

INFORMATOR JELENIOGÓRSKI

**KALENDARZ IMPREZ
KULTURALNYCH
SPORTOWYCH**



**MARZEC
2008**

1-2 marca – sobota/niedziela

XIV Rozwojowo-Rozrywkowy Festiwal dla Kobiet

„PROGRESSteron”

więcej na stronie www.jeleniagora.pl lub www.jck.pl

ul. Bankowa 28/30 i ul. 1 Maja 60

organizator: Fundacja Twórczego Rozwoju „Strefa Inspiracji” Wrocław, JCK

1 marca – sobota

*„Sztuka Japońska”

otwarcie wystawy prac z kolekcji marszanda Sztuki Wschodnio-azjatyckiej Hansa Martina Schmitza i jego żony dr Patrizii Jirka – Schmitz

godz. 17.00, BWA

organizator: BWA

*Spektakl „ELEKTRA”

reż. Natalia Korczakowska

godz. 19.00, duża scena, bilety 27 zł i 18 zł

organizator: Teatr Jeleniogórski

Rozgrywki II Ligi piłki koszykowej mężczyzn

Mecz pomiędzy KS „Sudety” Jelenia Góra a Śląskiem Wrocław

godz. 15.00, hala sportowa ul. Sudecka 42

organizator: KS „Sudety” Jelenia Góra

Rozgrywki EKSTRAKLASY piłki koszykowej kobiet

Mecz pomiędzy Finepharm AZS „Kolegium Karkonoskie” Jelenia Góra a Tęcza Duda Leszno

godz. 19.00, hala sportowa ul. Sudecka 42

organizator: Finepharm AZS „Kolegium Karkonoskie” Jelenia Góra

2 marca – niedziela

Niedzielnny Poranek Muzyczny

Propozycja dla dzieci i rodziców „Wiosna dźwiękiem malowana, czyli wiersze, piosenki Pani Wiosenki” w wykonaniu Łukasza Pietrzaka i Jego Gości

godz. 10.00, sala koncertowa, bilety 10 zł i 5 zł

organizator: Filharmonia Dolnośląska

*Spektakl dla dzieci „Calineczka”

reż. Bogdan Nauka

godz. 16.00, Teatr Zdrojowy, bilety 11 zł

organizator: Teatr Jeleniogórski

Spektakl „ELEKTRA”

reż. Natalia Korczakowska

godz. 19.00, duża scena, bilety 27 zł i 18 zł

organizator: Teatr Jeleniogórski

Rozgrywki ligi kadetek piłki koszykowej kobiet

Mecz pomiędzy MKS MOS „Karkonosze” a AZS PWSZ Gorzów

godz. 12.30, hala sportowa SP nr 10, ul. Morcinka 10

organizator: MKS MOS „Karkonosze”

Rozgrywki ligi junierek piłki koszykowej kobiet

Mecz pomiędzy MKS MOS „Karkonosze” a AZS PWSZ Gorzów

godz. 14.30, hala sportowa SP nr 10, ul. Morcinka 10

organizator: MKS MOS „Karkonosze”

3 marca – poniedziałek

*„Karkonosze «2007”

otwarcie międzynarodowej poplenerowej wystawy fotografii

godz. 17.00, Galeria „Promocje”

organizator: ODK

Koncert zespołu RAZ DWA TRZY – Młynarski

Po niebawym sukcesie płyty z piosenkami Agnieszki Osieckiej pt. „Czy te oczy mogą kłamać?” (100 tysięcy sprzedanych albumów) i „Trudno nie wierzyć w nic” (100 tysięcy sprzedanych albumów) zespół wyznaczył sobie kolejny, ambitny cel – przygotowanie piosenek wybitnego polskiego satyryka i poety piosenki – Wojciecha Młynarskiego. We Wrocławiu podczas 28. Przeglądu Piosenki Aktorskiej zespół „Raz, Dwa, Trzy” premierowo wykonał piosenki z tekstami znakomitego twórcy – Wojciecha Młynarskiego

godz. 19.00, Teatr Jeleniogórski, bilety 50 zł, 40 zł i 30 zł

organizator: JCK

4 marca – wtorek

„Pilate i inni”

Film w DKF „KLAPS” – dramat, reż. Andrzej Wajda (RFN, Polska, 1972). Film oparty na motywach „Mistrza i Małgorzaty” Michaiła Bułhakowa jest interesującą próbą wpisania treści ewangelicznych we współczesny świat, zderzenia mitu z rzeczywistością miasta o wysokim poziomie cywilizacyjnym, którego mieszkańcy pozostają obojętni wobec rozgrywającej się na ich oczach Kalwarii. Ten wielki happening zrodził się także z zainteresowania Wajdy ruchem jezuosowym na Zachodzie. Ponoć przez jakiś czas w jego mieszkaniu wisiał amerykański plakat – list gończy z napisem: „Poszukiwany Jezus Chrystus podejrzany o włóczęgostwo i podburzanie do obalenia porządku”. Jerzy Płażewski pisał w „Historii filmu”: „Reżyser zaryzykował, wytyczając drogę na Golgotę obok neonów domu towarowego Hertie – żywe ciało współczesnego kina ten przeszczep przyjęło. Powstała przejmująca parabola ludzkiej męki tych wszystkich, którzy z mozołem dźwigają swój krzyż” (tekst z www.filmweb.pl)

godz. 18.00, sala widowiskowa ul. Bankowa 28/30, bilet 9 zł, karnet 28 zł

organizator: JCK

5 marca – środa

*„Malarstwo” Małgorzaty Kaczmarczyk

otwarcie wystawy oraz występ zespołu free-jazz-rockowego „Ekam Bar’d”

godz. 18.00, Galeria „Muflon”

organizator: MDK „Muflon”

6 marca – czwartek

*Spektakl dla młodzieży „Gargantua i Pantagruel”

reż. Petr Nosalek

godz. 11.00, Teatr Zdrojowy, bilety 14 zł

organizator: Teatr Jeleniogórski

Inauguracja Jubileuszu 900-lecia Miasta

godz. 19.00 przemarsz korowodu od JCK, ulicą 1 Maja do Placu Ratuszowego

godz. 19.40 widowisko teatralno-muzyczne „La Voyage des Aquareves” Teatru MALABAR

godz. 20.20 uroczyste otwarcie obchodów jubileuszu przez Prezydenta Miasta

godz. 20.30 pokaz sztucznych ogni

organizator: Agencja Koncertowo-Wydawnicza SOLO

„Jak płynąłem rzeką Jangcy”

prelekcja przyrodnicza ilustrowana przeżyciami, Stanisław Dąbrowski

godz. 19.00, Muzeum Przyrodnicze, wstęp wolny

organizator: Muzeum Przyrodnicze

7 marca – piątek

*Otwarcie wystawy malarstwa Małgorzaty Sarzyńskiej

„ONA”

godz. 18.00, foyer Filharmonii

organizator: Filharmonia Dolnośląska, JTSK

Recital w wykonaniu Wojciecha Waleczek (fortepian)

prowadzenie Elżbieta M. Terlega; w programie: Wolfgang Amadeus Mozart – Sonata B-dur, KV 333, Franz Liszt – Sarabanda i Chaconna na tematy z opery „Almira” J. F. Haendla, Claude Debussy – Suita „Pour le Piano”, Sergiusz Rachmaninow – Sonata b-moll op. 36 (wersja 1931 r.), Manuel de Falla – Fantasia Betica

godz. 19.00, sala koncertowa, bilety w cenie 15 zł, 10 zł i 5 zł

organizator: Filharmonia Dolnośląska

8 marca – sobota

Koncert zespołu „W tym sęk”

godz. 18.00, Pałac Paulinum, wstęp wolny

– obowiązuje rezerwacja miejsc 075 64 94 400

organizator: Pałac Paulinum

*PREMIERA spektaklu „Okrutne i czule”

reż. Remigiusz Brzyk

godz. 19.00, scena studyjna, bilety 18 zł i 25 zł

organizator: Teatr Jeleniogórski

II Olimpiada Bezpieczeństwa Malucha

Dla jeleniogórskich przedszkoli pod patronatem Pana Posła Marcina Zawily i Prezydenta Miasta Jeleniej Góry. Impreza ma na celu zapoznanie dzieci z zasadami ruchu drogowego, bezpieczeństwa i korzystania z dróg publicznych.

godz. 11.00-14.00, hala sportowa ul. Złotnicza 12

organizator: Straż Miejska, MOPS, Firma Krycha, Komenda Miejska Straży Pożarnej i Komenda Miejska Policji w Jeleniej Górze

Spektakl EXTRA POLISH grupy teatralnej JCK „Teatr Odnaleziony”

godz. 19.00, sala widowiskowa ul. Bankowa 28/30, wstęp wolny

organizator: JCK

*Spektakl dla młodzieży „Gargantua i Pantagruel”

reż. Petr Nosalek

godz. 19.00, Teatr Zdrojowy, bilety 14 zł

organizator: Teatr Jeleniogórski

Rozgrywki EKSTRAKLASY piłki ręcznej kobiet

Mecz pomiędzy KS „Finepharm-Carlos” Jelenia Góra a KS Łączpol Gdynia

godz. 17.00, hala sportowa ul. Złotnicza 12

organizator: KS „Finepharm-Carlos” Jelenia Góra Sp. z o.o.

