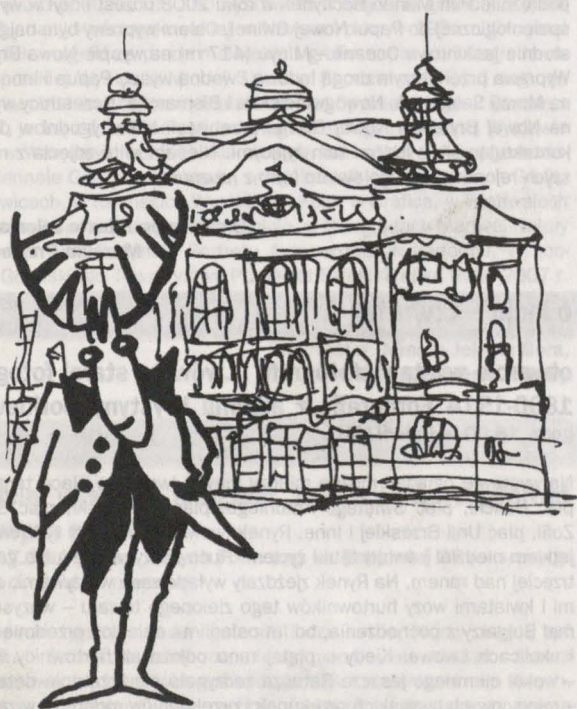


INFORMATOR JELENIOGÓRSKI

ISSN 1689-4537



**KALENDARZ IMPREZ
KULTURALNYCH,
SPORTOWYCH
i TURYSTYCZNYCH**

**MAJ
2010**

KALENDARZ

IMPREZ KULTURALNYCH, SPORTOWYCH i TURYSTYCZNYCH

MAJ 2010

WYSTAWY • WERNISAŻE...

do 3 maja

wystawa fotograficzna Mariana Bochynka „Papua Nowa Gwinea”

Marian Bochynek, zamieszkały w Janowicach Wielkich, przyrodnik, przewodnik sudecki, krajoznawca, grotolaz, fotografik, z zamiłowania podróżnik. Pan Marian Bochynek w roku 2008 uczestniczył w wyprawie speleologicznej do Papui Nowej Gwinei. Celem wyprawy była najgłębsza studnia jaskiniowa Oceanii – Minye (417 m) na wyspie Nowa Brytania. Wyprawa przemierzyła drogą lądową i wodną wyspę Papua i inne wyspy na Morzu Salomona, Nowogwinejskim i Bismarcka. Uczestnicy wyprawy na Nowej Brytanii i Nowej Gwinei przebywali kilka tygodni w dżungli, kontaktując się z ludźmi tam żyjącymi. Niesamowite zdjęcia z najdzikszych rejonów naszego świata (*info z muzeum*)

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,
Muzeum Przyrodnicze**

6 maja – czwartek

otwarcie wystawy fotografii „Lwów na starej fotografii. 1890-1914 Fotografie z albumu Krystyny Borkiewicz” godz. 16.00 w Galerii HALL

Na wystawie oglądać można między innymi lwowskie place targowe – plac Halicki, plac Świętego Antoniego, plac Krakowski, plac Świętej Zofii, plac Unii Brzeskiej i inne. Rynek lwowski przez cały tydzień (z wyjątkiem niedziel i świąt) tętnił życiem. Ruch zaczynał się już o godzinie trzeciej nad ranem. Na Rynek zjeżdżały wyładowane warzywami, owocami i kwiatami wozy hurtowników tego zielonego towaru – wszyscy niemal Bułgarzy z pochodzenia, od lat osiadli na dalekich przedmieściach i okolicach Lwowa. Kiedy o piątej rano odjeżdżali hurtownicy warzyw – wokół ciemnego jeszcze Ratusza zaczynało się krzątanie detalistów – miejscowych lwowskich przekupek i przekupniów rodem z Łyczakowa, Zamarstynowa, Kleparowa, Gródka oraz przybywających później z podlwowskich wsi wieśniaków. Plac Krakowski zwany Krakidalami tworzył całkiem inny specyficzny charakter i koloryt. Ta dzielnica miasta kipiała tandetnym handlem cały dzień na wzór dalekowschodnich bazarów, czy “pchlich targów”. Obyczajowego charakteru nadawały Krakidalom tłumy Żydów. Obok handlarzy żydowskich, przewijały się tu stale tłumy zarówno sprzedających, jak i kupujących wszelką tandetę Polaków i Rusinów. Wystawa towarzysząca 14. Spotkaniom z Piosenką Lwowską i Kresową “TA JOJ 2010” (*info z ODK*)

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,
Osiedlowy Dom Kultury**

otwarcie wystawy fotograficznej Janiny Peikert „Piękno bezkresne” godz. 18.15

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,
Muzeum Przyrodnicze**

do 7 maja

wystawa Pracownia Malarska Karkonoskiego Uniwersytetu Trzeciego Wieku przedstawia „Pejzaże dalekie i bliskie” w Galerii N...przy ul. 1-go Maja 43

Organizator: **Dolnośląski Ośrodek
Doskonalenia Nauczycieli we Wrocławiu,
Filia w Jeleniej Górze**

7 maja – piątek

otwarcie wystawy „Zielona z Jelenią mylą mi się”, prac absolwentów jeleniogórskiego Liceum Plastycznego, którzy edukację artystyczną kontynuowali w Zielonej Górze; wystawa przygotowana we współpracy z BWA Zielona Góra

godz. 18.00 (wystawa czynna do dnia 31 maja od poniedziałku do piątku w godz. 9.00-17.00, bilety 2 zł; w sobotę w godz. 10.00-16.00, wstęp bezpłatny)

opis jak niżej

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,
Biuro Wystaw Artystycznych**

10 maja – poniedziałek

otwarcie wystawy malarstwa Czesława Tumielewicz
„Alfabet uczuć”

godz. 17.00 w Galerii „Promocje”

Czesław Tumielewicz – malarz, grafik, od 1994 profesor ASP w Gdańsku. Brał udział w przeszło 350 wystawach w kraju i za granicą. Stypendysta Fundacji Kościuszkowskiej w Nowym Yorku w 1981 r. Otrzymał kilkanaście nagród za prace malarskie i graficzne, m.in. I nagrodę na Ogólnopolskiej Wystawie Młodej Sztuki w Sopocie w 1974, I nagrodę na Ogólnopolskim Konkursie Malarskim im. Spychalskiego w Poznaniu w 1977, jedną z 10 równorzędnych nagród na Ogólnopolskiej Wystawie Grafiki w Warszawie w 1973. Kilkakrotnie brał udział w Międzynarodowym Biennale Grafiki w Krakowie, w Ogólnopolskich Wystawach Grafiki w Katowicach, w toruńskich Wystawach Kolor w Grafice, w Festiwalach Malarstwa Współczesnego w Szczecinie, w Przeglądach Martwej Natury w Sieradzu oraz Triennale Portretu Autoportretu w Radomiu. W konkursie Gdańskiego Towarzystwa Przyjaciół Sztuki Grafika Roku 2007 r. otrzymuje I nagrodę. Jest laureatem nagrody Miasta Gdańska w dziedzinie kultury (*info z ODK*)

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,
Osiedlowy Dom Kultury**

11 maja – wtorek

**otwarcie wystawy fotografii Janiny Peikert „Portret
życzliwych spotkań”**

godz. 17.00 w Galerii Małych Form przy ul. Bankowej 27 (ekspozycja czynna do dnia 11 czerwca)

„Na świecie żyje tylko jeden gatunek ludzi, ludzie, którzy pragną być szczęśliwi. Szczęście każdy rozumie odmiennie, ale zawsze oznacza ono doznawanie dobra jakiegoś rodzaju, jak i obdarzanie nim innych. Życzliwość jest dobrem powszechnie dostępnym i zajmującym pewne miejsce w obszarze każdego szczęścia. To ona jest fundamentem spotkania. Czy to wystawa portretu? Formalnie tak, ale tylko formalnie. Tak naprawdę to fotografie życzliwych relacji z ludźmi spotkanymi w podróży”. Janina Peikert (*info z Książnicy*)

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,
Jeleniogórskie Centrum Informacji
i Edukacji Regionalnej „Książnica Karkonoska”**

12 maja – środa

otwarcie wystawy „Krajobraz naturalny i architektoniczny”

godz. 17.00 w Galerii N...przy ul. 1 Maja 43

Autor Dariusz Szczurek swoje pierwsze fotografie wykonywał mając 12 lat. Od roku 2008 związany z Jeleniogórskim Towarzystwem Fotograficznym. Uczestnictwo w życiu JTF i sukcesy w wielu konkursach zmotywowały go dodatkowo do działalności fotograficznej. Brał udział w dorocznych wystawach zbiorowych JTF oraz w dwóch wystawach pokonkursowych, organizowanych przez firmę Philips pt.: „Iluminacje” w Cieplicach Zdroju, osiągając kilka nagród i wyróżnień. Uczestniczył w dyskusjach i wspólnych plenerach fotograficznych, poznając nowe aspekty stylu pracy i podejścia do kompozycji obrazów (*info z DODN*)

Organizator: **Dolnośląski Ośrodek
Doskonalenia Nauczycieli we Wrocławiu,
Filia w Jeleniej Górze**

do 20 maja

wystawa dziecięcych prac plastycznych „W krainie śniegu” w ramach konkursu „Cztery pory roku” w Galerii „Kolor”

Uroczyste podsumowanie pierwszej edycji konkursu plastycznego dla dzieci „Cztery pory roku” organizowanego przez pracownię plastyczną MDK „Muflon”. Nagrodzone prace będzie można oglądać także na stronie internetowej www.muflon.sobieszow.pl. Wernisaż uświetni występ zespołu wokalnego „Minnie”. Zespół ten powstał przy sekcji wokalne MDK „Muflon” w grudniu 2008. Opiekunem zespołu i sekcji jest instruktor Pan Jerzy Sowa jr, pod którego kierunkiem członkowie zespołu kształcą swoje umiejętności wokalne (info z MDK „Muflon”)

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,
Miejski Dom Kultury „Muflon”**

21 maja – piątek

otwarcie wystawy „Jeleniogórskie Wojsko. Dzieje Barwy i Broni”

godz. 15.00 Skansen Uzbrojenia Wojska Polskiego przy ul. Sudeckiej 83 (ekspozycja czynna do dnia 31 grudnia)

Kolejna po „Karkonoskich militariach” wystawa poświęcona dziejom wojska w Jeleniej Górze. Tym razem historia oręza jeleniogórskiego opowiedziana zostanie poprzez prezentację oryginalnych zabytków uzbrojenia (od XV do XX wieku) oraz mundurów i oporządzenia jeleniogórskich żołnierzy głównie z XIX i XX wieku. Zabytki pochodzą ze zbiorów Muzeum Karkonoskiego oraz prywatnej kolekcji Pana Dariusza Włażłaka. Niewątpliwą atrakcją wystawy stanowić będzie dawno nie pokazywana w Jeleniej Górze broń skałkowa, zdobiona masą perłową zabytkowa kusza z XVII wieku, czy kolekcja broni białej (info z muzeum)

Organizator: **Muzeum Karkonoskie w Jeleniej Górze**

otwarcie wystawy prac uczestniczek pracowni malarzkiej Karkonoskiego Uniwersytetu Trzeciego Wieku „Pejzaże bliskie i dalekie” z udziałem: Aleksandry Albinowskiej, Krystyny Bohr, Józefa Chmielewskiego, Zofii Goseckiej, Ireny Grały, Małgorzaty Grębowicz, Janiny Gruszczyńskiej, Elżbiety Leśniewskiej, Renaty Pietrawskiej, Franciszki Promirskiej, Danuty Rychter, Ireny Sękowskiej, Antoniny Sobierajskiej, Jadwigi Witczak

godz. 15.00 w Galerii „Przestrzeń”, biblioteka Kolegium Karkonoskiego

Organizator: **Kolegium Karkonoskie,
ul. Lwówecka 18**

do 26 maja

zbiorowa wystawa fotografii „Fotografia z komentarzem” w Galerii Klubu Osiedlowego „Orlik”

Na wystawę złożyły się prace uczniów pierwszej klasy Technikum Fotograficznego przy Zespole Szkół Rzemiosł Artystycznych w Jeleniej Górze. Uczniowie prezentują swoje fotografie opatrzone autorskim komentarzem. Poprzez dodanie pod obrazem krótkiego tekstu, hasła, sentencji, zmieniany jest kontekst fotografii. Teksty towarzyszące zdjęciom podkreślają poruszony problem lub przewrotnie, z humorem zwracają uwagę na nowe aspekty rzeczywistości. Wystawa nie tylko przypomina popularne wśród młodzieży „demotywatory”, ale poszerza wiedzę na temat funkcjonowania w świecie obrazów, tekstów oraz wskazuje na ich wzajemnych relacje. **Autorzy prac:** Olga Adamus, Adrian Cichecki, Kamil Chorągwicki, Ewa Czekajło, Anita Dynia, Kamila Grzebyk, Aldona Jamro, Aleksandra Konat, Marta Kopacz, Katarzyna Ledwochowska, Dominika Litke, Klaudia Malkiewicz, Filip Wieczorek, Magda Zakrzewska, Filip Zbąszyński (info z MDK „Muflon”)

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,
Miejski Dom Kultury „Muflon”**

26 maja – środa

Fotografia maja, podsumowanie konkursu fotograficznego, wręczenie nagród i wyróżnień dla laureatów; autorami zdjęć i uczestnikami tego comiesięcznego konkursu mogą być wszyscy fotografujący; termin zgłaszania zdjęć upływa 15 dnia każdego miesiąca; wymagany format zdjęć – min. 13 x 18 cm; fotografie oraz laureatów poprzednich edycji konkursu można zobaczyć na stronie www.muflon.sobieszow.pl
godz. 18.00 w Galerii „Muflon”

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,
Miejski Dom Kultury „Muflon”**

27 maja – czwartek

otwarcie pokonkursowej wystawy prac plastycznych „Wiosenna inwazja” w ramach konkursu dla dzieci „Cztery pory roku”

godz. 17.30 w Galerii „Kolor” (ekspozycja czynna do dnia 20 września)

Uroczyste podsumowanie drugiej edycji konkursu plastycznego dla dzieci „Cztery pory roku” organizowanego przez pracownię plastyczną MDK „Muflon”. Wernisaż, wręczenie dyplomów i nagród odbędzie się w dziecięcej Galerii „Kolor”. Lista nagrodzonych osób udostępniona będzie także na stronie www.muflon.sobieszow.pl. Wernisaż uświetni występ zespołu wokalnego „MINNIE”. Zespół ten powstał przy sekcji wokalne MDK „Muflon” w grudniu 2008. Opiekunem jest instruktor Pan Jerzy Sowa Jr, pod którego kierunkiem członkowie zespołu kształcą swoje umiejętności wokalne (info z MDK „Muflon”)

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,
Miejski Dom Kultury „Muflon”**

28 maja – piątek

otwarcie zbiorowej wystawy fotografii „Nowe spojrzenie”

godz. 17.00 w Galerii Klubu Osiedlowego „Orlik” przy ul. Wita Stwosza 6 (ekspozycja czynna do dnia 31 sierpnia)

Na wystawie można zobaczyć zdjęcia młodych osób rozpoczynających swoją przygodę z fotografią. Ich prace charakteryzują się nowatorskim podejściem do znanych w fotografii tematów. Większość zdjęć została poddana skrupulatnej obróbce graficznej, która potęguje ich artystyczny wyraz. **Autorzy prac:** Patryk Erbetowski, Natalia Jamróz, Marta Jezierzna, Wiktoria Majchrzak, Maciej Nikuła (info z MDK „Muflon”)

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,
Miejski Dom Kultury „Muflon”**

30 maja – niedziela

otwarcie dziecięcej, pokonkursowej wystawy rysunkowej „Moje miasto” z okazji Dnia Dziecka

godz. 18.00 w Hotelu (ekspozycja do dnia 27 czerwca)

Organizator: **Hotel***Restauracja Caspar**
przy Placu Piastowskim 28

do 31 maja

wystawa „Zielona z Jelenią myślą mi się”, prac absolwentów jeleniogórskiego Liceum Plastycznego, którzy edukację artystyczną kontynuowali w Zielonej Górze; wystawa przygotowana we współpracy z BWA Zielona Góra (galeria czynna od poniedziałku do piątku w godz. 9.00-17.00, bilety 2 zł; w sobotę w godz. 10.00-16.00, wstęp bezpłatny)

W wystawie udział wzięli:

Jakub Czystoń (ur. 1983) – absolwent jeleniogórskiego Liceum Plastycznego, studiował na Wydziale Komunikacji Wizualnej/Grafiki ASP

w Poznaniu (dyplom w 2008 roku – specjalizacja grafika projektowa i malarstwo sztalugowe), w roku 2005 odbył stypendium w Oslo (Hogeskoole). Malarz. Mieszka i pracuje w Poznaniu.

Kamila Mankus (ur. 1982) – absolwentka jeleniogórskiego Liceum Plastycznego, ukończyła studia licencjackie na Wydziale Artystycznym Uniwersytetu Zielonogórskiego na kierunku malarstwo (rok 2007), obecnie studentka tego wydziału (studia uzupełniające), mieszka i pracuje w Zielonej Górze.

Przemysław Matecki (ur. 1976) – absolwent jeleniogórskiego Liceum Plastycznego, studiował edukację artystyczną na Wydziale Artystycznym Uniwersytetu Zielonogórskiego, dyplom w pracowni malarstwa Ryszarda Woźniaka (2002 r.). W latach dziewięćdziesiątych członek grypy artystycznej „Tynk”. Od 1994 roku współtworzy projekt muzyczny Płetwonurki Szczurki (wraz z Rafałem Tomczakiem Otoczakiem i Radkiem Elvisem Boruszakiem). Pomysłodawca i założyciel Pracowni Tfurczości Dojrzałej (ok. 2000 r.). Współpracuje z warszawską Galerią Raster oraz berlińską Carlier Gebauer. Mieszka i pracuje w Warszawie.

Pracownia Tfurczości Dojrzałej – projekt artystyczny stworzony przez Przemysława Mateckiego około roku 2000. Z założenia ma to być realizacja idei wspólnego działania artystycznego, w którym mieści się każde współdziałanie z innym artystą. W ramach projektu zrealizowane zostały „Kolorowe zeszyty” (Przemek Matecki i Rafał Tomczak Otoczak, powstało dotąd niemal 400 prac w formie brulionu) oraz obraz „Plac Piastowski” (Przemek Matecki, Wilhelm Sasnal, Rafał Bujnowski, Zbigniew Rogalski, rok 2009). Prace te pokazane zostaną na wystawie.

Seweryn Swacha (ur. 1979) – absolwent jeleniogórskiego Liceum Plastycznego, studiował w Instytucie Sztuk Pięknych Uniwersytetu Zielonogórskiego (dyplom z malarstwa). Zajmuje się malarstwem.

Szymon Teluk (ur. 1981) – w przeszłości uczeń Liceów Plastycznych w Jeleniej Górze i Zielonej Górze, studiował w pracowni malarstwa prof. A. Klimczak-Dobrzanieckiego oraz w pracowni działań przestrzennych prof. J. Berdyszaka na Wydziale Artystycznym Uniwersytetu Zielonogórskiego. Malarz, twórca komiksów i ilustracji, zajmuje się również sporadycznie performance. Od połowy lat dziewięćdziesiątych publikuje nieregularnie krótkie opowiadania komiksowe. Kilkakrotnie nagradzany w konkursach na komiks i ilustrację.

Rafał Tomczak Otoczak (ur. 1977) – absolwent jeleniogórskiego Liceum Plastycznego, studiował na Wydziale Artystycznym Uniwersytetu Zielonogórskiego oraz na Wydziale Wychowania Artystycznego Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Częstochowie. W latach dziewięćdziesiątych członek grypy artystycznej „Tynk”. W roku 1995 założył wraz z Radkiem Elvisem Boruszakiem, tzw. zespół muzyczny „Płetwonurki Szczurki”, od 1995 roku współtworzy swobodną grupę filmową „Mega Zenon”, której dokonania stanowią treści wideo ilustrujące utwory muzyczne zespołu. Autor niezliczonej ilości niskonakładowych pism artystycznych – artzinów (komiks, grafika, fotografia, poezja). Od 1999 roku realizuje ideę żywego zina, tworzonego bezpośrednio na makietach, powielanych w kilku egzemplarzach (obecnie powstaje w ten sposób „Otoczak żywy zin”). Brał udział w działaniach Pracowni Tfurczości Dojrzałej, od roku 2000 tworzy wraz z Przemkiem Mateckim „Kolorowe zeszyty”. Mieszka i pracuje we Wrocławiu.

Rafał Wilk (ur. 1979) – absolwent jeleniogórskiego Liceum Plastycznego oraz Uniwersytetu Zielonogórskiego (studiował w Instytucie Sztuk Pięknych). Zdobywca Grand Prix w konkursie Art & Business obraz w roku 2005, stypendysta MKiDN w roku 2009. Zajmuje się malarstwem, video i fotografią, mieszka i pracuje w Zielonej Górze.

Kurator wystawy: **Piotr Machłajewski**

Zaproszeni do projektu malarze złączeni są swego rodzaju artystycznym pokrewieństwem. Wynika ono nie tylko ze wspólnoty pokoleniowej, ale jest przede wszystkim wyrazem ich odporności na wpływy, silnego mechanizmu obrony przed wchłonięciem przez popularne w sztuce nurty. Ich twórczość jest świadectwem poczucia własnej wartości artystycznej, włączania w orbitę swoich zainteresowań historii sztuki współczesnej, przy jednoczesnej rezygnacji z zasady wmontowywania w ściany gmachu swojego dzieła dorobku poprzedników.

Artystów tych łączy skłonność do ingerencji w obraz, inwazyjność, lepkość, twórcza żonglerka zapożyczeniami (określana niekiedy jako postmodernistyczny sampling). To oryginalny i świeży sposób opisywania, składania wizualnej relacji z rzeczywistości. Artyści ci modelują nie obraz zastany (który dla wielu z nich jest na tyle nienaruszalny, że umieszczają go na płótnie w formie fotografii albo malują fotorealistycznie), ale jego dekonstrukcję. W ich twórczości postrzegamy szumy i zaburze-

nia komunikacyjne (zobrazowane w formie mikronarracji, namnożenia albo zniekształceń).

