Kronika

HARMONOGRAM PRACY „KLUB PARKOWA"

L.P.	IMIĘ i NAZWISKO	FUNKCJA	PONIEDZ.	WTOREK	ŚRODA	CZWARTEK	PIĄTEK	TELEFONY
1.	Maria Ugniewska	kierownik	8°°- 16°°	8°°- 16°°	13°°- 21°°	13°°- 21°°	8°°- 16°°	870-30-82 0603931166
2.	Renata Giers	Instruktor teatralny	15°°- 20°°	15°°- 20°°	9°°- 14°°	9°°- 14°°	15°°- 20°°	870-01-12
3.	Izabela Światkowska	Instruktor plastyki					15°°- 19°°	870-55-99
4.	Daniel Curyło	Instruktor Tańca Break Dance	17°°- 19°°		14³°-16³°		14³°- 16³°	
5.	Teresa Konieczna	Instruktor teatralny „BOBO"		16°°-18°°		16°°- 19°°		870-01-23
6.	Danuta Pielich	Akompaniator		16°°- 18°°		16°°- 19°°		871-01-06
7.	Bernard Lewandowski	Trener Tańca Towarzyskiego		15°°- 20°°			15°°- 21°°	075/-7322-506
8.	Genowefa Pulst	Instruktor Zabawka Miękka		9.³°- 17.³°			9.³°- 17.³°	878-66-56
9.	Jan Stelczyk	Instruktor Fotografii			16°°- 19°°	16°°- 19°°		870-49-23
10.	Dagmara Rój	Instruktor ds. Gimnastyki Aerobik i T. Wsp.	19°°- 20°°	16°°- 17³°	19°°- 20°°	16°°- 17³°	18°°- 19°°	0604905430
11.	Ryszard Rydz	Instruktor Chór „Albertówka"	19°°- 20³°			19°°- 20³°		856-32-20
12.	Grupy Wokalno-muzyczne		15°°- 20°°	16°°- 20°°	15°°- 20°°	15°°- 20°°	15°°- 20°°	

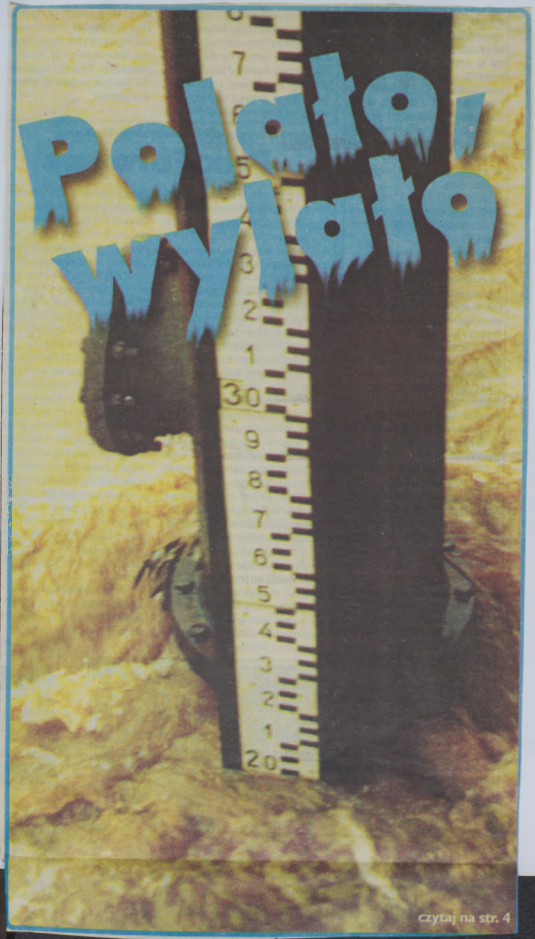
Założono książkę w 1997 r
kierownik klubu Maria Ugniewska

Jaworski Ośrodek Kultury

klub „Parkowa"

Założono książkę w 1997 r.

Kierownik klubu Maria Konieczko



czytaj na str. 4

TEATR OŻYŁ

Po wieloletniej przerwie spowodowanej remontem, 23 maja br. licznie zgromadzonym gościom ukazał się w całym blasku swojej dawnej świetności - **Teatr Miejski**.

Inauguracyjnym koncertem był występ zespołu *"Debussy Ensamble"* z *Deutsche Oper Berlin*, istniejącego od 10 lat i mającego na swoim koncie liczne koncerty w Niemczech, Francji, Szwajcarii i Włoszech. Zespół ten specjalizuje się w wykonawstwie muzyki francuskiej okresu impresjonizmu oraz muzyki XX w.

W trzy dni później odbył się koncert z okazji Dnia Matki, a w ostatnich dniach maja XVI Konkurs Pianistyczny uczniów Państwowych Szkół Muzycznych I st. i Społecznych Ognisk Muzycznych, pozwalający na prezentację dorobku uczniów oraz osiągnięć pedagogów. Do konkursu przystąpiło 45 młodych artystów, prezentując bardzo wysoki i wyrównany poziom. Natomiast 31 maja sądząc po frekwencji i reakcji publiczności, koncert w wykonaniu Jaworskiego Zespołu Kameralnego *"Violinetta"* okazał się jednym z wartościowszych w sezonie. Wspaniałe aranżacje utworów, partie rozdzielone "sprawiedliwie" między cztery instrumenty, a co za tym idzie - każdy muzyk kwartetu miał się czym popisać, z czego skwapliwie wszyscy skorzystali.

Na początku czerwca wystąpili artyści francuscy z zaprzyjaźnionego z Jaworem miasta *Saint-Nicolas-lez-Arras*, a główny trzon programu stanowiły nie tylko utwory kompozytorów francuskich, lecz także *F. Chopina, W. A. Mozarta, B. Bartoka*, a zatem różne style, różne światy dźwięków. Wykonawcy mieli bardzo utrudnione zadanie, gdyż słuchacze przyszli na koncert prosto z Kościoła Pokoju, w którym z recitalem mistrzowskim wystąpił największy polski skrzypek - ***Konstanty Andrzej Kulka***. Muzyczny maraton tego wieczoru zakończył występ zespołu kameralnego *"Violinetta"*.

W lipcu, w ramach IV Przeglądu Kultury - Kresy'98 do Jawora przyjechali aktorzy Teatru Polskiego z Wilna z przedstawieniem pt. *"Zagłoba swatem"* wg H. Sienkiewicza. Gra aktorów była pełna swobody, bez której nie ma prawdziwej zabawy. Wszyscy bawili się świetnie, tak wykonawcy, jak i publiczność, klaszcząca i śmiejąca się na przemian.

Wrzesień upłynął pod hasłem edukacji teatralnej jaworskiej młodzieży szkolnej. *"Plumpa, czyś ty zwariował!"* - to nie tylko tytuł spektaklu przygotowanego przez legnickich aktorów z Centrum Sztuki-Teatr Dramatyczny, ale również piosenka śpiewana przez całą młodą widownię podczas przedstawień, które trwały od 4 do 21 września, po dwa spektakle dziennie. Był to kabaret pedagogiczny, mówiący o zagrożeniach, czyhających na nasze dzieci. Również młodzież szkół średnich mogła obejrzeć 4 spektakle pt. *"Żyj, Danielu!"* w wykonaniu gdańskich aktorów. Była to opowieść o współczuciu, o tym, jak my, dorośli jesteśmy bezradni wobec problemów dorastających młodych ludzi.

Natomiast jaworskie przedszkolaki i dzieci z klas I-III szkół podstawowych, mogły oklaskiwać swoich kolegów aż w 10 przedstawieniach *"Kota w butach"* i *"Śpiącej królewny"*. Były one przygotowane przez dziecięce kółko teatralne "BOBO", działające przy Jaworskim Ośrodku Kultury. Również grupa teatralna "CERTA" zaprosiła kilka razy wszystkich zainteresowanych na spektakl pt. *"Śmierć na gruszy"*.

Wielki wkład pracy wnieśli wszyscy pracownicy JOK przygotowując diecezjalno-wojewódzkie uroczystości dożynkowe. Sądząc po bardzo licznie zgromadzonej publiczności na płycie jaworskiego Rynku, wszyscy doskonale bawili się przy dźwiękach melodii piosenek **Zbigniewa Wodeckiego** oraz zespołu *"Trubadurzy"*. Bardzo dużym zainteresowaniem cieszyła się również wystawa piekarniczo-cukiernicza pn. *"Ziemia pachnąca chlebem"*, na której można było podziwiać kunszt i zdolności jaworskich piekarzy.

W ramach V Międzynarodowego Festiwalu Muzyki Wiedeńskiej przyjechał do Jawora węgierski zespół ***"Brass in the Five"***, który w swojej 6-letniej karierze występował m.in. przed królową Anglii, od której osobiście otrzymał dzisiejszą nazwę, przed królową Holandii i przed jaworską publicznością, która jakże ciepło i burzliwymi oklaskami przyjęła tych pięciu młodych ludzi, perfekcyjnie grających i mających wspaniały warsztat. Warto było przyjść i posłuchać.

Niemałą dawką humoru poczęstował nas laureat nagrody publiczności na Festiwalu OSPA'97 w Ostrołęce, finalista Przeglądu PAKA'98 w Krakowie - Kabaret ***"Widelec"***. Można było też zrelaksować się przy dźwiękach gitary podczas recitalu ***Zbigniewa Woźnego*** - uczestnika kursów mistrzowskich w Stanach Zjednoczonych Ameryki i w Niemczech. Również nieodzienny koncert odbył się w wykonaniu tegorocznych laureatów Ogólnopolskiego Festiwalu Muzyki Uzdrowiskowej w Polanicy Zdroju - Zespołu Kameralnego ***"Violinetta"***. Członkowie Zespołu wystąpili tym razem jako soliści instrumentaliści, dając popis swoich niemałych możliwości technicznych i muzycznych.

15 listopada galowym koncertem w Teatrze Miejskim zakończył się IV Przegląd Zespołów Kameralnych Euroregionu NYSA. Wystąpili jego laureaci. W przeglądzie wzięły udział 24 zespoły kameralne z Czech, Niemiec i Polski. W opinii międzynarodowego jury i słuchaczy poziom był wysoki, a niektóre wykonania na długo pozostaną w pamięci. Imprezą towarzyszącą była otwarta w Muzeum

Ośrodka Kultury

Regionalnym wystawa instrumentów muzycznych, sprowadzona z Muzeum Instrumentów Muzycznych w Poznaniu, do której obejrzenia zachęcam wszystkich jaworzan (czynna będzie do połowy stycznia 1999 r.).

A w grudniu - okres przedświąteczny i przedświąteczny kiermasz ozdób choinkowych we foyer Teatru, połączony z wystawą prac plastycznych dzieci z kółka plastycznego JOK oraz koncert kolęd. Nie sposób w tym miejscu wymienić wszystkich koncertów, przedstawień, akademii czy spotkań. W Teatrze Miejskim odbyły się 52 imprezy, które należy chyba uznać za obiecujący początek czegoś, co w przyszłości winno się pięknie rozwinąć.

Zapraszamy wszystkich jaworzan w 1999 roku do Teatru Miejskiego na nowe przedsięwzięcia, programy i na "uczty duchowe", o których będziemy informować na łamach "Kuriera Jaworskiego".

JOK DLA KAŻDEGO

Jaworski Ośrodek Kultury, zgodnie ze swoimi założeniami programowymi, prowadzi działalność kulturalno-wychowawczą będącą odpowiedzią na różnorodne oczekiwania mieszkańców. Celowi temu mają służyć funkcjonujące od wielu lat sekcje i kółka zainteresowań, w których uczestnicy mogą rozwijać swoje zdolności. W chwili obecnej w Jaworskim Ośrodku Kultury prowadzone są zajęcia w następujących sekcjach: **teatralnej, tanecznej, muzycznej, plastycznej, fotograficznej, zabawki miękkiej, klubie filmowym "STOP KLATKA" oraz teatrze studyjnym**. W sumie uczestniczy w nich ponad 300 osób.

Sekcja plastyczna: zajęcia odbywają się we wtorki, środy i czwartki w godzinach od 15.00 do 19.00 i prowadzone są przez **Izabelę Świątkowską**, nauczycielkę plastyki. W programie zajęć jest zdobywanie podstawowych umiejętności oraz poznawanie technik plastycznych, rysunku, grafiki i malarstwa. Prace członków sekcji plastycznej prezentowane są na licznych wystawach.

Sekcja zabawki miękkiej "ZUZIA": prowadzona jest przez instruktorkę **Genowefę Pulst,** która uczy swoich podopiecznych umiejętności szycia i własnoręcznego wykonywania zabawek z różnych materiałów. Zajęcia odbywają się dwa razy w tygodniu, we wtorki i w piątki od godz. 9.30 do 17.30.

Sekcja fotograficzna: prowadzi ją znany w Jaworze fotograf **Jan Stelczyk**. Jej członkowie mogą poszczycić się wieloma ciekawymi pracami wysoko ocenianymi na wystawach fotografii amatorskiej. Sekcja prowadzi też obsługę imprez i ważniejszych wydarzeń w mieście i regionie. Od 1970 r. prowadzone jest archiwum negatywów fotograficznych. Zajęcia w sekcji odbywają się we wtorki i w czwartki od godz. 16.00 do 19.00.

Jaworski Klub Taneczny "ROMAN": działa od ponad 15 lat i należy do czołowych klubów tańca towarzyskiego w kraju. Instruktorem jest **Bernard Lewandowski**, który prowadzi zajęcia w każdy wtorek i piątek w godzinach od 15.00 do 21.00. Obecnie w klubie tańczy 11 par, które uczestniczą w turniejach i zawodach mistrzowskich w kraju i zagranicą. Z klubu wywodzi się kilka par posiadających obecnie klasę mistrzowską.

Sekcja teatralna "BOBO": kieruje nią **Teresa Konieczna**, a akompaniatorką jest **Danuta Pielich**. Teatrzyk wystawił m.in. takie przedstawienia jak: "Kot w butach", "Śpiąca królewna" a także jasełka. Zajęcia z dziećmi przedszkolnymi odbywają się we wtorki i w czwartki od 16.00 do 18.00.

Teatr Studyjny Myśli Twórczej "SURJA": prowadzony przez instruktorkę **Renatę Giers** skupia młodzież klas licealnych. Praktyczne ćwiczenia sposobów scenicznych, adaptacji tekstu, umiejętności i podstawy wiedzy o tekście literackim, prezentacja na scenie i w studiu telewizji kablowej, wszystko to sprawia, że młodzież chętnie uczestniczy w zajęciach. Odbywają się one w każdy wtorek i czwartek w godzinach od 16.00 do 20.00.

Klub Taneczny "ROMUŚ": prowadzi go instruktorka tańca i choreograf **Bogumiła Jelonek**. W zajęciach uczestniczy 15 par tanecznych, które biorą udział w licznych turniejach. Zajęcia odbywają się trzy razy w tygodniu: poniedziałki, środy i piątki od 17.00 do 21.00. Do sekcji należą dzieci w wieku 8 – 16 lat.

Chór "ALBERTÓWKA": prowadzony przez dyrektora legnickiej szkoły muzycznej II stopnia **Ryszarda Rydza** skupia 30 osób. Chór koncertuje w czasie różnych uroczystości. Zajęcia odbywają się w poniedziałki i czwartki od godz. 19.00 do 20.30.

Amatorski Klub Filmowy "STOP KLATKA": został reaktywowany po kilkuletniej przerwie i jest kontynuatorem klubu założonego w latach 80. przez **Janusza Kredoszyńskiego**. Zajęcia z adeptami sztuki filmowej prowadzi **Kornel Jaskulski**. Członkowie klubu poznają proces powstawania filmów oraz sami je reżyserują. Pracy klubu towarzyszy wyjątkowa atmosfera, która przyciąga wielu chętnych, zwłaszcza niespokojnych "dusz" artystycznych. Spotkania klubowe odbywają się w poniedziałki i piątki w godz. 17.00 – 20.00.

Grupy wokalno-muzyczne: systematycznie w Klubie "Parkowa" ćwiczą 3 grupy wokalno-muzyczne, prezentujące swój repertuar podczas licznych imprez lokalnych – muzyka z pogranicza punc-rocka a także ballady i poezja śpiewana. Zajęcia odbywają się w poniedziałki, wtorki i czwartki od 15.00 do 20.00.

Sekcja rekreacyjno-kondycyjna: zajęcia prowadzone są przez instruktora **Agnieszkę Janus** i odbywają się dwa razy w tygodniu: wtorek i czwartek w godzinach od 18.00 do 19.00. Uczęszczają na nie kobiety pragnące poprawić swoją kondycję oraz sylwetkę.

Na fotografii- zajęcia dzieci w pracowni plastycznej Jaworskiego Ośrodka Kultury.

SUKCESY JAWORSKICH TANCERZY.

14 marca 1999 r. w ogólnopolskim turnieju sportowego tańca towarzyskiego **"O Puchar Prezydenta Miasta Jeleniej Góry"** uczestniczyły dwie pary "C"-klasowe z Jaworskiego Klubu Tanecznego "ROMAN". **Dariusz Krawczyk** z **Anną Jarosz** w stylu latynoamerykańskim zajęli III miejsce na 20 uczestniczących w tej grupie, natomiast **Łukasz Matuszczak** z **Kasią Matuszczak** w

stylu standard zajęli V miejsce na 21 par.

20 marca w Nowej Rudzie odbył się ogólnopolski turniej sportowego tańca towarzyskiego **"XIV Noworudzkie Spotkania Taneczne"**. Także w tym turnieju wzięły udział dwie pary z Jaworskiego Klubu Tanecznego "ROMAN". W grupie wiekowej 12-13 lat w klasie "D" **Tomek Ozga** z **Joasią Jastrzębską** zajęli wysokie VII miejsce. Jest to duży sukces tej pary, która po raz pierwszy rywalizowała z parami "D"-klasowymi z całego kraju.

W najwyższej, międzynarodowej klasie "S", w stylu standard **zwyciężyła jaworska para Arkadiusz Gut** i **Kinga Jakubowska**, która pokonała pary z Krakowa i Wrocławia. W ocenie 5-osobowej Komisji Sędziowskiej nasza para 24-krotnie zasługiwała na miejsce pierwsze i raz na miejsce drugie. **Gratulujemy trenerowi i tancerzom.**

MEMORIAL 69
ROMANA CHRZĄSTOWSKIEJ

JAWORSKIE GODY

I POWIATOWY KONKURS KOLĘDNICZY

6 stycznia w teatrze miejskim odbył się I Powiatowy Konkurs Kolędniczy "Jaworskie gody". Wzięło w nim udział 20 zespołów dziecięcych i młodzieżowych, które zaprezentowały różne przedstawienia jasełkowe, kolędy i pastorałki. Konkurs miał na celu pielęgnowanie tradycji bożonarodzeniowych oraz konfrontację poziomu artystycznego dzieci i młodzieży. Oceny prezentowanych programów dokonywało jury powołane przez organizatora. Konkurs oceniany był w kategoriach: widowisk jasełkowych i prezentacji wokalno-instrumentalnych kolęd i pastorałek. Jury prezentowane programy oceniło w sposób następujący.

- w kategorii przedszkola - I miejsce i puchar burmistrza Jawora otrzymało Przedszkole Publiczne nr 1 w Jaworze, II miejsce - oddział przedszkolny w Męcince, III miejsce - Przedszkole Publiczne nr 4 w Jaworze. Wyróżniono przedszkola nr 8 i nr 2 z Jawora. Wszystkie przedszkola otrzymały upominki ufundowane przez bur-mistrza **Stanisława Tomczaka**.

- w kategorii widowisk jasełkowych - I miejsce i puchar burmistrza Jawora otrzymała szkoła nr 5 za widowisko pt. "Królowie jadą", II miejsce i puchar starosty jaworskiego otrzymała szkoła podstawowa w Pogwizdowie za przedstawienie pt. "Herody", III miejsce i puchar starosty otrzymał Jaworski Ośrodek Kultury - teatr myśli twórczej "Surya" za etiudę pt "Herody". Wyróżnienie i puchar dyrektora JOK za widowisko jasełkowe otrzymała Szkoła Podstawowa nr 7 w Jaworze.

- w kategorii wokalno - instrumentalnej - I miejsce i album ufundowany przez starostę otrzymało Katolickie Stowarzyszenie Młodzieży z parafii św. Marcina, II miejsce i puchar przewodniczącego rady miejskiej otrzymała Harcerska Drużyna Mały Sabotaż im. Tadeusza Zawadzkiego "Zośka" z Jawora, III miejsce i nagrodę starosty otrzymała solistka Marta Porębska ze Szkoły Podstawowej w Pomocnem. Wyróżnienie i puchar dyrektora JOK za wrażenie artystyczne spektaklu pt."Jest taka noc" otrzymała Szkoła Podstawowa nr 7 w Jaworze.

Jaworski Ośrodek Kultury serdecznie dziękuje wszystkim wykonawcom i ich opiekunom za przygotowane programy i życzy dalszych sukcesów artystycznych z nadzieją na dalszą współpracę w upowszechnianiu kultury w powiecie jaworskim.

MU

V Powiatowy Konkurs Kolędniczy

Jaworskie Gody

Dyplom

DLA

GRUPY TEATRALNEJ

„BOBO"

Za uczestnictwo w konkursie kolędniczym

„Jaworskie Gody"

Jaworski Ośrodek Kultury

Jawor 9 - 11.01.2003

SZOPKI, HERODY, ANIOŁY

6 stycznia br. w teatrze miejskim zaprezentowały się zespoły, grupy dziecięce i młodzieżowe ze szkół, przedszkoli, ośrodków kultury powiatu jaworskiego, a także zespół harcerski i grupa wokalno - muzyczna ze Stowarzyszenia Młodzieży Katolickiej z Jawora. Przybyli do teatru z gwiazdami, szopkami, Herodami i innymi symbolami bożonarodzeniowymi a wszystko po to, by zaprezentować się na I Powiatowym Przeglądzie Zespołów Kolędniczych.

Po piękną tradycję kolędowania w czasie świąt Bożego Narodzenia sięgnęło 20 zespołów. W większości były to sceniczne przedstawienia, scenki rodzajowe a także prezentacje wokalno - instrumentalne kolęd i pastorałek. Młodzież prezentowała się publiczności w oryginalnych strojach, zespoły oceniane były w kategoriach wiekowych.

Występy trwały do późnych godzin wieczornych, stąd też jury oceny prezentowanych programów dokonało dopiero 13 stycznia, a ogłoszenie wyników i wręczenie nagród nastąpi w tym dniu o godzinie 14 w teatrze miejskim. Nagrodzone zespoły zaprezentują sie ponownie w teatrze pół godziny później - serdecznie zapraszamy.

(u)

... i jeden dzień dłużej

wielka orkiestra świątecznej pomocy

Sie ma! W ubiegłą niedzielę całą Polskę ogarnęło wielkie orkiestrowe granie. Nie ominęło również naszego miasta. Na relację trzeba będzie poczekać do następnego tygodnia, a dzisiaj garstka szczegółików. Na miasto wysypała się duża grupa kwestujących młodych ludzi z puszkami w ręku, do których wrzucano dźwięczące pieniążki. W „Parkowej" o godzinie 15 rozpoczął się wielki koncert. Grały kapele „Positiv Vibration", „Jak Wysoko", „Anastasis", „Zmiana Biegu" i „Kto To?". Za jedyne 5 zł , można było się wyszaleć, poskakać, a jednocześnie wspomóc tą wyjątkową akcję na wyjątkowy cel. Tym razem były zbierane fundusze dla najmłodszych, czyli noworodków. A orkiestra gra do końca świata i o jeden dzień dłużej.

NOTE

moim zdaniem

W 1999 roku teatr w Jaworze obchodzi 200. rocznicę powstania. Należy do najstarszych na Dolnym Śląsku i w Polsce. Fakt ten nie tylko trzeba godnie uczcić, lecz i adekwatnie do jego rangi wypromować w kraju u regionie oraz zdyskontować dla dobra miasta i jego mieszkańców. Decyzje w tej sprawie powinny już zapaść, aby zdążyć z przygotowaniem do imprezy jubileuszowej. Program jubileuszu powininien mieć charakter wyjątkowy i głęboko przemyślany, zawierający element programu przyszłości.

Wygrajmy Teatr w Jaworze

Od czego zacząć? Od początku, czyli od stworzenia instytucji TEATR W JAWORZE.

Tak zaczyna się projekt wystosowany do władz Jawora przez p. Zbigniewa Kraskę - dyrektora Państowej Galerii Sztuki w Legnicy (wieloletniego dyrektora jaworskiego Muzeum) i p. Jacka Głomba, reżysera i dyrektora Centrum Sztuki - Teatr Dramatyczny w Legnicy.

O koncepcji przedstawionej w tym projekcie rozmawiałam z jednym z autorów, p. J. Głombem (na zdjęciu).

● ***Jak mógłby wyglądać Teatr Miejski w Jaworze?***

- Jawor pozwolił sobie na coś, co jest rzeczywiście rzeczą wyjątkową. W sytuacji, gdy likwiduje się instytucje kultury albo próbuje się je restrukturyzować, nie zawsze w sposób mądry, np. łączy biblioteki z basenami, Jawor pozwolił sobie na coś wyjątkowego, czyli odbudowanie w sposób prawie pełny sali, która spełnia wszystkie wymogi teatralne, abstrahując od wielkości sceny czy widowni. Są teatry bardzo wielkie i teatry malutkie, ale mające czasem duszy, niż te duże i posiadające pełną mechanikę. Wszyscy mieszkańcy Jawora i rządzący tym miastem powinni czuć się dumni, że to się udało. Jednocześnie jest prawdą, że taka sala wymaga, by to, co jest w niej prezentowane i się w niej dzieje było adekwatne do przestrzeni, która w niej jest. To znaczy, że nie powinno się tej sali krzywdzić czymś, co jest niezgodne z charakterem tej przestrzeni. Mówię jako artysta, jako człowiek kreujący sztukę, że niezbędna jest idea, pomysł, który temu miejscu towarzyszyłby nie na chwilę, nie na kadencję jednego, drugiego czy ósmego dyrektora, tylko na pewną przestrzeń czasu.

To miejsce trzeba, po pierwsze, wykreować także w świadomości ludzi, którzy tu mieszkają. Odbiorcami teatru jest przecież ograniczona ilość ludzi, a może być ich więcej. Czym innym jest jednak korzystanie i bywanie, a czym innym pewna duma z posiadania czegoś, co jest wyjątkowe. Sądzę, że podstawową sprawą, którą należy zrobić, jest nadanie teatrowi priorytetu. Rzecz w tym, że struktura ośrodków kultury w gminach i miastach jest strukturą anachroniczną.

● ***Co to oznacza?***

- W każdym mieście czy gminie istnieje jakiś ośrodek kultury: miejski, gminny czy nawet wojewódzki. Powtarza się pewien schemat, niezależnie od różnych wyjątkowych sytuacji. A w Jaworze taką wyjątkową sytuacją jest sala teatralna - to, co można nazwać, tak jak kiedyś - Teatrem Miejskim w Jaworze. POowołanie instytucji pod taką nazwą jest bardzo ważne dlatego, że czym innym jest promocja Jaworskiego Ośrodka Kultury, a czym innym promocja Teatru Miejskiego w Jaworze. To nie znaczy, że ten teatr musi mieć zaraz cały etatowy zespół, że musi obudowywać się etatami, którymi często obudowują się teatry w Polsce. To jest zresztą ich błędem, że mało żyją duszą czy ideą, a częściej biurokracją i samą instytucją. Myślenie o idei jest jednocześnie myśleniem o nazwie. Dobrze się nazywać - to jest bardzo ważne w sztuce i bardzo ważne prze kreowaniu pewnych przestrzeni. Myślę, że warto i należy ryzykować, by budować przestrzenie, które mogą kreacji miasta pomóc. Gorzej, jeżeli się zostawia coś na poziomie wyłacznie takim: „niech się coś dzieje, żeby te pieniądze na prąd, na ogrzewanie i wodę nie szły na darmo". Takie myślenie jest bardzo niedobre, zachowawcze.

Ważne jest, aby w sposób umiejętny i świadomy kreować przestrzeń. Kreacja przestrzeni pod nazwą Teatr Miejski w Jaworze winna być różnorodna. Po pierwsze, kreowanie wysokiej kultury. Mam świadomość, że Jawor jest małym miastem i, jeśli chodzi o przestrzeń społeczną, jest miastem trudnym, aczkolwiek trudne są wszystkie miasta. Mamy problem z odbiorcą - jest to taki moment kulturowy w historii kraju i trzeba w sposób godny do tego podejść, a nie zwieszać nos na kwintę albo obrażać ludzi. Często my, ludzie kultury, mówimy „nie przychodzą, znaczy, że są głupi". To nie jest prawda. Ludzi trzeba w sposób umiejętny, aczkolwiek nie żebraczy, zachęcić do tego, aby przyszli.

Wysoka kultura to jest pierwsza rzecz, jaka powinna się w tym miejscu pojawić. Nie mówię tylko o impresariacie, bo to jest też niebezpieczne. Chcę zwrócić uwagę na to, że tożsamości takiego miejsca nie buduje się zapraszaniem pierwszorzędnego aktora z Warszawy nawet za olbrzymie pieniądze. Tożsamość takiego miejsca buduje się ruchem i angażowaniem także miejscowych środowisk artystycznych. I stąd pomysł, jaki wraz z dyrektorem Zbigniewem Kraską złożyliśmy na ręce Zarządu Jawora. Pomysł na swoisty, permanentny konkurs teatralny w Jaworze.