Rozgrywki EKSTRAKLASY piłki koszykowej kobiet

Mecz pomiędzy Finepharm AZS „Kolegium Karkonoskie” Jelenia Góra a Energia Katarzynki Toruń

godz. 19.00, hala sportowa ul. Sudecka 42

organizator: Finepharm AZS „Kolegium Karkonoskie” Jelenia Góra

9-15 marca

53. Międzynarodowy Rajd Narciarski „Karkonosze 2008”

Rajd odbędzie się na trasach narciarskich zlokalizowanych po polskiej i czeskiej stronie Karkonoszy. W ramach przedsięwzięcia uczestnicy mają do wyboru trzy trasy, w tym dwie 7 dniowe i jedną 6 dniową. W rajdzie mogą uczestniczyć drużyny składające się z 3-6 osób. Uroczyste podsumowanie imprezy nastąpi w dniu 14 marca w schronisku „Szrenica”, natomiast zamknięcie w dniu 15 marca. Szczegółowych informacji na temat imprezy, zgłoszeń i odpłatności udziela Organizator: tel. (075) 75 258 51 lub Komandor Rajdu Pan Jan Jabłoński tel. 0 502 145 371

organizator: PTTK „Sudety Zachodnie”

9 marca – niedziela

XV Ogólnopolski Turniej Tańca Towarzyskiego o Puchar Prezydenta Miasta Jeleniej Góry

Turniej dla par dziecięcych, młodzieżowych i dorosłych

godz. 10.00, gala finałowa godz. 17.00, sala ul. Obrońców

Pokoju 26a, bilety 10 zł i 20 zł

organizator: Szkoła Tańca Beaty i Tomasza Tabor

*Spektakl dla dzieci „Tymoteusz Rymcimci”

reż. Zdzisław Rej

godz. 16.00, Teatr Zdrojowy, bilety 11 zł

organizator: Teatr Jeleniogórski

*Spektakl „Okrutne i czułe”

reż. Remigiusz Brzyk

godz. 19.00, scena studyjna, bilety 18 zł i 25 zł

organizator: Teatr Jeleniogórski

Rozgrywki ligi młodzieży piłki koszykowej kobiet

Mecz pomiędzy MKS MOS „Karkonosze” a AZS PWSZ Gorzów

godz. 12.00, hala sportowa SP nr 10, ul. Morcinka 10

organizator: MKS MOS „Karkonosze”

Rozgrywki I Ligi piłki koszykowej kobiet

Mecz pomiędzy MKS MOS „Karkonosze” a AZS PWSZ Gorzów

godz. 17.00, hala sportowa SP nr 10, ul. Morcinka 10

organizator: MKS Międzyszkolnego Ośrodka Sportu „Karkonosze”

10 marca – poniedziałek

*Otwarcie wystawy malarstwa Barbary Stankiewicz – Kur i Jolanty Winiarskiej – Trębacz

godz. 16.00, Galeria HALL

organizator: ODK

11 marca – wtorek

Konkurs plastyczny dla dzieci „O Wielkanocne jajo”

Jak co roku Muzeum zaprasza najmłodszych z okolicy na spotkanie, którego tematem będą dawne i współczesne tradycje wielkanocne w Polsce i w Niemczech. Dzieci wezmą też udział w konkursie plastycznym, którego inspirację stanowią będą freski o tematyce świątecznej w Hali Rajskiej Muzeum

godz. 10.00, Muzeum Miejskie „Dom Gerharta Hauptmanna”

organizator: Muzeum Miejskie „Dom Gerharta Hauptmanna”

*Spektakl dla dzieci „Tymoteusz Rymcimci”

reż. Zdzisław Rej

godz. 10.00, Teatr Zdrojowy, bilety 11 zł

organizator: Teatr Jeleniogórski

W ramach programu „Słownik sytuacji II” spotkanie ze Zbigniewem Libera

Zbigniew Libera od lat jest jedną z najważniejszych osób na polskiej scenie artystycznej. Jest autorem filmów video, instalacji, obiektów, rysunków i fotografii, które w sposób wnikliwy, krytyczny i przewrotny pokazują funkcjonujące w naszej kulturze stereotypy.

W swojej twórczości podejmuje wątki przemijania (wstrzasające „Obrzędy intymne”), kształtowania plci („Jak tresuje się dziewczynki”), cięśności („Urządzenia korekcyjne”) i Holocaustu („Lego. Obóz koncentracji”). Jest autorem słynnego cyklu „Pozytywy”, w którym słynne przedstawienia wojny i zagłady (tytułowe negatywy) przekształca, za pomocą wzorowanych na negatywach inscenizacji, w warianty pozytywne. Podczas spotkania z jeleniogórską publicznością Libera pokaże dokumentację swoich najważniejszych prac oraz odpowie na pytania widzów. Spotkanie moderować będzie: Jolanta Ciesielska – historyk i krytyk sztuki z Łodzi.

godz. 17.00, BWA

organizator: BWA

„Motyl i skafander”

Film w DKF „KLAPS” – biograficzny/dramat, reż. Julian Schnabel (Francja, USA, 2007). Jean-Dominique Bauby, naczelny redaktor „Elle”, na skutek wylewu krwi do mózgu doznał prawie całkowitego paraliżu. Mógł jedynie ruszać lewą powieką. Tekst „Skafandra i motyla” dyktował, mrugając powieką i posługując się specjalnym alfabetem. W swojej książce Bauby opowiada o życiu przed wylewem, mówi także o tym jakie to uczucie zostać uwięzionym w beużytecznym ciele i móc wyłącznie marzyć o podróżach do miejsc, których nigdy się nie zobaczy (tekst z www.stop.klatka.pl)

godz. 18.00, sala widowiskowa ul. Bankowa 28/30,

bilet 9 zł, karnet 28 zł

organizator: JCK

*Spektakl „Okrutne i czułe”

reż. Remigiusz Brzyk

godz. 19.00, scena studyjna, bilety 18 zł i 25 zł

organizator: Teatr Jeleniogórski

13 marca – czwartek

„Góry Świętokrzyskie i okolice”

Prelekcja przyrodnicza ilustrowana przeźroczkami, Piotr Norko

godz. 19.00, Muzeum Przyrodnicze, wstęp wolny

organizator: Muzeum Przyrodnicze

*Premiera studencka spektaklu „Okrutne i czułe”

reż. Remigiusz Brzyk

godz. 19.00, scena studyjna, bilety 18 zł i 25 zł

organizator: Teatr Jeleniogórski

14 marca – piątek

53. Ogólnopolski Konkurs Recytatorski

eliminacje miejskie

godz. 10.00, sala widowiskowa ul. Bankowa 28/30

organizator: JCK

*Otwarcie wystawy fotografii Emilii Wańczyk „Moje miasto”

godz. 17.00, Klub Osiedlowy „Orlik”

organizator: MDK „Muflon”

*Otwarcie wystawy fotografii Janiny Peikert „Geometria z krótkiej podróży” oraz Karoliny Garczyńskiej „Przestrzenie kobiecości”

godz. 17.00, Galeria N...

organizator: DODN

Obserwatorium Karkonoskie

Spotkanie IX – Turystyka i przemysł, czy tylko turystyka?; moderator Andrzej Więckowski (wykładowca Kolegium Karkonoskiego, redaktor wrocławskiej Odry), w dyskusji udział weźmie m.in. Krzysztof Korzeń; Obserwatorium jest forum dyskusyjnym, które podejmuje najważniejsze problemy regionu.

godz. 18.00, BWA

organizator: BWA

Koncert pod dyktando Stanisława Fiałkowskiego

wykonawcy: Lora Szafran (vokal), Zbigniew Namysłowski (saksofon alto-owy), Wojciech Gogolewski (piano) Dariusz Ziółek (bass), Adam Buczek (drums), Zbigniew Smektała (prowadzenie) z towarzyszeniem Orkiestry Filharmonii Dolnośląskiej; w programie: Jan Sebastian Bach – Inwencja B-dur, Bossanova, Rosmary's Baby, Katorma, Svantetic, Piosenka o szafie z filmu Dwaj ludzie z szafą, Saint Lovis Blues, Good Morning Mr. Blues, Blue Skies, Sweet Home Chicago, Deedles Blues.

godz. 19.00, sala koncertowa, bilety 30 zł, 20 zł i 10 zł

organizator: Filharmonia Dolnośląska

Spektakl „Okrutne i czułe”

reż. Remigiusz Brzyk

godz. 19.00, scena studyjna, bilety 18 zł i 25 zł

organizator: Teatr Jeleniogórski

15 marca – sobota

Konkurs piosenki i pieśni patriotycznej

eliminacje rejonowe

godz. 11.00, MDK

organizator: MDK

*Otwarcie wystawy Marka Lerchera – Miniatury graficzne, linoryty

godz. 16.00, Galeria „Pod Brązowym Jeleniem”

organizator: JCK

„Jazz do Kwadratu” z udziałem Kwartetu Piotra Rodowicza

Projekt pt. Seweryn Krajewski Smooth Jazz „Uciekaj moje serce”. Projekt: Seweryn Krajewski Smooth „Uciekaj moje serce” zawiera muzykę Krajewskiego aranżowaną na jazzowo. Takie opracowanie wydobywa i uwydatnia piękno tych melodii, współczesne jazzowe opracowanie podkreśla ich prostotę i ponadczasowy urok. Piotr Rodowicz czołowy polski kontrabasista koncertując z zespołem przekonał się o ogromnym potencjale muzycznym i wspianym odbiorze tych piosenek wykonywanych w jazzowym opracowaniu. Wraz z Tomaszem Filipczakiem, głównym realizatorem i aranżerem, podjął trud i zarazem przyjemność złożenia hołdu Sewerynowi za sprawą ich nowoczesnej wizji jazzowo – latynoskiej. Kwartet wystąpi w składzie: Piotr Rodowicz – kontrabas, Maciej Strzelczyk – skrzypce, Jarek Małysz – fortepian, Roman Ślębarski – perkusja

godz. 19.00, Klub „Kwadrat” ul. Bankowa 28/30, bilety 10 zł i 15 zł

organizator: JCK

*Spektakl „ELEKTRA”

reż. Natalia Korczakowska

godz. 19.00, duża scena, bilety 18 zł i 27 zł

organizator: Teatr Jeleniogórski

Rozgrywki II LIGI piłki koszykowej mężczyzn

Mecz pomiędzy KS „Sudety” Jelenia Góra a AZS Szczecin

godz. 15.00, hala sportowa ul. Sudecka 42

organizator: KS „Sudety” Jelenia Góra

16 marca – niedziela

*Spektakl dla dzieci „Czarodziejski Młyn”

reż. Petr Nosek

godz. 16.00, Teatr Zdrojowy, bilety 11 zł

organizator: Teatr Jeleniogórski

*Spektakl „ELEKTRA”

reż. Natalia Korczakowska

godz. 19.00, duża scena, bilety 18 zł i 27 zł

organizator: Teatr Jeleniogórski

Rozgrywki I LIGI piłki ręcznej kobiet

Mecz pomiędzy KS „Finepharm-Carlos” Jelenia Góra a KS AZS AWF Wrocław

godz. 12.00, hala sportowa ul. Złotnicza 12

organizator: KS „Finepharm-Carlos” Jelenia Góra Sp. z o.o.