Wśród wątków podejmowanych przez tę grupę znajdują się refleksje na temat imitacji i kopii, nieczytelności (niedomalowania), nieistotności dzieła i jego skażenia (piętna, skazy w sztuce i ich właściwości przyciągających). To twórczość żywa i pozbawiona jałowych znaczeń, nieredukowalna do poziomu prostego obrazowania, wielopoziomowa i wciąż nieprzemysłana, niedostatecznie opisana. Obcowanie z tego typu malarstwem jest, parafrazując Deleuze'a, nieustannym terminowaniem pośród obrazów, których wciąż należy się uczyć (*info z BWA*)

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,
Biuro Wystaw Artystycznych**

„Spitsbergen” Ilona Wiśniewska-Weiss, wystawa w formie wygaszaczy monitorów stanowisk komputerowych na I i II piętrze Książnicy – Galerii@ w Tle przy ul. Bankowej 27, www.galeriawtle.blogspot.com

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,
Jeleniogórskie Centrum Informacji
i Edukacji Regionalnej „Książnica Karkonoska”**

wystawa fotografii Marka Sziryka „Dotykając stołu”
w Galerii „Korytarz” przy ul. Bankowej 28/30

Marek Sziryk urodzony w 1966 r. Absolwent WSP w Opolu. Obecnie mieszka i tworzy w Łodzi. Jest adiunktem w Państwowej Wyższej Szkole Filmowej, Telewizyjnej i Teatralnej. Był wykładowcą fotografii, fotografem muzealnym, teatralnym, reklamowym. Prezentował swoje prace na wielu wystawach indywidualnych i zbiorowych w Polsce i za granicą. Zajmuje się również poezją haiku. Jego droga fotografii nosi cechy starego rzemiosła, w którym artysta nie tylko tworzył przedmioty, ale również dzięki sztuce doskonalił swoją osobowość. Często odwołuje się do japońskiej poezji haiku poprzez odkrywanie tego co ulotne, przemijające, kruche, a zarazem odwieczne i piękne. Szuka szczególnych momentów swoich relacji ze światem, czekając na objawienie cudowności istnienia, dane mu dzięki kontemplacji najbliższej rzeczywistości. Ostatnio zajął się moką metodą kolodionową. Jest to bardzo wrażliwy i kapryśny proces – każdy kawałek nośnika musi być ręcznie pokryty kolodionem, uczulony na światło, następnie dość szybko naświetlony i wywołany, kiedy jest jeszcze mokry. Jest techniką w dużym stopniu nieprzewidywalną – każda płytka poddana jest indywidualnej obróbce podatnej na emocje fotografa i jego artystyczne prowokacje.

„Dotykając stołu”. Pełna medytacyjnego skupienia poetyka nowych fotografii Marka Sziryka konfrontuje widza z sytuacją graniczną jaką jest śmierć. W cyklu „Dotykając stołu” autor snuje kameralne narracje o przemijaniu i kruchości życia, wobec którego akt twórczy staje się substytutem rytuału osławiania tego, co nieuchronne. Refleksja o przemijaniu jest tutaj również pytaniem o to, co pozostanie. Będzie to artefakt, fotografia. Dzieło, które poprzez wykorzystanie procesu mokrego kolodionu, pragnie zatrzeć granice pomiędzy doznającym podmiotem, a martwym przedmiotem. Prace Marka Sziryka przesiąknięte są swoistą dialektyką. Z jednej strony dążą do zakrywania świadomości przemijania, z drugiej, odstawiają horyzont jakim jest nicość... „[...] Cały zestaw podzieliłem na dwie serie fotografii – pierwsza odnosi się głównie do martwej natury, a druga nawiązuje do tematyki przemijania w kontekście mojego ciała. Podejmowanie takich tematów, oprócz zmagania się z materią fototechniczną, poprzez wybór mokrej metody kolodionowej jako sposobu fotografowania jest zmaganiem się z własną relacją do tego, do czego trudno mieć dystans i z samej natury jest rzeczą osobistą. Mokry proces kolodionowy jest techniką w dużym stopniu nieprzewidywalną, ponieważ każda płytka poddana jest indywidualnej obróbce. Oprócz braku standaryzacji procesu chemicznego łatwo ulega artystycznym prowokacjom i w sumie powstały obraz jest pochodną tych zabiegów. Pełna fotograficznych „brudów” – plam, zacieków, śladów wylewania emulsji kolodionowej i traktowania jej wywoływaczem staje się niemal gęsta od emocji. Każda płytka jest wyjątkowa poprzez swoistą technikę. Przez to tworzy również własną interpretację świata. Podlega prawu istot żywych – jest niedoskonała i do końca nieprzewidywalna. Wymyka się standaryzacji i snuciu planów co do końcowych efektów wizualnych – żyje własnym życiem, zdarza się, że prowadzi autora własną drogą. Magiczna i kapryśna. Prosta i złożona. Pełna zabiegów z pogranicza alchemii. W końcu światłoczuła...” (*info z JCK*)

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,
Jeleniogórskie Centrum Kultury**

wystawa „Czas relaksu” rysunki piórkem w Galerii „Pod Brązowym Jeleniem” przy ul. 1 Maja 60

To pierwsza indywidualna wystawa Józefa Szymańskiego – Jeleniogórzanina z wyboru, geodety, narciarza, turysty, miłośnika sztuk pięknych. Autor wystawy jest uczestnikiem pracowni JCK – rysunku i malarstwa oraz warsztatów graficznych. Na wystawie zobaczymy rysunki wykonane tuszem poszukujące koloru w czarno-białych barwach – szkice, miniaturki, notatki – obrazki duże i małe, posiadające niezwykłą lekkość wdzięk (info z JCK)

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,
Jeleniogórskie Centrum Kultury**

do 3 czerwca

wystawa grafiki Macieja Lerchera w Galerii „Muflon”

Maciej Lercher urodzony w Jeleniej Górze. Ukończył dyplomem licencjackim Instytut Sztuki Uniwersytetu Opolskiego w 1999 r. Magisterium na kierunku kulturoznawstwa UAM – Poznań w 2004 r. Zajmuje się grafiką warsztatową: miedzioryt, mezzotinta, drzeworyt i użytkową: rysunek satyryczny, znaki graficzne, skład poligraficzny. Pracuje jako nauczyciel i wykładowca w Zespole Szkół Rzemiosł Artystycznych w Jeleniej Górze. Od 1998 roku jest zrzeszony w Związku Polskich Artystów Plastyków – Polska Sztuka Użytkowa, okręg w Opolu, więcej o twórczości na stronie: www.lercher.pl (info z MDK „Muflon”)

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,
Miejski Dom Kultury „Muflon”**

do 30 lipca

wystawa „Od secesji do modernizmu 1900-1950” ze zbiorów Muzeum Karkonoskiego w Jeleniej Górze

Wystawa prezentuje ponad 300 unikatowych obiektów ze szkła, pochodzących z huty Josephine w Szklarskiej Porębie. Obiekty te pozyskano do zbiorów w 1995 roku z wzorcowni huty w Piechowicach. Ekspozycja ukazuje dorobek śląskich mistrzów rzemiosła szklarskiego i ich wysoki poziom artystyczny. Na podstawie badań źródłowych powstała – w formie trójjęzycznej monografii – udokumentowana historia najlepszej huty europejskiej i jej międzynarodowego znaczenia. Możemy obserwować ciągłe zmagania huty celem pozyskania renomowanych projektantów, zazwyczaj z wykształceniem akademickim, jak i nowych rynków zbytu. Huta szkła Josephine założona w roku 1842 na zlecenie hrabiego Schaffgotscha i zbudowana przez wybitnego fachowca z dziedziny szkła Franza Pohla oraz Stuellera – ucznia Carla Friedricha Schinkla. Huta zatrudniała najlepszych fachowców, słynęła z rzetelności i perfekcyjności wyrobów. W tej manufakturze praktycznie stosowano wszystkie techniki zdobnicze, które były modne w XIX wieku. Projektanci i technolodzy szli z postępem i ciągle poszukiwali nowych rozwiązań, czego dowodem są produkty oraz wyrazy uznania na krajowych wystawach rzemiosła jak i na wystawach światowych (info z muzeum)

Organizator: **Muzeum Karkonoskie w Jeleniej Górze**

do 31 lipca

wystawa „Schody na Dolnym Śląsku”

Willa Łąkowy Kamień jako wizytówka piękna architektonicznego, jest znakomitym miejscem do realizacji wystawy prezentującej polsko-niemieckiej publiczności skarby śląskiej architektury. Wystawa stworzona przez Borisa, Aleksandra i Hansa Blanków, będzie jednocześnie wstępem do kolokwium pt. „Śląsk – region obcy. Polsko – niemieckie rozmowy z/o ludziach i architekturze”. Ekspozowane są 52 przykłady historycznych schodów. Zamierzeniem wystawy jest ujęcie schodów w 118 założeniach architektonicznych w 63 miejscowościach Dolnego Śląska (Vademecum, Kompendium, Archiwum fotograficzne) (info z muzeum)

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,
Muzeum Miejskie „Dom Gerharta Hauptmanna”**

KALENDARIUM

1 maja – sobota

Weekend z Bractwem Rycerskim; w programie: od godz. 10.00 wystawa „Gotyk w architekturze”, tarot i numerologia „Czary czy nauka?” spotkanie z wróżką, pokaz mody średniowiecznej (godz. 15.00-16.00), pokazy rycerskie (godz. 16.00-19.00), pokaz tańców dworskich (godz. 19.00-20.00), bal celtycki (godz. 20.00-2.00, bilety w cenie 20 zł); więcej na <http://orientexpress.jgora.pl>

Organizator: **Restauracja „Orient Express”,**
ul. 1 Maja 77

Turniej badmintonu z okazji „Wiosny Cieplickiej” odbędzie się w hali sportowej Filii Politechniki Wrocławskiej w Jeleniej Górze (Park Zdrojowy), w następujących kategoriach wiekowych – młodzik, junior mł., open, amator. Zapisy do turnieju w dniu zawodów na hali sportowej w godz. 8.30-9.15 dla kategorii młodzik, dla pozostałych kategorii zgłoszenia w godz. 12.00-13.00. Rozpoczęcie turnieju dla młodzików o godz. 10.00, natomiast dla pozostałych kategorii około godziny 13.30. Spodziewany jest udział zawodników z Bogatyni, Milicza, Sobótki, Wałbrzycha, Wrocławia oraz zawodników z Jeleniej Góry. Informacje można uzyskać u organizatora Adama Stomki – 608 368 136 oraz u sędziego głównego Adama Cimosza – 509 496 914

Organizator: **Klub Sportowy „Chojnik”**

Rozgrywki Ekstraklasy Piłki Ręcznej Kobiet. Mecz pomiędzy KPR Jelenia Góra – AZS AWF Wrocław odbędzie się na hali sportowej przy ul. Złotniczej 12 o godz. 15.00

Organizator: **Klub Piłki Ręcznej Jelenia Góra**

Rozgrywki I Ligi Piłki Ręcznej Kobiet. Mecz pomiędzy KPR Jelenia Góra – MTS Żory odbędzie się na hali sportowej przy ul. Złotniczej 12 o godz. 17.00

Organizator: **Klub Piłki Ręcznej Jelenia Góra**

2 maja – niedziela

Karkonoski Dzień Natury; w programie: od godz. 10.00 kiermasz miodów karkonoskich i wyrobów pszczelarskich, kiermasz garncarstwa, czytanie bajek przez Ducha Gór, zabawy i warsztaty malarskie dla dzieci (godz. 12.00-13.00), pokaz mody „Karkonosze krainą Inu” (godz. 15.00-16.00), degustacja miodów pitnych (godz. 16.00-20.00), dancing (godz. 20.00-2.00, bilety w cenie 20 zł); więcej na <http://orientexpress.jgora.pl>

Organizator: **Restauracja „Orient Express”,**
ul. 1 Maja 77

XXII Ogólnopolski Cross Cieplicki – trasa: stadion ul. Lubańska i okolice, start godz. 10.00, uczestnicy od 6 lat do 70 lat i więcej, zapisy od godz. 8.30 w dniu zawodów u organizatora

Organizator: **Ognisko TKKF „Orle”**

Rozgrywki 1 Centralnej Ligi Kobiet Piłki Koszykowej. Mecz pomiędzy Finepharm – Karkonosze Jelenia Góra – Żyrardowianka Żyrardów odbędzie się w SP Nr 10 przy ul. Morcinka 31 o godz. 17.00

Organizator: **Międzyszkolny Klub Sportowy**
– **Międzyszkolnego Ośrodka Sportu „Karkonosze”**
Jelenia Góra

3 maja – poniedziałek

Uroczyste Obchody 219. Rocznicy Konstytucji 3 Maja
godz. 11.40 na Placu Ratuszowym

W programie przemarsz Kompanii Honorowej 23. Śląskiej Brygady Artylerii z Bolesławca oraz Orkiestry Dętej, działającej przy Filharmonii

Dolnośląskiej, odegranie hejnału Jeleniej Góry i hymnu państwowego, przemówienie okolicznościowe, złożenie kwiatów pod pomnikiem „Niepodległość i Wolność”, msza święta w intencji Ojczyzny w Kościele Garizonowym o godz. 13.00

Organizator: **Miasto Jelenia Góra**

37. WIOSNA CIEPLICKA – muszla koncertowa, Park Zdrojowy
godz. 15.00 **Piknik** dla mieszkańców, turystów i kuracjuszy; zabawy, konkursy oraz zmagania dla dzieci i młodzieży w miasteczku ruchu drogowego, połączone z pokazami służb mundurowych

godz. 17.00 **UROCZYSTA INAUGURACJA Wiosny Cieplickiej**

godz. 17.15 koncert **Michała Rudasia**, zespołu **Federacja**

Michał Rudaś – wokalista, nominowany obecnie do nagrody Fryderyka '2010 w kategorii Nowa Twarz Fonografii. Michał po raz pierwszy dał się poznać szerokiej publiczności w 2001 roku jako finalista „Szansy na sukces”. Przełomem w jego życiu artystycznym był udział w głośnym musicalu „Kwiaty we włosach”, który otworzył drzwi do współpracy z Teatrem ROMA. Kolejnym wyzwaniem, tym razem telewizyjnym był kilkuletni udział – jako solista – w programie „Jaka to melodia”. Do dnia dzisiejszego Michał śpiewa w orkiestrze Tomka Szymusia w telewizyjnym show „Taniec z Gwiazdami” oraz współpracuje jako wokalista z Orkiestrą Adama Sztaby.

Federacja – zespół stworzony przez niezwykle utalentowanych wokalistów i muzyków, laureatów najważniejszych przeglądów i festiwali piosenki artystycznej: Kasia Wasilewska – skrzypce, Jola Sip – śpiew, Krzysztof Nowak – gitara basowa, Tomasz Deutryk – perkusja, Marek Andrzejewski – śpiew, gitara akustyczna, teksty, muzyka, Piotr Selim – śpiew, instrumenty klawiszowe, muzyka, Jan Kondrak – śpiew, prowadzenie, teksty, muzyka.

Federacja czerpie wzorce z folkloru Kresów, muzyki klasycznej. Nawiązuje do ambitnych nurtów rocka. Charakteryzuje się niespotykaną potęgą głosów, a także wyjątkową dbałością o stronę muzyczną i tekstową. Najważniejsze występy w charakterze gwiazdy zanotowała podczas Przeglądu Piosenki Aktorskiej we Wrocławiu, II Festiwalu Piosenki Prawdziwej (Sopot – Opera Leśna). Z sukcesem koncertowała w Wiedniu, Paryżu, Nowym Jorku, Lwowie i wielokrotnie w Londynie. Swoje płyty grupa nagrywała (m. in.) w studio pr. III PR – im. Agnieszki Osieckiej i w studio PR Kraków (info z Przystani)

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,
Przystań Twórcza – Cieplickie Centrum Kultury**

Obchody 3 Maja; w programie: Teatr „Petrus” prezentacja spektaklu patriotycznego „Res Ego” (godz. 16.00, bilety w cenie 20 zł), przegląd piosenki patriotycznej, „Rzeczpospolita oczami młodych”; więcej na <http://orientexpress.jgora.pl>

Organizator: **Restauracja „Orient Express”,
ul. 1 Maja 77**

Otwarty Turniej Szachowy z okazji Święta Uchwalenia Konstytucji 3 Maja

– kawiarnia MUZA; godz. 9.00 – 9.45 potwierdzenie zgłoszenia i wpłata wpisowego, godz. 10.00 otwarcie turnieju, godz. 10.00 – 15.30 rozgrywki (I – IX runda), godz. 15.45 zakończenie turnieju i rozdanie nagród; **system rozgrywek i tempo gry**: szwajcarski, 9 rund po 15 minut dla zawodnika na rozegranie partii, kojarzenie komputerowe; **wpisowe**: dzieci i młodzież urodzona w 1992 r. i młodsza 5 zł; seniorzy 15 zł; **nagrody**: I miejsce w ogólnej klasyfikacji 200 zł + puchar; pozostałe nagrody pieniężne zależne od ilości uczestników ogłoszone zostaną po II rundzie; przewiduje się nagrody rzeczowe dla najlepszych juniorów i dla najmłodszych zawodników

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,
Osiedlowy Dom Kultury**

4 maja – wtorek

spektakl dla dzieci „Piotruś i Wilk”, reżyseria i scenografia Libor Štoupf, muzyka Sergiusz Prokofiew

godz. 9.00 i 11.00 w sali widowiskowej JCK przy ul. Bankowej 28/30

Libor Štoupf – twórca teatru „Ahoj” w czeskim Chrudim. Aktor, reżyser i autor sztuk teatralnych dla dzieci. Przez wiele lat był aktorem

Shwarz Theater Zurich, znawca i popularyzator czeskiej tradycji lalkarskich, założyciel jedyne w Czechach „teatryku na kółkach”, w którym realizuje przedstawienia pacynkowe. Założyciel prywatnego muzeum czarnego teatru w Chrudim.

Sergiusz Prokofiew komponując w 1936 roku „Piotrusia i wilka” – „bajkę symfoniczną dla dzieci na głos recytujący i wielką orkiestrę symfoniczną” nie spodziewał się zapewne, że stanie się ona jednym z najpopularniejszych utworów przybliżających najmłodszym piękno muzyki klasycznej. „Piotruś...” doczekał się niezliczonej ilości wykonań orkiestrowych, wielokrotnie był opracowywany w formie widowiska baletowego czy też teatralnego. Najśłynniejszą adaptacją utworu rosyjskiego kompozytora jest animowany film z 2006, obsypany deszczem nagród, łączne z Oskarem w 2008 roku, a zrealizowany przez studio filmowe Se-Ma-For w koprodukcji z Wielką Brytanią i Norwegią. Przygotowana premiera „Piotrusia i wilka” została zrealizowana przy użyciu „czarnego teatru” niezwykle popularnej w Czechach techniki lalkarskiej, w której odpowiednie oświetlenie sceny kryje przed oczami widzów animatorów lalek (*info z teatru*)

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,
Zdrowy Teatr Animacji**

wykład „Kynologia – wiedza o psie – jak to ugryźć?”, Anna Pol, mgr inż. zootechnik, absolwentka Akademii Rolniczej we Wrocławiu

godz. 16.00 w sali konferencyjnej (wstęp wolny)

Wykład ilustrowany, kierowany do miłośników psów, posiadaczy czworonogów, wszystkich, których interesuje wykorzystanie psów w służbie człowieka. Zaprezentowana zostanie systematyka ras, w tym ras polskich, wystawy psów rasowych, historia organizacji kynologicznych oraz zarys historyczny relacji pies-człowiek (*info z Książnicy*)

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,
Jeleniogórskie Centrum Informacji
i Edukacji Regionalnej „Książnica Karkonoska”,
Związek Kynologiczny w Polsce,
Oddział w Jeleniej Górze**

projekcja filmu w **DKF „KLAPS” „Droga do rajy”** komedia obyczajowa, reż. Gerwazy Reguła (Polska, 2008)

godz. 18.00 w sali widowiskowej przy ul. Bankowej 28/30 (cena biletu 10 zł, karnet 28 zł)

Ela mieszka w małym, prowincjonalnym miasteczku. Wychowuje samodzielnie syna, umiera jej matka. Ale bohaterka nie poddaje się, usiłuje samodzielnie kierować swoim życiem – i w końcu i dla niej zaświeci słońce. Po dwóch latach od premiery na FPFF w Gdyni można wreszcie obejrzeć ten film – ciepły, serdeczny, pogodny. To nie jest film „na festiwal”, to film „dla ludzi”. I do tego zrealizowany w pięknych plenerach Wlenia (*info z JCK*)

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,
Jeleniogórskie Centrum Kultury**

5, 12, 19, 26 maja – środy

poranki – czytanki, zajęcia dla najmłodszych, gry, zabawy edukacyjne, wprowadzające w tematykę książki, biblioteki; zapraszamy dzieci w wieku przedszkolnym wraz z opiekunami – godz. 11.00-13.00 Biblioteka Dziecięco-Młodzieżowa (*wstęp wolny*)

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,
Jeleniogórskie Centrum Informacji
i Edukacji Regionalnej „Książnica Karkonoska”**

5 maja – środa

spektakl „Czarownice w Bibliotece” Pierre Gripari, reżyseria Michał Derlatka, scenografia Michał Dracz, asystent reżysera Bogna von Woedtke, muzyka Sebastian Ładużyński, obsada: Lidia Lisowicz, Dorota Fluder, Sławomir Mozolewski, Radosław Biniek

godz. 9.00 i 10.40 w Książnicy Karkonoskiej przy ul. Bankowej 27 (spektakl dla widzów od 3 do 10 lat, ograniczona liczba miejsc na widowni, do 45 widzów)

„Czarownice w Bibliotece” to pełne humoru, kameralne przedstawienie nie tylko dla najmłodszych widzów. To przedstawienie, które nie siląc się na nachalne morały bawi i uczy dzieci. U dorosłych zaś wyrafinowany i niejednokrotnie dwuznaczny humor Gripariego z pewnością wywoła szczerą uśmiesz.

