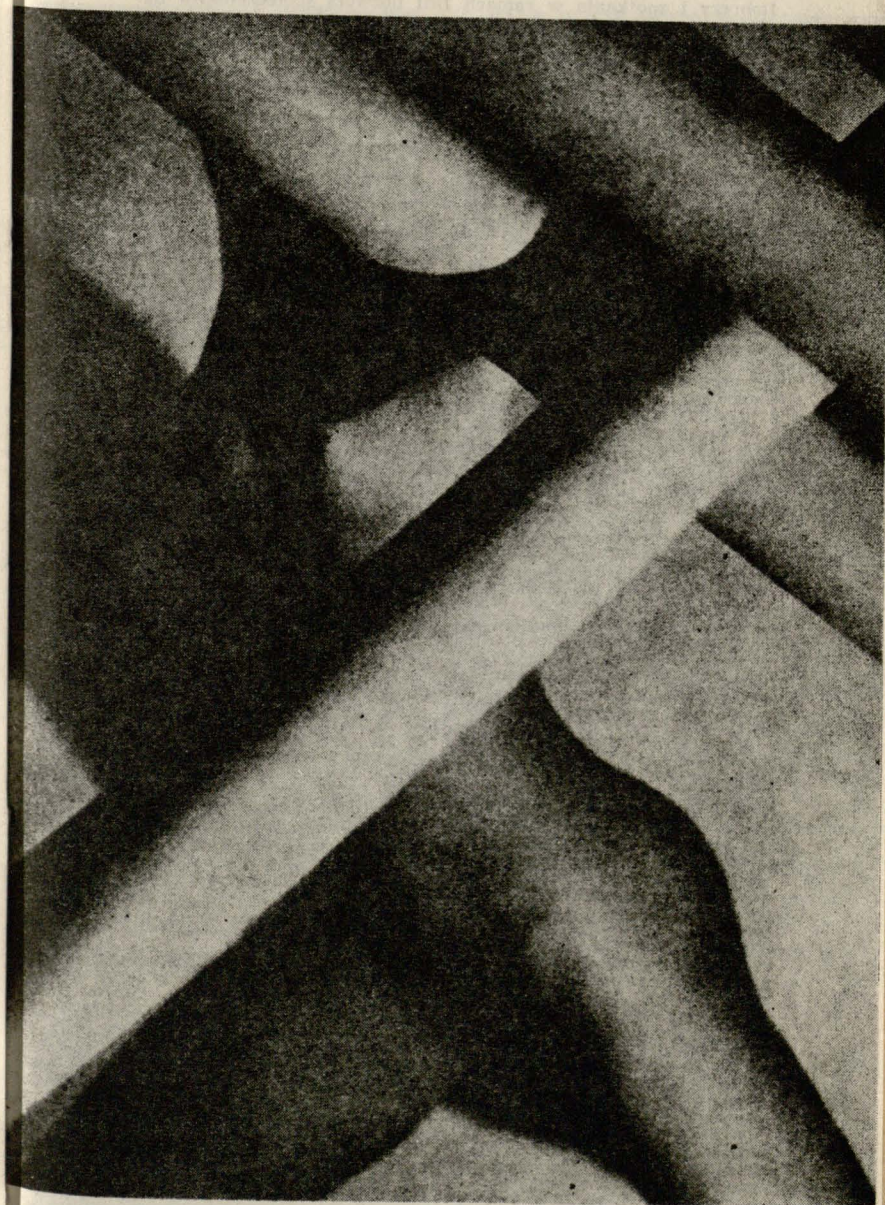
## KRZYŻÓWKA

**POZIOMO:** 1) łowny ptak z rodziny drozdów, 5) tytuł noweli Prusa, 8) oznaczenie niewiadomej w matematyce, 9) cewnik, przyrząd medyczny w kształcie rurki, 10) pole działania, arena, 11) w starożytnym Rzymie oddział piechoty lub jazdy sprzymierzeńców, 12) późna odmiana jabłoni, odporna na mróz, 16) właśc. Jules Auguste Cesar Muraire, wielki aktor francuski (1883–1946), 17) w mitologii egipskiej: córka Re, bogini prawdy i sprawiedliwości, 19) płynące do Indii – odkrył Amerykę, 22) rzemieślnik zajmujący się kryciem dachów, 25) dawna wykwićta strojna suknia do oficjalnych wystąpień, 27) dziedziniec wewnętrzny w pałacach hiszpańskich, 28) rzadkie imię męskie, 32) księstwo udzielne w starożytnych Chinach (VIII–III w.), nad rzeką Wej, w obecnej prowincji Szensi, 33) kamień szlachetny, fluorokrzemian glinu, 34) w maszynach samoczynnych urządzenie do stałego podawania równomiernie odmierzanym materiałom, 35) w psychoanalizie; jaźń, 36) dawny mieszkawiec Puszczy Tucholskiej, 37)

jedno z najpopularniejszych bóstw hellenistycznych, bóg płodności i świata pozagrobowego.

**PIONOWO:** 1) część mieszkania, 2) żeton, liczman, 3) w trójkącie prostokątnym ramię kąta prostego, 4) stolica jednego z państw europejskich, 5) fenicka bogini miłości, płodności i macierzyństwa, 6) silnik rotacyjny, przetwarzający energię ruchu obrotowego wirnika, 7) staropolski strój męski, wkładany na żupan, 13) narząd jednego ze zmysłów, 14) najważniejsze obok Ea i Enlila bóstwo babilońskie, 15) dwa numery postawione razem na loterii liczbowej, 18) imię wieszczka, 19) głowica kolumny, 20) kronika staroruska, 23) przysłowiowy zwiastun pożaru, 24) środek kosmetyczny służący do barwienia skóry twarzy, 26) najemny żniwiarz, 29) targ, targowisko, 30) część łowiska leśnego, w której zalega zwykle gruba zwierzyna, 31) miasto w Belgii, koło którego Niemcy podczas I wojny światowej użyli po raz pierwszy gazów bojowych.

