

INFORMATOR JELENIOGÓRSKI

ISSN 1689-4537



**KALENDARZ IMPREZ
KULTURALNYCH,
SPORTOWYCH
I TURYSTYCZNYCH**

**CZERWIEC
2010**

KALENDARZ

IMPREZ KULTURALNYCH, SPORTOWYCH i TURYSTYCZNYCH

CZERWIEC 2010

WYSTAWY • WERNISAŻE...

1 czerwca – 3 lipca

„Lubomierz” Sławomir Woźnica, wystawa w formie wygaszaczy monitorów stanowisk komputerowych na I i II piętrze Książnicy – Galeri@ w Tle przy ul. Bankowej 27, www.galeriawtle.blogspot.com

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,
Jeleniogórskie Centrum Informacji
i Edukacji Regionalnej „Książnica Karkonoska”**

do 3 czerwca

wystawa grafiki Macieja Lerchera w Galerii „Muflon”

Maciej Lercher urodzony w Jeleniej Górze. Ukończył dyplomem licencjackim Instytut Sztuki Uniwersytetu Opolskiego w 1999 r. Magisterium na kierunku kulturoznawstwa UAM – Poznań w 2004 r. Zajmuje się grafiką warsztatową: miedzioryt, mezzotinta, drzeworyt i użytkową: rysunek satyryczny, znaki graficzne, skład poligraficzny. Pracuje jako nauczyciel i wykładowca w Zespole Szkół Rzemiosł Artystycznych w Jeleniej Górze. Od 1998 roku jest zrzeszony w Związku Polskich Artystów Plastyków – Polska Sztuka Użytkowa, okręg w Opolu, więcej o twórczości na stronie: www.lercher.pl (info z MDK „Muflon”)

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,
Miejski Dom Kultury „Muflon”**

7 czerwca – poniedziałek

**otwarcie wystawy malarstwa „Piękno naszej przyrody”
z cyklu „Talenty ‘2010”**

godz. 11.00 w Galerii „Hall” (ekspozycja do dnia 31 sierpnia)

„Talenty 2010” to cykliczna wystawa organizowana we współpracy z jeleniogórskimi szkołami podstawowymi. Podczas wystaw z tego cyklu prezentowane są prace dzieci uzdolnionych, wyłonionych drogą konkursów na zadany temat, które organizowane są w szkołach (info z ODK)

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,
Osiedlowy Dom Kultury**

otwarcie wystawy „Fotografia dzikiej przyrody” „Wildlife Photographer of the Year 2009”

godz. 16.00 (ekspozycja do dnia 27 czerwca)

Wystawa jest pokonkursową prezentacją najlepszych na świecie fotograficznych przedstawień natury. Przedsięwzięcie organizują rokrocznie – od 1964 roku – dwie brytyjskie instytucje, szcycące się swoimi dokonaniami w odkrywaniu, propagowaniu i ochronie różnorodności życia na Ziemi – Muzeum Historii Naturalnej w Londynie i BBC Wildlife. Konkurs „Wildlife Photographer of the Year” jest największym i najbardziej prestiżowym na świecie w dziedzinie fotografii przyrodniczej. W 2009 roku wybrano 80 spośród 43.000 zdjęć, nadesłanych przez ponad 3700 fotografów, z 94 krajów. Obecna edycja konkursu obejmowała 14 kategorii i 2 nagrody specjalne. Na wystawę składają się wyłącznie fotografie nagrodzone i wyróżnione. Po raz drugi na niej aż 3 zdjęcia z Polski. Ekspozycja pokazywana jest na całym świecie. W ciągu roku zwiedza ją ponad milion osób. W Polsce, w 2010 roku, prezentowana już była: we Wschowie, Koszalinie, Szczecinie, Bielsku-Białej i Bytomiu. Teraz zobaczymy ją w Jeleniej Górze, a następnie w: Zgorzelcu, Białowieży, Bydgoszczy, Warszawie, Wrocławiu i Kaliszu (info z muzeum)

Organizator: **Miasto Jelenia Góra, Muzeum Przyrodnicze**

9 czerwca – środa

otwarcie wystawy plakatu Jana Zielińskiego

godz. 18.00 w Galerii „Muflon” (ekspozycja do dnia 31 sierpnia)

Jan Zieliński (ur. 1946) ukończył łódzką PWSSP (dzisiejsza ASP). Od razu po studiach zajął się scenografią dla łódzkich teatrów Arlekin i Pinokio. Potem uczestniczył w założeniu Teatru Animacji w Jeleniej Górze. Współpracował z różnymi teatrami lalkowymi w Polsce. Projektował dla nich scenografię, lalki i plakaty. Od 1994 r. przygotowuje plakaty do przedstawień łódzkiego Teatru Logos i do spotkań w Poleskim Ośrodku Sztuki. Mówi, że wciąż fascynuje go mały teatr dla małego człowieka (info z MDK „Muflon”)

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,
Miejski Dom Kultury „Muflon”**

10 czerwca – czwartek

otwarcie wystawy tkaniny artystycznej i form ceramicznych Doroty Kozak-Rogali „Transformacja rzeczywistości”

godz. 17.00 w Galerii „Promocje” (ekspozycja do dnia 10 lipca)

Dorota Kozak-Rogala – absolwentka Akademii Sztuk Pięknych we Wrocławiu, Studia Podyplomowe „Dyscypliny plastyczne w architekturze”. Projektuje i wykonuje tkaniny inspirowane naturą, w których faktura i kolor odgrywają najważniejszą rolę. Brała udział w wystawach zbiorowych i indywidualnych. Prace prezentowane na wystawie są przykładami obrazów rzeczywistości odzwierciedlonych poprzez medium tkaniny i jej specyficznego języka. Różnokolorowa przędza wełniana i tradycyjna metoda przeplotu wątku na osnowie pozwoliły stworzyć wielobarwne, mięsiste płaszczyzny o wyraźnej fakturze. Dzięki teksturze tkanina nie jest płaskim obrazem, ale otrzymuje namiastkę trzeciego wymiaru i powinowactwa z płaskorzeźbą. Tkaniny te, przypominające bardziej kamienne reliefs niż delikatne tapiserie, zapraszają widza do kontemplacji ich barwnych płaszczyzn i zabierają w podróż po innej rzeczywistości. Wystawa towarzysząca 13. Międzynarodowemu Triennale Tkaniny Łódź 2010 zorganizowana w ramach Festiwalu Sztuki Włókna – Kowary 2010 (info z ODK)

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,
Osiedlowy Dom Kultury**

do 11 czerwca

wystawa fotografii Janiny Peikert „Portret życzliwych spotkań” w Galerii Małych Form przy ul. Bankowej 27

„Na świecie żyje tylko jeden gatunek ludzi, ludzie, którzy pragną być szczęśliwi. Szczęście każdy rozumie odmiennie, ale zawsze oznacza ono doznawanie dobra jakiegoś rodzaju, jak i obdarzanie nim innych. Życzliwość jest dobrem powszechnie dostępnym i zajmującym pewne miejsce w obszarze każdego szczęścia. To ona jest fundamentem spotkania. Czy to wystawa portretu? Formalnie tak, ale tylko formalnie. Tak naprawdę to fotografie życzliwych relacji z ludźmi spotkanymi w podróży”. Janina Peikert (info z Książnicy)

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,
Jeleniogórskie Centrum Informacji
i Edukacji Regionalnej „Książnica Karkonoska”**

do 12 czerwca

wystawa „Zielona z Jelenią myślą mi się”, prac absolwentów jeleniogórskiego Liceum Plastycznego, którzy edukację artystyczną kontynuowali w Zielonej Górze; wystawa przygotowana we współpracy z BWA Zielona Góra (galeria czynna od poniedziałku do piątku w godz. 9.00-17.00, bilety 2 zł; w sobotę w godz. 10.00-16.00, wstęp bezpłatny)

W wystawie udział biorą:

Jakub Czystoń (ur. 1983) – absolwent jeleniogórskiego Liceum Plastycznego, studiował na Wydziale Komunikacji Wizualnej/Grafiki ASP w Poznaniu (dyplom w 2008 roku – specjalizacja grafika projektowa i malarstwo sztalugowe), w roku 2005 odbył stypendium w Oslo (Hogeskoole). Malarz. Mieszka i pracuje w Poznaniu.

Kamila Mankus (ur. 1982) – absolwentka jeleniogórskiego Liceum Plastycznego, ukończyła studia licencjackie na Wydziale Artystycznym Uniwersytetu Zielonogórskiego na kierunku malarstwo (rok 2007), obecnie studentka tego wydziału (studia uzupełniające), mieszka i pracuje w Zielonej Górze.

Przemysław Matecki (ur. 1976) – absolwent jeleniogórskiego Liceum Plastycznego, studiował edukację artystyczną na Wydziale Artystycznym Uniwersytetu Zielonogórskiego, dyplom w pracowni malarstwa Ryszarda Woźniaka (2002 r.). W latach dziewięćdziesiątych członek grypy artystycznej „Tynk”. Od 1994 roku współtworzy projekt muzyczny Płetwonurki Szczurki (wraz z Rafałem Tomczakiem Otczakiem i Radkiem Elvisem Boruszakiem). Pomysłodawca i założyciel Pracowni Tfurczości Dojrzałej (ok. 2000 r.). Współpracuje z warszawską Galerią Raster oraz berlińską Carlier Gebauer. Mieszka i pracuje w Warszawie.

Pracownia Tfurczości Dojrzałej – projekt artystyczny stworzony przez Przemysława Mateckiego około roku 2000. Z założenia ma to być realizacja idei wspólnego działania artystycznego, w którym mieści się każde współdziałanie z innym artystą. W ramach projektu zrealizowane zostały „Kolorowe zeszyty” (Przemek Matecki i Rafał Tomczak Otczak, powstało dotąd niemal 400 prac w formacie brulionu) oraz obraz „Plac Piastowski” (Przemek Matecki, Wilhelm Sasnal, Rafał Bujnowski, Zbigniew Rogalski, rok 2009). Prace te pokazane zostaną na wystawie.

Seweryn Swacha (ur. 1979) – absolwent jeleniogórskiego Liceum Plastycznego, studiował w Instytucie Sztuk Pięknych Uniwersytetu Zielonogórskiego (dyplom z malarstwa). Zajmuje się malarstwem.

Szymon Teluk (ur. 1981) – w przeszłości uczeń Liceów Plastycznych w Jeleniej Górze i Zielonej Górze, studiował w pracowni malarstwa prof. A. Klimczak – Dobrzanieckiego oraz w pracowni działań przestrzennych prof. J. Berdyszaka na Wydziale Artystycznym Uniwersytetu Zielonogórskiego. Malarz, twórca komiksów i ilustracji, zajmuje się również sporadycznie performancją. Od połowy lat dziewięćdziesiątych publikuje nieregularnie krótkie opowiesci komiksowe. Kilkakrotnie nagradzany w konkursach na komiks i ilustrację.

Rafał Tomczak Otczak (ur. 1977) – absolwent jeleniogórskiego Liceum Plastycznego, studiował na Wydziale Artystycznym Uniwersytetu Zielonogórskiego oraz na Wydziale Wychowania Artystycznego Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Częstochowie. W latach dziewięćdziesiątych członek grypy artystycznej „Tynk”. W roku 1995 założył wraz z Radkiem Elvisem Boruszakiem, tzw. zespół muzyczny „Płetwonurki Szczurki”, od 1995 roku współtworzy swobodną grupę filmową „Mega Zenon”, której dokonania stanowią treści wideo ilustrujące utwory muzyczne zespołu. Autor niezliczonej ilości niskonakładowych pism artystycznych – artzinów (komiks, grafika, fotografia, poezja). Od 1999 roku realizuje ideę żywego zina, tworzonego bezpośrednio na makietach, powielanych w kilku egzemplarzach (obecnie powstaje w ten sposób „Otczak żywy zin”). Brał udział w działaniach Pracowni Tfurczości Dojrzałej, od roku 2000 tworzy wraz z Przemkiem Mateckim „Kolorowe zeszyty”. Mieszka i pracuje we Wrocławiu.

Rafał Wilk (ur. 1979) – absolwent jeleniogórskiego Liceum Plastycznego oraz Uniwersytetu Zielonogórskiego (studiował w Instytucie Sztuk Pięknych). Zdobywca Grand Prix w konkursie Art & Business obraz w roku 2005, stypendysta MKiDN w roku 2009. Zajmuje się malarstwem, video i fotografią, mieszka i pracuje w Zielonej Górze.

Kurator wystawy: **Piotr Machłajewski**

Zaproszeni do projektu malarze złączeni są swego rodzaju artystycznym pokrewieństwem. Wynika ono nie tylko ze wspólnoty pokoleniowej, ale jest przede wszystkim wyrazem ich odporności na wpływy, silnego mechanizmu obrony przed wchłonięciem przez popularne w sztuce nurty. Ich twórczość jest świadectwem poczucia własnej wartości artystycznej, włączania w orbitę swoich zainteresowań historii sztuki współczesnej, przy jednoczesnej rezygnacji z zasady wmontowywania w ściany gmachu swojego dzieła dorobku poprzedników.

Artystów tych łączy skłonność do ingerencji w obraz, inwazyjność, lepkość, twórcza żonglerka zapożyczeniami (określana niekiedy jako postmodernistyczny sampling). To oryginalny i świeży sposób opisywania, składania wizualnej relacji z rzeczywistości. Artyści ci modelują nie obraz zastany (który dla wielu z nich jest na tyle nienaruszalny, że umieszczają go na płótnie w formie fotografii albo malują fotorealistycznie), ale jego kontekst. W ich twórczości możemy dostrzec szumy i zaburzenia komunikacyjne (zobrazowane w formie mikronarracji, namnożenia albo zniekształceń).

Wśród wątków podejmowanych przez tę grupę znajdują się refleksje na temat imitacji i kopii, nieczytelności (niedomalowania), nieistotności dzieła i jego skażenia (piętna, skazy w sztuce i ich właściwości przyciągających). To twórczość żywa i pozbawiona jałowych znaczeń,

nieredukowalna do poziomu prostego obrazowania, wielopoziomowa i wciąż nieprzemyślana, niedostatecznie opisana. Obcowanie z tego typu malarstwem jest, parafrazując Deleuze'a, nieustannym terminowaniem pośród obrazów, których wciąż należy się uczyć (info z BWA)

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,
Biuro Wystaw Artystycznych**

do 15 czerwca

wystawa „Czas relaksu” rysunki piórkiem w Galerii „Pod Brązowym Jeleniem” przy ul. 1 Maja 60

To pierwsza indywidualna wystawa Józefa Szymańskiego – Jeleniogórzanina z wyboru, geodety, narciarza, turysty, miłośnika sztuk pięknych. Autor wystawy jest uczestnikiem pracowni JCK – rysunku i malarstwa oraz warsztatów graficznych. Na wystawie zobaczymy rysunki wykonane tuszem poszukujące koloru w czarno-białych barwach – szkice, miniaturki, notatki – obrazki duże i małe, posiadające niezwykłą lekkość i wdzięk (info z JCK)

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,
Jeleniogórskie Centrum Kultury**

15 czerwca – wtorek

otwarcie wystawy „Czy warto było? Samorząd Jeleniej Góry 1990-1994” w obiektywie Kazimierza Piotrowskiego; **spotkanie z radnymi Jeleniej Góry** kadencji 1990-1994 i 2006-2010 **godz. 16.00 w Galerii Małych Form przy ul. Bankowej 27 (ekspozycja do dnia 15 sierpnia)**

Kazimierz Piotrowski – architekt, samorządowiec, działacz społeczny, fotograf. Był instruktorem harcerskim w ZHP, kierownikiem Sekcji Szermierczej AZS Wrocław, współzałożycielem i przewodniczącym Komisji Zakładowej NSZZ Solidarność w 1980 roku w jeleniogórskim WDI, przewodniczącym Rady Pracowniczej w JPBM Jelenia Góra. W 1990 roku został wybrany radnym Rady Miejskiej Jeleniej Góry i członkiem pierwszego Zarządu Miasta (1990-1994). W latach 1998-2002 pełnił funkcję Wiceprezydenta Miasta Jeleniej Góry. Był wiceprezesem ds. inwestycji w AESCULAP Jelenia Góra. Współzałożyciel i od 15 lat członek Jeleniogórskiej Rady Przyjaciół Harcerstwa, której aktualnie przewodniczy. Obecnie pracownik Urzędu Miasta w Jeleniej Górze zajmujący się problemami starej zabudowy miasta, czyli Gminną Ewidencją Zabytków. Fotografiami, która jest jego pasją, zajmuje się od czasów szkolnych, czyli od 1966 roku. Najczęściej fotografuje architekturę i ludzi, a zwłaszcza ich twarze. Uważa, że jest to najlepszy sposób zatrzymywania chwil, które są tak ulotne. Od 1990 roku utrwała kadry związane z jeleniogórskim samorządem oraz z różnymi zjawiskami społecznymi i politycznymi w naszym mieście. Swoje zdjęcia eksponuje głównie w internecie na swoim blogu i w portalach społecznościowych. Zdjęcia, jak i swoje wypowiedzi sygnuje nickiem „kazimierzp”, nie jest bowiem zwolennikiem zbytnej anonimowości w internecie (info z Książnicy)

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,
Jeleniogórskie Centrum Informacji
i Edukacji Regionalnej „Książnica Karkonoska”,
Rada Miejska Jeleniej Góry**

16 czerwca – środa

Fotografia czerwca; podsumowanie konkursu fotograficznego, wręczenie nagród i wyróżnień dla laureatów; autorami zdjęć i uczestnikami tego comiesięcznego konkursu mogą być wszyscy fotografujący; termin zgłaszania zdjęć upływa 15 dnia każdego miesiąca; wymagany format zdjęć – min. 13 x 18 cm; fotografie oraz laureatów poprzednich edycji konkursu można zobaczyć na www.muflon.sobieszow.pl

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,
Miejski Dom Kultury „Muflon”**

18 czerwca – piątek

otwarcie wystawy malarstwa Aleksandry Urban „Dark Hole”

godz. 18.00 (ekspozycja czynna do dnia 12 lipca od poniedziałku do piątku w godz. 9.00-17.00, bilety 2 zł; w sobotę w godz. 10.00-16.00, wstęp bezpłatny)

Aleksandra Urban (ur. 1978 w Jeleniej Górze) – malarka, ukończyła Liceum Plastyczne w Jeleniej Górze oraz ASP we Wrocławiu (dyplom 2004 z malarstwa w pracowni prof. Nicole Nascowa). Stypendystka Ministra Kultury i Sztuki w 1998 i 2003 roku. Aleksandra Urban zaprezentuje pozornie niejednorodny cykl prac o wspólnym rdzeniu ideologicznym, melanz tego co niewinne i słodkie z tym co mroczne i złowrogie. Artystka poszukuje tajemnicy w pozornie nudnym i zwyczajnym życiu, jest jak ciekawski podłotek, który zastanawia się co może kryć się w tytułowej ciemnej dziurze, nawet jeśli intuicja podpowiada że nie będzie to nic miłego. Najbardziej jednak boi się że zostanie pustką... (info z BWA)

otwarcie wystawy „Kilkanaście koanów na (nie)istnienie” z udziałem: Mirosław Bałka, Sławomir Brzoska, Marta Deskur, Wojciech Gilewicz, Izabella Gustowska, Piotr Kurka, Marek Kuś, Konrad Kuzyszyn, Dominik Lejman, Wojciech Łazarczyk, Agata Michowska, Hanna Nowicka, Grażyna Tereszkiewicz & Roman Lewandowski, Edyta Wolska, Maria Wrońska; kuratorzy wystawy: Grażyna Tereszkiewicz i Roman Lewandowski – godz. 18.00 (ekspozycja czynna do dnia 12 lipca od poniedziałku do piątku w godz. 9.00-17.00, bilety 2 zł; w sobotę w godz. 10.00-16.00, wstęp bezpłatny)

Projekt wystawienniczy „Kilkanaście koanów na (nie)istnienie” składa się ze ściennej instalacji złożonej z 15 lightboxów oraz neonu. Leitmotivem wystawy jest słynny japoński koan: „Pokaż swoją twarz przed urodzeniem”. Zadaniem każdego z artystów zaproszonych do wzięcia udziału w projekcie była próba zmierzenia się z interpretowaniem wspomnianego koanu, czego efektem i wizualną materializacją są fotografie, które zostaną zaprezentowane w formie małych lightboxów. Podświetlane fotografie będą tworzyć rodzaj ściennej instalacji, której ma także towarzyszyć tekst koanu pokazany w formie neonu.