Ostatnio w Bibliotece coraz częściej mają miejsce zagadkowe zajęcia: a to ktoś zgasi czytelnikom światło, a to znów odłoży lekturę nie na swoje miejsce; czasem ktoś zagnie róg książki, poplamy ją, a nawet celowo popisze flamastrem albo wyrwie kartkę! Plaga w bibliotekach dość powszechna – powiedziała by ktoś nieorientowany. I zwykle miałyby rację. Tylko że w tej bibliotece za tajemnicze zjawiska odpowiedzialne są nie mole książkowe, ale... czarownice! Zaległy się na kartkach książek i gdy nikt nie patrzy wychodzą spomiędzy okładek i psocą na potęgę! Bibliotekarze są bezradni... na szczęście Pan Piotr – pisarz i stróż porządku – nie ustępuje w walce z uciążliwą plagą. Odpiera inwazję Czarownic na czytelną dziecięcą, po czym zabiera widzów w podróż do wnętrza książki... Ale, ale – nie zdradzajmy jednak wszystkiego! (*info z teatru*)

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,
Zdrowy Teatr Animacji**

rozstrzygnięcie międzyszkolnego konkursu plastycznego dla klas I-III, rozdanie nagród
godz. 11.00 w Muzeum Przyrodniczym

Organizator: **Szkoła Podstawowa Nr 6 w Jeleniej Górze**

konkurs plastyczny „Zwierzak – moim przyjacielem”,
podsumowanie konkursu oraz wręczenie nagród laureatom
godz. 12.00 w sali klubowej

Organizator: **Młodzieżowy Dom Kultury,
ul. Marii Skłodowskiej – Curie 12**

próba czytana „Ciucma*” Ireneusz Koziół
godz. 18.00 na scenie studyjnej (bilety w cenie 5 zł)

Mężczyzna spotyka się z kobietą – kobieta spotyka się z mężczyzną. Może są małżeństwem z wieloletnim stażem, od długiego czasu kochankami, nieco już znudzonymi, którzy szukają nowych podniet dla swojego związku? A może ... jest to sesja terapeutyczna, która ma pomóc obydwójgu w poznaniu samych siebie, rozpoznaniu swoich emocji i wzajemnych pragnień? Nic nie jest do końca dookreślone w tej sztuce, oprócz ról rozpisanych na dwie postaci, które prowadzą ze sobą swoisty pojedynek na słowa, gesty, emocje i nastroje. Jaki będzie koniec tej gry dla obydwójga jej uczestników: miłość, nienawiść, ekstaza, czy udręka? „Ciucma”, to nie tylko fascynująca psychodrama, ale też niezłe zadanie dla aktorów, którzy wcielają się w postaci sztuki. Zapraszamy na próbę czytaną, przygotowaną przez znaną reżyserkę filmową i teatralną – **Magdalenę Łazarkiewicz** (*info z teatru*)

**ktoś niezaradny, nierozgarnięty, pozbawiony energii, ślamazara*

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,
Teatr im. Cypriana Kamila Norwida**

projekcja filmu oraz spotkanie z Arturem Żmijewskim
„Demokracje”
godz. 18.00

Artur Żmijewski (ur. 1966 r.) reżyser, filmowiec, kurator, artystyczny radykał. Związany z Fundacją Galerii Foksal, członek Rady Programowej Zachęty Narodowej Galerii Sztuki. W latach 1990 – 1995 studiował na Wydziale Rzeźby Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie. Uczeń „Kowalni” – pracowni Grzegorza Kowalskiego. Twórczość Artura Żmijewskiego wpisuje się w nurt polskiej sztuki krytycznej.

„**Demokracje**” (2009 r.) Artur Żmijewski zestawiał ze sobą różne przejawy ekspresji poglądów politycznych w przestrzeni publicznej, głównie manifestacje – w Izraelu i na Zachodnim Brzegu, w Polsce i innych krajach Europy (*info z BWA*)

Organizator: **Biuro Wystaw Artystycznych**

6 maja – czwartek

spektakl „Czarownice w Bibliotece” Pierre Gripari, reżyseria Michał Derlatka, scenografia Michał Dracz, asystent reżysera Bogna

von Woedtke, muzyka Sebastian Ładużyński, obsada: Lidia Lisowicz, Dorota Fluder, Sławomir Mozolewski, Radosław Biniek

godz. 9.00 i 10.40 w Książnicy Karkonoskiej przy ul. Bankowej 27
(spektakl dla widzów od 3 do 10 lat, ograniczona liczba miejsc na widowni, do 45 widzów)
opis jak wyżej

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,
Zdrojowy Teatr Animacji**

musical „Przygody Rozbójnika Rumcajsza” Katarzyny Gärtner na podstawie opowiadań Václava Čtvertka, libretto Ernest Bryll, reżyseria Kazimierz Mazur, scenografia Jan Polivka, kostiumy Elżbieta Terlikowska, choreografia Julian Hasiej, kierownictwo muzyczne Jacek Szreniawa

godz. 10.00 na dużej scenie

W sławnym miasteczku Jičynie mieszkał ongiś znakomity szewc, Rumcajs. Wiodło mu się całkiem dobrze, aż pewnego dnia naraził się urzędnikowi Księcia Pana i został wygnany z miasteczka. Cóż miał więc robić? Zamieszkał w lesie i zajął się zbójowaniem oraz obroną leśnej zwierzyny przed zaborczością Księcia Pana i jego kompanów. Rumcajs doskonale sobie z tym wszystkim radził, nie potrafił jednak zadbać o własne gospodarstwo. Postanowił więc się ożenić. Zaprzyjaźnione z nim Słoneczko, aby mu w tym pomóc, sprowadziło do lasu dwie siostry: Ankę i Hanke. Anka wróciła szybko do Jičynie, a Hanka pokochała Rozbójnika gorącą miłością i została jego żoną. Ślub dało im, oczywiście, Słoneczko. Propozycja dla dzieci i dorosłych! Dynamiczne, pełne rozmachu przedstawienie z muzyką w rytmie rocka, raegge i hip-hop (info z teatru)

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,
Teatr im. Cypriana Kamila Norwida**

koncert w wykonaniu Tabu Duo w składzie: Agnieszka Szpargała (śpiew), Paweł Wrocławski (gitara); zespół gra muzykę, którą określają mianem smooth light jazzu, w jej skład wchodzi własne kompozycje, covery jazzujących muzyków takich jak Jammie Cullum, Sting, Sade oraz standardy jazzowe

godz. 17.00 (wstęp wolny, rezerwacja miejsc 75 764 72 98) więcej na stronie www.galeriaczekoladowa.pl

Organizator: **Galeria Czekoladowa,
ul. Jana Sobieskiego 2**

spektakl „Pokojówki” Jean Genet, reżyseria Rafał Matusz, obsada: Irmína Babińska (gościnnie), Katarzyna Janekowicz, Agata Moczulska

godz. 19.00 na scenie studyjnej

Genet napisał „Pokojówki” po przeczytaniu doniesień prasowych o zabójstwie, którego dopuściły się dwie siostry – pokojówki – na swojej pani. Tak jest i w sztuce: dwie siostry, Claire i Solange, pod nieobecność Pani, naśladują codzienne sytuacje. Claire wciela się w postać chlebowodawczyni, Solange – służącej. Toczące się między bohaterkami dialogi wyrażają uczucia, jakie budzi w nich Pani – nienawiść połączone z fascynacją. Jednocześnie wychodzi na jaw rywalizacja między siostrami, z których jedna kocha się w młodym mleczarzu, druga śle na policję donosy obciążające pana domu. Dzwonek budzika, oznajmającego powrót Pani, przerywa kłótnię sióstr, w czasie której Solange niemal posuwa się do rękoczynów. Na wieść o wyjściu Pana na wolność, Claire, przerażona wizją śledztwa w sprawie donosów, dosypuje do herbaty Pani truciznę. Ta jednak, spiesząc się na spotkanie z mężem, pozostawia napój nietknięty. Truciznę wypija Solange, która w na nowo podjętej grze tak przekonująco odgrywa scenę zabójstwa Pani, że siostra zmusza ją do sięgnięcia po filiżankę (info z teatru)

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,
Teatr im. Cypriana Kamila Norwida**

prelekcja ilustrowana przeżroczami „Najpiękniejsze parki narodowe i stanowe Arizony i Utah” Janina Peikert
godz. 19.00 (wstęp wolny, ilość miejsc ograniczona!!)

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,
Muzeum Przyrodnicze**

7-8 maja

XII Międzynarodowe Targi Turystyczne TOURTEC '2010

na Placu Ratuszowym, prezentacje targowe w godz. 10.00-18.00; podczas targów na dużej i małej scenie występy licznych zespołów, *więcej na stronie WWW.tourtec.pl*

Organizator: **Wydział Promocji, Turystyki i Sportu Starostwa Powiatowego Jelenia Góra**

7, 14, 21, 28 maja – piątki

Przystaniowe Inspiracje czyli warsztaty plastyczne dla kuracjuszy i turystów

godz. 15.00-16.30 (odpłatność za spotkanie 10 zł)

W atmosferze relaksu, wśród zapachu aromatycznej kawy i herbaty mogą Państwo m.in. stworzyć dekoracyjne przedmioty za pomocą różnorodnych technik zdobniczych i pracować z materiałami naturalnymi. Ze względu na ograniczoną liczbę miejsc prosimy o wcześniejsze zapisy. Zajęcia nie są refundowane przez NFZ. Kawa i herbata – gratis!

Organizator: **Miasto Jelenia Góra, Przystań Twórcza – Cieplickie Centrum Kultury**

7 maja – piątek

spektakl "Czarownice w Bibliotece" Pierre Gripari, reżyseria Michał Derlatka, scenografia Michał Dracz, asystent reżysera Bogna von Woedtke, muzyka Sebastian Ładużyński, obsada: Lidia Lisowicz, Dorota Fluder, Sławomir Mozolewski, Radosław Biniek

godz. 10.30 i 12.30 w Książnicy Karkonoskiej przy ul. Bankowej 27 (spektakl dla widzów od 3 do 10 lat, ograniczona liczba miejsc na widowni, do 45 widzów)

opis jak wyżej

Organizator: **Miasto Jelenia Góra, Zdrojowy Teatr Animacji**

musical „Przygody Rozbójnika Rumcajsa” Katarzyny Gärtner na podstawie opowiadań Václava Čtvertka, libretto Ernest Bryll, reżyseria Kazimierz Mazur, scenografia Jan Polivka, kostiumy Elżbieta Terlikowska, choreografia Julian Hasiej, kierownictwo muzyczne Jacek Szreniawa

godz. 10.00 na dużej scenie

opis jak wyżej

Organizator: **Miasto Jelenia Góra, Teatr im. Cypriana Kamila Norwida**

uroczystość 65. rocznicy zakończenia II wojny światowej; w programie odegranie hymnu państwowego, przemówienie okolicznościowe, złożenie kwiatów i wieńców, odegranie Roty przez Orkiestrę Dętą, działającą przy Filharmonii Dolnośląskiej – godz. 12.00 pod Mieczami Piastowskimi w Jeleniej Górze/Cieplicach, ul. Cervi

Organizator: **Zarząd Okręgowy Związku Kombatantów RP i Byłych Więźniów Politycznych, Mecenat Miasta Jelenia Góra**

koncert „Oczy czarne” w wykonaniu Ensemble Kalinka

godz. 18.00 w sali widowiskowej JCK przy ul. Bankowej 28/30 (bilety w cenie 25 zł)

Organizator: **Agencja Artystyczna SKALA Wrocław, współorganizacja Jeleniogórskie Centrum Kultury**

XIX FESTIWAL MUZYKI WIEDEŃSKIEJ

koncert inauguracyjny pod dyktando Michaela Maciaszczyka (także skrzypce) w wykonaniu Orkiestry Symfonicznej Filharmonii Dolnośląskiej; w programie: Wolfgang Amadeus Mozart – Uwertura do opery *Wesele Figara*, Koncert skrzypcowy A-dur KV 219, i Symfonia C-dur *Jowiszowa* KV 551

godz. 19.00 w sali koncertowej (bilety w cenie 30 zł, 20 zł i 10 zł dla młodzieży)

Organizator: **Filharmonia Dolnośląska w Jeleniej Górze,
Konsulat Generalny Republiki Austrii w Krakowie**

spektakl „Pokojówki” Jean Genet, reżyseria Rafał Matusz, obsada: Irmina Babińska (gościnnie), Katarzyna Janekowicz, Agata Moczulska

godz. 19.00 na scenie studyjnej

opis jak wyżej

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,
Teatr im. Cypriana Kamila Norwida**

spektakl „Kolacja na cztery ręce” Paul Barz, reżyseria Bogdan Koca, obsada: Bogdan Koca, Piotr Koniecznyński, Marek Prażanowski

godz. 19.00 Pałac Paulinum

Paul Barz w *Kolacji na cztery ręce* przedstawia sytuację, która nigdy nie miała miejsca: Oto w Hotelu Turyńskim w Lipsku w 1747 roku spotykają się dwaj geniusze muzyki: Jan Sebastian Bach i Jerzy Fryderyk Händel. W czasie obfitej kolacji opowiadają o sobie o istotnych wydarzeniach ze swojego życia od dzieciństwa i młodości. Osobista konfrontacja staje się pasjonującym pojedynkiem wielkich osobowości. Zmieniają się wzajemne relacje artystów. Podziwiany przez Europę, bywalec salonów i dworski pupil Händel za życie w sławie i dostatku musi słono płacić samotnością, ciągłą walką o sukces i utrzymanie pozycji. Ascetyczny prowincjusz, pochylający się przed „królem muzyki” – Bach podczas kolacji staje się coraz bardziej pewny siebie, czuje się silny i niezależny, pozbywa się kompleksu niższości wobec Händla. To nie tylko spotkanie tak różnych kompozytorów, wielkich osobowości, ale i konfrontacja krańcowo różnych poglądów na życie, muzykę i sztukę w ogóle... Szkoła, że ich spotkanie nie było możliwe ... (info z teatru)

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,
Teatr im. Cypriana Kamila Norwida**

8-9 maja

XIV Spotkania z Piosenką Lwowską i Kresową TAJ JOJ '2010

8 maja godz. 14.00 – sobota, sala teatralna ODK, wstęp wolny
Koncert konkursowy – w przeglądzie biorą udział zespoły i soliści prezentujący piosenki związane z kulturą kresową; jury przyzna nagrody w kategoriach: piosenka lwowska oraz folklor kresów wschodnich

9 maja godz. 17.00 – niedziela, sala widowiskowa JCK przy ul. Bankowej 28/30 (wstęp tylko za zaproszeniami, do odbioru w ODK)

Koncert Galowy; w programie: koncert laureatów oraz zespołu „Sześć złotych” ze Lwowa

„**Sześć złotych**” działa od stycznia 2007 roku we Lwowie. Zespół tworzą studenci i absolwenci Akademii Muzycznej we Lwowie. W repertuarze znajdują się piosenki lwowskie, przeboje muzyki retro, pieśni wojskowe, patriotyczne, utwory instrumentalne, kołеды i piosenki ukraińskie. Zespół nagrał trzy płyty: „To Lwów”, „Bywaj dziewczę zdrowe”, „Kołodowanie po lwowsku”. Koncertował w Polsce, na Ukrainie i na Białorusi. Jest laureatem wielu konkursów i festiwali muzycznych, kresowych. Obecnie zespół przygotowuje program muzyki sakralnej, przebojów operowych i standardów jazzowych. Skład: Marek Gierczak – klawir i solista zespołu, Lilia Otryszkinia – solistka, Bożena Sokołowska – konferansjerka, Roman Dolny – akordeon, Jarosław Kondyra – gitara basowa, Jurek Nazaruk – klarnet, Jan Kulinić – flet (info z ODK)

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,
Osiedlowy Dom Kultury**

Jelenia Góra Trophy – Maja Włoszczowska MTB Race

– wyścig rowerowy rozgrywany w kilku kategoriach wiekowych od amatorów po czołówkę światowego kolarstwa górskiego; w dniu 8 maja odbędzie się Kryterium Uliczne MTB ulicami wokół Placu Ratuszowego z przejazdem przez hol Ratusza na długości ok. 2 km, godz. 19.00 start w kategorii kobiet, godz. 19.30 start w kategorii mężczyzn, dekoracja godz. 20.00; w dniu 9 maja na trasie w okolicach Pałacu Paulinum odbędzie się wyścig elity kobiet o godz. 13.00, natomiast elity mężczyzn o godz. 15.00, dekoracja godz. 17.00

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,
G&G Promotion Grzegorz Golonko**

Tydzień Bibliotek „Biblioteka – słowa, dźwięki, obrazy”

cykl imprez bibliotecznych w Filiach Książnicy Karkonoskiej; projekcje filmów z Jeleniogórskiej Biblioteki Cyfrowej w hallu przy ul. Bankowej 27 w godzinach otwarcia biblioteki, m.in.: Sylwetki: Alina Obidniak, Jerzy Kolankowski, Władysław Kowalczyk, Eugenia Triller, Stanisław Bernatt, Uroczysta Sesja Rady Miejskiej Jeleniej Góry z dnia 1 lipca 2009 r. Nadanie Tytułu Honorowego Obywatela Miasta Jeleniej Góry Ryszardowi Kaczorowskiemu, Fragmenty Uroczystej Sesji Rady Miejskiej Jeleniej Góry z dnia 7 października 2002 r. Nadanie Tytułu Honorowego Obywatela Miasta Jeleniej Góry Jerzemu Szmajdzińskiemu, Migawka, Oblicza rynku, 50 lat Klubu „Kwadrat”, Jelenia Góra – Magiczna Góra, 900 lat – wielkie widowisko historyczne (info z Książnicy)

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,
Jeleniogórskie Centrum Informacji
i Edukacji Regionalnej „Książnica Karkonoska”**

8 maja – sobota

musical „Przygody Rozbójnika Rumcajsa” Katarzyny Gärtner na podstawie opowiadań Václava Čtvrtka, libretto Ernest Bryll, reżyseria Kazimierz Mazur, scenografia Jan Polivka, kostiumy Elżbieta Terlikowska, choreografia Julian Hasiej, kierownictwo muzyczne Jacek Szreniawa

godz. 16.00 na dużej scenie

opis jak wyżej

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,
Teatr im. Cypriana Kamila Norwida**

37. WIOSNA CIEPLICKA**recital Tomasza Grdenia**

godz. 19.00 w Pałacu Schaffgotschów, Plac Piastowski 27 (bilety w cenie 20 zł do nabycia w Przystani Twórczej przy ul. Piotra Ściegiennego 5/7, CITiK przy ul. Bankowej 27 oraz w Biurze Turystycznym AS-TUR przy Placu Piastowskim 36)

Niezwykle utalentowany, obdarzony olbrzymim poczuciem humoru, wiecznie młody artysta. Podczas swoich występów łączy zapomniany już prawie klimat swingu z para kabaretowym podejściem do piosenek, publiczności i samego siebie. Występuje sam, rzadko jednak sam śpiewa, publiczność bowiem, wciągnięta do wspólnej zabawy z piosenką, podśpiewuje, pogwizduje stając się chórem – orkiestrą. Współpracował wielokrotnie z orkiestrą Zbigniewa Górniego. Wziął udział w programie TVN „Mam talent” (info z Przystani)

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,
Przystań Twórcza – Cieplickie Centrum Kultury**

spektakl „Pokojówki” Jean Genet, reżyseria Rafał Matusz, obsada: Irmína Babińska (gościnnie), Katarzyna Janekowicz, Agata Moczulska

godz. 19.00 na scenie studyjnej

opis jak wyżej

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,
Teatr im. Cypriana Kamila Norwida**

koncert z cyklu „Jazz do Kwadratu” z udziałem NEW TRIO

godz. 19.00 w Klubie „Kwadrat” przy ul. Bankowej 28/30 (bilety w cenie 20 zł i 15 zł)

New Trio to najnowszy projekt braci Smoczyńskich i jednego z najwybitniejszych rosyjskich perkusistów – Alexandra Zingera. Zespół wykonuje głównie własne kompozycje, utrzymane w stylu postcoltrane’owskim, które dzięki tak bardzo oryginalnej obsadzie – skrzypce, organy Hammonda oraz perkusja – dają niepowtarzalne brzmienie i niespotykany dotąd klimat (info z JCK)

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,
Jeleniogórskie Centrum Kultury**

Operetka i bal wiedeński

godz. 19.00 (bilety w cenie 25 zł); więcej na <http://orientexpress.jgora.pl>

Organizator: **Restauracja „Orient Express”**, ul. 1 Maja 77

Rozgrywki IV Ligi Dolnośląskiej w Piłce Nożnej. Mecz pomiędzy MKS Karkonosze – Jelenia Góra – Miedź II Legnica odbędzie się na stadionie przy ul. Żłotniczej 12 o godz. 17.00

Organizator: **Miejski Klub Sportowy „Karkonosze – Jelenia Góra”**

Rozgrywki I Ligi Piłki Ręcznej Kobiet. Mecz pomiędzy MKS Finepharm Jelenia Góra – UMCS Lublin odbędzie się na hali sportowej przy ul. Żłotniczej 12 o godz. 18.00

Organizator: **Klub Piłki Ręcznej Jelenia Góra**

9-17 maja

VI Festiwal Muzyki Teatralnej

W dniu 9 maja o godz. 19.00 w Kościele pw. św. Antoniego w Piechowicach koncert „Pieśni o rzeczach ostatecznych” w wykonaniu Adama Struga i Macieja Kazińskiego. W dniu 10 maja o godz. 19.00 w siedzibie Stowarzyszenia „Teatr Cinema” prezentacja spektaklu Teatru Cinema „Hotel Dieu”. W dniu 15 maja o godz. 19.00 w Teatrze im. Cypriana Kamila Norwida prezentacja spektaklu „Cafe Latte” Dada von Bzdülów oraz o godz. 23.00 spektakl „Muertovivos” Teatru Bancarota z Meksyku w Biurze Wystaw Artystycznych. W dniu 17 maja o godz. 19.00 w sali widowiskowej JCK spektakl „Topinambur” Teatru Bretoncaffe

„Pieśni o rzeczach ostatecznych” w wykonaniu: Adam Strug – śpiew, Maciej Kaziński – instrumenty.

Adam Strug jest pochodzącym z Łomży śpiewakiem, kompozytorem i poetą. Wykonuje muzykę kurpiowską, ludową muzykę sakralną oraz twórczość autorską. Laureat licznych festiwali: Piosenki Polskiej w Opolu (1991), Studenckiej w Krakowie (1992), Poezji Śpiewanej w Olsztynie, Kapel i Śpiewaków Ludowych w Kazimierzu nad Wisłą (1993), OPPA w Warszawie (2002) i in. W 2008 r. zdobył Nagrodę I stopnia im. Czesława Niemena oraz Nagrodę Telewizji Polonia na XI Festiwalu Folkowym Polskiego Radia „Nowa Tradycja 2008”.

„Pieśni o rzeczach ostatecznych” to zachowane w ludowej tradycji egzystencjalne mini-traktaty, modlitwy i eschatologiczne medytacje porażające prawdziwością przekazu i bezpośredniością. Wykonywane podczas pogrzebów i obrzędów kościelnych napominały, uczyły, krzepiły, dodawały otuchy, ujmując życie ziemskie w perspektywie wieczności.

Śpiewakowi towarzyszy **Maciej Kaziński** – muzyk grający na instrumentach dawnych i ludowych, badacz kultur tradycyjnych, członek wielu zespołów, a także autor muzyki do słuchowisk radiowych i dzieł scenicznych.

„Hotel Dieu”. Przytułek. Grupa pensjonariuszy wystawia spektakl w oparciu o rytuał tańca śmierci. Najnowsze przedstawienie Teatru Cinema. Reżyseria Zbigniew Szumski, występują: Małgorzata Walas-Antoniello, Monika Strzelczyk, Jan Kochanowski, Paweł Adamski, Tadeusz Rybicki.

„Caffè Latte”. Teatr Dada von Bzdülów: Katarzyna Chmielewska i Leszek Badył, SzaZa: Paweł Szamburski i Patryk Zakrocki.