JAN KURZYŃSKI





**PROGRAM REGIONALNYCH DNI PRZYJAŹNI POLSKI  
I ZWIĄZKU RADZIECKIEGO W WOJEWÓDZTWIE  
JELENIOGÓRSKIM 11 III—15 III 1978 r.**

Imprezy i spotkania w ramach Dni pozwolą społeczeństwu naszego województwa szerzej zapoznać się z osiągnięciami Związku Radzieckiego.

**SPOTKANIA**

- Spotkanie przedstawicieli nauki radzieckiej z kadrą naukową filii Akademii Ekonomicznej oraz filii Politechniki Wrocławskiej w dniu 11 III 78
- Spotkanie przedstawicieli radzieckich środowisk twórczych i przemysłowych z członkami załóg:  
Leśna „Dolwis” — 12 III 78, sala kawiarni MGOK  
Lubań LZPB — 13 III 78, czytelnia MzDK  
Zgorzelec — 14 III 78, GDK  
Bolesławiec — 15 III 78, BOK
- Spotkanie członków Polskiego Towarzystwa Rusycystycznego z przedstawicielami Instytutu Języka Rosyjskiego:  
Jelenia Góra — 13 III 78, Klub „Relaks”

**KIERMASZE:**

- Kiermasz wydawnictw radzieckich (org. KMPIK w Jeleniej Górze) w dniach 13—15 III 78 na terenie Jeleniogórskich Zakładów Farmaceutycznych „Polfa”.
- Forum dziennikarskie: spotkanie z przedstawicielami APN i TASS oraz biura turystyki „Inturist” z dziennikarzami Jeleniogórskiego Ośrodka Prasowego i pracownikami WPGT „Centur-Karkonosze” — 13 III 1978, godz. 17.30 — KMPIK Jelenia Góra (czytelnia).

**KONKURSY, WIECZORNICE:**

- Biblioteki publiczne na terenie województwa w dniach 11—15 III 78 zorganizują:
  - quizy na temat znajomości literatury rosyjskiej i radzieckiej, sportu w ZSRR,
  - wieczory bajek i baśni rosyjskich i radzieckich,
  - przeglądy wydawnictw literatury ZSRR,
  - lekcje biblioteczne dla młodzieży, pt. „ZSRR w literaturze”
- Domy i ośrodki kultury będą organizatorami (wspólnie z ogniwami TPPR):
  - wieczornice poświęconych poezji i muzyce rosyjskiej i radzieckiej,
  - odczytów ilustrowanych przeźroczeniami i filmami,
  - koncertów środowiskowych laureatów Konkursów Piosenki Radzieckiej.

