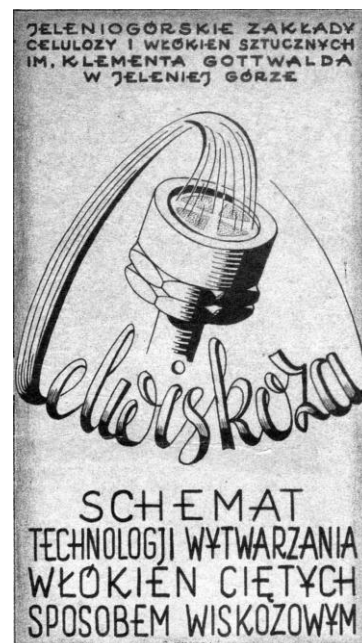
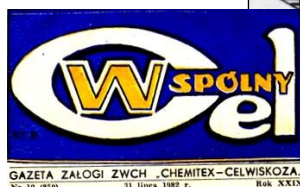


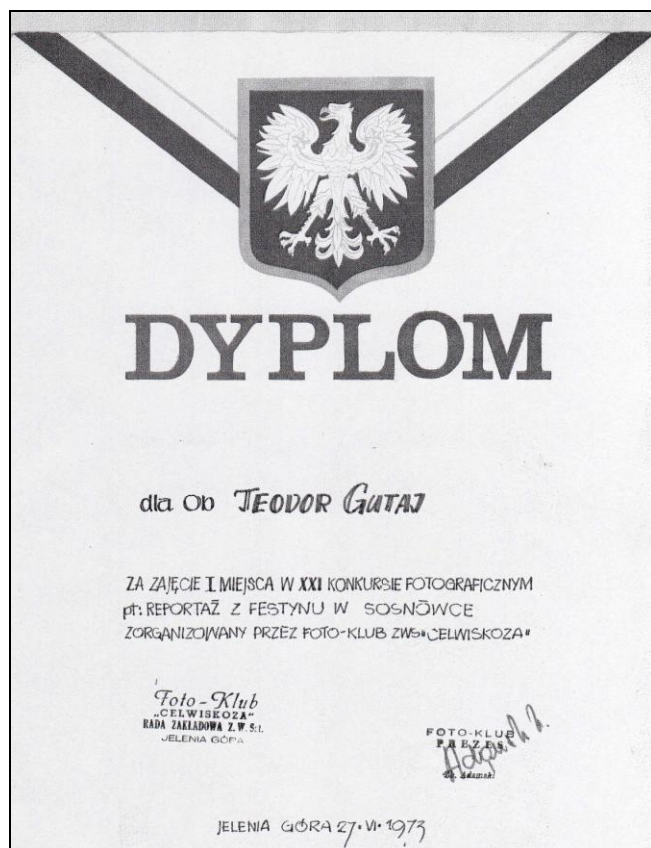
Wspomnienie o Teodorze Gutaju (1931-2021) Współzałożycielu „Foto-Klubu” ZWCh Chemitex-Celwiskoza w Jeleniej Górze.



Z zawodu konstruktor-mechanik. Przez wiele lat przygotowywał grafiki i fotoreportaże dla gazety zakładowej „Wspólny Cel”. Był członkiem zarządu i sekretarzem Foto-Klubu, autorem wystaw fotograficznych i reportaży na terenie Celwiskozy, a od 1990 r. działał w Jeleniogórskim Towarzystwie Fotograficznym. Odznaczony za zasługi dla Województwa Jeleniogórskiego (dawnego). Członek rzeczywisty Fotoklubu RP z tytułem Artysty Fotografiera.



Wybrane najpopularniejsze grafiki Teodora Gutaja.



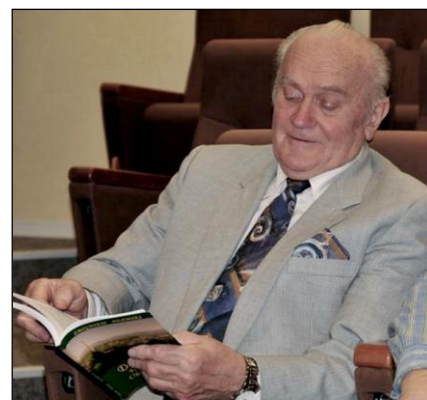
Dwa z dyplomów otrzymanych za osiągnięcia w Foto-Klubie Celwiskoza.