Dynamiczne miniatury taneczne w wykonaniu tancerzy Dady – fizyczny, transowy taniec Bzdyla i inspirowane tańcem baletowym ruchy Chmielewskiej przeplatane są z efektownymi partiami muzycznymi głównie na klarnet (Szamburski) i skrzypce (Zakrocki). Nad popisami solowymi wyraźnie dominuje jednak próba porozumienia za pomocą tańca i muzyki. Dialog tancerzy, muzyków, a nawet więcej: fascynacja sobą, uwodzenie się wzajemne, krzyżowe, tancerzy i muzyków to jakby korzenie spektaklu, z którego wyrasta pień, rozgałęzia się coraz bardziej, a wszystko na oczach uwodzonej widowni.

„Muertovivos” Bancarota Teatro. Trójka mieszkańców Ameryki Łacińskiej wybiera się w podróż. Muertovivos w ich życiu to strach, nieufność, zaniedbanie. Wasi goście mają potrzebę przywrócenia pamięci, wiary i chęci do życia. Przestańcie być Muertovivos, jeśli tyle jest do dania i wzięcia. Canta y no llores (śpiewają i nie płaczą), bo śpiew rozwesela serca. Reżyseria Acibiades Zaldivar, Zbigniew Szumski, występują: Maria Lara (Argentyna), Edgar Maldonado Colis (Meksyk), Alcibiades Zaldivar Alvarezn (Kuba).

"Topinambur"* Teatr Bretoncaffe. Opowieść o chwili, która przeminęłaby jak wiele innych, gdyby nie przypadkowe spojrzenie, które ją zatrzymało. W przytłaczającej części przypadków, to co nam się w życiu przydarza, zostaje zapomniane. Pamiętamy to, co uznajemy za ważne – cała reszta to zazwyczaj jakieś niezrozumiałe fragmenty obrazów. Znamy ich kształt, ale wewnątrz pozostaje nieznane. Nasz spektakl jest próbą przeniknięcia pod powierzchnię jednego z takich niepozornych zdarzeń, kiedy nagle, pod wpływem nieuchwytnych impulsów, zaczyna się w nas poruszać utajone życie i jak w półśnie przemierzamy matrix naszej pamięci. To także próba uchwycenia naszych fantazji i marzeń, które zrodzić może przypadkowe spotkanie i przypadkowe spojrzenie. Bezosobowa chwila na zewnątrz – wewnątrz niezwykle świat. Ważną rolę w tej kontemplacji odgrywają piosenki zaaranżowane specjalnie do spektaklu i wplecione w jego narrację (m.in. utwory Mum, Radiohead, The National, Eddie Vedder'a). Piosenki to małe „wehikuły” wewnętrznych podróży, które mają dar przenoszenia nas w czasie. Ich artystyczna jakość nie ma tutaj większego znaczenia. Z czasem stają się one bardziej ekstraktem minionego czasu, niż dziełem sztuki. Z drugiej strony piosenki są bardzo powszechnym sposobem komunikowania się między ludźmi, ich wzajemnej identyfikacji. W tym aspekcie wydaje się, iż zastąpiły poezję. Stanowią także wyraz naszej głębokiej tęsknoty za niewyrażalnym doświadczeniem pełni. Spektakl stanowi połączenie różnych środków wyrazu: tańca współczesnego, ruchu, aktorstwa, muzyki i projekcji video. Wszystkie te środki podporządkowane są idei amplifikacji rozmaitych wewnętrznych doświadczeń – wspomnień, skojarzeń, fantazji. W pracy nad „Topinambur” zespół kontynuował swoje badania nad techniką śniącego ciała rozpoczęte w 2004 roku, które poświęcone są zastosowaniu i rozwinięciu metodologii pop a.mindella w praktyce teatru i tańca.

*topinambur – nazwa rośliny, która przywędrowała do Europy z Ameryki Południowej oraz tytuł piosenki ze spektaklu

Występują: Anna Godowska, Anita Wach, Łukasz Lewandowski, scenariusz, reżyseria, praca z procesem – Sławomir Krawczyński, choreografia w oparciu o pracę z procesem pod kierownictwem Anny Godowskiej, we współpracy z Anitą Wach, muzyka, remixy – Daniel Radtke, Dominik Strycharski, kostiumy – Bretoncaffe, światło – Ewa Garniec, video – Lech Rowiński, Sławomir Krawczyński, Jarosław Sadkowski, produkcja Stowarzyszenie Scena 96, Teatr Wytwornia, Teatr Bretoncaffe, współprodukcja: Festiwal Re:wizje, Fundacja Ciało/Umysł, specjalne podziękowania Tadeusz Danaj (*info Teatr "Cinema"*)

Organizator: **Stowarzyszenie „Teatr Cinema” z Michałowic, Mecenat Miasta Jelenia Góra**

9 maja – niedziela

Niedzielný Poranek Muzyczny „Gdzie jeszcze mieszka muzyka?” w wykonaniu Zespołu Kameralnego Filharmonii Dolnośląskiej; prowadzenie Honorata Magdeczko-Capote i Joanna Moryc

godz. 10.30 w sali koncertowej (bilety w cenie 10 zł dorośli, 5 zł dzieci)

Organizator: **Filharmonia Dolnośląska w Jeleniej Górze**

Czytanie – Bajkowanie dla najmłodszych; bajki z przewodnika dla dzieci „Bajkowa Jelenia Góra” będzie czytać Autorka – Joanna Penczenenko

godz. 12.00 (konieczna rezerwacja miejsc 75 764 72 98) więcej na stronie www.galeriaczekoladowa.pl

Organizator: **Galeria Czekoladowa, ul. Jana Sobieskiego 2**

musical „Przygody Rozbójnika Rumcajsa” Katarzyny Gärtner na podstawie opowiadań Václava Čtvrťka, libretto Ernest Bryll, reżyseria Kazimierz Mazur, scenografia Jan Polivka, kostiumy Elżbieta Terlikowska, choreografia Julian Hasiej, kierownictwo muzyczne Jacek Szreniawa

godz. 16.00 na dużej scenie

opis jak wyżej

Organizator: **Miasto Jelenia Góra, Teatr im. Cypriana Kamila Norwida**

spektakl „Pokojówki” Jean Genet, reżyseria Rafał Matusz, obsada: Irmína Babińska (gościnnie), Katarzyna Janekowicz, Agata Moczulska

godz. 19.00 na scenie studyjnej

opis jak wyżej

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,
Teatr im. Cypriana Kamila Norwida**

wycieczka z cyklu „Rajd na Raty”; Jelenia Góra – Wałbrzych Szczawienko (PKP), Wałbrzych Szczawienko – Podzamcze – Stary Książ – Zamek Książ – Świebodzice, Świebodzice – Jelenia Góra (PKP). Wyjazd pociągiem o godz. 7.53

Organizator: **PTTK Oddział „Sudety Zachodnie”**

wycieczka rowerowa; zbiórka o godz. 10.00 na Placu Ratuszowym; trasa 28 km: Jelenia Góra, Maciejowa, Dziwiszów, Płoszczynka, Jeżów Sudecki, Góra Szybowcowa, Jelenia Góra – Zabobrze

Organizator: **PTTK Oddział „Sudety Zachodnie”**

Karkonoski Bieg Integracyjny o godz. 12.00 z Parku Zdrojowego w Cieplicach – uzdrowskiej dzielnicy Jeleniej Góry – wystartują niepełnosprawni sportowcy na wózkach, hanbikach i rowerach. Będą mieli do pokonania trasę o długości 20 km z metą w Podgórzynie. Tuż po nich rozpocznie się rywalizacja biegaczy, którzy sprawdzą swoje możliwości na 5 km odcinku. Ideą całej imprezy jest integracja biegaczy ze sportowcami niepełnosprawnymi. Impreza jest popularyzacją, a zarazem edukacją w zakresie sportu i rekreacji osób niepełnosprawnych. To również próba przełamywania barier i stereotypów dotyczących sportu i rekreacji pełnosprawnych sportowców. W ramach imprezy odbędzie się I edycja Kolarskiego Pucharu Polski Niepełnosprawnych. Pomysłodawcą tego wydarzenia jest Jarosław Rola – zdobywca Kilimandżaro na handbike'u – rowerze napędzanym rękoma. Pan Jarek był również członkiem kadry narodowej w narciarstwie zjazdowym na igrzyskach paraolimpijskich w Vancouver. Patronat honorowy nad imprezą objął Polski Związek Lekkiej Atletyki, Jarosław Duda – sekretarz stanu w Ministerstwie Pracy i Polityki Społecznej, pełniący również obowiązki pełnomocnika rządu ds. osób niepełnosprawnych. Szczegółowe informacje o imprezie na www.mtb.azs.pl w zakładce Karkonoski Bieg Integracyjny

Organizator: **Izersko-Karkonoskie Towarzystwo
Kolarsko – Narciarskie**

Rozgrywki Ligi Dolnośląskiej Juniorów Starszych w Piłce Nożnej. Mecz pomiędzy MKS Karkonosze – Jelenia Góra – BKS Bolesławiec odbędzie się na stadionie przy ul. Żłotniczej 12 o godz. 11.00

Organizator: **Miejski Klub Sportowy
„Karkonosze – Jelenia Góra”**

Rozgrywki Ligi Dolnośląskiej Juniorów Młodszych w Piłce Nożnej. Mecz pomiędzy MKS Karkonosze – Jelenia Góra – BKS Bolesławiec odbędzie się na stadionie przy ul. Żłotniczej 12 o godz. 13.15

Organizator: **Miejski Klub Sportowy
„Karkonosze – Jelenia Góra”**

do 10 maja

konkurs fotograficzny „Cztery Pory Roku w Cieplicach – Wiosna”, zapraszamy do udziału w edycji poświęconej rozkwitającej porze roku – wiosnie; szczegóły na stronie www.cieplice.org

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,
Przystań Twórcza – Cieplickie Centrum Kultury**

11 maja – wtorek

Czytanie na Dywanie; Jacek Grondowy, aktor Teatru im. Cypriana Kamila Norwida będzie czytać bajki przedszkolakom
godz. 9.00 w Hotelu „Pod Różami” przy Placu Piastowskim 26

Organizator: **Hotel „Pod Różami”,
Jeleniogórskie Centrum Informacji
i Edukacji Regionalnej „Książnica Karkonoska”**

musical „Przygody Rozbójnika Rumcajsa” Katarzyny Gärtner na podstawie opowiadań Václava Čtverťáka, libretto Ernest Bryll, reżyseria Kazimierz Mazur, scenografia Jan Polivka, kostiumy Elżbieta Terlikowska, choreografia Julian Hasiej, kierownictwo muzyczne Jacek Szreniawa

godz. 10.00 na dużej scenie

opis jak wyżej

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,
Teatr im. Cypriana Kamila Norwida**

performance oraz spotkanie z publicznością – Angelika Fojtuch

godz. 17.00

Performance jest jak erogenna część ciała, pulsująca żywa tkanka wrażliwa na miłość lub jej brak. Wrażliwa na miłość lub jej nędną imitację. Sens i znaczenie performance'u współtworzy z artystą publiczność w kontekście miejsca, czasu i okoliczności i tak też będzie w Jeleniej Górze. Tytuł jest jeszcze mi nieznany, ponieważ wyłania się jako ostatni. Musi najpierw coś powstać by nadać temu imię (Angelika Fojtuch)

Angelika Fojtuch (ur. 1978) performerka, autorka instalacji i wideo, artystka intermedialna. Studiowała rzeźbę na Wydziale Sztuk Pięknych UMK w Toruniu, rzeźbę i intermedia na ASP w Krakowie i ASP w Gdańsku oraz intermedia na ASP w Poznaniu. Dyplom z wyróżnieniem uzyskała w pracowni intermedialnej prof. Grzegorza Klamana na ASP w Gdańsku w 2005 roku. Prace Angeliki Fojtuch mają niezwykle osobisty charakter, działa ona na granicy prywatnego i publicznego, podejmuje tematy związane z kobiecością i sposobami jej postrzegania oraz opisywania.

Performance wchodzi w skład cyklu edukacyjnego **„Transfuzje”**, na który składa się blok dotyczący sztuki performance, działania o charakterze interaktywnym (warsztaty performance) oraz panele dyskusyjne. Projekt realizowany jest przy pomocy Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz Miasta Jelenia Góra (*info z BWA*)

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,
Biuro Wystaw Artystycznych**

projekcja filmu w DKF „KLAPS” „Zabriskie Point” dramat/romans, reż. Michelangelo Antonioni (USA, 1970)

godz. 18.00 w sali widowiskowej przy ul. Bankowej 28/30 (*cena biletu 10 zł, karnet 28 zł*)

Klasyk kina kontestacji. Student zamieszany w zamieszki na uniwersyteckim kampusie ucieka z dziewczyną do tytułowego miasteczka na pustyni (*info z JCK*)

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,
Jeleniogórskie Centrum Kultury**

spotkanie autorskie z Andrzejem Więckowskim

godz. 19.00 w sali konferencyjnej Książnicy przy ul. Bankowej 27

Andrzej Więckowski. Działacz kulturalny i animator życia literackiego. Inicjator i moderator „Obserwatorium Karkonoskiego”, cyklu debat o Kotlinie Jeleniogórskiej odbywających się od maja 2007 roku w Jeleniogórskim Biurze Wystaw Artystycznych. Autor licznych felietonów, esejów i recenzji na temat literatury, teatru i stosunków polsko-niemieckich. Od 1998 r. jest redaktorem miesięcznika „Odra” (*info z Książnicy*)

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,
Jeleniogórskie Centrum Informacji
i Edukacji Regionalnej „Książnica Karkonoska”**

12 maja – środa

spektakl „Czarownice w Bibliotece” Pierre Gripari, reżyseria Michał Derlatka, scenografia Michał Dracz, asystent reżysera Bogna von Woedtke, muzyka Sebastian Ładużyński, obsada: Lidia Lisowicz, Dorota Fluder, Sławomir Mozolewski, Radosław Biniek

godz. 9.00 i 10.40 w Książnicy Karkonoskiej przy ul. Bankowej 27 (*spektakl dla widzów od 3 do 10 lat, ograniczona liczba miejsc na widowni, do 45 widzów*)

opis jak wyżej

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,
Zdrojowy Teatr Animacji**

spektakl „Sztukmistrz. Norwid o Polsce, Norwid o Polakach, Norwid o sztuce”

godz. 10.00 na scenie studyjnej

Ten tytuł mówi wszystko o spektaklu. W poezji, prozie i listach Poety zwarte są Jego myśli i poglądy na sztukę, twórczość i rolę artysty w życiu społecznym. Cytują Norwida w chwilach ważnych i doniosłych politycy, przypominają Jego słowa Papież Jan Paweł II. Ale gorzka prawda, którą mówi nam, Polakom o nas – Polakach, nigdy nie była chętnie słuchana... Dopominał się o sprawiedliwość i posłuch dla wielkich polskich bohaterów i artystów – pełen urazów, niezrozumiany i nieakceptowany, zgorzkniały i samotny umarł w nędzy i odosobnieniu w przytułku dla ubogich. Ale nie został zapomniany...

Po 21 latach Alina Obidniak sięga po teksty Patrona Teatru. W spektaklu usłyszymy fragmenty poezji i prozy Poety. Muzykę skomponował Bogdan Dominik, scenografię opracował Janusz Kijański. Jest to siódma realizacja Norwida w teatrze jeleniogórskim – trzecia autorstwa Aliny Obidniak. Występują: Irmina Babińska (gościnnie), Magdalena Kępińska, Elżbieta Kosecka, Robert Dudzik, Piotr Konieczny, Tadeusz Wnuk (*info z teatru*)

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,
Teatr im. Cypriana Kamila Norwida**

spotkanie z dr Romualdem M. Łuczyńskim „Książ: zamek i ludzie”

godz. 15.00 w sali konferencyjnej Książnicy przy ul. Bankowej 27

Romuald M. Łuczyński. Wrocławianin, dr nauk humanistycznych w dziedzinie historii, od lat zajmuje się dziejami Dolnego Śląska. Redaktor naczelny miesięcznika „Sudety”. Wykładowca Państwowej Wyższej Szkoły Zawodowej im. Witelona w Legnicy. Zorganizował kilkadziesiąt wystaw dawnej książki, grafiki i ekslibrisów z własnych zbiorów. W końcu lat siedemdziesiątych współpracował ze „Słowem Powszechnym” i „WTK”, a w latach osiemdziesiątych z „L'Ex libris français” (Nantes, Francja). Był współzałożycielem Koła Miłośników Ekslibrisu przy Towarzystwie Przyjaciół Książki we Wrocławiu i twórcą (w 1981 r.) oraz pierwszym redaktorem naczelnym miesięcznika „W kręgu ekslibrisu”. Ogłaszał artykuły historyczne m.in. w „Karkonoszach”, „Śląskich Zeszytach Krajoznawczych”, „Na szlaku”, „Echu Ziemi Kłodzkiej”, „Roczniku Jeleniogórskim”, „Spotkaniach z Zabytkami”. Współpracował m.in. z tygodnikami „Piaś”, „Kurier Karkonoski”, „Sport i Turystyka”, z dwumiesięcznikami „Rezydencje”. Publikuje m.in. w kwartalniku „Silesia Nova” (*info z Książnicy*)

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,
Jeleniogórskie Centrum Informacji
i Edukacji Regionalnej „Książnica Karkonoska”**

XIX Festiwal Muzyki Wiedeńskiej

koncert pod dykcją Lesława Sałackiego (także prowadzenie) w wykonaniu: Anna Dzionek (sopran), Aleksandra Zielińska (sopran), Zbigniew Macias (baryton) z towarzyszeniem Orkiestry Symfonicznej Filharmonii Dolnośląskiej; w programie muzyka operowa

godz. 19.00 w sali koncertowej (bilety w cenie 40 zł, 30 zł)

Organizator: **Filharmonia Dolnośląska w Jeleniej Górze,
Konsulat Generalny Republiki Austrii w Krakowie**

13 maja – czwartek

„Czym się różni Jelenia Góra od innych GÓR” Promocja przewodnika dla dzieci po Jeleniej Górze. Zabawa, konkurs i upominki dla dzieci

godz. 12.00 w Galerii BWA, ul. Długa

opis jak wyżej

Organizator: **Biuro Wystaw Artystycznych**

recital Marceliny Bienkiewicz (wokal) i Róży Wysockiej (piano); duet przedstawi spokojną, relaksacyjną muzykę, która każdemu pomoże się odprężyć oraz pozytywnie nastroić; w programie stare jazzowe brzmienia jak i nowe chilloutowe dźwięki

godz. 17.00 (wstęp wolny, rezerwacja miejsc 75 764 72 98) więcej na stronie www.galeriaczekoladowa.pl

Organizator: **Galeria Czekoladowa,
ul. Jana Sobieskiego 2**

XIX Festiwal Muzyki Wiedeńskiej

koncert pod dyrekcją Gerharda Sammera (Austria) w wykonaniu: Daniela Koch (flet) z Austrii, Marta Fender (flet), Bartosz Kolendo (klarnet) z towarzyszeniem Orkiestry Symfonicznej Filharmonii Dolnośląskiej; w programie: Wolfgang Amadeus Mozart – Symfonia nr 29 A-dur KV 201, Koncert G-dur na flet i orkiestrę KV 313, Walter Kirchmair – Symfonia koncertująca na flet, klarnet i orkiestrę symfoniczną, Werner Pirchner – *Soiree Tyrolienne*

godz. 19.00 w sali koncertowej (bilety w cenie 30 zł, 20 zł i 10 zł dla młodzieży)

Organizator: **Filharmonia Dolnośląska w Jeleniej Górze,
Konsulat Generalny Republiki Austrii w Krakowie**

spektakl „Sztukmistrz. Norwid o Polsce, Norwid o Polakach, Norwid o sztuce”

godz. 19.00 na scenie studyjnej

opis jak wyżej

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,
Teatr im. Cypriana Kamila Norwida**

spektakl „Szaleni” Teatru Odnalezionego Jeleniogórskiego Centrum Kultury

godz. 19.00 w sali widowiskowej przy ul. Bankowej 28/30 (przed spektaklem do nabycia programy 5 zł)

Inspiracja Eugène Ionesco, Szaleństwo we Dwoje, reżyseria i scenografia Crazy Duda Łukasz, koprodukcja Jeleniogórskie Centrum Kultury, Teatr Odnaleziony; Oszałali: Ona Marchowska Renata, On Marchowski Andrzej, Niunia Kowalska Joanna, American Hero Kamola Piotr.

„Szaleństwo we dwoje” to historia pary kochanków, która od wielu lat prowadzi ze sobą nieustające sprzeczki. Bohaterowie w walce o najmniejsze drobiazgi nie zauważają, że świat, w którym żyją wali się w gruzach. Upadkiem ich życia nie jest tylko dewastowane wnętrze lecz niszczenie świata metafizycznego uczucia. Wojenny kataklizm powoduje zniszczenia, a wraz z nimi ich misternie budowane poczucie bezpieczeństwa. Historia nasycona wątkami absurdów życia codziennego, ukazuje również słabości człowieka osaczonego w ciągłym konflikcie i próbą konfrontacji z amerykańską kulturą. W tym spektaklu wszystko się może zdarzyć, lecz tu jest możliwość pauzowania, zatrzymania rozwijającej się akcji. W trakcie szaleństwa narodów wielokrotnie tej pauzy brakuje (*info z JCK*)

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,
Jeleniogórskie Centrum Kultury**

prelekcja ilustrowana przeżroczami „Z wizytą u wuja Ho – Socjalistyczna Republika Wietnamu” Piotr Kloczkowski

godz. 19.00 (wstęp wolny, ilość miejsc ograniczona!!)