Projekt wystawy nie stanowi refleksji nad myślą Wschodu, lecz przede wszystkim odwołuje się do problematyki kryzysu podmiotowości i tożsamości reprezentowanych w kulturze Zachodu przez wizerunek osoby. Interpretacja koanu ma więc stanowić próbę odnalezienia naszego „obrazu” albo też jego absolutnej substancji poza tym, co doczesne i przejściowe, poza narodzinami i poza śmiercią. Równocześnie naszym celem jest próba zredefiniowania współczesnego dzieła sztuki jako struktury o podobnie rozmytych i procesualnych konturach jak figura tożsamości oraz podmiotu. Stąd też płynie porównanie współczesnego dzieła do koanu – konstrukcji, która choć korzysta z zastanych pojęć i gramatyki, w istocie odwołuje się do tego, co werbalnie i językowo jest niemal niekomunikowalne. Problem zachwiania pojęcia podmiotu i tożsamości jest dzisiaj uważany za fundamentalny dla zachodniej humanistyki. Opisywany przez literaturę piękną oraz zobrazowany przez sztuki wizualne i performatywne w kategoriach umowności, śmierci czy iluzoryczności Autora – impas podmiotowości jest ciągle obwieszczany, deklarowany bądź kontestowany. Ilustracją tego procesu stają się liczne dzieła literackie i wizualne przedstawienia (...) Grażyna Tereszkiewicz & Roman Lewandowski

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,
Biuro Wystaw Artystycznych**

25 czerwca – piątek

otwarcie wystawy witrażu „Optycznie optymistyczna przestrzeń”

godz. 16.00 w Galerii „Pod Brązowym Jeleniem” przy ul. 1 Maja 60 (ekspozycja do dnia 17 września)

To kolejna wystawa Akademii Szklanej Inspiracji podsumowująca już 11 sezon istnienia tej twórczej instytucji działającej przy Jeleniogórskim Centrum kultury. Na wystawie zobaczymy 26 prac wykorzystujących szkło optyczne. To osobiste szklane pamiątki każdego z uczestnika zajęć, twórcza refleksja i własna koncepcja zagospodarowania przestrzeni. Pracownia działa pod kierunkiem art. Plastyka Edyty Kulli (info z JCK)

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,
Jeleniogórskie Centrum Kultury**

do 28 czerwca

wystawa zdjęć laureatów V Ogólnopolskiego Konkursu BZ WBK Press Foto '2009 na najlepsze polskie fotografie prasowe, którego patronem medialnym jest „Rzeczpospolita” – Galeria SKENE w Teatrze im. Cypriana Kamila Norwida

W tym roku do biura konkursowego wpłynęło niemal 6 tysięcy zdjęć przysłanych przez 325 autorów w sześciu kategoriach: społeczeństwo, portrety, wydarzenia, cywilizacja, sport, przyroda i środowisko naturalne

ne. Największym wygranym tegorocznej edycji konkursu został Wojciech Grzędziński z „NAPOimages/Dziennik”

Organizator: **Galeria SKENE** przy al. Wojska Polskiego 38

do 30 czerwca

wystawa fotografii Marka Szyryka „Dotykając stołu”

w Galerii „Korytarz” przy ul. Bankowej 28/30

Marek Szyryk urodzony w 1966 r. Absolwent WSP w Opolu. Obecnie mieszka i tworzy w Łodzi. Jest adiunktem w Państwowej Wyższej Szkole Filmowej, Telewizyjnej i Teatralnej. Był wykładowcą fotografii, fotografem muzealnym, teatralnym, reklamowym. Prezentował swoje prace na wielu wystawach indywidualnych i zbiorowych w Polsce i za granicą. Zajmuje się również poezją haiku. Jego droga fotografii nosi cechy starego rzemiosła, w którym artysta nie tylko tworzył przedmioty, ale również dzięki sztuce doskonalił swoją osobowość. Często odwołuje się do japońskiej poezji haiku poprzez odkrywanie tego co ulotne, przemijające, kruche, a zarazem odwieczne i piękne. Szuka szczególnych momentów swoich relacji ze światem, czekając na objawienie cudowności istnienia, dane mu dzięki kontemplacji najbliższej rzeczywistości. Ostatnio zajął się moką metodą kolodionową. Jest to bardzo wrażliwy i kapryśny proces – każdy kawałek nośnika musi być ręcznie pokryty kolodionem, uczulony na światło, następnie dość szybko naświetlony i wywołany, kiedy jest jeszcze mokry. Jest techniką w dużym stopniu nieprzewidywalną – każda płytka poddana jest indywidualnej obróbce podatnej na emocje fotografa i jego artystyczne prowokacje.

„**Dotykając stołu**”. Pełna medytacyjnego skupienia poetyka nowych fotografii Marka Szyryka konfrontuje widza z sytuacją graniczną jaką jest śmierć. W cyklu „Dotykając stołu” autor snuje kameralne narracje o przemijaniu i kruchości życia, wobec którego akt twórczy staje się substytutem rytuału osławiania tego, co nieuchronne. Refleksja o przemijaniu jest tutaj również pytaniem o to, co pozostanie. Będzie to artefakt, fotografia. Dzieło, które poprzez wykorzystanie procesu mokrego kolodionu, pragnie zatrzeć granice pomiędzy doznającym podmiotem, a martwym przedmiotem. Prace Marka Szyryka prześiąknięte są swoistą dialektyką. Z jednej strony dążą do zakrywania świadomości przemijania, z drugiej, odsłaniają horyzont jakim jest nicość... „[...] Cały zestaw podzieliłem na dwie serie fotografii – pierwsza odnosi się głównie do martwej natury, a druga nawiązuje do tematyki przemijania w kontekście mojego ciała. Podejmowanie takich tematów, oprócz zmagania się z materią fototechniczną, poprzez wybór mokrej metody kolodionowej jako sposobu fotografowania jest zmaganiem się z własną relacją do tego, do czego trudno mieć dystans i z samej natury jest rzeczą osobistą. Mokry proces kolodionowy jest techniką w dużym stopniu nieprzewidywalną, ponieważ każda płytka poddana jest indywidualnej obróbce. Oprócz braku standaryzacji procesu chemicznego łatwo ulega artystycznym prowokacjom i w sumie powstały obraz jest pochodną tych zabiegów. Pełna fotograficznych „brudów” – plam, zacieków, śladów wylewania emulsji kolodionowej i traktowania jej wywoływaczem staje się niemal gęsta od emocji. Każda płytka jest wyjątkowa poprzez swoistą technikę. Przez to tworzy również własną interpretację świata. Podlega prawu istot żywych – jest niedoskonała i do końca nieprzewidywalna. Wymyka się standaryzacji i snuciu planów co do końcowych efektów wizualnych – żyje własnym życiem, zdarza się, że prowadzi autora własną drogą. Magiczna i kapryśna. Prosta i złożona. Pełna zabiegów z pogranicza alchemii. W końcu światłoczuła...” (info z JCK)

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,
Jeleniogórskie Centrum Kultury**

do 15 lipca

wystawa „Od secesji do modernizmu 1900-1950” ze zbiorów Muzeum Karkonoskiego w Jeleniej Górze

Wystawa prezentuje ponad 300 unikatowych obiektów ze szkła, pochodzących z huty Josephine w Szklarskiej Porębie na Śląsku. Obiekty te pozyskano do zbiorów w 1995 roku z przekazu z wzorcowni huty w Piechowicach. Nigdy dotąd nie były pokazywane publicznie. Możemy podziwiać perfekcyjnie wykonane obiekty unikatowe, jak również zastawy stołowe, czy liczne remery, bole do ponczu, patery i bomboniere. Ekspozycja ukazuje dorobek śląskich mistrzów rzemiosła szklarskiego i ich wysoki poziom artystyczny. Niniejsza prezentacja jest możliwa po gruntownym opracowaniu przez autorkę monografii huty i wnikliwych badaniach archiwalnych, które umożliwiły precyzyjne przypisanie poszczególnych obiektów konkretnym artystom-projektantom. Na podstawie badań źródłowych powstała – w formie trójjęzycznej monografii – udokumentowana historia najlepszej huty europejskiej i jej międzynarodowego znaczenia. Możemy obserwować ciągłe zmagania huty celem

pozyskania renomowanych projektantów, zazwyczaj z wykształceniem akademickim, jak i nowych rynków zbytu.

Manufaktura w Szklarskiej Porębie bacznie obserwowała nowe tendencje w secesji francuskiej, nigdy ich jednak nie naśladowała, w przeciwieństwie do hut bohemskich, czy rafinerii szkła w Novym Borze (Haida). Z jednej strony konserwatywne ukierunkowanie produkcji dostosowywano, ze względów ekonomicznych, do wymagań klientów, z drugiej strony Josephine poszukiwała własnych dróg rozwoju twórczego. Do I wojny światowej kopiowano w niej szkła biedermeierowskie, tak po mistrzowsku, że nie sposób było ich odróżnić od oryginału. Projekty nowych form szkła, utrzymane w secesyjnej konwencji, były wysmukłe i wysmakowane w proporcjach. Na bezbarwnych szklach kryształowych nanoszono motywy roślinne, malowane reliefowo złotem albo kolorową emalią transparentową. Tego typu wzory Josephine wytwarzała już około 1900 roku.

Huta szkła Josephine założona w roku 1842 na zlecenie hrabiego Schaffgotscha i zbudowana przez wybitnego fachowca z dziedziny szkła Franza Pohla oraz Stuellera – ucznia Carla Friedricha Schinkla. Huta zatrudniała najlepszych fachowców, słynęła z rzetelności i perfekcyjności wyrobów.

W tej manufakturze praktycznie stosowano wszystkie techniki zdobnicze, które były modne w XIX wieku. Projektanci i technolodzy szli z postępem i ciągle poszukiwali nowych rozwiązań, czego dowodem są produkty oraz wyrazy uznania na krajowych wystawach rzemiosła jak i na wystawach światowych. Już w roku 1844 na Wystawie Rzemiosła w Berlinie huta otrzymała złoty medal za szkła filigranu sieciowego. Międzynarodową sławę przyniosła jej Londyńska Wystawa Światowa w 1851 r., na której zaprezentowano unikat. Medal otrzymała za szkła barwne i za setki przycisków wykonanych w technice millefiori. W Paryżu w roku 1867 zdobyła wyróżnienie, a na Wystawie Światowej w Wiedniu w 1873 r. złoty medal.

Na początku XX wieku, a następnie w latach dwudziestych dla huty Josephine znów pracowali najlepsi projektanci wzorów dla form szklanych. Należą do nich: prof. Siegfried Haertel rektor Szkoły Rzemiosł we Wrocławiu, Hans Mauder, Alexander i Erwin Pfohl, prof. Max Rade, prof. Julius Camillo de Maess, prof. Rudolf Wille, prof. Edelbert Niemeyer, prof. Roux, prof. M. Esser, dr Hermann Gertsch, Georg Müller, Bernardine i wielu innych. Na uwagę zasługują najlepší grawerzy XX w.: Wenzel Benna i jego syn Edgar pracujący w Szklarskiej Porębie na potrzeby huty. Sława przedsiębiorstwa rosła i znowu zdobywano nowe rynki zbytu.

Nazwa Josephine przez dziesięciolecia była symbolem szlachetnego wyrobu sztuki szklarskiej, słynącego daleko poza granicami kraju. Pod tą nazwą w XIX wieku pracowały jeszcze dodatkowo dwa zakłady: od 1843 huta Karlstal, zaś od roku 1863 huta Hoffnungstal. Na tej tradycyjnej bazie, o ugruntowanej pozycji, w roku 1923 powstało Towarzystwo Komandytowe utworzone z firmą Neumann & Staebe Kynast Kristall z Sobieszowa i z Hutą Fritza Heckerta z Piechowic. W 1925 r. z trzech firm powstała jedna pod nazwą JO-HE-Ky. Przedsiębiorstwo zatrudniało 1400 pracowników i wkrótce wiodło prym w całych Niemczech.

Stosowano różnorodne techniki: grawerowanie, szlifowanie, malowanie na szkle oraz galwanizację srebrem. Szlifowano przy pomocy kół szlifierskich o różnym stopniu twardości, rytowano zaś przy pomocy kółeczek miedzianych, wszystko jednakże obrabiano ręcznie, podobnie jak dekoracje malarskie w różnych wariantach. Każdy wyrób Josephine był pracą artystyczną zarówno pod względem formy, jak i dekoracji. Huta otrzymywała nadal liczne medale i odznaczenia. Na Wystawie Światowej w Paryżu w 1900 r. kolejny złoty medal, zaś w roku 1937 Grand Prix (*dr Stefania Żelasko*)

Organizator: **Muzeum Karkonoskie w Jeleniej Górze**

do 31 lipca

wystawa „Schody na Dolnym Śląsku”

Willa Łąkowy Kamień jako wizytówka piękna architektonicznego, jest znakomitym miejscem do realizacji wystawy prezentującej polsko-niemieckiej publiczności skarby śląskiej architektury. Wystawa stworzona przez Borisa, Aleksandra i Hansa Blanków, będzie jednocześnie wstępem do kolokwium pt. „Śląsk – region obcy. Polsko-niemieckie rozmowy z/o ludziami i architekturze”. Ekspozowane są 52 przykłady historycznych schodów. Zamierzeniem wystawy jest ujęcie schodów w 118 założeniach architektonicznych w 63 miejscowościach Dolnego Śląska (Vademecum, Kompendium, Archiwum fotograficzne) (*info z muzeum*)

Organizator: **Miasto Jelenia Góra, Muzeum Miejskie „Dom Gerharta Hauptmanna”**

wystawa „Krajobraz naturalny i architektoniczny” w Galerii N...przy ul. 1 Maja 43

Autor Dariusz Szczurek swoje pierwsze fotografie wykonywał mając 12 lat. Od roku 2008 związany z Jeleniogórskim Towarzystwem Fotograficznym. Uczestnictwo w życiu JTF i sukcesy w wielu konkursach zmotywowały go dodatkowo do działalności fotograficznej. Brał udział w dorocznych wystawach zbiorowych JTF oraz w dwóch wystawach pokonkursowych, organizowanych przez firmę Philips pt.: „Iluminacje” w Cieplicach Zdroju, osiągając kilka nagród i wyróżnień. Uczestniczył w dyskusjach i wspólnych plenerach fotograficznych, poznając nowe aspekty stylu pracy i podejścia do kompozycji obrazów (info z DODN)

Organizator: **Dolnośląski Ośrodek Doskonalenia Nauczycieli we Wrocławiu, Filia w Jeleniej Górze**

do 5 sierpnia

fotograficzna wystawa pokonkursowa „Cztery pory roku w cieplicach – Wiosna”; wystawę można oglądać w siedzibie Przystani Twórczej oraz w Galerii na Placu Piastowskim; jednocześnie zapraszamy do udziału w edycji poświęconej najcieplejszej porze roku – latu; na zdjęcia czekamy do 9 sierpnia; szczegóły konkursu oraz regulamin na stronie www.cieplice.org

Organizator: **Miasto Jelenia Góra, Przystań Twórcza – Cieplickie Centrum Kultury**

do 31 sierpnia

zbiorowa wystawa fotografii „Nowe spojrzenie” w Galerii Klubu Osiedlowego „Orlik” przy ul. Wita Stwosza 6

Na wystawie można zobaczyć zdjęcia młodych osób rozpoczynających swoją przygodę z fotografią. Ich prace charakteryzują się nowatorskim podejściem do znanych w fotografii tematów. Większość zdjęć została poddana skrupulatnej obróbce graficznej, która potęguje ich artystyczny wyraz. **Autorzy prac:** Patryk Erbetowski, Natalia Jamróz, Marta Jeziorna, Wiktoria Majchrzak, Maciej Nikuła (info z MDK „Muflon”)

Organizator: **Miasto Jelenia Góra, Miejski Dom Kultury „Muflon”**

do 20 września

pokonkursowa wystawa prac plastycznych „Wiosenna inwazja” w ramach konkursu dla dzieci „Cztery pory roku” w Galerii „Kolor”

Uroczyste podsumowanie drugiej edycji konkursu plastycznego dla dzieci „Cztery pory roku” organizowanego przez pracownię plastyczną MDK „Muflon”. Wernisaż, wręczenie dyplomów i nagród odbędzie się w dziecięcej Galerii „Kolor”. Lista nagrodzonych osób udostępniona będzie także na stronie www.muflon.sobieszow.pl. Wernisaż uświetni występ zespołu wokalnego „MINNIE”. Zespół ten powstał przy sekcji wokalnej MDK „Muflon” w grudniu 2008. Opiekunem jest instruktor Pan Jerzy Sowa jr, pod którego kierunkiem członkowie zespołu kształcą swoje umiejętności wokalne (info z MDK „Muflon”)

Organizator: **Miasto Jelenia Góra, Miejski Dom Kultury „Muflon”**

do 31 grudnia

wystawa „Jeleniogórskie Wojsko. Dzieje Barwy i Broni” – Skansen Uzbrojenia Wojska Polskiego przy ul. Sudeckiej 83

Kolejna po „Karkonoskich militariach” wystawa poświęcona dziejom wojska w Jeleniej Górze. Tym razem historia oręża jeleniogórskiego opowiedziana została poprzez prezentację oryginalnych zabytków uzbrojenia (od XV do XX wieku) oraz mundurów i oporządzenia jeleniogórskich żołnierzy głównie z XIX i XX wieku. Zabytki pochodzą ze zbiorów Muzeum Karkonoskiego oraz prywatnej kolekcji Pana Dariusza Włazłaka. Niewątpliwą atrakcją wystawy stanowi dawno nie pokazywana w Jeleniej Górze broń skałkowa, zdobiona masą perłową zabytkowa kusza z XVII wieku, czy kolekcja broni białej (info z muzeum)

Organizator: **Muzeum Karkonoskie w Jeleniej Górze**

KALENDARIUM

1 czerwca – wtorek

rozdanie nagród laureatom konkursu „Zabobrze przy- szłości”

godz. 15.00 w Filii Nr 3 przy ul. Ludomira Różyckiego 4

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,
Jeleniogórskie Centrum Informacji
i Edukacji Regionalnej „Książnica Karkonoska”**

spotkanie autorskie z Jackiem Pałkiewiczem

godz. 17.00 w sali konferencyjnej Książnicy przy ul. Bankowej 27

Jacek Pałkiewicz – polski reporter, eksplorator i odkrywca. Kierował wieloma ambitnymi wyprawami międzynarodowymi pod wszystkimi szerokościami geograficznymi świata. Jest autorem kilkunastu książek oraz filmów dokumentalnych, publikował reportaże w licznych magazynach świata. W 1998 r. otrzymał główną nagrodę „Bursztynowego Motyla” za najlepszą książkę podróżniczą roku (Terra incognita – Wydawnictwo Bellona). Współpracuje z „Newsweek Polska” i „Rzeczpospolitą” (info z Książnicy)

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,
Jeleniogórskie Centrum Informacji
i Edukacji Regionalnej „Książnica Karkonoska”**

projekcja filmu w DKF „KLAPS” „Kołysanka” czarna komedia, reż. Juliusz Machulski (Polska, 2010)

godz. 18.00 w sali widowiskowej przy ul. Bankowej 28/30 (cena
biletu 10 zł, karnet 28 zł)

Wampiryczny horror i komedia w jednym. Na mazurskiej wsi gubią się (ale potem znajdują) kolejne osoby, a wszystko wskazuje, że dzieje się to za sprawą tajemniczej rodziny, która tam niedawno osiadła. Zabawa pierwszej klasy (info z JCK)

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,
Jeleniogórskie Centrum Kultury**

koncert z okazji 30-lecia powstania Solidarności pod dy-
rekcją Wojciecha Rodka w wykonaniu: Tomasz Suchowierch (fagot)
z towarzyszeniem Orkiestry Symfonicznej Filharmonii Dolnośląskiej;
w programie: Zygmunt Noskowski – Poesmat symfoniczny *Step* op. 66,
Wolfgang Amadeus Mozart – Koncert fagotowy B-dur KV 191, Wojciech
Kilar – Suita z *Pana Tadeusza*, Antonin Dwořák – Taniec słowiański
e-moll op. 77 nr 2

godz. 19.00 w Kościele pw. św. Erazma i Pankracego (wstęp wolny)

Organizator: **Filharmonia Dolnośląska**

Turniej piłki nożnej z okazji Dnia Dziecka – godz. 9.30 –
12.30, boisko przy ul. Nowowiejskiej 62 /teren Parku Paulinum/.
W turnieju wezmą udział drużyny szkół podstawowych z Jeleniej Góry po-
dzielone na kategorie wiekowe (klasy): I, II, III, IV, V, VI. Drużyny rozegra-
ją zawody między sobą w celu wyłonienia najlepszych w poszczególnych
kategoriach. Wyniki grup reprezentujących szkołę będą sumowane wg
opracowanego systemu klasyfikacji i zdecydują o miejscu, które zajmie
szkoła w całym turnieju

Organizator: **Karkonoski Klub Sportowy „Jelenia Góra”**

2, 9, 16, 23, 30 czerwca – środy

poranki – czytanki, zajęcia dla najmłodszych, gry, zabawy eduka-
cyjne, wprowadzające w tematykę książki, biblioteki; zapraszamy dzieci
w wieku przedszkolnym wraz z opiekunami

godz. 11.00-13.00 Biblioteka Dziecięco-Młodzieżowa (wstęp wolny)

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,
Jeleniogórskie Centrum Informacji
i Edukacji Regionalnej „Książnica Karkonoska”**

2-6 czerwca

Rajd 360° ADVENTURE RACING – Jelenia Góra '2010

Rajdy przygodowe – Adventure Racing to wszechstronne wyzwanie łączące różne dyscypliny sportowe: bieganie na orientację, kolarstwo górskie, kajakarstwo, pływanie, rolki, narty, techniki alpinistyczne oraz zadania intelektualne. Biorą w nim udział 2-4 osobowe zespoły, których zadaniem jest pokonać bez odpoczynku zaznaczoną na mapie trasę, której długość może wynieść od kilkudziesięciu do nawet kilkuset kilometrów. Ponieważ nie ma ograniczeń ze względu na płeć i wiek udział może wziąć każdy, kto czuje się na siłach.