**Teodor Gutaj przed ekspozycją swoich zdjęć
na wystawie Foto- Klubu w ZWCh „Chemitex – Celwiskoza” w Jeleniej Górze**

Teodora Gutaja poznałem w chwili tworzenia Foto-Klubu Celwiskoza, kiedy na wystawę przyniósł swoje fotografie, nazwał je „Architektura Jeleniej Góry”. Jego aktywność spowodowała, że został sekretarzem zarządu Klubu, który stał się w 1962 roku Członkiem Federacji Amatorskich Stowarzyszeń Fotograficznych w Polsce.

Fotografie Teodora były wykonane z wielką starannością i zaangażowaniem. Jak był w redakcji gazety bacznie przyglądał makietom gazety i rysunkom w niej zamieszczanych. Poprosił mnie kiedyś o wykorzystane rysunki Janka Bancewicza, które się jemu bardzo podobały. Janek w pierwszych latach ukazywania się gazety był niedoścignionym „portrecistą”. Tak jak on nikt do końca gazety nie umiał mu dorównać, jednak Teodora zaraził rysowaniem. Odtąd coraz więcej jego papierowych obrazków trafiało do gazety, a z czasem do oddz. PTTK i innych zakładowych organizacji. Teodor już nie tylko fotografował ale i świetnie rysował. Później wygrał konkurs



**T. Gutaj w Książnicy Karkonoskiej
na spotkaniu autorskim Z. Adam-
skiego i prezentacji „Dziennika Fo-
to-Klubu Celwiskoza” 2010 r.**



zakładowy na „logo” Celwiskozy, które reklamowało nasze przedsiębiorstwo. Dla Foto-Klubu narysował wiele rysunków, które zamieściliśmy w „Dzienniku Foto Klubu 1957 – 1989”, oraz piękny barwny znaczek tej organizacji, który zdobi książkę.



Za współpracę z Foto-Klubem Teodor otrzymał wiele wyróżnień i dyplomów. Gazeta zakładowa była mu wdzięczna za wzbogacanie jej szaty graficznej przez wiele lat, a miłośnicy fotografii w zakładzie i w naszym mieście za ciekawe zdjęcia i rysunki, którymi ozdabiał wystawy, dyplomy i foldery. Teodor był też turystą, chętnie wędrował po Karkonoszach i przywoził z gór nie tylko zdjęcia, ale i wiele rysunków pięknych schronisk.

Zapamiętałem nasz wspólny wyjazd do Erfurtu w NRD na wystawę kwiatów „Iga”, na której sfotografował przesadnie kolczaste, kwitnące kaktusy, zrobił to w artystyczny sposób.

Przez wiele lat swego życia był członkiem miejskiego JTF i czynnie uczestniczył w jego działalności. Do końca swego życia czynnie też uczestniczył w życiu kulturalnym naszego miasta biorąc udział w wystawach i różnych spotkaniach.

Teodor był kolekcjonerem aparatów i sprzętu fotograficznego, posiadał ich pokaźny zbiór.

Humorystyczny epizod z początków znajomości z Teodorem:

W 1960 r. przyszedł do redakcji gazety Wspólny Cel kol. Józef Chrobak i pokazał karty do gry ze skąpo na nich ubranymi paniami. Kiedy powiedziałem, że są ładne, zaproponował ich sprzedanie za niewielkie pieniądze, nie kupiłem, więc z redakcji wyszedł niezadowolony. Po jakimś czasie poproszono mnie do Straży Przemysłowej na spotkanie gdzie miano rozpatrzyć sprawę Teodora Gutaja z działu Konstrukcyjnego. Tam oprócz niego siedział jeszcze Józek, właściciel talii kart. Kolega Gutaj napisał skargę do Straży Przemysłowej na Józka Chrobaka o kradzież z jego biurka tali kart i o zwrot pieniędzy. Tam Józef oddał kol. Gutajowi pieniądze, które otrzymał za komplet trzech talii, które sprzedał Teodorowi. Przekazał też karty komendantowi straży. Józek Chrobak przeprosił za całą zabawę, w której pomagał kolega, sąsiad Gutaja, wybierając z jego dziurawej szuflady kupione od Józka karty. Teodor swój wniosek podarł i podał rękę Józkowi. Tak się zakończyła niemądra zabawa.

„Cześć jego pamięci”
Członkowie „Foto-Klubu Celwiskoza” w Jeleniej Górze
i Prezes red. Zbigniew Adamski

Opracowanie Zbigniew i Zofia Adamscy
Luty 2021 r.