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,
Muzeum Przyrodnicze**

do 14 maja

konkurs plastyczny dla dzieci „Cztery pory roku” Wiosenna Inwazja

Dziecięca Galeria Kolor organizuje cykl konkursów plastycznych dla dzieci w wieku przedszkolnym i klas szkół podstawowych „Cztery pory roku”. Tym razem organizatorzy zachęcają wszystkie dzieci do nadsyłania prac i wzięcia udziału w drugiej edycji konkursu „Wiosenna inwazja”. Prace należy wykonać techniką dowolną (rysunek, malarstwo, grafika) w formacie A-3. Prace tematycznie powinny przedstawiać miejsce zamieszkania (okolice, region) oraz uwzględniać główny temat konkursu. Wykonane prace należy dostarczyć do sekretariatu MDK „Muflon” przy ul. Cieplickiej 172 **regulamin konkursu dostępny na stronie: www.muflon.sobieszow.pl**

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,
Miejski Dom Kultury „Muflon”**

NOC MUZEÓW – budowa pieca ceramicznego zaprojektowanego przez artystę – ceramika Mateusza Grobelnego, absolwenta wrocławskiej ASP – godz. 9.00-17.00 posesja Muzeum

Organizator: **Muzeum Karkonoskie w Jeleniej Górze,
Mecenat Miasta Jelenia Góra**

premiera dziecięcej grupy teatralnej „Gzygzak” z ODK „Strachy na lachy, czyli zabawa w teatr”
godz. 17.00 w sali teatralnej

Nowa grupa pod starą nazwą. Członkami grupy są dzieci z jeleniogórskich przedszkoli (5 i 6-latków) oraz dzieci z SP Nr 11. Spektakl powstał ze wspólnych zabaw teatralnych na temat strachów i straszaków. Scenariusz: Jacek Paruszyński na podstawie tekstów dzieci i Małgorzaty Strzałkowskiej, reżyseria i scenografia Jacek Paruszyński (info z ODK)

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,
Osiedlowy Dom Kultury**

spotkanie z Krzysztofem Gawronkiewiczem oraz Przemysławem Truścińskim, prowadzenie Piotr Machłajewski
godz. 18.00

Krzysztof Gawronkiewicz (ur. 1969) absolwent warszawskiego Liceum Plastycznego, studiował na ASP w Warszawie (Wydział Architektury Wnętrz, Wydział Grafiki). Twórca komiksów: „Mikropolis” (cykl), „Tabula Rasa” (wraz z Dennisem Wojdą), „Achtung Zelig” (wraz z Krystianem Rosińskim) oraz „Przebiegłe dochodzenie Ottona i Watsona” (wraz z Grzegorzem Januszem, seria przygotowana na zamówienie francuskiego wydawnictwa Glénat po zwycięstwie w pierwszej edycji Europejskiego Konkursu Komiksowego). Zdobywca Grand Prix OKTK w roku 1992 i 2000.

Przemysław Truściński (ur. 1970) studiował na WSP w Łodzi, jest współzałożycielem stowarzyszenia „Contur”, a także wieloletnim współorganizatorem OKTK w Łodzi. Autor licznych komiksów opartych na eksperymentach formalnych (kolaż, fotografia). Twórca projektu graficznego gry komputerowej „Wiedźmin”. Zdobywca Grand Prix OKTK w roku 1993.

Spotkanie wchodzi w skład cyklu edukacyjnego **„Transfuzje”**, na który składa się blok dotyczący sztuki performance, działania o charakterze interaktywnym (warsztaty performance) oraz panele dyskusyjne. Projekt realizowany jest przy pomocy Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz Miasta Jelenia Góra (info z BWA)

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,
Biuro Wystaw Artystycznych**

spektakl „Czarna maska” Gerhart Hauptmann, przekład Karolina Bikont, reżyseria i scenografia Bogdan Koca, kostiumy Elżbieta Terlikowska, muzyka Zbigniew Karnecki, asystent reżysera Piotr Koniecznyński
godz. 19.00 na dużej scenie

Teatr zaprasza na polską prapremierę i pierwszą powojenną realizacją w Europie sztuki pt. „Czarna Maską”. Jest to adaptacja jednego z dzieł Gerharta Hauptmanna. Autor cieszy się szacunkiem i poważaniem nie tylko w Niemczech, ale i Europie. Jego wielkość, jako pisarza została przypieczętowana Nagrodą Nobla otrzymaną w 1912 roku. Popularność i poczytność jego prozy oraz realizacje jego sztuk teatralnych przyniosły mu uznanie krytyki, publiczności, liczne honory i zaszczyty. Gerhart Hauptmann rozpoczął pracę nad „Czarną maską” na przełomie stuleci – pierwsze wzmianki sięgają roku 1898. Ukończył ją jednak ponad trzydzieści lat później – w czasie pobytu we włoskim Rapallo na początku 1928 r. Po raz pierwszy ukazała się drukiem w 1930 roku wraz z innym utworem – „Hexenritt” pod wspólnym tytułem „Widmo” („Spuk”) w wydawnictwie Fischera w Berlinie. Krytycy uznali, że „Czarna maska” należy do najbardziej klasycznych dramatów Hauptmanna, bowiem tkwi w niej „synteza pomiędzy naturalistycznym popędem życiowym, a najgłębszą wiedzą o immanentnych prawach rządzących dramatem, jakiej jeszcze nigdy nie udało mu się osiągnąć w lepszej formie.” Dramat rozgrywa się kilka lat po zawarciu pokoju westfalskiego, a dokładnie zimą 1662 roku. Akcja toczy się w obszernym domostwie burmistrza Bolkowa – miasta, które wyjątkowo odczuło skutki wojny trzydziestoletniej. Konstrukcja tego jednoaktowego dramatu, pełna odległych, ale czytelnych odniesień do legend śląskich oraz tragicznej historii tego regionu, wynika z jego tradycji kulturowej. W sztuce zostały zaprezen-

towane wszystkie ówczesne warstwy społeczne. W mrocznej scenerii ponurych komnat rozgrywa się historia z pogranicza świata realnego i majaczeń sennych, pełnego zjaw, tajemnych znaków i śmierci, czającej się za murami. W lutowy karnawałowy wieczór burmistrz Bolkowa, gromadzi przy swoim stole rodzinę, przyjaciół oraz miejscowych świeckich i duchownych. Podczas tego długiego wieczoru, mimo pozorów świeckich zabawy, ujawniają się wzajemne pretensje, uprzedzenia i kompleksy. Okazuje się też, że każda osób, zamieszkujących w Bolkenhain nosi w sobie wstydliwie skrywaną tajemnicę dotyczącą przeszłości. Mamy wrażenie, że nastroj grozy narasta wraz z pojawiającymi się informacjami o kolejnych przypadkach śmierci z powodu panującej zarazy... (info z teatru)

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,
Teatr im. Cypriana Kamila Norwida**

koncert Państwowej Szkoły Muzycznej I i II st. im. Stanisława Moniuszki w Jeleniej Górze

godz. 19.00 w sali koncertowej (bilety w cenie 5 zł)

Organizator: **Filharmonia Dolnośląska
w Jeleniej Górze**

Przegląd kabaretów i piosenki kabaretowej

godz. 19.00 (bilety w cenie 10 zł);

więcej na <http://orientexpress.jgora.pl>

Organizator: **Restauracja „Orient Express”, ul. 1 Maja 77**

15-16 maja

36. Karkonoska Wystawa i Giełda Mineralów, Skał i Skamieniałości

godz. 9.00-16.00, taras muzeum

Prezentacja, możliwość kupna i sprzedaży minerałów pochodzących z Karkonoszy oraz całego świata

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,
Muzeum Przyrodnicze**

15 maja – sobota

• NOC MUZEÓW •

- ✓ **warsztaty artystyczne „Nie święci garnki lepią”**, uczestnicy warsztatów poznają pracę i zawód garncarza, a jednocześnie przyjrzą się obróbce gliny oraz procesowi powstania różnorodnych naczyń na kole garncarskim, samodzielnie wykonają naczynia z gliny pod fachowym okiem artysty – ceramika Mateusza Grobelnego – **godz. 10.00-14.00**
- ✓ **ciąg dalszy warsztatów artystycznych** w godz. 15.00-18.00; wykonane naczynia zostaną wypalane w piecu ceramicznym; wieczorem główną atrakcją będzie spektakularny pokaz świetlny i efekt rozżarzonego pieca; kulminacyjny moment „akwariów ognia” do godz. 23.00
- ✓ **finał i wręczenie nagród laureatom konkursów: plastycznego „Moje magiczne miejsce”, twórczości literackiej i plastycznej „Zdarzyło się dzisiaj...” , „W szklanym świetle”, warsztaty kreatywnego pisanie – w godz. 16.00-18.30**
- ✓ **czarna komedia „Siostrunie”** w wykonaniu uczniów Szkoły Podstawowej nr 7 im. Adama Mickiewicza w Jeleniej Górze – **godz. 16.45**

Organizator: **Muzeum Karkonoskie w Jeleniej Górze,
Mecenat Miasta Jelenia Góra**

- ✓ **wieczorne prelekcje na temat życia i twórczości Gerharta Hauptmanna**, także aury Karkonoszy oraz związku Hauptmanna z Karkonoszami, które stanowiły dla pisarza źródło inspiracji twórczej; w programie również prezentacja polskiego wydania książki Gerharta Pohla „Czy jestem jeszcze w swoim domu?”, dyskusja na temat ostatnich dni Gerharta Hauptmanna w willi Łąkowy Kamień oraz otwarcie wystawy fotograficznej „Odbicia” Rolanda Posnera, będąca podsumowaniem międzynarodowego seminarium naukowego „Tożsamość” – **godz. 17.00-23.00**

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,
Muzeum Miejskie „Dom Gerharta Hauptmanna”**

- ✓ **„Tragiczny koniec Hansa Ulricha Schaffgotscha”** w Muzeum Przyrodniczym – czynne w godz. 10.00-01.00, otwarcie wystawy o godz. 16.00

W 1635 roku, to jest 375 lat temu w Ratyzbonie został ścięty Hans Ulrich Schaffgotsch, hrabia, Starosta Śląski, poddany cesarzy Habsburgów, jeden z najbogatszych śląskich magnatów, mąż księżniczki piastowskiej Agnieszki Barbary (siostry książąt: legnickiego i brzesko-wołoskiego), dowódca wojsk śląskich w wojnie trzydziestoletniej, podkomendny Walensteina, skazany na śmierć za zdradę cesarza.

Miecz katowski, którym został ścięty Schaffgotsch, do 1952 roku wraz z gablotą, był przechowywany w Muzeum w Cieplicach. Obecnie znajduje się w zbiorach Muzeum Narodowego we Wrocławiu.

Istnieją portrety przedstawiające Hansa Ulricha Schaffgotscha, które zachowały się do naszych czasów.

W czasie NOCY MUZEÓW Muzeum Przyrodnicze, jako spadkobierca i kontynuator tradycji muzealnej cieplickich zbiorów, zapoczątkowanych przez ród Schaffgotschów, prezentuje postać Hansa Ulricha Schaffgotscha, przez którego ród Schaffgotschów i Piastów połączyły się. Przez zdradę Walensteina został wmanewrowany w wielką politykę, a później oskarżony i skazany.

Muzeum przygotowało specjalną, małą ekspozycję, na którą składa się: kopia obrazu przedstawiająca Hansa Ulricha Schaffgotscha, kopie dokumentów na podstawie których został skazany oraz prezentacja oryginalnego miecza, którym został ścięty i na zawsze związany z tymi wydarzeniami sprzed prawie 400 lat (info z muzeum)

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,
Muzeum Przyrodnicze**

✓ **wystawa „Zielona z Jelenią myślą mi się” – godz. 12.00-24.00**
(opis w części „wystawy, wernisaże”)

✓ **spektakl Teatru „Karawana” „Na pełnym morzu” Sławomira Mrożka w reżyserii Tadeusza Rybickiego – godz. 17.00 dolna sala w Galerii BWA**

„Teatr Karawana” powstał we wrześniu 2009 roku przy MDK „Muflon” w Jeleniej Górze. Inicjatorami i pomysłodawcami projektu są: Aleksandra Jarocińska – Dyrektor MDK „Muflon”, Bogumiła Błaszczuk – kierownik Poradni Terapii Uzależnień od Alkoholu i Współuzależnienia przy Szpitalu Specjalistycznym MSWiA w Jeleniej Górze oraz Tadeusz Rybicki – reżyser, aktor, członek Stowarzyszenia Teatralnego „CINEMA”, instruktor MDK „Muflon”. Grupę teatralną tworzą osoby uzależnione i wychodzące z uzależnienia. Spektakl miał premierę 13.12.2009 r., grają: Janusz Belczyk, Marek Cwen, Lesław Zamaro, Mateusz Gąsiorowski oraz Dariusz Jezierski.

✓ **Andruchowicz + Karbido – Cynamon TOUR 2010/PL koncert promujący album rozpoczynający międzynarodową trasę w składzie: Jurij Andruchowicz – (poeta, prozaik, tłumacz, performer i rocker – najwybitniejszy żyjący ukraiński pisarz) – głos, tekst, Peter Conradin Zumthor – bębny, gongi, Marek Otwinowski (maot) – bass, Tomasz Sikora – virtualia, Igor Gawlikowski – git – godz. 21.00 w sali widowiskowej JCK przy ul. Bankowej 28/30**

„Cynamon (z dodatkiem Indii)” ukazał się 23 listopada 2009, nakładem wydawnictwa Hermetyczny Garaż. Płyta „Cynamon” to połączenie „eksperymentalnej elektroniki, postrockowej energii i freejazzowej otwartości z hipnotyzującą neogalicyską poezją”. „Jest to cykl 12 różnych muzycznych obrazów łączących noise, minimal czy ambient z energią ballad, tang i walców. Utwory przywołują echo dawnych kataryn, karuzel i gramofonów, topiąc je na końcu w jazgocie gitar i zniekształceniach transowego rytmu”. Płyta powstała w Utrechcie, w Drohobyczu, Warszawie i we Wrocławiu; partie perkusyjne Zumthor nagrał w szwajcarskim Haldenstein, niektóre ambieny były rejestrowane na ulicach Jerozolimy i Hong-Kongu.

KARBIDO – znana jeleniogórskiemu odbiorcy ze „spektaklu audio” STOLIK (2007), wrocławska grupa artystyczna podejmująca działania muzyczno – multimedialne z elementami teatru alternatywnego i plastyki. Trans-gatunkowe podejście do muzyki, a także „zappowska” swoboda i humor wpisują zespół w zjawisko post-yassu. Nagrania grupy są dynamiczną fuzją różnych gatunków (jazz, rock, muzyka etniczna, psychodelia), które najczęściej spaja avant-jazzowe podejście do prowadzenia akcji muzycznej i do budowania relacji między instrumentalistami. Karbido zajmuje się badaniem interakcji między tekstem i muzyką, eksperymentuje na granicy muzyki, sztuki dźwięku i teatru.

✓ **spektakl Teatru Banca Rota z Meksyku „Muertevivos” w ramach Festiwalu Muzyki Teatralnej, organizowanego przez Stowarzyszenie „Teatr Cinema” – godz. 23.00 w Galerii BWA**

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,
Biuro Wystaw Artystycznych**

PONADTO TEGO DNIA:

Piknik Militarny, wystawa sprzętu radiolokacyjnego, ekspozycja plenarna – godz. 11.00 rozpoczęcie pikniku, godz. 11.30-7.00 prezentacja sprzętu wojskowego oraz drużyn promocyjnych z 10. Brygady Kawalerii Pancernej ze Świątoszowa, 23. Śląskiej Brygady Artylerii z Bolesław

ca, 1. Brygady Rakietowej z Bytomia, Wojskowej Komendy Uzupelnien w Jeleniej Górze oraz prezentacja grupy rekonstrukcji historycznej, pokaz historycznych pojazdów Wojska Polskiego ze zbiorów Muzeum Broni i Militariów w Świdnicy, pokaz wyposażenia jednostek specjalnych Wojska Polskiego przez Stowarzyszenie Byłych Żołnierzy 62. Kompanii Specjalnej z Bolesławca; przez cały czas trwania pikniku koncertować będzie Wojskowa Orkiestra Dęta z Bytomia, a swoją ofertę kulturalną zaprezentuje Gmina Mysłakowice – Łomnica, ul. Widokowa 1, teren obok ekspozycji udostępniony przez firmę SOMBIN

Organizator: **Muzeum Karkonoskie w Jeleniej Górze**

spektakl "Czarownice w Bibliotece" Pierre Gripari, reżyseria Michał Derlatka, scenografia Michał Dracz, asystent reżysera Bogna von Woedtke, muzyka Sebastian Ładużyński, obsada: Lidia Lisowicz, Dorota Fluder, Sławomir Mozolewski, Radosław Biniek

godz. 16.00 w Książnicy Karkonoskiej przy ul. Bankowej 27 (spektakl dla widzów od 3 do 10 lat, ograniczona liczba miejsc na widowni, do 45 widzów)

opis jak wyżej

Organizator: **Miasto Jelenia Góra, Zdrojowy Teatr Animacji**

spektakl „Kolacja na cztery ręce” Paul Barz, reżyseria Bogdan Koca, obsada: Bogdan Koca, Piotr Koniecznyński, Marek Prażanowski

godz. 19.00 Pałac Paulinum

opis jak wyżej

Organizator: **Miasto Jelenia Góra, Teatr im. Cypriana Kamila Norwida**

Dyskoteka Dorosłego Człowieka

godz. 20.00 (bilety w cenie 20 zł); więcej na <http://orientexpress.jgora.pl>

Organizator: **Restauracja „Orient Express”, ul. 1 Maja 77**

wycieczka piesza „Z kijkami za Pan Brat”; zbiórka o godz. 9.00 na dworcu PKP; trasa 12 km: przejazd pociągiem do Janowic Wielkich, Janowice Wielkie, Polana Mniszkowska, Wołek, Mniszków, Janowice Wielkie, powrót PKP

Organizator: **PTTK Oddział „Sudety Zachodnie”**

VI Ogólnopolskie Grand Prix Jeleniej Góry w petance (dublety), miejsce zawodów: pola do gry w petankę przy ul. Orla 12, początek zawodów o godz. 10.00, zapisy w dniu zawodów u organizatora (ilość dubletów ograniczona)

Organizator: **Ognisko TKKF „Orle”**

Rozgrywki Ekstraklasy Piłki Ręcznej Kobiet. Mecz pomiędzy KPR Jelenia Góra – KSS Kielce odbędzie się na hali sportowej przy ul. Złotniczej 12 o godz. 17.00

Organizator: **Klub Piłki Ręcznej Jelenia Góra**

16 maja – niedziela

XXXV Karkonoska Wystawa Psów Rasowych – od godz. 10.00 na stadionie przy ul. Lubańskiej

Organizator: **Związek Kynologiczny w Polsce, Oddział w Jeleniej Górze**

dla dzieci i rodziców „Przywiąż mnie mocno, Bym mógł latać wysoko” kolejne spotkanie dla rodziców, którzy chcieliby wykorzystać chustę do noszenia dzieci; w programie prezentacja chust oraz technik noszenia dzieci

godz. 12.00 (konieczna rezerwacja miejsc 75 764 72 98) więcej na stronie www.galeriaczekoladowa.pl

Organizator: **Galeria Czekoladowa, ul. Jana Sobieskiego 2**

37. WIOSNA CIEPLICKA

koncert japońskiego Chóru The Elisabeth Singers

godz. 16.00 w Kościele Ewangelicko-Augsburskim przy Placu Piastowskim 18 (bilety w cenie 10 zł do nabycia w Przystani Twórczej przy ul. Piotra Ściegiennego 5/7, CITiK przy ul. Bankowej 27 oraz w Biurze Turystycznym AS-TUR przy Placu Piastowskim 36)

Japoński chór założony w 2002 roku przy Elisabeth University of Music w Hiroshimie. Podczas dwóch pierwszych lat funkcjonowania The Elisabeth Singers podjął ambitny program repertuarowy śpiewany w języku łacińskim, angielskim, niemieckim, włoskim, fińskim, francuskim i japońskim (info z Przystani)

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,
Przystań Twórcza – Cieplickie Centrum Kultury**

spektakl „Dobrze” Tomasz Man, reżyseria i opracowanie muzyczne Tomasz Man, scenografia Anetta Piekarska-Man

godz. 17.00 na scenie studyjnej

Po lekturze tekstu tej sztuki chciałoby się powiedzieć „jest dobrze” – trzeba tylko myśleć pozytywnie! Wtedy otwiera się wyobraźnia i świat jest piękny, mimo kłopotów i problemów. „Dobrze” to pochwała życia we wszystkich jego odcieniach. To sztuka o akceptowaniu siebie ze wszystkimi niedoskonałościami i wadami. Emanująca niezwykle ciepłem i optymizmem opowieść o prostych sprawach zwyczajnych ludzi i o tym, że w każdym wieku można mieć marzenia i spełniać je (info z teatru)

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,
Teatr im. Cypriana Kamila Norwida**

spektakl „Czarna maska” Gerhart Huppmann, przekład Karolina Bikont, reżyseria i scenografia Bogdan Koca, kostiumy Elżbieta Terlikowska, muzyka Zbigniew Karnecki, asystent reżysera Piotr Koniecznyński

godz. 19.00 na dużej scenie

opis jak wyżej

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,
Teatr im. Cypriana Kamila Norwida**

wycieczka z cyklu „Rajd na Raty”; Jelenia Góra – Wleń (PKP), Wleń – Nielestno – Pilchowice – Zapora – Strzyżowiec – Siedlęcín, Siedlęcín – Jelenia Góra (MZK). Wyjazd pociągiem o godz. 8.15

Organizator: **PTTK Oddział „Sudety Zachodnie”**

wycieczka rowerowa; zbiórka o godz. 9.30 na dworcu PKP; trasa 65 km: przejazd pociągiem do Wałbrzycha Głównego, Wałbrzych, Boguszów Gorce, Krzeszów, Przełęcz Kowarska, Bukowiec, Jelenia Góra

Organizator: **PTTK Oddział „Sudety Zachodnie”**

17 maja – poniedziałek

spotkanie z cyklu ars poetica „Na progu miłości” Mieczysława Kłós-Kuligowska

godz. 17.00 w kawiarni „Muza”

Mieczysława Kłós-Kuligowska urodziła się w Szczecinie i tam spędziła pierwsze lata życia. Rymowała już jako kilkuletnie dziecko, a wiersze zaczęła pisać jako nastolatka. Poetyckiej pasji pozostaje wierna przez całe życie. Z Jelenią Górą związana jest od ponad 45 lat. Z wykształcenia chemik, najdłużej pracowała w piechowickiej Karelmi. Umysł ścisły nie pozostaje w konflikcie z humanistyczną wrażliwością Autorki, która w Stowarzyszeniu W Cieniu Lipy Czarnoleskiej przeżywa swój książkowy debiut (info z ODK)

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,
Osiedlowy Dom Kultury**

koncert „StądKąd” zespołu RAZ DWA TRZY, promocja nowej płyty

godz. 19.00 w sali Teatru im. Cypriana Kamila Norwida (bilety w cenie 60 zł, 50 zł i 25 zł)

Zespół Raz Dwa Trzy został założony w lutym 1990 przez studentów Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Zielonej Górze: Adama Nowaka, Grzegorza Szwalka, Jacka Olejarza i Jacka Ograbka. W trzy miesiące po powstaniu zespół wygrał 26. Studencki Festiwal Piosenki w Krakowie piosenkami „Talerzyk”, „Wchodzi”, „Rzeka”, „W każdej knajpie” oraz „Rozkaz”. Obecny skład: Adam Nowak – śpiew, gitara, teksty, Jacek Olejarz – perkusja, Grzegorz Szwalek – akordeon, klarnet, Jarosław Trelński – gitara, Mirosław Kowalik – kontrabas. Po kilku latach zespół Raz Dwa Trzy powraca z nową autorską płytą. Tematem przewodnim treści utworów zawartej na albumie jest poszukiwanie, które w swej formie bywa znacznie bardziej fascynujące niż sam jego efekt. Artyści, jako zwolennicy naturalności sięgnęli głównie po instrumenty akustyczne, nie rezygnując jednak z partii elektrycznych, które harmonijnie i subtelnie uzupełniają całość. Adam Nowak, jako autor słów, zwrócił uwagę na pomijane często w obrębie piosenki popularnej tematy, takie jak brak nadziei i akceptacja śmierci – zjawiska towarzyszące człowiekowi od narodzin, lęk – degradujący ludzką świadomość i poczucie wartości. Dotyka również całości procesu ludzkiej egzystencji, akcentując nieocenioną wartość zdarzeń dziejących się tu i teraz. Producentem krążka „Skądokąd” jest Marcin Pospieszalski, realizacją nagrań zajął się Rafał Paczkowski. Na nowej płycie Raz Dwa Trzy gościnnie pojawiają się: Antoni „Ziut” Gralak, Jozsko Broda oraz Tomas Celis Sanchez (info z JCK)