● ***Jak miałaby wyglądać realizacja tego projektu?***

- Miasto Jawor decyduje się na to, że pewną pulę pieniędzy przeznacza na projekty artystyczne. Ogłasza permanentny konkurs kierowany do grup zawodowych, nieformalnych czy inicjatyw, które się zbiorą nawet na okoliczność tego konkursu. Grupy te, utrzymywane za pieniądze miasta, miałyby ten projekt tutaj zrealizować. Projekt, który oczywiście byłby weryfikowany artystycznie, niezależnie od tutejszych środowisk opiniotwórczych, aby odciąć to od kwestii politycznych i by nikt niczego nie zarzucił. Dlatego musi go oceniać niezależna komisja. Realizacja konkursowa byłaby kilka, kilkanaście razy prezentowana w Jaworze, a potem wsiadałaby w autobus pod szyldem „Teatr Miejski w Jaworze" i grałaby w Polsce.

Mam świadomość, że w Jaworze istnieje kilka instytucji kultury. Jest działające muzeum, są inne inicjatywy. W tym momencie wydaje mi się jednak, że miasto powinno postawić na teatr. Nie dlatego, że sam jestem człowiekiem teatru, ale dlatego, że już istnieje wspaniała przestrzeń teatralna. Budowanie pomysłu, idei Teatru Miejskiego powinno być w najbliższych latach priorytetowym zadaniem dla miasta, oczywiście, jeśli chodzi o kulturę. Pieniądze na ten projekt muszą się znaleźć, a mogą się znaleźć w dwojaki sposób. Po pierwsze w budżecie miasta, po drugie jako środki pomocnicze, np. z Euroregionu NYSA. Poza tym jestem przekonany, że namówienie sponsora na wsparcie lub zainwestowanie w Teatr Miejski jest łatwiejsze, niż namówienie sponsora na Jaworski Ośrodek Kultury. I trzeba brać pod uwagę, że to bardzo dobrze się „dobrze" nazywać i obracać się w dobrym towarzystwie. A obracanie się w towarzystwie teatralnym jest tym lepszym towarzystwem - takie jest myślenie nie tylko człowieka, który ma pieniądze.

Najważniejsze to przekonać miasto i jego mieszkańców, że trzeba naprawdę w ten teatr zaiwestować - nie tylko pieniądze, ale i duszę. Bo inwestycja to także bywanie w nim, zainteresowanie, kulisy i kuluary teatru. Do tego są niezbędni ludzie. W projekcie, który złożyliśmy, jest sensowny pomysł na to, że teatrem tym powinien rządzić człowiek, którego nazwaliśmy menedżerem, ale szczególnym - bo nie technokratą. Powinien on być człowiekiem sztuki, związanym z nią. nie powinien mieć przesadnych ambicji kreowania własnej osoby. Przy sobie powinien mieć dyrektora czy doradców artystycznego, spoza Jawora, o uznanym autorytecie środowiskowym. Chcę powiedzieć od razu, że to nie ja. Powinien być to ktoś, kogo namówimy na to, by swoje myślenie i kontakty poświęcił temu miastu. Ktoś, z kim miasto zawrze kontrakt określający wzajemne wymagania, albowiem jestem przeciwny idei obsadzania stanowisk na zasadzie konkursu, gdyż konkurs jest czymś nieobliczalnym, nieprzewidywalnym.

● ***Dlaczego?***

- Po pierwsze: sensowni ludzie do konkursów nie stają, dlatego, że często są one obciążone polityką, układem, koniunkturą miejscową. Lepiej zrobić też konkurs, ale ofert, do oceny których zarząd może powołać komisję doradczą złożoną z autorytetów. Bardzo ważne jest, by nie sami urzędnicy wybierali szefa teatru, ale by wybrali go ludzie sztuki, potrafiący ofertę zweryfikować. Hasło „konkurs" jest dość modne, ale przecież istnieje też forma powołania. Można skierować ofertę do różnych osób i poprosić o odpowiedź.

● ***Od czego więc należy zacząć tworzyć Teatr Miejski w Jaworze?***

- Nie wiem, bo moja wiedza na temat codzienności miasta jest nikła. Nie wiem, jaki jest budżet. Moja wypowiedź to wyraz pewnych emocji, które powinny towarzyszyć myśleniu o tym miejscu, ale mogę te emocje upragmatycznić. Trzeba to jednak robić szybko, bo trochę czasu zostało stracone. Teatr został otwarty rok temu w sposób haniebny, o czym pisałem w liście do redakcji. Jeśli się coś źle zacznie, to odium będzie się ciągnąć. Myślę, że nowa rada powinna się pośpieszyć. Czas przestoju i plotek źle służy sprawie. Nie jest to tylko kwestia dyrektora instytucji, ale świadomości włodarzy tego miasta i zainteresowania się ich tym tematem. Moim zdaniem konieczna jest sesja rady miasta poświęcona idei, co zrobić z tym miejscem. Powinni być na niej dyrektorzy instytucji kultury i ludzie mający autorytet środowiskowy, których można zapytać, czy chcą się zaangażować.

Autobus z napisem „Teatr Miejski w Jaworze" najlepiej promowałby miasto w regionie i w Polsce. Bo czym tak naprawdę Legnica, Głogów czy Jawor, mogą się wypromować? Tylko szeroko pojętą kulturą. Trzeba postawić na kulturę, bo wiek XXI będzie rokiem kultury i musimy się do tego przygotować. Europę podbijemy tylko kulturą i może turystyką. Przygraniczny Jawor tym bardziej powinien to zrozumieć. Teatr natychmiast po powstaniu powinien mieć koncepcję promowania przez wędrowanie. Priorytetem kulturowym w Jaworze na najbliższą kadencję Rady powinno być budowanie przestrzeni teatru.

Skierowałem do burmistrza ten projekt i namawiam, by wcielił go w życie. Szkoda, że kończy się sezon teatralny. Przykro, że mija szansa na promocję tego miejsca, bo jak to się nie stanie we wrześniu, to kiedy?

W kulturze powinno się permanentnie świętować, bo wszelkie okazje do świętowania przyciągają i odbiorcę, i media, czyli środki pomagające w promowaniu. Jeżeli się robi jakiś zwykły przegląd to wiadomo, że trudno wzbudzić zainteresowanie. Natomiast jeśli się urządza święto związane z pewnym momentem dziejowym, to jest ważne i interesujące. A jest na to ostatni czas...

ROZMAWIAŁA: MARTA SIEROCKA

Sekcja plastyczna

Izabela Włodarska
- plastyk

Klub taneczny „Romus"

kiermasz prac sekcji plastycznej

Młodzi muzycy i wokaliści 10k

„Dzień Ziemi" w klubie „Parkowa"

wystawa prac z odpadków

JOK po feriach

W czasie ferii zimowych Jaworski Ośrodek Kultury oferował dzieciom i młodzieży szereg zajęć i zabaw. Codziennie w godzinach od 10.00 do 16.00 prowadzone były zajęcia w sekcjach: plastycznej, muzycznej, zabawki miękkiej i teatralnej. Oprócz tego organizowane były dyskoteki i konkursy. Ułatwieniem zimowej przerwy w nauce było zaprezentowanie przez Teatr Dziecięcy "Bobo" dwóch spektakli pt.: "Jaselka" i "Śpiąca Królewna". Młodzi artyści oklaskiwani byli nie tylko przez odpoczywających uczniów ale również przez zaproszone na spektakl dzieci przedszkolne.

Ferie z Jaworskim Ośrodkiem Kultury zakończone zostały na balu przebierańców. Dzieci, które były najciekawiej przebrane zostały sowicie nagradzane.

Teatrzyk „Bobo"

w sekcji „Zabawka Miękka"

Teatr Myśli Twórczej „Suvya"

ydarzenia, sensacje

Sukcesy na parkiecie

5 czerwca br. tancerze z klubu tanecznego „Romuś „ gościli na parkiecie w Nowej Soli na I Ogólnopolskim Turnieju Tańca. Rywalizowało 160 par z klubów tanecznych z całej Polski.

Jawor reprezentowali Michał Szemet i Patrycja Tomczak w kategorii 12 - 13 lat w klasie tanecznej „E" i uplasowali się na miejscu I, otrzymując tym samym awans do wyższej klasy „D". Druga jaworska para taneczna, Maciej Michniewicz z Zofią Mazur w stylu standardowym wytańczyli III miejsce, a w stylu latynoamerykńskim IV. Tancerze oprócz pucharów otrzymali od organizatorów nagrody rzeczowe.

M. Ugniewska

Teatr „BOBO"

DYPLOM

uczestnictwa

w

II Wojewódzkim Przeglądzie Form Teatralnych w Eliminacjach Powiatowych

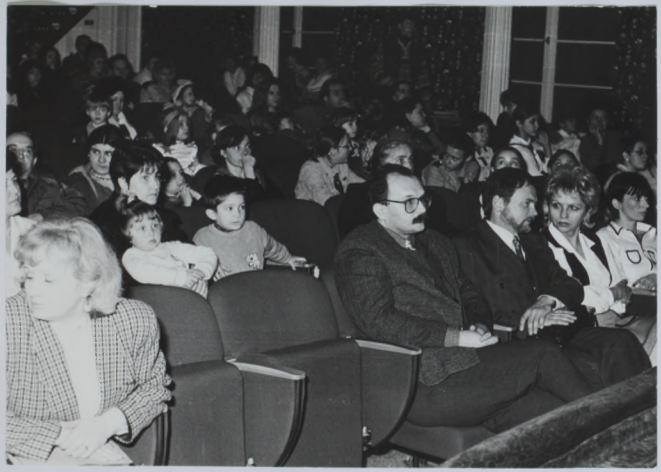
Dla

Sekcji Teatralnej „BOBO”
JOK Jawor

Bolków, dnia 10 marca 2000r.
Organizator
Miejsko Gminny Ośrodek Kultury, Sportu i Rekreacji

Jaworski Ośrodek Kultury
ul. Rynek 5
Jawor

Kłonieczna I.
Piekich D.



KONFRONTACJE TEATRALNE

Działający w Jaworskim Ośrodku Kultury Teatr Myśli Twórczej **"Surya" zaprezentował się na legnickiej scenie w ramach Przeglądu Młodzieżowych Teatrów Amatorskich**. Młodzież przedstawiła autorski spektakl pt. **"Adamowie i Ewy"** w reżyserii **Renaty Giers** - instruktora teatralnego. Elementem zasadniczym w tej sztuce jest miłość i z tego założenia wynikają konsekwencje dotyczące realizacji scenicznej - sniący mężczyzna o wydarzeniach w raju. Sytuacje sceniczne kojarzą się w sposób niejednoznaczny w zależności od wrażliwości odbiorcy, bowiem przekaz opiera się na pantomimie i teatrze ruchu.

Kostiumy dla wykonawców zostały uszyte w sekcji zabawki miękkiej JOK przez **Genowefę Pulst**. W sztuce wystąpili: **Kamila Kartkowska, Beata Pietras, Marta Kartkowska, Joanna Potocka, Adrian Waliński, Tomek Turbak, Marcin Olko, Przemek Mitaszewski** oraz operator świateł - **Grzegorz Adamski**. Sztuka zagrana przez naszą młodzież spotkała się z dobrym przyjęciem publiczności, a to stanowi największą radość dla młodych artystów.

M. Ugniewska

fot. J. Stelczyk

ydarzenia, sensacje

Jaworska młodzież na scenie legnickiego teatru

W ramach szóstych konfrontacji teatralnych 18 kwietnia br. jaworska młodzież zaprezentowała się na scenie teatru w Legnicy. Jawor reprezentował Teatr Myśli Twórczej „Surya" działający przy JOK-u.

Aplauz zamiast nagrody

Młodzież zaprezentowała autorski spektakl „Adamowie i Ewy" w reżyserii Renaty Giers. W spektaklu występują: Kamila Kartkowska, Joanna Potocka, Marta Kartkowska, Beata Pietras, Adrian Waliński, Tomek Turbak, Marcin Olko, Przemek Mitaszewski, Grzegorz Adamski. Dla młodzieży była to możliwość konfrontacji, a zarazem otwarcia się na teatr. Bo, jak twierdzą młodzi ludzie, każdy nosi go w sobie, a prezentując się na scenie - pozbywają się krępujących hamulców, wchodząc w rejony nieskrępowanych emocji. Dzięki temu czują się lepiej.

Zaprezentowany przez jaworską młodzież spektakl nie zdobył co prawda uznania jury, ale satysfakcjonujące jest to, że Jaworzanie zebrali największe oklaski. A to dla aktorów jest największą nagrodą.

M. Ugniewska

Dzieci dzieciom

W minioną niedzielę, w parku miejskim, z inicjatywy starosty odbyła się impreza z okazji Międzynarodowego Dnia Dziecka. Na imprezę zaproszono dzieci niepełnosprawne z różnych miejscowości naszego powiatu. Starosta p. Jan Jarosiński powitał dzieci i ich opiekunów, złożył dzieciom życzenia, a następnie otworzył swoistą wystawę prac plastycznych i rękodzielniczych wykonanych przez dzieci. Wystawa ta wzbudzała szacunek i była szczególnie przejmująca, bowiem jest swego rodzaju przeciwstawieniem się przez pracę twórczą losowi. Wśród wielu gości byli wicestarosta Stanisław Dziak i burmistrz Stanisław Tomczak. Pogoda sprzyjała organizatorom i licznie przybyłe do parku dzieci bawiły się znakomicie (w zabawach czynny udział brał sam starosta!). Zabawom towarzyszyły występy dzieci i młodzieży z Wądroża, Paszowic, Jawora, Kaczorowa i Jaskulina. Gry i zabawy zakończyła dyskoteka. Obficie zaopatrzony bufet pozwolił zadbać również o potrzeby ciała uczestniczących w imprezie.

Wszystkim dzieciom zapewniono nagrody i słodycze. Zabawy prowadziła p. Maria Ugniewska z Jaworskiego Ośrodka Kultury wraz z nauczycielami i młodzieżą z Liceum Medycznego. Nie było czasu na nudę i wszyscy uczestnicy miło i przyjemnie spędzili czas bawiąc się do późnych godzin popołudniowych. Wszystko to dzięki sponsorom, którymi byli: Stanisław Furtak, Zofia i Jan Cieciak z Bolkowa, Sławomir Kułyk z Polkowic, Tadeusz Koniak, Spółdzielnia Mleczarska w Paszowicach, Dom Dziecka w Kaczorowie, Dom Pomocy Społecznej w Jaworze, Cuprum Bank, Jan Jodłowski, Mariusz Nazar.

Dzieci dziękują!

MAREK DOMAGAŁA

Przegląd piosenki turystycznej i pielgrzymkowej

Najlepsze „Longinki"

2 maja br. Jaworski Ośrodek Kultury zorganizował przegląd piosenki turystycznej i pielgrzymkowej, w którym wzięły udział dzieci i młodzież z jaworskich szkół. Jury przeglądu przyznało nagrody ufundowane przez organizatora.

I miejsce zajął zespół wokalno-instrumentalny „Longinki" ze scholi parafialnej przy kościele św. Marcina (na zdjęciu). II miejsce przyznano grupie wokalnej z jaworskiej „piątki", a III zespołowi „Głębia" ze Szkoły Podstawowej nr 4.

Jury wyróżniło także zespół „Domino" ze Szkoły Podstawowej nr 1.

M. Ugniewska

Spotkanie z Melpomeną

W dniach 14 i 16 maja br. Jawor był miejscem Jaworskich Impresji Teatralnych. Ich organizatorem był Jaworski Ośrodek Kultury. W konkursie wzięło udział 10 zespołów teatralnych, w tym 4 przedszkola, które zaprezentowały inscenizacje bajek: „Czerwony kapturek", „Miała babuleńka kozła rogatego", „Dzieci taty Abecadło", „Alibaba i 40 rozbójników". Szkoły podstawowe i ośrodki kultury wystawiły spektakle: „Spotkanie bajek", „Pierścień i róża", „Najdziwniejsze przygody krasnala", „Nie ma tego złego".

Wystawione do konkursu sztuki miały dobre scenerie i spełniały główne zadanie - bawiąc, wychowując i ucząc poprzez przygotowanie sztuk, czytanie, robienie dekoracji, szycie kostiumów, dobieranie muzyki. Praca nad spektaklem rozwijała wyobraźnię dzieci, umożliwiała szersze poznawanie świata teatru, plastyki, muzyki. Bajkowe inscenizacje były dobrze zagrane przez małych aktorów, którzy bawili się z pełną swobodą. Imponował zapał nauczycieli i wychowawców, którzy zrealizowali wraz z dziećmi przedstawienia. Ambitne sztuki zaprezentowała starsza młodzież, demonstrując dobry warsztat i umiejętność przekazu. Bardzo korzystnie zaprezentował się Teatr Myśli Twórczej „Surya", młodzież z Zespołu Szkół Medycznych poprzez wystawioną sztukę „Okrzyk śmierci" stara się kształtować świadomość młodych ludzi, sięgających po narkotyki.

Impresje były oceniane przez jury, które ma w swoim dorobku liczne doświadczenia artystyczne: Danutę Rybicką - reżysera teatralnego, Jolantę Borkowską - instruktora kulturalno - wychowawczego oraz Małgorzatę Świderską - dyrektora Gminnego Ośrodka Kultury w Paszowicach. Członkowie jury po obejrzeniu spektakli spotkali się z realizatorami i omówili każde przedstawienie. Nagrody dla zespołów teatralnych ufundował starosta i organizator konkursu - Jaworski Ośrodek Kultury. W kategorii dzieci przedszkolnych I miejsce zdobyło Przedszkole Publiczne nr 1, II miejsce przyznano Przedszkolu nr 7, zaś III miejsce Przedszkolu nr 2. W kategorii dzieci szkolnych I miejsce przyznano Szkole Podstawowej w Targoszynie, II miejsce zdobył teatrzyk „Bobo" z Jaworskiego Ośrodka Kultury, III miejsce Szkoła Podstawowa w Niedaszowie. Wyróżnienie otrzymała Szkoła Podstawowa nr 5 w Jaworze. W kategorii młodzieżowej I miejsce zdobył Teatr Myśli Twórczej „Surya" działający przy JOK-u, a Zespół Szkół Medycznych w Jaworze otrzymał wyróżnienie.

M. Ugniewska

B

Taneczne Impresje

30 maja br. w sali sportowej Szkoły Podstawowej nr 2 odbywały się Jaworskie Impresje Taneczne '99. Organizatorem turnieju był Jaworski Ośrodek Kultury i Jaworski Klub Taneczny „Roman".

Na parkiecie pojawiło się 70 par klas „E + D", „C" i „B", które w tanecznym rytmie zaprezentowały się jaworskiej publiczności. Tancerze oceniani byli przez siedmiosobową komisję sędziowską w tańcach standardowych i latynoamerykańskich. W finale turnieju znalazło się 6 par z Jaworskiego Klubu Tanecznego „Roman", który prowadzi p. Bernard Lewandowski oraz 4 pary z Klubu Tanecznego „Romus", prowadzonego przez Bogumiłę Jelonek. Jaworskie kluby uzyskały następujące wyniki: klasa „E + D" II miejsce Tomasz Ozga i Joanna Jastrzębska, III miejsce Jacek Kaszuba i Justyna Bonek, VII miejsce Michał Szemet i Patrycja Tomczak, V miejsce Adam Jadczak i Daria Chmielewska, VI miejsce Sebastian Olszowy i Agata Karlińska; klasa „C" VII miejsce Sebastian Ziomek i Iwona Kosiorek; klasa „E + D" VI miejsce Marcin Merchut i Daria Szemet; klasa „C" II miejsce Łukasz Matuszczak i Kasia Matuszczak, VII miejsce Tomasz Krzysiek i Malwina Pietrzyk; klasa „B" VI miejsce Michał Rusiecki i Magdalena Nowakowicz, III miejsce Maciej Michniewicz i Zofia Mazur, V miejsce Łukasz Pietrzyk i Agnieszka Lis. Zwycięzcy turnieju otrzymali puchary, które wręczał wiceburmistrz p. Jan Sobczak. Na zakończenie turnieju na parkiecie zaprezentowali się mistrzowie - jaworska para klasy „S" Kinga Jakubowska i Arkadiusz Gut.

M. Ugniewska

W trosce o kulturę

11 października w Warszawie odbyło się posiedzenie prezydium Komisji Kultury przy NKW PSL. Przewodniczący jej Anna Szabat - dyrektor w Ministerstwie Kultury i Dziedzictwa Narodowego, zaś wiceprzewodniczącą została Maria Ugniewska z Jaworskiego Ośrodka Kultury. W skład komisji wchodzi 38 osób - przedstawicieli środowisk kulturalnych z całej Polski.

Zadaniem komisji jest ocena sytuacji instytucji kultury, form uczestnictwa w kulturze, edukacji kulturalnej. Komisja Kultury NKW PSL negatywnie ocenia system finansowania kultury w ciągu kilku miesięcy po wprowadzeniu reformy administracyjnej. Grozi to ograniczeniem dostępu do dóbr kultury, załamaniem procesu edukacji kulturalnej młodego pokolenia, ubożeniem stanu zbiorów muzeów polskich, krachem wielu instytucji kultury zlokalizowanych w małych miastach i gminach. Od 1 stycznia 2000 r. placówki kulturalne staną przed wielką niewiadomą, bowiem mają funkcjonować tak jak przedsiębiorstwa. Zgodnie z ustawą o finansowaniu publicznym wszystkie nie mogą działać jako jednostki budżetowe, czeka ich przekształcenie. Ze strony Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego nie płyną zadowalające propozycje nowych rozwiązań legislacyjnych, komplementarnie łączących kulturę z gospodarką, systemem podatkowym itp. Scedowanie obowiązku edukacji kulturalnej i utrzymywanie instytucji kultury (teatry, muzea, biblioteki, domy kultury) na samorządy powiatowe i wojewódzkie, bez spójnego systemu tworzenia źródeł dochodu dla tych samorządów, jest nieporozumieniem.

Komisja Kultury NKW PSL jest otwarta na kontakt ze środowiskami i organizacjami twórczymi, animatorami kultury, ludźmi zainteresowanymi działaniami w dziedzinie kultury i poszukującymi nowych rozwiązań legislacyjnych. Zainteresowani mogą dzwonić pod nr. tel. 870-36-48 lub kom. 0603931166.

(U)

Mały Vizovjanek z ČR wystąpił w Jaworze na zaproszenie Jaworskiego Ośrodka Kultury w ramach festiwalu „Europa bez granic"

Sielskie wakacje

Muzyczne Radio z Jeleniej Góry zorganizowało w naszym mieście w miniony piątek imprezę pod tytułem „Sielskie wakacje". Otworzył ją burmistrz Stanisław Tomczak, który był też fundatorem głównej nagrody w konkursie rodzinnym.

Do konkursu stanęło cztery małżeństwa i w efekcie zmagań w różnych próbach zdobywcami pierwszego miejsca zostali państwo Agnieszka i Mirosław Hoszowscy. Jak się okazało, są małżeństwem dopiero od dwóch tygodni i nagroda burmistrza - robot kuchenny - bardzo ich ucieszyła.

Było też sporo różnych konkursów dla dzieci i dorosłych. Bardzo udanie w konkursie śpiewania do podkładu muzycznego „Takie tango" zaprezentowała się p. Dorota Narolewska. Zespół Rozkład Jazdy pokazał swoje niemałe umiejętności wokalno - instrumentalne licznie przybyłej jaworskiej publiczności.

Niewątpliwie największą atrakcją imprezy była dyskoteka na płycie Rynku. Zarówno dorośli jak i młodzież bawili się dobrze i zachowywali spokojnie - nie było żadnych incydentów.

M. UGNIEWSKA

Miejsko Gminny Ośrodek Kultury, Sportu i Rekreacji

Dyplom

Dla

Sekcji Teatralnej „ Bobo „
JOK Jawor

II Wojewódzki Przegląd Form Teatralnych

Za udział

w Eliminacjach Powiatowych

MIEJSKO GMINNY OŚRODEK
KULTURY SPORTU I REKREACJI
58-575 Bolków, ul. Szpitalna 16
tel. 74-13-431 NIP 614-01-02-784

Bolków, 10 marca 2000 r.

KIEROWNIK
Ryszard Bożek

Pępowina odcięta

Jawor leży w samym środku województwa dolnośląskiego. Stąd też po 9 miesiącach funkcjonowania tegoż województwa zrodził się pomysł zorganizowania imprezy w Jaworze pod nazwą „Pępiniada". Burmistrz Jawora p. Stanisław Tomczak odciął „pępowinę" ze 199 balonikami, które symbolizowały gminy i powiaty Dolnego Śląska. Impreza zgromadziła setki Jaworzan.

Od godziny 9 rozgrywano I Dolnośląskie Kryterium Kolarskie o puchar Przewodniczącego Rady Miasta i Burmistrza Jawora. Bardzo spodobał się Jaworzanom widowiskowy wyścig po ulicach Jawora na siermiężnych rowerach marki „Ukraina". Wygrał go prezes Kuźni Jawor p. Stanisław Tabasz. Publiczność jaworska bawiła się przy zespołach, które prezentowały różne style muzyczne. Nastolatki zadowolone były z koncertów zespołów „Radical News", „Zmiana Biegu", „Positive Vibration". Nie zawiedli się ci, którzy uczestniczyli w koncercie zespołu „Żuki", a zaprezentowane przez zespół przeboje „Beatlesów" i „Czerwonych Gitar" przyjmowano gorącymi owacjami.

Z koncertem muzyki klasycznej wystąpił na balkonie jaworskiego ratusza artysta mieszkający w Budapeszcie, Wesselin Atanassow grający na altówce. Bardzo ładnie zaprezentowały się pary taneczne Joanna Jastrzębska, Tomasz Ozga, Agata Karlińska, Sebastian Olszowy, a także śpiewająca i grająca Lena Poddubna i jej solistka Jola Marć oraz Dawid Jarząb z Paszowic.

Było sporo konkursów zaproponowanych przez sponsorów imprezy. Telewizja Wrocław ogłosiła konkurs poetycki na ułożenie wiersza o niej samej. Nagrodą główną był ufundowany przez telewizję kolorowy odbiornik tv. Wyróżniono kilka wierszy, a ich autorzy otrzymali upominki, natomiast nagrodę główną za swoją twórczość otrzymała p. Małgorzata Gajda z ulicy Rapackiego, która z estrady recytowała napisany przez siebie wiersz.

Maria Ugniewska

PĘPOWINA ODCIĘTA

W sobotę 21 sierpnia br. w Jaworze odbyła się impreza pod nazwą - Pępiniada. Po dziewięciu miesiącach narodzin nowego województwa nastąpiło odcięcie pępowiny. Na miejsce imprezy wybrano miasto położone w samym sercu województwa dolnośląskiego, a patronat medialny nad imprezą objęła Telewizja Wrocław.

199 balonów symbolizujących ilość powiatów i gmin w nowo powstałym województwie poleciało w górę. Symbolicznego odcięcia pępowiny, dokonał Burmistrz Miasta **Stanisław Tomczak** wspólnie z Przewodniczącym Rady Miejskiej **Jerzym Dwernickim** oraz głównymi sponsorami tej imprezy Prezesem Kuźni Jawor SA **Stanisławem Tabaszem** i Dyrektorem Regionalnym Powszechnego Towarzystwa Emerytalnego "Epoka" **Waldemarem Piotrowiczem**

W tym dniu rozegrano także kolarskie kryterium uliczne, a na scenie jaworskiego rynku zaprezentowały się znane jaworskie i gościnnie występujące zespoły. **Radical News**, **Zmiana Biegu**, **Positive Vibration**. Odbył się również koncert zespołu "**Fart**" z Bolesławca. Gorąco były przyjęte przez publiczność prezentacje artystyczne jaworskiej młodzieży. Impreza stworzyła okazję aby pokazać szerokiej widowni działające w Jaworskim Ośrodku Kultury zespoły i sekcje. Ciekawie zaprezentowały się pary taneczne **JKT "Roman"** - **Joanna Jastrzębska** i **Tomasz Ozga**, **Agata Karlińska** i **Sebastian Olszowy**, a także śpiewająca i grająca **Lena Poddubna** i jej solista **Jola Marć** i **Dawid Jarząb**.

Niewątpliwą atrakcją był występ artysty **Wesselina Atanassowa** z Opery Budapeszteńskiej z koncertem "Altówka na balkonie". Koncert ten odbył się na balkonie jaworskiego Ratusza.

Między występami wykonawców odbyły się konkursy organizowane przez Telewizję Wrocław i jednego ze sponsorów - PTE Epoka SA.

Telewizja ogłosiła konkurs poetycki (którego główną nagrodą był telewizor) na ułożenie wiersza o TV Wrocław. Jaworzanie okazali się bardzo twórczy. Wyróżniono kilka wierszy, a ich autorzy otrzymali upominki. Nagrodę główną za swoją twórczość otrzymała **Małgorzata Gajda** mieszkanka Jawora, która z estrady recytowała napisany przez siebie wiersz.

Największą atrakcją wieczoru był koncert grupy "**Żuki**", która wystąpiła na zakończenie imprezy, a muzycy po zakończonym koncercie jeszcze długo byli oklaskiwani i wywoływani do bisowania.

Obszerną relację z "Pępiniady" przedstawi Telewizja Wrocław w sobotę 28.08.1999 r. w programie Weekend – Weekend, o godz. 12.30.

Jaworski Ośrodek Kulturv i jego dvrektor - **Sławomir Janus** nieźle się natruduli by zapewnić jaworzanom rozrywkę w tym dniu. Już w trakcie imprezy Telewizja Wrocław zaproponowała stałą współpracę z Jaworem i chęć zorganizowania w Jaworze kolejnych imprez pod swoim patronatem.