Stowarzyszenie Team 360 Stopni zaprasza w Boże Ciało (3-6 czerwca 2010) na wspaniałą przygodę sportową w okolicach Jeleniej Góry – Timex Rajd 360 Stopni. Zawodnicy do wyboru będą mieli dwa dystanse: 360 km (dla mieszanych zespołów czteroosobowych) i 200 km (dla dwójek). Bazą zawodów będzie miasto Jelenia Góra, areną zmagania Kottlina Jeleniogórska, Góry Kaczawskie i Góry Izerskie. Wszelkie informacje na temat rajdu znajdziecie Państwo na stronie www.team360.pl

Organizator: **Stowarzyszenie Team 360 Stopni z Wesolej**

2 czerwca – środa

spotkania autorskie z Ewą Zuber

godz. 10.00 i 12.00 w Szkole Podstawowej nr 11 przy ul. Stanisława Moniuszki 9 (wstęp wolny)

Organizator: **Miasto Jelenia Góra, Jeleniogórskie Centrum Informacji i Edukacji Regionalnej „Książnica Karkonoska”**

podsumowanie konkursu plastycznego „Bociek – symbolem polskiego krajobrazu”

godz. 12.00

Organizator: **Młodzieżowy Dom Kultury, ul. Marii Skłodowskiej-Curie 12**

3 czerwca – czwartek

wycieczka z cyklu „Rajd na Raty”, Jelenia Góra – Lwówek Śląski (PKP), Lwówek Śląski – Płóczki Dolne – Podskale – Rząsiny – Olszyna, Olszyna – Jelenia Góra (PKP), wyjazd pociągiem o godz. 8.15

Organizator: **PTTK Oddział „Sudety Zachodnie”**

4, 11, 18, 25 czerwca – piątki

Przystaniowe Inspiracje czyli warsztaty plastyczne dla kuracjuszy i turystów

godz. 15.00-16.30 (odpłatność za spotkanie 10 zł)

W atmosferze relaksu, wśród zapachu aromatycznej kawy i herbaty mogą Państwo m.in. stworzyć dekoracyjne przedmioty za pomocą różnorodnych technik zdobniczych i pracować z materiałami naturalnymi. Ze względu na ograniczoną liczbę miejsc prosimy o wcześniejsze zapisy. Zajęcia nie są refundowane przez NFZ. Kawa i herbata – gratis!

Organizator: **Miasto Jelenia Góra, Przystań Twórcza – Cieplickie Centrum Kultury**

4-6 czerwca

II Międzynarodowy Rajd Lotniczy „Niebo Bez Granic” Na Skrzydłach Trzech Narodów

Rajd lotniczy to niezwykle atrakcyjne wydarzenie w środowisku lotniczym, kryje za sobą walory integracyjne w społeczności pilotów z całej Europy, jak również stanowi dla niej podstawę wyśmienitego treningu pilotażowego i wymiany doświadczeń. Podstawową ideą rajdu lotniczego jest wspólny lot zebranych i zorganizowanych załóg lotniczych do wybranych wcześniej lotnisk na terenie Europy. Z odwiedzanych ko-

lejno lotnisk dołączają kolejne samoloty i kontynuują wspólną podróż po wyznaczonej trasie. W trakcie postoju i odpoczynku na lotniskach piloci samolotowi spędzają wspólnie czas, omawiają wspólnie odbyty lot i przygotowują się do następnego etapu. Tradycją rajdów lotniczych stało się organizowanie specjalnych konkurencji sportowych. Jedną z nich polega na strącaniu przez samolot wypuszczonych w powietrze baloników. Współzawodnictwo jest naprawdę emocjonujące, ponieważ konkurencja wymaga od pilotów wykazania się niezwykle umiejętnościami. Konkurencja jest również niezwykle medialna i widowiskowa, czego dowodem jest zawsze duża frekwencja widzów. Drugą z kolei konkurencją sportową dla europejskich lotników jest konkurs w celności lądowania. Sportowe zmagania odbywają się na wcześniej ustalonym lotnisku, odpowiednio wcześniej przygotowanym i zorganizowanym (info z Aeroklubu)

Organizator: **Aeroklub Jeleniogórski**

4 czerwca – piątek

spektakl „LIST” jednoaktówka Aleksandra hr. Fredry, reżyseria Krzysztof Pulkowski, scenografia Elżbieta Terlikowska, ruch sceniczny Julian Hasiej

godz. 19.00 na dziedzińcu Dworu Czarne (bilety w cenie 25 zł normalny i 18 zł ulgowy)

Zabawna opowiadka wierszem o zazdrośnym mężu, który przeżywa katusze, usiłując dociec, kto jest adresatem listu miłosnego, napisanego przez jego piękną żonę. Rozwiązanie zagadki okazuje się tyleż proste, co zaskakujące. Słowem – współczesna odsłona klasyki w najlepszym wydaniu! (info z teatru)

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,
Teatr im. Cypriana Kamila Norwida w Jeleniej Górze**

Trzy Portrety Carmen – koncert pod dyrekcją Pawła Kotla w wykonaniu: Maki Itoi z Japonii (skrzypce) z towarzyszeniem Orkiestry Symfonicznej Filharmonii Dolnośląskiej; w programie: George Bizet – I i II Suita z opery Carmen, Pablo de Sarasate – Fantazja na temat z opery Carmen, George Bizet – I i II Suita z Arleżanki

godz. 19.00 w sali koncertowej (bilety w cenie 40 zł, 30 zł, 10 zł dla młodzieży)

Organizator: **Filharmonia Dolnośląska**

5 czerwca – sobota

Ratuszowe Lato – koncert w wykonaniu Jacek Szreniawa Trio

godz. 17.00 na Placu Ratuszowym (w razie deszczu w Klubie „Kwadrat” przy ul. Bankowej 28/30)

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,
Jeleniogórskie Centrum Kultury**

spektakl „LIST” jednoaktówka Aleksandra hr. Fredry, reżyseria Krzysztof Pulkowski, scenografia Elżbieta Terlikowska, ruch sceniczny Julian Hasiej

godz. 19.00 na dziedzińcu Dworu Czarne (bilety w cenie 25 zł normalny i 18 zł ulgowy)

opis jak wyżej

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,
Teatr im. Cypriana Kamila Norwida w Jeleniej Górze**

Finał Wyborów Miss Polonia Ziemi Jeleniogórskiej ‘2010 pod patronatem Prezydenta Miasta Jeleniej Góry oraz koncert Sashy i Dannego

godz. 19.00 w Teatrze im. Cypriana Kamila Norwida (bilety w cenie: parter 45 zł, I balkon 35 zł, II balkon 25 zł)

Sasha (Aleksandra Strunin) urodziła się w Sankt Petersburgu. Ojciec – Rosjanin i matka – Ukrainka, będąc śpiewakami operowymi, podpisali kontrakt z Operą Poznańską i 18 lat temu przeprowadzili się do Polski. 20-letnia Sasha od 18 lat mieszka w Polsce – w Poznaniu. Tu skończyła liceum i zdała maturę. Pierwszy sukces artystyczny Sasha odniosła mając 13 lat, kiedy to wygrała Festiwal Piosenki Angielskiej w Brzegu. Będąc nastolatką miała krótką przygodę z modelingiem – po wygraniu kilku castingów i prestiżowego konkursu, przez pewien czas przebywała w Paryżu, gdzie z powodzeniem pracowała jako modelka.

Profesjonalny debiut muzyczny Sashy miał miejsce na początku 2006 roku – utwór „How Many People” w wykonaniu duetu The Jet Set zajął 3 miejsce w polskich preselekcjach do Konkursu Eurowizji. Będąc wokalistką The Jet Set, Sasha po kilku miesiącach od powstania zespołu, stanęła na deskach sławnego sopockiego amfiteatru i po bardzo udanym występie uplasowała się na 2 pozycji w kategorii polskich wykonawców biorących udział w międzynarodowym konkursie Sopot Festiwal 2006. Wykonywany utwór „Just Call Me” stał się drugim dużym przebojem The Jet Set. (...) Serwis: Sony Music Entertainment Poland (info www.sasha.com.pl)

Daniel Gabriel Alessandro Saucedo Orzechowski. Rodzina: Mama Boliwijka, tata Polak, brat. Danny to wokalista pop-dance, którego kariera rozpoczęła się po występie w szwedzkiej edycji Idola w 2006 r. Od tego czasu Danny wydał już kilka przebojowych singli (‘Tokyo’, ‘Play It for The Girls’ czy ‘I’ll Be Over You’) i nagrał debiutancką płytę ‘Heart Beats’, która z miejsca stała się Złotą Płytą. Przy jej produkcji czuwał m.in. współtwórca sukcesów grupy September – Jonas Von der Burg – co gwarantuje że taneczno-popową brzmienie albumu jest na najwyższym poziomie. Aktualnie Danny święci triumfy wraz z zespołem EMD utworzonym wraz z dwoma uczestnikami szwedzkiego Idola – Erikiem i Mattiasem – a w przyszłym roku planuje wydanie swojej drugiej solowej płyty. Na płycie Danny’ego ‘Heart Beats’ wśród 13 kompozycji (w tym aż 2 ukrytych!) znalazły się wszystkie dotychczasowe przeboje wokalisty, w tym „If Only You”, „Hey (I’ve Been feeling Kind of Lonely)” i „Tokyo”. Warto również dodać, że artysta jest ściśle związany z Polską: mimo że od urodzenia mieszka w Szwecji, jego ojciec jest Polakiem a sam Danny ma podwójne obywatelstwo i nazwisko: Saucedo-Grzechowski. Osobiście twierdzi, że nie mówi po polsku, ale wystarczy zapytać go o polskie potrawy a wymienia ich więcej niż statystyczny Polak. Jest też mistrzem zdania „nie umiem mówić po polsku” – wymawianego naturalnie z nienaganną polszczyzną! (info www.dannymusic.pl)

Organizator: **Agencja Reklamy i Promocji DAMI Spółka z o.o. Jelenia Góra, Mecenat Miasta Jelenia Góra**

Liga Piłki Nożnej Żaków – rocznik 2001/2002 – godz. 10.00-14.00, boisko przy ul. Nowowiejskiej 62 /teren Parku Paulinum/. W turnieju przewiduje się udział minimum 6 drużyn grających jednocześnie na 2 lub 3 boiskach. Cykl wiosenny obejmujący 3 turnieje wyłoni mistrza wiosny, jesienny także obejmujący 3 turnieje wyłoni mistrza jesieni. W każdym turnieju mogą startować inne drużyny, ale zwycięży zespół, który zgromadzi najwięcej punktów w każdym z cykli Ligi. W 6 turniejach przewidujemy udział ok. 50 drużyn (750 chłopców i dziewcząt)

Organizator: **Karkonoski Klub Sportowy „Jelenia Góra”**

6 czerwca – niedziela

Niedzielnny Poranek Muzyczny koncert „W muzycznym zoo” w wykonaniu Zespołu Kameralnego Filharmonii Dolnośląskiej w składzie: Natalia Wysocka (skrzypce), Jerzy Maksymow (skrzypce), Bożena Wasiucionek (altówka), Roman Samostrov (wiolonczela), Róża Wysocka (fortepian), Honorata Magdeczko-Capote, Joanna Moryc (prowadzenie)

godz. 10.30 w sali koncertowej (bilety w cenie 10 zł dorośli, 5 zł dla dzieci)

Organizator: **Filharmonia Dolnośląska**

Czytanie – Bajkowanie dla najmłodszych; najpiękniejsze polskie baśnie czytać będzie Jacek Paruszyński, aktor Teatru im. Cypriana Kamila Norwida

godz. 12.00 (konieczna rezerwacja miejsc 75 764 72 98) więcej na stronie www.galeriaczekoladowa.pl

Organizator: **Galeria Czekoladowa, ul. Jana Sobieskiego 2**

XIII Święto Osiedla Zabobrze III; msza św. o godz. 12.30; w programie: konkurs muzyczny dla dzieci, pokaz tańca w wykonaniu dzieci i młodzieży ze Szkoły Tańca Beaty i Tomasza Tabor, pokaz jeleniogórskiej grupy tancerzy ognia Incedio Cuori, mammoibus (w godzinach porannych), loteria fantowa, pokazy motocykli – grupa Bad Seven Mc Jelenia Góra, policyjne testy z alkoogoolami, prezentacje aut wyścigowych

gowych, domowe wypieki, park zabaw dla dzieci, dobra muzyka, przez cały dzień gra zespół Fair Play – godz. 14.00-21.00

Organizator: **Parafia Rzymskokatolicka
pw. św. Jana Apostoła
i Ewangelisty w Jeleniej Górze,
Mecenat Miasta Jelenia Góra**

PREMIERA spektaklu „O ósmej na Arce” Ulrich Hub, reżyseria Bogdan Nauka, scenografia Urszula Kubicz – Fik, muzyka Pavel Helebrant, asystent reżysera – Sławomir Mozolewski

godz. 16.00 Pałac Wojanów k/Jeleniej Góry (bilety na spektakle dla dzieci 11 zł, bilet rodzinny 24 zł – dla trzech osób, przy zamówieniach grupowych rabat do 15%)

Tekst współczesnego autora z Berlina odniósł już spory sukces. W Niemczech Ulrich Hub otrzymał za niego Deutscher Kinderhörspielpreis (nagrodę za słuchowisko dla dzieci) oraz Kinderliteraturpreis (nagrodę literacką za twórczość dla dzieci). We Francji wersję książkową uhonorowano Prix Tam-tam du Livre de Jeunesse (za książkę dla młodzieży) oraz Prix Sorcières 2009 (nagrodą stowarzyszenia księgarzy). Sztuka przetłumaczona niedawno na język polski stała się przebojem repertuarowym na naszych scenach.

Intrygująca historia opowiada o przygodach pingwinów oraz o ich wystawionej na poważną próbę przyjaźni, przede wszystkim jednak porusza w lekki, bardzo przystępny dla najmłodszych sposób istotne problemy filozoficzne. Bohaterowie spierają się o to, czy Bóg istnieje, a jeśli tak, to dlaczego go nie widać, czy jest sprawiedliwy, co jest dobre, a co złe, czy można zrobić komuś krzywdę i nie ponieść za to kary... Dyskurs ukazuje dziecięcą ciekawość świata, odwagę w zadawaniu ważkich pytań, trafność spostrzeżeń na temat spraw najważniejszych. Zaskakujące sytuacje, dobre tempo i mądry dowcip to niezaprzeczalne walory sztuki niemieckiego dramaturga, a błyskotliwe dialogi, świetnie przetłumaczone przez Lilę Mrowińską-Lissewską docenią nie tylko mali, ale i duzi widzowie, którzy powinni obejrzeć spektakl choćby po to, by przekonać się, że z dzieckiem można i trzeba rozmawiać na poważne, dorosłe tematy (info z teatru)

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,
Zdrojowy Teatr Animacji w Jeleniej Górze**

spektakl „Dobrze” Tomasz Man, reżyseria i opracowanie muzyczne Tomasz Man, scenografia Anetta Piekarska-Man

godz. 19.00 na scenie studyjnej (bilety w cenie 25 zł normalny i 18 zł ulgowy)

Po lekturze tekstu tej sztuki chciałoby się powiedzieć „jest dobrze” – trzeba tylko myśleć pozytywnie! Wtedy otwiera się wyobraźnia i świat jest piękny, mimo kłopotów i problemów. „Dobrze” to pochwała życia we wszystkich jego odcieniach. To sztuka o akceptowaniu siebie ze wszystkimi niedoskonałościami i wadami. Emanująca niezwykle ciepłem i optymizmem opowieść o prostych sprawach zwyczajnych ludzi i o tym, że w każdym wieku można mieć marzenia i spełniać je (info z teatru)

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,
Teatr im. Cypriana Kamila Norwida
w Jeleniej Górze**

wycieczka z cyklu „Rajd na Raty”, Jelenia Góra – Görlitz (PKP); Görlitz – Weißwasser (LB), Weißwasser – Bad Muskau: przejazd kolejką parową, spacer po parku Mużakowskim, Weißwasser – Kromlau: przejazd kolejką parową, zwiedzanie parku, Weißwasser – Görlitz (LB); Görlitz – Jelenia Góra (PKP), wyjazd pociągiem o godz. 6.26

Organizator: **PTTK Oddział „Sudety Zachodnie”**

Rozgrywki Ligi Dolnośląskiej Juniorów Starszych w Piłce Nożnej. Mecz pomiędzy MKS Karkonosze – Jelenia Góra – MPS Śląsk Wrocław odbędzie się na stadionie przy ul. Żłotniczej 12 o godz. 15.00

Organizator: **Miejski Klub Sportowy
„Karkonosze – Jelenia Góra”**

Rozgrywki Ligi Dolnośląskiej Juniorów Młodszych w Piłce Nożnej. Mecz pomiędzy MKS Karkonosze – Jelenia Góra – MPS

Śląsk Wrocław odbędzie się na stadionie przy ul. Złotniczej 12 o godz. 17.15

Organizator: **Miejski Klub Sportowy „Karkonosze – Jelenia Góra”**

7-12 czerwca

kiermasz „Książka za grosik”

godz. 10.00-16.00 w Filii Nr 3 przy ul. Ludomira Różyckiego 4

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,
Jeleniogórskie Centrum Informacji
i Edukacji Regionalnej „Książnica Karkonoska”**

7 czerwca – 2 lipca

konkurs internetowy z cyklu Quiz literacki jest QL; pytania będą dotyczyć Nocy Świętojańskiej, czyli magia, czary, gusa i czarodziejskie światy, oczywiście w kontekście literatury; zapraszamy na stronę www.biblioteka.jelenia-gora.pl

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,
Jeleniogórskie Centrum Informacji
i Edukacji Regionalnej „Książnica Karkonoska”**

7 czerwca – poniedziałek

Kabaret ŁOWCY B.

godz. 20.00 duża scena Teatru im. Cypriana Kamila Norwida (bilety w cenie 45 zł, 35 zł, 25 zł do nabycia w kasie teatru lub pod nr tel. 697 56 58) więcej na stronie www.agencjasolo.pl

8 czerwca – wtorek

spektakl „Czarownice w Bibliotece” Pierre Gripari, reżyseria Michał Derlatka, scenografia Michał Dracz, asystent reżysera Bogna von Woedtke, muzyka Sebastian Ładużyński, obsada: Lidia Lisowicz, Dorota Fluder, Sławomir Mozolewski, Radosław Biniek

godz. 9.00 i 10.40 w Książnicy Karkonoskiej przy ul. Bankowej 27 (spektakl dla widzów od 3 do 10 lat, ograniczona liczba miejsc na widowni, do 45 widzów; bilety na spektakle dla dzieci 11 zł, bilet rodzinny 24 zł – dla trzech osób, przy zamówieniach grupowych rabat do 15%)

„Czarownice w Bibliotece” to pełne humoru, kameralne przedstawienie nie tylko dla najmłodszych widzów. To przedstawienie, które nie siłac się na nachalne morały bawi i uczy dzieci. U dorosłych zaś wyrafinowany i niejednokrotnie dwuznaczny humor Gripariego z pewnością wywoła szczerzy uśmiech.