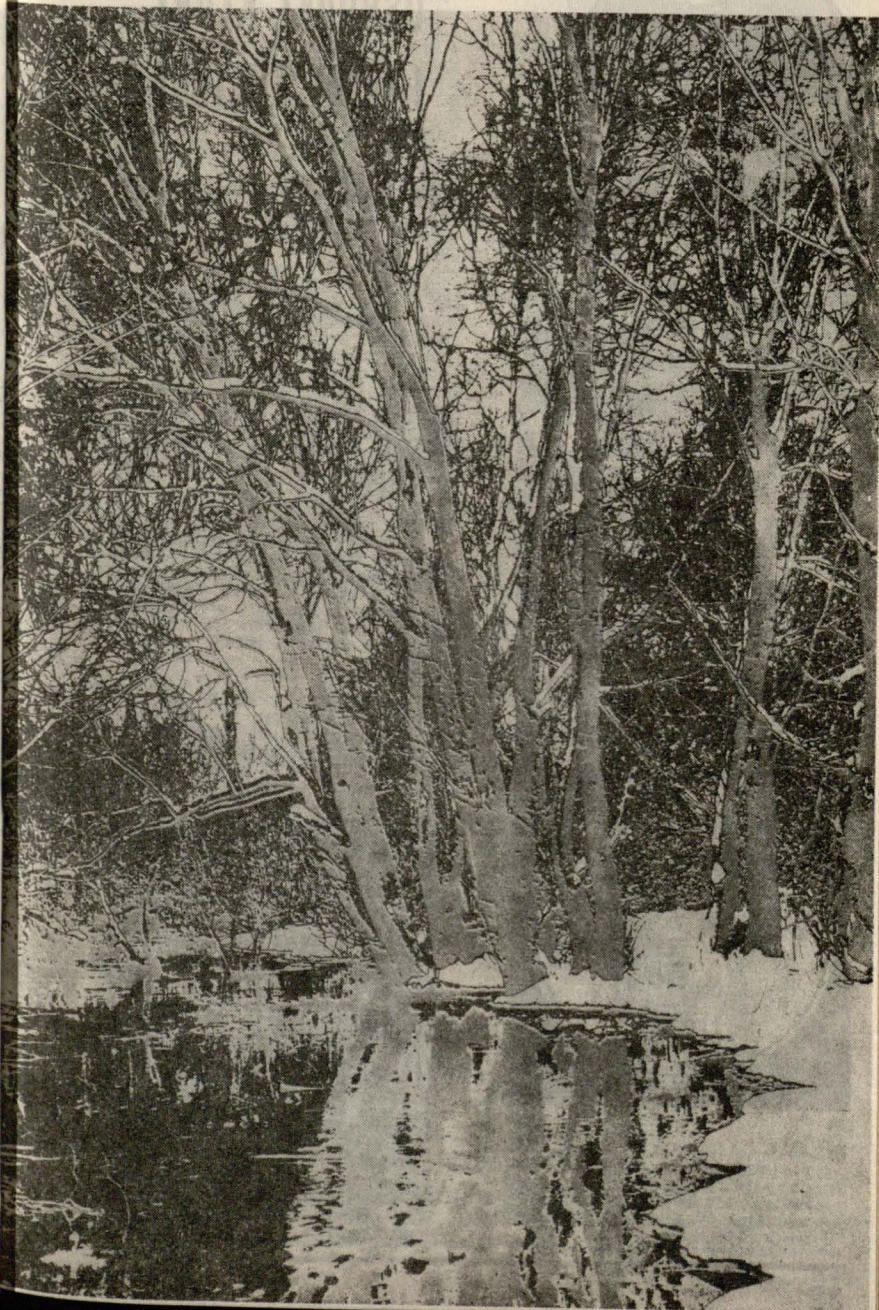
**KONCERTY, RECITALE**

- Zespół instrumentalno-wokalny i taneczny „Lenok”  
Jelenia Góra — 11 III 78 g. 20,  
Swieradów Zdr. — 12 III 78 g. 16,  
Leśna — 12 III 78 g. 19,  
Lubań — 13 III 78 g. 18,  
Zgorzelec — 14 III 78 g. 18,  
Bolesławiec — 15 III 78 g. 17.30.
- Koncert z cyklu „Muzyka rosyjska” — solista Piotr Paleczny  
Jelenia Góra — 11 III 78 g. 18.15,  
Bolesławiec — 13 III 78 g. 10, 11, 12, 13
- Recital poetycki (poezja radziecka) „Trakt był długi” z udziałem Poli Raksy i Zenona Dądajewskiego  
Swieradów Zdr. — 14 III 78 g. 11,  
Szkłarska Poręba — 14 III 78 g. 16,  
Jelenia Góra — 14 III 78 g. 19.
- Recital Krzysztofa Kolberga i Cezarego Owerkowicza (poezja radziecka)  
Mysłakowice (Klub „Radar”) — 15 III 78 g. 19,  
Swieradów Zdr. — 16 III 78 g. 18.

**WYSTAWY:**

- „Udział Polaków w Rewolucji Październikowej” — wystawa grafiki Janusza Piotrowskiego — galeria KMPIK — 11 III—15 III 78, godz. 12.00 oraz spotkanie z redaktorem naczelnym tygodnika „Kraj Rad”
- Ekspozycja akwarel A. Elizabekiana — BWA — galeria — 11 III—15 III 78, godz. 15
- Wystawa reprodukcji dzieł Aleksandra Dejneki — galeria KW PZPR — 11 III 78
- Wystawa reprodukcji grafiki Wachtanga Dżaparydże — galeria Bolesławieckiego Ośrodka Kultury — 11 III—15 III 78
- Plakat polski do filmów radzieckich — hall kina „LOT”, galeria Teatru im C. Norwida
- Arcydzieła ze zbiorów Ermitażu — reprodukcje — KMPIK Zgorzelec
- Fotowystawa przygotowana przez Dom Kultury Radzieckiej w Warszawie pt. „60 lat Armii Radzieckiej” — Lubań, sala wystawowa w Międzyzakładowym Domu Kultury

„Sovietskoje Foto”







## OŚRODKI, KLUBY I DOMY KULTURY

### ■ JELENIA GÓRA

#### WOJEWÓDZKI DOM KULTURY

ul. 15 Grudnia 28/30, tel. 253-88

■ KRZYSZTOF KOLBERGER I CEZARY OWERKOWICZ wystąpią w dniach 14, 15, 16 III w Jeleniej Górze w programie pt. „WACŁAWA DZIEJE”.

■ POLA RAKSA I ZENON DADAJEWSKI wystąpią w dniach 13 i 14 III na terenie Jeleniej Góry i województwa w programie pt. „TRAKT BYŁ DŁUGI”.

■ „SAMI SWOJI”, trzynastoosobowy zespół jazzowy z Wrocławia wystąpi: 5 III — Kowary, MOK, godz. 17 i jeleniogórskim klubie „Gencjana” o godz. 20, 6 III — Świeradów Zdrój, godz. 16; Szklarska Poręba, godz. 20.



■ JAN GAŁAZKA — aktor charakterystyczny, ostatnio oglądany w roli Waledziaka w serialu telewizyjnym „40-latek”, wystąpi w Jeleniej Górze i województwie.

■ Trio Jazzowe, zespół WDK w Jeleniej Górze, w dniach 16—19 03. wystąpi na XV Festiwalu „Jazz nad Odrą” we Wrocławiu.

■ 20 marca Dyskusyjny Klub Filmowy „Klaps”, działający przy WDK w Jeleniej Górze wyświetli głośny film prod. RFN pt. „Utracona część Katarzyny Blum”, w reżyserii Volkera Schlöndorffa i Margarethe von Trotta.

■ Wojewódzki Dom Kultury w okresie, marzec — lipiec br. organizuje kurs dla organizatorów wieczorków towarzyskich, balów i zabaw. Celem konkursu jest przygotowanie instruktorów kulturalno-oświatowych oraz aktywu społecznego placówek naszego województwa do organizowania i prowadzenia życia towarzyskiego, form rozrywkowych i tanecznych w domach kultury, klubach i świetlicach. Zajęcia kursu przewidują: w marcu i kwietniu (dwudniowe sesje) oraz w lipcu dziesięciodniowy obóz szkoleniowy. Koszty wyżywienia i zakwaterowania uczestników pokrywają organizatorzy. Udział w obozie uczestników przewidziany jest w ramach urlopu wypoczynkowego. Warunkiem uczestniczenia w kursie jest ukończenie przez kandydata 18 lat. Bliższych informacji nt. kursu udziela Dział Programownia i Doskonalenia Kadr WDK, Jelenia Góra, ul. 15 Grudnia 28/30, tel. 267-69, codziennie w godz. 9—16.

17 lutego podsumowano II etap akcji kulturalnej pn. „Liga Klubów”, zainicjowanej przez Wojewódzki Dom Kultury w Jeleniej Górze. Wojewódzka Komisja Oceny złożona z przedstawicieli zainteresowanych placówek oraz współorganizatorów, w oparciu o materiały nadesłane przez Gminne i Miejsko-Gminne Ośrodki Kultury oraz materiały zebrane podczas lustracji placówek zgłoszonych do II etapu Ligi, przyznała pierwsze miejsce ex equo: Klubom „Rolnika” w Opolnie Zdroju (gmina Bogatynia) i w Wykrotach (gmina Nowogrodzice), drugiego miejsca nie przyznano. Trzecie natomiast zdobył Klub PiK „Ruch” w Dębrzniku (gmina Kamienna Góra). Ponadto wyróżniono Klub PiK „Ruch” przy Sanatorium we Wleńcu. Przyznano również nagrody indywidualne gospodarzom klubów, działaczom społecznym oraz dyrektorom ośrodków kultury, którzy wykazali się szczególną aktywnością organizacyjną i programową, w placówkach zgłoszonych do „Ligi Klubów”. Celem tej akcji było m. in. zmodernizowanie bazy, podniesienie poziomu działalności placówek kulturalnych oraz ich aktywizacja na rzecz środowiska wiejskiego.