Głównymi sponsorami imprezy byli: **Kuźnia Jawor SA, Telekomunikacja Polska SA, Powszechne Towarzystwo Emerytalne EPOKA SA, Powszechny Zakład Ubezpieczeń SA, Powszechna Kasa Oszczędności BP.**

(I.S., M.U.

realcje

Pogadali, pojechali

W ubiegłą sobotę przyjechało do Jawora około 80 samorządowców: wójtów, burmistrzów, prezydentów, starostów. Zaproszeni zostali na pierwsze integracyjne spotkanie przedstawicieli władz samorządowych województwa dolnośląskiego.

Samorządowcy mówili jednym głosem. Głośno powtórzyli to, co jest nam, zwykłym mieszkańcom tego kraju powszechnie znane. Mówiono o powszechnej mizerii budżetów samorządowych. O zrzuceniu obowiązków na nowo powstałe powiaty bez pokrycia potrzeb żywą gotówką. Samorządowców niepokoją nadchodzące sygnały z Warszawy o likwidacji powiatów, które dopiero raczkują, a które już z mapy chce się wymazać bez pytania o zdanie samych zainteresowanych. Ponoć 60 proc. powiatów jest przeznaczone do likwidacji. Zadawano pytanie: po co było więc je tworzyć (dla układów politycznych), wydawać pieniądze, mieszać ludziom w głowach? Co trzeba podkreślić: wszystkich przybyłych jednoczyła troska o dobro idei samorządowej i jej zachowanie. Czy uda się to wobec wszechmocności polityków siedzących w warszawskiej centrali?

Nawet, wydawałoby się, proste problemy są jakby poza możliwościami samorządów. Przykładem niech będzie sprawa ujednolicenia telefonicznej strefy numerycznej Dolnego Śląska, do dziś sprawa nie rozwiązana. Powiatom wrzuca się dodatkowo komunikację kolejową, a PKP umywa ręce, nie chąc walczyć o utrzymanie nierentownych linii (na liście do likwidacji jest linia Jaworzyna Śląska - Legnica!).

Moim zdaniem sam pomysł takiego spotkania integracyjnego jest trafiony, niekoniecznie w tak szumnej oprawie. Może wójtom, burmistrzom, prezydentom i starostom uda się stworzyć przeciwwagę dla wrogów samorządności?

MAREK DOMAGAŁA

IVECO
Agroma

THOMSON
TV AUDIO VIDEO

JAWARA
telewi

Rowery i muzyka

W piątek po południu na płycie jaworskiego Rynku zebrali się miłośnicy dwóch kółek. Wzięli udział w rozmaitych konkurencjach rowerowych, przygotowanych przez pracowników Jaworskiego Ośrodka Kultury. W przerwach można było się zrelaksować przy muzyce w wykonaniu młodych talentów. Wystąpiła znana już Jaworzanom dynamiczna Jola Marć przy akompaniamencie p. Leny Poddubnej. Po raz pierwszy pokazał się jaworskiej publiczności utalentowany szóstoklasista Dawid Jarząb z Paszowic. Później Jola i Dawid wystąpili w duecie, co zostało bardzo ciepło przyjęte przez zgromadzoną publiczność. Niespodzianką był pokaz 19-letniego Emila Bilskiego z Bolkowa, który uprawia tzw. trial rowerowy. Niezwykły pokaz jego umiejętności - w tym skok na rowerze z wysokiej sceny - wzbudzał aplauz młodych rowerzystów.

Po zakończeniu rowerowych konkurencji nastąpiło wręczenie nagród. Na pierwszym miejscu uplasował się Tomasz Tarnówka, II miejsce przypadło Marcinowi Barton, III zajął Michał Nawracaj. Kolejne miejsca zdobył Grzegorz Załuski, Michał Tarnówka, Kamila Marynowska, Tomasz Grzywa, Damian Czarnecki i Dariusz Pajerski. Wszyscy zawodnicy otrzymali nagrody. Imprezę prowadziła Maria Ugniewska przy pomocy Agnieszki Jakackiej - Jaworskiej oraz Damiana Janusa.

JOTCE

MEMORIAŁ

ROMANA CHRACZYŃSKIEGO

pod patronatem

BURMISTRZA MIASTA JAWORA

20 listopada 1999 r.

Szkoła Podstawowa nr 2
Jawor, pl. Bankowy 1

REGULAMIN

1. Termin: 20 listopada 1999 r.

2. Miejsce: sala sportowa
Szkoły Podstawowej nr 2
pl. Bankowy 1, Jawor

3. Uczestnicy:

turniej punktowy
- pary taneczne 12-13 lat - kl. D ST/LA,
- pary taneczne 14-15 lat - kl. D ST/LA,
- pary taneczne 14–15 lat - kl. C --/LA,
- pow. 15 lat - kl. D ST/LA,
- pow. 15 lat - kl. C -- / LA,
- pow. 15 lat - kl. B ST/LA,

oraz
- kl. A + S ST

4. Turniej przeprowadzony będzie zgodnie z przepisami PTT.

5. Warunki uczestnictwa:
- przesłanie zgłoszenia do dnia **10 listopada 1999 r.** na adres:

Jaworski Klub Taneczny
„ROMAN"
59-400 Jawor, Rynek 5
tel. (076) 870 36 48

- opłacenie wpisowego w kwocie 15,00 zł od osoby,
- pary kl. A i S zwolnione z opłaty startowej,
- okazanie legitymacji startowej z opłaconą licencją.

6. Organizator nie ubezpiecza par tanecznych.

7. Partnerki obowiązują plastikowe nasadki na obcasy.

8. Organizator nie potwierdza przyjęcia par.

9. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za rzeczy wartościowe pozostawione w szatni.

10. Organizator zapewnia:
- puchary dla 3 pierwszych par,
- opiekę medyczną.

RAMOWY PROGRAM TURNIEJU

Część przedpołudniowa:

pary:	**14-15 lat - kl. D**
	14-15 lat - kl. C (LA)
	pow. 15 lat - kl. D
	pow. 15 lat - kl. C (LA)

- rejestracja par: godz. 9^{00} - 10^{15},
- próba parkietu: godz. 9^{15} - 10^{30},
- eliminacje i finały: godz. 11^{00} - 14^{00}.

Część popołudniowa:

pary:	**12-13 lat - kl. D**
	pow. 15 lat - kl. B
	kl. A + S (ST)

- rejestracja par: godz. 14^{30} - 15^{30},
- próba parkietu: godz. 14^{30} - 15^{30},
- eliminacje i finały: godz. 16^{00} - 19^{00}.

Po raz pierwszy w powiecie

Mała miss

DOKOŃCZENIE ZE STR. 1

Czwartkowa inscanizacja stanowi przykład tego, że na naszym powiatowym podwórku mamy już fachowców, którzy mogą tę tematykę przybliżyć każdemu, a nawet nią zainteresować.

W konkursie malowania na asfalcie zwyciężyła Ania Dobrzeniecka, drugie miejsce zajął Sebastian Lachoń, trzecie Jakub Hołod; wszyscy oni namalowali rysunki o tematyce integracji Polski z EWG.

Prezentacje zespołu harcerskiego STRESS i młodzieżowego „Jaworskie Spice Girls" oraz występy kabaretu „Kociuba" dla dzieci i dla dorosłych urozmaiciły program fetynu w trakcie wyborów Miss 10-latek. Kolejne wejścia małych missek wzbudzały entuzjazm licznie zgromadzonych widzów. Pierwsze wejście w strojach dowolnych, kiedy dziesieciolatki przedstawiały się publiczności, zostało przez nie okupione ogromną tremą. Zdarzało się zapominanie przygotowanego wcześniej do wygłoszenia tekstu, równoczesne zaczynanie kwestii z przedstawiającym kandydatki Maćkiem Grędą, czasem pomylił się krok na estradzie. Ale nie budziło to krytycznych komentarzy, a wręcz przeciwnie - zgromadzeni w Rynku byli coraz bardziej weseli i uśmiechnięci. Bo też i dziewczynki okazały się rezolutne, a każde z następnych wejść w strojach bajkowych i strojach sportowych potwierdzało to. Ogromną pracę włożyły w przygotowanie dziesieciolatek do występu Miss Ziemi Jaworskiej Bernadetta Skotnicka, członkinie JSPL, Teresa Dziduszko. Aleksandra Drabczyk i, oczywiście, rodzice kandydatek. Niełatwe zatem zadanie miało jury wyborów w składzie: wicestarosta Stanisław Dziak - przewodniczący, burmistrz Stanisław Tomczak - z-ca przewodniczacego, Józef Noworól, Adam Siewicki, Jarosław Wroński i przedstawicielki dzieci - Izabela Panek, Angelika Sprysak, Agnieszka Styczeń i Kamila Wojsa.

Przewodniczący jury ogłosił liczącemu ponad tysiąc osób tłumowi Jaworzan werdykt następujący:

- ✔ **Miss Powiatu Jaworskiego Dziesieciolatek została Weronika Kulbida, kandydatka nr 6 z Bolkowa**
- ✔ **I wicemiss wybrano Roksanę** Gabor, nr 19
- ✔ **II wicemiss Annę Łucką, nr 24**
- ✔ **Miss Publiczności Karolinę Potocką, nr 21**
- ✔ **Miss Foto Żanetę Rachwał, nr 16.**

Mieszkanka Bolkowa zabrała do domu główną nagrodę - rower górski ufundowany przez głównego sponsora imprezy, Starostwo Jaworskie. Wicemisski otrzymały w nagrodę łyżworolki, Miss Foto aparat fotograficzny ufundowany przez Elżbietę Grzędę i Zbigniewa Dynowskiego, Miss Publiczności plecak turystyczny. A wszystkie finalistki oprócz nagród otrzymały także upominki od firmy „Balsen" i PTE „Dom". Każda z dziewczynek uczestnicząca w wyborach otrzymała od burmistrza Jawora podarunek w postaci bezpłatnego wstępu na kolejny spektakl dla dzieci w Teatrze Jaworskim oraz książkę Jana Rybotyckiego „Jawor od A do Z", a od organizatorów drobne upominki.

Jaworskie Stowarzyszenie Pomocy ludziom dziękuje wszystkim sponsorom oraz instytucjom pomocnym w zorganizowaniu imprezy, zwłaszcza Starostwu Jaworskiemu, Jaworskiemu Ośrodkowi Kultury, „Gazecie Jaworskiej", Jaworskiej Straży Pożarnej, Komendzie Powiatowej Policji, Urzędowi Miejskiemu za udostępnienie Ratusza. Dziękuje także pp. Gwiździłom, Andrzejowi Skowronowi i pp. Ciupka. Do zobaczenia za rok!

MISS 10-latek' 99

Dzieciaki naszego miasta obchodziły **Dzień Dziecka** kilkakrotnie tego roku. Kolejną imprezę zorganizowało dla nich **Jaworskie Stowarzyszenie Pomocy Ludziom**. Panie **Ewa Drabczyk** i **Teresa Dziduszko** prócz przygotowań całego programu pozyskały także sponsorów nagród konkursowych. Dużym wzięciem cieszyły się zabawy, malowanie na asfalcie i konkursy, które prowadziła pani **Maria Ugniewska**. Oblegany był kolorowy dmuchany zamek, na którym można było się wyskakać do woli za jedyne 2,50 zł. Młodzież z Budziszowa Wielkiego przedstawiła obrady Parlamentu Unii Europejskiej. Ciekawa w swoich założeniach, ale wyjątkowo długa, prawie godzinna debata nie cieszyła się większym zainteresowaniem publiczności. Dzieciaki przeniosły się na asfalt, gdzie jedne malowały, a inne przyglądały się powstającym malunkom. Największym hitem okazały się **WYBORY MISS 10-latek**. Odważnych dziewczynek było 25. Szczególnie słodko prezentowały się w strojach bajkowych postaci. Wybory prowadziła Miss Ziemi Jaworskiej' 98 **Bernadetta Skotnicka** wraz z 8-letnim **Michałem Grędą**, który uroczo wypadł w swojej roli. Nagrodą główną był rower górski, który otrzymała zdobywczyni tytułu **MISS 10-latek' 99 Weronika Kulbida**. Dodatkiem był długopis *Parker* i maskotka. **I vicemiss**, czyli **Roksana Gabor** i **II wicemiss - Anna Łucka**, otrzymały takie same nagrody,

ydarzenia, sensacje

Zielony karnawał

Jaworski Ośrodek Kultury wystąpił z kolejną edycją „Zielonego karnawału". Inauguracja tej wakacyjnej imprezy, skierowanej do dzieci i młodzieży, miała miejsce 6 lipca br. na jaworskim Rynku. Na estradzie prezentowała się Jola Marć z piosenkami nie tylko dla dzieci i młodzieży. Z dużym zainteresowaniem występom przyglądała się publiczność dorosła. Młodziutkiej Jaworzance akompaniowała p. Lena Poddubna. Odbyło się też szereg zabaw i konkursów.

„Zielony karnawał" odbywa się w każdy wtorek i czwartek od godziny 11 w klubie „Parkowa". Tam organizowane są zabawy, konkursy, dyskoteki dla wszystkich, którzy chcą miło spędzić wakacje.

M.UGNIEWSKA

Walentynki w „Ratuszowej" ...

W minioną niedzielę w kawiarni „Piwnica Ratuszowa" z okazji walentynek zaprezentowano program poetycko - muzyczny. Jak widać, to święto przyjęło się już w naszym kraju na dobre. Wystąpili Patrycja Popławska, Monika Struś, Lidia Stachurska i Adrian Waliński z „Dyskusyjnego Klubu Poetyckiego", a także Dawid Drożdzik i Łukasz Matuszczak z Teatru Myśli Twórczej „Surya", prowadzonego przez p. Renatę Giers, która też całą imprezę zorganizowała.

W klimacie świec i przy nastrojowych dźwiękach gitary recytowano wiersze miłosne. W większości były autorstwa młodych poetów, Anny Pawlaczek i Łukasza Sadło, oraz tych bardzo znanych - ks. Twardowskiego czy Haliny Poświatowskiej. Występ młodzieży został przyjęty bardzo ciepło przez publiczność.

(DD)

Sztab WOŚP dziękuje Jaworzanom

Serdecznie dziękujemy wszystkim mieszkańcom Jawora za ich serce oraz hojność, jaką okazali podczas 8. Finału Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy. Dziękujemy również Mariuszowi Reszycowi za udostępnienie nam kawiarenki internetowej i za to, że był z nami i pomagał nam z całego serca.

Podziękowania należą się też cukierni p. Władysława Maciejowskiego za ciasta, które nam ofiarowali; kwiaciarni p. Władysława Krzechkiego za świeczki przekazane w komis; dyrektorce banku PKO BP p. Krystynie Jankiewicz oraz jej pracownikom p. Teresie Kiewrze i p. Tadeuszowi Kołodziejczykowi za liczenie naszych pieniążków; p. Marii Ugniewskiej za wkład pracy w imprezę na Rynku; Adrianowi Zielińskiemu, policjantom z Komendy Powiatowej Policji za konwojowanie pieniędzy oraz szybkie ujęcie sprawców napadu na wolontariuszy; wiceburmistrzowi p. Janowi Sobczakowi za to, że był z nami i nam pomagał, p. Izabeli Świątkowskiej za podarowanie własnej grafiki na licytację; Marcie Dol za utworzenie naszej strony internetowej i uaktualnianie jej na żywo oraz Jolancie Czaplickiej za promowanie nas na antenie radiowej i w prasie; p. Franciszkowi Kaweckiemu za okazaną pomoc.

Szczególnie dziękujemy zespołowi LAJN, czyli Natalce Pindus, Joli Marć i Lenie Poddubnej, młodzieży z Publicznego Zespołu Szkół pod opieką p. Bogumiły Kądziołki, grupie młodzieżowej z I Liceum Ogólnokształcącego, zespołowi URWISY z Młodzieżowego Ośrodka Wychowawczego, sekcji teatralnej BOBO z Jaworskiego Ośrodka Kultury, Dawidowi Jarząbowi z Gminnego Ośrodka Kultury w Paszowicach, Jaworskim Drużynom Harcerskim: MAŁY SABOTAŻ, MAŁE WOJOWNICZKI i SZAROTKA, Marcinowi i Arturowi Szumilasom ze Szkoły Podstawowej nr 4 oraz Emilowi Brzezińskiemu i Grzegorzowi Grabowskiemu - za granie z nami w orkiestrze. Chłopakom z zespołów Jacuzze, Biuro Lidera, Akustik Mazur Band dziękujemy za ich inicjatywę zagrania dla Orkiestry.

Jeszcze raz wszystkim serdecznie dziękujemy i zapraszamy na kolejny Finał. Pamiętajcie: gramy do końca świata i o jeden dzień dłużej! Sie ma!

Sztab W.O.Ś.P. w Jaworze:
Karol Kielman, Maciej Kielman, Agnieszka Hajder, Sebastian Borowski i Dariusz Turek

Dziś zasługi się nie liczą...

10 marca br. o godz. 11 w klubie „Parkowa" w Jaworze odbyło się doroczne spotkanie członków koła miejskiego Związku Kombatantów RP i Byłych Więźniów Politycznych. Uczestniczyło w nim około 120 członków Związku oraz zaproszeni goście. Wszystkich serdecznie powitał p. Jan Jaśkowiak, prezes zarządu Związku.

Starostę reprezentował p. Adam Mazur, naczelnik Wydziału Spraw Obywatelskich w Urzędzie Powiatowym. Poinformował on o powołaniu przy staroście Społecznej Rady Kombatanckiej, która będzie współdziałać z istniejącymi w powiecie organizacjami kombatanckimi. Janusz Kaczmarczyk, sekretarz gminy Jawor, w imieniu władz miasta zadeklarował wszechstronną pomoc dla Związku Kombatantów RP. Obecni byli również p. Jan Kobes, wiceprezes Koła Związku Kombatantów RP oraz prezes Związku Inwalidów Wojennych i Wojskowych w Jaworze, p. Halina Madej, komendantka Hufca ZHP Jawor, oraz przedstawicielki Miejskiego Ośrodka Pomocy Społecznej.

Organizatorzy spotkania oraz goście przekazali kombatantom najlepsze życzenia, zaś paniom z okazji minionego Dnia Kobiet życzyli dużo zdrowia oraz satysfakcji w życiu osobistym i rodzinnym. Za pamięć o Święcie Kobiet podziękowała w imieniu pań Michalina Lasek, przewodnicząca Rady Społecznej do spraw członkiń podopiecznych Związku.

Zebranie miało charakter organizacyjno - informacyjny. Krótkie sprawozdanie z działalności koła za ubiegły rok przedstawił p. Władysław Rybczyński, sekretarz Związku i przewodniczący Komisji Historycznej. Na koniec 1998 r. w jaworskim Kole było zrzeszonych 191 członków zwyczajnych, tj. tych, którzy walczyli w czasie ostatniej wojny, oraz 162 członków podopiecznych, żon po byłych kombatantach. Ze względu na upływ czasu, szeregi kombatantów w sposób naturalny kurczą się. W ubiegłym roku zmarło 16 członków zwyczajnych i 18 podopiecznych. Natomiast kierownik Urzędu do praw Kombatantów i Osób Represjonowanych pozbawił uprawnień kombatanckich 9 tutejszych członków oraz jedną podopieczną. Na weryfikację czeka jeszcze w Jaworze 17 członków zwyczajnych i 10 członkiń podopiecznych.

Niektórzy członkowie otrzymują skromną pomoc z Państwowego Funduszu Kombatanckiego, którym obecnie dysponuje Miejski Ośrodek Pomocy Społecznej. W 1998 r. z pomocy takiej skorzystało 35 członków Związku Kombatantów RP, bo tylko na tyle wystarczyło środków. Zdaniem Zarządu jest to stanowczo za mało w stosunku do potrzeb. Decydenci w Warszawie, którzy dotąd nie przekazali pieniędzy na zapomogi dla kombatantów albo nie wiedzą, albo nie chcą wiedzieć, że czekają na nie ci najubożsi.

W jaworskim kole zrzeszeni są byli żołnierze wojny obronnej z września 1939 roku, Polskich Sił Zbrojnych na Zachodzie, Wojska Polskiego na Wschodzie (I i II Armia WP), partyzantów Armii Krajowej, Batalionów Chłopskich, Armii Ludowej, więźniów obozów koncentracyjnych i innych środowisk. Taki jest też przekrój członkiń podopiecznych, wdów po żołnierzach wymienionych polskich formacji wojskowych z czasów II wojny. Dziś większość z nich żyje w trudnych warunkach i ma różnorodne problemy - rodzinne, zdrowotne czy jeszcze inne. Dlatego rok temu została powołana Rada Społeczna, która razem z komisją socjalno - bytową pomaga w rozwiązywaniu bieżących problemów członków i podopiecznych.

W części artystycznej wystąpił młodzieżowy zespół Jaworskiego Ośrodka Kultury „Suria" z własnym programem muzyczno - satyrycznym, przygotowanym specjalnie z okazji Dnia Kobiet.

Zarząd koła Związku Kombatantów RP i BWP pragnie serdecznie podziękować jaworskim harcerzom za pomoc w zorganizowaniu spotkania, szczególnie za roznoszenie zaproszeń do domów kombatantów. Dziękuje również młodzieży z LO za sympatyczny występ artystyczny.

LUCYNA KALINOWSKA

JAWORSKIE GODY

Kolędy, pastorałki

"Jaworskie Gody", to Powiatowy Konkurs Kolędniczy, po raz drugi organizowany pod honorowym patronatem starosty powiatu jaworskiego i burmistrza miasta. Jego organizatorem jest Jaworski Ośrodek Kultury.

Po raz pierwszy kolędnicy ze szkół i przedszkoli powiatu jaworskiego spotkali się w ubiegłym roku z inicjatywy Marii Ugniewskiej. Celem tej imprezy, oprócz dobrej zabawy, jest wskrzeszanie i podtrzymywanie polskiej tradycji kolędniczej. Tegoroczny konkurs przyciągnął kilkusetosobową rzeszę młodych wykonawców.

Zgłosiło się prawie 40 różnych grup kolędniczych z przedszkoli, szkół podstawowych i średnich, drużyny harcerskie, schole z parafii św. Marcina i Miłosierdzia Bożego. Wystąpi też sporo grup indywidualnych, które zaprezentują się w kategorii śpiewaczej. Będzie też dużo widowisk jasełkowych, a sądząc po tytułach, warto obejrzeć całą ich plejadę.

Finał konkursu odbędzie się 9 stycznia o godz. 15.

Wystawa w Muzeum

Urok ołowianych żołnierzyków

W sobotnie przedpołudnie duże zainteresowanie Jaworzan wzbudziła parada ubranych w stroje z epoki napoleońskiej, która udawała się w szyku bojowym do Muzeum Regionalnego. Tam przy salwach z armaty nastąpiło otwarcie wystawy figur wojskowych z epoki napoleońskiej. Dyrektor Muzeum p. Barbara Skoczylas-Stadnik przywitała gości, wśród których był burmistrz Stanisław Tomczak oraz Stanisław Warchoł, wójt gminy Krotoszyce To On zawitał do Jawora z Czechami, Niemcami, Łotyszami - czyli uczestnikami III Biwaku Historycznego, który odbywał się w tym dniu w Warmątowicach. Ekspozycja zawiera ponad 100 figur wojskowych z cyny i ze specjalnej masy, a ustawiona jest w zainscenizowanym przez komisarza wystawy Mirosława Szkiłądzia szyku bojowym. Część ekspozycji pochodzi z prywatnych zbiorów p. Tomasza Klauzy i p. Włodzimierza Ługowoja, a formy figur z Muzeum Piastów Śląskich z Brzegu.

Ta niewątpliwie interesująca wystawa godna jest polecenia wszystkim pragnącym poszerzyć swą wiedzę na temat historii z czasów napoleońskich.

MARIA UGNIEWSKA

Fontanna w Rynku będzie czynna na dożynki wojewódzkie

Tryśnie w niebo

Trwające od ponad tygodnia prace modernizacyjne przy nieczynnej od kilku lat fontannie w Rynku najwyraźniej nabierają tempa. Zapytany o ten pośpiech sekretarz Urzędu Miasta p. Janusz Kaczmarczyk nie ukrywał, że powodem przyśpieszenia prac są zbliżające się dożynki wojewódzkie.

- W tej sprawie byliśmy nacyskani ze wszystkich stron. Wspomnę tu o kupcach i mieszkańcach miasta, chociaż po prawdzie to wy, jako gazeta nie dawaliście nam w tej sprawie spokoju. Ale prawda, jak to zwykle bywa, leży po środku. Nas też od dawna denerwowała sprawa tej fontanny, która położona w samym centrum miasta, miast stanowić wizytówkę, jest zakałą. Dlatego postanowiliśmy coś z tym zrobić...

Fontanna po remoncie będzie miała zamknięty obieg wody. Podciągnięte doń kable elektryczne umożliwią w najbliższej przyszłości zamontowanie sześciu lamp - 4 ulokowane zostaną na dnie oraz 2 po bokach.

Powinna być też w miarę nowoczesna. Tak postanowili pomysłodawcy zmian, naczelnik p. Wiesław Wojnarowicz i sekretarz urzędu p. Kaczmarczyk. Ale o pieniądzach nie chcieli rozmawiać. Również dyrektor Wasilkowski z ZIM-u, który - jak udało mi się ustalić - otrzymał od Zarządu Miasta 20 tys. złotych. Tylko, że w tej kwocie zmieścić muszą się również prace modernizacyjne, które mają być przeprowadzone na stadionie, gdzie odbędą się wojewódzkie dożynki.

MARIAN LASSOTA

W krainie Pani Muzyki

W ramach edukacji kulturalnej dzieci i młodzieży Jaworski Ośrodek Kultury organizuje cykl koncertów, których uczestnicy zapoznają się z utworami wielkich mistrzów, tańcami i pieśniami. Zaplanowano 8 koncertów, które odbywają się raz w miesiącu. Wykonawcy zaprezentują między innymi partie instrumentów solowych towarzyszących śpiewakom i tancerzom. Prezentowane będą też tańce różnych narodów w przekroju historycznym.

Pierwszy koncert odbył się 25 października br. Wystąpił poznański Brass Quintet z muzyką klasyczną i filmową na instrumentach blaszanych. Teatr odwiedziło blisko 1200 widzów, od 8-letnich dzieci do starszych licealistów, których podzielono na kilka grup, bowiem zainteresowanie szkół tą formą jest duże, a koszt biletu wynosi tylko 2 zł.

Następny koncert w listopadzie poświęcony będzie 150 rocznicy śmierci najwybitniejszego polskiego kompozytora Fryderyka Chopina.

MARIA UGNIEWSKA

Taneczne Impresje

30 maja br. w sali sportowej Szkoły Podstawowej nr 2 odbywały się Jaworskie Impresje Taneczne '99. Organizatorem turnieju był Jaworski Ośrodek Kultury i Jaworski Klub Taneczny „Roman".

Na parkiecie pojawiło się 70 par klas „E + D", „C" i „B", które w tanecznym rytmie zaprezentowały się jaworskiej publiczności. Tancerze oceniani byli przez siedmiosobową komisję sędziowską w tańcach standardowych i latynoamerykańskich. W finale turnieju znalazło się 6 par z Jaworskiego Klubu Tanecznego „Roman", który prowadzi p. Bernard Lewandowski oraz 4 pary z Klubu Tanecznego „Romus", prowadzonego przez Bogumiłę Jelonek. Jaworskie kluby uzyskały następujące wyniki: klasa „E + D" II miejsce Tomasz Ozga i Joanna Jastrzębska, III miejsce Jacek Kaszuba i Justyna Bonek, VII miejsce Michał Szemet i Patrycja Tomczak, V miejsce Adam Jadczak i Daria Chmielewska, VI miejsce Sebastian Olszowy i Agata Karlińska; klasa „C" VII miejsce Sebastian Ziomek i Iwona Kosiorek; klasa „E + D" VI miejsce Marcin Merchut i Daria Szemet; klasa „C" II miejsce Łukasz Matuszczak i Kasia Matuszczak, VII miejsce Tomasz Krzysiek i Malwina Pietrzyk; klasa „B" VI miejsce Michał Rusiecki i Magdalena Nowakowicz, III miejsce Maciej Michniewicz i Zofia Mazur, V miejsce Łukasz Pietrzyk i Agnieszka Lis. Zwycięzcy turnieju otrzymali puchary, które wręczał wiceburmistrz p. Jan Sobczak. Na zakończenie turnieju na parkiecie zaprezentowali się mistrzowie - jaworska para klasy „S" Kinga Jakubowska i Arkadiusz Gut.

M. UGNIEWSKA

SUKCESY JAWORSKICH TANCERZY.

14 marca 1999 r w ogólnopolskim turnieju sportowego tańca towarzyskiego **"O Puchar Prezydenta Miasta Jeleniej Góry"** uczestniczyły dwie pary "C"-klasowe z **Jaworskiego Klubu Tanecznego "ROMAN" Dariusz Krawczyk z Anną Jarosz** w stylu latynoamerykański zajęli III miejsce na 20 uczestniczących w tej grupie par, **natomiast Łukasz Matuszczak z Kasią Matuszczak** w stylu standard zajęli V miejsce na 21 par.

20 marca w Nowej Rudzie odbył się ogólnopolski turniej sportowego tańca towarzyskiego **"XIV Noworudzkie Spotkania Taneczne"**. Także w tym turnieju wzięły udział dwie pary z **Jaworskiego Klubu Tanecznego "ROMAN"**. W grupie wiekowej 12-13 lat w klasie "D" **Tomek Ozga z Joasią Jastrzębską** zajęli wysokie VII miejsce. Jest to duży sukces tej pary, która po raz pierwszy rywalizowała z parami "D"-klasowymi z całego kraju.

W najwyższej, międzynarodowej klasie "S" w stylu standard zwyciężyła jaworska para **Arkadiusz Gut - Kinga Jakubowska**, która pokonała, m.in. pary krakowskie i wrocławskie. W ocenie 5-osobowej Komisji Sędziowskiej nasza para 24-krotnie zasługiwała na miejsce pierwsze i raz na miejsce drugie.