Ostatnio w Bibliotece coraz częściej mają miejsce zagadkowe zajścia: a to ktoś zgasi czytelnikom światło, a to znów odłoży lekturę nie na swoje miejsce; czasem ktoś zagnie róg książki, poplamy ją, a nawet celowo popisze flamastrem albo wyrwie kartkę! Plaga w bibliotekach dość powszechna – powiedziałaby ktoś nieorientowany. I zwykle miałby rację. Tylko że w tej bibliotece za tajemnicze zjawiska odpowiedzialne są nie mole książkowe, ale... czarownice! Załęgły się na kartkach książek i gdy nikt nie patrzy wychodzą spomiędzy okładek i psocą na potęgę! Bibliotekarze są bezradni... na szczęście Pan Piotr – pisarz i stróż porządku – nie ustępuje w walce z uciążliwą plagą. Odpiera inwazję Czarownic na czytelną dziecięcą, po czym zabiera widzów w podróż do wnętrza książki... Ale, ale – nie zdradzajmy jednak wszystkiego! (info z teatru)

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,
Zdrojowy Teatr Animacji w Jeleniej Górze**

wykłady Huberta Bilewicza

godz. 12.00 „Rewolucja w projektowaniu: historia mebli z metalowych rurek”, godz. 17.00 „Nowy wspaniały świat: awangarda, rewolucja i dizajn”

Wykłady są przeglądem zarówno dziejów dizajnu, jak również podstawowych kwestii projektowania na przestrzeni ostatnich stu kilkudziesięciu lat. Historia dizajnu jest dziedziną interdyscyplinarną. Stanowi część

historii sztuki oraz historii techniki. Nie do pomyślenia jest bez ergononii, bez refleksji socjologicznej, psychologicznej, także filozoficznej. Dzieje przedmiotów codziennego użytku odzwierciedlają wielkie przemiany cywilizacyjne, zmiany obyczajów, czasowe trendy i chwilowe mody. Zwykłe przedmioty częstokroć posiadają niezwykle historie. Te mikrohistorie pasjonują! Skupiają się w nich losy projektantów, producentów, użytkowników. Konwencje projektowe, strategie marketingowe łączą się z indywidualnymi potrzebami odbiorców, gustami, upodobaniami. Komercja wkracza w prywatny, czasem intymny świat człowieka. Przebyta na przestrzeni ostatnich dwu stuleci droga od rzemiosła artystycznego do wzornictwa przemysłowego pokazuje potrzebę obecności sztuki na co dzień i doniosłość mądrego projektowania rzeczy pospolitych. Świat rzeczy wypełniony jest przez typowe, masowo wytwarzane wyroby oraz unikatowe i ekstrawaganckie przedmioty. Spektakularne wynalazki i hitowe projekty mieszają się z niewielkimi pomysłami bądź nieznacznymi usprawnieniami codziennych przedmiotów, z którymi wygodniej się żyje. I dzięki którym świat wydaje się lepszy...

Hubert Bilewicz – historyk sztuki, nauczyciel akademicki. Pracuje na Uniwersytecie Gdańskim oraz w gdańskiej Akademii Sztuk Pięknych. Zajmuje się historią architektury i dizajnu, pedagogiką artystyczną oraz *gender studies*. Interesują go zwłaszcza rozmaite (artystyczne i pozaartystyczne) uwikłania sztuki. Współpracuje z ogólnopolską inicjatywą na rzecz wolności twórczej i swobodnego dostępu do dóbr kultury Indeks 73. Jest egzaminatorem maturalnym z zakresu historii sztuki, autorem kilkudziesięciu artykułów naukowych, redaktorem książki o architekcie Włodzimierzu Padlewskim oraz współautorem podręcznika sztuki dla gimnazjum. Publikował m.in. na łamach „Architektury”, „Designu”, „Spotkań z Zabytkami”.

Wykłady odbędą się w ramach projektu „**Test iluzji**”, realizowanego przy pomocy Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz Miasta Jelenia Góra. **TEST ILUZZI** to całoroczny program edukacyjny, na który składają się warsztaty, wycieczki i wykłady związane z szeroko rozumianą sztuką DIZAJNU (od wzornictwa poprzez modę, architekturę, grafikę, aż po reklamę) (info z BWA)

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,
Biuro Wystaw Artystycznych**

koncert Państwowej Szkoły Muzycznej I i II st. im. Stanisława Moniuszki, rozdanie dyplomów

godz. 17.00 w sali im. Ludomira Różyckiego (bilety w cenie 5 zł)

Organizator: **Filharmonia Dolnośląska**

projekcja filmu w **DKF „KLAPS” „Różyczka”** dramat, reż. Jan Kidawa-Błoński (Polska, 2009)

godz. 18.00 w sali widowiskowej przy ul. Bankowej 28/30 (cena biletu 10 zł, karnet 28 zł)

Polska, połowa lat 60. XX wieku. Ceniony pisarz i historyk zakochuje się w młodej dziewczynie, nie wiedząc, że została mu ona podstawiona przez Służbę Bezpieczeństwa. A ona z kolei zakochuje się w nim – i ciągle donosi. Po premierze protestowała wdowa po Pawle Jasienicy, na którego życiu częściowo oparto scenariusz. Była szansa na fascynujące kino (info z JCK)

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,
Jeleniogórskie Centrum Kultury**

9 czerwca – środa

spektakl dla dzieci „Piotruś i Wilk”, reżyseria i scenografia Libor Štoupf, muzyka Sergiusz Prokofiew

godz. 9.00 w sali widowiskowej JCK przy ul. Bankowej 28/30 (bilety na spektakle dla dzieci 11 zł, bilet rodzinny 24 zł – dla trzech osób, przy zamówieniach grupowych rabat do 15%)

Libor Štoupf – twórca teatru „Ahoj” w czeskim Chrudim. Aktor, reżyser i autor sztuk teatralnych dla dzieci. Przez wiele lat był aktorem Shwarz Theater Zurich, znawca i popularyzator czeskich tradycji lalkarskich, założyciel jedyne w Czechach „teatryku na kółkach”, w którym realizuje przedstawienia pacynkowe. Założyciel prywatnego muzeum czarnego teatru w Chrudim.

Sergiusz Prokofiew komponując w 1936 roku „*Piotrusia i wilka*” – „bajkę symfoniczną dla dzieci na głos recytujący i wielką orkiestrę symfoniczną” nie spodziewał się zapewne, że stanie się ona jednym z najpopularniejszych utworów przybliżających najmłodszym piękno muzyki

klasycznej. „Piotruś...” doczekał się niezliczonej ilości wykonń orkiestrowych, wielokrotnie był opracowywany w formie widowiska baletowego czy też teatralnego. Najsłynniejszą adaptacją utworu rosyjskiego kompozytora jest animowany film z 2006, obsypany deszczem nagród, łącznie z Oskarem w 2008 roku, a zrealizowany przez studio filmowe Se-Ma-For w koprodukcji z Wielką Brytanią i Norwegią.

Przygotowana premiera „Piotrusia i wilka” została zrealizowana przy użyciu „czarnego teatru” niezwykle popularnej w Czechach techniki lalkarskiej, w której odpowiednie oświetlenie sceny kryje przed oczami widzów animatorów lalek (*info z Teatru*)

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,
Zdrojowy Teatr Animacji w Jeleniej Górze**

musical „Przygody Rozbójnika Rumcajsza” Katarzyny Gärtner na podstawie opowiadań Václava Čtvrťka, libretto Ernest Bryll, reżyseria Kazimierz Mazur, scenografia Jan Polivka, kostiumy Elżbieta Terlikowska, choreografia Julian Hasiej, kierownictwo muzyczne Jacek Szreniawa

godz. 10.00 na dużej scenie (bilety w cenie 25 zł normalny i 18 zł ulgowy)

W sławnym miasteczku Jičynie mieszkał ongiś znakomity szewc, Rumcajs. Wiodło mu się całkiem dobrze, aż pewnego dnia naraził się urzędnikowi Księcia Pana i został wygnany z miasteczka. Cóż miał więc robić? Zamieszkał w lesie i zajął się zbójowaniem oraz obroną leśnej zwierzyny przed zaborczością Księcia Pana i jego kompanów. Rumcajs doskonale sobie z tym wszystkim radził, nie potrafił jednak zadbać o własne gospodarstwo. Postanowił więc się ożenić. Zaprzyjaźnione z nim Słoneczko, aby mu w tym pomóc, sprowadziło do lasu dwie siostry: Ankę i Hankę. Anka wróciła szybko do Jičynie, a Hanka pokochała Rozbójnika gorącą miłością i została jego żoną. Ślub dało im, oczywiście, Słoneczko. Propozycja dla dzieci i dorosłych! Dynamiczne, pełne rozmachu przedstawienie z muzyką w rytmie rocka, raegge i hip-hop (*info z teatru*)

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,
Teatr im. Cypriana Kamila Norwida w Jeleniej Górze**

wykłady Huberta Bilewicza

godz. 12.00 „Polski dizajn międzywojenny: między tradycją a nowoczesnością”, godz. 17.00 „Modernizm dla głowy państwa! Historia pewnej rezydencji”

opis jak wyżej

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,
Biuro Wystaw Artystycznych**

promocja albumu „Garnizonowy Kościół Łaski pw. Podwyższenia Krzyża Świętego. Świątynia symboli i tajemnic” Cezary Wiklik

godz. 17.00 w sali konferencyjnej Książnicy przy ul. Bankowej 27

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,
Jeleniogórskie Centrum Informacji
i Edukacji Regionalnej „Książnica Karkonoska”**

promocja książki „Walonowie u Ducha Gór. Podziemne skarby Karkonoszy i Gór Izerskich” Przemysław Wiater

godz. 18.00 Antykwariat Galeria Pod Arkadami

Przemysław Wiater – historyk, kustosz dyplomowany. Autor kilkunastu publikacji z zakresu historii Dolnego Śląska, a szczególnie dziejów Karkonoszy i Gór Izerskich. Członek Kapituły Sudeckiego Bractwa Walońskiego. Członek honorowy Gildii Przewodników Sudeckich. Rycerz nieformalnego Towarzystwa Zamku Wieczornego. Chętnie wędruje po różnych górach, bibliotekach i archiwach.

Karkonosze i Góry Izerskie są pod względem geologicznym jednym z najbardziej zasobnych obszarów europejskich. Dużą rolę w odkrywaniu tych bogactw odegrali Walonowie – dawni poszukiwacze skarbów, minerałów i kamieni szlachetnych, którzy prowadzili je na zlecenie tutejszych możnowładców. Historia walońskiej penetracji Karkonoszy i Gór Izerskich dotychczas niedoczekwała się pełniejszego opracowania. Walońskie dzieje pełne są tajemnic, niejasności i hipotez, co próbę ich poznania czyni tym bardziej pasjonującą. (*ze Wstępu*)

Organizator: **Antykwariat Galeria Pod Arkadami**
Pl. Ratuszowy 52

spektakl „LIST” jednoaktówka Aleksandra hr. Fredry, reżyseria Krzysztof Pulkowski, scenografia Elżbieta Terlikowska, ruch sceniczny Julian Hasiej

godz. 19.00 na dziedzińcu Dworu Czarne (bilety w cenie 25 zł normalny i 18 zł ulgowy)

opis jak wyżej

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,
Teatr im. Cypriana Kamila Norwida w Jeleniej Górze**

koncert z cyklu „Jazzowe środy” w wykonaniu Otwartej Grupy Swingującej ODK w składzie: Magdalena Szczepanik – śpiew, Janisław Hiller – fortepian, Andrzej Kolasiński – gitara, Mirosław Szeffer – gitara basowa, Łukasz Krzesiewicz – perkusja, Krzysztof Przyborowski – saksofon, klarnet

godz. 19.00 w kawiarni „Muza”

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,
Osiedlowy Dom Kultury**

10 czerwca – czwartek

musical „Przygody Rozbójnika Rumcajsa” Katarzyny Gärtner na podstawie opowiadań Václava Čtvtka, libretto Ernest Bryll, reżyseria Kazimierz Mazur, scenografia Jan Polivka, kostiumy Elżbieta Terlikowska, choreografia Julian Hasiej, kierownictwo muzyczne Jacek Szreniawa

godz. 10.00 na dużej scenie (bilety w cenie 25 zł normalny i 18 zł ulgowy)

opis jak wyżej

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,
Teatr im. Cypriana Kamila Norwida w Jeleniej Górze**

spotkanie autorskie z Wojciechem Wiśłakiem

godz. 11.30 w sali konferencyjnej Książnicy przy ul. Bankowej 27

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,
Jeleniogórskie Centrum Informacji
i Edukacji Regionalnej „Książnica Karkonoska”**

prezentacja lektur klas II i III – Szkoła Podstawowa nr 6; uczniowie przedstawią swoje ulubione lektury szkolne; opowiedzą czym książki ich zachwyciły i za co lubią ich bohaterów; spotkanie skierowane jest do wszystkich, którzy chcą przekonać się do szkolnych lektur i poznać opinie innych na temat czytanych książek

godz. 12.00 w sali przy ul. Piotra Ściegiennego 4/7 (wstęp wolny)

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,
Przystań Twórcza – Cieplickie Centrum Kultury**

premiera studencka spektaklu „Dobrze” Tomasz Man, reżyseria i opracowanie muzyczne Tomasz Man, scenografia Anetta Piekarska-Man

godz. 19.00 na scenie studyjnej (bilety w cenie 25 zł normalny i 18 zł ulgowy)

opis jak wyżej

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,
Teatr im. Cypriana Kamila Norwida
w Jeleniej Górze**

prelekcja ilustrowana przeźroczami „Rezerwat biosfery Křivoklátsko” Sandra Nejranowska-Białka

godz. 19.00 (wstęp wolny, ilość miejsc ograniczona!!)

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,
Muzeum Przyrodnicze**

do 11 czerwca

konkurs internetowy z cyklu Quiz literacki jest QL, pytania będą dotyczyć stulecia detektywów, w hołdzie twórcom powieści kryminalnej; zapraszamy na www.biblioteka.jelenia-gora.pl

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,
Jeleniogórskie Centrum Informacji
i Edukacji Regionalnej „Książnica Karkonoska”**

11-12 czerwca

XX Festiwal Piosenki Dziecięcej „Zabobrze ‘2010’;

w dniu 11 czerwca o godz. 14.00 konkurs, w dniu 12 czerwca o godz. 11.00 ogłoszenie wyników, koncert laureatów w sali teatralnej

Festiwal ma charakter konkursu i przeznaczony jest dla dzieci i młodzieży w wieku 5 – 15 lat. Każdy wykonawca może zgłosić do konkursu dwie piosenki. Uczestnicy zostaną podzieleni na trzy grupy wiekowe. Wykonawców oceniać będzie Jury festiwalu, biorąc pod uwagę dobór repertuaru, estetykę kostiumu oraz rekwizytów, przygotowanie wokalne i ogólny wyraz artystyczny prezentacji (*info z ODK*)

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,
Osiedlowy Dom Kultury**

11 czerwca – piątek

Archiwalia ‘2010 „30, 20 i 10 lat temu w Jeleniej Górze”;

w programie pokaz filmów dokumentalnych tematycznie związanych z Jelenią Górą

godz. 17.00 w Książnicy Karkonoskiej przy ul. Bankowej 27 (wstęp wolny)

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,
Jeleniogórskie Centrum Kultury**

koncert pod dyрекcją Mirosława Jacka Błaszczyka na **za-kończenie 46. sezonu artystycznego 2009/2010** pod honorowym patronatem Jerzego Pokoja Przewodniczącego Sejmiku Województwa Dolnośląskiego, w wykonaniu: Krzysztof Jakowicz (skrzypce) z towarzyszeniem Orkiestry Symfonicznej Filharmonii Dolnośląskiej; w programie: Karol Szymanowski – Etiuda b-moll w opracowaniu G. Fitelberga, Grażyna Bacewicz – III koncert skrzypcowy, Felix Mendelssohn-Batholdy – IV Symfonia A-dur *Włoska*

godz. 19.00 w sali koncertowej (bilety w cenie 40 zł, 30 zł, 10 zł dla młodzieży)

Organizator: **Filharmonia Dolnośląska**

spektakl „LIST” jednoaktówka Aleksandra hr. Fredry, reżyseria Krzysztof Pulkowski, scenografia Elżbieta Terlikowska, ruch sceniczny Julian Hasiej

godz. 19.00 na dziedzińcu Dworu Czarne (bilety w cenie 25 zł normalny i 18 zł ulgowy)

opis jak wyżej

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,
Teatr im. Cypriana Kamila Norwida w Jeleniej Górze**

VI FESTIWAL MUZYKI TEATRALNEJ

SLAM.IN w wykonaniu Teatru Bretoncaffe

godz. 19.00 w sali widowiskowej przy ul. Bankowej 28/30 (wstęp wolny)

Teatr Bretoncaffe został założony w 2001 roku w Warszawie przez trójkę artystów: Annę Godowską, tancerkę i choreografa, Sławomira Krawczyńskiego, dramaturga i reżysera oraz Dominika Strycharskiego, muzyka i kompozytora. W 2003 r. do zespołu dołączyła Anita Wach. Teatr Bretoncaffe w swojej twórczości łączy choreografię z aktorstwem, ruch z muzyką, a tekst z projekcją multimedialną. W pracy artystycznej poszukuje przede wszystkim procesów ukrytych za fasadami oczywistości. Począwszy od 2004 r. zespół systematycznie pracuje nad własną techniką pracy z ciałem, czerpiąc wiele inspiracji z psychologii zorientowanej na proces, której twórcą jest Arnold Mindell, autor słynnej „Pracy ze śniącym ciałem”. Teatr Bretoncaffe należy do nurtu teatrów niezależnych. Współpracuje z wieloma artystami oraz instytucjami, wśród których wymienić należy: Centrum Sztuki Współczesnej w Warszawie, Ośrodek Działań Twórczych, Stowarzyszenie Tancerzy Niezależnych, Stowarzyszenie Scena 96, Mazowieckie Centrum Kultury i Sztuki.