#### SPÓŁDZIELCZY DOM KULTURY „KWADRAT”

ul. 15 Grudnia 28/30, tel. 268-18

■ Występ Pawła Liszki, 2 III godz. 17 i 20.

■ „Dla najlepszych z najlepszych” — impreza rozrywkowa dedykowana ludziom „Dobrej Roboty” z zakładów województwa jeleniogórskiego, 3—8.03. godz. 16.

■ Międzynarodowy Turniej Tańca Towarzyskiego i pokaz tańca nowoczesnego, 4.03. godzina 16.30.



■ Mecz szachowy — „Kwadrat II” — Agrosudety Czardów, 5.03 godz. 10.

■ Wieczorek z okazji „Dnia Kobiet”, 8.03. godz. 18.

■ „Dzieci się bawia” — impreza dla dzieci z udziałem Dziecięcej Kapeli Sobieszowskiej, 13.03. godz. 16.30.

■ „Kino Jazz Full Max” — prezentacje najlepszych komedii filmowych, 14.03.

■ „Przegląd wydarzeń międzynarodowych” — prelekcja E. Bieńkowskiego, 15.03. godz. 17.

■ Program z cyklu „Sroda ZSMP”, 15.03. godz. 18.

■ „Kartorama” — impreze rozrywkowa KART-u, 18.03.

■ Występ zespołu Skorpion, 21.03.

■ Recital Janiny Jaroszynskiej, 24.03.

■ Wieczorki taneczne, czwartki, 23.

■ Kursy języka niemieckiego, I, II, III stopnia, poniedziałki.

■ Kurs języka angielskiego, wtorki, czwartki, godz. 18.

■ Zajęcia Teatru Dziecięcego „Bonifacy”, wtorki, piątki, godz. 16.30.

■ Próby zespołu muzycznego, wtorki, piątki, godz. 17.30.

■ Zajęcia Klubu Tańca Towarzyskiego, soboty, godz. 15.30.

■ Kurs kroju i szycia, niedziele, godz. 15.

Filmowy program dla dzieci i młodzieży, (projekcje odbywają się o godzinie 12 i 14) 2 III — Klown Ferdynand, film prod. pol.; 19 III — „Młynarczyk i kotka”, prod. NRD; 25 III — „Miłość w przyrodzie”, prod. węg.; 27 III — „Latarnik” — prod. pol.



## MIEDZYKAZŁADOWY KLUB „ISKRA”

ul. Grunwaldzka 2, tel. 229-05

- Koncert muzyki rozrywkowej z płyt, 2, 23.03. godz. 20.
- „Przegląd wydarzeń międzynarodowych” — prelekcja E. Bienkowskiego, 3.03., godz. 18.
- Występ amatorskiego zespołu dziecięcego z okazji „Dnia Kobiet”, 5 III godz. 12
- Spektakl Teatru Animacji, 12.03. godz. 12.
- Koncert muzyki rosyjskiej i radzieckiej z cyklu: „Spotkania z muzyką” w wykonaniu artystów Jeleniogórskiej Państwowej Orkiestry Symfonicznej, 14.03. godz. 18.
- „Żywa krzyżówka” pod redakcją M. Jarmolukowej, 17.03. godz. 18.
- Spektakl Teatru Lalek z Wałbrzycha, 19.03. godz. 12.
- „Z dziejów Jeleniej Góry” — prelekcja A. Andrejewa, 20.03. godz. 18.
- Koncert muzyki rozrywkowej z płyt, 23.03. godz. 20
- Próby kabaretu: 2, 9, 16, 23, 30.03. godz. 17.
- Dyskoteki: 4, 5, 11, 12, 18, 19, 25, 30.03. godz. 18.
- Próby zespołów klubowych: 1, 4, 8, 11, 15, 18, 22, 25, 29.03. godz. 15—19.

## MIEDZYKAZŁADOWY DOM KULTURY „GENCJANA”

ul. Wolności 256, tel. 512-08

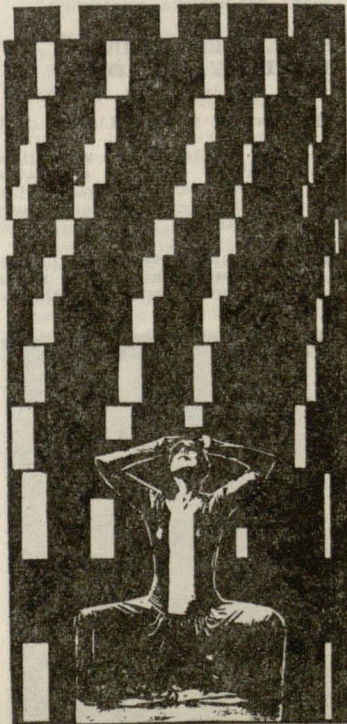
- Turnieje brydża sportowego: 3, 10, 17, 24, 31 III godz. 17.
- Spotkanie w Klubie Dobrej Książki, 7 III godz. 20.
- Program estradowy z okazji „Dnia Kobiet”, 8 III godz. 17.
- Spotkanie w Klubie Dobrych Nagrań, 14 III godz. 20.
- Spotkanie z muzyką, 16 III godz. 17.

## KLUB ZDROWY PP „UZDROWISKO”

ul. Parkowa 6, tel. 51-201

- Koncerty muzyki popularnej, Klub Zdrojowy, poniedziałki, wtorki, środy, czwartki, niedziele, godz. 16.
- „Koncerty przy świecach” — w wykonaniu artystów Jeleniogórskiej Państwowej Orkiestry Symfonicznej, sala kolumnowa Klubu Zdrojowego, 3, 17 III godz. 19.
- Koncert Jeleniogórskiej Państwowej Orkiestry Symfonicznej, Teatr Zdrojowy, 13 III godz. 16.