Rozgrywki ligi junierek piłki koszykowej kobiet

Mecz pomiędzy Międzyszkolnym Klubem Sportowym Międzyszkolnego Ośrodka Sportu „Karkonosze” a Maksimus Kąty Wrocławskie

godz. 13.00, hala sportowa SP nr 10, ul. Morcinka 10

organizator: MKS MOS „Karkonosze”

17 marca – poniedziałek

„Ludzie świata część II”

Prelekcja ilustrowana przeżyciami, Stanisław Dąbrowski

godz. 17.00, sala teatralna ODK

organizator: ODK

18 marca – wtorek

Międzyszkolny konkurs czytania „Baśnie Andersena”

W konkursie wezmą udział dzieci ze wszystkich szkół podstawowych z terenu miasta Jeleniej Góry, dodatkową atrakcją będzie konkurs plastyczny dla dzieci pn. „W krainie baśni”. Impreza zorganizowana we współpracy ze Szkołą Podstawową Nr 15 w Jeleniej Górze

godz. 10.00, sala widowiskowa

organizator: MDK „Muflon”

*Spektakl dla dzieci „Alibaba i 40 rozbójników”

reż. Lidia Lisowicz

godz. 10.00, Teatr Zdrojowy, bilety 11 zł

organizator: Teatr Jeleniogórski

„Miłość w czasach zarazy”

Film w DKF „KLAPS” – melodramat, reż. Mike Newell (USA, 2007). Florentino Ariza, poeta i nieśmiały urzędnik pocztowy obsługujący telegraf, odkrywa miłość swego życia, gdy widzi Ferninę Dazę w oknie willi jej ojca. Serią namiętnych listów, w których wyznaje swą miłość rozpala uczucie w sercu dziewczyny, jednak jej ojciec dostaje furii i poprzysięga sobie, że nigdy nie pozwoli córce na związek z tak marnym kandydatem. Mijają lata i Fernina godzi się na małżeństwo z rozsądku. Fernina zapomina o młodzieńczej miłości i doskonale odnajduje się w roli małżonki. Florentino nie zapomina jednak o Ferninie. Już jako zamożny i opływający we wszelkie dostatki armator, będzie odliczać dni do spełnienia prawdziwego uczucia... (tekst z www.stopklatka.pl)

godz. 18.00, sala widowiskowa ul. Bankowa 28/30

bilet 9 zł, karnet 28 zł

organizator: JCK

19 marca – środa

*Spektakl dla dzieci „Tymoteusz Rymcimci”

reż. Zdzisław Rej

godz. 10.00, Teatr Zdrojowy, bilety 11 zł

organizator: Teatr Jeleniogórski

*Otwarcie wystawy fotograficznej Katarzyny Karczmars

„Martwa Natura”

godz. 17.00, Galeria „Korytarz” ul. Bankowa 28/30

organizator: JCK

Koncert kameralny

wykonawcy: Ewa Antosik (skrzypce), Agata Juryś (altówka), Maria Koralewska (wiolonczela), Krzysztof Gotartowski (fortepian), Elżbieta M. Telega (prowadzenie); w programie: L. van Beethoven – Sonata Es-dur op. 12 nr 3, J. Brahms – Sonata Es – dur op. 120 nr 2, F. Mendelssohn Bartholdy – Trio fortepianowe d-moll op. 49

godz. 19.00, sala im. Ludomira Różyckiego,

bilety 10 zł i 5 zł

organizator: Filharmonia Dolnośląska

*PREMIERA spektaklu „Gog i Magog”

reż. Michał Zadara

godz. 19.00, kawiarnia teatralna, bilety 18 zł i 25 zł

organizator: Teatr Jeleniogórski

20 marca – czwartek

*„Pisanki – Kraszanki” – otwarcie wystawy pokonkursowej

godz. 17.00, Galeria dziecięca „Kolor”

organizator: MDK „Muflon”

„Żegnaj bracie (Tunezja)”

Prelekcja przyrodnicza ilustrowana przeżroczami, Stanisław Dąbrowski

godz. 19.00, Muzeum Przyrodnicze, wstęp wolny

organizator: Muzeum Przyrodnicze

21 marca – piątek

Koncert kameralny

wykonawcy: Ewa Antosik (skrzypce), Agata Juryś (altówka), Maria Koralewska (wiolonczela), Krzysztof Gotartowski (fortepian); w programie: Ludwig van Beethoven – Sonata Es-dur op. 12 nr 3, Johannes Brahms – Sonata Es-dur op. 120 nr 2, Felix Mendelssohn-Bartholdy – Trio fortepianowe d-moll op. 49

godz. 19.00, sala im. Ludomira Różyckiego

organizator: Filharmonia Dolnośląska

25 marca – wtorek

„Kapryśne lato”

Film w DKF „KLAPS” – komedia, reż. Jiri Menzel (Czechosłowacja, 1968). Adaptacja powieści Vladislava Vančury. Ironiczny i uroczy obraz małej miasteczkowej społeczności. Do niewielkiego miasteczka przyjeżdża magik z uroczą asystentką. Trzej miejscowi notable w ciągu kilku nocy próbują uwieść uroczą asystentkę – bez powodzenia. Tymczasem sztuka ta udaje się jednej z ich żon – z magikiem. Kiedy magik doznaje kontuzji, żona potulnie wraca do męża... (tekst z www.filmweb.pl)

godz. 18.00, sala widowiskowa ul. Bankowa 28/30, bilet 9 zł, karnet 28 zł

organizator: JCK

HAJD PARK wolne dyskusje

„Czary mary, coś mi się śniło...”, czyli o magii w sztuce

Projekt hajdparku jest kierowany do wszystkich tych, którzy pragną wyrazić swoje zdanie bądź wziąć udział w intelektualnej uczcie rozmów. Tematy podejmowane przez prowadzących są odzwierciedleniem przemian zachodzących w naszym kraju. To jednak nie oznacza, że hajdpark w jakikolwiek sposób może być podporządkowany tematowi politycznemu. Wręcz przeciwnie, wolne dyskusje traktują o sztuce, kulturze, wizerunku środowisk kulturotwórczych i kulturoznawczych. Hajdpark to działanie w czasie i przestrzeni, którą reżyserują sami uczestnicy. Wstęp wolny zapraszamy młodych (powyżej 16 lat) starszych i najstarszych.

godz. 19.00, Klub „Kwadrat” ul. Bankowa 28/30

organizator: JCK

26 marca – środa

*Spektakl dla dzieci „Tymoteusz Rymcimci”

reż. Dżiśław Rej

godz. 10.00, Teatr Zdrojowy, bilety 11 zł

organizator: Teatr Jeleniogórski

*Otwarcie wystawy fotografii Pauliny Pelisiak i Sandry Gałki

godz. 18.00, Galeria „Muflon”

organizator: MDK „Muflon”

27 marca – czwartek

„Wokół Annapurny”

Prelekcja przyrodnicza ilustrowana przeżroczami, dr Kazimierz Pichlak

godz. 19.00, Muzeum Przyrodnicze, wstęp wolny

organizator: Muzeum Przyrodnicze

Spektakl „Gog i Magog”

reż. Michał Zadara

godz. 19.00, kawiarnia teatralna, bilety 18 zł i 25 zł

organizator: Teatr Jeleniogórski

28 marca – piątek

XIII finał Jeleniogórskiej Ligi Rocka

z udziałem laureatów oraz gościa specjalnego – zespołu LIPALI

godz. 17.00, Sala Nova ul. 1 Maja 60, bilety 12 zł

organizator: JCK

„Fotografia marca «2008»”

Podsumowanie konkursu fotograficznego, wręczenie nagród i wyróżnień dla laureatów. Autorami zdjęć i uczestnikami tego comiesięcznego konkursu mogą być wszyscy fotografujący.

Termin zgłaszania zdjęć upływa 15 dnia każdego miesiąca. Wymagany format zdjęć – min. 13 x 18 cm

godz. 18.00, Galerii „Muflon”

organizator: MDK „Muflon”

Koncert kameralny

wykonawcy: Ewa Piasecka (klawesyn), Krzysztof Kamiński (fagot), Elżbieta M. Telega – prowadzenie; w programie: Georg Philipp Telemann – Sonata e-moll, Sonata f-moll, Claude-Bénigne Balbastre – La Castelmore, La Lugeac, La D'Hericourt, La Malesherbe, Mr. Dard – Sonata d-moll op. 2 nr 5, François Couperin – Vingt Cinquième Ordre, La Visionaire, La Misterieuse, La Monflambert, La Muse Victorieuse, Les Ombres Errantes, Antonio Vivaldi – Sonata B-dur, Johann Friedrich Fasch – Sonata C-dur

godz. 19.00, sala koncertowa, bilety 15 zł, 10 zł i 5 zł

organizator: Filharmonia Dolnośląska

Spektakl „Gog i Magog”

reż. Michał Zadara

godz. 19.00, kawiarnia teatralna, bilety 18 zł i 25 zł

organizator: Teatr Jeleniogórski

29 marca – sobota

Filharmonia Młodych

koncert Państwowej Szkoły Muzycznej I st. im. Janiny Garści w Jeleniej Górze/Cieplicach.