Gratulujemy trenerowi i tancerzom.

Sekretarz JKT "ROMAN"
Kazimierz Ziomek

Ferie w Parkowej

Z oferty klubu "Parkowa" w czasie ferii korzystało dużo osób. Codziennie uczestniczyło w zajęciach prowadzonych przez instruktorów wielu młodych jaworzan. Spotkania te były urozmaicone tańcami, zabawami w teatr, rozgrywkami i dyskoteką. Wielu z nich nauczyło się własnoręcznie robić z materiału maskotki, zaś inni korzystali z wielu zabaw i edukacji plastycznej. Dzisiaj wykonane prace tworzą swoistą wystawę na korytarzu w klubie. Licznej grupie dopisywał dobry humor a spędzony wśród rówieśników czas pozwolił na wzajemne poznanie się i ujawnienie wielu talentów.

Dzięki dobrym ludziom mogliśmy podejmować dzieci gorącą herbatą i pokrzepić artykułami spożywczymi, które zostały przekazane przez wiele jaworskich firm. W imieniu dzieci serdecznie dziękujemy. ***Maria Ugniewska***

to i owo

Okruchy serca

Mikołaj już odjechał, pozostawiając obdarowane dzieci z sercami przepełnionymi radością. Już po raz ósmy Jaworskie Stowarzyszenie Pomocy Ludziom przeprowadziło zabawę na Rynku i akcję roznoszenia paczek mikołajkowych do domów ubogich. Tak, jak w poprzednich latach, dzieci, które nieoczekiwanie otrzymały prezent od brodatego dobrodzieja, po chwili niedowierzania podnosiły głośny okrzyk radości.

Corocznie przybywa nowych oczekujących na śnieżnego gościa. Niestety, jak na razie są tacy, którzy próżno oczekują jego przybycia. Udało się zebrać prezenty tylko na 106 paczek. Może w przyszłym roku uda się zadowolić wszystkich potrzebujących?

Dziękujemy za aktywne współuczestnictwo w tej akcji wszystkim Jaworzanom, którzy do nas zadzwonili lub osobiście zgłosili adresy dzieci do obdarowania przez świętego Mikołaja.

Szczególnie serdecznie dziękujemy niezawodnym sponsorom: Zarządowi Miasta Jawora, Stowarzyszeniu Bank Żywności i Sprzętu w Jaworze, Zofii i Waldemarowi Koluszkom, Zbigniewowi Prychodzeniowi, Krystynie i Bolesławowi Wiecheciom, Alinie Tabor, młodzieży ze Szkoły Podstawowej nr 7 w Jaworze (w szczególności Samorządowi Uczniowskiemu a zwłaszcza Gracji Bober i Monice Kuśpiel) oraz paniom Ziętek i Dynda za zbiórkę maskotek do paczek. Jaworskim zakładom pracy: „Pollenie" Jawor, Ośrodkowi Sportu i Rekreacji, Jaworskiemu Ośrodkowi Kultury, Zakładom Kuzienniczym i Maszyn Rolniczych, Spółdzielni Inwalidów „Inprodus", Domowi Seniora w Jaworze - za wypożyczenie samochodów dostawczych oraz panom kierowcom za ich pracę w tym dniu.

Dziękujemy za pomoc w organizacji imprezy: 57 JHDH i GZ Małego Sabotażu im. Tadeusza Zawadzkiego „Zośka" i Związkowi 2 Jaworskich Drużyn Harcerskich im. Małego Powstańca.

Młodzieży ze świetlicy „Poszkole" JSPL, Marii Ugniewskiej za poprowadzenie zabawy na Rynku, Adrianowi Zielińskiemu za muzykę.

Bernadecie Skotnickiej - Miss Ziemi Jaworskiej za zaproszenie i przyjęcie w Jaworze świętego Mikołaja.

Tylko dzięki wam to przedsięwzięcie mogło się powieść. Nasza tradycyjna już akcja po raz kolejny pokazała, jak potrzebna jest pomoc jednych dla drugich, ile radości sprawić może nawet niewielki odruch serca skierowany ku drugiemu człowiekowi. - Takich ludzi jak wy już przecież nie ma. Dzisiaj już nikt niczego nie robi bezinteresownie - zdumiał się ktoś, wspierając akcję. Dziękujemy za nią i przypominamy nasze hasło: Pomagając innym pomagasz sobie.

Prezes Jaworskiego Stowarzyszenia Pomocy Ludziom
Jacek Krajewski

Dyplom

dla
Pracowni Plastyczne Jaworskiego Ośrodka Kultury

za zajęcie II miejsca

w X Konkursie Plastycznym
„Jawor moje miasto. Moje najbliższe krajobrazy"

Jawor 19 czerwca 2000 r.

A. Gryniszpan

ydarzenia, sensacje

Mrożek po czesku

Tego jeszcze w Jaworze nie było. Z inicjatywy członka Zarządu Miasta p. Tomasza Gali w piątek 23 czerwca w Teatrze Miejskim o godz. 19 wystąpią aktorzy Turnovskiego Studia Teatralnego. Będzie to pierwszy występ czeskich aktorów w Jaworze. Przedstawią, w języku czeskim, sztukę Sławomira Mrożka „Zabawa" z 1962 r. Wstęp na spektakl jest bezpłatny.

„Zabawa" jest parafrazą „Wesela" Wyspiańskiego. Trzech parobków chce dostać się do lokalu, w którym - według ich wyobrażenia - odbywa się zabawa. Jednakże w sali, do której wyłamują drzwi, jest pusto, żadnej zabawy nie ma. Publiczność spostrzega od razu to, co mozolnie odkrywają półgłówki: stąd pyszne efekty komiczne.

Jednoaktówkę można określić jako rozpoznanie psychologicznego zjawiska agresji. Agresji, którą opanowałby człowiek na pewnym poziomie umysłowym, ale której nie umieją opanować ludzie o reakcjach prymitywnych.

JOTCE

THOMSON
Ziemi Jaworskiej
TCH

THOMSON
Miss
Ziemi Jaworskiej
TCH

OKOCIM

telewizja wrocław
TVP

Miss
Ziemi Jaworskiej
TCH

Konkurs Piosenki Turystycznej,
Pielgrzymkowej
i Obozowej

pt.:

"Pójdę piechotą do nieba"

WYRÓŻNIENIE
dla

_____

Jawor, dnia 1 maja 2000r.
Organizator
Jaworski Ośrodek Kultury

Jaworski Ośrodek Kultury
ul. Rynek 5
Jawor

Dziecięcy Festiwal
Piosenki i Tańca

pt.:

" Słoneczny Uśmiech "

DYPLOM

dla

Teatrzyku „BOBO"

Jawor, dnia 1 czerwca 2000r.
Organizator
Jaworski Ośrodek Kultury

Jawor

Ogólnopolski Konkurs Recytatorski Poezji i Prozy "Na wschód od Bugu"

Ogólnopolski Konkurs Recytatorski Poezji i Prozy „Na wschód od Bugu" poświęcony jest twórczości pisarzy naszych sąsiadów – Rosji, Litwy, Ukrainy, Białorusi, Estonii, Łotwy, a także Abchazji, Azerbejdżanu, Czeczenii, Gruzji, Kazachstanu, Tadżykistanu. Jest imprezą adresowaną do uczniów wszystkich typów szkół.

Konkurs po raz pierwszy zorganizowany został w 1970 roku. Jego gospodarzami były Warszawa, później Kołobrzeg. Obecnie Dolny Śląsk jest organizatorem Eliminacji Centralnych, które odbywają się w Jaworze.

Organizatorami Konkursu są:

- Zarząd Krajowy Stowarzyszenia Współpracy Polska – Wschód
- Ministerstwo Edukacji Narodowej
- Władze Miasta Jawora i Starostwa Powiatu Jaworskiego
- Zespół Szkół Zawodowych im. Komisji Edukacji Narodowej w Jaworze
- Jaworski Ośrodek Kultury
- Muzeum Regionalne w Jaworze

Jesteśmy radzi, że Konkurs zawitał na nasz gościnny Dolny Śląsk do Jawora – prastarego piastowskiego grodu.

Witajcie w Jaworze!

Gospodarze Jawora oraz organizatorzy Konkursu życzą Wam sukcesów i niezapomnianych wrażeń z gościnnego miasta.

Ratusz

Kościół św. Marcina

Muzeum Regionalne

Kościół Pokoju

Ogólnopolski Konkurs Recytatorski Poezji i Prozy „Na wschód od Bugu" jest imprezą adresowaną do szkół podstawowych, gimnazjów i szkół średnich. W tegorocznej edycji Konkursu udział wezmą uczniowie szkół podstawowych, gimnazjów i szkół średnich z całego kraju.

Konkurs jest poświęcony dziełom pisarzy naszych sąsiadów - Rosji, Litwy, Ukrainy, Białorusi, Estonii, Łotwy i dziełom pisarzy z krain sąsiadujących z naszymi sąsiadami - Abchazji, Azerbejdżanu, Czeczenii, Gruzji, Kazachstanu, Tadżykistanu.

Wszędzie słowa i myśli poety mówią o życiu narodu i krajobrazie ziemi ojczystej. Dają świadectwo swego czasu i tradycji. Starają się uchwycić najzwyklejsze ludzkie uczucia, radość, miłość, ból. Nazywają rzeczy nie nazwane i z języka narodowego chcą uczynić narzędzie sprawne, giętkie, urzekające dźwiękiem i melodią.

Dzięki temu ich dzieła stają się zrozumiałe dla tych, którym bliska jest myśl zamknięta w poetyckim słowie.

Trudno jednak byłoby mówić o ich oddziaływaniu bez dwóch bardzo istotnych ogniw: tłumaczy i recytatorów.

Pierwsi wybierają z dorobku odmiennych literatur utwory, które mogą przemawiać do czytelnika ponad granicami państw i kultur.

Drudzy - kunsztem interpretacji i artyzmem wypowiedzi odkrywają słuchaczom wartości ukryte w słowach i obrazowaniu.

Recytator jest posłańcem poezji. Jego znaczenie w poznawaniu literatury jest ogromne. Rola w jej rozumieniu i odczuwaniu ważna. Wytrwałość w doskonaleniu umiejętności i niestrudzonym zachwalaniu literatury godna pochwał i wdzięczności wszystkich - słuchaczy, pisarzy, translatorów.

Rádzi jesteśmy, że kolejna edycja Konkursu zawitała na nasz gościnny Dolny Śląsk do JAWORA - prastarego piastowskiego grodu!

Witajcie w Jaworze!

ORGANIZATORZY

PATRONAT MEDIALNY

telewizja wrocław TVP

MUZEUM regionalne W JAWORZE

Ratusz

Kościół św. Marcina

Muzeum Regionalne

Kościół Pokoju

Jawor jest jednym z najpiękniejszych miast na Dolnym Śląsku, którego 750-letnia historia widoczna jest w każdym zakamarku starego miasta. Nikt z przyjezdnych nie oprze się urokowi wspaniałych zabytków świadczących o jego świetności.

Odrestaurowane zostały niemal wszystkie jego zabytki: RATUSZ ze wspaniałą salą rajców miejskich zdobioną witrażami ilustrującymi panoramę miasta z 1897 r. należy do najpiękniejszych w Polsce, TEATR MIEJSKI - z odrestaurowaną salą z XIX w. i profesjonalnie wyposażoną sceną, aktualnie siedziba Jaworskiego Ośrodka Kultury, RYNEK – urokliwy, z podcieniami i wieloma zabytkowymi kamienicami, ZESPÓŁ POKLASZTORNY – obecnie Muzeum Regionalne z wieloma ekspozycjami historycznymi i współczesnymi, KOŚCIÓŁ ŚW. MARCINA – bogaty w malowidła na sklepieniach z przepięknym ołtarzem głównym, MURY OBRONNE i BASTEJE przypominające zagrożenia miasta średniowiecznego, ZAMEK książąt jaworskich i świdnicko-jaworskich przypomina o wielkiej historii miasta, KOŚCIÓŁ POKOJU – jeden z dwu unikatowych w świecie ewangelickich „Kościołów Pokoju".

JAWOR od wielu lat znany jest jako Miasto Pokoju, które co roku organizuje „Koncerty Pokoju" z udziałem artystów polskich, niemieckich i czeskich. Dbałość o kulturę równa jest tu szacunkowi do pracy.

Miasto otoczone urodzajnymi polami stworzyło wspaniałą płaszczyznę do świętowania efektów pracy rolników, rzemieślników, piekarzy i kupców, organizując co roku „Międzynarodowe Targi Chleba".

26-tysięczny Jawor położony jest na skraju Parku Krajobrazowego CHEŁMY bogatego w niezwykłości przyrodnicze, takie jak rezerwat „Wąwóz Myśliborski" z rzadkimi, chrónionymi roślinami, zbiornik wodny „Słup" (400 ha lustra wody).

Bogata oferta kulturalna i sportowa dająca duże możliwości dobrej rozrywki oraz rekreacji w klubach sportowych, Ośrodku Sportu i Rekreacji, uzupełniona została o nowy obiekt – krytą pływalnię.

Atrakcyjnie położone miasto na przecięciu drogi międzynarodowej E 65 (Szczecin-Jakuszyce) nieopodal autostrady A-4 (Wrocław-Olszyna), sprzyja możliwości lokowania tu inwestycji. Jawor jest także siedzibą powiatu jaworskiego i wielu instytucji administracji państwowej.

Jawor jest członkiem Stowarzyszenia Gmin Polskich EUROREGIONU NYSA, wspólnoty komunalnej założonej dla wspierania wszechstronnej działalności na rzecz rozwoju regionu. Życie Jaworzan może być ciekawe i pełne wrażeń. Gościom Jawor jest szczególnie przychylny.

Każdy kto odwiedzi Jawor choć raz, zachowa w pamięci urodę piastowskiego miasta.

Zamek Piastowski

Sala Teatru Miejskiego

Kryta Pływalnia „Słowianka"

Pr. Jedenia w Rynku

„Poezja i proza na wschód od Bugu"
- po raz pierwszy finał w Jaworze

Można mówić po rosyjsku

(JAWOR) Dolny Śląsk po raz pierwszy jest gospodarzem finału organizowanego od trzydziestu jeden lat Ogólnopolskiego Konkursu Recytatorskiego „Poezja i proza na wschód od Bugu". Od dziś do niedzieli w Jaworze swój kunszt zaprezentuje 42 deklamatorów z całego kraju.

Dolny Śląsk reprezentować będzie pięcioro finalistów, wśród nich szczególnie mocno dopingowana Anna Derda z gimnazjum w Budziszowie Wielkim. Każdy z uczestników ma do wyrecytowania trzy utwory: dwa wiersze i fragment prozy. Konkurs to okazja do szerokiej prezentacji literatury naszych wschodnich sąsiadów.

- Regulamin zastrzega, że co najmniej dwa utwory muszą być deklamowane w języku polskim, trzeci można wykonać po rosyjsku - mówi Wanda Gołębiowska, dyrektor Zespołu Szkół Zawodowych, który obok Stowarzyszenia Polska - Wschód i Ministerstwa Edukacji Narodowej jest głównym organizatorem konkursu. Do przygotowań wydatnie włączyły się władze miejskie, starostwo, Jaworski Ośrodek Kultury oraz Muzeum Regionalne, w którym otwarta zostanie ekspozycja chińskich strojów. Będzie też można obejrzeć wystawiane w foyer JOK-u fotogramy z Estonii.

Wanda Gołębiowska

Konkurs był początkowo organizowany w Warszawie, potem w Kołobrzegu. W tym roku przenosi się do Jawora.

- Mamy nadzieję, że na stałe - mówi Wanda Gołębiowska.

Piotr Kanikowski

KOMITET ORGANIZACYJNY OGÓLNOPOLSKIEGO
XXXI KONKURSU RECYTATORSKIEGO
POEZJI I PROZY "NA WSCHÓD OD BUGU"

ZARZĄD KRAJOWY STOWARZYSZENIA WSPÓŁPRACY POLSKA-WSCHÓD

00-102 Warszawa, ul.Marszałkowska 115, tel/fax: (0-22) 826 96 01, http://www.swpw.com.pl

W imieniu
Komitetu Organizacyjnego XXXI Ogólnopolskiego
Konkursu Recytatorskiego Poezji i Prozy
"Na Wschód od Bugu"
mamy zaszczyt zaprosić

Sz.P. .....

na Koncert Galowy,
który odbędzie się w dniu 18 czerwca 2000 r. o godz. 10.30
w sali Jaworskiego Ośrodka Kultury
(Teatr Miejski), Jawor, Rynek 5

W programie:

- **ogłoszenie wyników konkursu**
- **koncert galowy laureatów**
- **recital Olgi Marko**

PREZES
mgr Leszek Solarek

ORGANIZATORZY ELIMINACJI CENTRALNYCH

ZESPÓŁ SZKÓŁ ZAWODOWYCH
im. Komisji Edukacji Narodowej
59-400 JAWOR, ul. Wrocławska 30a
tel: (0-76) 870 30 88
tel/fax: (0-76) 870 25 22

ZARZĄD DOLNOŚLĄSKI
STOWARZYSZENIA WSPÓŁPRACY
POLSKA-WSCHÓD
50-501 WROCŁAW, Pl. Teatralny 4
tel: (0-71) 343 62 92; (0-71) 344 23 43

JAWORSKI OŚRODEK KULTURY
Rynek 5, 59-400 Jawor
tel./fax (0-76)870-28-78, 870-33-71
http://www.jawor.pl

Brydżyści w klubie „Karkona"

Chór „Albertónka"

Poseł Józef Siekierski na spotkaniu w klubie „Polkowa" z działaczami PSL.

Poseł na Sejm RP Janusz Dobrosz w klubie „Polkowa" - Zjazd Powiatowy.

KOMITET ORGANIZACYJNY OGÓLNOPOLSKIEGO
XXXI KONKURSU RECYTATORSKIEGO
POEZJI I PROZY "NA WSCHÓD OD BUGU"

ZARZĄD KRAJOWY STOWARZYSZENIA WSPÓŁPRACY POLSKA-WSCHÓD

00-102 Warszawa, ul.Marszałkowska 115, tel/fax: (0-22) 826 96 01, http://www.swpw.com.pl

Szanowna Pani

MARIA UGNIEWSKA

W związku z organizacją Eliminacji Centralnych XXXI Konkursu Recytatorskiego „Poezja i proza na wschód od Bugu" mam zaszczyt zaprosić Panią do udziału w pracach Komitetu Organizacyjnego Konkursu.

Łączę wyrazy szacunku

Stefan Nawrot
Prezes SWP-W

Warszawa, 10.05.2000 r.

ORGANIZATORZY ELIMINACJI CENTRALNYCH

ZESPÓŁ SZKÓŁ ZAWODOWYCH
im. Komisji Edukacji Narodowej
59-400 JAWOR, ul. Wrocławska 30a
tel: (0-76) 870 30 88
tel/fax: (0-76) 870 25 22

ZARZĄD DOLNOŚLĄSKI
STOWARZYSZENIA WSPÓŁPRACY
POLSKA-WSCHÓD
50-501 WROCŁAW, Pl. Teatralny 4
tel: (0-71) 343 62 92; (0-71) 344 23 43

JAWORSKI OŚRODEK KULTURY
Rynek 5, 59-400 Jawor
tel./fax (0-76)870-28-78, 870-33-71
http://www.jawor.pl

Ogólnopolski konkurs recytatorski w Jaworze

Zauroczeni słowem

Od 16 do 18 czerwca br. Jawor gościł uczestników ogólnopolskiego konkursu recytatorskiego „Poezja i proza na wschód od Bugu". Przez trzy dni w teatrze miejskim jury konkursu przesłuchiwało młodzież i dzieci - reprezentantów 14 województw. Województwo dolnośląskie reprezentowało pięciu uczestników, z powiatu jaworskiego wiersze recytowała Anna Derda z gimnazjum w Budziszowie Wlk.

Jury konkursu po przesłuchaniu 44 recytatorów przyznało 9 nagród oraz 12 wyróżnień. Dwie pierwsze równorzędne nagrody przypadły Aleksandrowi Kubiec z woj. świętokrzyskiego i Rafałowi Kołsut z woj. mazowieckiego. Otrzymali oni w nagrodę miniwieże. Dwie równorzędne drugie nagrody przypadły Krystynie Borkowskiej z woj. śląskiego i Katarzynie Pałka z woj. dolnośląskiego - w nagrodę dostały radiomagnetofony. Dwa trzecie miejsca przyznano Ewie Dzięcioł z woj. mazowieckiego (nagroda - radiomagnetofon) i Michałowi Włoch z woj. podkarpackiego (nagroda - rower). Tegoroczny mi organizatorami eliminacji centralnych, które dotychczas odbywały się w Kołobrzegu, są Zarząd Krajowy Stowarzyszenia Współpracy Polska - Wschód, Zespół Szkół Zawodowych w Jaworze, Jaworski Ośrodek Kultury, Zarząd Dolnośląski Stowarzyszenia Współpracy Polska - Wschód we Wrocławiu. W licznym komitecie organizacyjnym konkursu organizacyjnym byli starosta powiatu jaworskiego Jan Franciszek Jarosiński i burmistrz Jawora Stanisław Tomczak, którzy wraz z przewodniczącym Rady Powiatu Markiem Zielińskim, przewodniczącym Rady Miasta Przemysławem Żołkiem i wiceburmistrzem Janem Sobczakiem podejmowali gości w Jaworze.

Na koncert laureatów do Jawora przyjechali fundatorzy nagród i zaproszeni goście: Aleksander Mirin - radca ambasady Federacji Rosyjskiej, Nina Mrozowa - dyrektor Rosyjskiego Ośrodka Nauki i Kultury w Warszawie, Włodzimierz Korolczuk - przedstawiciel ambasady Republiki Białorusi, Kazimierz Drożdż - senator RP, Stefan Nawrot - prezes Zarządu Krajowego Stowarzyszenia Polska - Wschód, Jelena Pietelina - wiceprzewodnicząca Zarządu Centralnego Stowarzyszenia Przyjaciół Polski w Moskwie, Leszek Solarek - prezes Zarządu Dolnośląskiego SWPW, Zbigniew Paśko - dolnośląski kurator oświaty, Ryszard Kurek - prezydent Legnicy, Roman Sadowski - prezydent Lubina, Ryszard Maraszek - radny Sejmiku Dolnośląskiego, Wacław Demecki - kanclerz Wyższej Szkoły Menadżerskiej w Legnicy.

Dolnośląski Kurator Oświaty ufundował nagrodę specjalną (zestaw map) dla Zespołu Szkół Zawodowych w Jaworze za duży wkład pracy dyrektorki p. Wandy Gołębiowskiej, nauczycieli i młodzieży w przygotowanie eliminacji centralnych. Laureaci konkursu zaprezentowali swoje umiejętności recytatorskie w czasie koncertu galowego, na którym wystąpiła śpiewając pieśni rosyjskie i akompaniując sobie na bandurze Olga Marko. Jawor był reprezentowany przez Harcerski Zespół Wokalno - Taneczny „Stres".

Maria Ugniewska

Konkurs piosenki turystycznej, pielgrzymkowej i obozowej „Pójdę piechotą do nieba"

Są w Jaworze ukryte perełki

Przekonaliśmy się o tym, uczestnicząc 1 maja w konkursie piosenki, zorganizowanym przez Jaworski Ośrodek Kultury. W „Parkowej" wystąpiło 20 grup i kilku solistów. Kilka zespołów zaskoczyło widzów czystością głosów i ekspresją wyrazu. Jury konkursu: pp. Elżbieta Koronkiewicz, Dorota Batogowska, Urszula Konieczna i Renata Giers, przyznało w kategorii solistów I miejsce duetowi Marcin i Artur Szumlasowie, II miejsce Weronice Salamon i Dagmarze Stefaniak, a III miejsce Agacie Kazusek. W kategorii zespołów I miejsce przypadło scholi przy parafii pw. Miłosierdzia Bożego, II miejsce zespołowi „Motylki" ze Szkoły Podstawowej nr 5 w Jaworze. Wyróżniono zespół „Dominanta" z Zespołu Szkół Ogólnokształcących w Jaworze, solistkę Katarzynę Dynaryńską - uczennicę SP nr 7, drużynę harcerską „Mały Sabotaż", 8 dziewcząt i solistkę Katarzynę Brych z Liceum Ogólnokształcącego w Jaworze, trio z „piątki", duet Barbara Salamon i Joanna Mazur z Pomocnego, grupę ze szkoły podstawowej w Targoszynie, solistki: Karolinę Ordę, sześcioletnią Kasię Niedzielską, Katarzynę Tymofiejczyk, Justynę Srokę z Piotrowic i Natalię Nawarę. Uczestnicy konkursu otrzymali dyplomy i książki ufundowane przez organizatora konkursu.

Finaliści zaprezentowali się ponownie 3 maja na festynie zorganizowanym przez parafię pw. Miłosierdzia Bożego na Przyrzeczu.

MARIA UGNIEWSKA

W czwartek 20 kwietnia o godz. 11 w Sali Rajców jaworskiego Ratusza odbyło się spotkanie prezydium zarządu dolnośląskiego oddziału Stowarzyszenia Współpracy Polska - Wschód. Dotyczyło ono przede wszystkim rozmów na temat organizacji w Jaworze 31. Ogólnopolskiego Konkursu Recytatorskiego

Na wschód od Bugu

Odbywający się przez 30 lat w Kołobrzegu konkurs „Na Wschód od Bugu" odbędzie się tym razem w Jaworze w dniach od 14 do 18 czerwca. W tym roku dla uczniów szkół podstawowych, w przyszłym dla uczniów szkół średnich. Ma on na celu upowszechnienie wśród dzieci i młodzieży szkolnej najbardziej wartościowych utworów literatury narodów zamieszkałych na wschód od Bugu. Jego organizatorem, oprócz Stowarzyszenia Współpracy Polska - Wschód i Zespołu Szkół Zawodowych w Jaworze przy ul. Wrocławskiej, jest Ministerstwo Edukacji Narodowej.

Przegląd finałowy odbędzie się w Teatrze Miejskim z udziałem publiczności. Zostali zaproszeni artyści z Estonii i Litwy, którzy będą występować w szkołach i dla mieszkańców na płycie Rynku i w teatrze. Organizatorzy spodziewają się ponad 70 uczestników konkursu z całej Polski. Szefem jury ma być Wojciech Siemion. Kierownictwo dolnośląskiego oddziału Stowarzyszenia Współpracy Polska - Wschód prowadzi także rozmowy z profesorem Janem Miodkiem, żeby zechciał wziąć udział chociaż w finałowej części konkursu. Jak mówi burmistrz p. Stanisław Tomczak, było to pierwsze robocze spotkanie, ale zapadło już wiele decyzji dotyczących tej imprezy, która promuje miasto na skalę nie tylko Polski, ale i również na wschód od Bugu.

JOTCE

Jaworzanki na inauguracji Roku Reymontowskiego

Z udziałem najwyższych władz państwowych RP: prezydenta Aleksandra Kwaśniewskiego, marszałków Sejmu i Senatu oraz parlamentarzystów 27 marca na Zamku Królewskim w Warszawie odbył się koncert galowy inaugurujący obchody Roku Reymontowskiego 2000. Wystąpili solistki i soliści operowi, aktorzy scen polskich oraz Państwowy Zespół Ludowy Pieśni i Tańca „Mazowsze". Poza koncertem odbyło się spotkanie z autorką monografii o Reymoncie prof. Barbarą Koc oraz otwarto wystawę ukazującą życie i twórczość polskiego noblisty.

Koncert i imprezy towarzyszące prowadził p. Tadeusz Samborski. Uwieńczeniem imprez było spotkanie honorowych i zaproszonych gości w Pałacyku Resursy Obywatelskiej na Krakowskim Przedmieściu. Wśród zaproszonych byli przedstawiciele władz państwowych, samorządowych, polityczy i reprezentanci środowisk kulturalnych, a wśród nich Jaworzanki: pp. Barbara Skoczylas-Stadnik - dyrektor Muzeum Regionalnego w Jaworze i Maria Ugniewska - wiceprzewodnicząca komisji kultury przy ZG PSL w Warszawie.

SKA

Na zdjęciu: Tadeusz Samborski i Jaworzanki z wybitnym aktorem Ignacym Gogolewskim, który m.in. kreował rolę Antka w „Chłopach".

Na skrzydłach Pegaza

W miniony wtorek, 15 lutego, w sali Teatru Miejskiego odbył się konkurs recytatorski dla uczniów szkół podstawowych i gimnazjalnych województwa dolnośląskiego „Pegazik". Organizatorami byli: Wojewódzki Ośrodek Edukacji Teatralnej, Centrum Edukacji Kulturalnej i Towarzystwo Teatralne Zderzenia.

Uczestnicy występowali w dwóch kategoriach: „młodsi" (wiersz lub fragment prozy, klasy IV i V SP) oraz „starsi" (wiersz i fragment prozy, klasy VI i VIII SP, Gimnazjum).

Jury w składzie: Izabella Misiak - przewodnicząca, Renata Gierś i Tomasz Turbak postanowiło przyznać w kategorii „młodsi" I miejsce Dagmarze Stefaniak i II m. Marcie Kijak. W kategorii „starsi" I miejsce przyznano Magdalenie Szyndrowskiej, II - Danielowi Dydakowi oraz wyróżnienie Marcinowi Szumilasowi.

Był to etap miejski konkursu. Kolejny - powiatowy odbędzie się 28 lutego br. w tym samym miejscu. Dwie najlepsze osoby pojadą na finał wojewódzki do Kłodzka. Życzymy powodzenia młodym recytatorom.