SLAM.IN mówi o potrzebie ekspresji w codziennym szumie informacji. To mini-esej o żywiole, jakim jest ludzka komunikacja, która przypomina wezbraną falę wirujących w kosmosie głosów, tekstów, krzyków, haseł, rozmów. Metaforycznie: komunikacja to slam milionów ludzkich jednostek. SLAM.IN koncentruje uwagę widzów na przestrzeni i związku jaki zachodzi między ruchem ciała, a wypowiadany słowem. „W spektaklu

SLAM. IN słowo staje się elementem muzyki, jej częścią składową, tym samym staje się częścią tańca, mówi Sławomir Krawczyński, reżyser spektaklu. Impulsy przebiegają od słowa do ruchu i odwrotnie – gest inicjuje mowę. Kompozycja całości jest właśnie złożoną grą zależności między tymi elementami” (info www.taneczni.pl)

Organizator: **Stowarzyszenie Teatralne „Teatr Cinema” z Michałowic, Mecenat Miasta Jelenia Góra**

do 12 czerwca

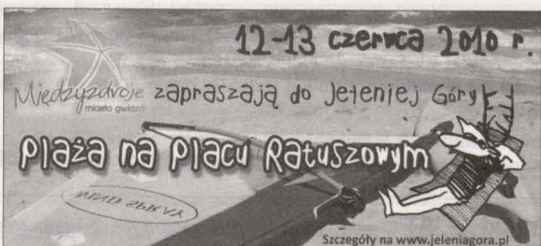
konkurs dla uczniów gimnazjum „Dom – sercu memu zawsze bliższy”. Tematem pracy konkursowej jest rodzina – własna lub taka, którą chciałbyś posiadać. Przedstaw krewnych, którzy Cię inspirują, stanowią przykład, przekazują wartości, mają ciekawe zainteresowania, pasje może są „zwykłymi” ludźmi, których cenisz ponad wszystko. Konkurs obejmuje dwie formy (do wyboru). Literacką: opowiadanie, nowela, reportaż, felieton, pamiętnik, dziennik, wywiad, list i plastyczną: portfolio, drzewo genealogiczne, album, portret rodzinny, slajdy. Prace należy dostarczyć do biblioteki w terminie do 12 czerwca, więcej na stronie <http://biblioteka.jelenia-gora.pl>

Organizator: **Miasto Jelenia Góra, Jeleniogórskie Centrum Informacji i Edukacji Regionalnej „Książnica Karkonoska”**

12-13 czerwca

prezentacja Miasta Międzyzdroje na Placu Ratuszowym

Organizator: **Urząd Miasta Międzyzdroje**



12 czerwca – sobota

spotkanie literackie podsumowujące projekt stypendialny „Na wyjeździe”
godz. 10.00

Muzeum i Saksońska Fundacja Kultury z Drezna po raz kolejny realizuje wspólny projekt kierowany do literatów, w ramach którego niemieccy stypendyści mając możliwość tworzenia w innym nowym otoczeniu i biorąc udział w życiu kulturalnym w Polsce, wzbogacają swe doświadczenia, zyskują dodatkową inspirację twórczą, a na zakończenie pobytu przedstawiają wyniki swojej pracy na spotkaniu z młodzieżą i mieszkańcami miasta. W ramach imprezy, honorowym gościem będzie niemiecka pisarka, redaktor Pani Donata Rigg (info z muzeum)

Organizator: **Miasto Jelenia Góra, Muzeum Miejskie „Dom Gerharta Hauptmanna”**

II Festyn Rodzinny, zabawy z książką i o książce dla najmłodszych czytelników i ich rodziców. Promocja „Przewodnika po bajkowej Jeleniej Górze”.

godz. 11.00-13.00 w Bibliotece Dziecięco-Młodzieżowej (zapisy do dnia 7 czerwca w BDM, wstęp wolny)

Organizator: **Miasto Jelenia Góra, Jeleniogórskie Centrum Informacji i Edukacji Regionalnej „Książnica Karkonoska”**

rozstrzygnięcie konkursu „Cieplice – mój dom, moja ulica”, rozdanie nagród, występy wokalnie-taneczne dzieci z cieplickich przedszkoli i szkół podstawowych; prowadzenie Tomasz Kammel
godz. 13.00 w muszli koncertowej w Parku Zdrojowym

Organizator: **Stowarzyszenie „Miłośnicy Cieplic”, Jeleniogórskie Centrum Informacji i Edukacji Regionalnej „Książnica Karkonoska” Filia nr 4, Miasto Jelenia Góra**

spektakl „Kolacja dla głupca” Francis Veber, reżyseria Stefan Szaciłowski, scenografia Władysław Wigura; udział biorą: Katarzyna Janekowicz, Lidia Schneider, Piotr Koniecznyński, Jarosław Góral, Jacek Grondowy, Jacek Paruszyński, Marek Prażanowski

godz. 19.00 na dużej scenie (bilety w cenie 25 zł normalny i 18 zł ulgowy)

To współczesna komedia francuska, która swoją prapremierę miała w 1993 roku w paryskim Théâtre de Variété i od razu okazała się artystycznym i frekwencyjnym sukcesem. Oto bohater – żyjący wygodnie i dostatnio wydawca dla urozmaicenia sobie i kolegom wolnego czasu, zaprasza na kolacje we wtorki gościa, którego kosztem on i jego przyjaciele chcą się zabawić – kogoś, kogo uważa za głupka, nieudacznika. Jednak tym razem cotygodniowe spotkanie będzie miało zupełnie nieoczekiwany finał ...

„Kolacja dla głupca” to inteligentna komedia, satyra na francuską klasę średnią, z której przywarami autor rozprawia się bezlitośnie. Jej największe atuty, to nakreślone wyrazistą kreską sylwetki bohaterów, misterna intryga i dowcipne dialogi oraz wartka akcja z zaskakującymi pointami. Słowem – doskonała zabawa z odrobiną refleksji ...

„Kolacja dla głupca” w swojej filmowej wersji znana jest pod tytułem „Kolacja dla palantów”. Napisał ją znany z błyskotliwych komedii i scenariuszy filmowych, Francis Veber. Sam autor jest laureatem najważniejszych francuskich nagród filmowych – Cezarów (właśnie za scenariusz „Kolacji dla palantów”). Był także wielokrotnie nominowany do tej nagrody jak i do Oscara za scenariusz do filmu „Klatka szaleńców” (1980 r.). Jest również reżyserem, ma na swoim koncie 12 filmów (m.in. „Plotka”, „Przyjaciel gangstera”, „Czyja to kochanka?”, „Upierdliwiec”) (nfo z teatru)

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,
Teatr im. Cypriana Kamila Norwida**

Ratuszowe Lato – koncert w wykonaniu zespołu „W tym sęk”

godz. 19.00 na Placu Ratuszowym (w razie deszczu w Klubie „Kwadrat” przy ul. Bankowej 28/30)

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,
Jeleniogórskie Centrum Kultury**

VIII Mistrzostwa Jeleniej Góry w biegach na nartorolkach – celem zawodów jest wyłonienie Mistrza Jeleniej Góry w biegu na nartorolkach i hulajnodze, wyścig odbędzie się ulicami Sobieszowa w różnych kategoriach wiekowych; godz. 10:00 – Junior/ki D, dyst. 2 km (2 x 1 km.), godz. 10:40 – Junior/ki C – dyst. 3 km (3 x 1 km), godz. 10:50 – Junior/ki B i A – dyst. 5 km (5 x 1 km), godz. 11:00 – Junior A i st. – dyst. 8 km (8 x 1 km), godz. 11:15 – klasa I i II – bieg na hulajnogach chłopców i dziewcząt na 200 m, godz. 11:25 – klasa III i IV – bieg na hulajnogach chłopców i dziewcząt na 1 km, godz. 11:53 – klasa V i VI – bieg na hulajnogach chłopców i dziewcząt na 2 km, godz. 13:30 – dekoracja zwycięzców i zakończenie zawodów

Organizator: **Międzyszkolny Klub Sportowy
„Karkonosze” – sporty zimowe**

13 czerwca – niedziela

dla dzieci i rodziców „Przywiąż mnie mocno, Bym mógł latać wysoko” kolejne spotkanie dla rodziców, którzy chcieliby wykorzystać chustę do noszenia dzieci; w programie prezentacja chust oraz technik noszenia dzieci; spotkanie połączone z wycieczką i rodzinnym piknikiem do Wieży Rycerskiej w Siedlęcinie

godz. 12.00 (konieczna rezerwacja miejsc 75 764 72 98, koszt 4 zł od osoby, 2 zł dzieci powyżej 4 lat) więcej na stronie www.galeriaczekoladowa.pl

Organizator: **Galeria Czekoladowa,
ul. Jana Sobieskiego 2**

Festyn „Familiada u Erazma i Pankracego”, w programie: koncert zespołu folklorystycznego „Mysłakowiczanki”, koncert orkiestry z Państwowej Szkoły Muzycznej im. Stanisława Moniuszki, Cyrkland – występy grupy cyrkowej, konkursy, wielkie malowanie dla dzieci, zabawy sportowe, pokazy taneczne dzieci ze Szkoły Podstawowej Nr 2, pokazy strażaków, pokaz ognia, pokazy crossowe i harleyowe, loteria fantowa, zabawy integracyjne

godz. 12.00-20.30 na Placu św. Jana Apostoła

Organizator: **Parafia Rzymskokatolicka
pw. Św. Erazma i Pankracego w Jeleniej Górze,
Mecenat Miasta Jelenia Góra**

spektakl „Kolacja dla głupca” Francis Veber, reżyseria Stefan Szaciłowski, scenografia Władysław Wigura; udział biorą: Katarzyna Janekowicz, Lidia Schneider, Piotr Koniecznyński, Jarosław Góral, Jacek Grondowy, Jacek Paruszyński, Marek Prażanowski

godz. 19.00 na dużej scenie (bilety w cenie 25 zł normalny i 18 zł ulgowy)

opis jak wyżej

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,
Teatr im. Cypriana Kamila Norwida**

wycieczka rowerowa z cyklu „Relaks z rowerem” – zbiórka na dworcu PKP Jelenia Góra. Należy wykupić bilet do Bolesławca, w tym także na rower. Odjazd o godz. 9.00 do Bolesławca. Trasa: Bolesławiec – szlakiem „Dolina Bobru” ER-6 – Lwówek Śląski – Wleń – Płoszczynka – Jelenia Góra. Razem ok. 64 km. Wycieczkę prowadzi przewodnik sudecki Jan Jabłoński. Osoby niepełnoletnie mogą brać udział w wycieczce tylko z pełnoletnim opiekunem. Uczestnicy posiadający sprawne rowery i kaski ochronne ubezpieczają się we własnym zakresie, poza członkami PTTK, którzy z opłaconą składką za rok 2010 posiadają ubezpieczenie zbiorowe

Organizator: **PTTK Oddział „Sudety Zachodnie”**

wycieczka z cyklu „Rajd na Raty”, Jelenia Góra – Karpacz (PKS), Karpacz – Budniki – Jedlinki – Kowary Górne, Kowary Górne – Jelenia Góra (PKS), wyjazd spod dworca PKP autobusem PKS o godz. 9.10

Organizator: **PTTK Oddział „Sudety Zachodnie”**

15 czerwca – wtorek

Międzyszkolny Festiwal Piosenki Polskiej „Głosowisko”
godz. 10.00 w sali widowiskowej przy ul. Cielickiej 172

To już druga edycja Festiwalu, adresowanego do zespołów działających przy szkołach podstawowych, gimnazjach i domach kultury terenu Dolnego Śląska. Zadaniem jest szerzenie kultury muzycznej wśród młodzieży, rozwijanie poczucia patriotyzmu muzycznego oraz poszukiwanie i promowanie młodych talentów. Jednym z warunków uczestnictwa jest wiek: 12-17 lat (szkoła podstawowa, gimnazjum) oraz repertuar, który koniecznie musi być w języku polskim. W konkursie mogą brać udział zarówno soliści jak i zespoły (do 10 osób). Nagrodą główną festiwalu jest (grand prix) statuetka Złoty Głośnik (kategoria soliści), Srebrny Głośnik (kategoria zespoły) oraz nagrody rzeczowe. Drugie i trzecie miejsca zostaną uhonorowane dyplomami oraz drobnymi upominkami rzeczowymi. Zgłoszenia do udziału należy dostarczyć do dnia 7 czerwca, do sekretariatu MDK „Muflon” przy ul. Cielickiej 172 lub na adres email muflon@sobieszow.pl. Regulamin Festiwalu umieszczony jest na www.muflon.sobieszow.pl (info z MDK „Muflon”)

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,
Miejski Dom Kultury „Muflon”**

spotkanie autorskie z Łukaszem Orbitowskim
godz. 17.00 w sali konferencyjnej przy ul. Bankowej 27

Łukasz Orbitowski, pisarz, felietonista, recenzent. Specjalizuje się głównie w literaturze grozy. Publikował opowiadania w czasopismach „Science Fiction” i „Nowa Fantastyka”. Dotychczas zostało wydanych dziesięć jego książek, między innymi: „Złe Wybrzeża”, „Wigilijne psy”, „Tracę ciepło”, „Nadchodzi”. W 2009 r. ukazał się horror „Święty Wrocław” opowiadający o mieście, które przechodzi metamorfozę przed zbliżającą się katastrofą. Spotkanie w ramach Dyskusyjnych Klubów Książki, wspieranych przez Dolnośląską Bibliotekę Publiczną im. T. Miłkowskiego we Wrocławiu (info z Książnicy)

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,
Jeleniogórskie Centrum Informacji
i Edukacji Regionalnej „Książnica Karkonoska”**

spotkanie z publicznością – Zorka Wollny
godz. 18.00 w Galerii BWA

Zorka Wollny (ur. 1980) – performerka, autorka filmów wideo, malarka; studiowała historię sztuki na Uniwersytecie Jagiellońskim (2000-2001) oraz sztuki wizualne w Sabanci Üniversitesi (2005) w Stambule. Absol-

wentka krakowskiej ASP – dyplom w Pracowni Intermedialnej Zbigniewa Sałaja i Grzegorza Sztwiertni (2006 r.). Zorka Wollny w swojej twórczości podejmuje tematykę feministyczną (dekonstruuje patriarchalne kody zachowań albo też afirmuje stan dziewczynstwa, kobiecości, kobiece relacje i wspólnoty), podejmuje grę z obrazem i obrazowaniem, zajmuje się krytyką instytucji. W swoich realizacjach łączy różne media oraz środki wyrazu. Jest stypendystką Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego RP (2008/2009, 2004/5), włoskiego Ministerstwa Kultury (2007/2008) i Cittadellarte Fondazione Pistoletto (2007), została wyróżniona nagrodą Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w 8 konkursie im. Eugeniusza Gepperta (2007), jest finalistką konkursu Spojrzenia Deutsche Banku (2009). W dniach 16-18 czerwca odbędą się warsztaty prowadzone przez Zorkę Wollny oraz Annę Szwaigier (kompozytorkę), których **efektem będzie performance/koncert, który odbędzie się 19 czerwca.**

Projekt wchodzi w skład cyklu edukacyjnego „**Transfuzje**”, na który składa się blok dotyczący sztuki performance, działania o charakterze interaktywnym (warsztaty performance) oraz panele dyskusyjne. Projekt realizowany jest przy pomocy Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz Miasta Jelenia Góra (info z BWA)

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,
Biuro Wystaw Artystycznych**

projekcja filmu w **DKF „KLAPS” „Lourdes”** dramat, reż. Jessica Hausner (Austria, Francja, Niemcy, 2009)

godz. 18.00 w sali widowiskowej przy ul. Bankowej 28/30 (cena biletu 10 zł, karnet 28 zł)

Przykuta do wózka inwalidzkiego, niezbyt religijna 30-letnia dziewczyna na pielgrzymce do tytułowego sanktuarium maryjnego we Francji. Cud się zdarzy, ale tylko na chwilę. Ważniejsze są obserwacje z życia pielgrzymów i ich otoczenia – dopiero one pokazują, czym może być wiara w dzisiejszym świecie. Skupione, pozbawione ozdobników, refleksyjne kino. Nagrody na MFF jak najbardziej zasłużone (info z JCK)

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,
Jeleniogórskie Centrum Kultury**

16-18 czerwca

kiermasz „Książka za grosik”

godz. 10.00-16.00 w Filii Nr 4 przy Placu Piastowskim 32

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,
Jeleniogórskie Centrum Informacji
i Edukacji Regionalnej „Książnica Karkonoska”**

16 czerwca – środa

57. Międzynarodowy Konkurs Plastyczny „Europa w szkole”, spotkanie laureatów, wręczenie nagród

godz. 11.00

Organizator: **Młodzieżowy Dom Kultury,
ul. Marii Skłodowskiej-Curie 12**

koncert „Lato ejże ty...” sekcji muzycznych JCK na zakończenie roku artystycznego

godz. 16.00 w sali widowiskowej przy ul. Bankowej 28/38 (wstęp wolny)

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,
Jeleniogórskie Centrum Kultury**

Studio Piosenki śpiewa swing – koncert w wykonaniu: Magdaleny Szczepanik – śpiew, Marzena Krotofil – śpiew, Monika Frąckiewicz-Motyka – śpiew, Janisław Hiller – piano, Andrzej Kolasiński – gitara, Łukasz Krzesiewicz – perkusja

godz. 19.00 w kawiarni „Muza”

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,
Osiedlowy Dom Kultury**

17 czerwca – czwartek

spotkanie autorskie z okazji 40-lecia posługi biskupiej Henryka Gulbinowicza

godz. 17.00 w sali konferencyjnej Książnicy przy ul. Bankowej 27

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,
Jeleniogórskie Centrum Informacji
i Edukacji Regionalnej „Książnica Karkonoska”**

prelekcja ilustrowana przeżyciami „Geoturystyczne atrakcje Karkonoszy” Roksana Knapik

godz. 19.00 (wstęp wolny, ilość miejsc ograniczona!!)