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,
Jeleniogórskie Centrum Kultury**

18 maja – wtorek

projekcja filmu w **DKF „KLAPS” „Biała wstążka”** dramat/wojenny, reż. Michael Haneke (Austria, Francja, Niemcy, 2009)

godz. 18.00 w sali widowiskowej przy ul. Bankowej 28/30 (cena biletu 10 zł, karnet 28 zł)

Rytuały życia w niemieckim miasteczku tuż przed wybuchem I wojny światowej. Z drobiazgowej obserwacji hierarchii społecznej i zachowań „porządnych” obywateli wyłania się obraz świata, przyzwyczajającego do przemocy, zbrodni, totalitaryzmu... „Złota Palma” na MFF w Cannes jak najbardziej należna (info z JCK)

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,
Jeleniogórskie Centrum Kultury**

19 maja – środa

wykłady Huberta Bilewicza

godz. 12.00 „Cały świat na naszej głowie!? Od projektu do produktu. Tradycje Arts&Crafts”, **godz. 17.00** „Movement i wernakularyzm w projektowaniu”

Wykłady są przeglądem zarówno dziejów dizajnu, jak również podstawowych kwestii projektowania na przestrzeni ostatnich stu kilkudziesięciu lat. Historia dizajnu jest dziedziną interdyscyplinarną. Stanowi część historii sztuki oraz historii techniki. Nie do pomyślenia jest bez ergonomii, bez refleksji socjologicznej, psychologicznej, także filozoficznej. Dzieje przedmiotów codziennego użytku odzwierciedlają wielkie przemiany cywilizacyjne, zmiany obyczajów, czasowe trendy i chwilowe mody. Zwykłe przedmioty częstokroć posiadają niezwykle historie. Te mikro historie pasjonują! Skupiają się w nich losy projektantów, producentów, użytkowników. Konwencje projektowe, strategie marketingowe łączą się z indywidualnymi potrzebami odbiorców, gustami, upodobaniami. Komercja wkracza w prywatny, czasem intymny świat człowieka. Przebyta na przestrzeni ostatnich dwu stuleci droga od rzemiosła artystycznego do wzornictwa przemysłowego pokazuje potrzebę obecności sztuki na co dzień i doniosłość mądrego projektowania rzeczy pospolitych. Świat rzeczy wypełniony jest przez typowe, masowo wytwarzane wyroby oraz unikatowe i ekstrawaganckie przedmioty. Spektakularne wynalazki i hitowe projekty mieszają się z niewielkimi pomysłami bądź nieznacznymi usprawnieniami codziennych przedmiotów, z którymi wygodniej się żyje. I dzięki którym świat wydaje się lepszy...

Hubert Bilewicz – wykłada historię sztuki na Uniwersytecie Gdańskim oraz w gdańskiej Akademii Sztuk Pięknych. Ukończył historię sztuki na Uniwersytecie Warszawskim, muzealnictwo na Wydziale Sztuk Pięknych Uniwersytetu Mikołaja Kopernika w Toruniu. Odbił podyplomowe studia w Ośrodku Badań nad Tradycją Antyczną Uniwersytetu Warszawskiego. Absolwent podyplomowych studiów pedagogiki zdolności i twórczości UMK w Toruniu oraz gender studies na Uniwersytecie Jagiellońskim. Zajmuje się zagadnieniami architektury XIX i I poł. XX wieku, pedagogiką

artystyczną oraz pograniczem sztuki i edukacji. Obecnie kończy pisanie rozprawy z problematyki polskiej sztuki użytkowej i designu XX wieku (przewód doktorski na Wydziale Historycznym UW). Publikował m. in. na łamach „Architektury”, „Designu”, „Spotkań z Zabytkami”. Jest współautorem podręcznika sztuki dla gimnazjum. Wykłady odbędą się w ramach projektu „**Test iluzji**”, realizowanego przy pomocy Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz Miasta Jelenia Góra. **Test iluzji** to całoroczny program edukacyjny, na który składają się warsztaty, wycieczki i wykłady związane z szeroko rozumianą sztuką DZAJNU (od wzornictwa poprzez modę, architekturę, grafikę, aż po reklamę) (info z BWA)

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,
Biuro Wystaw Artystycznych**

spotkanie z pastorem Kościoła Ewangelicko-Reformowanego Michałem Jabłońskim „O kalwinach z Pstrążnej w Górach Stołowych” w ramach Klubu Religioznawczego Kastalia prowadzi Sandra Nejranowska-Białka
godz. 17.00 w sali teatralnej

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,
Osiedlowy Dom Kultury**

spektakl „Free Style” Teatru Odnalezionej JCK, reżyseria i scenografia Łukasz Duda, inspiracja „Piaskownica” Michał Walczak, obsada: Agata Mamzer, Kamil Reichel, Piotr Kamola
godz. 19.00 w sali przy ul. Bankowej 28/30 (przed spektaklem do nabycia programu w cenie 5 zł)

Piaskownica jest miejscem, które wszyscy znamy z dzieciństwa. Kojarzy nam się z beztroskimi czasami, zabawami, pierwszymi „poważnymi” przyjaźniami. Natomiast jako dorośli przyprowadzamy tutaj swoje pociechy. Ale piaskownica to także miejsce, w którym wiele może się zdarzyć... Bohaterami „Piaskownicy” są młodzi ludzie, o których właściwie nic nie wiemy, on, zafascynowany Batmanem, symbolem popkultury i nowoczesnego świata, i ona, chodząca ze swoją szmacianą lalką. Nieoczekiwanie zakochują się w sobie, a sztuka pokazuje kolejne fazy ich rozwijającego się uczucia. Każdy z bohaterów przeżywa je na swój sposób (info z JCK)

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,
Jeleniogórskie Centrum Kultury**

Rozgrywki Ligi Dolnośląskiej Juniorów Starszych w Piłce Nożnej. Mecz pomiędzy MKS Karkonosze – Jelenia Góra – Lechia Dzierżoniów odbędzie się na stadionie przy ul. Złotniczej 12 o godz. 15.00

Organizator: **Miejski Klub Sportowy
„Karkonosze – Jelenia Góra”**

Rozgrywki Ligi Dolnośląskiej Juniorów Młodszych w Piłce Nożnej. Mecz pomiędzy MKS Karkonosze – Jelenia Góra – Lechia Dzierżoniów odbędzie się na stadionie przy ul. Złotniczej 12 o godz. 17.15

Organizator: **Miejski Klub Sportowy
„Karkonosze – Jelenia Góra”**

20 maja – czwartek

wykład Huberta Bilewicza „Zaprojektować niepodległą Polskę? Poszukiwanie stylu narodowego od Witkiewicza do Warsztatów Krakowskich”
godz. 12.00 (opis jak w dniu 19 maja)

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,
Biuro Wystaw Artystycznych**

koncert laureatów konkursów i przesłuchań uczniów Państwowej Szkoły Muzycznej I i II st. im. Stanisława Moniuszki w Jeleniej Górze
godz. 17.00 w sali im. Ludomira Różyckiego (bilety w cenie 5 zł)

Organizator: **Filharmonia Dolnośląska w Jeleniej Górze**

spotkanie autorskie z poetką Mieczysławą Kłos-Kuligowską, promocja tomiku „Na progu miłości”
godz. 17.00 w sali konferencyjnej Hotelu „Caspar” przy Placu Piastowskim 28

Mieczysława Kłos-Kuligowska pochodzi ze Szczecina. Z Jelenią Górą związana jest od ponad 45 lat. Rymowanki składała już jako kilkuletnie dziecko, wiersze zaczęła pisać jako nastolatka i tworzy je przez całe życie. Z wykształcenia jest chemikiem. Jej twórczość to kolejny przykład, że umysł ścisły nie pozostaje w konflikcie z humanistyczną wrażliwością. „Na progu miłości” to jej debiutancki tomik (info z Książnicy)

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,
Jeleniogórskie Centrum Informacji
i Edukacji Regionalnej „Książnica Karkonoska”**

koncert w wykonaniu Tabu Duo w składzie: Agnieszka Szparagała (śpiew), Paweł Wrocławski (gitara); zespół gra muzykę, którą określają mianem smooth light jazzu, w jej skład wchodzi własne kompozycje, covery jazzujących muzyków takich jak Jammie Cullum, Sting, Sade oraz standardy jazzowe

godz. 17.00 (wstęp wolny, rezerwacja miejsc 75 764 72 98) więcej na stronie www.galeriaczekoladowa.pl

Organizator: **Galeria Czekoladowa,
ul. Jana Sobieskiego 2**

prelekcja ilustrowana przeżroczami „O Berlinie i Poczdamie sentymentalnie” Kamil Basiński

godz. 19.00 (wstęp wolny, ilość miejsc ograniczona!!)

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,
Muzeum Przyrodnicze**

21 maja – piątek

koncert zespołów artystycznych Młodzieżowego Domu Kultury
godz. 17.00 w sali widowiskowej JCK przy ul. Bankowej 28/30

Organizator: **Młodzieżowy Dom Kultury,
ul. Marii Skłodowskiej-Curie 12**

koncert pod dyрекcją Doriana Keilhacka w wykonaniu: Fabienne Jost z Francji (sopran) z towarzyszeniem Orkiestry Symfonicznej Filharmonii Dolnośląskiej; w programie: Wolfgang Amadeus Mozart – Recitativ i Aria *Misera, dove son!* KV 369, Koncert fortepianowy A-dur KV 488, Recitativ i Aria *Ch'io mi scordi di te?* na sopran, fortepian i orkiestrę oraz Symfonia nr 40 g-moll KV 550

godz. 19.00 w sali koncertowej (bilety w cenie 30 zł, 20 zł i 10 zł)

Organizator: **Filharmonia Dolnośląska
w Jeleniej Górze**

22-23 maja

Siatkarska Majówka – II Nocny Turniej Siatkówki, miejsce zawodów boisko Orlik przy ul. Jana Pawła II, początek zawodów o godz. 17.00, zapisy w dniu zawodów u organizatora (ilość drużyn ograniczona)

Organizator: **Ognisko TKKF „Orle”**

22 maja – sobota

„Bajkowa Jelenia Góra”, spotkanie promocyjne poprowadzą Ani-matorzy i Sam Duch Gór! Zabawy, konkursy i niespodzianki dla dzieci.

godz. 12.00 Restauracja „Orient Express” ul. 1 Maja 77

Organizator: **Restauracja „Orient Express”**

37. WIOSNA CIEPLICKA

FINAŁ XV Jeleniogórskiej Ligi Rocka od godz. 17.00 z udziałem: G(H)OST, DUST & STEEL, THE SIX POUNDER, POST SCRIPPTUM, DASH oraz **koncert gościa specjalnego z Niemiec – zespołu LAO CHE**
godz. 20.30 na stadionie przy ul. Lubańskiej (bilety w cenie 1 zł do nabycia w JCK przy ul. 1 Maja 60 i tuż przed koncertem)

W roku 1999, powstaje **Lao Che**. Muzyka Lao Che to zbitka wielu naleciałości stylistycznych. Na płycie **Gusta**, wszystko ma za zadanie oddać atmosferę zamierzchłych czasów, okresu średniowiecza i historycznych relacji rodem z kresów. Podano to w mieszanecie nowoczesnych brzmień co uatrakcyjnia i ujednolica charakter muzyki zespołu, która miałaby być sugerowana obecnemu słuchaczowi. Należy spodziewać się tekstów o charakterze archaicznym, wiele neologizmów i zapożyczeń z kultury wschodnich Słowian znalazło tutaj swoje miejsce. Jest to dziwny

zlepek kulturowy, o dość ciemnym i tajemniczym koncepcie, związanym z Guśłami, czyli obrzędem wywoływania duchów. Całość zabrudzono wstawkami sampli, oraz szumami radiowymi co nadaje muzyce oryginalnego charakteru. Jest to autentyczna i niecodzienna płyta, która powinna zainteresować słuchaczy szukających w muzyce czegoś więcej niż rytmu i melodii.

Pomysł na drugą płytę zespołu **Powstanie Warszawskie** pojawił się już podczas końcowego etapu prac nad płytą Guśła. Przez długi czas dojrzewał i nabierał kształtów. W połowie 2003 roku zespół zaczął tworzyć muzykę, która ma odzwierciedlać 10 obrazów (najbardziej znamienych dla tego zrywu wydarzeń). Płyta została nagrana w wyposażonym w stare sprzęty studio Obuh. Do nagrań użyto przede wszystkim starych mikrofonów pamiętających lata 60-tę czy nawet lata 30-ste. Płyta **Powstanie Warszawskie** ukazuje się nakładem wytwórni ARS MUNDI w marcu 2005 roku.

Kierując się zmysłem artystycznym i zdrowo pojętą ambicją postanowiliśmy aby trzecia płyta Lao Che nie powielala koncepcji i schematów poprzednich dokonań. Zaadoptowana metodyka działania wykluczała stworzenie kolejnego koncept albumu. Trzecia płyta ukazuje nasze zainteresowania samym muzykowaniem – stąd zupełnie inna aura otacza całą produkcję, jej przygotowywanie, kompozycję i realizację. Radość z dźwięku. Radość z rytmu. Radość z brzmienia. Całość nagrania została zrealizowana w technice analogowej. Wykorzystano studia Polskiego Radia (S-3, S-4) wraz całym arch. zapleczem zapisu taśmy magnetycznej. Inspirowani po części muzyką cyrkową, a i również starymi polskimi kreskówkami przywołaliśmy radosne wibracje, pobudzające do ruchu i elektryzującego odbioru. W warstwie lirycznej pojawia się autorska wizja Śpiętego, w której odzwierciedla on współczesny świat człowieka, jego relacje społeczne i religijne. Teksty groteskowe w swoim wyrazie mają oddać słabości i ułomności ludzkiej natury. Tytuł płyty **Gospel** odaje karykaturalną wizję rzeczywistości.

Prąd Stały / Prąd Zmienny – tym razem naprawdę bez konceptu. Każda piosenka to odrębna opowieść. Teksty są pełne wciągających, często absurdalnych historii, w których nie brakuje zabaw słownych charakterystycznych dla twórczości Śpiętego. Na czwartym w dorobku zespołu krążku gitary elektryczne ustąpiły nieco miejsca klawiszom i samplerom, a bębny współgrają z automatem perkusyjnym. Zespół położył duży nacisk na eksperyment z brzmieniem odwołując się do retro elektroniki oraz brzmień zimnofalowych. Realizacją nagrań zajęł się Marcin Bors (m.in.: Hey, Nosowska, Pogodno). Pierwszym singlem promującym płytę jest utwór 'Czas'.

Obecnie LAO CHE to septet, który tworzą: Mariusz Denst, Hubert Dobaczewski, Michał Jastrzębski, Rafał Borycki, Filip Różański, Jakub Pokorski, Maciek Dzierżanowski (info z www.laoche.art.pl)

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,
Przystań Twórcza – Cieplickie Centrum Kultury,
Jeleniogórskie Centrum Kultury**

premiera spektaklu „Last Minute, czyli dla Ciebie zrobię wszystko”; reżyseria: Jan Kochanowski, Monika Konieczna; obsada: Monika Konieczna, Jan Kochanowski; scenografia Monika Konieczna; opracowanie muzyczne Marek Oleksy
godz. 19.00 w sali kameralnej (wstęp za zaproszeniami do odbioru w ODK)

Podejrzana przez okno intymna sytuacja z życia pary żyjącej razem, która zagubiła klucz do prawdziwej miłości. Nawyki i rytuały stają się substytutem szczęścia, a z czasem wzajemnymi torturami. Okrucieństwo sięga zenitu... Pozostaje tylko ostatnia chwila. Historia ta przeplatana jest sennymi, mglistymi obrazami odgrzebanymi z rejonów podświadomości. Agresja miesza się tu z delikatnością. Męskość z kobiecością. Konkretnie z nieokreśleniem. Przeżywane emocje i uczucia opisane są w ruchu i obrazie, wyrażone w geście (info z ODK)

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,
Osiedlowy Dom Kultury**

dyskoteka Dorosłego Człowieka

godz. 20.00 (bilety w cenie 20 zł); więcej na <http://orientexpress.jgora.pl>

Organizator: **Restauracja „Orient Express”,
ul. 1 Maja 77**

Rozgrywki IV Ligi Dolnośląskiej w Piłce Nożnej. Mecz pomiędzy MKS Karkonosze – Jelenia Góra – Prochowiczanka Prochowice odbędzie się na stadionie przy ul. Złotniczej 12 o godz. 17.00

Organizator: **Miejski Klub Sportowy
„Karkonosze – Jelenia Góra”**

23 maja – niedziela

III Cieplicka Giełda Staroci Przyrodniczo-Uzdrowiskowych godz. 10.00-17.00 na tarasie muzeum

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,
Muzeum Przyrodnicze**

Czytanie – Bajkowanie dla najmłodszych; najpiękniejsze polskie baśnie czytać będzie Jacek Paruszyński, aktor Teatru im. Cypriana Kamila Norwida

godz. 12.00 (konieczna rezerwacja miejsc 75 764 72 98) więcej na stronie www.galeriaczekoladowa.pl

Organizator: **Galeria Czekoladowa,
ul. Jana Sobieskiego 2**

PREMIERA spektaklu „Kolacja dla głupca” Francis Veber, reżyseria Stefan Szaciłowski, scenografia Władysław Wigura; udział biorą: Katarzyna Janekowicz, Lidia Schneider, Piotr Koniecznyński, Jarosław Góral, Jacek Grondowy, Jacek Paruszyński, Marek Prażanowski

godz. 19.00 na dużej scenie

To współczesna komedia francuska, która swoją prapremierę miała w 1993 roku w paryskim Théâtre de Variété i od razu okazała się artystycznym i frekwencyjnym sukcesem. Oto bohater – żyjący wygodnie i dostatnio wydawca dla urozmaicenia sobie i kolegom wolnego czasu, zaprasza na kolacje we wtorki gościa, którego kosztem on i jego przyjaciele chcą się zabawić – kogoś, kogo uważa za głupka, nieudacznika. Jednak tym razem cotygodniowe spotkanie będzie miało zupełnie nieoczekiwany finał ...

„Kolacja dla głupca” to inteligentna komedia, satyra na francuską klasę średnią, z której przywarami autor rozprawia się bezlitośnie. Jej największe atuty, to nakreślone wyrazistą kreską sylwetki bohaterów, misterna intryga i dowcipne dialogi oraz wartka akcja z zaskakującymi pointami. Słowem – doskonała zabawa z odrobiną refleksji ...

„Kolacja dla głupca” w swojej filmowej wersji znana jest pod tytułem „Kolacja dla palantów”. Napisał ją znany z błyskotliwych komedii i scenariuszy filmowych, Francis Veber. Sam autor jest laureatem najważniejszych francuskich nagród filmowych – Cezarów (właśnie za scenariusz „Kolacji dla palantów”). Był także wielokrotnie nominowany do tej nagrody jak i do Oscara za scenariusz do filmu „Klatka szaleńców” (1980 r.). Jest również reżyserem, ma na swoim koncie 12 filmów (m.in. „Plotka”, „Przyjaciel gangstera”, „Czyja to kochanka?”, „Upierdliwiec”) (nfo z teatru)

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,
Teatr im. Cypriana Kamila Norwida**

wycieczka z cyklu „Rajd na Raty”; Jelenia Góra – Janowice Wielkie (PKP), Janowice Wielkie – Dolina Janówki – Starościńskie Skały – Strużnica – Gruszków – Kowary, Kowary – Jelenia Góra (PKS). Wyjazd pociągiem o godz. 9.47

Organizator: **PTTK Oddział „Sudety Zachodnie”**

do 24 maja

konkurs literacko-plastyczny dla uczniów szkół podstawowych i gimnazjalnych „Zabobrze przyszłości”

Organizator: **Miasto Jelenia Góra, Filia Nr 3 p
rzy ul. Ludomira Różyckiego 4,
Filia Nr 7 przy ul. Noskowskiego 6/261
i Filia Nr 8 przy ul. Tadeusza Sygietyńskiego 7
„Książnicy Karkonoskiej”**

24 maja – poniedziałek

IX Dolnośląski Integracyjny Plener Artystyczny Jelenia Góra '2010 na terenie ogrodu Muzeum Karkonoskiego; godz. 9.50 otwarcie pleneru, godz. 10.00-14.30 praca twórcza, godz. 15.45 werdykt jury, wręczenie nagród laureatom, otwarcie wystawy poplenerowej w dniu 28 czerwca

Organizator: **Polskie Stowarzyszenie
Na Rzecz Osób z Upośledzeniem Umysłowym,
Koło w Jeleniej Górze,
Mecenat Miasta Jelenia Góra**

prelekcja ilustrowana przeżroczami „La Paz. Stolica na poziomie”

godz. 17.00 w sali teatralnej

La Paz – stolica Boliwii, to najwyżej położona stolica świata. Została założona w 1548 r. przez Alonso de Mendozę. Z początku pełna nazwa miasta brzmiała *Pueblo Nuevo de Nuestra Señora de la Paz* (Miasto Matki Boskiej Pokoju). O La Paz będzie opowiadał Stanisław Dąbrowski (info z ODK)

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,
Osiedlowy Dom Kultury**

koncert Marcina Wyrostka i Tango Corazon Quintet

godz. 19.00 w Teatrze im. Cypriana Kamila Norwida (bilety w cenie 55 zł, 45 zł i 30 zł)

Marcin Wyrostek – absolwent Akademii Muzycznej w Katowicach w klasie akordeonu prof. Joachima Pichury i obecnie wykładowca macierzystej uczelni na Wydziale Instrumentalnym oraz Wydziale Jazzu i Muzyki Rozrywkowej. Stypendysta Ministra Kultury 2004/2005, członek Amerykańskiego Stowarzyszenia Akordeonistów. Laureat Międzynarodowych Konkursów Akordeonowych m.in.: V miejsce – Detroit 05' (USA); IX miejsce – Coupe Mondiale 03' (Słowacja-Węgry); I miejsca – Jelenia Góra 93', 94', 95'; Kłodzko 93', 95' (Grand Prix), Przemyśl 02'; Reinach AG 03' (Szwajcaria); Częstochowa 05'; Giżycko 05'; Sanok 08'; II miejsca – Sanok 96', Przemyśl 96', Reinach (Szwajcaria) 97', Częstochowa 01', Sanok 02', Przemyśl 03'. Koncertuje na całym świecie m.in.: Czechy, Holandia, Irlandia, Litwa, Niemcy, Słowacja, Szkocja, Szwajcaria, Ukraina, USA, Węgry, Włochy. Dokonał wielu nagrań dla polskich i zagranicznych ośrodków medialnych – TVN, ZDF (Niemcy), TVP, FOX2 (USA), Radio ZURICH.