Koncert Finałowy Warsztatów Orkiestrowych Trzech Państw

godz. 16.00, sala koncertowa, bilety 5 zł

organizator: Filharmonia Dolnośląska

*Spektakl „Podróż poślubna”

reż. Iwo Wedral

godz. 19.00, scena studyjna, bilety 18 zł i 25 zł

organizator: Teatr Jeleniogórski

30 marca – niedziela

*Spektakl dla dzieci „Mały Duszek”

reż. Bogdan Nauka

godz. 16.00, Teatr Zdrojowy, bilety 11 zł

organizator: Teatr Jeleniogórski

*Spektakl „Podróż poślubna”

reż. Iwo Wedral

godz. 19.00, scena studyjna, bilety 18 zł i 25 zł

organizator: Teatr Jeleniogórski

31 marca – poniedziałek

Koncert galowy piosenki i pieśni patriotycznej

godz. 11.00, sala widowiskowa ul. Bankowa 28/30

organizator: MDK

Program w wykonaniu kabaretu „BELLA MAFIA”

Karkonoskiego Uniwersytetu III Wieku

godz. 17.00, sala teatralna ODK

organizator: ODK

1 kwietnia – wtorek

Europejskie Dialogi – unikalny pokaz przygotowany przez młodzież z Niemiec, Anglii, Portugalii, Estonii, Szwajcarii, Holandii i Polski.

Twarze, miejsca, migracje. Pamięć, historia, tajemnice naszych dziadków. Labirynt losów, labirynt opowieści – rzecz dzieje się w całym budynku Teatru – szczegóły w kwietniowym numerze

organizator: Teatr Jeleniogórski

* - szczegóły w dalszym ciągu informatora.

Organizatorzy imprez zastrzegają sobie prawo do zmian w kalendarzu imprez.

Najbardziej aktualne kalendarium: www.jeleniagora.pl

„ELEKTRA” wg Eurypidesa

reżyseria: Natalia Korczakowska, **scenografia i kostiumy:**

Anna Met, dramaturgia: Tomasz Śpiewak, **video:** Prot Jarnuszkiewicz

Nad rodem Tantalidów ciąży boskie fatum. Klitajmestra już zabiła Agamemnona. Żyje teraz z nowym mężem, Agjstosem. Elektra i Orestes, dzieci Agamemnona, chcą pomścić śmierć ojca. Czy ich wyborami sterują bogowie? Los? I – czym tak naprawdę są los i bogowie? N. Korczakowska, biorąc na warsztat antyczną historię zbrodni i zemsty i wykorzystując teksty słynnego francuskiego filozofa Michela Foucault, podejmuje m.in. temat władzy, sterującej nami z ukrycia. Władza doskonała polega na byciu niewidzialnym. Być może stąd bierze się społeczne zapotrzebowanie na egzekucje publiczne? Lekcja antyku dla młodzieży! Lekcja nowoczesnego teatru, który odczytuje klasyczne teksty poprzez współczesną myśl filozoficzną. Poprzednia jeleniogórska produkcja Korczakowskiej „Śmierć Człowieka-Wiewiórki” zdobyła II miejsce w Plebiscycie Publiczności na najlepszy spektakl ubiegłorocznych Spotkań Teatralnych. Jej „Smycz” z Teatru Polskiego we W-wiu przyjmowana jest owacjami na stojąco i zdobyła główną nagrodę aktorską na Dublin Fringe Festival.

„OKRUTNE I CZUŁE” Martin Crimp

w oparciu o „Trachinki” Sofoklesa, przekład Klaudyna Rozhin, **reżyseria** Remigiusz Brzyk, **dramaturgia** Tomasz Śpiewak, **kostiumy, aranżacja przestrzeni** Agata Skwarczyńska, **scenografia** Justyna Łągowska

Dramat najsłynniejszego współczesnego brytyjskiego dramaturga nawiązuje do „Trachinek” Sofoklesa (historii Dejaniry i podarowanej przez nią Heraklesowi nasyczonej śmiertelnym jadem koszuli). Gdzieś w tle toczy się wojna, a na pierwszym planie – żona Generała groteskowo walczy z obumieraniem własnych uczu i kobiecości. Świadcują temu Gospośia, Fizjoterapeutka i Kosmetyczka – stanowiące współczesny odpowiednik chóru antycznej tragedii.

NIESPODZIANKA: w obsadzie sześciu młodych aktorów-adeptów ze Szkoły Podstawowej nr 3 w Kowarach!

Remigiusz Brzyk, reżyser pracujący na najważniejszych polskich scenach i laureat wielu znaczących nagród: m.in. dwukrotnie – Łódzkich Złotych Masek dla najlepszego reżysera sezonu, Lauru Konrada oraz Nagrody Publiczności na IV Ogólnopolskim Festiwalu Sztuki Reżyserkiej „Interpretacje”, nagrody dla przedstawienia „Mary Stuart” w Teatrze Polskim we Wrocławiu, uznanego za „wydarzenie artystyczne roku”.

„GOG I MAGOG” wg Martina Bubera

przekład Jan Garewicz, **reżyseria:** Michał Zadara, **obsada:** Jarosław Dziedzic, Piotr Koniecznyński, Jacek Paruszyński, Piotr Żurawski

Autorski projekt jednego z najgłośniejszych młodych polskich reżyserów, laureata Paszportu Polityki „2007, zrealizowany na podstawie książki „Gog i magog. Kronika chasydzka” (1942) autorstwa słynnego filozofa, religioznawcy oraz badacza chasydyzmu. Powieść jest serią smakowitych anegdot z życia lubelskich chasydów w czasach napoleońskich, zanurzoną tak w mistycyzmie, jak i w konkretnych wydarzeniach historycznych. Spektakl Zadary będzie teatralnym eksperymentem na temat opowiadania historii.

„PODRÓŻ POŚLUBNA” Władimir Sorokin

przekład – Agnieszka Lubomira Piotrowska, **reżyseria:** Iwo Vedral, **dramaturgia:** Iga Gańczarczyk, **kostiumy:** Julia Kornacka, **scenografia stała:** Justyna Łągowska, **opracowanie muzyczne:** Marcin Pempuś, **asystent reżysera:** Jarosław Dziedzic

Efektowna historia miłosna ukazana na tle najnowszych dziejów Europy. Masza – żydowska uciekinierka z Moskwy, córka śledczej NKWD i Günther – syn oficera SS, kolekcjoner judaiców spotykają się w paryskiej galerii sztuki... Śmiała, dowcipna analiza traumy post-nazistowskiej i post-sowieckiej. Inteligentny i daleki od politycznej poprawności opis relacji z przeszłością własnej rodziny i kraju. Rewizja stereotypów na temat historii (nie tylko Niemiec i Rosji). „Sorokin stał się postacią kultową we współczesnej literaturze rosyjskiej.” „The New York Review of Books. „Kiedy ludzie czytający Sorokina będą zasłaniać okładkę jego książki, kiedy ludzie czytający Sorokina oraz ich przyjaciół przestanie się przyjmować w porządnym domu, kiedy Sorokin zacznie pakować walizki, wtedy uznamy, że nasze zadanie zostało choć w części spełnione” lider propulinowskiego ruchu „Idący Razem” w wywiadzie dla Kommersant-Vlast.

Władimir Sorokin, ur. 1955, rosyjski pisarz i grafik, uznawany za jednego z czołowych rosyjskich postmodernistów. Autor wielu opowiadań, scenariuszy filmowych, dramatów i powieści, tłumaczonych m.in. na angielski, niemiecki, francuski, holenderski, fiński, szwedzki, włoski, polski, japoński i koreański. W 1985 roku w Paryżu w wydawnictwie „Sintaksis” ukazała się jego pierwsza powieść „Kolejka”. W swoim kraju

zadebiutował dopiero w 1989 kilkoma opowiadaniem opublikowanymi w czasopiśmie „Rodnik”. W Polsce wydana została jego trylogia powieściowa: „Lód”, „Bro” i „23 000”. Teksty Sorokina, doceniane przez krytyków czytelników na całym świecie, wzbudzają też sporo kontrowersji, szczególnie w Rosji, gdzie jego oryginalna wizja historii i eksperymenty formalne przyczyniają mu zagorzałych wrogów. W 2002 propulinowska młodzieżowa organizacja „Idący Razem” protestowała przeciwko planom wystawienia przez moskiewski Teatr Wielki opery Leonida Desyatnikowa „Dzieci Rosenthala” z librettem Sorokina: egzemplarze jego powieści były darte na strzępy i wrzucane do wielkiej makiety muszli kłozetowej. Organizacja spowodowała też postawienie Sorokinowi sądowych zarzutów o szerzenie treści pomograficznych (chodzilo m.in. o scenę intymnego zbliżenia klonów Stalina i Chruszczowa w powieści „Goluboję salo” – wyd. 1999).