TOMASZ TURBAK

Świat dziecięcej wyobraźni

W Muzeum Regionalnym otwarto wystawę „Świt - świat dziecięcej wyobraźni". Wystawiono ponad 160 prac 110 dzieci i młodzieży w wieku od 6 do 9 lat.

Zaprezentowano prace wykonane w różnorodnych technikach plastycznych, począwszy od rysunku, malarstwa na płótnie, pastele, przez techniki graficzne, przestrzenne, mieszane oraz własne po malarstwo na szkle. Powstały na zajęciach lekcyjnych, podczas plenerów szkolnych i warsztatów plastycznych prowadzonych w Szkole Podstawowej w Wądrożu Wielkim oraz w pracowni plastycznej JOK-u pod kierunkiem p. Izabeli Świątkowskiej, która jest komisarzem tej wystawy.

Wernisaż przyciągnął tłumy gości. Prócz dzieci i młodzieży przybyli nauczyciele SP w Wądrożu, jaworscy plastycy, księża, a także wójt gminy Wadroże Wielkie p. Henryk Szwedo, naczelnik wydziału oświaty starostwa p. Adam Siewicki i inni. Obrazy młodych twórców wzbudziły niemałe zainteresowanie bogactwem barw, wyszukaną kompozycją, złożoną fakturą i niebagatelnymi tematami. Dodatkową niespodzianką był poczęstunek, którego fundatorem była firma MARTEX.

Współtwórcą tego niecodziennego wydarzenia jest Muzeum Regionalne i jego kustosz p. Anna Grynszpan. Wystawa będzie czynna dla zwiedzających przez najbliższy miesiąc.

JOTCE

Na przekór starości

Wśród jaworskich seniorów na uwagę zasługuje grupa 30 nobliwych pań, które tworzą trzon chóru „Albertówka". Spotykają się co tydzień na próbach w salce katechetycznej przy kościele św. Marcina.

Podczas spotkania opłatkowego w kawiarni „Biedroneczka" i koncertu dla pensjonariuszy Domu Pomocy Społecznej w Jaworze p.Zdzisława Szerer ze wzruszeniem powiedziała, „że dobry Bóg pozwolił i Wam, i Nam, doczekać 2000 roku". Życzyła wszystkim „by miłość przyniesiona na świat przez Boże Dziecię zjednoczyła wszystkich w naszym kraju w jedną rodzinę, by nikt nie czuł się samotny i opuszczony. Byśmy mogli czuć się bezpieczni i szczęśliwi, a zdrowie i pomyślność nie opuszczały nikogo w nowym 2000 roku". Repertuar, jaki panie zaprezentowały podczas spotkania, to kolędy i pastorałki, a także własna twórczość poetycka. Wiersze napisane przez pp.Marię Wiśniewską czy Czesławę Haczko oraz siostrę Marię Teresę od Jezusa recytowały pp. Danuta Lis, Czesława Habiak i Zdzisława Szerer.

MARIA UGNIEWSKA

Dziękujemy dobroczyńcom

Dobrą tradycją stały się spotkania w czasie ferii dzieci z różnych środowisk w klubie „Parkowa" i uczestnictwo w proponowanych zajęciach. Ponieważ dzieci spędzały kilka godzin w klubie bez śniadania, a z rozmów z wieloma z nich wynikało, że sytacja materialna ich rodzin nie jest najlepsza, podejmowaliśmy ich gorącą herbatą i poczęstunkiem. Zwudzięczamy to dobroczyńcom, którzy przekazali artykuły spożywcze dla dzieci.

W imieniu dzieci serdecznie dziękujemy za ten dar serca p. Beacie Mościckiej, p. Tadeuszowi Koniakowi, p. Danucie Bojakowskiej, pp. Zuzannie i Leszkowi Krojcigom.

Maria Ugniewska

Ferie w klubie „Parkowa"

Rozpoczęły się zimowe ferie. Chcemy, żeby dla wszystkich były pełne niespodzianek i radosnej zabawy.

Codziennie w klubie „Parkowa" od godziny 10 do 14 prowadzone będą zajęcia dla dzieci: w poniedziałki i wtorki - zabawy w teatr, projekcje bajek, gry i zabawy ruchowe, a także zajęcia w pracownini „Zabawka miękka". W środy od

Dla każdego coś miłego

godziny 11 będzie dyskoteka, natomiast w czwartki akcja plastyczna, prowadzona przez p. Izabelę Światkowską, a po zakończeniu - wystawa prac plastycznych. W piątki zaplanowano dzień rozrywek umysłowych i zabaw.

Dzięki uprzejmości p. Mariusza Nazara odbywać się będą gratisowe dyskoteki w środy i czwartki już od godziny 18. W drugim tygodniu ferii zaplanowano zabawy na śniegu. Miejmy nadzieję, że zima jeszcze powróci.

Maria Ugniewska

Kiwka w lewo , kiwka w prawo

Nie oddajcie „Parkowej"!

Miałem nosa, postulując na jednej z sesji Rady Powiatu, aby starosta poczynił starania o przejęcie od miasta klubu „Parkowa", z przeznaczeniem na Powiatowe Centrum Kultury. Dziś bardzo poważnie gmina rozważa sprzedaż „Parkowej". Uważam, że byłoby ze szkodą dla powiatu i miasta puszczenie tego obiektu w obce ręce. Słusznie przyjęto w projekcie adaptacji „Parkowej" (opracowanym w starostwie po mojej interpelacji), że doskonale spełnia ona wszystkie warunki i posiada odpowiednie pomieszczenia do prowadzenia tam zajęć klubowych, kółek zainteresowań, organizacji różnorodnych imprez kulturalnych i okolicznościowych o charakterze lokalnym, powiatowym i ponadregionalnym.

Mogłyby tu powstać nowe kluby i stowarzyszenia, np: młodych ekologów, internetowy, filmowy, filatelistyczny, miłośników sztuki i tańca. Mogą działać sekcje szachowa i brydżowa, kręgielnia na tarasie (jest nawet gotowy projekt opracowany jeszcze za czasów Aleksandra Pruszkowskiego), zespoły muzyczne. Sala konferencyjna na parterze, pomieszczenia kawiarniane, zaplecze kuchenne oraz sala widowiskowa ze sceną doskonale nadają się do organizacji różnych imprez, nawet tych „hałaśliwych". Sala na 300-350 miejsc daje możliwość zarobkowania na imprezach. Po muzeum to drugie miejsce w mieście, gdzie można organizować wystawy plastyczne, wernisaże czy aukcje. Docelowo tam właśnie powinny odbywać się doroczne targi chleba i szereg masowych imprez plenerowych.

Aby tak było, trzeba tylko chcieć. Panie starosto i burmistrzu mojego miasta, błagam Was - nie oddajcie „Parkowej" w obce ręce. A jeżeli już, to pobliskiej parafii.

Józef Noworól

Ferie na półmetku

W „Parkowej" rojno

Sporo dzieci korzysta z oferty przygotowanej na ferie przez klub „Parkowa". Codziennie w godz. 10 - 14 dzieci uczestniczą w zajęciach prowadzonych przez instruktorów, mają także możliwość zagrać w tenisa i rywalizować na innym polu. Dzieci czują się tu bardzo swobodnie. Przynoszone z domu kanapki mogą popić na miejscu zaparzoną herbatą, więc nie ma mowy, że zgłodnieją. Największym powodzeniem cieszy się jednak organizowana w środy dyskoteka. Dzieci chciały, by odbywała się codziennie. Niestety, parkiet został opanowany przez tancerzy z klubu „Roman". Dzewczęta przynoszą jednak własne kasety magnetofonowe z modnymi utworami i uczą młodsze dzieci nowych tańców w sali myśliwskiej. Na zakończenie ferii 12 lutego br. o godz. 17 organizatorzy zapraszają dzieci do teatru na bajkę „Szewczyk Dratewka" w wykonaniu teatrzyku „Elf".

Maria Ugniewska

Jaworski Ośrodek Kultury

DYPLOM

uczestnictwa
w

Jaworskich Impresjach Teatralnych

dla

SEKCJI TEATRALNEJ "BOBO"
Z JAWORSKIEGO OŚRODKA KULTURY

Jawor 5 - 7.04.2001r.

Jaworskie Impresje Teatralne

PODZIĘKOWANIE

DLA PANI

GENOWEFY PULST

ZA PRZYGOTOWANIE
SPEKTAKLU
NA

JAWORSKIE IMPRESJE TEATRALNE

JAWOR 5 - 7.04.2001 r.

Jaworskie Impresje Teatralne

eatr Miejski - JOK

01. – 11.02.2000 r.

- ma w mieście" – zajęcia merytoryczne, gry, zabawy
- ieci podczas ferii zimowych. Zajęcia odbywać się będą
- bie Parkowa w godz. od 10.00 do 15.00

02.2000 r., godz. 17.00

- Uroczystość związana z Dniem Wyzwolenia Jawora
- programie: prelekcja dotycząca tego ważnego wydarzenia
- z występy zespołów artystycznych.

14.02. - 18.02.2000 r.

- Koncerty edukacyjne.

Koncerty cykliczne odbywające się raz w miesiącu. Odbiorcami są dzieci i młodzież ze wszystkich jaworskich szkół. Z przyczyn technicznych w styczniu odbył się koncert przewidziany na miesiąc luty, dlatego też dopiero w tym miesiącu gościć będziemy Gdańską Grupę Perkusyjną, która zaprezentuje kilkadziesiąt znanych w świecie instrumentów perkusyjnych. W programie oryginalna muzyka na różne zestawy instrumentów perkusyjnych.

15.02.2000 r.

Eliminacje II etapu Konkursu Recytatorskiego – Pegazik.

- rozpoczęcie konkursu o godz. 10.00

Są to eliminacje miejskie.

Wykonawcy występują w dwóch kategoriach:

- "młodsi" – klasy IV, V S
- "starsi" – klasy VI i VIII SP, Gimnazja

25.02.2000 r.

- gościnnie Teatr Lalki i Aktora w Wałbrzychu. Bajki dla jaworskich szkół podstawowych.

28.02.2000 r.

Eliminacje III etapu Konkursu Recytatorskiego – Pegazik. Etap powiatowy, typujący na finał Wojewódzkiego Konkursu Recytatorskiego – Pegazik w Kłodzku. Finał Wojewódzki odbędzie się dla "młodszych" – 6-7 kwietnia, dla "starszych" – 8-9 kwietnia.

Jaworski Ośrodek Kultury
Rynek 5, 59-400 Jawor, tel. (076) 870-28-78

Jaworskie Impresje Teatralne

Nie było przegranych

Od środy do piątku (7 -9 czerwca) trwały 3. Jaworskie Impresje Teatralne. Każda szkoła mogła wystawić swoją reprezentację i wystąpić na deskach jaworskiego teatru.

Szkoła Podstawowa i Gimnazjum w Bolkowie stworzyły zespół „Płonące dusze", zaś jaworska „piątka" przedstawienie „Król Maciuś I na bezludnej wyspie". JOK reprezentował Teatrzyk „Bobo" i Teatr Myśli Twórczej „Surya".

Jury pod przewodnictwem p. Barbary Trzaskulskiej w kategorii przedszkolnej tytuł „Najlepszego" przyznało Przedszkolu nr 4 w Jaworze, natomiast w kategorii dzieci i młodzieży szkolnej reprezentacji Szkoły Podstawowej nr 5 w Jaworze. Jury serdecznie dziękuje wszystkim wykonawcom, życząc dalszych sukcesów w pracy artystycznej.

Każdy z zespołów dostał za występ nagrody w postaci aparatu fotograficznego, magnetofonu, książek i oczywiście słodyczy.

Jaworski Ośrodek Kultury zaprasza do wzięcia udziału w przeglądzie piosenki pielgrzymkowej, turystycznej i obozowej pt. **„Pójdę do nieba piechotą".**
Dnia 1 maja 2000r.,o godz. 14.00,w klubie „Parkowa" w Jaworze.

Cel imprezy :

Prezentacja umiejętności i dorobku artystycznego dziecięcych i młodzieżowych wykonawców .
Popularyzacja śpiewania piosenek pielgrzymkowych i turystycznych.

Uczestnicy:

Każdy wykonawca, zespół, solista prezentuje **3 utwory** o tematyce : turystycznej, pielgrzymkowej,obozowej,o łącznym czasie **10 – 12 minut.**

Ocena i nagrody:

Jury oceniać będzie :

- dobór repertuaru,
- ogólny wyraz artystyczny,
- wykonanie,
- najlepsze zespoły i soliści otrzymują nagrody i wyróżnienia.
- finaliści zaprezentują się w dniu **3 maja w kościele p.w. Miłosierdzia Bożego.**

Zgłoszenia należy przesyłać w nieprzekraczalnym terminie do dnia 25 kwietnia . pod adres:

Jaworski Ośrodek Kultury
Rynek 5
59 –400 Jawor

Tel.fax. (076) 870-28-78
870-36-48
0603-931-166

organizatorzy:

W sobotę 10 czerwca odbyło się w Jaworze 2. Dolnośląskie Spotkanie Integracyjne Przedstawicieli Władz Samorządowych Województwa Dolnośląskiego. Patronat nad spotkaniem objął marszałek województwa dolnośląskiego Jan Waszkiewicz. Niestety, nie przybył do Jawora

Czy zmierzch samorządności?

Spotkanie miało szczególny charakter, bowiem w tym roku przypada 10 rocznica funkcjonowania samorządów terytorialnych.

Zaproszeni goście spotkali się w Teatrze Miejskim. Nieobecnego marszałka Waszkiewicza zastępował dyrektor departamentu Rozwoju Regionalnego i Współpracy z Zagranicą Urzędu Marszałkowskiego p. Janusz Wrzal. Zapowiadaną dyskusję pod hasłem „10 lat samorządu. Co dalej?" poprowadził w zastępstwie marszałka burmistrz p. Stanisław Tomczak.

W tak dużym gronie przedstawicieli gmin i powiatów Dolnego Śląska można było wymienić doświadczenia. Była też okazja do podsumowania dziesięciolecia funkcjonowania samorządów. Goście byli zdegustowani nieobecnością marszałka. Wszak termin spotkania był znany i uzgodniony, a burmistrz Tomczak zaprzaszał ich właśnie w jego imieniu. Prezydent Wałbrzycha, Lech Bukowiec, stwierdził nawet: - To niepoważne traktowanie nas.

Wójt Starych Bojanowic powiedział, że podobno marszałek przebywał w tym czasie na tajnym spotkaniu prawicy w Wałbrzychu. - O jakiej integracji można mówić, gdy połowa zaproszonych, choć potwierdza przyjazd, nie przybywa - powiedział z kolei gość z Kłodzka.

Generalnie cała dyskusja sprowadziła się do pieniędzy, których każdy samorząd ma o wiele za mało. Padło nawet zdanie, że nad samorządami zawisa czarna chmura, bo samorządność bez pieniędzy, to żadna samorządność, a na to się zanosi. Nakładanie zadań bez zapewnionych środków staje się powszechną praktyką. Niektórzy samorządowcy określili to początkiem końca samorządności. Jak powiedział burmistrz Lubomierza, p. Olgierd Poniżnik, województwo to nie tylko Wrocław. A tam trafia gross środków.

Goście zwiedzili wystawę plastyki artystów Euroregionu Nysa oraz towarzyszącą imprezie ekspozycję materiałów wyborczych radnych trzech kadencji, przygotowaną przez Muzeum Regionalne. Były plakaty i ulotki z 10-letniej historii samorządu jaworskiego, a nawet transparent „Kto nie z Badaryczem, ten zostaje z niczem". Pod wieczór wszyscy spotkali się na „Jaworniku". Przybyli także radni pierwszej, drugiej i obecnej, trzeciej kadencji Rady Miejskiej Jawora.

Wcześniej wzięli udział w uroczystej sesji Rady Miejskiej, której przewodniczył p. Przemysław Żołek, a towarzyszyli mu przewodniczący Rady Miejskiej wszystkich kadencji, pp. Stanisław Dziak, Jerzy Dwernicki, Zdzisław Rojowski i Piotr Wątrucki. Do komisji skrutacyjnej powołano byłego burmistrza p. Bogusława Węgla i burmistrza p. Stanisława Tomczaka.

Samorządowcy byli zadowoleni z przyjazdu do Jawora. Sam pomysł i atmosferę jaworskiego spotkania ocenili bardzo pozytywnie.

JOTCE

Fot.: Agnieszka Kaleta

Słoneczny uśmiech

Fot. Ryszard Trześniowski

W święto dzieci po raz kolejny Jaworski Ośrodek Kultury zorganizował dziecięcy festiwal piosenki i tańca.

CZYTAJ NA STR. 16-17

moim zdaniem

Po co nam Schetyna?

Bycie radnym niesie za sobą określone konsekwencje i zobowiązania. Nie przystoi radnemu, obojętnie czy to z prawej, czy z lewej strony, ciągłe narzekanie i biadolenie. A to na brak pieniędzy w kasie gminnej, a to na ogólną degrengoladę życia społecznego w mieście, albo wreszcie na to, że tegorocznej wiosny mieliśmy upalne lato.

W ostatnich kilkunastu dniach jaworska Unia Wolności, której mam przyjemność przewodniczyć, zorganizowała w mieście trzy imprezy: konferencję „Jaworski szpital 2000", spotkanie posła Władysława Frasyniuka z młodzieżą i pracodawcami oraz tradycyjny turniej koszykówki z udziałem posła Grzegorza Schetyny.

Malkontenci pytają mnie, co to da? Ja natomiast z wrażenia, zupełnie zaskoczony, nie potrafię udzielić odpowiedzi. Nie wiem, czy tak postawione pytanie wynika z ludzkiej głupoty, czy też ze zwykłej, politycznej zawiści.

Przecież Jawor powinien być promowany nie tylko przez instytucje do tego powołane, ale również, a może i przede wszystkim - przez lokalne partie i polityków. Trudno przewidywać efekty takich wizyt, ale na pewno można zakładać, iż w bliższej lub dalszej przyszłości pokłosie tych odwiedzin zostanie zebrane.

W ciągu dziesięciu lat trwania demokracji nie dorobiliśmy się jeszcze własnego, jaworskiego przedstawiciela w parlamencie. A zatem odwiedzają nas wybrańcy z innych regionów, i jest to jak najbardziej pożądane i naturalne.

Gdyby Władysław Frasyniuk nie przyjechał do Jawora, to nigdy nie dowiedziałby się, że mamy tak fantastyczną, elokwentną młodzież. Wierzę, iż spotkanie z pracodawcami również zaowocuje w naszej wspólnej walce z bezrobociem i nieżyciowymi przepisami. Grzegorz Schetyna zaś zapowiedział, że ma nadzieję, iż przyszłoroczny turniej koszykówki chłopców odbędzie się w hali sportowej, nomen omen, przy Wiejskiej. Ta powiatowa inwestycja wywarła na pośle naprawdę bardzo mocne wrażenie i będzie on czynił usilne starania w stolicy o pozyskanie funduszy na ten cel. Przy okazji chce wesprzeć remont sali gimnastycznej w I ogólniaku.

Mówi się, że kropla wody drąży skałę. I tak należy postępować w Jaworze. Z perspektywy Warszawy czy Wrocławia nasze codzienne problemy nie są zauważane, dlatego też należy je przybliżać kolejnym decydentom, kuć żelazo póki gorące i w konsekwencji przetwarzać te wizyty na potrzeby naszej lokalnej społeczności. A egzystencjalne pytanie - po co?, pozostawiam pytającym i odsyłam do wysłuchania piosenki pod tym samym tytułem w wykonaniu „Perfectu". Być może tam znajdą satysfakcjonującą odpowiedź.

Mariusz Barański

Zdanie odrębne

Spółdzielcza szkatułka

Przeglądając ostatnio „Kurier Jaworski", jako że z poczucia lokalnego patriotyzmu nie ograniczam się wyłącznie do czytania bliższej sercu „Nowej Gazety Jaworskiej", odruchowo rzuciłem okiem na komunikat o zbliżającym się, drugim w tym roku, zebraniu Przedstawicieli Członków SML-W. Program, jak zwykle obszerny i nad wyraz ambitny, zdawał się wróżyć wielogodzinne obrady szanownego gremium, ale moją uwagę zwróciły przede wszystkim punkty dotyczące pokrycia z funduszu zasobowego spółdzielni strat poniesionych w 1999 roku i kosztów remontu budynku przy ul. Grunwaldzkiej 7-11.

Straty za rok sprawozdawczy, przeznaczone przez zarząd do pokrycia z funduszu zasobowego, wynoszą 120.490,26 zł i nie wątpię, że zostanie wykazany przez władze SML-W bezpośredni związek przyczynowy między ich powstaniem a szkodliwą działalnością poprzedniej ekipy. Moje wątpliwości budzi natomiast sama koncepcja pokrycia tych strat z funduszu zasobowego i to nawet nie tyle z powodu niezgodności takiego rozwiązania z przepisami prawa, ile z powodu jego niezgodności z oficjalnie prezentowanymi dotychczas poglądami spółdzielczych organów.

Przypomnę, bo pewnie nie wszyscy pamiętają, a niektórzy być może w ogóle nie wiedzą, że dwie uchwały ZPCz z października ubiegłego roku, dotyczące pokrycia z funduszu zasobowego kosztów montażu telewizji kablowej i kosztów remontu dachu budynku przy ul. Armii Krajowej, zostały zaskarżone do Sądu Okręgowego z powodu ich niezgodności z prawem. Do rozstrzygnięcia sporu sądowego jeszcze nie doszło, a ja daleki jestem od szermowania pustymi hasłami o pewnej przegranej Sp-ni. Na dzisiaj ważny jest nie tyle przyszły werdykt, ile procesowa argumentacja Spółdzielni, sprowadzająca się w przybliżeniu do twierdzenia, że gospodarka finansowa spółdzielni mieszkaniowych jest gospodarką specyficzną, do której nie można zastosować wprost przepisów o pokrywaniu strat bilansowych z funduszu zasobowego, jako że działalność sp-ni mieszkaniowej jest bezwynikowa, a nadwyżkę kosztów nad dochodami przenosi się na rok następny.

Dlaczego obecna propozycja zarządu zdaje się odbiegać od tych poglądów - nie wiem, ale prawdopodobnie po zebraniu się dowiem.

Jeszcze gorzej przedstawia się koncepcja pokrycia z funduszu zasobowego kosztów remontu budynku przy ul. Grunwaldzkiej. O ile pokrywanie z funduszu strat bilansowych jest zgodne z przepisami prawa spółdzielczego, bez względu na to, czy się to komuś podoba czy nie, o tyle bezpośrednie finansowanie remontów z tegoż funduszu budzi spore wątpliwości. Pomijając już kwestie czysto prawne, warto chyba zadać sobie pytanie natury bardziej ogólnej - dlaczego koszt remontu tego budynku, a nie dziesięciu innych? Jeżeli z kolei sp-nia pokryje koszty remontu dziesięciu innym budynkom, to co z pięćdziesięcioma pozostałymi? Czy dofinansowywanie remontów będzie zależało od poparcia w radzie nadzorczej, w zarządzie, a może od oceny składu osobowego lokatorów (równi - równiejsi, ważni - ważniejsi, głośni - głośniejsi).

Fundusz zasobowy jest gromadzony przez wszystkich spółdzielców i stanowi wspólną własność ogółu członków. Pełni on rolę „finansowego koła ratunkowego", zabezpieczającego całą spółdzielnię na wypadek zagrożenia jej ekonomicznego bytu. Sukcesywne „przejadanie" go i rozdawnictwo „po uważaniu" nie wydaje się najlepszą receptą na spółdzielcze bolączki. Może się bowiem okazać, że gdy przyjdzie ostateczna potrzeba, „szkatułka" będzie pusta.

Krzysztof Wiśniewski

Świadomie sprowokowany

Ten tragiczny wypadek miał miejsce na drodze pomiędzy Chełmcem a Jaworem w ostatni weekend wakacji '99.

Kiedy wsiadali całą grupą do samochodu kolegi, nie myśleli o tym, że czas zrobić rachunek sumienia. Cóż zresztą może mieć na sumieniu 18-letni człowiek? Chcieli tylko odwieźć do Jawora dwie koleżanki. Tylko tyle. Jak ubrać w słowa to, co stało się później? Czy można bez emocji opisać śmierć 5 młodych osób i cud przeżycia jednej? Chyba nie.

Chłopcy uczestniczący w wypadku byli absolwentami ZSZ w Jaworze.

że firma X odmówiła tej dziewczynie wypłaty odszkodowania, gdyż okaleczenie twarzy uznano za... defekt kosmetyczny. Proszę mnie źle nie zrozumieć - ciągnie dalej - przecież żadne pieniądze nie zwócą mi syna. Ja chcę tylko sprawiedliwości. Nie potrafię przebić się przez gąszcz peragrafów i suchych, urzędowych formułek. Jedno jest dla mnie jasne: mój syn Michał był ubezpieczony, ale firma X uchyla się od wypłacenia odszkodowania. Muszę też dodać, iż dziewczęta, które również w tym wypadku straciły życie, były ubezpie-

Oznacza to, że np. starsza, mocno niedowidząca osoba, która wraca z imienin od zięcia, gdzie wypiła kilka głębszych, nie znająca przepisów ruchu drogowego, a która jako pasażer wypadkowi drogowemu uległa - odszkodowania nie otrzyma.

Kompletny absurd.

- Poprzez naszego pełnomocnika wystosowałem do firmy X pismo, ale do dziś nie mam od nich żadnej odpowiedzi - mówi Irena M. - Boli mnie też postawa dyrektorki ZSZ. To przecież szkoła wpadła na pomysł, aby

List

2.06.1998 r. złożyłem do Banku Spółdzielczego w Bolkowie wypowiedzenie udziału członkowskiego

Spółdzielczy wypłacić moje udziały, tj. 100 zł, w 1999 r. Pomimo trzech interwencji u dyrekcji banku dopiero 15.05.br.

Słoneczny uśmiech

I czerwca płyta jaworskiego Rynku zaroiła się od barwnie ubranych dzieci, a ich występom na estradzie towarzyszyło duże zainteresowanie mieszkańców. Burmistrz Jawora p. Stanisław Tomczak złożył dzieciom życzenia i poczęstował je cukierkami. A potem estradę opanowały zespoły przedszkolne, szkolne i indywidualni soliści, które prezentowały inscenizacje i miniatury taneczne, a także repertuar wokalny.

Z przedszkola publicznego nr. 4 wystąpiły: Małgosia Konopka, Agnieszka Chirowska, Kacper Dołęga, Urszula Rejman, Katarzyna Kostecka, Magdalena Gawron, Kacper Idczak, Maciej Łękawa, Monika Pacholarz, Albin Poleszak, Maciej Zatyka, Klaudia Gabryś, Magda Konieczna, Arkadiusz Pawlikowski, Agata Podsiadło, Sylwek Dworakowski, Damian Witke. Zespół „Malwiny" - Karolina Orda i Kasia Tymofiejczyk zaprezentowały się w repertuarze dziecięcym, solo lub w duetach wystąpiły Ola Falkowska, Kasia Kocwin, Kasia Niedzielska, Dominika Gejno, Magda Lakarewicz, Kasia Goremek i Dominika Stańczak.

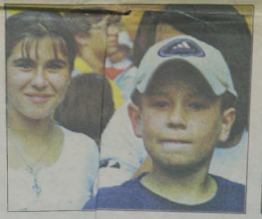
Przedszkole Publiczne nr 2 reprezentowały dzieci pięcio- i sześcioletnie: Bartosz Baniewski, Katarzyna Hapak, Kamil Karaban, Aleksandra Kalata, Martyna Kasperkiewicz, Katarzyna Krzyśpiak, Natalia Kuberna, Mateusz Lopko, Rafał Mikuła, Ewelina Olecka, Michał Olszewski, Marcin Paluchowski, Sylwia Panok, Klaudia Szewczyk, Emanuel Wiśniewski, Maja Wiśniewska, Aleksandra Bieniek, Marta Miller, Julia Juszko, Sylwia Cichocka, Żaneta Ignatiuk, Kasia Kalata, Martyna Nieć, Basia Golonka. Jako zielone słonie z kokardkami na ogonkach wystąpiły przedszkolaki: Alicja Matuszczak, Izabella Kowalska, Alicja Borowiecka, Justyna Rokosz, Ewelinka Bąk, Artemida Lalka, Gertruda Koncur, Wojciech Czerniawski, Miłosz Babiarski, Tomasz Kudlaty, Przemek Mieleń Aleksandra Walczewska. Teatr „Bobo" w piosence reprezentowała Asia Sieradzka, zaś w tańcu latynoamerykańskim wystąpiło 15 dziewczynek.

Kamil Markiewicz z „siódemki" zaśpiewał piosenkę „Konik na biegunach", zaś w roli pszczółek w efektownych strojach tańczyły i śpiewały: Jagoda Dzięcioła, Martyna Kazimierowicz, Danuta Mateńko, Agnieszka Nazar, Daria Karczewska, Małgorzata Tymczyn, Magdalena Radwańska, Rozita Minko, Michalina Dębska, Ewelina Młynek, Karolina Wieczorek, Magdalena Niedzielska, Anna Flejterska, Pamela Pieklik, Anna Okupniank, Luiza Gajewska Daria Gołębiowska, Barbara Dziadkowiec, Dominika Aniołek, Martyna Makuch, Malwina Makuch, Alicja Niemczyk, Łukasz Prędkiewicz, Dawid Borowski, Piotr Opasała, Stanisław Opasała, Bartosz Kucharski, Bartosz Remus, Piotr Sowiński, Mateusz Kuć, Paweł Sawicki, Marcin Tyrcz, Konrad Woźniakiewicz, Dawid Dolasiński, Bartosz Kazimierczak, Michał Prędkiewicz i Paweł Rodak.