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,
Muzeum Przyrodnicze**

18-27 czerwca

Międzynarodowe Szybowcowe Mistrzostwa Dolnego Śląska – Karkonoskie Krajowe Zawody Szybowcowe o Puchar Karkonoszy

Zawody szybowcowe to jedna z najstarszych rodzajów współzawodnictwa sportowego w lotnictwie. Piloci szybowcowi z krajów europejskich przyjeżdżają na lotnisko w Jeleniej Górze, aby zmagać się z siłami przyrody i wykorzystywać je, aby pokonywać setki kilometrów statkiem powietrznym bez napędu – tj. szybowcem. Rejon Karkonoszy i Kotliny Jeleniogórskiej od początków światowego szybownictwa słyną z istniejących tu dogodnych warunkach atmosferycznych, umożliwiających pilotom szybowcowym zdobywać kolejne wysokie odznaczenia sportowe i rekordy. Zawody szybowcowe polegają na obowiązkowym pokonaniu z góry ustalonej trasy przez wszystkich pilotów, a wygrywa ten szybownik, który pokona tę trasę jak najszybciej. Szybkie pokonanie trasy jest świadectwem wspaniałych umiejętności przewidywania pogody oraz umiejętności wykorzystania jej. Obecne szybowce posiadają na pokładzie nowoczesne systemy komputerowe, pomagające pilotom w doborze odpowiedniej taktyki przelotowej. Międzynarodowe zawody szybowcowe to niezwykle wspaniały czas na wymianę doświadczeń między pilotami z różnych stron Europy, integrację i samokształcenie. To również czas dla okolicznej społeczności, której poprzez organizowanie widowiskowych zawodów szybowcowych można przybliżyć tematykę lotniczą oraz zasady lotniczej rywalizacji (*info z Aeroklubu*)

Organizator: **Aeroklub Jeleniogórski**

18 czerwca – piątek

rozstrzygnięcie konkursu „Kropla wody – cały mój świat”, rozdanie nagród laureatom

godz. 14.00 w Filii Nr 6 przy ul. Wrocławskiej 71

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,
Jeleniogórskie Centrum Informacji
i Edukacji Regionalnej „Książnica Karkonoska”**

spektakl „Układanka” w wykonaniu Teatru Studenckiego SPONTAN

godz. 19.00 w sali przy ul. Piotra Ściegiennego 5/7 (*bilety w cenie 5 zł do nabycia w Przystani Twórczej przy ul. Piotra Ściegiennego 5/7 oraz w Biurze Turystycznym AS-TUR przy Placu Piastowskim 36*)

Na podstawie fragmentów twórczości Paula Coehlo, Brunona Schulza, Moniki Mostowik, Wojciecha Kuczoka oraz Vladimira Nabokova powstała ciekawa – mała forma teatralna, która w nieuporządkowany sposób opowiada o losach pozornie niezwiązanych z sobą postaci. „Układanka” to swoiste rozważania na temat szeroko rozumianej miłości i emocjonalności człowieka, żyjącego w dzisiejszej industrialnej rzeczywistości. Przedstawia zmagania osamotnionych bohaterów, którzy zagubieni w przerażającym, perfekcyjnie poukładanym świecie, pragną odkryć prawdziwą miłość. Spektakl przeznaczony jest dla widzów powyżej 16. roku życia (*info z Przystani*)

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,
Przystań Twórcza – Cieplickie Centrum Kultury**

Międzynarodowy Festiwal Folkloru czesko-polskie

SPOTKANIE '2010 – inauguracja o godz. 12.00 na polanie pod Chojnikiem przy ul. Zamkowej (program do godz. 18.00)

Międzynarodowy Festiwal Folkloru realizowany jest w ramach projektu *SPOTKANIA – tradycja, kultur i codzienność na czesko-polskim pograniczu*. Projekt ten współfinansowany jest z Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego. Partnerami projektu są Eurocentrum i Miasto Jablonec nad Nysą. Przedsięwzięcie realizowane jest przy finansowym współudziale Miasta Jelenia Góra.

Program artystyczny rozpocznie wspólny występ reprezentacji wszystkich zaproszonych zespołów ludowych. Gościem specjalnym będzie Taneczne Studio Magdaléna z Czech. Podczas Festiwalu wystąpią zespoły ludowe z Czech: **Safrán** Zespół Folklorystyczny z Jablonca nad Nysą, **Nisanka** Zespół Folklorystyczny z Jablonca nad Nysą, **Jizera** Zespół Folklorystyczny z Liberca oraz zespoły folklorystyczne z Polski: **Jeleniogórzanie** chór śpiewaczo – taneczny z Jeleniej Góry, **Karkonosze** Zespół ludowy z Gruszkowa, **Rząsinanki** Zespół pieśni z Rzęsie, **Sołtysowe Gryfinki** Zespół pieśni z Proszówki, **Zespół Reprezentacyjny Tańca Ludowego** ze Szkoły Podstawowej nr 2 w Jeleniej Górze.

Na Festiwalu nie zabraknie również stoisk z produktami regionalnymi (wyroby z gliny, rękodzieło, wyroby z masy solnej, biżuteria artystyczna, potrawy regionalne itp.). Dla dzieci organizatorzy przygotowali także wiele atrakcji m.in. ogródek artystyczny, warsztaty filcowania. Na festiwalu swoje naturalne bogactwo zaprezentuje także Karkonoski Park Narodowy, który przygotował ofertę wydawniczą i edukacyjną. Więcej na www.muflon.sobieszow.pl (info z MDK „Muflon”)

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,
Miejski Dom Kultury „Muflon”**

kiermasz „Książka za grosik” w ramach Dni Sobieszowa
godz. 12.00-18.00 na polanie pod Chojnikiem

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,
Jeleniogórskie Centrum Informacji
i Edukacji Regionalnej „Książnica Karkonoska”**

pocztówka z XV Dni Sobieszowa

godz. 18.00-21.30 na polanie pod Chojnikami przy ul. Zamkowej

Podczas Międzynarodowego Festiwalu Folkloru czesko – polskie SPOTKANIE '2010 zostanie wysłana do mieszkańców Sobieszowa **Pocztówka Dni Sobieszowa**. Uroczyste wysłanie korespondencji odbędzie się o godz. 18.00 na zakończenie festiwalu. Przesyłka ta będzie nietypowa, gdyż przyjmie formę zapomnianej już „grającej pocztówki”. Adresaci będą mogli odsłuchać, ale także i zobaczyć. W programie o godz. 12.00 prezentacja projektów pomnika Kunegundy, przygotowana pod patronatem Stowarzyszenia Sympatyków Sobieszowa, godz. 18.00 zespół Hayat, godz. 18.30 BALKAN SEVDAH – zespół bałkańskiej muzyki ludowej, godz. 20.00 THE HOUND DOGS – rock’n’rollowa kapela z Jablonca n. Nysą; więcej na www.muflon.sobieszow.pl (info z MDK „Muflon”)

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,
Miejski Dom Kultury „Muflon”**

PREMIERA spektaklu „Drugie Zwarcie” Jerzy Łukosz, reżyseria, scenografia, opracowanie muzyczne Jacek Zembrzusi
godz. 19.00 na dużej scenie (bilety w cenie 25 zł normalny i 18 zł ulgowy)

Jerzy Łukosz – prozaik, dramaturg, eseista. Autor wielu sztuk teatralnych (w Teatrze im. Cypriana Kamila Norwida Waldemar Krzystek zrealizował jego dramat „Hauptmann”). Jest członkiem Stowarzyszenia Pisarzy Polskich i PEN – Clubu. Mieszka we Wrocławiu.

„**Zwarcie**” to starcie dwóch światów: Pana (intelektualisty) i Chama (wykluczonego). Oto rodzina: ojciec, matka, córka i syn – mieszkają w dużym starym domu i postanawiają wreszcie go wyremontować – zmodernizować ...To budzi upiory ... okazuje się, że mieszka w nim jeszcze jeden lokator – Pan Nunek, który ma „fach w ręku” i wiedzę na temat wszystkich połączeń, bez których rodzinie grozi „zwarcie”. Co prawda, Pan Nunek brzydko pachnie, ale budzi w mieszkańcach przy-

plyw energii. Szybko zdominuje lokatorów, dyktując im swoje warunki w odnawianym świecie ... Skojarzenia z czasem naszych przemian nasuwać się same ... (info z teatru)

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,
Teatr im. Cypriana Kamila Norwida**

Zorka Wollny, Anna Sz wajgier „Przesilenie letnie” performance/koncert

godz. 20.00 w Galerii BWA

W dniach 16-18 czerwca odbędą się warsztaty prowadzone przez Zorkę Wollny oraz Annę Sz wajgier (kompozytorkę), których efektem będzie performance/koncert. Projekt inspirowany jest dziewiętnastowiecznymi balladami, romantyzmem w muzyce i literaturze (głównie Schiller, Mickiewicz), obrzędowością słowiańską, podaniami i legendami związanymi z czasem przesilenia letniego (kwiat paproci, rusałki, zawiedzione kobiety, błędzące duchy) oraz bardziej ogólnym wyobrażeniem „romantyczności” – tęsknotą za tajemnicą, momentem szaleństwa oraz szczyptą grozy. W warstwie muzycznej projekt ma charakter narracyjny – to „muzyka konkretna” – akustyczna kompozycja złożona z wyrazistych odgłosów (woda, śpiew, kroki, szelest, szepty), która przypomni zarzucone znaczenia i funkcje przestrzeni nad jeziorem.

Performance wchodzi w skład cyklu edukacyjnego „**Transfuzje**”, na który składa się blok dotyczący sztuki performance, działania o charakterze interaktywnym (warsztaty performance) oraz panele dyskusyjne. Projekt realizowany jest przy pomocy Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz Miasta Jelenia Góra (info z BWA)

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,
Biuro Wystaw Artystycznych**

20 czerwca – niedziela

Czytanie – Bajkowanie dla najmłodszych; najpiękniejsze polskie baśnie czytać będzie Jacek Paruszyński, aktor Teatru im. Cypriana Kamila Norwida

godz. 12.00 (konieczna rezerwacja miejsc 75 764 72 98) więcej na stronie www.galeriaczekoladowa.pl

Organizator: **Galeria Czekoladowa,
ul. Jana Sobieskiego 2**

spektakl „Drugie Zwarcie” Jerzy Łukosz, reżyseria, scenografia, opracowanie muzyczne Jacek Zembrzuski

godz. 19.00 na dużej scenie (bilety w cenie 25 zł normalny i 18 zł ulgowy)

opis jak wyżej

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,
Teatr im. Cypriana Kamila Norwida**

Carl Orff – Carmina Burana, warsztaty chóralno-wokalne o godz. 14.30, **koncert** pod dyrekcją Milosa Krejci (Czechy) w wykonaniu: Gabrijela Ubavić (sopran) Czechy, Franck Ernst (tenor) Niemcy, Ulf Paulsen (baryton) Niemcy, polsko-czesko-niemiecki Chór Europera, Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Dolnośląskiej

godz. 21.00 w parku przy Kościele Garnizonowym (wstęp wolny)

Organizator: **Filharmonia Dolnośląska**

wycieczka z cyklu „Rajd na Raty”, Jelenia Góra – Piechowice (MZK), Piechowice – Cicha Dolina – Grzybowiec – Jagniątków – Zachełmie – Podgórzyn – Cieplice, Cieplice – Jelenia Góra (MZK), wyjazd spod dworca PKP autobusem MZK nr 9 o godz. 8.16

Organizator: **PTTK Oddział „Sudety Zachodnie”**

Parada Rowerów rekreacyjna impreza rowerowa, mająca na celu promocję sportu rowerowego, zdrowego stylu życia i wspólnego rodzinnego wypoczynku na świeżym powietrzu. Zbiórka rowerzystów o godz. 9.00, wyjazd z Placu Ratuszowego o godz. 11.00. Uczestnicy przejadą kolejno ul. Szkolną, Sudecką, Aleją Wojska Polskiego, Wolności, Podgórzyską, Bronisława Czecha, Karkonoską, Cieplicką, Macieja Rataja, Sobieszowską, Dworcową, Karola Marcinkowskiego, Wolności i ul. Długą około godz. 12.30 wracają na Plac Ratuszowy

Organizator: **Muzyczne Radio Spółka z o.o.
Miasto Jelenia Góra**

Dirt Town to spektakularne ewolucje rowerowe wykonywane na Placu Ratuszowym, pokazy trial i bmx flatland oraz efektowne skoki do basenu z gąbkami; sam Dirt town to pokonanie na rowerze w jak najlepszym stylu specjalnego toru składającego się z dużych ziemnych przeszkód tzw. Hop. Rozpoczęcie imprezy o godz. 13.00 z udziałem czołówek polskich dirtowców

Organizator: **Agencja Promocji Zewnętrznej FUN-SPORT,**
Miasto Jelenia Góra

21 czerwca – poniedziałek

spotkanie z cyklu ars-poetica „Otoczeni miłością. Wiersze o zwierzętach”, promocja zbiorowego tomiku poświęconego zwierzętom, wydane przez Stowarzyszenie W Cieniu Lipy Czarnoleskiej
godz. 17.00 w kawiarni „Muza”

„W zbiorze (...) znajdują się utwory poświęcone zwierzętom. Większość napisali miłośnicy różnych przedstawicieli fauny. Co za pompatyczna nazwa: przedstawiciele fauny! Sama czuję się jednostką w zbiorze „Fauna”. Nie wszyscy, których zmieściliśmy w tym niewielkim tomiku, deklarowali miłość do zwierząt. Niektórzy nawet odżegnywali się od emocjonalnych związków z czworonożnymi i skrzydłatymi domownikami, ale to tylko deklaracje! W ich wierszach słysząc i czując fascynację światem równoległym nam stworzeń czujących. Poza tym, jako zwolennicy demokracji, zastosowaliśmy parytet mniejszości. Udomowione zwierzęta kochają nas całym sercem, a podjąwszy się opieki nad nimi, przyjmujemy na siebie zobowiązanie do otoczenia ich miłością, podobnie jak w przypadku wszystkich oddanych nam pod opiekę stworzeń żyjących, czy boskich, jak wolą niektórzy. Chociaż ten tomik nie zawiera bajeczek o zwierzętach, dwóch autorów to bardzo młodzi poeci, którzy wzruszyli nas opisem ich szlachetnych przyjaźni, jednego z kotem, drugiego z psem. Potępiamy wszelkie okrucieństwo, sprzeciwiamy się nadużywaniu władzy (władza to tylko służba!) i tym wojowniczym „nie!” obejmujemy zarówno świat ludzi jak i zwierząt.” (ze wstępu do tomiku – Zofia Prysłowska)

Autorzy: Krystyna Brzezińska, Grażyna Domagalska, Alfreda Dziedzic, Lidia Komsa, Lidia Krzysztoń, Anna Lechowicz, Małgorzata Mierczak, Urszula Musielak, Danuta Mysłę, Bartek Nowacki, Ewa Pelzer, Maria Potoczna, Anna Prysłowska, Zofia Prysłowska, Konrad Ryży, Stanisław Schubert, Maria Suchecka, Krystyna Susabowska, Edyta Świetlik, Helena Wielgus, Józef Zaprucy (info z ODK)

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,**
Osiedlowy Dom Kultury

zwariowana komedia w trzech aktach „Jeśli chcesz kobiety, to ją porwij” Anna Burzyńska, reżyseria Grzegorz Chrapkiewicz; obsada: Stefan Friedmann, Krystyna Tkacz, Andżelika Piechowiak, Arkadiusz Janiczek

godz. 17.30 i 20.00 w Teatrze im. Cypriana Kamila Norwida (bilety do nabycia pod nr telefonu 605 58 72 21) więcej na stronie www.teatrkwadrat.pl

Organizator:

22 czerwca – wtorek

wycieczka artystyczna z BWA, zbiórka pod galerią o godz. 9.00, powrót około godz. 15.00

Zapraszamy do wzięcia udziału w wycieczce artystycznej do **Wolimierza**, gdzie odwiedzimy **Pracownię „Warsztat”** oraz **„Galerię Wolimierz 58” Wiesławy Dowchań i Marka Wąsa.**

Miejsce to tworzone od kilku lat ma być pomostem między przeszłością i przyszłością. Ochrona tradycji, kultury materialnej regionu, praca promocyjna i edukacyjna w sferze kultury, sztuki, rzemiosła, historii i ekologii to główne założenia wyznaczające projekty i plany działalności pracowni i galerii.

Galeria Wolimierz 58 to galeria przedmiotu przy pracowniach metalu, szkła i tkaniny, a także miejsce promujące działania zaprzyjaźnionych artystów Pogórza Izerskiego i regionu. W Galerii powstałej w 2000 r. wystawiana jest sztuka użytkowa, rzemiosło artystyczne, stare rzemiosło ludowe i zbiór konnych maszyn rolniczych. Propozycja galerii jest adresowana do wszystkich tych, dla których przedmiot jest ważnym

elementem życia – otoczenia i którzy nie znoszą masówek a szukają przedmiotu szczególnego.

Wycieczka odbędzie się w ramach całorocznego projektu edukacyjnego **Test Iluzji**, na który składają się wykłady i warsztaty dotyczące szeroko rozumianej sztuki dizajnu – od wzornictwa poprzez modę, architekturę, grafikę po reklamę. Zapisy osobiście lub pod numerem 75 752 66 69 (Luiza Laskowska, Grzegorz Jędrasiewicz), koszt wycieczki – 10 zł od osoby. Ilość miejsc ograniczona. Projekt realizowany jest ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz Miasta Jelenia Góra (info z BWA)

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,
Biuro Wystaw Artystycznych**

koncert Państwowej Szkoły Muzycznej I i II st. im. Stanisława Moniuszki, **koncert** absolwentów Państwowej Szkoły Muzycznej I st. im. Janiny Garści połączony z rozdaniem świadectw ukończenia szkoły i koncert najlepszych uczniów I i II st.

godz. 17.00 w sali im. Ludomira Różyckiego (bilety w cenie 5 zł)

Organizator: **Filharmonia Dolnośląska**

projekcja filmu w **DKF „KLAPS” „Liban”** dramat/wojenny, reż. Samuel Maoz (Francja, Izrael, Liban, Niemcy, 2009)

godz. 18.00 w sali widowiskowej przy ul. Bankowej 28/30 (cena biletu 10 zł, karnet 28 zł)

Przeżycia załogi czołgu walczącej w Libanie w 1982 roku. To, co miało być przygodą – staje się piekłem dla młodych ludzi, którzy nie zdawali sobie sprawy z tego, czym jest wojna. „Złoty Lew” na MFF w Wenecji – jak najbardziej zasłużony (info z JCK)

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,
Jeleniogórskie Centrum Kultury**

23 czerwca – środa

koncert Dyplomantów Państwowej Szkoły Muzycznej I st. im. Janiny Garści w Jeleniej Górze, rozdanie dyplomów

godz. 17.00 w sali im. Ludomira Różyckiego (bilety w cenie 5 zł)

Organizator: **Filharmonia Dolnośląska**

spotkanie „Gotowanie jak modlitwa. Sekrety krysznaickiej kuchni” z członkami Międzynarodowego Towarzystwa Świadomości Kryszny, w ramach Klubu Religioznawczego „Kastalia”, poprowadzi Sandra Nejranowska-Białka

godz. 17.00 w sali teatralnej

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,
Osiedlowy Dom Kultury**

audioperformance oraz spotkanie z publicznością – Wojciech Bąkowski, zespół KOT

godz. 18.00

Wojciech Bąkowski (ur. 1979 w Poznaniu) – grafik, performer, twórca rysunków, eksperymentalnych filmów animowanych, muzyki alternatywnej, poeta. Absolwent Akademii Sztuk Pięknych w Poznaniu – w 2005 r. uzyskał dyplom w zakresie audioperformance w pracowni prof. Leszka Knafliewskiego oraz animacji w pracowni prof. Hieronima Neumana. W 2004 r. założył grupę muzyczną „Kot”, w której pisze wszystkie teksty i muzykę. Jest też liderem zespołów muzycznych „Czykita” i „Niwea” oraz członkiem stowarzyszenia PINKPUNK. W 2007 r. wspólnie z Radosławem Szlągą, Tomaszem Mrozem, Konradem Smoleńskim i Piotrem Bosackim utworzył grupę artystyczną PENERSTWO.

KOT – jeden z trzech projektów muzycznych Wojciecha Bąkowskiego (dwa pozostałe to Niwea i Czykita). KOT stanowi muzyczne oblicze tzw. Nowej Ekspresji Poznańskiej, reprezentowanej szerzej przez członków artystycznego kolektywu PENERSTWO. Grupa koncertuje regularnie od 2004 r. Znakiem rozpoznawczym KOT’a są używane w roli instrumentów magnetofony kasetowe. Proste, repetytywne kompozycje z dźwięków konkretnych i syntetycznych stanowią tło dla melorecytacji Bąkowskiego. Zespół występował w Polsce, Czechach i Wielkiej Brytanii. Ma na swoim koncie trzy albumy długogrające; jeden wydany na CD oraz dwa sieciowe. Większość dotychczasowych koncertów odbyła się w miejscach przeznaczonych dla sztuk wizualnych, między innymi w Muzeum Sztuki w Łodzi, warszawskiej Zachęcie, Zamku Ujazdowskim, czy

SCVA w Norwich w Anglii. Grupa brała także udział w dużych imprezach muzycznych, takich jak OFF festiwal w Mysłowicach. Muzycynie KOT nawiązuje do eksperymentalnego Hip Hopu i Zimnej Fali lat 80-tych.