Spektakl dla dzieci „CALINECZKA” Agnieszka Zaskórska wg H. Ch. Andersena

reżyseria: Bogdan Nauka, **scenografia:** Dariusz Miliński, **muzyka:** Agim Dżelilij, **animacja komputerowa:** Jerzy Kurowski, **asystent reżysera:** Lidia Lisowicz

Jest to sceniczna wersja jednej z najpiękniejszych bajek Andersena, którą napisała dla teatru Agnieszka Zaskórska młoda wrocławska scenarzystka, także autorka piosenek. Teatralna „Calineczka” nie odbiega zbyt mocno od literackiego pierwowzoru; został uwspółcześniony język, dodano także piosenki. W warstwie fabularnej pozostaje więc opowieścią o malarce dziewczynce i poznawaniu przez nią nieznanego świata. To także mądra, metaforyczna historia o dorastaniu, o dokonywaniu wyboru, co jest dobre, a co złe. Calineczka wędruje po świecie zwierząt, ale łatwo zauważyć, że uosabiają one ludzi z ich zaletami i przywarami. Agnieszka Zaskórska przydała im cechy postaci z naszej dzisiejszej codzienności. Tak więc ropucha Aga jest współczesną swatką, pan Krecikowski – biznesmenem z branży budowlanej, dżdżownica Elwira zachowuje się jak „zakręcona” nastolatka, a tytułowa Calineczka to po prostu mała dziewczynka lękająca się świata, którego nie zna i nie rozumie i która w trakcie tej podróży przez życie uczy się mówić, uzewnętrzać emocje. Bardzo atrakcyjna i oryginalna jest teatralna realizacja bajki. Piękne lalki, zaprojektowane przez Dariusza Milińskiego, są animowane na podestach przy zastosowaniu elementów techniki „czarnego teatru” (niewidoczni aktorzy). Dekorację zastępuje przestrzenna animacja komputerowa obrazów. Zastosowanie współczesnych środków inscenizacyjnych nie odbiera widokowi magii, a przeciwnie potęguje wrażenie poprzez działanie kolorem i formą. Przedstawienie jest bogato ilustrowane muzycznie piosenkami, które nadają rytm spektaklowi i łatwo wpadają w ucho.

Spektakl dla młodzieży

„GARGANTUA I PANTAGRUEL”

sztuka zainspirowana dziełem Imc Franciszka Rabelais’a,

Nosalek & Szymański,

reżyseria: Petr Nosalek, **scenografia:** Pavel Hubicka,

muzyka: Pavel Helebrand

Rabelais François (ok. 1494-1553 r.) wybitny twórca renesansu – lekarz i pisarz francuski. W 1520 roku rozpoczął studia w klasztorze franciszkanów, w 1523 roku przeniósł się do zakonu benedyktynów. W roku 1527 wystąpił z zakonu. Wiele podróżował po Francji, studiował medycynę w Montpellier, był lekarzem szpitalnym w Lyonie. W 1537 r. uzyskał doktorat z medycyny. Znajomość kultury starożytnej pogłębił podczas rocznego pobytu w Rzymie. Był wielkim zwolennikiem reformacji, za co był atakowany przez przedstawicieli Kościoła katolickiego; J. Kalwin posądzał go o bezbożność i wrogi stosunek do chrześcijaństwa. Pod wpływem popularnej wówczas anonimowej opowieści ludowej o przygodach olbrzyma Gargantui F. Rabelais napisał fantastyczno-satyryczną epopeję, znaną jako Gargantua i Pantagruel (część pierwsza pt. Pantagruel Król Spragnionych ukazała się w 1532 r., część druga Żywot wielce przeraźliwego wielkiego Gargantui w 1534 r.). Obie książki potępił fakultet teologiczny Sorbony, co dało początek prześladowaniu autora. Mimo to księga trzecia dzieła Rabelais wyszła w 1546 r., a księga czwarta w 1552 r. Autorstwo wydanej pośmiertnie – księgi piątej jest kwestionowane (1564 r.).

Spektakl dla dzieci „TYMOTEUZ RYMCIMCI”

Jana Wilkowskiego

reżyseria: Zdzisława Reja, **asystent reżysera:** Sławomir

Mozolewski, scenografia: Jan Zieliński, **muzyka:**

Krzysztof Arciszewski

Wesoła opowieść o przyjaźni małego misia, Tymoteusza Rymcimci, z Psuńciem Przybłądą to pełna temperamentu, rozśpiewana propozycja dla najmłodszych. Duże kolorowe lalki, niczym wielkie maskotki, animowane przez aktorów na żywym planie, wzbudzają od razu zaufanie maluchów; sprawiają, że kontakt z widowiskiem staje się niezwykle ciepły.

Prosta nieco dydaktyczna fabuła, potraktowana przez autora i realizatorów z sympatycznym dystansem, służy przede wszystkim teatralnej zabawie, ale jest w niej również miejsce na wzruszenie i refleksję.

Spektakl dla dzieci „CZARODZIEJSKI MŁYN”

Aliny i Jerzego Afanasjewów

(adaptacja Renata Chudecka i Petr Nosálek)

reżyseria: Petr Nosálek; scenografia: Tomáš Volkmer,

muzyka: Pavel Helebrand, teksty piosenek: Renata

Chudecka, asystent reżysera: Marek Wit, przygotowanie

wokalne: Jacek Szreniawa)

Cała historia wydarzyła się jakiś czas temu w miasteczku Smętowo, które leży w krainie rozciągającej się od Lemonii po Różowe Morze.

Zły młynarz sprawił, że w Smętowie nikt się nie śmiał, a ulicami łzawych Jaskólek i Placzących Kotów płynęły słone potoki. Radość miasteczku postanowiła przywrócić para dzieci – Dorotka i Filip. Stało się to możliwe dzięki różnym czarom, a także pomocy zwierząt – myszy, gołębi, sowy i zakochanej krowy Kunegundy. Bardzo ważną rolę odegrał w tych przygodach młyn, którym – jak się okazało – można latać. Wiatrak przenosi dzieci, szukające ukradzionego dzwonu, kolejno do krain Króla Golibrody, Władcy Perfum i Króla Karcianego, by na koniec powrócić do Smętowa, w którym jest znów radośnie i wesoło. Ta uroczą i zabawną opowieść wyszła spod pióra Aliny i Jerzego Afanasjewów, znanej artystycznej pary, działającej w latach 50-tych i 60-tych – m.in. w Bim-Bornie i Cyрку Rodziny Afanasjeff – na Wybrzeżu. „Czarodziejski młyn” doczekał się wielu realizacji, łączy bowiem w sobie wiele elementów tak ważnych w literaturze dla dzieci – pełną fantazji i magii fabułę, piękny poetycki język oraz proste przesłanie o sile dziecięcych marzeń i pragnień. Sceniczny „Czarodziejski młyn” ma wartką akcję, a oryginalna mobilna scenografia sprawia, że widzowie łatwo, razem z bohaterami baśni, przemieszczają się w czasie i przestrzeni. Klimat buduje również wspaniała oprawa muzyczna. Aktorzy grają postacie zarówno w żywym planie jak również przy pomocy lalek, co też urozmaica przedstawienie. Czescy i polscy realizatorzy widowiska, znani z wielu inscenizacji w teatrze lalek (Petr Nosálek od lat reżyseruje w warszawskim Guliwerze, w Białymstoku, Katowicach, Opolu i jest gorącym miłośnikiem polskiej literatury oraz sztuki aktorskiej), gwarantują kształt artystyczny całości na wysokim poziomie.

Spektakl dla dzieci „ALIBABA I 40 ROZBÓJNIKÓW”

reżyseria: Lidia Lisowicz, scenografia: Lewan Mantidze,

choreografia: Kazimierz Jacek, muzyka: Jacek Szreniawa

... Oto w egzotycznym mieście żyje sobie ubogi Alibaba, który pewnego dnia odkrywa tajemnicę bandy zbójów. Poznaje zakłęcie do magicznego sezamu i dzięki temu zdobywa kosztowności. Może oddać dług bratu i obdarować biedaków. Dalszy ciąg tej historii już chyba wszyscy znają. „Alibaba...” to spektakl prosty w wymowie i dzieci łatwo mogą odróżnić dobrych i złych bohaterów. W egzotyczny nieznany świat przenosi ich nie tylko ładna muzyka i piosenki napisane przez Jacka Szreniawę, ale też pomysłowa i barwna scenografia autorstwa Lewana Mantidze. W kilka chwil miejski targ zmienia się w las ze skałami, w którym ukryty jest sezam. A gdy już Alibaba wejdzie do środka jaskini, my też widzimy złoto, klejnoty i dukaty. Jeszcze w czasie żadnego spektaklu na scenie lalkowej tak nie pachniało, jak tym razem. Woń egzotycznych kadzideł cytrusów robi wrażenie nie tylko na dzieciach. Egzotyczna historia kończy się oczywiście happy endem i nawet najmłodszy widzowie dobrze odczytują przesłanie spektaklu: zbójcy są źli, a Alibaba jest dobry (Regionalny Tygodnik Informacyjny 18 marca 2004 r.).