- Imprezy muzyczne i estradowe w Teatrze Zdrojowym, godz. 19.15: 6 III — „Od operetki do music-hallu”, 10 III — „Z Panem Twardowskim na Ty”, 20 III — „Gwiazd-zbiór muzyczny”, 13 III — „Leczymy muzyką i piosenką”.
- Spaceracy krajoznawcze i informacyjne po Uzdrowisku, 10, 20 III (zbiórka przed Sanatorium I).
- Wycieczki autokarowe i krajoznawcze na trasach: do Karpacza i Bierutowie, do Krzeszowa, do Szklarskiej Poręby i Świeradowa Zdr. odbędą się w terminach podanych oddzielnym komunikatem.
- Pogadanki lekarskie z cyklu „Choroby XX wieku”, świetlica sanatorium I, 8, 29 III godz. 16.15.
- Pogadanki regionalne ilustrowane kolorowymi przeźrocza-mi, Teatr Zdrojowy, godz. 16.15: 4 III — „Karkonoski Park Narodowy”, 11 III — „Pieszo, lektyka, wyciągiem”, 18 III — „Gawędy Karkonoskie”, 25 III — „Przyroda Karkonoszy”.



- Pokaz przeźroczy regionalnych i przyrodniczych oraz pogadanki dla kuracjuszy sanatoriów dziecięcych: 3, 10 III godz. 17 pawilon „Jaś”, 17, 20 III godz. 17 pawilon „Małgosia”.
- „Aktualności z kraju i ze świata” — pogadanka E. Bienkowskiego, świetlica sanatorium I, 15 III, godz. 16.15.
- Biblioteka uzdrowiskowa (parter Sanatorium I) czynna codziennie z wyjątkiem świąt i piątków, godz. 8—15.
- Czytelnia pism i czasopism. Klub Zdrojowy, czynna codziennie w godz. 14—18.

## BOLESŁAWIEC MIEJSKI DOM KULTURY

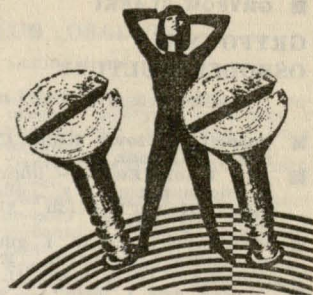
ul. A. Asnyka 26c, tel. 36-24

- „Ludziom Dobrej Roboty z Zakładów Dzielwarskich „Ślawa” — impreza rozrywkowa, 4 III godz. 16 i 18.
- „Dla naszych seniorów” — występy zespołów: Kapeli Podwórkowej i zespołu Szkoły Podstawowej nr 2, 10 III godz. 14.
- Eliminacje miejskie i rejonowe XVII Ogólnopolskiego Konkursu Piosenki Radzieckiej, 12 III godz. 16.
- „Segmentowcy” — komedia E. Redlińskiego w wykonaniu Teatru Współczesnego z Wrocławia.
- Eliminacje Wojewódzkie XVII Ogólnopolskiego Konkursu Piosenki Radzieckiej oraz imprezy towarzyszące, 19 III godz. 11, godz. 18 — Koncert laureatów.

## KLUB „PEGAZ”

ul. A. Asnyka 26c, tel. 36-24

- „Popołudnie ze Studiem 2”, 4 III godz. 12.30.
- „Wszystko dla Pań” — wieczór klubowy, 7 III godz. 17.
- „Zdrowie człowieka w cywilizowanym świecie” — prelekcja, 10 III godz. 19.
- „Słynne utwory muzyki rosyjskiej” — impreza z cyklu: „Słuchamy muzyki przy samowarze”.
- Koncert uczestników XVII Ogólnopolskiego Konkursu Piosenki Radzieckiej (eliminacji miejskich i rejonowych) oraz laureatów Konkursu Recytatorskiego, 21 III godz. 19.
- „Piękno architektury Budapesztu” — refleksje z podróży, 28 III godz. 19.
- „Żywa gazeta” — impreza cykliczna, 31 III godz. 19.



Wystawy:

- 1—31 III I Przegląd Fotograficzny Środowiska Bolesławieckiego.
- 17—31 III Wystawa Książki Radzieckiej.
- 15—20 III Wystawy Towarzyszące Eliminacjom Wojewódzkim Konkursu Piosenki Radzieckiej.

## ZDK „CHEMIK”

ul. Nowotki 10, tel. 28-62

- Koncert z okazji „Dnia Kobiet” dla pracownic ZCh „Wizów”, 7 III godz. 18.
- Koncert Zyczeń dla Pań, pracownic ZCh „Wizów”, 8 III, godz. 12.
- Spotkanie z udziałem zespołu „Da Camera”, 10 III godz. 16.
- Turniej brydżowy, 14 III godz. 16.
- „Witaj wiosno” — spotkanie z Polihymnią, 21 III godz. 16.
- Międzywydziałowy turniej bilardowy, 28 III godz. 17.

## KLUB „RELAKS”

ul. Łukasiewiczza 9a, tel. 30-91

- Uroczyste spotkanie z okazji „Dnia Kobiet”, 8 III godz. 18.
- Plebiscyt na zdjęcie miesiąca, temat „Kobieta”, 20 III godz. 18.

## ZDK „KONRAD”

ul. Armii Czerwonej 6, tel. 32-71

- „Mój wieczór w klubie” — nagrania z własnej taśmoteki prezentuje W. Wiśniewski. W programie nagrania sław jazzu z lat 50-tych.
- Słuchowisko muzyczne — Elvis Jones, Keith Jarret i inni, 23 III godz. 19.
- „Klub kolekcjonerów płyt gramofonowych”, spotkanie pod hasłem: „Moja płytoteka” — prezentowanie nagrań płytowych sław muzyki jazzu i rock-jazzu, 28 III godz. 19.