Audioperformance wchodzi w skład cyklu edukacyjnego „**Transfuzje**”, na który składa się blok dotyczący sztuki performance, działania o charakterze interaktywnym (warsztaty performance) oraz panele dyskusyjne. Projekt realizowany jest przy pomocy Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz Miasta Jelenia Góra (*info z BWA*)

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,
Biuro Wystaw Artystycznych**

24 czerwca – czwartek

Obserwatorium Karkonoskie, Spotkanie XXXV „Kultura i obyczaje Wiercholców”; wprowadzenie do dyskusji i moderacja Andrzej Więckowski; celem Obserwatorium jest stworzenie przestrzeni do dyskusji nad przeszłością, teraźniejszością i przyszłością Kotliny Jeleniogórskiej

godz. 18.00

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,
Biuro Wystaw Artystycznych**

spektakl „Drugie Zwarcie” Jerzy Łukosz, reżyseria, scenografia, opracowanie muzyczne Jacek Zembrzusi

godz. 19.00 na dużej scenie (*bilety w cenie 25 zł normalny i 18 zł ulgowy*)

opis jak wyżej

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,
Teatr im. Cypriana Kamila Norwida**

spektakl „Kolacja na cztery ręce” Paul Barz, reżyseria Bogdan Koca, obsada: Bogdan Koca, Piotr Konieczński, Marek Prażanowski

godz. 19.00 Pałac Paulinum (*bilety w cenie 30 zł*)

Paul Barz w *Kolacji na cztery ręce* przedstawia sytuację, która nigdy nie miała miejsca: Oto w Hotelu Turyńskim w Lipsku w 1747 roku spotykają się dwaj geniusze muzyki: Jan Sebastian Bach i Jerzy Fryderyk Händel. W czasie obfitej kolacji opowiadają o sobie o istotnych wydarzeniach ze swojego życia od dzieciństwa i młodości. Osobista konfrontacja staje się pasjonującym pojedynkiem wielkich osobowości. Zmieniają się wzajemne relacje artystów. Podziwiany przez Europę, bywalec salonów i dworski pupil Händel za życie w sławie i dostatku musi słono płacić samotnością, ciągłą walką o sukces i utrzymanie pozycji. Ascetyczny prowincjusz, pochylający się przed „królem muzyki” – Bach podczas kolacji staje się coraz bardziej pewny siebie, czuje się silny i niezależny, pozbywa się kompleksu niższości wobec Händla. To nie tylko spotkanie tak różnych kompozytorów, wielkich osobowości, ale i konfrontacja krańcowo różnych poglądów na życie, muzykę i sztukę w ogóle... Szkoda, że ich spotkanie nie było możliwe ... (*tekst z teatru*)

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,
Teatr im. Cypriana Kamila Norwida w Jeleniej Górze**

prelekcja ilustrowana przeźroczami „Czeski Kras” Sandra Nejranowska-Białka

godz. 19.00 (*wstęp wolny, ilość miejsc ograniczona!!*)

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,
Muzeum Przyrodnicze**

25 czerwca – piątek

projekt muzyczno-wizualno-artystyczny Uncommon Project

godz. 19.00 w sali przy ul. Piotra Ściegiennego 5/7 (*bilety w cenie 5 zł do nabycia w Przystani Twórczej przy ul. Piotra Ściegiennego 5/7 oraz w Biurze Turystycznym AS-TUR przy Placu Piastowskim 36*)

Twórcami i pomysłodawcami projektu są dwie postaci związane z Jelenią Górą – wokalistka i aktorka **Katarzyna Maczel** – absolwentka Państwowej Wyższej Szkoły Teatralnej we Wrocławiu oraz gitarzysta i fotograf **Bartłomiej Drak** (*info z Przystani*)

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,
Przystań Twórcza – Cieplickie Centrum Kultury**

spektakl „LIST” jednoaktówka Aleksandra hr. Fredry, reżyseria Krzysztof Pulkowski, scenografia Elżbieta Terlikowska, ruch sceniczny Julian Hasiej

godz. 19.00 na dziedzińcu Dworu Czarne (bilety w cenie 25 zł normalny i 18 zł ulgowy)

opis jak wyżej

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,
Teatr im. Cypriana Kamila Norwida w Jeleniej Górze**

spektakl „Kolacja na cztery ręce” Paul Barz, reżyseria Bogdan Koca, obsada: Bogdan Koca, Piotr Koniecznyński, Marek Prażanowski

godz. 21.00 Pałac Paulinum (bilety w cenie 30 zł)

opis jak wyżej

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,
Teatr im. Cypriana Kamila Norwida w Jeleniej Górze**

26 czerwca – sobota

Festyn Święto Maciejowej, w programie: prezentacje artystyczne dla dzieci, gry, konkursy i zabawy, występy zespołów muzycznych i teatralnych, zabawa taneczna dla mieszkańców

godz. 14.00-2.00 na placu koło kościoła

Organizator: **Parafia Rzymskokatolicka
pw. Piotra i Pawła Apostołów w Jeleniej Górze,
Mecnat Miasta Jelenia Góra**

spektakl „Czarna maska” Gerhart Hauptmann, przekład Karolina Bikont, reżyseria i scenografia Bogdan Koca, kostiumy Elżbieta Terlikowska, muzyka Zbigniew Karnecki, asystent reżysera Piotr Koniecznyński

godz. 17.00 na dużej scenie (bilety w cenie 25 zł normalny i 18 zł ulgowy)

Teatr zaprasza na polską prapremierę i pierwszą powojenną realizacją w Europie sztuki pt. „Czarna Maską”. Jest to adaptacja jednego z dzieł Gerharta Hauptmanna. Autor cieszy się szacunkiem i poważaniem nie tylko w Niemczech, ale i Europie. Jego wielkość, jako pisarza została przypieczętowana Nagrodą Nobla otrzymaną w 1912 roku. Popularność i poczytność jego prozy oraz realizacje jego sztuk teatralnych przyniosły mu uznanie krytyki, publiczności, liczne honory i zaszczyty. Gerhart Hauptmann rozpoczął pracę nad „Czarną maską” na przełomie stuleci – pierwsze wzmianki sięgają roku 1898. Ukończył ją jednak ponad trzydzieści lat później – w czasie pobytu we włoskim Rapallo na początku 1928 r. Po raz pierwszy ukazała się drukiem w 1930 roku wraz z innym utworem – „Hexenritt” pod wspólnym tytułem „Widmo”(„Spuk”) w wydawnictwie Fischera w Berlinie. Krytycy uznali, że „Czarna maska” należy do najbardziej klasycznych dramatów Hauptmanna, bowiem tkwi w niej „synteza pomiędzy naturalistycznym popędem życiowym, a najgłębszą wiedzą o immanentnych prawach rządzących dramatem, jakiej jeszcze nigdy nie udało mu się osiągnąć w lepszej formie.” Dramat rozgrywa się kilka lat po zawarciu pokoju westfalskiego, a dokładnie zimą 1662 roku. Akcja toczy się w obszernym domostwie burmistrza Bolkowa – miasta, które wyjątkowo odczuło skutki wojny trzydziestoletniej. Konstrukcja tego jednoaktowego dramatu, pełna odległych, ale czytelnych odniesień do legend śląskich oraz tragicznej historii tego regionu, wynika z jego tradycji kulturowej. W sztuce zostały zaprezentowane wszystkie ówczesne warstwy społeczne. W mrocznej scenerii ponurych komnat rozgrywa się historia z pogranicza świata realnego i majaceń sennych, pełnego zjaw, tajemnych znaków i śmierci, czającej się za murami. W lutowy karnewałowy wieczór burmistrz Bolkowa, gromadzi przy swoim stole rodzinę, przyjaciół oraz miejscowych świeckich i duchownych. Podczas tego długiego wieczoru, mimo pozorów dobrej zabawy, ujawniają się wzajemne pretensje, uprzedzenia i kompleksy. Okazuje się też, że każda osoba, zamieszkująca w Bolkenhain nosi w sobie wstydliwie skrywaną tajemnicę, dotyczącą przeszłości. Mamy wrażenie, że nastroj grozy narasta wraz z pojawiającymi się informacjami o kolejnych przypadkach śmierci z powodu panującej zarazy... (info z teatru)

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,
Teatr im. Cypriana Kamila Norwida w Jeleniej Górze**

wycieczka piesza nr 4 z cyklu „Z kijami za pan brat” –

zbiórka na przystanku PKS przy dworcu PKP w Jeleniej Górze. O godz. 10.00 przejazd do Karpacza, wysiadamy na przystanku Bachus. Trasa wycieczki: Karpacz – Budniki – Tabaczana Ścieżka – Przełęcz Okraj – Górne i Dolne Miasteczko – Jedlinki – Kowary. Długość trasy ok. 13

km. Odjazd do Jeleniej Góry autobusem PKS. Wycieczkę prowadzi przewodnik sudecki Jan Jabłoński. Uczestnicy wycieczki wędrują z własnymi kijkami (składane teleskopy) oraz w odpowiednim obuwiu do wędrowania po terenie górzysto-szutrowym. Uczestnicy ubezpieczają się we własnym zakresie, poza członkami PTTK, którzy z opłaconą składką za rok 2010 posiadają ubezpieczenie zbiorowe

Organizator: **PTTK Oddział „Sudety Zachodnie”**

Turniej Piłki Nożnej „Wakacje 2010” – godz. 10.00 – 14.00, boisko przy ul. Nowowiejskiej 62 /*teren Parku Paulinum*/. W turnieju wezmą udział drużyny złożone z zawodników z rocznika 2001/2002, tzw. żacy młodsi i starsi. Turniej organizowany jest co roku w związku z rozpoczęciem wakacji. Uczestnikami turnieju będą drużyny z okręgu jeleniogórskiego oraz z Dolnego Śląska

Organizator: **Karkonoski Klub Sportowy „Jelenia Góra”**

I Turniej w siatkówce plażowej z cyklu „Karkonosze Cup”, początek zawodów – godz. 10.00, miejsce – basen przy ul. Sudeckiej, zapisy w dniu zawodów do godz. 9.45 u organizatora; więcej informacji pod nr tel. 782 496 561

Organizator: **Okręgowe TKKF „Karkonosze”
w Jeleniej Górze**

Wakacyjny Turniej w Siatkówce Plażowej Mężczyzn – rozpoczęcie godz. 10.00, basen przy ulicy Sudeckiej 59

Organizator: **Międzyszkolny Ośrodek Sportu
w Jeleniej Górze**

27 czerwca – niedziela

II Festyn Rodzinny; msza św. o godz. 12.00; w programie koncerty muzyczne grup i zespołów młodzieżowych, konkursy, rozgrywki sportowe drużyn dziecięcych i młodzieżowych, loteria fantowa, prezentacja twórczości mieszkańców z terenu parafii
godz. 13.00-21.30

Organizator: **Parafia Rzymskokatolicka
pw. Matki Boskiej Królowej Polski
i św. Franciszka z Asyżu w Jeleniej Górze,
Mecenat Miasta Jelenia Góra**

spektakl „LIST” jednoaktówka Aleksandra hr. Fredry, reżyseria Krzysztof Pulkowski, scenografia Elżbieta Terlikowska, ruch sceniczny Julian Hasiej

godz. 19.00 na dziedzińcu Dworu Czarne (bilety w cenie 25 zł normalny i 18 zł ulgowy)

opis jak wyżej

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,
Teatr im. Cypriana Kamila Norwida
w Jeleniej Górze**

Wycieczka z cyklu „Rajd na Raty”, Jelenia Góra – Trutnov (PKP); Trutnov – Janovice (ČD), Janovice – Skály – Čáp – Teplické skalne město – Teplice nad Metují, Teplice – Trutnov (ČD) – Trutnov – Jelenia Góra (PKP), wyjazd pociągiem o godz. 7.29

Organizator: **PTTK Oddział „Sudety Zachodnie”**

Zawody Łysogórki MTB – miejsce Mikrostacja Sportów Zimowych „Łysa Góra” w Dziwiszowie. Jest to cykl zawodów rowerowych w formule otwartej, składający się z pięciu wyścigów MTB (czyli każda ostatnia niedziela letnich miesięcy). Głównymi nagrodami są: bilet wolnej jazdy wyciągami narciarskimi na „Łysej Górze” na cały sezon 2010/2011 oraz bezpłatny pobyt w SN i SKS AESCULAP. Poszczególne wyścigi cyklu rozpoczynają się zawsze o godz. 11.00 (najpierw startują grupy młodsze). Zapisy odbywają się w dniu zawodów na Łysej Górze (przy kawiarni na szczycie) od godz. 9.00 do 10.30. Wyścig odbywa się na ponad pięciokilometrowej pętli – 1, 2, 3 okrążenia w zależności od wieku

Organizator: **Szkoła Narciarska
i Sudecki Klub Sportowy „Aesculap”**

Wakacyjny Turniej w Siatkówce Płazowej Kobiet – rozpoczęcie godz. 10.00, basen przy ulicy Sudeckiej 59

Organizator: **Międzyszkolny Ośrodek Sportu w Jeleniej Górze**

28 czerwca – 16 lipca

półkolonie, warsztaty twórcze LATO '2010, dla dzieci

w wieku 6-10 lat – godz. 8.00-16.00

w dniach 28 czerwca – 2 lipca

w dniach 5-9 lipca

w dniach 12-16 lipca

„Opowieść o Rybach”

„Opowieść o Dinozaurach”

„Opowieść o Ptakach”

Zwierzęta należą niewątpliwie do najbardziej rozpoznawanych i ulubionych bohaterów świata dzieci. Dziecko przypisuje cechy ludzkie poszczególnym zwierzętom i utożsamia się z nimi, interesuje się innością i tajemnicą poszczególnych gatunków, poszukuje porozumienia z niewerbalnym światem zwierząt. Opowieści o zwierzętach – pływających, lądowych i fruujących spróbujemy połączyć z wiedzą o maszynach + pojazdach konstrukcyjnych, które stworzył człowiek przystosowując je do tych przestrzeni po to aby się po nich poruszać. Zastanowimy się czego człowiek nauczył się od zwierząt. Czy samolot podobny jest do ptaka, a łódź podwodna do ryby? Forma tego edukacyjnego projektu, realizowana będzie głównie przez działania plastyczne. Interesuje nas plastyka niekonwencjonalna, eksperymentalne doświadczenia z technikami, a także proces w jakim odbywa się zabawa plastyczna. Projekt przewidziany jest nie tylko dla dzieci które „lubią rysować”, ale przede wszystkim dla twórczych poszukiwaczy przygody. W każdym tygodniu zorganizowana zostanie wycieczka edukacyjna, obiad w Restauracji Relax – godz. 12.00, godziny przebywania w JCK 8.00-16.00, zajęcia w godz. 09.00-15.00, opłata 120 zł za tydzień (info z JCK)

Organizator: **Miasto Jelenia Góra, Jeleniogórskie Centrum Kultury**

28 czerwca – 23 lipca

półkolonie letnie „Wakacje bez nudy” dla dzieci w wieku 7-12 lat; w programie: spektakle teatralne, wyjścia na basen, przejażdżki konne, przejażdżki bryczką po okolicy, ogniska z pieczeniem kiełbasek, przejażdżki motorówką po jeziorze, zajęcia w pracowniach: plastycznej, teatralnej, szachowej, komputerowej, rozgrywki tenisa stołowego, gry i zabawy sportowe, wycieczki piesze i wiele innych atrakcji, 2 posiłki **godz. 8.00-16.00** (odpłatność za 2 tygodnie 210 zł, za 4 tygodnie 400 zł)

Organizator: **Miasto Jelenia Góra, Osiedlowy Dom Kultury**

28 czerwca – 2 lipca

półkolonie letnie dla dzieci w wieku 6-12 lat – godz. 9.00-15.00; w programie zajęcia manualno-artystyczne prowadzone przez nauczycieli placówki, konkursy, wycieczki, imprezy otwarte dla dzieci nie będących uczestnikami zajęć; organizatorzy zapewniają II śniadanie, napoje, obiad; kolejne turnusy w terminach 5-9 lipca oraz 12-16 lipca (odpłatność 10 zł dziennie, 50 zł za turnus)

Organizator: **Młodzieżowy Dom Kultury, ul. Marii Skłodowskiej-Curie 12**

28 czerwca – poniedziałek

film dla dzieci „Kolarz i tancerczka – baśń o dwóch komarach”, animacja, reżyseria Jannik Hastrup i Flemming Quist Müller (Dania, 2007); opowieść o komarze Egonie, który nie bardzo umie latać; z pomocą przyjaciół oraz dzięki swojemu sprytowi i dobremu sercu potrafi jednak dokonywać wielkich rzeczy **godz. 12.00 w sali teatralnej**

Organizator: **Miasto Jelenia Góra, Osiedlowy Dom Kultury**

koncert „Piaf po polsku”, najpiękniejsze piosenki niezapomnianej Edith Piaf: „Akordeonista”, „Milord”, „Padam, padam” i wiele innych śpiewanych w polskich tłumaczeniach; wykonawcy: Dorota Lulka oraz Paweł Nowak (akordeon), Dariusz Gutomski (kontrabas)

godz. 18.00 w sali teatralnej

Dorota Lulka – ukończyła Studium Aktorskie przy Teatrze „Wybrzeże” w Gdańsku. W sezonie teatralnym 1981-82 pracowała jako śpiewaczka-solistka w Teatrze Muzycznym w Gdyni, a następnie jako aktorka w Teatrze „Wybrzeże” w Gdańsku. Grała w Teatrze Polskim, a następnie Nowym w Poznaniu. Występowała gościnnie w Teatrze Muzycznym i Wielkim w Poznaniu oraz w Teatrze Współczesnym we Wrocławiu. W poznańskiej Scenie na Piętrze brała udział w programach z cyklu „Ring z....” między innymi z Jerzym Bończakiem, Markiem Kondratem, Janem Machulskim i Markiem Walczewskim. W roku 1995 rozpoczęła współpracę z Teatrem Miejskim w Gdyni występując gościnnie, a cztery lata później przyjęła etat i jest z tym teatrem, obecnie noszącym imię Witolda Gombrowicza, związana do dziś. Rolą tytułową w sztuce „Piaf” w reżyserii Jana Szurmieja, odniosła w tym teatrze duży sukces, a przedstawienie zagrano już ponad sto razy. Występuje również w warszawskim Teatrze Na Woli w spektaklu „Kompozycja w błękitach” Ingmara Villqista. Koncertuje, śpiewając piosenki poetyckie i pieśni z repertuaru Edith Piaf.

Paweł Nowak – akordeonista i aranżer utworów z płyty „Piaf po polsku”. Jest uzdolnionym muzykiem młodego pokolenia, absolwentem gdańskiej Akademii Muzycznej, laureatem 16 nagród na krajowych i międzynarodowych konkursach akordeonowych. Jest założycielem i liderem zespołów: Klezmoret trio, Milonga Baltica, Nowak Band i Armonica Orfeo. Działalność koncertową łączy z popularyzacją akordeonu. Jest autorem cyklicznej audycji Radia Gdańsk „Jazz na akordeon”, od 2002 r. pełni funkcję organizatora i dyrektora artystycznego Międzynarodowego Festiwalu Akordeonowego „Sulęczyńskie Spotkania Akordeonowe”. Właściciel 150 instrumentów z rodziny stroika przelotowego, w tym unikalnych eksponatów z całego świata, które laicy nazywają akordeonami.