Spektakl dla dzieci „MAŁY DUSZEK”

reżyseria: Bogdan Nauka, scenografia: Dariusz Miliński,

muzyka: Wojciech Ciesiołkiewicz

Mały Duszek, nieszkodliwa nocna jawa, biała jak puszek śniegu, mieszkał na zamkowym strychu. Codziennie o północy odwiedzał sale muzeum bawiąc się i rozmawiając z portretami dawnych właścicieli zamku. Mógł się swobodnie przemieszczać dzięki czarodziejskim kluczom, których mechanizm otwierało wszystkie zamki. Czasami odwiedzał swego przyjaciela – puchacza Uchu-Szuchu. Podczas jednej z wizyt opowiedział przyjacielowi o swej przygodzie sprzed kilkuset lat, kiedy zamek był oblegany przez szwedzką armię. Zmęczony hukiem armat, Duszek tak przestraszył generała Torstena Torstensonsona, że ten wraz z armią uciekł spod zamku w popłochu. Duszek bardzo żałował, że nie widział ucieczki żołnierzy – jako jawa nocna w dzień spał. Uchu-Szuchu przestrzegł Duszkę, żeby nawet nie myślał o dziennym życiu bo to może być bardzo niebezpieczne. Duszek jednak postanowił spróbować. Kilkakrotnie usiłował czuć rana, wykradł nawet zegarek z muzeum, jednak bezskutecznie. Zawsze zasypiał wraz z uderzeniem zegara wybijającego pierwszą w nocy. Nie wiedział, że jego życie, upływa zgodnie z tykaniem ratuszowego zegara, którego bicie budziło go i usypiało. Tak było zawsze, dopóki zegar nie popsuł się. Naprawa trwała cały dzień. Gdy duszek obudził się spostrzegł, że strych oświetlony jest jasnym słonecznym światłem. Uradowany, że obudził się nareszcie w dzień, nieostrożnie podszedł do okna... i stała się rzecz straszna – stał się zupełnie czarny...

Teksty: Teatr Jeleniogórski

WYSTAWY

od 1 marca

Sztuka Japońska

wystawa prac z kolekcji marszanda Sztuki Wschodnioazjatyckiej Hansa Martina Schmitza i jego żony dr Patrizii Jirka – Schmitz. Wystawa składa się z kilku części. Podstawę stanowi prezentacja oryginalnych japońskich drzeworytów, które zostały podzielone na grupy tematyczne: Bijin – dzieła przedstawiające piękne kobiety, portrety aktorów i sceny z teatru Kabuki, przedstawienia wojowników, pejzaż, zwierzęta, ptaki i Shunga – „Obrazy wiosenne”. Poza grafikami na wystawie znajdują się unikatowe rysunki twórców ze szkoły Utugawa, rzeźby, szablony, wachlarze, obrazy kaligraficzne, zwoje jedwabiu oraz kimona. Kuratorem wystawy i organizatorem pokazów w Polsce jest Jakub Lep

Biuro Wystaw Artystycznych

od 3 marca

„Karkonosze «2007”

Wystawa jest efektem tygodniowego pleneru zorganizowanego przez Jeleniogórskie Towarzystwo Fotograficzne we wrześniu «2007. Uczestniczyło w nim 28 fotografów z Polski, Czech i Białorusi

Galeria „Promocje”, organizator ODK

od 5 do 21 marca

„Malarstwo” Małgorzaty Kaczmarczyk

Na wystawę złożyły się prace olejne i akwarele. Autorka jest mieszkanką Sobieszowa, malarstwem zajmuje się od przeszło dwudziestu lat, jej ulubione tematy to malarstwo koni i pejzaż.

Galeria „Muflon”, organizator MDK „Muflon”

od 7 marca

„ONA”

wystawa malarstwa Małgorzaty Sarzyńskiej w foyer Filharmonii Dolnośląskiej

organizator Filharmonia Dolnośląska, Jeleniogórskie Towarzystwo Społeczno-Kulturalne

od 10 marca

Wystawa malarstwa Barbary Stankiewicz – Kur i Jolanty Winiarskiej – Trębacz

Barbara Stankiewicz – Kur i Jolanta Winiarska – Trębacz są członkami grupy „euroart” działającej w MDK Zgorzelec. Brały udział w plenerach i wystawach organizowanych w Zgorzelcu oraz w Niemczech, w ramach współpracy z artystami niemieckimi. Barbara Stankiewicz – Kur tworzy w oleju i w akwareli pejzaże, sceny z dziećmi oraz martwe natury. Ulubionym narzędziem pracy Jolanty Winiarskiej – Trębacz jest ołówek i piórko, którym precyzyjnie wykonuje swoje pejzaże, martwe natury i oryginalne scenki rodzajowe z pogranicza fantazji i symbolizmu

Galeria HALL, organizator ODK

od 14 marca do 16 kwietnia

„Moje miasto” wystawa fotografii Emilii Wańczyk

Emilia Wańczyk jest laureatką konkursu „Fotografia roku”, do realizacji zdjęć posługuje się obróbką komputerową, co sprawia, że jej prace przypominają obrazy malarskie. Fotografiami zajmuje się od trzech lat. Na wystawie „Moje miasto” sportretowała w malowniczy sposób Jelenią Górę

Klub Osiedlowy „Orlik”, organizator MDK „Muflon”

od 14 marca do 24 kwietnia

Wystawa fotografii Janiny Peikert

„Geometria z krótkiej podróży” oraz Karoliny Garczyńskiej „Przestrzenie kobiecości”

Galeria N..., organizator DODN

od 15 marca

„Miniatury graficzne”, linoryty – wystawa Marka Lerchera

Marek Lercher ur. w 1944 r. w Gorlicach. Zajmuje się rysunkiem, grafiką i projektowaniem graficznym. W latach 1967-2008 autor 26 wystaw indywidualnych: Jelenia Góra, Warszawa, Olsztyn, Elbląg, Bolesław, Wałbrzych, Wrocław, Luban, Kowary, Krzeszów; Valkeakoski – Finlandia, Trappenkamp – Niemcy

Galeria „Pod Brązowym Jeleniem”, organizator JCK

od 19 marca do 20 maja

„Martwa Natura”

wystawa fotograficzna Katarzyny Karczmarsz

Katarzyna Karczmarsz – ur. w 1978 roku. Absolwentka Uniwersytetu Wrocławskiego i Wyższego Studium Fotografii w Jeleniej Górze. Dyplom pod kierunkiem Wojciecha Zawadzkiego w 2006 r. Laureatka Grand Prix III Międzynarodowego Salonu Martwa Natura w Fotografii 2007. Autorka mieszka i pracuje w Jeleniej Górze

Galeria „Korytarz”, organizator JCK

od 20 marca do 24 kwietnia

„Pisanki – Kraszanki”

Pokonkursowa wystawa plastyczna na najbardziej oryginalne jajko świąteczne. Na wystawę złożyły się prace wykonane przez uczniów Szkoły Podstawowej Nr 15, dzieci z Przedszkola Nr 11 w Jeleniej Górze oraz uczestników zajęć pracowni plastycznej MDK „Muflon”

Galeria dziecięca „Kolor”, organizator MDK „Muflon”

od 26 marca do 18 kwietnia

Wystawa fotografii Pauliny Pelisiak i Sandry Gałki

Paulina Pelisiak jest studentką fotografii, laureatką wielu nagród (zdobyła I miejsce w konkursie „Fotografia roku 2007”), jej ulubiony temat to autoportret.

Sandra Gałka jest uczennicą Liceum Plastycznego w Jeleniej Górze, pod opieką artystyczną Pana Marka Likszeta zdobyła I miejsce w konkursie „Mój świat 2007”, w swojej pracy twórczej łączy różne techniki (fotografie, malarstwo, grafikę)

Galeria „Muflon”, organizator MDK „Muflon”

ZAPRASZAMY JESZCZE...

do 5 marca

„W Zamościu”

wystawa fotograficzna Stanisława Orłowskiego

Stanisław Orłowski – urodzony w 1934 roku w Zamościu. Absolwent Wydziału Prawa i Administracji UMCS w Lublinie. Fotografiją zainteresował się w latach 50-tych. W latach 1959-1961 był członkiem lubelskiego Oddziału Polskiego Towarzystwa Fotograficznego, a w roku 1961 inicjatorem powołania do życia Zamojskiego Towarzystwa Fotograficznego, którego jest prezesem. Swoje prace wystawiał na kilkudziesięciu wystawach indywidualnych oraz ponad stu wystawach zbiorowych, zdobywając szereg nagród i dyplomów. Uprawia głównie fotografię pejzażową, choć nie stroni od zdjęć rodzajowych, architektury czy technik specjalnych. Znaczną część jego archiwum stanowią zdjęcia rodzinnego miasta – Zamościa oraz Zamojszczyzny.

Galeria HALL, organizator ODK

do 7 marca

„Dwa światy”

wystawa fotografii Justyny Warchoł i Moniki Zajac

Justyna Warchoł mieszka w Piechowicach. Fotografiją interesuje się od dwóch lat, brała z powodzeniem udział w konkursach na fotografię miesiąca organizowanych przez MDK „Muflon”. Wybiera się na studia artystyczne. „Dwa światy” to jej pierwsza wystawa fotograficzna.