Trzydzieści pięć dzieci z Przedszkola nr 8 uradowało widzów swoim występem i piosenkami. Śpiewali je soliści: Ewelina Sokołowska, Paula Pacholczyk, Weronika Zawadzka, Natalia Pleszewicz, Mikołaj Gawłowski, Ada Płoszaj, Marta Kaszuba, a w tańcu dyskotekowym udanie zaprezentowały się: Magda Świec, Kamila Jakubowicz, Ewelina Iwaniuta, Paulina Lempaszek, Ewelina Adamus i Sabina Golonka. W układzie tanecznym „Jarzyny to witaminy" i z piosenkami wystąpiły dzieci ze szkoły i oddziału przedszkolnego w Niedaszowie: Mateusz Sieradzki, Rafał Szafrański, Kasia Budzińska, Paweł Kuliś, Żaneta Pawlaczek, Ania Malec, Michał Thusty, Paulina Jaskółka, Izabela Stefankiewicz, Ania Zdziech, Ewelina Gołdys, Agata Łuniewska, Kasia Potocka, Kasia Wieczorek, Sylwia Białozorska, Magda Kołdacha, Kamila Sadowska, Paweł Śliwa, Andrzej Łaniecki Daniel Regiecki, Karolina Potocka, Alicja Wolfala i Marta Nowak.

Organizator festiwalu - JOK zafundował wszystkim grupom i solistom nagrody książkowe.

MARIA UGNIEWSKA



Zdjęcia: Ryszard Trześniowski

Jaworski Ośrodek Kultury
zaprasza młodzież i dzieci na zajęcia do kół i sekcji w klubie
„Parkowa"tel.870-36-48

Poniedziałek

Grupy wokalno – muzyczne 15^{oo} - 20^{oo}
Aerobik – 19^{oo}-20^{oo}
Teatr Myśli Twórczej „Surya" - 17^{oo} - 20^{oo}
Taniec Break Dance – 17^{oo} - 19^{oo}

Wtorek

Kółko plastyczne „Zabawka miękka – 9^{30}- 17^{30}
Klub Taneczny „Roman" – 15^{oo} - 21^{oo}
Teatr Myśli Twórczej „Surya" - 17^{oo} - 20^{oo}
Taniec dyskotekowy – 16^{oo} - 17^{30}
Grupy wokalno – muzyczne 15^{oo} - 20^{oo}
Grupa teatralna „BOBO" – 16^{oo} - 18^{oo}

Środa

Sekcja Fotograficzna – 16^{oo} - 19^{oo}
Aerobik – 19^{oo}-20^{oo}
Taniec Break Dance – 14^{30} - 16^{30}

Czwartek

Sekcja Fotograficzna – 16^{oo} - 19^{oo}
Taniec dyskotekowy – 16^{oo} - 17^{30}
Grupa teatralna „BOBO" – 16^{oo} - 19^{oo}

Piątek

Kółko plastyczne „Zabawka miękka – 9^{30}- 17^{30}
Klub Taneczny „Roman" – 15^{oo} - 21^{oo}
Grupy wokalno – muzyczne 16^{oo} - 21^{oo}
Sekcja plastyczna – 15^{oo} - 19^{oo}
Taniec dyskotekowy – 16^{oo} - 17^{30}
Aerobik – 18^{oo}-19^{oo}
Taniec Break Dance – 14^{30} - 16^{30}

Lato przy fontannie

Od początku sierpnia w każdy wtorek i czwartek trwa „Zielony karnawał". Od godz. 11 na Rynku przy fontannie gromadzą się dzieci i młodzież, by wziąć udział w grach i zabawach prowadzonych przez p. Marię Ugniewską z JOK-u.

15 sierpnia, wtorkowego upalnego dnia i ja znalazłam się przy fontannie, dokąd przyciągnęły mnie głośne rytmy znanych przebojów. Właśnie trwał mini playback show. Przy mikrofonie było tłocznо, a wykonawcy zmieniali się w ekspresowym tempie. Chętnych bowiem było wielu. Wszyscy zgodnym chórem stwierdzili, że spotkania przy fontannie, to niezła zabawa na lato.

Ania Andrusiak powiedziała: - Przychodzę tu dlatego, bo nigdzie nie pojechałam na wakacje, a tutaj fajnie się bawię. Gosia Drużba dodała, że przychodzi w każdy wtorek i czwartek. 14-letnia Magda przychodzi pomagać w prowadzeniu zabaw, a przy tym sama się dobrze bawi. I, jak powiedziała, przede wszystkim sprawia jej to przyjemność.

Do tej pory były np. rzuty do kosza, wyliczanki, różnego rodzaju konkursy proponowane przez p. Marię, ale także ich propozycje są chętnie widziane. - Teraz właśnie śpiewamy z podkładem z kasety. Być może wykorzystamy fontannę do przeprowadzenia jakiegoś ciekawego konkursu?

- Pani Maria jest spoko! - stwierdził czteroletni Łukaszek Andrusiak, najmłodszy uczestnik „zielonego karnawału". Wtórują mu Sylwek Rusinowicz i Daniel Żarkowski oraz pozostała gromada. Ośmioletnia Ania Charenza dodała, że w każdą środę chodzą razem z p. Marią do „Parkowej". - Na dyskoteki - ujawnia Luiza Andrusiak. Na twarzy ma elegancki makijaż, ale tym razem nie na dyskotekę. Prowadzi mini blayback show, jest prezenterką i dodatkowo pomaga w tańcu. Pani Maria Ugniewska uzupełnia, że dyskoteki zawdzięczają p. Mariuszowi Nazarowi, który udostępnił gratisowo (jak co roku) salę, nagrania, światła, dymy i inne atrakcje. W każdą środę „Parkowa" jest pełna dzieci, które się świetnie bawią.

W ostatni czwartek wakacji planują wspólne ich pożegnanie właśnie przy fontannie. Nie chcieli zdradzić szczegółów, ale gwarantują, że będzie wesoło i kolorowo. Będą też nagrody i upominki dla uczestników „zielonego karnawału".

JOTCE

Miss Aleksandra

Jury składające się ze sponsorów imprezy pod przewodnictwem p. Barbary Staszek spośród 16 pretendentek tytuł Miss Ziemi Jaworskiej «2000 przyznało Aleksandrze Kwiatkowskiej z Jawora. Zdobyła ona również tytuły Miss Foto i Miss Publiczności. Tytuł pierwszej wicemiss otrzymała Ewelina Bujała a drugiej - Ewelina Suchecka. Tytuł Miss Gracji przypadł Natalii Sykuła a Miss Konkretów - Berenice Giera. Koronacji laureatek dokonała ubiegłoroczna miss - Doriana Grabarek.

Miss Ziemi Jaworskiej Aleksandra Kwiatkowska ma 17 lat, jest uczennicą III klasy I Liceum Ogólnokształcącego w Jaworze. Ma 180 cm wzrostu, a więc predyspozycje do uprawiania koszykówki, którą trenuje. W przyszłości zamierza studiować rehabilitację na Akademii Wychowania Fizycznego, myśli także o karierze modelki. Do udziału w konkursie namówiły ja koleżanki - Kasia Skowron i Magda Magas, sama bowiem nie odważyłaby się startować. Przygotowania do konkursu pod okiem instruktora Leszka Mącznika trwały od 4 września po 3 godziny dziennie. Suknię wieczorową dla Oli uszyła p. Ela Czaja.

DOKOŃCZENIE NA STR. 2

"Człowiek jest wielki nie przez to co ma, lecz przez to czym się dzieli z innymi"

Papież Jan Paweł II

"Jeśli zapomnę o nich, Ty, Boże na niebie, zapomnij o mnie"

Adam Mickiewicz

ZARZĄD KRAJOWY
STOWARZYSZENIA WSPÓŁPRACY POLSKA-WSCHÓD

ZARZĄD STOWARZYSZENIA
ANIMACJI I PROMOCJI KULTURY "KRAJOBRAZY"

przyznają

Sz. P. Marii Mgniewskiej

DYPLOM
UZNANIA

za bezinteresowną pomoc i ofiarność
w przeprowadzeniu akcji pod hasłem

"DZIECI LWOWSKIE GOŚĆMI
PIASTOWSKIEJ ZIEMI LEGNICKIEJ"

Serdecznie dziękujac za serce okazane naszym Rodakom na Wschodzie życzymy wielu sukcesów na niwie zawodowej i w życiu osobistym.

Prezes
Stowarzyszenia "KRAJOBRAZY"
Tadeusz Samborski

Prezes SWP-W
Stefan Nawrot

Warszawa - Legnica, 1 07 2000 r.

STOWARZYSZENIE ANIMACJI I PROMOCJI KULTURY "Krajobrazy" 59-220 Legnica, ul. W. Łukasińskiego 3 tel.8623832, Regon 390621027 NIP 691-20-95-594 (3)

STOWARZYSZENIE WSPÓŁPRACY POLSKA-WSCHÓD ZARZĄD KRAJOWY ul. Marszałkowska 115 00-102 Warszawa

Do tej pory były np. ruty do kosza, wyliczanki, różnego rodzaju konkursy proponowane przez p. Marię, ale także ich propozycje są będzie wesoło i kolorowo. Będą też nagrody i upominki dla uczestników „Zielonego karnawału".

JOTCE

„Bobo" babciom i dziadkom

Dzieci z teatrzyku „Bobo" zaprosiły w minioną sobotę do klubu „Parkowa" swoje babcie i dziadków, aby na rodzinnym spotkaniu uczcić ich święto. Dzieci podjęły swoich gości herbatką i ciastem, dostarczonym przez mamy. Swoim najbliższym zadedykowały przedstawienie „Betlejemska dobranocka". Mali aktorzy kreowali role aniołów , świętej rodziny i postacie z najpopularniejszych bajek świata.

Przedstawienie wyreżyserowała p. Teresa Konieczna wraz z p. Danutą Pielich. W teatrzyku grają: Kasia Błażewska, Marcin, Mateusz i Łukasz Stawiarscy, Anna Kiewra, Agnieszka Chlebowicz, Natalia Ozga, Anna Jankiewicz, Klaudia Hopek, Paweł Chmielewski, Stefania Grudek, Anna Garcarek, Sandra i Paulina Rzepka, Marzena Podhorska oraz Paulina Szumilas. Zaznaczyć należy, iż w następnym dniu dzieci ze swoim przedstawieniem pojechały do zaprzyjaźnionego Ośrodka Kultury w Krotoszycach, gdzie wystąpiły na imprezie opłatkowej. Sądząc po brawach, jakie otrzymały, przedstawienie podobało się licznie zgromadzonej publiczności.

MARIA UGNIEWSKA

Wiedzą wszystko o Reymoncie

W Teatrze Miejskim w Jaworze rozstrzygnięto powiatowy konkurs wiedzy o życiu i twórczości Władysława Stanisława Reymonta. Miał on charakter imprezy okolicznościowej i prowadzony był w czterech kategoriach. Organizatorami konkursu było jaworskie starostwo i Zespół Szkół Zawodowych w Jaworze, zaś uczestnikami uczniowie szkół ponadpodstawowych powiatu jaworskiego wyłonieni w eliminacjach szkolnych

Jury pod przewodnictwem p. Katarzyny Lewszyk w składzie: pp. Aneta Olszowa, Tamara Bronka, Aleksandra Klimczyk, Halina Rakowska, Jolanta Prymas i p. Mieczysław Matek przyznało po jednej nagrodzie w poszczególnych kategoriach. W plastycznej - Justynie Jaworskiej z Zespołu Szkół Medycznych za pracę „Cztery pory roku" oraz wyróżnienia Robertowi Główczykowi za pracę „Wesele" i Marcie Wójtowicz za pracę „Kiszenie kapusty" (oboje z Zespołu Szkół Agrobiznesu w Bolkowie), a także Halinie Dżabaginie z I Liceum Ogólnokształcącego w Jaworze za pracę „Jesień w Lipcach".

W kategorii literackiej nagrodę otrzymała Bernadetta Skotnicka za wiersz „Rok 2000 - Rokiem Reymontowskim", wyróżnienie zaś przypadło Rafałowi Chruścielowi za pracę „Znaczenie W.S. Reymontadla literatury polskiej", oboje z Zespołu Szkół Zawodowych. W konkursie recytatorskim przyznano nagrodę Katarzynie Fedoruk z Zespołu Szkół Agrobiznesu w Bolkowie za fragment utworu „Wampir", a w konkursie scenek - uczniom z Zespołu Szkół Zawodowych za przedstawienie fragmentu „Chłopów".

Nagrody ufundowało Starostwo Powiatowe w Jaworze, zostały wręczone laureatom w poniedziałek w Teatrze Miejskim podczas uroczystości z okazji obchodów Roku Reymontowskiego «2000 przez przewodniczącego Ogólnopolskiego Komitetu Obchodów Roku Reymontowskiego p. Tadeusza Samborskiego oraz starostę p. Jana Jarosińskiego.

Dyrektor Zespołu Szkół Zawodowych p. Wanda Gołębiowska za pośrednictwem naszej gazety bardzo dziękuje nauczycielom tej szkoły, pp. Katarzynie Lewszyk, Aleksandrze Klimczyk, Jolancie Prymas, Bożenie Kęsickiej i p. Sławomirowi Pieszczek, za przygotowanie konkursu oraz członkom jury za udział w pracach komisji.

JOTCE

W Domu Pomocy Społecznej

„Betlejemska dobranocka"

Popołudnie 10 stycznia br. mieszkańcy Domu Pomocy Społecznej w Jaworze spędzili niezwykle mile. Do seniorów zawitał zespół teatralny „BOBO" działający przy Jaworskim Ośrodku Kultury.

W wypełnionej po brzegi świetlicy mieszkańcy z niecierpliwością oczekiwali na rozpoczęcie jasełek. Po godz. 16 -tej przed oczami widzów pojawiła się Matka Boska z dzieciątkiem, św. Józef, skrzydlaci aniołowie. Przy melodiach znanych kolęd przed Świętą Rodziną przesuwały się postacie z najsłynniejszych bajek, z których każda przyniosła dary dzieciątku. Przyszła zziębnięta Dziewczynka z zapałkami, której pozwolono ogrzać się w stajence. Z darami pośpieszyli Jaś i Małgosia, Pinokio, Smerf z kotem, Czerwony Kapturek, pracowita Pszczółka Maja. Pojawiła się również Calineczka z kwiatami, sierotka Marysia z gąską i poduszeczką, rybak ze złotą rybką, pracowity Kopciuszek. Każdą postać dzieci witały inną kolędą.

Po przedstawieniu zaproszono obecnych do wspólnego kolędowania. Życzenia „aby wszystkim się darzyło i co roku dobrze zyło" zostały przyjęte z aplauzem. Następnie mali artyści rozdawali seniorom upominki w postaci obrazków i naklejanek, które wykonały dzieci z Przedszkola nr 7, z sekcji teatralnej JOK-u oraz z Zespołu Szkół przy ul. Moniuszki.

W Jasełkach wystąpili: Marzenka Podhorska, Paulina Szumiłas, Sandra Rzepka, Paulina Rzepka, Anna Garcarek, Stefania Grudek, Paweł Chmielewski, Klaudia Hopek, Anna Jankiewicz, Natalia Ozga, Agnieszka Chlebowicz, Anna Kiewra, Mateusz Stawarski, Marcin Stawarski, Łukasz Stawarski, Kasia Błażewska.

Autorem jasełek „Betlejemska dobranocka" jest ks. Paszulewicz. Przedstawienie wyreżyserowała p. Teresa Konieczna, która opiekuje się sekcją teatralną „BOBO". Współpraca muzyczna p. Danuta Pielich. Gospodynią wieczoru była p. Danuta Mosór, instruktor terapii zajęciowej w Domu Pomocy Społecznej w Jaworze.

L. Kalinowska

Regulamin

Zapraszamy do wzięcia udziału w konkursie:

- *na prezentacje sceniczne różnych form kolędowania , przebierańcy, chodzenie z szopką, gwiazdą, Herody, jasełka, kolednicy*
- *prezentacje wokalne kolęd i pastorałek (2 utwory)*

I Warunki uczestnictwa :

- *w konkursie mogą wziąć udział soliści , duety, chóry, zespoły dziecięce i młodzieżowe ze szkół podstawowych, gimnazjalnych i średnich, domów kultury, parafii.*
- *Informacje o składzie zespołu:*
  nazwa i rodzaj, solista podaje imię i nazwisko oraz wiek
- *kategoria wiekowa*
- *repertuar*
- *instytucje reprezentującą*

II Regulamin Jury:

- *skład jury będzie podany do wiadomości publicznej przed rozpoczęciem konkursu.*
- *Jury oceniać będzie: dobór repertuaru, ogólny wyraz artystyczny, wykonanie, stopień stylizacji.*

III Przebieg konkursu:

Ustala się następujące kategorie:
a) wokalno – instrumentalne
b) widowiskowe

Kategorie wiekowe:

a) dzieci przedszkolne
b) dzieci i młodzież szkolna

- Uczestnicy Konkursu mogą wykonać 2 kolędy lub pastorałki a capella bądź z akompaniamentem.

- *Prezentacje sceniczne widowisk i zwyczajów związanych z Bożym Narodzeniem.*

Ustala się maksymalny czas trwania prezentacji widowisk do 30 minut

IV Terminarz konkursu:

Konkurs przebiegać będzie w trzech etapach:

Etap I – dzieci przedszkolne
4 stycznia, od godz. 10.00

Etap II – dzieci i młodzież szkolna
5 stycznia, od godz. 10.00

Etap III – finał konkursu, prezentacja nagrodzonych wykonawców i wręczeni nagród.

V Nagrody i wyróżnienia:

1. *Dla uczestników konkursu przewiduje się trzy nagrody w poszczególnych kategoriach oraz wyróżnienia*
2. *Nagrody i wyróżnienia zostaną wręczone po ogłoszeniu werdyktu Jury w d 6 stycznia, o godz. 15.00*

Zgłoszenia należy nadsyłać do 25 grudnia 2000r. na adres:

Jaworski Ośrodek Kultury - Klub Parkowa
Ul. Parkowa 5
59 – 400 Jawor
tel. 870 – 36 – 48, 870 – 28 – 78

III Powiatowy Konkurs Kolędniczy "Jaworskie Gody"

Wyróżnienie Burmistrza Miasta Jawora

w prezentacji

WIDOWISK JASEŁKOWYCH

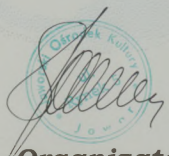
Stanisław Tomczak

Burmistrz Miasta Jawora

Jawor, 6 stycznia 2001 r.

III Powiatowy Konkurs Kolędniczy "Jaworskie Gody"

DYPLOM
za uczestnictwo w konkursie



Organizator

Jaworski Ośrodek Kultury

Jawor, 6 stycznia 2001 r.

3. Powiatowy Konkurs Kolędniczy

Jaworskie Gody

W dawnej Polsce okres świąt Bożego Narodzenia nazywano godami i stąd wzięła się nazwa imprezy, której celem - oprócz dobrej zabawy - jest wskrzeszanie polskich tradycji i wzbogacanie ich o nowe treści.

DOKOŃCZENIE NA STR. 3

Jaworskie Gody

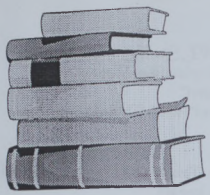
DOKOŃCZENIE ZE STR. 1

Od samego początku konkurs przyciągał kilkusetosobową rzeszę młodych wykonawców i publiczność. I tak impreza niepostrzeżenie stała się jedną z najbardziej popularnych imprez w mieście. Tak było i tego roku w dniach od 4 do 6 stycznia. Jury konkursu oceniło prawie 40 występów zespołów i grup ze szkół, przedszkoli, parafii, ośrodków kultury oraz indywidualnych solistów z Jawora i z regionu (Bolków, Strzegom, Pomocne, Niedaszów, Targoszyn, Muchów).

Przyznano nagrody w dwóch kategoriach. W kategorii widowisk I miejsce przypadło dla Publicznego Przedszkola nr 2 w Jaworze. „Jasełka" zagrane przez dzieci wzbudzały ogromny aplauz publiczności. W kategorii młodzieżowej I miejsce zajęła grupa z parafii Miłosierdzia Bożego za widowisko „Świąteczna ulica". Przedstawienie składa się z ciągu scen eksponujących zachowania różnych ludzi w dzień wigilijny oraz zawiera elementy z narodzin Dzieciątka Jezus. II miejsce przypadło młodzieży z Zespołu Szkół Agrobiznesu z Bolkowa; jury podkreślało ciekawą scenografię i przeplatanie się w widowisku elementów tradycji ludowej z faktami znanymi w Biblii. II miejsce przyznano również szkolnemu zespołowi ze Specjalnego Ośrodka Szkolno - Wychowawczego w Jaworze za widowisko jasełkowe z ciekawie opracowaną muzyką.

III miejsca otrzymały zespoły reprezentujące Zespół Szkół Zawodowych z Jawora, Szkołę Podstawową nr 4 w Jaworze (grupa z piątej klasy) oraz Drużyna Starszoharcerska „Watra" z Jawora. W kategorii wokalno - muzycznej I miejsce przyznano Arturowi i Marcinowi Szumilasom z Jawora, II miejsce zajęły solistki Elżbieta Dziubek i Jolanta Marć wraz z zespołem „Fraza" z Publicznego Zespołu Szkół z Jawora, zaś III miejsce 57 Drużyna Małego Sabotażu „Zośka". Jury wyróżniło także całą plejadę grup i zespołów. Nagrody zostały wręczone przez fundatorów, tj. burmistrza Jawora p. Stanisława Tomczaka oraz wicestarostę powiatu jaworskiego p. Stanisława Dziaka. Organizatorzy konkursu otrzymali także upominki dla laureatów od p. Romana Badarycza, księgarnię „Bajka" i z firmy pp. Paściak.

MARIA UGNIEWSKA



"Żyć to działać,
to rozlewać po świecie
talent, energię, uczucie
– pomagać w czasie
teraźniejszym
pokoleniom przyszłym."

W. St. Reymont

ZAPROSZENIE

Program:

1. Otwarcie wystawy "Śladami W.St. Reymonta"
2. Wręczenie nagród laureatom Powiatowego Konkursu "Reymont w rocznicę Jego śmierci"
3. Koncert w "Hołdzie Reymontowi" w 75 Rocznicę śmierci "Pisarza – Noblisty"

w koncercie wystąpią:

- Filharmonia Państwowa w Brześciu nad Bugiem – Białorus
  Natalia Klimowicz (solistka sopran)
  Helena Giczko (akompaniator)
- Jolanta Kubicka – śpiew
- Irena Karel – aktorka scen polskich
- Zespół Śpiewaczy "Śnieżka"
- Polska Grupa Artystyczna im. Jana Kiepury "Bene"
  – Warszawa

Przewodniczący Ogólnopolskiego Komitetu Obchodów Roku Reymontowskiego Starosta Jaworski

serdecznie zapraszają

Pana (nią) .....

Na uroczyste obchody Roku Reymontowskiego 2000 "Reymont w rocznicę Jego śmierci" które odbędą się w dniu 20 listopada 2000 roku o godz. 16^{15} w Teatrze Miejskim w Jaworze

Przewodniczący Ogólnopolskiego Komitetu
Tadeusz Samborski

Starosta Powiatu Jaworskiego
Jan Franciszek Jarosiński

Obchody ***"ROKU REYMONTOWSKIEGO 2000"***
pod patronatem
Prezydenta Rzeczypospolitej Polskiej
Pana Aleksandra Kwaśniewskiego

Komitetowi Honorowemu Obchodów
Roku Reymontowskiego
przewodniczy
Prezes Polskiego Stronnictwa Ludowego
Pan Jarosław Kalinowski

"Chcę szukać duszy polskiej
w jej istotnych, najgłębszych cechach.
Pragnę pokazać i unaocznić nasze życie"

Władysław St. Reymont

Komitet Organizacyjny Obchodów

ROKU REYMONTOWSKIEGO 2000

Fundacja Kultury Wsi
Zamek Królewski w Warszawie
mają zaszczyt zaprosić

Po koncercie zapraszamy na cocktail
do Pałacyku b. Resursy Obywatelskiej
- obecnie siedziba Stowarzyszenia
" Wspólnota Polska"
ul. Krakowskie Przedmieście 64

Komitet Organizacyjny Obchodów

ROKU REYMONTOWSKIEGO 2000

Fundacja Kultury Wsi

Zamek Królewski w Warszawie

mają zaszczyt zaprosić

Program:

1. Otwarcie wystawy "Śladami WŁ. St. Reymonta"
2. Wręczenie nagród laureatom Powiatowego Konkursu "Reymont w rocznicę Jego śmierci"
3. Koncert w "Hołdzie Reymontowi" w 75 Rocznicę śmierci "Pisarza – Noblisty" w koncercie wystąpią:
   - Filharmonia Państwowa w Brześciu nad Bugiem – Białorus Natalia Klimowicz (solistka sopran) Helena Giczko (akompaniator)
   - Jolanta Kubicka – śpiew
   - Irena Karel – aktorka scen polskich
   - Zespół Śpiewaczy "Śnieżka"
   - Polska Grupa Artystyczna im. Jana Kiepury "Bene" – Warszawa

Po koncercie zapraszamy na cocktail do Pałacyku b. Resursy Obywatelskiej - obecnie siedziba Stowarzyszenia "Wspólnota Polska" ul. Krakowskie Przedmieście 64

Przewodniczący Ogólnopolskiego Komitetu Obchodów Roku Reymontowskiego Starosta Jaworski

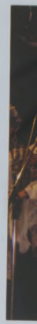
serdecznie zapraszają

Pana (nią) .....

Na uroczyste obchody Roku Reymontowskiego 2000 "Reymont w rocznicę Jego śmierci" które odbędą się w dniu 20 listopada 2000 roku o godz. 16^{15} w Teatrze Miejskim w Jaworze

Przewodniczący Ogólnopolskiego Komitetu
Tadeusz Samborski

Starosta Powiatu Jaworskiego
Jan Franciszek Jarosiński



Zielony Karnawał

W miesiącu sierpniu prowadzony w ramach akcji lato "Zielony Karnawał" gromadził dzieci i młodzież, która brała udział w grach i zabawach, konkursach przy fontannie w Rynku, prowadzonych przez Marię Ugniewską i Genowefę Pulst z Jaworskiego Ośrodka Kultury. Oferowany wachlarz propozycji zawierał także zabawy i dyskoteki, które odbywały się w klubie "Parkowa" i cieszyły się dużym zainteresowaniem dzieci i młodzieży.

8 marca o godzinie 17.00 w Sali Odczytowej Muzeum Regionalnego w Jaworze odbędzie się koncert z okazji Dnia Kobiet. Wszystkie Panie będą mogły przyjąć życzenia od Panów i wysłuchać koncertu w wykonaniu dzieci ze społecznego Ogniska Muzycznego w Jaworze.

Zapraszają Panowie.

JOK ZAPRASZA!

Z okazji Dnia Kobiet Jaworski Ośrodek Kultury zaprasza na **wystawę fotografii** zatytułowaną **"Ona"**. Otwarcie nastąpi **10 marca o godz. 18.00** w foyer Teatru Miejskiego. Zdjęcia, które zostaną zaprezentowane podczas wystawy, pochodzą ze zbiorów sekcji fotograficznej, prowadzonej przez Jana Stelczyka. Tematem tych prac jest kobieta, a ich twórcami są: Aleksandra Malec, Adrian Waliński, Anna Wierzbicka, Anna Domińska, Monika Domińska, Agnieszka Kamińska i Grzegorz Adamski.

Kolejną atrakcją tego wieczoru poświęconego kobietom będzie **Antymęski Kabaret Żeński**. Twórcami tego kabaretu są aktorzy Teatru Myśli Twórczej SURYA. Tak jak w ubiegłym roku sądzimy, że wszystkim towarzyszył będzie dobry humor, a konkurs na najcelniejszy rzut burakiem do kaleson sprawi, że zabawa będzie jeszcze ciekawsza. W kabarecie wystąpią: Karolina Cyrak, Kasia Gradzik, Joanna Potocka, Marta Kartkowska, Beata Pietras, Patrycja Kokoszyn, Henry Kwiatkowski, Łukasz Sadło, Krystian Delanowski i Paweł Olchówka. Opiekunem grupy jest Renata Giers. Wystawa trwać będzie do końca marca. Wstęp wolny.

Serdecznie zapraszamy!

Jaworski Ośrodek Kultury
i
anima

zapraszają na

spotkania kwadratu poetyckiego

**„na jednej z lekcji języka polskiego
pani mgr zapyta:
co autor chciał przez to powiedzieć?"**

anima

w każdy poniedziałek o godz. 17
w klubie „Parkowa"

SURYA PO PREMIERZE...

...Było inaczej niż zwykle. Wcześniej występowałam na scenie z innymi aktorami. Tym razem, jako że był to monodram, cała odpowiedzialność za to jak publiczność zareaguje spoczęła na mnie. Tekst był dość trudny. Nic w nim nie jest podane wprost, to opowiadanie ma swój szyfr. Autorka fragmentu prozy, na podstawie której stworzyłam swój monodram - Urszula M. Benka, wie jak posługiwać się niedomówieniem i podtekstem. To wrażenia po spektaklu jakie usłyszeliśmy od Patrycji Popławskiej, uczennicy I Liceum Ogólnokształcącego, odtwórczyni monodramu, którego premiera odbyła się w sobotę 21 kwietnia br. w Teatrze Miejskim. Dzięki prezentacji tej prozy, Patrycja dostała i miejsce na tegorocznej edycji konkursu recytatorskiego i przeszła do kolejnych etapów. "Moja Gladdys" to tytuł opowiadania, które ukazało się w tomie pod tytułem "O". Urszulę Benkę znamy głównie jako poetkę, autorkę m.in."Perwersyjnych dziewczynek". Od lat równolegle z publikowaniem wierszy i tomików poetyckich drukowała też opowiadania w wielu czasopismach. Jednak jej nazwisko nie pojawiało się w rankingach współczesnej prozy, bowiem brak jej było do tej pory książki prozatorskiej. A trzeba tutaj podkreślić, że jej opowiadnia drukowane były w Anglii i Niemczech. Język opowiadań Benki jest syntezą prozy, poezji i eseju, ale Benka potrafi też używać żargonu, tam gdzie jest to funkcjonalne. Głęboka psychologia wnętrza bohatera łączy się w "Mojej Gladys" z poezją obrazów, stworzonych przez nastrojową scenografię. Tańcząca z manekinem służąca wzbudziła w widzach wrażenie wejścia w inną rzeczywistość. Patrycji udało się utrzymać napięcie do samego końca monodramu, mimo, iż ten trudny tekst wymagał intensywnego skupienia.