■ GRYFÓW ŚLĄSKI

**GRYFOWSKI  
OŚRODEK KULTURY**

ul. Swierczewskiego 1a, tel. 408

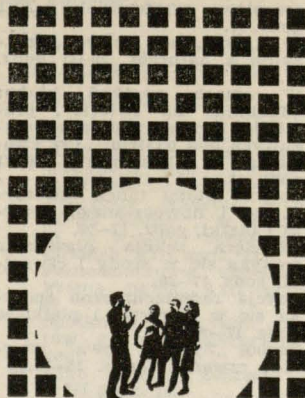
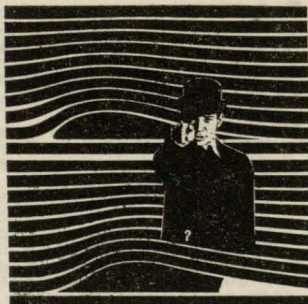
- Turniej brydżowy, Klub „Chemik”, 4 III godz. 13.
- „Dla Ciebie Ewo” — impreza słowno-muzyczna z okazji „Dnia Kobiet”, Klub „Gryfex”, 8 III godz. 17.
- Mistrzostwa miasta i gminy w tenisie stołowym, Klub „Chemik”, 12 III godz. 11.
- „Polska dziś i jutro” — zgaduj-zgadula, Klub „Chemik”, 19 III godz. 18.
- Próby kabaretu młodzieżowego „Siódemka”, Klub „Chemik”, wtorki i czwartki, godz. 17.
- Wieczorki taneczne, Klub „Gryfex”, soboty i niedziele, godz. 18.
- Dyskoteki, Klub „Chemik”, wtorki i niedziele, godz. 18.

■ LEŚNA

**MIEJSKO-GMINNY  
OŚRODEK KULTURY**

ul. Swierczewskiego, tel. 404

- Klub „Bolka i Lolka” zaprasza na projekcje bajek, 1, 8, 15, 22, 29 III godz. 16.
- Otwarcie wystawy fotograficznej, 3 III godz. 17.
- „Wolna sobota z Tatusiem”, w programie: gry stolikowe, wyświetlanie bajek, turnieje szachowe, brydżowe, konkursy i zabawy towarzyskie, 4 III godz. 16.
- „Wszystko dla Pań” — spotkanie w klubie Seniora, 7 III godz. 16.
- Akademia z okazji „Dnia Kobiet”, 8 III godz. 17.
- Kino oświatowe zaprasza na projekcję filmów, 9, 16, 30 III godz. 17.
- „Spotkanie z piosenką” — koncert amatorskich zespołów muzycznych, 11 III godz. 17.
- „Młode talenty” — koncert uczniów ogniska muzycznego, 12 III godz. 16.
- „Gra miłości i przypadku” — spektakl jeleniogórskiego Teatru im. C. K. Norwida, 18 III godz. 18.
- „Dzisiaj nie ma nas w domu” — wycieczka krajoznawcza po Lesnej połączona z konkursem pt. „Wiem wszystko o Lesnej i okolicach”, 19 III godz. 11.
- Inauguracja działalności Dyskusyjnego Klubu Filmowego „Do-Ba”, 21 III godz. 18.



- „Wiosna w literaturze polskiej” — konkurs, 23 III godz. 17.
- „Baw się z nami” — wieczór klubowy dla członków klubu „Duduś”, 27 III godz. 17.

■ LUBAŃ

**KLUB „WŁOKNIARZ”**

ul. Swierczewskiego 30, tel. 28-69

- „Rodzina i jej miejsce w społeczeństwie” — prelekcja psychologa H. Dziwieńka, 1 III godz. 17.
- „Stosunki majątkowe pomiędzy małżonkami” — pogadanka D. Ołpińskiej, 4 III godz. 17.
- „Spotkanie z bajką” — projekcja bajek dla dzieci przed-szkolnych, 10, 24 III godz. 10 i 12.30.
- Program poetycki z okazji „Dnia Kobiet” w wykonaniu teatryku małych form, 9 III godz. 18.
- „Kobieta w poezji i piosence” — program z okazji „Dnia Kobiet”, 10 III godz. 18.
- „Przykład jako metoda wychowania moralnego w rodzinie”, pogadanka E. Józwickiego, 15 III godz. 17.
- „Nasze zdrowie” — prelekcja J. Kobrysa, 16 III godz. 18.
- „Higiena kobiety” — pogadanka St. Swierada, 18 III godz. 17.
- „Znaczenie szczepień ochronnych” — pogadanka A. Długoborskiej, 22 III godz. 17.
- Zajęcia kursu j. niemieckiego I i II grupy 2, 7, 9, 14, 16, 21, 23, 28, 30 III godz. 17 i 18.30.
- Dyskoteki: środy i niedziele, godz. 18—22.
- Zajęcia w sekcji tenisa stołowego, wtorki i czwartki, godz. 16—21.

**KLUB „OSADNIK”**

ul. Lenina 4, tel. 27-72

- „Pomówmy o kobietach” — program poetycki połączony z wieczorkiem z okazji „Dnia Kobiet”, 6 III godz. 18.30.
- Dancingi, 4, 11, 18, 26 III godz. 19—24.
- „Grunt to zabawa” — koncert zespołu estradowego MDK w Lubaniu z okazji „Dnia Kobiet”, 19 III godz. 17.
- Spotkania sekcji brydżowej, poniedziałki i piątki, godz. 18—22.

■ LWÓWEK

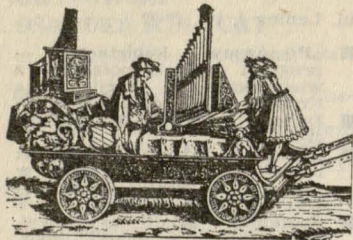
**MIEJSKI  
OŚRODEK KULTURY**

ul. Przyjaciół Zolnierza 5, tel. 532

- Przegląd szkolnych zespołów muzycznych, MDK, 6 III godz. 10.
- Prelekcje z cyklu: „Szkoła zdrowia” — Niwnice — 7 III godz. 17, Gradówek — 7 III godz. 18, Zbylutów — 8 III godz. 17, Skorzenice — 8 III godz. 18.
- „Kwiatek dla Ewy” — impreza z okazji „Dnia Kobiet”, świetlica Lwóweckich Zakładów Piwarskich, 8 III godz. 14.
- Spotkanie w klubie Seniora, MDK, 15 III godz. 16.
- „Wystrój wnętrz mieszkalnych” — prelekcja D. Schiffler, filia MDK, 16 III godz. 16.