Monika Zajac urodziła się w Wadowicach, mieszka w Piechowicach. Od małego dziecka rysuje, maluje i projektuje stroje. Zamierza studiować Artystyczne Projektowanie Mody. Dotychczas miała dwie wystawy indywidualne. Jedna obejmowała prace malarskie i rysunkowe, zaś druga – fotografie. Jej prace odbijają obraz jej duszy. Fotografowanie to jej sposób na zatrzymanie czegoś, co ją zachwyca i jest jej bliskie. Jej zdjęć nie da się posegregować, podzielić na kategorie. Niemal każde z nich może mówić o czymś innym

Klub Osiedlowy „Orlik”, organizator MDK „Muflon”

do 10 marca

„Duch i materia”

wystawa malarstwa Marka Głowackiego i Józefa Stachnika

„Duch i Materia” w pracach malarstwa Marka Głowackiego (Wrocław) i Józefa Stachnika (Kraków). Duet artystyczny w swojej jeleniogórskiej odsłonie malarstwa prezentuje mistyczno-realistyczny świat, w którym WYMIAR NIEMATERIALNY jako Duch – ulotny i symboliczny sąsiaduje z rzeczywistością przestrzeni ogarniająca architekturę i pejzaż miasta Jeleniej Góry

Galeria „Pod Brązowym Jeleniem”, organizator JCK

do 14 marca

„Karnawał – Wenecja”

wystawa prac malarskich uczniów Liceum Plastycznego

Na wystawę złożyły się prace malarskie wykonane różnymi technikami, obrazy olejne, pastelowe, tempery i grafiki. Motywem przewodnim jest Wenecja – jej krajobraz, nastrój i kolorystyka. Liceum Plastyczne kształci w specjalności szkło artystyczne i witraż oraz snycerstwo – rzeźba w drewnie. Szkoła współpracuje z Akademiami Sztuk Pięknych i Biurami Wystaw Artystycznych, bierze udział w wystawach krajowych i międzynarodowych oraz w wielu konkursach plastycznych

Galeria „Muflon”, organizator MDK „Muflon”

do 15 marca

Wystawa III Przeglądu Twórczości Fotograficznej Artystów Jeleniogórskich

Prezentacje – służą zarówno konfrontacji twórczości w tej dziedzinie, jak również pełnią funkcję integrującą środowisko. Wyjątkowość tej edycji wystawy polega na zaproszeniu do niej nie tylko fotografów, ale również artystów różnych dziedzin sztuki, którzy w swojej działalności twórczej posługują się takim medium jakim jest fotografia. Na wystawie można będzie obejrzeć prace: Marka Arcimowicza, Janiny Hobgarskiej, Janusza Jaremena, Jana Kotlarskiego, Krzysztofa Kuczyńskiego, Edyty Kulli, Mirosława Kulli, Łukasza Lipińskiego, Tomasza Mielecha, Janusza Moniatowicza, Agaty Różańskiej, Leszka Różańskiego, Jerzego Wiklendta

Galeria „Korytarz”, organizator JCK

do 18 marca

„Ferie w Muflonie”

Galeria dziecięca „Kolor”, organizator MDK „Muflon”

do 30 marca

„Zapomniane rzemiosła po śląskiej i czeskiej stronie

Karkonosze XIX/XX wiek”

Przedstawione na wystawie zbiory etnograficzne obejmują wybrane zawody – rzemiosła występujące na wsi dolnośląskiej i czeskim podgórzu Karkonoszy. Z wielu względów przedstawiono tu tylko wybrane zawody najbardziej reprezentacyjne, najdłużej funkcjonujące na wsi (jeszcze w XX w.) i w pamięci ludzi oraz najliczniej reprezentowane przez pozostawione narzędzia i sprzęty.

Niektóre zawody – rzemiosła pokazane są na wystawie dość skromnie (ciesielstwo, powroźnictwo czy garncarstwo), na korzyść innych, którym poświęcono więcej miejsca (kowalstwo, kołodziejstwo czy stolarstwo) W sumie zaprezentowano 12 grup zawodów – rzemiosł. Dwa rzemiosła, na które szczególną uwagę należy zwrócić to szlifierstwo szkieł oraz szlifierstwo i nawlekane szklanych koralu (Czechy). Oba zawody – rzemiosła były ściśle związane ze specyfiką przemysłową regionu -hutnictwem szkła – wykonywane przez ludność wiejską sposobem chałupniczym w domach jako dodatkowe zajęcie (nawlekacze koralu i szlifierze koralu) lub główne zajęcie zarobkowe (szlifierze szkła)

Muzeum Karkonoskie

do 30 marca

Wystawa „Szkło współczesne najnowsze trendy”

ekspozycja 9 szkieł artystycznych, zakupionych do zbiorów muzeum, wykonanych przez wybitnych artystów: Małgorzata Dajewska, Wojciech Olech, Stanisław Sobota, Beata Mak – Sobota, Marcin Zaborski, Wojciech Peszko, Barbara Zworska – Raziuk, Jerzy Chodurski, Mariusz Łabiński

Muzeum Karkonoskie

do 30 marca

Wystawa „Przywrócony blask”

ekspozycja prezentuje 17 eksponatów po konserwacji z Działu Szkła Artystycznego im. Mieczysława Buczyńskiego

Muzeum Karkonoskie

do 31 marca

„Karkonosze zimą”

wystawa fotografii Zbigniewa Kulika

Zbigniew Kulik – autor wielu przewodników turystycznych, a także artykułów dotyczących historii turystyki w Sudetach od 30 lat zajmuje się fotografią artystyczną oraz kieruje Muzeum Sportu i Turystyki w Karpaczu. Tym razem autor wybrał jedną z najpiękniejszych pór roku, jaką niewątpliwie jest zima stawiając sobie za cel pokazanie jej wyjątkowego charakteru, niepowtarzalnego nastroju. Podczas otwarcia wystawy zaplanowana jest także prezentacja multimedialna o Karkonoszach

Muzeum Miejskie „Dom Gerharta Hauptmanna”

do 13 kwietnia

wystawa „Wilki”

Wystawa przygotowana przez Państwowe Muzeum Przyrodnicze w Görlitz (Niemcy). Sudety są obszarem przez który przemierzała się wilki z Polski pd.-wschodniej w kierunku Europy Zachodniej. Można je zatem spotkać (choć trzeba mieć ku temu szczęście) w Górach Kaczawskich i na Pogórzu Kaczawskim. Tędy dotarły one do rozległych lasów na granicy Górnych i Dolnych Łużyc (Niemcy). Tam od kilku lat żyją 3 watahy (rodziny) wilcze. Są to jedyne wolno żyjące wilki na terenie Niemiec. Ostatnie wilki wytrzebione zostały w tym kraju przed ok. 150 laty. Dziś do tych powszechnych na tym terenie zwierząt podchodzi się inaczej niż wtedy. Nikt nie chępi się ilością odstrzelonych zwierząt. Wręcz przeciwnie, w Rietschen powstał specjalny ośrodek do obserwacji i badań nad tymi zwierzętami. Dzięki nim poznaje się w sposób nowoczesny ich zwyczaje, czym się żywią, jak rozmnażają. Te informacje pozwalają na prowadzenie kampanii informacyjnej wśród ludności zamieszkującej obszar zasiedlony przez wilki. Każdy może się dowiedzieć jak takie sąsiedztwo może wpłynąć na jego życie, czy grozi mu jakiejkolwiek niebezpieczeństwo, jak się zabezpieczyć przed stratami wśród zwierząt hodowlanych itd. W ten sposób, poprzez rzetelne badania i zebrane dzięki nim informacje zmiana ulega ukształtowany kilkaset lat temu a ciągle powielany stereotyp o wilku – krwiożerczej bestii, wręcz ludojadzie (Czerwony Kapturek). To jest nowoczesne, racjonalne podejście do sprawy. Celem jest bezkonfliktowe współżycie z tymi zwierzętami, odtwarzanie pierwotnej różnorodności fauny. Temu celowi poświęcona jest wystawa, którą będzie można obejrzeć w Muzeum Przyrodniczym w Jeleniej Górze. Będą się na nią składać banery zawierające informacje tekstowe, ilustracje, modele zwierząt, wilczej nory, słuchowiska dla dzieci, słowem warto obejrzeć tę wystawę

Muzeum Przyrodnicze

jeszczedo 20 marca przyjmowane są prace plastyczne na konkurs p.t. „W lesie też toczy się życie...” z okazji Dnia Lasu; więcej na stronie www.mdk.jgora.prv.pl
organizator konkursu: Młodzieżowy Dom Kultury

ORGANIZATORZY IMPREZ

Teatr Jeleniogórski

Sceny: Animacji i Dramatyczna im. C.K. Norwida

58-500 Jelenia Góra, ul. W. Polskiego 38

tel. 0 75 64 28 130

www.teatr.jgora.pl, e-mail: widownia@teatr.jgora.pl

Teatr Zdrojowy

58-560 Jelenia Góra-Cieplice

Park Zdrojowy, ul. Parkowa 1

tel. 0 75 75 57 690

Filharmonia Dolnośląska

58-500 Jelenia Góra, ul. Piłsudskiego 60

tel. 0 75 75 38 171 fax 0 75 75 38 163

www.filharmonia-dolnoslaska.art.pl

e-mail: info@filharmonia-dolnoslaska.art.pl

Jeleniogórskie Centrum Kultury

Galeria Korytarz

58-500 Jelenia Góra, ul. Bankowa 28/30

tel. 0 75 64 78 884, fax 0 75 64 23 882

www.jck.pl, e-mail: jck@jck.pl

Jeleniogórskie Centrum Kultury

Galeria Pod Brązowym Jeleniem

58-500 Jelenia Góra, ul. 1 Maja 60

tel. 0 75 64 23 880...881, fax 0 75 64 23 882

www.jck.pl, e-mail: jck@jck.pl

Osiedlowy Dom Kultury

Galeria HALL i Galeria Promocje

58-506 Jelenia Góra, ul. Komedy-Trzcńskiego 12

tel./fax 0 75 75 31 831, fax 0 75 75 41 090

www.odk.karkonosze.pl, e-mail: odk5@wp.pl

Miejski Dom Kultury „Muflon”

Galeria Muflon i Galeria Kolor

58-570 Jelenia Góra-Sobieszów, ul. Cieplicka 172

tel./fax 0 75 75 53 770

www.muflon.com.pl, e-mail: muflonjg@wp.pl

Osiedlowy Klub „Orlik”