" Moja Gladys" nie była jedyną atrakcją tego wieczoru, Teatr Myśli Twórczej "Surya". Przygotował na ten dzień dwie premiery. Druga to "Ślub" współczesnego, koreańskiego twórcy Lee Kang-baek'a. W spektaklu zagrali: Patrycja Kokoszyn, Adrian Waliński i Henry Kwiatkowski.Ta krótka jednoaktówka, wyreżyserowana w konwencji komediowej od pierwszych scen wzbudziła w jaworskiej publiczności sympatię. Choć temat spektaklu z pozoru wydawał się łatwy, można było odnaleźć tam wątki skłaniające do przemyśleń. Przemijanie, to, że nic tak naprawdę do nas nie należy, że jesteśmy w tym świecie tylko na krótką chwilę jaką jest nasze życie, przeplatało się z motywem jak z wenezuelskiego filmu, do tego jeszcze z happy endem. Zakochana para wyrusza w stronę zachodzącego słońca, a rzeczywistość gna dalej do przodu nie zważając na nic. Oba te spektakle wyreżyserowała Renata Giers.

W przerwie między spektaklami, gdy wymieniano dekorację, publiczność zobaczyła edukacyjny film z końca 70-tych lat na temat antynikotynowy. Mimo, iż ze względów technicznych film był bez głosu, rozbawił widzów specyfiką środków wyrazu tamtych lat. Oglądany z dzisiejszej perspektywy, pozwalał na dystans i przymrużenie oka w stosunku do powagi tematu.

Spektakle będą mogli zobaczyć uczniowie szkół ponadgimnazjalnych w czasie matur, a pod koniec maja Czesi, w partnerskim mieście Turnovie.

„Surya" w Turnovie

Teatr Myśli Twórczej „Surya" z Jaworskiego Ośrodka Kultury brał udział w festiwalu teatrów amatorskich „Modry Kocur" w czeskim Turnovie. Publiczności i jurorom podobał się spektakl „Z siedmiu..." w wykonaniu młodych Jaworzan. Otrzymali oni wyróżnienie za czystość stylu. - Największe laury zdobyły teatry studenckie - powiedziała p. Renata Giers, instruktor teatralny JOK-u. - Nawiązaliśmy kontakt z jednym z laureatów, teatrem z Kolina i zamierzamy go zaprosić do Jawora - dodała.

Jaworzanie byli najmłodszymi uczestnikami festiwalu, bowiem w Czechach w teatr bawią się głównie dorośli. I jest ich bardzo dużo, np. grupa teatralna z Turnova liczy 80 osób.

Aktorzy z SURYI nie byli jedynymi Jaworzanami w Turnovie - był tam również burmistrz p. Stanisław Tomczak, który przyjechał w odwiedziny do córki. - Obejrzał nasze przedstawienie, a wieczorem zaprosił nas do kręgielni - usłyszałam od p. Renaty Giers.

Uczestnicy festiwalu otrzymali pamiątkowe figurki wykonane w szkole ceramicznej. Jaworski teatr został zaproszony na festiwal teatrów do Pragi na przełomie czerwca i lipca br.

EMES

Ferie w mieście

W tym roku niewiele dzieci wyjechało na zimowy wypoczynek. Głównym powodem są koszty zimowisk, często przewyższające możliwości finansowe rodziców. Poza tym jesienna plucha w środku zimy nie zachęcała do wyjazdu w góry.

Dlatego większość dzieci pozostała w czasie ferii w miejscu zamieszkania. Jak spędzały czas wolny od nauki?

Nasz mały rekonesans po placówkach oświatowych i kulturalnych Jawora wykazał, że przez okres ferii dzieci nie były pozostawione samym sobie. Większość szkół i klubów przygotowała się do prowadzenia w tym czasie zajęć z dziećmi. I choć brak śniegu był poważnym mankamentem, oferta szkół i klubów spotkała się ze sporym zainteresowaniem uczniów.

Zespół Szkół Ogólnokształcących przy pl. Bankowym jak co roku zorganizował zajęcia dla uczniów we wszystkich obiektach sportowych szkoły; w sali gimnastycznej, korekcyjnej i w siłowni. Uczniowie mieli również do dyspozycji stół do gry w pingponga. Zajęcia odbywały się przez 4 godziny dziennie i były prowadzone przez nauczycieli wychowania fizycznego.

W Szkole Podstawowej nr 4 przy ul. Starojaworskiej niewiele dzieci korzystało ze zorganizowanego wypoczynku. Jeśli ktoś już wyjechał, to do rodziny. Dla pozostałych zorganizowano na terenie szkoły zajęcia sportowe i plastyczne, które odbywały się pod okiem pełniących dyżury nauczycieli. Jeśli dopisywała pogoda, organizowane były piesze wycieczki i rajdy po okolicy.

„Piątka" w czasie tegorocznych ferii nie mogła zbyt wiele zaoferować uczniom, bowiem w szkole trwał remont. Jedynie w pracowni komputerowej zajęcia prowadzone były przez 2 dni w tygodniu pod nadzorem nauczycieli - informatyków. Poza tym grupa około 20 uczniów uprawiających akrobatykę wyjechała z klubem „VICTORIA" na obóz sportowy do Nowej Rudy.

Do Szkoły Podstawowej nr 7 przy ul. Moniuszki można było codziennie przyjść na zajęcia sportowe, które prowadzili pp. Jan Lorko i Marek Oliwa. Ta forma wypoczynku cieszyła się dużym zainteresowaniem młodzieży.

Ze szkół tylko „jedynka" przy ul. Limanowskiego nie przygotowała na czas ferii żadnych zajęć. Głównym powodem był brak odpowiedniej bazy do zajęć rekreacyjnych. Szkoła nie ma sali gimnastycznej, nie mogła więc uczniom wiele zaoferować. - Kilka lat temu próbowaliśmy zorganizować zajęcia w czasie ferii, lecz niki nie przychodził. Nasze dzieci korzystają podczas ferii z zajęć w klubie „Piast" - powiedziała dyrektorka „jedynki".

Bogatą ofertę, jak zresztą co roku, przedstawił **klub Spółdzielni Mieszkaniowej „Piast"** przy ul. Moniuszki. W czasie ferii zimowych klub czynny był od poniedziałku do piątku w godz. od 10 do 15. Codziennie przychodziło tu na zajęcia około 60 dzieci. Miały w czym wybierać; oprócz gier i zabaw organizowane były wycieczki krajoznawcze, wyjścia do kina lub na basen. Odbywały się też rozgrywki szachowe, tenisa stołowego, konkursy tańca i inne. Na zajęcia sportowe dzieci z „Piasta" chodziły do pobliskiej „siódemki", gdzie mogły pograć w siatkówkę i koszykówkę.

Kryta pływalnia „Słowianka" nie zaproponowała młodzieży specjalnych ulg w czasie zimowych ferii. Na zniżkowe bilety wstępu mogli liczyć tylko członkowie dużych, zorganizowanych grup; wówczas bilet kosztował od 4,50 zł do 3,50 zł. Pub internetowy „Net" przy ul. Kościuszki 13 a zapraszał codziennie w czasie ferii zimowych w poniedziałki i piątki w godz. od 10 do 22, w soboty i niedziele od 11 do 22.

W „Parkowej" trwał Zimowy Karnawał. W czasie ferii, od poniedziałku do piątku w godzinach od 8 do 15 przebywało w klubie od 50 do 100 młodych ludzi w różnym wieku. Zainteresowaniem cieszyły się zwłaszcza sekcje teatralna, plastyczna oraz taneczna. Obłegane były gry planszowe i zręcznościowe. Największym powodzeniem cieszyła się jednak dyskoteka, na której jednorazowo potrafiło bawić się około 200 dzieci.

LUCYNA KALINOWSKA

PROPOZYCJE NA FERIE

Propozycja Jaworskiego Ośrodka Kultury na organizację zajęć dla dzieci i młodzieży w ramach akcji "Zima w mieście".

W czasie ferii prowadzone są zajęcia w Klubie "Parkowa" w stałych sekcjach i klubach poszerzone o wystawy prac plastycznych i zabawkę miękką - wykonane przez uczestników zajęć.

Zajęcia prowadzone są od godz. 10.00 do 15.00. Zajęcia będą adekwatne do zainteresowań uczestników.

Ponadto prowadzone są konkursy i zabawy:

- konkurs zimowej piosenki
- mini playback show
- 1001 pytań do .....
- dyskoteka (środy od 11.00 do 15.00)

W okresie ferii zimowych codziennie do klubu przychodzi ponad 50 dzieci. Uczestniczą w zabawach i zajęciach teatralnych, muzycznych, plastycznych, dużo także korzysta z różnych gier i rozgrywek oraz zabaw. Największym powodzeniem cieszy się jednak dyskoteka, na której w minioną środę bawiło się ponad 200 osób. Dzieci korzystają także z poczęstunku, dla każdego są napoje, herbata i paluszki, a także inne produkty, które zostały przekazane przez organizatorów studniówki z Liceum Ogólnokształcącego. Zakończenie "Zimowego karnawału" zaplanowano na dzień 23 lutego - odbędzie się wówczas podsumowanie konkursów i wręczenie nagród dla uczestników. MU

Występ dla babć

Wypełniona po brzegi sala teatralna rozbrzmiewała gromkimi oklaskami. To babcie i dziadkowie nagradzali występujące na scenie dzieci z przedszkola nr 4 i teatrzyku „Bobo".

Po koncercie był poczęstunek w klubie „Pod 16", gdzie gości podjęto herbatą i ciastem, które zafundowali Marek Furtak i Jadwiga Maciejowska. Ciasto i napoje przynieśli także rodzice; niestety, nie wszystkich udało się ugościć, taki był tłok w klubie.

W pierwszej części dzieci przedstawiły dwa widowiska jasełkowe. Wcieliły się w postaci biblijne, bawiąc się i śpiewając kolędy oraz pastorałki, umiejętnie kierowane przez Danutę Pielich i Teresę Konieczną. Po przedstawieniach był koncert życzeń - prezentowane przez przedszkolaki wiersze i piosenki dla babć i dziadków wycisnęły niejedną łzę wzruszenia. Warto podkreślić, że dzieci z teatrzyku „Bobo" swój program zaprezentowały kilka dni wcześniej w Klubie Seniora i w Państwowym Domu Opieki.

MARIA UGNIEWSKA

Bawiła się młodzież z I Liceum Ogólnokształcącego

Studniówka w barwach Jawora

Przybyłych na studniówkę do klubu „Parkowa" zachwycił wystrój sal, które przygotowała klasa IV d wraz z p. Aldoną Staroń. Duże ilości białego i niebieskiego materiału przykryły ściany sali balowej, zaś scenę wspierały antyczne kolumny zrobione z białego papieru.

Ania Kurek i Iza Waszkiewicz powitały licznie przybyłych gości - dyrekcję, nauczycieli oraz rodziców i wszystkich uczestników balu strofami z „Pana Tadeusza" i zapowiedziały poloneza. Na parkiet ruszyło ponad 230 par, które poprowadził dyrektor p. Mieczysław Michalski z jedną z maturzystek.

Dziewczęta wystąpiły w błyszczących sukniach, przeważnie z tafty. Dominowały różne odcienie fioletu, popielu i bordo, sporo było też klasycznych czarnych sukienek. Panowie byli głównie w ciemnych garniturach. Życzenia abiturientom złożył dyrektor szkoły p. Mieczysław Michalski, przy okazji wspominając, że na swojej studnówce bawił się 21 lat temu. Przedstawicielka rodziców p. Jadwiga Kałuża życzyła im powodzenia w czasie egzaminów i wspaniałej zabawy na tym jedynym niepowtarzalnym balu. Z kolei młodzież skierowała gorące podziękowania do rodziców za organizację studniówki.

A podjęto ich wyśmienicie, tym co młodzież lubi: na stołach było mnóstwo owoców, deserów, ciast, słodyczy. Były przekąski na zimno i gorąco, był też wspólny toast z szampanem. Gorące oklaski nagrodziły trud młodych wykonawców, którzy przygotowali ciekawy program artystyczny przy wydatnej pomocy p. Tamary Bronki. Poprowadzony na luzie spowodował, że wszyscy świetnie się bawili. Szczególne brawa należą się tym, którzy prezentowali swe umiejętności - uczniom z klasy IV b i wychowawczyni p. Janinie Plebańczyk.

Po części artystycznej tańczono w rytm muzyki zespołu państwa Wdowiaków oraz przebojów dyskotekowych.

MARIA UGNIEWSKA

TUTAJ DZIECI SIĘ NIE NUDZĄ

W czasie ferii codziennie już od wczesnych godzin rannych do klubu Parkowa przychodziły dzieci na zajęcia organizowane w ramach akcji ferie w mieście. Bywało ich tu ponad pięćdziesiąt dziennie, zaś na dyskotece bawiło się wiele ponad 200 (dyskotekę prowadził gratis - Mariusz Nazar wraz z Wojtkiem Płaskocińskim). Dzieci brały czynny udział w pracach kółek zainteresowań, bawiły się, a przy okazji nabywały umiejętności wykonywania różnych prac plastycznych. Uczyły się także piosenek, tańca, robienia zabawek z materiałów i papieru, laurek. Zabawy w teatr rozpoczynały się od przeczytania bajek, następnie przebierano się w stroje i odgrywano wybrane przez dzieci postaci. Wśród przebierańców były czarownice, królewny, bestie, gospodynie, wróżki, krasnale, książęta.. Korytarze klubu zajęli młodzi ludzie grający w tenisa stołowego i badmintona. Sala myśliwska służyła niemal codziennie do prezentacji tańców, zwłaszcza przez nastolatków, którzy świetnie bawili się z najmłodszymi. Dzieci nie chciały oglądać telewizji i filmów na video, wolały grać w warcaby i różnorodne gry planszowe. Przygotowywano poczęstunki - produkty otrzymano od organizatorów studniówki z Liceum Ogólnokształcącego i Danuty Bojakowskiej, która każdego roku wspiera takie akcje. Gorąca herbata, chleb z dżemem, paluszki, to dla niektórych dzieci jedyny posiłek do południa, tylko nieliczne przynosiły ze sobą kanapki.

Otrzymane środki na organizację tej akcji posłużyły na zakup materiałów do prac i gier. Skala potrzeb jest ogromna, zwłaszcza gdy chodzi o zajęcia świetlicowe dla dzieci, tu mają ciepło i otrzymują pomoc w odrabianiu lekcji.

Maria Ugniewska

Zaduszki w Teatrze Miejskim

W piątek 2 listopada w Teatrze Miejskim miał miejsce „Wieczór Zaduszny". Zaduszki to idealny moment do modlitwy za zmarłych, do zadumy i refleksji. Do tego właśnie starali się nakłonić młodzi aktorzy Teatru Myśli Twórczej SURYA.

Dwojgu maturzystom, Patrycji Kokoszyn i Adrianowi Walińskiemu oraz Łukaszowi Sadło, studentowi filozofii, recytującym poezję księdza Twardowskiego, towarzyszyła muzyka Chopina w wykonaniu laureata wielu konkursów pianistycznych w całej Polsce, 16-letniego Adama Żukiewicza. Nastrojowe utwory śpiewała 17-letnia Monika Salomon. Spektakl wyreżyserowała instruktorka teatralna i twórczyni SURYI p. Renata Giers.

JOTCE

Ponad pięćdziesiąt dzieci specjalnej troski wzięło udział w zabawie, zorganizowanej przez jaworskich pracodawców

Otwarte serca

Pieniądze na prezenty dla dzieci i zakup akumulatorów do wózka inwalickiego przekazali pracodawcy jaworscy, których w czasie zabawy reprezentowali pp. Kazimierz Żmudzki, Jerzy Radzio i Henryk Olejnik.

Za otwarte serca podziękował prezes stowarzyszenia p. Edmund Gacek, który organizuje na co dzień warsztaty terapii zajęciowej w świetlicy przy ul. Wrocławskiej. Dzieci podjęto słodyczami i napojami, a zabawę rozpoczęły tańce przeplatane licznymi konkursami i zabawami, do których akompaniował Kacper Ugniewski. Dzieci aktywnie brały udział w bajkowych zgadywankach, a także w poszukiwaniu partnera z bajki, literatury, filmu, konkursach na odtańczenie krakowiaka, zabawie w kotka i myszkę itp. Po zabawie zaproszono wszystkie do sali teatralnej, gdzie obejrzały występ kabaretu „Zgrywus".

MARIA UGNIEWSKA

Ile na imprezy dla JOK-u?

Zarząd Miasta zatwierdził kalendarz imprez kulturalnych i sportowych o zasięgu regionalnym i ponadregionalnym na 2001 rok, na które przyznał dotacje z budżetu gminy.

W tym tygodniu prezentujemy imprezy, które zaplanował Jaworski Ośrodek Kultury. Do kalendarza imprez regionalnych zapisano 17 imprez, a na realizację 15 przyznano dotację w łącznej wysokości 17 tysięcy zł. Są to „Jaworskie Gody" (4- 6.01, 1.500 zł); Zimowy Karnawał (29.01 - 9.02, 300 zł); Rocznica powrotu Jawora do Macierzy (12.02, 500 zł); Kobieto, kobieto... - koncert poetycki; wystawa fotografii „Ona" (8 marca, 500 zł); Jaworskie Impresje Teatralne (22 - 24.03, 1.500 zł); „Pierwszy Dzień Wiosny" (21.03, bez dotacji); Wielka Majówka - impreza rekreacyjna (1 - 3.05, 3.000 zł); „Pójdę do nieba piechotą" - Przegląd Piosenki Turystycznej i Pielgrzymkowej (3.05, 1.500 zł); Tydzień Talentów (24 - 27.05, 1.000 zł); Dziecięcy Festiwal Piosenki i Tańca „Słoneczny Uśmiech" (1.06, 1.500 zł); Dni Jawora (22 - 24.06, bez dotacji); Wybory Miss Ziemi Jaworskiej (23.06, 3.000 zł); Zielony Karnawał - Lato w mieście (1.07 - 31.08, 500 zł); Rocznica wybuchu II Wojny Światowej (1.09, 200 zł); Święto Niepodległości, Dzień Św. Marcina (11.11, 1.500 zł) i Mikołajki (6.12, 300 zł).

Do kalendarza imprez ponadregionalnych organizowanych przez JOK zaliczono pięć, przyznając na nie dotację w wysokości również 17 tysięcy zł. Będą to: Teatroman - Przegląd Prac Dyplomowych PWST (kwiecień, 4.000 zł); Kabareton - Przegląd Kabaretów Studenckich (październik, 4.000 zł); Euroregionalny Tydzień Talentów (październik, 4.000 zł); Jaworskie Biesiady Literackie (listopad, 2.000 zł) oraz Turniej Tańca Towarzyskiego - Memoriał Romana Chraczyńskiego (listopad, 3.000 zł).

JOTCE

Klubowe tradycje

Na korytarzu klubu „Parkowa" zrobiono wystawę prac powstałych podczas ferii zimowych. Ich autorami są dzieci, które codziennie przychodziły do klubu. Prace wcześniej zostały ocenione i nagrodzone.

Prace wykonane z kolorowej bibuły nawiązują do tradycji świątecznych. Dzieci pracowicie wyklejały zajączki, kaczuszki, kolorowe pisanki, bazie, bociankiitp. To wszystko stworzyło ciekawą kompozycję.

Wiele osób przychodzi do klubu, zwłaszcza że wiosenna pogoda zachęca do spacerów po parku. Przy okazji młodzi ludzie zawsze znajdą tu zajęcie dla siebie. W ostatnim tygodniu dzieci z sekcji p. Genowefy Pulst z wikliny zebranej w parku zrobiły koszyczki wielkanocne. Do tradycji klubowych należy bowiem przed każdymi świętami własnoręczne wykonywanie świątecznych ozdób.

MU

JAWORSKI OŚRODEK KULTURY ZAPRASZA

"PÓJDĘ PIECHOTĄ DO NIEBA"

Idea corocznego przeglądu piosenek turystycznych, obozowych i pielgrzymkowych weszła na stałe do kalendarza imprez organizowanych w miesiącu maju. Nie przypadkowo impreza odbywa się w parku ponieważ ma charakter plenerowy, a odbywać się będzie przy Klubie "Parkowa" 3 maja o godz. 14.00. Hasło, które przyświeca przeglądowi "Pójdę piechotą do nieba" odnosi się do uczestników ponieważ regulamin przeglądu zakłada prezentacje piosenek, które są śpiewane podczas rajdów, pielgrzymek i na obozach. Prezentacje konkursowe dzieci i młodzieży oceniać będzie powołane przez organizatora jury, a najlepsi wykonawcy otrzymają wyróżnienia i nagrody. Pragniemy przeprosić tych wszystkich, do których wysłaliśmy zgłoszenia. W związku z przeniesieniem imprezy z dnia 3 maja na 1 maja, prosimy o kontakt - nr telefonu 870-36-48 lub 870-28-78.

Do chwili obecnej otrzymaliśmy 25 zgłoszeń. W tym są indywidualni soliści, duety i zespoły. Mamy nadzieję, że dopisze pogoda tak jak w roku ubiegłym. W przypadku niesprzyjającej aury imprezę będziemy realizować w pomieszczeniach klubowych w sali lustrzanej.

Serdecznie zapraszamy.

ydarzenia, sensacje

Młode talenty na start!

3 maja w klubie „Parkowa" odbył się konkurs piosenki pielgrzymkowej, turystycznej i obozowej „Pójdę piechotą do nieba". Zmagania uczestników śledziła publiczność i powołane przez organizatora konkursu jury pod przewodnictwem p. Danuty Pielich.

Występowali soliści, duety i zespoły, które były gorąco oklaskiwane, a prezentowali się uczestnicy w wieku od 6 do 18 lat. Wśród wykonawców sporo było młodzieży, która sama sobie akompaniuje na gitarch i keyboardach, ciekawym zjawiskiem są też występy dzieci, które śpiewają przy akompaniamencie starszego rodzeństwa.

Czterosobowe jury dwa pierwsze miejsca przyznało duetowi Marcin i Arur Szumilasowie z Jawora oraz solistce reprezentującej Szkołę Podstawową w Piotrowicach, Justynie Sroce. Dwa drugie miejsca przypadły 25-osobowej grupie złożonej z uczniów Zespołu Szkół Ogólnokształcących w Jaworze „Dominanta" oraz duetowi Kasia Kocwin i Ola Falkowska. Trzecie miejsce otrzymał duet pod nazwą „Ani mru, mru", Małgorzata Stańczak i Asia Mazur z Zespołu Szkół Zawodowych w Jaworze, i solistka Anna Chaba z Jawora. Wyróżnienia przyznano sześcioletniemu Pawłowi Niedzielskiemu, Katarzynie i Markowi Dynaryńskim, Karolinie Kocwin, Katarzynie Niedzielskiej, Oli Falkowskiej i zespołowi „Wesołe Nutki" ze Szkoły Podstawowej nr 4. Uczestnicy konkursu dostali upominki i słodycze, zaś zwycięzców konkursu nagrodzono bogato ilustrowanymi albumami.

MU

PÓJDĘ DO WIEBA PIECHOTĄ

CASIO

II KONKURS PIOSENKI
PÓJDĘ DO WIEBA PIECHOTĄ

II KONKURS PIOSENKI
PÓJDĘ DO WIEBA PIECHOTĄ

Konkurs Piosenki Turystycznej
Pielgrzymkowej i Obozowej

pt.:
„Pójdę piechotą do nieba"

Dyplom

za uczestnictwo
w konkursie

Jawor dnia 3 maja 2001 r.

Organizator Jaworski Ośrodek Kultury

Konkurs Piosenki Turystycznej,
Pielgrzymkowej
i Obozowej

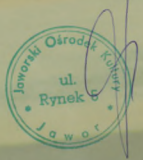
pt.:

"Pójdę piechotą do nieba"

WYRÓŻNIENIE
dla

_____

Jawor, dnia 1 maja 2000r.
Organizator
Jaworski Ośrodek Kultury



Jaworski Ośrodek Kultury
zaprasza na:

Imprezę pt: "Dla Ciebie Mamo"
dnia 27 maja o godzinie 15.00

do Klubu Parkowa

Dla ciebie, mamo...

Już na kilka tygodni przed imprezą poświęconą matkom, dzieci skupione w klubie „Parkowa" własnoręcznie robiły upominki i intensywnie przygotowywały się do koncertu.

Dzieci z sekcji zabawki miękiej robiły igielniki w kształcie serca, inne z kolorowego papieru wykonywały zakładki oraz malowały laurki, którym nadawano kształt serca i kwiatów. Na ten dzień sekcja plastyczna przygotowała wystawę malarską, którą otwarto w „Dniu Matki" w foyer teatru, zaś grupa wokalno - muzyczna „Malwiny" i teatrzyk „BOBO" przygotowali montaż poetycko - muzyczny z piosenkami i wierszami o Matkach i dla Matek.

Przedstawienie „Dla ciebie, mamo" w wykonaniu Pauli Rzepki, Klaudi Hopek, Darii Mazur, Karoliny Kurczyńskiej, Agnieszki Hlebowicz, Anny Gancarek, Kasi Kocwin, Edyty Sawczuk, Moniki Filuś, Karoliny Kocwin, Natali Ozgi, Agnieszki Kuc, Sandry Myślińskiej, Małgosi Sujki, Mileny Gaj, Eweliny Adamczewskiej, Darii Ziółkowskiej, Izy Tereszkiewicz i Asi Szałęgi odbyło się w 27 maja na tarasie klubu „Parkowa". W nastrój święta wprowadziła przybyłych Klaudia Hopek, która w imieniu wszystkich dzieci złożyła życzenia „kochanym mamom, mamusiom, mateczkom", a następnie dedykowała im koncert, który przyjmowano oklaskami i ze wzruszeniem - niejedna mama miała łzy w oczach. Po koncercie dzieci wręczyły matkom kwiaty i podjęły swoich gości na tarasie klubu kawą, herbatką i słodyczami.

MU

Wystawa prac rysunkowych i malarskich dzieci i młodzieży

Zapisane pędzlem

Jednym z trwałych elementów krajobrazu kulturalnego Jawora są wystawy prac plastycznych. Izabela Światkowska zaprezentowała w w jaworskim teatrze w minioną sobotę publiczności plon talentów dzieci i młodzieży z sekcji plastycznej, którą prowadzi w klubie „Parkowa".

W każdy piątek sekcja grozaadzi dzieci i młodzież od lat 3 do 20. W większości są to uczniowie jaworskich szkół podstawowych i średnich, jest też kilku przedszkolaków. - W malarstwie, podobnie jak w poezji, można fantazjować, można oddać się marzeniom, przenieść na papier miejsca i rzeczy piękne, lirycznie i ciche - powiedziała Marcelina Jakimowicz, której obrazy znalazły się na wystawie. Prezentowane obrazy to w większości osobiste zapisy spostrzeżeń, zamyśleń, fascynacji, nawet często banalnych miejsc, krajobrazów stworzonych przez dzieci. Sporo jest prac dojrzałych i dopracowanych, zwłaszcza „martwej natury". Przy szalugach tworzy sie obraz nieraz i kilka miesięcy, zawsze jednak p. Iza dogląda młodych artystów, wskazując na elementy, które należy zatrzymać w obrazie - światło, barwę, nastrój, chwilę...

Na wystawie zaprezentowano prace Wiktorii i Julii Juszko, Wojtka Pawlaczka, Marceliny Jakimowicz, Beaty Januszewskiej, Mateusza Świątkowskiego, Martyny Świecha, Karoliny Bereźnickiej, Doroty Brdak, Joanny Śieradzkiej, Patrycji Dziweńko, Adama Polaka, Katarzyny Kalinowskiej, Malwiny Wójcik, Haliny Dziabaginy, Katarzyny Herok, Malwiny Łopko, Sylwii Wojtków, Aleksandra Otio, Jakuba i Sylwii Lewens, Ewy i Joanny Traut, Karoliny Selent i Grzegorza Bartycha.

MU

To pytanie zadają sobie dawni budowniczowie klubu, wspominając czasy ZSMP i różnych czynów społecznych, dzięki którym powstał Klub Technika. Ich zdaniem jest to wyzwanie dla władz miasta, a zarazem problem finansowy, bo na oko widać, że klub wymaga remontu.

Czy „Parkowa" wróci do dawnej świetności?

Prowadzone są tu zajęcia kulturalne i organizowane okazjonalne imprezy na powietrzu. W piątki i soboty odbywają się dyskoteki. Dowiedziałem się ostatnio, że „kultura" stąd przeprowadza się do centrum miasta, co mnie wielce zdumiało. Czyżby byli tacy, którzy zamiast zieleni, z dala od zgiełku, wolą rozgrzaną latem jak patelnia płytę rynku? Znam wiele miast, w których specjalnie wybudowano amfiteatry w parkach i tam odbywają się imprezy, ale widać w Jaworze musi być inaczej.