- Prezentacja muzyki klasyków wiedeńskich w opracowaniu Wł. Bondaryka, MDK, 17 III godz. 17.
- Wystawa fotograficzna Zygmunta Spiża, MDK, 18 III godz. 17.
- „Pamięci Józefa Czechowicza” — wieczór poezji z okazji 75 rocznicy urodzin poety, w wykonaniu zespołu Ośrodka Kultury, MDK, 30 III, godz. 18.
- Pokaz malarstwa Barbary Lisowskiej i spotkanie z malarką, Filia MDK, 31 III godz. 17.

#### ■ KAMIENNA GÓRA

### MIEDZYZAKŁADOWY DOM KULTURY

ul. Kościuszki 45, tel. 23-75

- Spotkanie Klubu Przyjaciółki z okazji „Dnia Kobiet”, 8 III godz. 18.
- „Co kto lubi!”, impreza rozrywkowa, 11 III godz. 17.
- „Polscy jazzmani”, impreza z cyklu: „Muzyka moje hobby” — prowadzi A. Kasprzyk, 12 III godz. 17.
- Spotkanie Klubu Globtroterów, 17 III godz. 17.
- „Z encyklopedią na wesoło” — impreza rozrywkowa, 18 III godz. 18.
- Sylwetki wielkich pisarzy — Henryk Sienkiewicz, 19 III godz. 18.
- „Z Przyjaciółką o „Przyjaciółce” — spotkanie Klubu z udziałem przedstawicieli redakcji, 29 III godz. 18.

#### ■ KOWARY

### MIEJSKI OŚRODEK KULTURY

ul. Szkolna 2, tel. 25-77

- „Wolna sobota z tatusiem” w programie: gry stolikowe, wyświetlanie bajek dla dzieci, turnieje szachowe i brydżowe, konkursy i zabawy towarzyskie, 4 III godz. 16.
- Akademia z okazji „Dnia Kobiet”, w programie występ

zespołów amatorskich, 7 III godz. 17.

- Z okazji „Dnia Teatru”, spotkanie z aktorem, 29 III godz. 10.
- W ramach spotkań klubu: „Technika na świecie”, projekcja filmów popularno-naukowych pod hasłem: „Era człowieka w kosmosie”, 30 III godz. 18.
- Zajęcia klubu tańca towarzyskiego i nowoczesnego, wtorki i piątki, godz. 17—20.
- Dziecięca sekcja plastyczna spotyka się w środy i czwartki, godz. 17—20.
- Sekcja radiotechniczna spotyka się w czwartki i piątki w godz. 17—20.
- Zespół „Zywego słowa”, wtorki i czwartki, godz. 16—20.

#### ■ PIECHOWICE

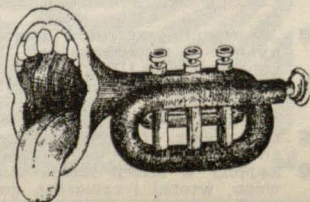
### MIEJSKI OŚRODEK KULTURY „POD REGLAMI”

ul. Zymierskiego 31, tel. 33-09

- Rozgrywki brydżowe, 2, 23 III godz. 18.
- „Marcowe kwiaty” — impreza rozrywkowa z okazji „Dnia Kobiet” dla członków Klubu Seniora, 10 III godz. 18.
- Konkursy i quizy regionalne, prowadzi M. Jarmolukowa, 14 III godz. 19.
- Turniej krzyżówek, 16 III godz. 19.
- „Przegląd wydarzeń międzynarodowych” — prelekcja płk. E. Biełkowskiego.
- „Mikrofon dla dzieci” — impreza rozrywkowa dla dzieci z cyklu: „Szukamy nowych talentów”.
- We wtorki i piątki odbywają się spotkania z cyklu: „Szkoła zdrowia”.
- Wieczorki przy świecach i muzyce w każdą środę.
- Klubowe wieczorki taneczne: soboty i niedziele.

Wystawy:

1—31 III Wystawa malarstwa Janusza Bancewicza.



#### ■ ŚWIERZAWA

### GMINNY OŚRODEK KULTURY

ul. Wolności 45, tel. 23

- Kulig, 4 III godz. 11.
- „Pan Tadeusz” monodram w wykonaniu Maryny Ejnik, aktorki jeleniogórskiego teatru.
- Uroczysta akademicka z okazji „Dnia Kobiet”, w programie m. in. występy zespołów amatorskich, 5 III godz. 18.
- Poniedziałkowe spotkanie z krainą bajek, 6 III godz. 17 19.
- Spotkanie artystów amatorów gminy Świerzawa, 7 III godz. 16.
- Klub Seniora zaprasza na..., 15 III godz. 18.
- „Złota Wieża” — turniej szachowy o nagrodę dyrektora Ośrodka Sportu i Rekreacji w Wojcieszowie.
- Topienie Marzanny — impreza plenerowa z okazji powitania wiosny, 21 III godz. 11.
- Dyskoteka Show z udziałem miejscowych zespołów rozrywkowych, 27 III godz. 20.
- Dyskoteka dla sześćdziesięciolatków, 31 III godz. 19.

#### ■ ZAWIDÓW

### DOM KULTURY „METALOWIEC”

ul. Zgorzelecka 39, tel.

- Impreza rozrywkowa dla pracowników Fabryki Maszyn Budowlanych ZREMB. W programie m. in. konkursy, quizy, oraz dedykacje od zespołów artystycznych, 8 III godz. 17.
- „Sylwetki dolnośląskich twórców teatralnych”, prelekcja W. Zeromskiego, prelegenta Dolnośląskiego Towarzystwa Społeczno-Kulturalnego, 9 III godz. 17.
- Spotkanie z aktorką teatralną, 9 III godz. 18.
- „Z filmem na Ty” — projekcja filmowa połączona z dyskusją w ramach cyklu filmów obyczajowych dla uczniów ostatnich klas szkół podstawowych oraz uczniów Zespołu Szkół Zawodowych, 15 III godz. 8 i 15.
- Klub „Bolka i Lolka” zaprasza na bajki dla dzieci z przedszkoli oraz młodszych klas szkół podstawowych, 22 III godz. 10.
- Zajęcia w Klubie Młodzieżowym w soboty i niedziele w godz. 16—20. W programie m. in. słuchanie muzyki, gry świetlicowe i rekreacyjne.