58-560 Jelenia Góra-Cieplice, ul. Wita Stwosza 6

Muzeum Karkonoskie

58-500 Jelenia Góra, ul. Matejki 28

tel./fax 075 75 23 465

www.muzeumkarkonoskie.pbbox.pl,

e-mail: muzeumjg@pbbox.pl

Muzeum Przyrodnicze

58-560 Jelenia Góra, ul. Wolności 268

tel./fax 075 75 51 506

www.muzeum-cieplice.com,

e-mail: muzeum@muzeum-cieplice.com

Muzeum Miejskie Dom Gerharta Hauptmanna

58-570 Jelenia Góra-Jagniątków, ul. Michałowicka 32

tel. 0 75 75 53 286, fax 0 75 75 56 395

www.muzeum-dgh.pl, e-mail: kontakt@muzeum-dgh.pl

Biuro Wystaw Artystycznych

58-500 Jelenia Góra, ul. Długa 1

tel. 0 75 75 26 669, fax 0 75 76 75 132

<http://galeria-bwa.karkonosze.com>,

e-mail: galeria-bwa@karkonosze.com

PTTK Oddział „Sudety Zachodnie”

58-500 Jelenia Góra, ul. 1 Maja 86

tel./fax 0 75 75 23 627

www.pttk-jg.pl, e-mail: pttk@org.pl

Pałac Paulinum

58-500 Jelenia Góra, ul. Nowowiejska 62

tel. 0 75 64 94 400

www.paulinum.pl, e-mail: palac@paulinum.pl

Agencja Koncertowo-Wydawnicza Solo

58-506 Jelenia Góra, ul. Ogińskiego 2f

Szkoła Tańca Beaty i Tomasza Tabor

58-500 Jelenia Góra, ul. Obrońców Pokoju 26a

tel. 0 75 75 31 515, kom. 0 601 578 268

www.szkolatabor.republika.pl, e-mail: szkolatabor@wp.pl

Klub Uczelniany AZS Kolegium Karkonoskie

58-503 Jelenia Góra, ul. Lwówecka 18

tel. 075 64 35 309, 075 64 53 308

www.kuazskk.prv.pl

Międzyszkolny Ośrodek Sportu

58-500 Jelenia Góra, ul. Złotnicza 12

tel. 075 64 66 680

Klub Sportowy Sudety

58-500 Jelenia Góra, ul. Sudecka 42

tel./fax 075 64 38 161

www.kssudety.pl, e-mail: poczta@kssudety

Klub Sportowy Finepharm-Carlos

58-500 Jelenia Góra, ul. Złotnicza 12

tel. 075 64 66 686

Dolnośląski Ośrodek Doskonalenia Nauczycieli

Galeria N...

58-500 Jelenia Góra, ul. 1 Maja 43

tel. 075 64 23 328

www.dodn.wroclaw.pl/jgora/pliki/galeriaN.

MDK-Młodzieżowy Dom Kultury

58-500 Jelenia Góra

ul. M. Skłodowskiej-Curie 12

tel. 075 64 24 460

fax 075 64 24 462

www.mdk.jgora.prv.pl

e-mail: mdkjg@o2.pl



Rok 2008 jest szczególnym dla Jeleniej Góry. 900 lat historii Miasta oraz 720 lat od daty najstarszego, zachowanego do dzisiaj dokumentu, określającego jeleniogórzan... mieszkańcami. Skłania to do refleksji nad historią miasta i jego mieszkańców – tą znaną i nieznaną. By uczcić jubileusz, przygotowaliśmy dla Państwa szereg imprez, z których najważniejsze prezentujemy poniżej.

6 marca

Inauguracja Jubileuszu 900-lecia oraz 720-lecia lokacji Miasta

(W programie m.in. inscenizacja Grupy „Malabhar” z Francji).

1 maja – 30 września

Promocja Pieniądza Lokalnego „Jeleń Płatniczy”.

Wprowadzenie do obiegu monety zastępczej o nominale 4 jelenie, której wartość będzie wynosiła 4 zł. Monetą można będzie płacić w punktach usługowych, handlowych i restauracjach, które będą specjalnie oznaczone.

1 maja

• Promocja produktu lokalnego „Jeleniogórskie Ciapki i Pierniki”.

W cukierni „Mrugała” trwają prace nad reaktywacją starych receptur na smakołyki w postaci jeleniogórskich ciaptaków i cieplickich pierników.

• Koncert Gwiazdy dla Jeleniej Góry na 900-lecie

W koncercie wystąpią m.in.: Anna Maria Jopek, M. Napiórkowski, A. Lesicki, J. Nohavica.

2 maja – Plac Ratuszowy

• Święto flagi, barw i herbów Jeleniej Góry

Jest to stosunkowo młode święto funkcjonujące w Polsce, stąd inicjatywa rozszerzenia go na insygnia lokalne tj. flagę i herb miasta. Wśród pomysłów na uczczenie tego dnia jest inicjatywa utworzenia „żywej flagi” przez mieszkańców Jeleniej Góry.

• Koncert – Kult, Leniwiec, orkiestry dęte.

• Wystawa dotycząca historii herbu i flagi.

3 maja – Plac Ratuszowy

Koncert dla Miasta

Utwory w opracowaniu E. Czernego w wykonaniu muzyków Filharmonii Dolnośląskiej w Jeleniej Górze, który dedykowany będzie szczególnie częściom miasta.

31 maja – 1 czerwca Plac Ratuszowy

Miasto Dzieciom – Dmucholandia

Z okazji Dnia Dziecka Plac Ratuszowy zostanie zamieniony w krainę baśni, gier i zabaw.

19-20 czerwca

Konferencja Naukowa „Jelenia Góra i Jeleniogórzanie – 900-lat tradycji miasta”.

20-22 czerwca

Wielokulturowe Miasto

Prezentacja historii i kultur społeczności zamieszkujących miasto obecnie i w przeszłości.

27-29 czerwca

Busker Bus – Festiwal Teatrów Ulicy

Działania teatralne i projekty artystyczne, odbywające się jednocześnie w różnych częściach miasta.

15 sierpnia

Clubbing na Górze Szybowcowej.

Zabawa plenerowa przy muzyce.

16-17 sierpnia

I Światowe Dni Roweru

w tym m.in. 900 m pod górę na 900 lat Jeleniej Góry, Parada Rowerów, Grand Prix MTB i Bike Maraton z udziałem polskiej kadry cyklistów górskich, koncerty i pokazy laserowe.

30 sierpnia

Kabareton „900 lat Rykowiska, czyli 20 lat z Kabaretem Paka”.

Z okazji 20 lat działalności artystycznej, Kabaret Paka zaprosił na swoje urodziny znane grupy kabaretowe z całej Polski.

WRZESIEŃ

5 września

• Inauguracja 50. Września Jeleniogórskiego.

Widowisko Historyczne

Plenerowe widowisko obrazujące sceny z historii miasta na przestrzeni wieków, do którego scenariusz opracował Ivo Łaborewicz. Podczas widowiska rozdawany będzie komiks historyczny o dziejach Jeleniej Góry, który jednocześnie będzie programem widowiska.

5-7 września

Spotkanie Miast Partnerskich

Prezentacja kultur zaprzyjaźnionych z Jelenią Górą miast.

6-7 września

Jarmark Jeleniogórski

Prezentacja średniowiecznej kultury i zwyczajów, walki i turniejów rycerskich, pokazy tańców dawnych, koncerty muzyki dawnej, prezentacje historycznego rzemiosła, spektakle teatralne, inscenizacje historycznej obyczajowości, prezentacje historycznych broni, instrumentów i strojów, pokazy pirotechniczne, oferta handlowa i gastronomiczna.

13 września

Rock Jelenia – koncert

w tym m.in. 20-lecie Grupy Fort BS oraz koncerty zaproszonych gości – Paweł Kukiz, Armia

Również we wrześniu zapraszamy na:

• Silesia Sonans

Coroczny festiwal muzyki organowej uświetniony w tym roku przez gwiazdę światowego formatu – Montserrat Caballé.

GRUDZIEŃ

• Wystawa „Wokół Jeleniej Góry” BWA

Wystawa poświęcona Jeleniej Górze i jej mieszkańcom.

• Jarmark Bożonarodzeniowy

Jarmark będzie miał szczególny charakter również ze względu na trzytygodniowy czas trwania, nadając Placowi Ratuszowemu świąteczną scenę i atmosferę. Kiermasz oraz prezentacja programu artystycznego – kolędy w wykonaniu dziecięcych zespołów wokalnych oraz zespołów folklorystycznych.

31 grudnia

Sylwester 900-lecia

Zabawa sylwestrowa adresowana do wszystkich mieszkańców i gości, odbywająca się na Placu Ratuszowym, kończąca obchody jubileuszu w 2008 roku i będąca jednocześnie wspólnym powitaniem 2009 roku.

Ponadto odbędą się coroczne imprezy i wydarzenia, mające w roku 2008 szczególną oprawę i wymiar, o których informować będziemy na łamach Biuletynu.



CENTRUM INFORMACJI TURYSTYCZNEJ I KULTURALNEJ

58-500 Jelenia Góra, ul. Grodzka 16
tel. 075 76 76 925, tel./fax 075 76 76 935

e-mail: it@jeleniagora.pl

www.jeleniagora.pl

-
- kompleksowa informacja turystyczna o Jeleniej Górze
 - ogólna informacja turystyczna o innych regionach Polski
 - informacja o wydarzeniach kulturalnych i sportowych
 - poradnictwo turystyczne
 - sprzedaż wydawnictw turystycznych (mapy, informatory, albumy, przewodniki)
 - rezerwacja usług przewodnickich i pilotażowych



Urząd Miasta Jelenia Góra

Plac Ratuszowy 58
58-500 Jelenia Góra
tel. 075 75-46-101,
tel. 075 75-46-210

WYDZIAŁ KULTURY SPORTU I TURYSTYKI

Pl. Ratuszowy 58
tel. 075 75-46-178
wksit_um@jeleniagora.pl

WYDZIAŁ PROMOCJI I POLITYKI INFORMACYJNEJ

Pl. Ratuszowy 58
tel. 075 75-46-184
promocja_um@jeleniagora.pl