Tango Corazon Quintet. Zespół powstał w 2006 roku z inicjatywy Agnieszki Hasse oraz Marcina Wyrostka. Repertuar oparty jest głównie na muzyce Astora Piazzolli – oryginalne opracowania kompozytora na kwintet (bandoneon, fortepian, gitara, skrzypce i kontrabas) oraz aranżacje Marcina Wyrostka. Marcin Wyrostek – Tango Corazon Quintet występuje na międzynarodowych festiwalach muzycznych na całym świecie. Skład zespołu: Mateusz Adamczyk – skrzypce, Agnieszka Hasse – fortepian, Daniel Popiałkiewicz – gitara, Piotr Zaufal – bas, Marcin Wyrostek – akordeon, Krzysztof Nowakowski – instrumenty perkusyjne. Debiutancka płyta zespołu pokryła się już Złotem i Platyną, a w notowaniach sprzedaży w Polsce zajęła pierwsze miejsce w styczniu 2010 r. (info z JCK)

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,
Jeleniogórskie Centrum Kultury**

do 25 maja

konkurs rysunkowy „Moje miasto” dla dzieci w wieku 7-15 lat z Jeleniej Góry i okolic z okazji Dnia Dziecka (kartka bloku A4, technika malarska dowolna – farby, kredki, ołówek, inne); trzy najciekawsze prace wyróżnione przez komisję zostaną nagrodzone specjalnymi rzeczowymi nagrodami oraz zaproszeniem na słodką niespodziankę ufundowaną przez właścicieli Restauracji Caspar; fundatorem nagród jest Firma LBL, organizator Karkonoskiego Festiwalu Światła; podpisane prace należy oddać w recepcji Hotelu z danymi autora oraz tel. komórkowym na odwrocie; otwarcie wystawy w dniu 30 maja o godz. 18.00; ekspozycja do dnia 27 czerwca, więcej informacji w recepcji Hotelu lub tel. 75 64 55 001

Organizator: **Hotel***Restauracja Caspar**
przy Placu Piastowskim 28

25 maja – wtorek

spektakl „Tomcio Paluszek” Jerzy Zaborowski, reżyseria Lidia Lisowicz, muzyka Bogna von Woedke, scenografia Levan Mantidze
godz. 10.00 w Przedszkolu „Kacperek” przy ul. Ludomira Różyckiego 2

Trójka Lalkarzy Zdrojowego Teatru Animacji opowiada jedną z najpopularniejszych baśni o dzielnym Tomciu Paluszkę, kapryśnej księżniczce i złym zbójcu Madeju. Autorem niezwykle funkcjonalnej scenografii jest Levan Mantidze zaś rytmiczną i przebojową muzykę skomponowała jedna z występujących aktorek-Bogna von Woedke. Jak podkreśla reżyserka Lidia Lisowicz, wartka akcja i sceniczny humor przedstawienia kryją w sobie uniwersalne przesłanie dydaktyczne mówiące o potrzebie zachowania porządku i ładu w otaczającym nas świecie. Spektakl przeznaczony dla widzów od 3 do 9 lat (info z teatru)

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,
Zdrojowy Teatr Animacji**

spotkanie autorskie z Mariuszem Czubajem

godz. 17.00 w sali konferencyjnej Książnicy przy ul. Bankowej 27

Mariusz Czubaj. Antropolog kultury, wykładowca w Szkole Wyższej Psychologii Społecznej w Warszawie. Autor powieści kryminalnych. W swoim dorobku literackim posiada m. in., napisane wspólnie z Markiem Krajewskim, takie tytuły jak: „Aleja samobójców” i „Cmentarne róże”. Za książkę „21:37” otrzymał tegoroczną Nagrodę Wielkiego Kalibru dla najlepszej polskiej powieści kryminalnej lub sensacyjnej wydanej w 2008 r. W Ramach Dyskusyjnych Klubów Książki koordynowanych przez Dolnośląską Bibliotekę Publiczną we Wrocławiu (info z Książnicy)

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,
Jeleniogórskie Centrum Informacji
i Edukacji Regionalnej „Książnica Karkonoska”**

projekcja filmu w **DKF „KLAPS” „Ofiarowanie”** psychologiczny, reż. Andriej Tarkowski (Szwecja, Francja, Wielka Brytania, 1986)

godz. 18.00 w sali widowiskowej przy ul. Bankowej 28/30 (cena biletu 10 zł, karnet 28 zł)

Fabula to zaledwie jeden dzień z życia pewnej rodziny, mieszkającej na uboczu – ale nie o fabułę tu chodzi. W serii obrazów i dialogów reżyser kolejny raz pokazuje swój niepokój o świat, w którym giną wartości duchowe, w którym może tylko dzieci jeszcze w coś wierzą. Przejmujące jak spowiedź. Wśród nagród: Nagroda Specjalna Jury, Nagroda FIPRESCI, Nagroda Jury Ekumenicznego oraz dla Svena Nykvista za zdjęcia na MFF w Cannes (info z JCK)

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,
Jeleniogórskie Centrum Kultury**

26 maja – środa

koncert laureatów konkursów i koncert z okazji Dnia Matki w wykonaniu uczniów Państwowej Szkoły Muzycznej I st. im. Janiny Garści w Jeleniej Górze

godz. 17.00 w sali im. Ludomira Różyckiego (bilety w cenie 5 zł)

Organizator: **Filharmonia Dolnośląska
w Jeleniej Górze**

27-30 maja

Międzynarodowy Festiwal Teatrów Awangardowych PESTKA '2010

Szanowni Państwo! Przed nami kolejna edycja Międzynarodowego Festiwalu Teatrów Awangardowych PESTKA. Zadaniem projektu jest łączenie prezentacji nieprofesjonalnych i zawodowych. Kluczowym elementem proponowanego przez nas spotkania jest podnoszenie umiejętności teatralnych oraz rozwój młodych adeptów teatru, poprzez cykl warsztatów, wykładów oraz spotkań dyskusyjnych. Pragniemy, aby młodzież uczestnicząca w tym wydarzeniu teatralnym przede wszystkim dyskutowała o teatrze. Staramy się budować pomost pomiędzy tradycją teatralną naszego kraju, a nowym wizerunkiem europejskiego teatru. Kluczowym rezultatem wszystkich proponowanych zdarzeń, podczas czterech dni Festiwalu, jest integracja młodzieży, wymiana doświadczeń i poglądów, nawiązanie dialogu wśród młodych adeptów sztuki teatru. Istotną częścią projektu jest uczestnictwo uznanych awangardowych teatrów, które prócz prezentacji uczestniczyć będą przy realizacji warsztatów teatralnych oraz spotkań panelowych. W projekcie prócz młodych artystów, prezentować się będą:

- **Teatr Formy** z Wrocławia ze spektaklem Ulica Krokodyli
- **Teatr Palmera Eldritch**a z Poznania ze spektaklem Jarzenie
- **ANATGON** Action Theater z Frakfurtu ze spektaklem Time Out
- **LECH JANERKA**

i wiele innych postaci kreujących wizerunek współczesnego teatru awangardy.

Projekt „Od fundamentów po szczyty” 2010-2012 dofinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Programu Operacyjnego Współpracy Transgranicznej Polska – Saksonia 2007-2013. Szczegółowy program festiwalu dostępny będzie od 5 maja na stronach www.jck.pl, www.jeleniagora-bautzen.eu, www.teatrodnaleziony.pl www.pestka.teatrodnaleziony.pl

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,
Jeleniogórskie Centrum Kultury,
Teatr Odnaleziony w Jeleniej Górze,
Socjokulturalne Centrum Kultury Steinhaus Bautzen**

Filharmonia Młodych koncert pod dyktando Wojciecha Rodka w wykonaniu: Joanna Maciejewska (skrzypce), Nastazja Wysocka (fortepian), Kamil Grabowski (fortepian) z towarzyszeniem Orkiestry Symfonicznej Filharmonii Dolnośląskiej, słowo o muzyce Elżbieta M. Telega; w programie: Henryk Wieniawski – Polonez koncertowy D-dur op. 4, Roman Samostrow – Miniatura na fortepian i orkiestrę kameralną, Fryderyk Chopin – Koncert fortepianowy e-moll op. 11 cz. I
godz. 10.00 w sali koncertowej (cena biletu 20 zł i 10 zł)

Organizator: **Filharmonia Dolnośląska w Jeleniej Górze**

recital Marceliny Bienkiewicz (wokal) i Róży Wysockiej (piano); duet przedstawi spokojną, relaksacyjną muzykę, która każdemu pomoże się odprężyć oraz pozytywnie nastroić; w programie stare jazzowe brzmienia jak i nowe chilloutowe dźwięki
godz. 17.00 (wstęp wolny, rezerwacja miejsc 75 764 72 98) więcej na stronie www.galeriaczekoladowa.pl

Organizator: **Galeria Czekoladowa**, ul. Jana Sobieskiego 2

Obserwatorium Karkonoskie, Spotkanie XXXIV „Sport Karkonoski”; wprowadzenie do dyskusji i moderacja Andrzej Więckowski; celem Obserwatorium jest stworzenie przestrzeni do dyskusji nad przeszłością, teraźniejszością i przyszłością Kotliny Jeleniogórskiej
godz. 18.00

Organizator: **Miasto Jelenia Góra, Biuro Wystaw Artystycznych**

Bajkowe przewodniki dla dzieci – jako produkt turystyczny i połączenie zabawy z edukacją. Spotkanie poprowadzi Olga Danko – przewodnik sudecki.
godz. 18.00 Antykwariat pod Arkadami, Pl. Ratuszowy 52

Organizator: **Antykwariat Pod Arkadami**

spektakl „Kolacja dla głupca” Francis Veber, reżyseria Stefan Szaciłowski, scenografia Władysław Wigura; udział biorą: Katarzyna Janekowicz, Lidia Schneider, Piotr Koniecznyński, Jarosław Góral, Jacek Grondowy, Jacek Paruszyński, Marek Prażanowski
godz. 19.00 na dużej scenie
opis jak wyżej

Organizator: **Miasto Jelenia Góra, Teatr im. Cypriana Kamila Norwida**

prelekcja ilustrowana przeżroczami „Ptaki Karkonoszy” Karolina Dobrowolska, Marek Martini
godz. 19.00 (wstęp wolny, ilość miejsc ograniczona!!)

Organizator: **Miasto Jelenia Góra, Muzeum Przyrodnicze**

Juvenalia ‘2010 – pokazy tańca, Kabaret a – de – ha – de oraz koncert zespołu **BIG CYC**
godz. 20.00 na Placu Ratuszowym

Organizator: **samorządy studenckie jeleniogórskich uczelni; współorganizator Jeleniogórskie Centrum Kultury, Mecenat Miasta Jelenia Góra**

13. Międzynarodowy Festiwal Filmowy ZOOM – ZBLIŻENIA 2010, pokaz filmów nagrodzonych oraz filmów z kategorii „Made in Karkonosze”

godz. 20.00 w Kinie „Marysienka” przy ul. 1 Maja 31

PROGRAM:

- **„Osiem9”** – reż. Paweł Józwiak-Rodan (WRiTVUŚ w Katowicach 2009, PL) – **GRAND PRIX**
opis filmu: *Natan zaczyna kręcić film o swoich znajomych, rówieśnikach. O pokoleniu 89. Na światło dzienne wychodzą głęboko skrywane tajemnice. Stąd o krok do tragedii...*
- **„Pomiędzy”** – reż. Michał Stenzel, Anna Kasperska (2009, PL) – **Nagroda za najlepszy film amatorski**
opis filmu: *Starsza kobieta wprowadza się do mieszkania w bloku.*

Sposób i styl jej zachowania zaczyna wzbudzać zainteresowanie pozostałych mieszkańców.

- **Ich bin's Helmut** (To ja, Helmut) – reż. reż. Nicolas Steiner (Filmakademie Baden-Württemberg, Anna Luise Dietzel 2009, D) – **Nagroda za najlepszy film eksperymentalny**
opis filmu: *Helmut świętuje swoje 60. urodziny. Gdy pełna czułości atmosfera domowa zaczyna się psuć, starzy przyjaciele nadchodzą z pomocą.*
- **Wujek** – reż. Maciej Sznabel (Serafiński Studio 2008, PL) – **Nagroda za najlepszy film niezależny**
opis filmu: *Do wiejskiego domu, gdzie mieszka rodzina z psem Azorkiem, przyjeżdża z miasta wujek Adam. Sielska sceneria nieoczekiwanie przeradza się w mrozący krew w żyłach horror.*
- **„Krajobraz nizinny z kołyską”** – reż. Arek Biedrzycki (Studio Munka 2009, PL) – **Nagroda Prezydenta Miasta Jelenia Góra w kategorii Profilaktyka Społeczna**
opis filmu: *Portret alkoholika z uporem i świadomie niszczącego swoje życie. Popęd śmierci, któremu poddaje się bohater – samotny 60-letni mężczyzna z małej wioski – jest częścią siły drzemiącej w naturze.*
- **Rozkoszne miejsce** – reż. Maciej i Michał Oleksy (2009, PL) – **wyróżnienie**
opis filmu: *Opowieść o młodym człowieku w nowym dla niego miejscu.*
- **„Rol'ka naša každodenná”** („Trwanie codzienności”) – reż. Paula Durinová (2009, SK) – **wyróżnienie**
opis filmu: *To krótki film dokumentalny stworzony podczas dwutygodniowych warsztatów o tematyce Homo Faber/Człowiek i praca.*
- **„Království přiborů”** („Królestwo sztuców”) – reż. Ewa Skurska (2009, CZ) – **nagroda UNICA**
opis filmu: *Opowieść o walce w królestwie sztuców.*
- **„Czekam”** – reż. Mateusz Olek (2010, PL) – **„Nagroda Made in Karkonosze”**
opis filmu: *Główny bohater niecierpliwie czeka na telefon od dziewczyny. W tym czasie wykonuje codzienne czynności, którym towarzyszą niezwykle zjawiska. W końcu postanawia, że to on zadzwoni.*
- **„Suppasort – ostatnia kartka”** – reż. Marcin Gajewski (Studio Filmowe STREFA 2009, PL)
opis filmu: *Teledysk formacji „Suppasort” do nowego utworu „Ostatnia kartka”. Raperzy pochodzą z Kowar.*
- **„NYLU – RazDwaTrzy”** – reż. Tomasz Nykiel, Rafał Gieron (Snapshot 2009, PL)
opis filmu: *Pierwsza realizacja video promująca debiutancką płytę jeleniogórskiego rapera „Irlandia z lumpeksu”. Wykorzystano fragmenty spektaklu Teatru Odnalezionej „Extra Polish”*
- **„Pogadaj z kimś”** – reż. Filip Wieczorek (2008, PL)
opis filmu: *Teledysk jeleniogórskiej grupy „W tym sęk”.*

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,
Osiedlowy Dom Kultury**

28 maja – piątek

Koncert Absolwentów Państwowej Szkoły Muzycznej I i II st. im. Stanisława Moniuszki w Jeleniej Górze pod dyrekcją Wojciecha Rodka w wykonaniu: Joanna Maciejewska (skrzypce), Jędrzej Tomczyk (trąbka), Aleksandra Walicka (saksofon), Monika Cel (saksofon), Aleksandra Papież (saksofon), Nastazja Wysocka (fortepian), Kamil Grabowski (fortepian) z towarzyszeniem Orkiestry Symfonicznej Filharmonii Dolnośląskiej, słowo o muzyce Elżbieta M. Telega; w programie: Henryk Wieniawski – Polonez koncertowy D-dur op. 4, Sławomir Kupczak – Dossier A.Z., Roman Samostrov – Miniatura na fortepian i orkiestrę kameralną, Fryderyk Chopin – Koncert fortepianowy e-moll op. 11 cz. I
godz. 19.00 w sali koncertowej (bilety w cenie 20 zł i 10 zł)

Organizator: **Filharmonia Dolnośląska w Jeleniej Górze**

spektakl „Kolacja dla głupca” Francis Veber, reżyseria Stefan Szaciłowski, scenografia Władysław Wigura; udział biorą: Katarzyna Janekowicz, Lidia Schneider, Piotr Koniecznyński, Jarosław Góral, Jacek Grondowy, Jacek Paruszyński, Marek Prażanowski

godz. 19.00 na dużej scenie

opis jak wyżej

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,
Teatr im. Cypriana Kamila Norwida**

X Otwarte Mistrzostwa Jeleniej Góry w biathlonie letnim

– impreza odbędzie się na stadionie Zespołu Szkół Licealnych i Zawodowych Nr 1, start o godz. 10.30; uczestnikami będą uczniowie szkół podstawowych (rocznik 1997 i mł.) i gimnazjów (rocznik 1994-1996); szkoły podstawowe – dystans 2 km dla dziewcząt i chłopców z dwoma strzelaniami w pozycji leżącej, zaś szkoły gimnazjalne – bieg na dystansie 3 km dla dziewcząt i chłopców z dwoma strzelaniami w pozycji leżącej

Organizator: **Międzyszkolny Klub Sportowy
„Karkonosze” – sporty zimowe**

XIX Majówka ze Zwierzakami; w programie: pochód ze Szkoły Podstawowej Nr 7 na Plac Ratuszowy, występy zespołów dziecięcych i młodzieżowych, wręczenie nagród laureatom konkursu, kolportaż czasopisma „Kicia i Azor”, pokaz ptaków ozdobnych
od godz. 12.00 na Placu Ratuszowym

Organizator: **Towarzystwo Opieki nad Zwierzętami**
Oddział w Jeleniej Górze,
Mecenat Miasta Jelenia Góra

37. WIOSNA CIEPLICKA – Kiermasz kwiatów i roślin **godz. 13.00-18.00 w Parku Zdrojowym**

Ten piękny, majowy dzień będzie należał do miłośników pachnących, ozdobnych i nietypowych roślin. Nie zabraknie kwiatów ciętych, doniczkowych, drzewek i ziół. Kiermaszowi towarzyszyć będzie występ **Jeleniogórskiego Chóru Kameralnego** pod dyрекcją mgr Joanny Moryc. Chór powstał w 2008 roku, a w jego skład wchodzi pasjonaci muzyki. Niezwykłego klimatu całemu wydarzeniu dodadzą **Glinoludy** – niezwykle postacie z miasta ceramiki – Bolesławca. Jak powstaje Glinolud? Wystarczy wymalować się płynną masą ceramiczną... Po co? Po to tylko – aby w barwnym korowodzie przemaszerować ulicami miasta, bawić się i radować! (info z Przystani)

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,**
Przystań Twórcza – Cieplickie Centrum Kultury

XXII Święto Matki; w programie: *sesja naukowa* „Osoba ludzka w środowisku rodzinnym fundamentem rozwoju, miłości i kultury” dr Bogusław Jasiński z Karpacza (godz. 15.00), „Cukrzyca typu 2 – epidemia XXI wieku, prawdy i mity” dr Anna Trzmiel – Bira z Akademii Medycznej we Wrocławiu (godz. 16.00), „Rodzina kolebką życia” Minister Pełnomocnik Rządu ds. Rodziny w Gabinecie Jerzego Buzka, lekarz medycyny Maria Smereczyńska, Polska Federacja Stowarzyszeń Rodzin Katolickich w Warszawie (godz. 17.00), „Matka natchnieniem kompozytorów” – koncert w wykonaniu: Aleksandra Lemieszka (sopran), solistka Opery Dolnośląskiej we Wrocławiu i Mateusz Myrlak (tenor), Warszawska Opera Kameralna, Elżbieta M. Telega – Stachów, słowo o muzyce (godz. 18.30) – Zamiejscowy Ośrodek Dydaktyczny Politechnika Wrocławska, Plac Piastowski 27

Organizator: **Parafia Rzymskokatolicka**
pw. Matki Bożej Miłosierdzia przy ul. PCK 23,
Mecenat Miasta Jelenia Góra

spektakl „Dobrze” Tomasz Man, reżyseria i opracowanie muzyczne Tomasz Man, scenografia Anetta Piekarska-Man
godz. 19.00 na scenie studyjnej

Po lekturze tekstu tej sztuki chciałoby się powiedzieć „jest dobrze” – trzeba tylko myśleć pozytywnie! Wtedy otwiera się wyobraźnia i świat jest piękny, mimo kłopotów i problemów. „Dobrze” to pochwała życia we wszystkich jego odcieniach. To sztuka o akceptowaniu siebie ze wszystkimi niedoskonałościami i wadami. Emanująca niezwykłym ciepłem i optymizmem opowieść o prostych sprawach zwyczajnych ludzi i o tym, że w każdym wieku można mieć marzenia i spełniać je (info z teatru)

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,**
Teatr im. Cypriana Kamila Norwida

Ogólnopolski Turniej Shidokan Karate dla dzieci i młodzieży – sala sportowa przy ul. M. Skłodowskiej-Curie 12, godz. 8.00-9.00 przyjęcie zawodników i trenerów, godz. 9.00-10.00 losowanie walk, godz. 10.30 uroczyste otwarcie turnieju, godz. 11.00-14.00 walki eliminacyjne, półfinałowe i finałowe, godz. 14.00 oficjalne wręczenie nagród i pucharów, godz. 14.30 uroczyste zakończenie turnieju

Organizator: **Jeleniogórski Klub „Shidokan Karate”**

XX Turniej Piłki Nożnej „Od Juniora do Oldboya”, miejsce zawodów boiska przy ul. Orła, początek zawodów o godz. 10.00, uczestnicy: kat. – dzieci do lat 12, kat. – oldboy powyżej lat 40, zapisy do dnia **27 maja 2010 r.** u organizatora

Organizator: **Ognisko TKKF „Orle”**

II Olimpiada Sportowo-Rekreacyjna dla dzieci i młodzieży w ramach cyklu „Wakacyjna Przygoda” – I etap, miej-

sce zawodów: Osiedle Łomnickie, początek zawodów o godz. 10.00, uczestnicy: dzieci i młodzież do lat 18

Organizator: **Ognisko TKKF „Orle”**

Rozgrywki Ligi Dolnośląskiej Juniorów Starszych w Piłce Nożnej. Mecz pomiędzy MKS Karkonosze – Jelenia Góra – Polonia Spart. Świdnica odbędzie się na stadionie przy ul. Złotniczej 12 o godz. 11.00