- „TOPIENIE MARZANNY” — impreza plenerowa z okazji „Święta Wiosny”. W programie: korowód wiosenny, topienie Marzanny, ognisko i pieczenie kiełbasek. Wszystkich chętnych do zabawy zaprasza Dom Kultury oraz Szkoła Podstawowa 21 III.

#### ■ ZGORZELEC

### MIEJSKI DOM KULTURY

ul. Parkowa, tel. 24-16

- Rejonowe eliminacje XVII Konkursu Piosenki Radzieckiej, 4 III godz. 16.
- Otwarcie wystawy dorobku Teatru Ziemi Zgorzeleckiej, 29 III godz. 17.
- Premiera sztuki pt. „Rywale” C. Ninowa, 31 III godz. 18.
- Spotkanie zespołu Teatru Ziemi Zgorzeleckiej z władzami kulturalnymi województwa i miasta, 31 III godz. 20.





## IMPREZY SPORTOWE



### BOKS

- „Pierwszy Krok Bokserski”, Lubań, 12 III organiz. WFS, MKKS „Łużyce”

### BRYDŻ SPORTOWY

- Czwierćfinały Mistrzostw Polski Par, Jelenia Góra, 1—11 III organiz. OZBS
- Rozgrywki I i II ligi, 4—5 III, organiz. poszczególne kluby
- Liga Strefowa i Wojewódzka, 18—19 III, organiz. poszczególne kluby
- Półfinał Mistrzostw Polski Par, Jelenia Góra, 13—15 III organiz. poszczególne kluby, OZBS

### NARCIARSTWO

- Bieg Piastów (nar. klasyczne), Jakuszyce, 4 III organiz. BKS „Snieżka”
- Puchar Snieżki (nar. alp.), Karpacz, 4—5 III organiz. BKS „Snieżka”
- Zawody o Puchar CRZZ (nar. alp.), Szklarska Poręba, 9—10 III organiz. WRZZ, OZN Jelenia Góra
- Puchar Borowic (nar. klasyczne), Borowice, 12 III organiz. MOS „ZNICZ”
- Liga Szkół Podstawowych — VI rzut (nar. klasyczne), Borowice, 12 III organiz. MOS „ZNICZ”
- Zawody o Laur Trasy Zjazdowej (nar. alp.), Szklarska Poręba, 12 III organiz. ZKS „JULIA”
- Zawody o Puchar MKS (nar. alp.), Szklarska Poręba, 18—19 III organiz. MKS „KARKONOSZE”
- Puchar „Jacka i Agatki” (nar. klasyczne), Jakuszyce, 19 III organiz. MOS „ZNICZ”
- Puchar Snieżki (nar. klasyczne), Karpacz, 19 III organiz. BKS „SNIĘZKA”
- Puchar Dyrektora COS (nar. klasyczne), Jakuszyce, 26 III organiz. COS Szklarska Poręba

### LEKKA ATLETYKA

- Mistrzostwa Województwa w kat. młodzików, Jelenia Góra, 18 III organiz. MKS „KARKONOSZE”

### PILKA NOŻNA

- Rozgrywki o Puchar Polski na szczeblu okręgu, 16—31 III organiz. OZPN, WGiW

### PILKA RĘCZNA

- Turniej Komendanta Garnizonu Jeleniogórskiego — seniorzy, Jelenia Góra, 5—12 III organiz. MKS „KARKONOSZE”, OZPR
- Turniej juniorów młodszych, Zgorzelec, 12 III organiz. MKS „OSA” Zgorzelec, OZPR
- Turniej junierek młodszych, Zgorzelec, 19 III organiz. MKS „OSA” Zgorzelec, OZPR
- Klasa wojewódzka seniorów, kluby województwa, 1—31 III organiz. OZPR

### PODNOSENIE CIĘŻARÓW

- Indywidualna Liga „Agrosudety” I runda, Jelenia Góra-Zdrój, 5 III organiz. WLKS „Agrosudety”
- I, II, III liga — I runda, kluby województwa, 18—19 III organiz. Kluby PZPC

### SPORTY SANECZKOWE

- Puchar MKKFiT, Karpacz, III organiz. PZSport. Sanecz.
- Puchar, Jelenia Góra — Drezno, Karpacz, 8 III organiz. OZS Sanecz., KS „SNIĘZKA”
- Zakończenie sezonu, Karpacz 8 III seniorów, 12 III juniorów, organiz. OZSport. Sanecz.

### TENIS STOŁOWY

- Klasy terenowe seniorów, kluby województwa, 12—19 III organiz. OZTS

### ZAPASY KLASYCZNE

- Indywidualne Mistrzostwa Polski (juniorów i juniorów młodszych), Jelenia Góra, 17—19 III organiz. OZZ, Kluby



Przypominamy, że termin 15 każdego miesiąca traktujemy jako ten, do którego winniśmy informację otrzymać, a nie jako datę stempla pocztowego — zobowiązują nas do tego rygory wydawnicze. Prosimy również o nadsyłanie informacji według schematu odpowiadającego układowi działów informatora.



**WYDAWCA:** Wojewódzki Dom Kultury w Jeleniej Górze

**ADRES REDAKCJI:** Informator Kulturalny Województwa Jeleniogórskiego; 58-500 Jelenia Góra, ul. 15 Grudnia 28/30, tel. 253-88

**SKŁAD REDAKCJI:** W Klemiato, G. Mroczkowska, J. Rozlał (red. odpow.).

**PROJEKT OKŁADKI:** TADEUSZ KACZMAREK

**ZDJĘCIA:** M. Orlicz, H. Stobiecki, H. Szoka, „Foto”, „Sovietskoje Foto”.

**Druk:** Dolnośląskie Zakłady Graficzne JG 1504-2-363/78 — M-21

**Nr indeksu 36 145**

Za zmiany w zgłaszanych terminach imprez redakcja nie bierze odpowiedzialności.  
**Cena 5,— zł**



NOTATKI