Dariusz Gutomski – absolwent Akademii Muzycznej w Gdańsku, filharmonik, członek Gdańskiego Kwartetu Kontrabasowego oraz członek Trójmiejskiego Trio Klezmerskiego „Klezmoret Trio” (info z ODK)

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,
Osiedlowy Dom Kultury**

29 czerwca – wtorek

projekcja filmu w **DKF „KLAPS” „Wniebowstąpienie”** dramat/wojenny, reż. Larisa Shepitko (ZSRR, 1976)

godz. 18.00 w sali widowiskowej przy ul. Bankowej 28/30 (cena biletu 10 zł, karnet 28 zł)

Białoruś, II wojna światowa. Dwóch partyzantów zostaje złapanych przez żandarmów, ale tylko jeden z nich umrze godnie, z poczuciem własnej wartości i celowości poświęcenia życia w imię wyższych wartości. Znakomite role Borysa Płotnikowa i Anatolija Sołonicyna, zasłużone nagrody (m. in. „Złoty Niedźwiedź” na MFF w Berlinie Zachodnim w 1977). Arcydzieło (info z JCK)

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,
Jeleniogórskie Centrum Kultury**

30 czerwca – środa

Rajd rowerowy z okazji 45. rocznicy zlikwidowania linii tramwajowej Jelenia Góra – Sobieszów

godz. 11.30-16.00

Zaproszenie dla wszystkich chętnych. O godz. 11.30 wyjazd spod Dworca PKP w Jeleniej Górze w kierunku Placu Ratuszowego. O godz. 12.00 na Placu Ratuszowym przekazanie dla Archiwum Państwowego dzienników podróży oraz prasy polskiej i zagranicznej dotyczące rowerowych podróży Pana Bolesława Osipika. O godz. 13.30 przejazd szlakiem dawnej linii tramwajowej Jelenia Góra – Sobieszów. Droga będzie wiodła przez Plac Piastowski w kierunku Sobieszowa. **O godz. 16.00**

w Miejskim Domu Kultury „Muflon” spotkanie z **Bolesławem Osipikiem**. Podczas spotkania odbędzie się prelekcja n/t dawnej linii tramwajowej oraz podróży po Europie Pana Osipika

Współorganizator: **Miejski Dom Kultury „Muflon”**

do 17 września

konkurs plastyczny dla dzieci „Cztery pory roku” „Letni poranek” w Galerii „Kolor”

Dziecięca Galeria „Kolor” organizuje cykl konkursów plastycznych dla dzieci w wieku przedszkolnym i klas szkół podstawowych „Cztery pory roku”. Tym razem organizatorzy zachęcają wszystkie dzieci do nadsyłania prac i wzięcia udziału w trzeciej edycji konkursu pt. „Letni poranek”. Prace należy wykonać techniką dowolną (rysunek, malarstwo, grafika) w formacie A-3. Tematycznie powinny przedstawiać miejsce zamieszkania (okolice, region) oraz uwzględniać główny temat konkursu. Prace należy dostarczyć do sekretariatu MDK „Muflon” przy ul. Cieplickiej 172. Regulamin konkursu dostępny na www.muflon.sobieszow.pl

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,
Miejski Dom Kultury „Muflon”**

do 15 listopada

II konkurs literacki na wspomnienia „Zachować w pamięci – historia mojej rodziny”; celem konkursu jest utrwalenie faktów, wydarzeń z historii najnowszej, które miały miejsce w naszym najbliższym środowisku: w rodzinie, w życiu przyjaciół, znajomych, sąsiadów; przewidywana możliwość publikacji wspomnień w Jeleniogórskiej Bibliotece Cyfrowej; informacje na www.biblioteka.jelenia-gora.pl, w Czytelni Książnicy, e-mail: gbpjg_czytelnia@op.pl, tel. 75 75 259 31

Organizator: **Miasto Jelenia Góra,
Jeleniogórskie Centrum Informacji
i Edukacji Regionalnej „Książnica Karkonoska”**

Kalendarium imprez opracowano na podstawie informacji dostarczonych przez instytucje kultury oraz inne podmioty na dzień 26.05.2010 r. Wydawca nie ponosi odpowiedzialności za wszelkie zmiany w repertuarze lub terminach imprez. Organizatorzy wyżej wymienionych przedsięwzięć uznają terminy za ostateczne.

Przewodniki dla dzieci



Bajkowa JELENIA GÓRA
120 stron + pocztówka,
linijka, mapka, gra,
kredki i notes
+ **BAJKI DO
SŁUCHANIA** na CD



JAGNIĄTKÓW
60 stron + pocztówka,
linijka, gra, kolorowanki,
kredki i notes



PRZEWODNIK prowadzą po niezwykłych i magicznych miejscach miasta, pokazując je najmłodszym mieszkańcom i gościom w sposób ciekawy i odkrywczy. Dla najmłodszych porcja dobrej lektury i wiedzy o mieście, pieczątki do zbierania, ciekawostki, zagadki, kolorowanki, gra i specjalne oferty. Za zebrane pieczątki – nagrody i dyplomy. Dla rodziców – pomoc w organizacji wycieczek i informacje niezbędne do zaciekawienia wymagających, najmłodszych turystów.



**KSIEGARNIA REGIONALNA • Jelenia Góra,
ul. Okrzei 12 • tel. 075 75 222 15 • www.adrem.jgora.pl**

INSTYTUCJE KULTURY

TEATRY

TEATR IM. CYPRIANA KAMILA NORWIDA

ul. Wojska Polskiego 38
58-500 Jelenia Góra
centrala 75 64 28 110
marketing 75 64 28 130
fax 75 64 28 113
www.teatr.norwida.pl • widownia@teatr.norwida.pl



ZDROJOWY TEATR ANIMACJI

Park Zdrojowy 1 • 58-560 Jelenia Góra
tel. 75 75 57 690
rezerwacja biletów tel. 601 36 55 03
www.teatr.jgora.pl



FILHARMONIE

FILHARMONIA DOLNOŚLĄSKA

ul. Józefa Piłsudskiego 60
58-500 Jelenia Góra
tel. 75 75 38 160
biuro koncertowe 75 75 38 171, 75 75 38 168
fax 75 75 38 163
www.filharmonia-dolnoslaska.art.pl
info@filharmonia-dolnoslaska.art.pl



INSTYTUCJA KULTURY SAMORZĄDU WOJEWÓDZTWA DOLNOŚLĄSKIEGO

MUZEA

MUZEUM KARKONOSKIE

ul. Jana Matejki 28 • 58-500 Jelenia Góra
tel./fax 75 75 234 65, 767 61 28
www.muzeumkarkonoskie.pl
muzeumjg@pbox.pl



czynne: wt-pt 9.00-17.00 (kasa czynna do 16.30), sob-nd 9.00-17.00 (kasa czynna do 16.30), w niedziele wstęp wolny, w poniedziałki nieczynne; ceny biletów: 6 zł normalny, 3 zł ulgowy, 8 zł karnet (wstęp do muzeum i jego oddziałów); wystawy stałe: Szkło artystyczne – największe zbiory w Polsce liczące ponad 7000 obiektów wystawienniczych; Wnętrze chałupy wiejskiej – charakterystyczna dla jeleniogórskiego regionu, konstrukcja z XVIII/XIX wieku z wyposażonym wnętrzem, typowymi meblami i innymi przedmiotami używanymi w gospodarstwie domowym w ubiegłych wiekach

SKANSEN UZBROJENIA WOJSKA POLSKIEGO

Oddział Muzeum Karkonoskiego
ul. Sudecka 83 (teren po dawnej jednostce wojskowej)
tel. 75 64 29 222 • skansen@pbox.pl
Zapraszamy do zwiedzania od wt-nd w godzinach 9.00-17.00. Bilety w cenie: normalny 6 zł, ulgowy 3 zł, karnet 8 zł, we wtorki wstęp wolny, w poniedziałki nieczynne

Wystawy stałe: „Ekspozycja plenerowa broni ciężkiej”, stanowiąca wyposażenie Ludowego Wojska Polskiego w latach 1944-1970 oraz „Historia Garnizonu Jelenia Góra” prezentująca dzieje jednostek wojskowych stacjonujących w Jeleniej Górze od II poł. XIX wieku do roku 2004. Na ekspozycji prezentowane są liczne dokumenty, fotografie, pocztówki, elementy umundurowania i uzbrojenia jednostek niemieckich z lat 1890-1945 oraz polskich z lat 1945-2004.

MUZEUM PRZYRODNICZE

ul. Wolności 268
58-560 Jelenia Góra
tel./fax 75 75 515 06
tel. 75 574 00



www.muzeum-cieplice.pl

muzeum@muzeum-cieplice.pl

Siedziba: Pawilon Norweski, drewniany budynek zbudowany w tzw. „stylu smoczym”, jedyny tego typu w Polsce, zbudowany w 1909 roku, jedyny tego typu obiekt w Europie zachowany w pierwotnej, czystej formie.

Czynne: V-IX wt-pt 9.00-18.00, sob-niedz 9.00-17.00; X-IV wt-niedz 9.00-16.00; w poniedziałek nieczynne; ceny biletów: 4 zł normalny, 3 zł ulgowy, w niedzielę wstęp wolny; wystawy stałe: „Barwny świat ptaków” (największa wystawa ornitologiczna w Polsce – obecnie modernizowana, około 500 obiektów), „Motyle Karkonoszy i świata” (fragment zbiorów liczących ponad 30.000 obiektów), na posesji – „Pasieka Karkonoska” (największa ekspozycja uli figuralnych w Polsce, około 20 obiektów); IX-VI czwart. 19.00, cykl prelekcji przyrodniczo-podróżniczych (wstęp wolny).

MUZEUM PRZYRODNICZE KARKONOSKIEGO PARKU NARODOWEGO

ul. Chałubińskiego 23 • 58-570 Jelenia Góra
tel./fax 75 75 53 348 • www.kpnmab.pl
muzeum@kpnmab.pl

Czynne: wt-niedz 10.00-16.00; ceny biletów: 3 zł normalny, 1,5 zł ulgowy. Wystawy stałe: Ochrona przyrody i parki narodowe w Polsce, Geologia Sudetów, Flora i fauna Karkonoszy, Alpinarium z roślinami Karkonoszy

MUZEUM MIEJSKIE

„DOM GERHARTA HAUPTMANN”

ul. Michałowicka 32
58-570 Jelenia Góra

tel. 75 75 532 86 • fax 75 755 63 95

www.muzeum-dgh.pl • kontakt@muzeum-dgh.pl

Czynne: V-IX wt-niedz 9.00-17.00, X-IV wt-niedz 9.00-16.00, w poniedziałki nieczynne, ceny biletów: 6 zł normalny, 3 zł ulgowy, we wtorki wstęp wolny; wystawy stałe: „100 lat Willi Wiesenstein”, „Gerhart Hauptmann w wirze historii” prezentacja multimedialna

Muzeum Miejskie



BIBLIOTEKI

JELENIOGÓRSKIE CENTRUM INFORMACJI

I EDUKACJI REGIONALNEJ

„KSIĄŻNICA KARKONOSKA”

ul. Bankowa 27 • 58-500 Jelenia Góra
tel. 75 752 25 68, 75 752 59 57,
tel./fax 75 752 28 84

gbpjg_biuro@interia.pl • www.biblioteka.jelenia-gora.pl

Karkonoska

Książnica



BIBLIOTEKA PEDAGOGICZNA W LEGNICY FILIA W JELENIEJ GÓRZE

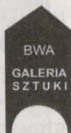
ul. 1 Maja 43 • 58-500 Jelenia Góra
tel. 75 75 22 580

www.jeleniagora.dbp.wroc.pl • jeleniagora@dbp.wroc.pl
czynna: pn-pt 10.00-18.00, sob. 8.30-15.00

GALERIE

BIURO WYSTAW ARTYSTYCZNYCH

ul. Długa 1 • 58-500 Jelenia Góra
tel. 75 75 266 69, fax 75 767 51 32
<http://galeria-bwa.karkonosze.com>
galeria-bwa@karkonosze.com



JELENIOGÓRSKIE TOWARZYSTWO FOTOGRAFICZNE

ul. Podwale 1a • 58-500 Jelenia Góra
tel. 75 75 26 435



GALERIA „PROMOCJE” i „HOLL” ODK

ul. K. Komedy-Trzcińskiego 12
tel. 75 75 31 831, fax 75 75 41 090
www.odk.karkonosze.com • odk5@wp.pl

GALERIA „KORYTARZ” JCK

ul. Bankowa 28/30 • 58-500 Jelenia Góra
tel. 75 64 78 884, fax 75 64 23 882
www.jck.pl • jck@jck.pl

GALERIA „POD BRĄZOWYM JELENIEM” JCK

ul. 1 Maja 60 • 58-500 Jelenia Góra
tel. 75 64 23 880 lub 881, fax 75 64 23 882
www.jck.pl • jck@jck.pl

GALERIA N... przy DODN

ul. 1 Maja 43 • 58-500 Jelenia Góra
tel. 75 64 23 328 • info@dodn.jgora.pl

GALERIA „MUFLON” MDK MUFLON

ul. Cieplicka 172 • 58-560 Jelenia Góra
tel./fax 75 75 537 70, tel. 75 75 536 26
www.muflon.sobieszow.pl
muflonjg@neostrada.pl



DOMY KULTURY

JCK – JELENIOGÓRSKIE CENTRUM KULTURY

ul. 1 Maja 60 (siedziba),
ul. Bankowa 28/30
58-500 Jelenia Góra
ul. 1 Maja 60
tel. 75 64 23 880...1 • fax 75 64 23 882
ul. Bankowa 28/30 KLUB „KWADRAT”
tel. 75 64 78 884...5 • www.jck.pl • jck@jck.pl



ODK – OSIEDŁOWY DOM KULTURY

ul. K. Komedy-Trzcińskiego 12
58-506 Jelenia Góra
tel. 75 75 31 831,
fax 75 75 410 90
www.odk.karkonosze.com • odk5@wp.pl



MIEJSKI DOM KULTURY „MUFLON”

ul. Cieplicka 172 • 58-560 Jelenia Góra
tel./fax 75 75 537 70, tel. 75 75 536 26
www.muflon.sobieszow.pl
muflonjg@neostrada.pl



MDK MŁODZIEŻOWY DOM KULTURY

(jednostka oświaty)
ul. M. Skłodowskiej-Curie 12
58-500 Jelenia Góra
tel. 75 64 24 460, fax 75 64 24 462
www.mdk.jgora.prv.pl • mdkjg@o2.pl



**EMPIK JELENIA GÓRA
STARÓWKA**

empik.com

ul. 1 Maja 16/18
58-500 Jelenia Góra
tel./fax 75 754 74 70

Jeleniogórski Empik to również miejsce spotkań z przedstawicielami świata kultury i sztuki. Często goszczą w nim pisarze, poeci, piosenkarze i artyści znani z całej Polsce. Informacje o spotkaniach znajdują się na stronie www.empik.com/empikultura/na-salonach

**PRZYSTAŃ TWÓRCZA
– CIEPLICKIE
CENTRUM KULTURY**

Przystań Twórcza
Cieplické Centrum Kultury

ul. Piotra Ściegiennego 5/7 • 58-560 Jelenia Góra
tel. 75 712 28 92 • www.cieplice.org

KINA

KINO GRAND

ul. Krótka 3 • 58-500 Jelenia Góra • tel. 75 75 22 378

KINO LOT

ul. Pocztowa 11/12 • 58-500 Jelenia Góra
tel. 75 76 76 370 • www.kino.jg24.pl

KINO MARYSIEŃKA

ul. 1 Maja 31 • 58-500 Jelenia Góra
tel. 75 76 76 380 • www.kino.jg24.pl

DKF KLAPS

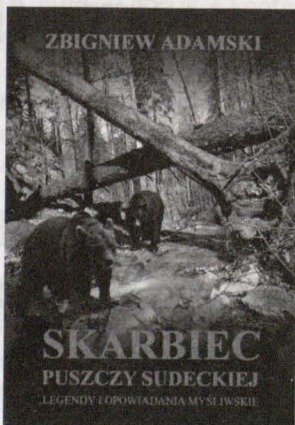
ul. Bankowa 28/30 • 58-500 Jelenia Góra
tel. 75 64 78 884

SPORT

**MOS – MIĘDZYSZKOLNY
OŚRODEK SPORTU**

ul. Żłotnicza 12
58-500 Jelenia Góra
tel. 75 64 66 680

www.mosjg.org • biuro@mosjg.org



**SKARBIEC
PUSZCZY
SUDECKIEJ**
Z. Adamski
*Gawędy
i opowiadania
według legend
górskich rejonów
Dolnego Śląska*

a5, opr. miękka, 142 s.

„(...) wielowiekowe dziedzictwo historyczne i dziejowe stało się inspiracją dla Zbigniewa Adamskiego, znanego jeleniogórskiego autora książek przyrodniczo-łowieckich, do napisania nowych legend i opowiadań na kanwie dziejów tego regionu i na tle pięknej, niczym nieskażonej przyrody. Są to subiektywne, naładowane miłością do przyrody i historii ziemi jeleniogórskiej niewielkie utwory, dające jednak możliwość poznania tego, co było najważniejszym dobrem tej ziemi, o które powinniśmy dbać i być dumni, że dane nam było tu żyć pośród dawnej puszczy sudeckiekiej (...)”

(St. Firszt)



KSIĘGARNIA REGIONALNA • Jelenia Góra,
ul. Okrzei 12 • tel. 075 75 222 15 • www.adrem.jgora.pl



CENTRUM INFORMACJI TURYSTYCZNEJ I KULTURALNEJ

58-500 Jelenia Góra, ul. Bankowa 27
tel. 75 76 76 925, tel./fax 75 76 76 935
it@jeleniagora.pl • www.i.jeleniagora.pl



wstronekultury.pl
{ źródło informacji
kulturalnych



Dla siebie znalezioną ścieżką

Małgorzata Lutowska

Wydanie II

*(książka ujęta w projekcie
„Moja Mała Ojczyzna”)*



KSIĘGARNIA REGIONALNA • Jelenia Góra,
ul. Okrzei 12 • tel. 075 75 222 15 • www.adrem.jgora.pl



Urząd Miasta Jelenia Góra

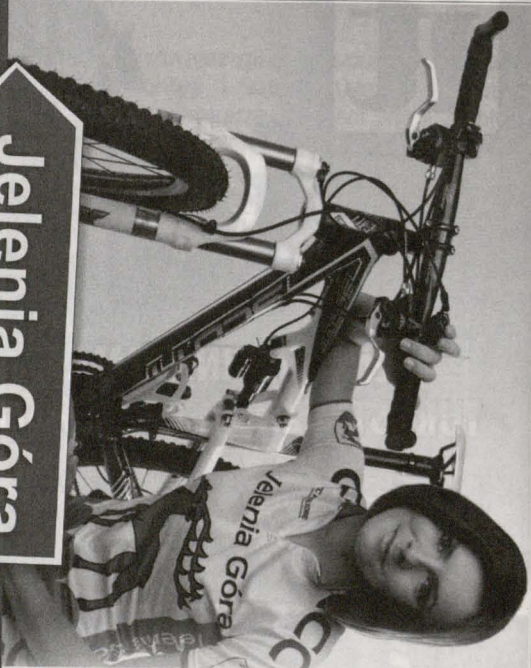
Plac Ratuszowy 58
58-500 Jelenia Góra
tel. 75 75-46-101 • tel. 75 75-46-210

WYDZIAŁ KULTURY SPORTU I TURYSTYKI

Pl. Ratuszowy 58
tel. 75 75-46-178
wksit_um@jeleniagora.pl

WYDZIAŁ PROMOCJI I POLITYKI INFORMACYJNEJ

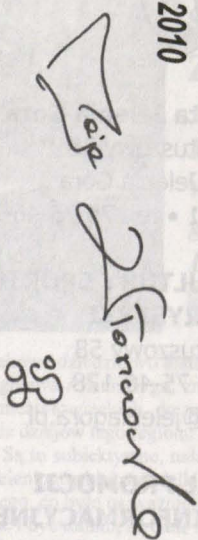
Pl. Ratuszowy 58
tel. 75 75-46-184
promocja_um@jeleniagora.pl



Jelenia Góra

8-9 maja Jelenia Góra Trophy – Maja Włoszczowska MTB Race
 3-6 czerwca Adventure Racing – Raid 360° Jelenia Góra 2010
 20 czerwca Dirt Town – Parada Rowerów
 3-4 lipca Bike Adventure
 31 lipca-1 sierpnia Pęta Karkonosko-Izerska
 14 sierpnia Mistrzostwa Polski MTB
 28-29 sierpnia 24 Hours Jelenia Góra 2010

Zapraszam...


 Jacek Toruński

...i jedziesz w dobrym kierunku!