Organizator: **Miejski Klub Sportowy „Karkonosze – Jelenia Góra”**

Rozgrywki Ligi Dolnośląskiej Juniorów Młodszych w Piłce Nożnej. Mecz pomiędzy MKS Karkonosze – Jelenia Góra – Polonia Spart. Świdnica odbędzie się na stadionie przy ul. Złotniczej 12 o godz. 13.15

Organizator: **Miejski Klub Sportowy „Karkonosze – Jelenia Góra”**

30 maja – niedziela

Międzynarodowe spotkania z literaturą, poezją i sztuką – Dni Europy

godz. 11.00 (wstęp wolny)

Po raz kolejny w domu śląskiego Noblisty spotkają się polscy, czescy i niemieccy przedstawiciele kręgów literackich w ramach cyklicznej imprezy Dni Europy organizowanej przez Literarische Arena eV. w Lwówku Śląskim, Dreźnie i Jagniątkowie. Nasz region będzie reprezentowany przez Panią Marię Suhecką promującą swój najnowszy tomik „Boża reżyseria”, inni twórcy z polsko – niemiecko – czeskiego pogranicza w ramach programu moderowanego przez Petera Gehrischa (info z muzeum)

Organizator: **Miasto Jelenia Góra, Muzeum Miejskie „Dom Gerharta Hauptmanna”**

XXII Święto Matki; w programie: słowo wstępne Olgierd Poniżnik z Gryfowa Śląskiego (godz. 12.00), msza święta w intencji matek, ojców, małżeństw i rodzin (godz. 12.30), słowo o ważności domu rodzinnego Minister Maria Smereczyńska (godz. 13.30), musztra paradna Gwardii Matki Bożej (godz. 13.50), symultana szachowa w wykonaniu arcymistrza Pawła Jaracza z AZS Lublin (godz. 13.55), start rodzinnego rajdu rowerowego z placu kościelnego (godz. 14.00), koncert kapeli góralskiej „Łącko” z Łącka (godz. 14.00), uroczyste otwarcie festynu rodzinnego (godz. 14.35), dzieci z SP Nr 2 „O miłości w rodzinie” (godz. 14.40), II rowerowy rajd rodzinny, Bolesław Osipik (godz. 14.55), konkurs o matce, wręczenie nagród (godz. 15.20), koncert organowy w wykonaniu ks. Łukasza Kutrowskiego i Jana Podbielskiego, w programie: Preludium – Anonimu, Canto polonica – Jan Sebastian Bach, Małe Preludium i fuga a-moll – Leon Boellmann, Suita gotycka (godz. 15.25 w kościele), koncert Orkiestry Symfonicznej Państwowej Szkoły Muzycznej I i II st. im. Stanisława Moniuszki pod dyrekcją Sławomira Kupczaka, słowo o muzyce Agnieszka Cel (godz. 15.40 w kościele), koncert kapeli góralskiej „Łącko” z Łącka (godz. 16.00), mecz piłki nożnej na boisku przykościelnym – Gwardia Matki Bożej i Komisariat Policji w Cieplicach (godz. 16.00), koncert kapeli znad Baryczy z Odolanowa (godz. 16.30), dzieci z SP Nr 3 „Kocham Mamę i Tatę” (godz. 17.00), koncert kapeli znad Baryczy z Odolanowa (godz. 17.15), „Podgórzanie” z Mirska (godz. 17.45), msza św. (godz. 18.00), losowanie nagród specjalnych (godz. 18.15), Cyrkland (godz. 19.00), Majówka (godz. 19.30 w kościele), „Otwórz nam Polskę...!” wieczornica pieśni i słowa o Ojczyźnie (godz. 20.00-21.30 estrada); ponadto: II rowerowy rajd rodzinny, patronat jeleniogórski rowerzysty Bolesław Osipik znany z tras europejskich; rajd dla wszystkich od 10 lat wzwyż, przejazd po ścieżkach rowerowych ok. 10 km, obowiązkowy strój sportowy, w tym kask i zamknięcie linkowe roweru, zapisy Łukasz Trusiński (tel. 501 181 289) do dnia 25 maja; wystawa: „Rowerowe podróże po Europie” Bolesława Osipika w domu parafialnym; wielka loteria fantowa (wszystkie wygrane losy po 5 zł), pokaz nowoczesnego sprzętu: Straży Pożarnej, Straży Granicznej i Straży Miejskiej; gastronomia; zwierzęta z Cyrklandu będą czekać na dzieci od godz. 15.00 (przejazd na kucykach) – plac kościelny przy ul. PCK 23

Organizator: **Parafia Rzymskokatolicka pw. Matki Bożej Miłosierdzia przy ul. PCK 23, Mecenat Miasta Jelenia Góra**

Logopedia na wesoło – zapraszamy dzieci w wieku przedszkolnym na bajkę logopedyczną, którą przedstawi Monika Mikulska; dzieci zostaną zaproszone do aktywnego uczestnictwa w opowiadaniu; w treści bajki pojawią się zadania logopedyczne ćwiczące mowę

godz. 12.00 (konieczna rezerwacja miejsc 75 764 72 98) więcej na stronie www.galeriaczekoladowa.pl

Organizator: **Galeria Czekoladowa, ul. Jana Sobieskiego 2**

Bal charytatywny z okazji Dnia Dziecka; w programie zabawy przy muzyce, konkursy, inscenizacje, zbiórka zabawek na rzecz dzieci z domu dziecka, loteria fantowa
godz. 15.00 -18.00; więcej na <http://orientexpress.jgora.pl>

Organizator: **Restauracja „Orient Express”,**
ul. 1 Maja 77

spektakl „Dobrze” Tomasz Man, reżyseria i opracowanie muzyczne Tomasz Man, scenografia Anetta Piekarska-Man
godz. 19.00 na scenie studyjnej

Po lekturze tekstu tej sztuki chciałoby się powiedzieć „jest dobrze” – trzeba tylko myśleć pozytywnie! Wtedy otwiera się wyobraźnia i świat jest piękny, mimo kłopotów i problemów. „Dobrze” to pochwała życia we wszystkich jego odcieniach. To sztuka o akceptowaniu siebie ze wszystkimi niedoskonałościami i wadami. Emanująca niezwykle ciepłem i optymizmem opowieść o prostych sprawach zwyczajnych ludzi i o tym, że w każdym wieku można mieć marzenia i spełniać je (*info z teatru*)

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,**
Teatr im. Cypriana Kamila Norwida

wycieczka z cyklu „Rajd na Raty”; Jelenia Góra – Wałbrzych Główny (PKP), Wałbrzych – Kamionka – Rybnica Leśna – Andrzejówka – Ruprechtický Špičák – Radosna – Łomnica – Głuszyca, Głuszyca – Jelenia Góra (PKP). Wyjazd pociągami o godz. 9.47

Organizator: **PTTK Oddział „Sudety Zachodnie”**

31 maja – poniedziałek

Kabaret ŁOWCY B.

godz. 20.00 duża scena Teatru im. Cypriana Kamila Norwida (bilety w cenie 45 zł, 35 zł, 25 zł do nabycia w kasie teatru lub pod nr tel. 697 56 58) więcej na stronie www.agencjasolo.pl

do 12 czerwca

konkurs dla uczniów gimnazjum „Dom – sercu memu zawsze bliski”. Tematem pracy konkursowej jest rodzina – własna lub taka, którą chciałbyś posiadać. Przedstaw krewnych, którzy Cię inspirują, stanowią przykład, przekazują wartości, mają ciekawe zainteresowania, pasje może są „zwykłymi” ludźmi, których cenisz ponad wszystko. Konkurs obejmuje dwie formy (do wyboru). Literacką: opowiadanie, nowela, reportaż, felieton, pamiętnik, dziennik, wywiad, list i plastyczną: portfolio, drzewo genealogiczne, album, portret rodzinny, slajdy. Prace należy dostarczyć do biblioteki w terminie do 12 czerwca, więcej na stronie <http://biblioteka.jelenia-gora.pl>

Miasto Jelenia Góra, Jeleniogórskie Centrum Informacji i Edukacji Regionalnej „Książnica Karkonoska”

do 17 września

konkurs plastyczny dla dzieci „Cztery pory roku” „Letni poranek”

Dziecięca Galeria „Kolor” organizuje cykl konkursów plastycznych dla dzieci w wieku przedszkolnym i klas szkół podstawowych „Cztery pory roku”. Tym razem organizatorzy zachęcają wszystkie dzieci do nadsyłania prac i wzięcia udziału w drugiej edycji konkursu pt. „Letni poranek”. Prace należy wykonać techniką dowolną (rysunek, malarstwo, grafika) w formacie A-3. Prace tematycznie powinny przedstawiać miejsce zamieszkania (okolice, region) oraz uwzględniać główny temat konkursu. Prace należy dostarczyć do sekretariatu MDK „Muflon” przy ul. Cieplickiej 172. Regulamin konkursu dostępny na www.muflon.sobieszow.pl

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,**
Miejski Dom Kultury „Muflon”

Kalendarium imprez opracowano na podstawie informacji dostarczonych przez instytucje kultury oraz inne podmioty na dzień 28.04.2010 r. Wydawca nie ponosi odpowiedzialności za wszelkie zmiany w repertuarze lub terminach imprez. Organizatorzy wyżej wymienionych przedsięwzięć uznają terminy za ostateczne.

INSTYTUCJE KULTURY

TEATRY

TEATR IM. CYPRIANA KAMILA NORWIDA

ul. Wojska Polskiego 38
58-500 Jelenia Góra
centrala 75 64 28 110
marketing 75 64 28 130
fax 75 64 28 113

www.teatr.norwida.pl • widownia@teatr.norwida.pl



ZDROJOWY TEATR ANIMACJI

Park Zdrojowy 1 • 58-560 Jelenia Góra
tel. 75 75 57 690
rezerwacja biletów tel. 601 36 55 03
www.teatr.jgora.pl



FILHARMONIE

FILHARMONIA DOLNOŚLĄSKA

ul. Józefa Piłsudskiego 60
58-500 Jelenia Góra
tel. 75 75 38 160

biuro koncertowe 75 75 38 171, 75 75 38 168
fax 75 75 38 163

www.filharmonia-dolnoslaska.art.pl
info@filharmonia-dolnoslaska.art.pl



INSTYTUCJA KULTURY SAMORZĄDU WOJEWÓDZTWA DOLNOŚLĄSKIEGO

MUZEA

MUZEUM KARKONOSKIE

ul. Jana Matejki 28 • 58-500 Jelenia Góra
tel./fax 75 75 234 65, 767 61 28
www.muzeumkarkonoskie.pl
muzeumjg@pbox.pl



czynne: wt-pt 9.00-16.00 (kasa czynna do 15.30), sob-nd 9.00-17.00 (kasa czynna do 16.30), w niedziele wstęp wolny, w poniedziałki nieczynne; ceny biletów: 6 zł normalny, 3 zł ulgowy, 8 zł karnet (wstęp do muzeum i jego oddziałów); wystawy stałe: Szkło artystyczne – największe zbiory w Polsce liczące ponad 7000 obiektów wystawienniczych; Wnętrze chałupy wiejskiej – charakterystyczna dla jeleniogórskiego regionu, konstrukcja z XVIII/XIX wieku z wyposażonym wnętrzem, typowymi meblami i innymi przedmiotami używanymi w gospodarstwie domowym w ubiegłych wiekach

SKANSEN UZBROJENIA WOJSKA POLSKIEGO

Oddział Muzeum Karkonoskiego
ul. Sudecka 83 (teren po dawnej jednostce wojskowej)
tel. 75 64 29 222 • skansen@pbox.pl

Zapraszamy do zwiedzania od wt-nd w godzinach 9.00-17.00. Bilety w cenie: normalny 6 zł, ulgowy 3 zł, karnet 8 zł, we wtorki wstęp wolny, w poniedziałki nieczynne

Wystawy stałe: „Ekspozycja plenerowa broni ciężkiej”, stanowiąca wyposażenie Ludowego Wojska Polskiego w latach 1944-1970 oraz „Historia Garnizonu Jelenia Góra” prezentująca dzieje jednostek wojskowych stacjonujących w Jeleniej Górze od II poł. XIX wieku do roku 2004. Na ekspozycji prezentowane są liczne dokumenty, fotografie, pocztówki, elementy umundurowania i uzbrojenia jednostek niemieckich z lat 1890-1945 oraz polskich z lat 1945-2004.

MUZEUM PRZYRODNICZE

ul. Wolności 268
58-560 Jelenia Góra
tel./fax 75 75 515 06
tel. 75 574 00



www.muzeum-cieplice.pl

muzeum@muzeum-cieplice.pl

Siedziba: Pawilon Norweski, drewniany budynek zbudowany w tzw. „stylu smoczym”, jedyny tego typu w Polsce, zbudowany w 1909 roku, jedyny tego typu obiekt w Europie zachowany w pierwotnej, czystej formie.

Czynne: V-IX wt-pt 9.00-18.00, sob-niedz 9.00-17.00; X-IV wt-niedz 9.00-16.00; w poniedziałek nieczynne; ceny biletów: 4 zł normalny, 3 zł ulgowy, w niedzielę wstęp wolny; wystawy stałe: „Barwny świat ptaków” (największa wystawa ornitologiczna w Polsce – obecnie modernizowana, około 500 obiektów), „Motyle Karkonoszy i świata” (fragment zbiorów liczących ponad 30.000 obiektów), na posesji – „Pasieka Karkonoska” (największa ekspozycja uli figuralnych w Polsce, około 20 obiektów); IX-VI czwart. 19.00, cykl prelekcji przyrodniczo-podróżniczych (wstęp wolny).

MUZEUM PRZYRODNICZE KARKONOSKIEGO PARKU NARODOWEGO

ul. Chałubińskiego 23 • 58-570 Jelenia Góra

tel./fax 75 75 53 348 • www.kpnmab.pl

muzeum@kpnmab.pl

Czynne: wt-niedz 10.00-16.00; ceny biletów: 3 zł normalny, 1,5 zł ulgowy. Wystawy stałe: Ochrona przyrody i parki narodowe w Polsce, Geologia Sudetów, Flora i fauna Karkonoszy, Alpinarium z roślinami Karkonoszy

MUZEUM MIEJSKIE

„DOM GERHARTA HAUPTMANN”

ul. Michałowicka 32

58-570 Jelenia Góra

tel. 75 75 532 86 • fax 75 755 63 95

www.muzeum-dgh.pl • kontakt@muzeum-dgh.pl

Czynne: V-IX wt-niedz 9.00-17.00, X-IV wt-niedz 9.00-16.00, w poniedziałki nieczynne, ceny biletów: 6 zł normalny, 3 zł ulgowy, we wtorki wstęp wolny; wystawy stałe: „100 lat Willi Wiesenstein”, „Gerhart Hauptmann w wirze historii” prezentacja multimedialna



BIBLIOTEKI

JELENIOGÓRSKIE CENTRUM INFORMACJI

I EDUKACJI REGIONALNEJ

„KSIAŻNICA KARKONOSKA”

ul. Bankowa 27 • 58-500 Jelenia Góra

tel. 75 752 25 68, 75 752 59 57,

tel./fax 75 752 28 84

gbpjg_biuro@interia.pl • www.biblioteka.jelenia-gora.pl

Karkonoska

Książnica



BIBLIOTEKA PEDAGOGICZNA W LEGNICY FILIA W JELENIEJ GÓRZE

ul. 1 Maja 43 • 58-500 Jelenia Góra

tel. 75 75 22 580

www.jeleniagora.dbp.wroc.pl • jeleniagora@dbp.wroc.pl

czynna: pn-pt 10.00-18.00, sob. 8.30-15.00

GALERIE

BIURO WYSTAW ARTYSTYCZNYCH

ul. Długa 1 • 58-500 Jelenia Góra
tel. 75 75 266 69, fax 75 767 51 32
<http://galeria-bwa.karkonosze.com>
galeria-bwa@karkonosze.com

BWA
GALERIA
SZTUKI

JELENIOGÓRSKIE TOWARZYSTWO FOTOGRAFICZNE

ul. Podwale 1a • 58-500 Jelenia Góra
tel. 75 75 26 435



GALERIA „PROMOCJE” i „HOLL” ODK

ul. K. Komedy-Trzcińskiego 12
tel. 75 75 31 831, fax 75 75 41 090
www.odk.karkonosze.com • odk5@wp.pl

GALERIA „KORYTARZ” JCK

ul. Bankowa 28/30 • 58-500 Jelenia Góra
tel. 75 64 78 884, fax 75 64 23 882
www.jck.pl • jck@jck.pl

GALERIA „POD BRĄZOWYM JELENIEM” JCK

ul. 1 Maja 60 • 58-500 Jelenia Góra
tel. 75 64 23 880 lub 881, fax 75 64 23 882
www.jck.pl • jck@jck.pl

GALERIA N... przy DODN

ul. 1 Maja 43 • 58-500 Jelenia Góra
tel. 75 64 23 328 • info@dodn.jgora.pl

GALERIA „MUFLON” MDK MUFLON

ul. Cieplicka 172 • 58-560 Jelenia Góra
tel./fax 75 75 537 70, tel. 75 75 536 26
www.muflon.sobieszow.pl
muflonjg@neostrada.pl



DOMY KULTURY

JCK – JELENIOGÓRSKIE CENTRUM KULTURY

ul. 1 Maja 60 (siedziba),
ul. Bankowa 28/30
58-500 Jelenia Góra
ul. 1 Maja 60
tel. 75 64 23 880...1 • fax 75 64 23 882
ul. Bankowa 28/30 KLUB „KWADRAT”
tel. 75 64 78 884...5 • www.jck.pl • jck@jck.pl

Jelenio
górskie
Centrum
Kultury



ODK – OSIEDŁOWY DOM KULTURY

ul. K. Komedy-Trzcińskiego 12
58-506 Jelenia Góra
tel. 75 75 31 831,
fax 75 75 410 90
www.odk.karkonosze.com • odk5@wp.pl



MIEJSKI DOM KULTURY „MUFLON”

ul. Cieplicka 172 • 58-560 Jelenia Góra
tel./fax 75 75 537 70, tel. 75 75 536 26
www.muflon.sobieszow.pl
muflonjg@neostrada.pl



MDK MŁODZIEŻOWY DOM KULTURY

(jednostka oświaty)
ul. M. Skłodowskiej-Curie 12
58-500 Jelenia Góra
tel. 75 64 24 460, fax 75 64 24 462
www.mdk.jgora.prv.pl • mdkjg@o2.pl



EMPIK JELENIA GÓRA STARÓWKA

ul. 1 Maja 16/18
58-500 Jelenia Góra
tel./fax 75 754 74 70

Jeleniogórski Empik to również miejsce spotkań z przedstawicielami świata kultury i sztuki. Często goszczą w nim pisarze, poeci, piosenkarze i artyści znani z całej Polsce. Informacje o spotkaniach znajdują się na stronie www.empik.com/empikultura/na-salonach

empik.com

PRZYSTAŃ TWÓRCZA – CIEPLICKIE CENTRUM KULTURY

ul. Piotra Ściegiennego 5/7 • 58-560 Jelenia Góra
tel. 75 712 28 92 • www.cieplice.org

Przystań Twórcza
Cieplickie Centrum Kultury

KINA

KINO GRAND

ul. Krótka 3 • 58-500 Jelenia Góra • tel. 75 75 22 378

KINO LOT

ul. Pocztowa 11/12 • 58-500 Jelenia Góra
tel. 75 76 76 370 • www.kino.jg24.pl

KINO MARYSIEŃKA

ul. 1 Maja 31 • 58-500 Jelenia Góra
tel. 75 76 76 380 • www.kino.jg24.pl

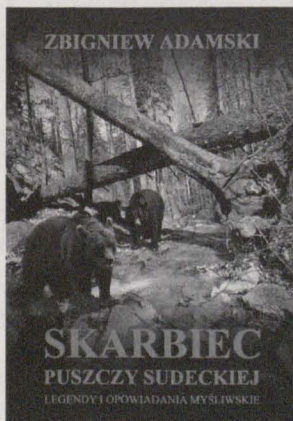
DKF KLAPS

ul. Bankowa 28/30 • 58-500 Jelenia Góra
tel. 75 64 78 884

SPORT

MOS – MIĘDZYSZKOLNY OŚRODEK SPORTU

ul. Złotnicza 12
58-500 Jelenia Góra
tel. 75 64 66 680
www.mosjg.org • biuro@mosjg.org



SKARBIEC PUSZCZY SUDECKIEJ Z. Adamski

*Gawędy
i opowiadania
według legend
górskich rejonów
Dolnego Śląska*

a5, opr. miękka, 142 s.

„(...) wielowiekowe dziedzictwo historyczne i dziejowe stało się inspiracją dla Zbigniewa Adamskiego, znanego jeleniogórskiego autora książek przyrodniczo-łowieckich, do napisania nowych legend i opowiadań na kanwie dziejów tego regionu i na tle pięknej, niczym nieskażonej przyrody. Są to subiektywne, naładowane miłością do przyrody i historii ziemi jeleniogórskiej niewielkie utwory, dające jednak możliwość poznania tego, co było najważniejszym dobrem tej ziemi, o które powinniśmy dbać i być dumni, że dane nam było tu żyć pośród dawnej puszczy sudeckiej (...)”

(St. Firszt)



KSIĘGARNIA REGIONALNA • Jelenia Góra,
ul. Okrzei 12 • tel. 075 75 222 15 • www.adrem.jgora.pl



CENTRUM INFORMACJI TURYSTYCZNEJ I KULTURALNEJ

58-500 Jelenia Góra, ul. Bankowa 27
tel. 75 76 76 925, tel./fax 75 76 76 935
it@jeleniagora.pl • www.i.jeleniagora.pl



8-9 maja Jelenia Góra Trophy – Maja Włoszczowska MTB Race
3-6 czerwca Adventure Racing – Rajd 360° Jelenia Góra 2010
20 czerwca Dirt Town – Parada Rowerów
3-4 lipca Bike Adventure
31 lipca-1 sierpnia Pęta Karkonosko-Izerska
14 sierpnia Mistrzostwa Polski MTB
28-29 sierpnia 24 Hours Jelenia Góra 2010

Zapraszam...

24 sierpnia
2010

Jelenia Góra

...i jedziesz w dobrym kierunku!



wstronekultury.pl

{ źródło informacji
kulturalnych



Urząd Miasta Jelenia Góra

Plac Ratuszowy 58
58-500 Jelenia Góra
tel. 75 75-46-101 • tel. 75 75-46-210

WYDZIAŁ KULTURY SPORTU I TURYSTYKI

Pl. Ratuszowy 58
tel. 75 75-46-178
wksit_um@jeleniagora.pl

WYDZIAŁ PROMOCJI I POLITYKI INFORMACYJNEJ

Pl. Ratuszowy 58
tel. 75 75-46-184
promocja_um@jeleniagora.pl