Owszem, utrzymanie klubu w parku wymaga nakładów, lecz zdaniem wielu osób jest to wymóg chwili. Chodzi zwłaszcza o rozwój na odpowiednim poziomie usług gastronomicznych i rozszerzenie oferty kulturalno - sportowej dla amatorów, zaawansowanych działaczy i sportowców. Zaznaczyć należy, że w Jaworze tylko ten klub posiada odpowiednią powierzchnię i sale mogące pomieścić kilkaset osób, gdzie organizowano studniówki, bale, konferencje, zjazdy, rozgrywki sportowe, brydżowe itp.

Wiele osób przychodzących do parku chętnie posiedziałoby na tarasie klubu przy stolikach do późnych godzin wieczornych, gdyby była możliwość napicia się chłodnych napojów, zjedzenia ciastka czy lodów. Niestety, właściciel kawiarni nie pomyśli o tym, a zresztą kawiarnia klubowa jest czynna tylko dwa razy w tygodniu w czasie trwania dyskoteki. W pobliżu klubu przydałby się plac zabaw z piaskownicą dla dzieci - dawniej była taka naprzeciw stawu, teraz nie ma po niej śladu, choć dużo osób przychodzi do parku z dziećmi.

Tworzenie zatem bazy w klubie „Parkowa" dla sportu, rekreacji i kultury powinno stać się w najbliższym czasie jednym z ważnych celów dla władz.

JÓZEF MADEJSKI

Jaworski Ośrodek Kultury

zaprasza

dnia 26.05.2001r.
o godz. 17.00
do Teatru Miejskiego

na:

- *Otwarcie wystawy prac plastycznych Sekcji Plastycznej JOK*

- *Spektakl Sekcji Teatralnej "Bobo" pt. "Królewna Śnieżka... czyli spojrzenie w lustro"*

„Słoneczny uśmiech" bez uśmiechów

Nie tylko deszczowa pogoda spowodowała, że festiwal piosenki i tańca „Słoneczny uśmiech" wypadł fatalnie. Szczególna akustyka w jaworskim muzeum spowodowała, że wykonawcy, widzowie, nauczyciele, a także sami organizatorzy psioczyli co niemiara na osobę, która wpadła na pomysł przeniesienia tu imprezy z jaworskiego teatru.

DOKOŃCZENIE NA STR. 3

„Słoneczny uśmiech" bez uśmiechów

DOKOŃCZENIE ZE STR. 1

W tym miejscu wyjaśniam, że z przyczyn niezależnych od organizatorów nie można było zrealizować festiwalu w teatrze.

Aby wynagrodzić dzieciom i rodzicom doznany zawód, proponujemy ponowny występ 22 czerwca w ramach obchodów Dni Jawora na dużej scenie na jaworskim rynku.

„Słoneczny uśmiech" zgromadził ponad 250 wykonawców. Były to grupy przedszkolne liczące nawet po 40 osób. Na występy dzieci przybyły całe rodziny. Przed udaniem się do muzeum dzieci spotkały się z jaworskimi policjantami, którzy udostępnili im swoje motocykle, samochód policyjny a także pozwolili pogłaskać wilczura, który cierpliwie znosił dziecięce pieszczoty.

Burmistrz Jawora p. Stanisław Tomczak złożył dzieciom życzenia i poczęstował je cukierkami. Do życzeń dołączył się przedstawiciel policji dolnośląskiej, który przywiózł dla małych Jaworzan słodkie upominki z Wrocławia.

Tańczyły i śpiewały dzieci z Przedszkola nr 4 (integracyjna grupa „Krasnale"). Zespół „Kolorowe dzieci" reprezentował Szkołę Podstawową w Niedaszowie, przedszkolaki z „siódemki" wystąpiły z wiązankę tańców ze śpiewem. Gromkimi brawami nagrodzono małych solistów za piosenki „Pluszowy miś" i „Ściernisko" z repertuaru Golec uOrkiestra. Ciepło zostały przyjęte występy dzieci z Przedszkola nr 1, które tańczyły polkę i inscenizowały piosenki. Przedszkole nr 2 reprezentowały „Wesołe dzieciaki" z układem tanecznym do piosenek „Wycieczka" i „Filipinka", a zespół „Wesołe nutki" przedstawił zabawę „Niedźwiadki niejadki" oraz taniec „Swing w uliczce". „Kurki trzy" to piosenka, w której w stosownym przebraniu wystąpiły dzieci liczące 3 i 4 lata z Przedszkola nr 8, zaś starszaki z tego przedszkola zaprezentowały się z własną orkiestrą, która przygrywała tańczącym do układu tanecznego „Dobosz" i „Zatańcz z nami". Przedszkole Samorządowe z Bolkowa reprezentowało trzech solistów.

Warto podkreślić, że wiele grup było przebranych w ciekawe stroje, odpowiednie do inscenizowanej piosenki lub tańca, które uszyły mamusie i panie opiekunki.

MU

FOT. R. TRZEŚNIOWSKI

Jaworski Ośrodek Kultury

zaprasza na:

dnia 1 czerwca br.

o godz. 13.00 na Rynek.

Dobra zabawa gwarantowana

PIOSENKI I TAŃCA

PROTOKÓŁ

z końcowego posiedzenia jury
XXXII Ogólnopolskiego Konkursu Recytatorskiego
" Poezja i Proza na Wschód od Bugu"

Konkurs odbywał się w dn. 7-10 czerwca 2001r. w Jaworze w woj. dolnośla
Jury w składzie:
Monika Rasiewicz- Kowal - przewodnicząca
członkowie:
Wiesława Domańska
Bożena Kęsicka
Zbigniew Lesień
Wiesława Mleczko
Leonarda Nec
Stanisław Srokowski
po wysłuchaniu 45 recytatorów z 14 województw postanowiło przyznać
następujące nagrody i wyróżnienia.
I pierwsze równorzędne nagrody otrzymują
- Katarzyna Kilar z Sanoka w woj. podkarpackim, nagroda ufondowana pr
Prezesa Zarz. Krajowego Stowarzyszenia Współpracy Polsa- Wschód,
Nawrota- wieża PANASONIC,
- Maria Ścibósz z Nowej Dęb. woj. podkarpackie- nagrodaufu
- wieża PANASONIC.
II nagrodę otrzymuje Grzegorz Krakowski z Legnicy woj. dolno
ufundowana przez Burmistrza miasta Jawora- cyfrowy apara
III - trzy równorzędne trzecie nagrody otrzymują:
- Aleksandra Puchata z Zabrza, woj. śląskie- nagroda ufundo
Spółki "Menager" - rower górski,
- Paulina Puślednik z Krotoszyna, woj. wielkopolskie - nagroda
Prezesa Spółki "Siding" - rower górski,
- Anna Woźniak z Krotoszyna , woj. wielkopolskie- nagroda uf
Przewodniczącego Rady Miasta Legnicy- rower górski.
* Dwie równorzędne czwarte nagrody:
- Kamila Choińska z Olsztyna, woj. warmińsko- mazurskie- na
przez Prezesa Opolskiego Oddziału Stowarzyszenia Współp
- radiomagnetofon,
- Emilia Dokurno z Sulęcina,woj. lubuskie - nagroda Prezesa S
Stowarzyszenia Współpracy Polska Wschód w Katowicach -
* dwie równorzędne piąte nagrody :
- Bartosz Martyna z Zabrza,woj. śląskie- nagroda Starosty Po
- encyklopedia PWN,
- Wirginia Rekuć z Sejn, woj. podlaskie- nagroda ufundowana przez Prezesa
Stowa-
rzyszenia "Krajobrazy" w Legnicy - radiomagnetofon.
* 3 równorzędne szóste nagrody otrzymują:
- Dominika Bobkiewicz z Ostrowca Św., woj. świętokrzyskiego- nagroda Prezydenta
Miasta Legnicy - aparat fotograficzny,

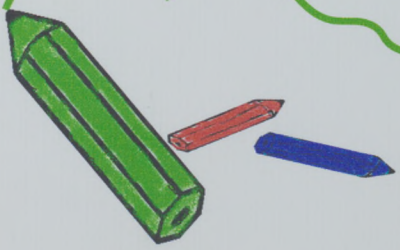
DYPLOM

dla

Pracowni Plastycznej
Jaworskiego Ośrodka Kultury

za zajęcie II miejsca

w XI Konkursie Plastycznym
" Moje najbliższe krajobrazy
Jawor 2001"



Jawor, 19 czerwiec 2001 r.

Wyśpiewały 1. miejsce

Edyta Sawczuk, Monika Filuś, Karolina Kocwin i Ola Falkowska przy akompaniamencie p. Leny Poddubnej wyśpiewały na 11. Festiwalu Piosenki Dziecięcej w Legnicy I miejsce. Konkurencja była duża, bowiem w festiwalu uczestniczyło ponad 30 zespołów z całego byłego województwa legnickiego.

Dziewczynki wchodzą w skład zespołu „Malwiny", który skupia dzieci i młodzież od lat 8 do 14. Zespół liczy 11 członków, którzy talent wokalny szlifują pod kierownictwem p. Leny, która występuje z grupą na imprezach organizowanych w Jaworze i okolicznych miejscowościach.

MU

Wielkanocne cudeńka

Możliwości twórcze dzieci i młodzieży rozwijane są w Jaworskim Ośrodku Kultury przez wyspecjalizowanych artystów - plastyków: Izabelę Włodarską i Renatę Kostulską. Z oferty korzysta ponad 70 osób podzielem na grupy wiekowe od 5 - 18 lat.

Palmy, pisanki, stroiki, zajączki i baranki są ulubionym tematam twórczości plastycznej dzieci. Zdobią klub „16" i świąteczne stoły w rodzinnych domach. Część prac bierze udział w organizowanym konkursie wielkanocnym.

Wykonywane są różnorodną techniką. Najczęściej są to wydmuszki umieszczone na patyczkach i pomalowane farbami, wyklejane wycinankami, bibułą, sznurkami. Baranki i zajączki, wykonane są z masy solnej lub modeliny. Barwne koszyczki, palmy, kartki, oraz inne prace tematycznie nawiązujące do świąt, najczęściej są przekazywane jako upominki.

MU

LATAJ Z NAMI

Jaworski Ośrodek Kultury

AEROKLUB JELENIOGÓRSKI

zapraszają na

przedwakacyjny festyn lotniczy

w dniu 10.06.2001 r.
na lądowisku w Starym Jaworze
zaczynamy loty o godz 11^{00}

ANDRZEJ FILOSEK
STACJA PALIW:
59-400 Jawor
ul. Rapackiego 14
tel. (076) 870-29-89

"STARTER-AKU" s.c.
42-200 Częstochowa, ul. Bór 66c

W PROGRAMIE:
- *Pokazy lotnicze*
- *Skoki spadochronowe*
- *Loty szybowcowe*
- *Precyzyjny pilotaż*
- *Akrobacje samolotowe*
- *Gry i zabawy dla dzieci z konkursami i nagrodami*

LOTY PASAŻERSKIE
"szkoła z lotu ptaka"
po cenach promocyjnych
Wilga, An-2, Zlin

WSTĘP NA LĄDOWISKO WOLNY

JAWORSKI OŚRODEK KULTURY

PODZIĘKOWANIE

DLA PANI

TERESY KONIECZNEJ

ZA PRZYGOTOWANIE
SPEKTAKLU
NA

JAWORSKIE IMPRESJE TEATRALNE

JAWOR 5 - 7.04.2001 r.

TOP

KULTURALNIE I WESOŁO

W ostatnich tygodniach dzieci pracowały przy tworzeniu szopek, które można obejrzeć w foyer teatru.

Ożywiły się wszystkie sprawdzone formy dotychczasowych działań: gry i zabawy z tańcami, małe formy teatralne i rozrywki muzyczne - te skupiają młodzież, która przychodzi do klubu, aby w towarzystwie rówieśników śpiewać i tańczyć nowoczesne przeboje i dzięki temu życie klubowej gromady nabiera rumieńców i z każdym dniem staje się coraz bardziej urozmaicone. Dlatego w nowym pomieszczeniu (Rynek 16) nieodzowne stało się utworzenie świetlicy środowiskowej dla dzieci i młodzieży.

W ostatnich tygodniach dzieci pracowały przy tworzeniu szopek, które można obejrzeć w foyer teatru. Najlepsze prace zostały wystawione do konkursu w Młodzieżowym Centrum Kultury w Legnicy. Oprócz szopek dzieci robiły stroiki i zabawki z masy solnej. Grupa dzieci z sekcji plastycznej swoje umiejętności plastyczne zaprezentowała 8 grudnia w Państwowym Domu Pomocy Społecznej w Mierczycach, tam wraz z pensjonariuszami robili także ozdoby i zabawki choinkowe.

Teatrzyk Bobo organizuje spektakle małych form teatralnych. Szczyt zainteresowań tą formą przypada na najmłodsze dzieci od 5 do 9 lat . Dzieci świetnie grają w barwnym świecie bajek. Sekcja Zabawki Miękkiej skupia dziewczęta, które wykazują umiejętności krawieckie. Dziewczęta tworzą ze szmatek różne zabawki-maskotki, a także potrafią uszyć dla siebie modne ubrania. Zapraszamy wszystkich chętnych do uczestniczenia w zajęciach.

Gazeta wrocławska poniedziałek, 7 stycznia 2002 r.

Przedszkolaki zamieniły JOK w Betlejem

Hej, kolęda!

(JAWOR) Ponad pół tysiąca dzieci przewinęło się przez scenę Jaworskiego Ośrodka Kultury podczas trzeciej edycji powiatowego przeglądu kolędniczego Jaworskie Gody.

Przedszkolaki, uczniowie podstawówek, gimnazjaliści i licealiści wzięli udział w prezentacjach jasełek, herodów i śpiewaniu kolęd. Zespoły szkolne, harcerskie oraz działające przy parafiach i domach kultury zgłosiły się tłumnie, bo w liczbie aż 30.

-Szkoda, że tak mało przedstawień nawiązywało do obrzędowości ludowej, do chodzenia z gwiazdą, turonia czy innych przebierańców - żałuje **Maria Ugniewska**, pomysłodawczyni i organizator przeglądu. - Ale za to młodzież pokazała obrzędowość Bożego Narodzenia we współczesnym znaczeniu, wraz z aktualnie nurtującymi nas problemami.

W przeglądzie, który trwał trzy dni, zaprezentowało się 7 grup przedszkolnych, wśród których poziom wykonania był bardzo wyrównany.

- Specjalne podziękowania należą się rodzicom za ogrom pracy, jaką włożyli w przygotowanie kostiumów, a nauczycielom za piękną scenografię do przedstawień - dodaje Maria Ugniewska.

Wśród zespołów śpiewających kolędy i pastorałki prawdziwą rewelacją okazał się zespół „Instrumaniacy" ze Szkoły Podstawowej w Pogwizdowie, który nadał nowe brzmienie tradycyjnym kolędom dzięki akompaniamentowi afrykańskich bębnów i gitar. Ta swoista „Arka Noego" zdobyła więc bezapelacyjnie pierwsze miejsce. **(MAS)**

Laureaci

W kategorii widowisk I miejsce zdobyły „Gumisie" ze Szkoły Podstawowej nr 2, drugie – jasełka w wykonaniu dzieci z SP nr 5 i grupy z Jaworskiego Stowarzyszenia Rozwoju Kultury, a trzecie - grupa „Anima" z parafii Miłosierdzia Bożego. Wyróżnienie przyznano uczniom SP nr 3.

W kategorii zespołów wokalno-instrumentalnych pierwsze miejsce zdobyli „Instrumaniacy" z SP w Pogwizdowie, drugie - duet **Marcin i Artur Szumilasowie**, trzecie - duet **Kasia Kocwin** i **Ola Falkowska**, a wyróżnienie - „Parafraza" z Zespołu Szkół nr 1 i **Ania Dziadkowiec**, solistka zespołu Mafwiny.

Fundatorem nagród była gmina Jawor.

Gody po jaworsku

W pierwszych dniach stycznia w Teatrze Miejskim odbył się 4. Powiatowy Konkurs Kolędniczy „Jaworskie Gody" Jest to impreza kultywująca chrześcijańskie i polskie tradycje kolędowania w okresie Świąt Bożego Narodzenia. W tegorocznym konkursie zaprezentowało się 29 zespołów.

Dominowały liczące od 8 do 35 osób grupy szkolne i przedszkolne, ale był także zespół z parafii, drużyna harcerska, uczniowie szkoły muzycznej działającej pod egidą Jaworskiego Stowarzyszenia Rozwoju Kultury oraz zespoły ze szkół gminnych powiatu jaworskiego. W przygotowanie widowisk aktywnie włączyli się nauczyciele i rodzice. Prezentacje oglądała licznie zgromadzona publiczność, zaś jury przyznało nagrody i wyróżnienia.

I tak, w kategorii przedszkolnej, widowiska jasełkowe, wyróżnienia otrzymało 7 grup przedszkolnych, które nagrodzono zabawkami. W kategorii dzieci i młodzieży I miejsce zajął zespół „Gumisie" ze Szkoły Podstawowej nr 2 w Jaworze, dwa drugie miejsca przypadły zespołom ze Szkoły Podstawowej nr 5 w Jaworze i z Jaworskiego Stowarzyszenia Rozwoju Kultury. III miejsce przyznano zespołowi „Anima", działającemu przy parafii pw. Miłosierdzia Bożego, a wyróżniono Szkołę Podstawową nr 3.

W kategorii prezentacje kolęd i pastorałek bardzo udanie zaprezentował się zespół „Instrumaniaki" z Pogwizdowa, grający na gitarach, akordeonie, bongosach i marakasach kolędy i pastorałki. Duet Marcin i Artur Szumilasowie zajął II miejsce, zaś III miejsce przypadło Kasi Kocwin i Oli Falkowskiej z zespołu „Malwiny". Wyróżnieni otrzymali młodziutka solistka Ann Dziadkowiec i zespół „Para - Fraza".

Wszystkie występujące grupy otrzymały od organizatora konkursu dyplomy i słodycze, natomiast zdobywcy czołowych miejsc radiomagnetofony, słowniki i walkmany. Nagrody wręczał burmistrz Stanisław Tomczak.

MU

Koncert dla dziadków i babć

W sobotę w teatrze miejskim w koncercie „Dla babci i dziadka" wystąpiło prawie sześćdziesiąt dzieci.

Grupa integracyjna z przedszkola nr 4 pod kierunkiem Danuty Pielich wystąpiła jako kolędnicy, następnie zaśpiewała piosenki dla babci i dziadka, a potem zaprezentowała się w sztuce „Piekł dziadek babkę". Starszaki, czyli grupa „O" kierowana przez Małgorzatę Garcarek, przedstawiła inscenizację „Pani Zima", dobra gra, pomysłowe kostiumy a także dziecięce śpiewanie podobało się licznie zgromadzonej publiczności. Babciom i dziadkom swój występ zadedykował także teatrzyk „Bobo", kierowany przez Teresę Konieczną.

Sala teatralna rozbrzmiewała burzą oklasków, którymi zaproszeni dziadkowie, babcie i rodzice nagradzali występy swoich pociech. Po koncercie dzieci wraz z babciami i dziadkami zostali podjęci tradycyjną herbatką i wyśmienitym ciastem, które organizatorzy otrzymali z cukierni państwa Maciejowskich i od firmy Stanisława Furtaka, za co serdecznie dziękują.

MARIA UGNIEWSKA

"Zimowy karnawał"

Z oferty Jaworskiego Ośrodka Kultury w czasie ferii skorzystało wiele osób. W Rynku pod nr 16 realizowano codziennie wiele ciekawych form wspólnego wypoczynku dla dzieci i młodzieży. Dużym zainteresowaniem cieszyły się wspólne zabawy przy muzyce, a także konkursy, zgadywanki, prezentacje artystyczne - wiersz, taniec i piosenka. Uczestnicząca w konkursach tematycznych młodzież wykazywała się wiedzą z zakresu literatury, geografii i historii. Dzieci brały udział w pracach kółek zainteresowań, bawiły się, a przy okazji nabywały umiejętności wykonywania różnych prac plastycznych. Odbył się również konkurs na najciekawszą interpretację znanych bajek. Wszystkim dzieciom zapewniono nagrody i słodycze. Nie było czasu na nudę, a wszyscy uczestnicy miło i przyjemnie spędzili czas.

Pół tysiąca aktorów

DYPLOM

za udział w

IV
Jaworskich
Impresjach
Teatralnych

dla

Sekcji Teatralnej
„Bo Bo"
Jaworski Ośrodek Kultury

Jaworski Ośrodek Kultury
Rynek 5

11 – 13 kwietnia 2002 r.
Jaworski Ośrodek Kultury

PODZIĘKOWANIE

za przygotowanie młodzieży do udziału w:

IV Jaworskich Impresjach Teatralnych

dla

Teresy Koniecznej

Jaworski Ośrodek Kultury

Jaworski Ośrodek Kultury ul. Rynek 5 Jawor

11 – 13 kwietnia 2002 r.
Jaworski Ośrodek Kultury

TELEGRAM

Z dniem 14.01.2002r. zostaje otwarte nowe, niepowtarzalne koło plastyczne. Tu będzie można nie tylko malować i rysować, ale także odkrywać otaczający nas świat za pomocą koloru, dotyku i postrzegania natury jako sztuki.

Nauczymy się jak zrobić „coś z niczego" i w jaki sposób wykorzystać wszystko to, co wydaje się nam już niepotrzebne.
Tak na przykład z pudełka po kremie i ze skorupek po jajku uczynimy bardzo atrakcyjną puderniczkę dla mamy, a drewniane spinacze do bielizny staną się kolorowymi żabkami. Szary sznurek do pakowania może okazać się niezwykłym materiałem ozdobnym, a skrawki mosiężnej blaszki indiańską biżuterią.

Będziemy też szyć maskotki i kukiełki, a haftowanie serwetek nie będzie dla nas trudnością - chłopaki ! to nie tylko zajęcie dla dziewczyn. Dzień babci, dziadka, mamy czy imieniny cioci będą dla nas inspiracją do projektowania i wykonywania drobnych niespodzianek, kolorowych kartek z życzeniami.

Zapoznamy się też z nowymi technikami plastycznymi : grafiką warsztatową, malowaniem na szkle i tkaninie, repuserstwem.

Poznamy ludzi sztuki: malarzy i rzeźbiarzy, artystów grafików i ilustratorów książek.

Wystartujemy w konkursach i na pewno je wygramy, jeśli tylko razem zechcemy tu być.

Zajęcia odbywają się w poniedziałek - 9.30 - 12.00 - grupa starsza
wtorek - 16.00 - 18.00 - grupa młodsza
czwartek - 14.30 - 16.30 - grupa starsza
czwartek - 16.00 - 18.00 - grupa młodsza
piątek - 13.00 - 15.00 - grupa starsza
piątek - 15.00 - 17.00 - grupa starsza
środa 9,00 - 15,00

JOK , Rynek 16

Piechotą do nieba

Już po raz czwarty Jaworski Ośrodek Kultury zorganizował konkurs piosenki „Pójdę piechotą do nieba". Zgromadzona 4 maja br. przy fontannie w Rynku publiczność miała okazję obejrzeć występy solowe i zespołowe dzieci i młodzieży, prezentujących umiejętności muzyczne i wokalne w piosence turystycznej, obozowej i pielgrzymkowej.

Jury konkursu wysłuchało siedem zespołów, ośmiu solistów, trio i duet. Laureaci otrzymali oprócz dyplomów radiomagnetofon, walkmany, plecaki, parasolki, zegary i szereg drobnych upominków oraz słodycze. Ostatecznie w kategorii zespołowej pierwsze miejsce przypadło scholi z parafii św. Marcina w Jaworze, drugie miejsce zajęła schola z parafii św. Andrzeja w Męcince, trzecie - Kasia Dynaryńska, Ola Falkowska i Kasia Kocwin. Wyróżniono zespół „Groszki" ze Szkoły Podstawowej w Pomocnem i zespół „Jaworowe stokrotki" z Jaworskiego Ośrodka Kultury. Wśród solistów I miejsce przyznano Justynie Sroce z Piotrowic (reprezentowała Jaworskie Stowarzyszenie Rozwoju Kultury), drugie miejsce zajęła Anna Dziadkowiec, a miejsce trzecie Angelina Filipowska. Wyróżniono Magdę Lekarewicz i Karolinę Kocwin.

MU

PS. O wyśpiewanym sukcesie młodzieży z jaworskiej scholi poinformował wiernych podczas niedzielnego kazania ksiądz prałat Jan Sowa.

Dyplom

wyróżnienie

w

Konkursie Piosenki Turystycznej,
Obozowej i Pielgrzymkowej
pt.

Pójdę piechotą do nieba

dla

Zespół Jaworowe Skrzaty

Jaworski Ośrodek Kultury
Jawor 04.05.2002 r.

Dzień Dziecka na Podzamczu

Radośnie i wesoło

W sobotnie popołudnie 1 czerwca br. przy pięknej słonecznej pogodzie na targowisku miejskim na Podzamczu odbyła się impreza z okazji Dnia Dziecka. Organizatorami tegorocznych obchodów była firma EFEKT (administracja targowiska) oraz Jaworski Ośrodek Kultury. Udział wzięło ponad 500 osób, w tym w większości były dzieci kupców z Podzamcza oraz z innych rejonów naszego miasta.

W programie nie brakowało konkursów z nagrodami, śpiewu, muzyki oraz pokazów tańca nowoczesnego w wykonaniu grupy BREAKERS BEAT z Jawora. Młodzi mężczyzni zaprezentowali dzieciom i rodzicom efektowne pokazy tańców na rękach i głowie w stylu break-dance. W sobotnim pokazie uczestniczyli: Tomasz Wiśniowski, Łukasz Bronczkowski i Tomasz Kanke. Ponadto w zespole tańczą Michał Gładysz i Cezary Liszka. Konkursy prowadziła i nagrody przekazywała maluchom p. Maria Ugniewska. Natomiast z dziećmi tańczyła p. Teresa Konieczna przy akompaniamencie p. Leny z zespołem MALWINY. Nie było dziecka, które nie otrzymałoby prezentów i słodyczy, ufundowanych przez organizatorów oraz kilku kupców handlujących na targowisku.

Ponad trzy godziny trwała impreza i trwałaby jeszcze dłużej, gdyby deszcz w tym nie przeszkodził. Ale i tak radości nie było końca.

(WM)

Pod zieloną koniczynką

Jednym z elementów Święta Ludowego było spotkanie miejscowych działaczy Polskiego Stronnictwa Ludowego na płycie jaworskiego Rynku. Spotkanie uświetnił występ dzieci, które prezentowały swoje umiejętności taneczne i wokalne. Organizatorów wsparły rzeczowo firmy i osoby prywatne, za co składamy serdeczne podziękowania: piekarnictwu pp. Furtaków, cukierniom pp. Węcków oraz p. Ryszarda Tabora, właścicielom sklepów: p. Kwartnik, p. Frąckiewicz, p. Bednarek, p. Kobieluch. Za pomoc w organizacji spotkania na Rynku działacze ludowi składają także podziękowania Krystynie Szastak.

(MU)

Po raz pierwszy w powiecie

MAŁA MISS

3 czerwca zgromadzeni na płycie Rynku mieli okazję obejrzeć pierwsze wybory Miss 10-latek powiatu jaworskiego. Wybory, poprzedzone inscenizacją obrad Parlamentu Europejskiego, przyjęte zostały bardzo życzliwie przez licznie zgromadzoną publiczność.

Obrady Parlamentu EWG, przygotowane przez p. Urszulę Pielkielną, zaprezentowali uczniowie szkoły z Budziszowa Wielkiego i z Bolkowa. Choć z estrady padały trudne określenia i sam temat nie był łatwy do przekazania, publiczność przysłuchwała się aktorom - ministrom z uwagą. Należy mieć nadzieję, że problemy integracji Polski z Unią Europejską będą w coraz większym stopniu nagłaśniane i wyjaśniane w publikatorach, w miarę zbliżania sie daty przyjęcia nas do EWG.

DOKOŃCZENIE NA STR. 3

Słoneczny uśmiech

We wtorek, wczesnym popołudniem na Scenie pod Jaworem zaprezentowali się uczestnicy kolejnej edycji dziecięcego festiwalu piosenki i tańca „Słoneczny Uśmiech".

W festiwalu wzięło udział pięć grup przedszkolnych z przedszkoli nr 1, 2, 4, 7 i 8, trzy szkolne i jedna mieszana, czyli „Jaworowe dzieci" i teatrzyk Bobo. Zadaniem młodych wykonawców było wykonanie jednej piosenki solo, jednej zespołowej i wykonanie piosenki z układem tanecznym. Jury w składzie Renata Giers, Małgorzata Świderska, Jolanta Czaplicka i Maria Ugniewska oceniło prezentacje na „szóstkę", przyznając wszystkim wykonawcom pierwsze miejsce. Równie wysoko oceniono pracę nauczycieli i rodziców, którzy pomogli młodym adeptom piosenki i tańca przygotować się do występu. Im właśnie należy zawdzięczać to, że na Rynku koło fontanny zrobiło się na dwie godziny tak barwnie, wesoło i tanecznie.

EMES

Dyplom

za uczestnictwo

w

Festiwalu Piosenki i Tańca

"Słoneczny Uśmiech"

dla ***Teatrzyku Bobo***

Jaworski Ośrodek Kultury
Jawor 04.06.2002 r.

Krajobrazy najbliższe

Za zestaw prac do konkursu „Moje najbliższe krajobrazy" pracownia plastyczna JOKu prowadzona przez Izabellę Świątkowską otrzymała I miejsce, ponadto cztery indywidualne nagrody przyznano członkom pracowni. Otrzymali je: za I miejsce Sylwia Wojtków, za II miejsce Michał Woźniak, wyróżnienia - Halina Dżabagina i Malwina Wójcik (na zdjęciu).

Na organizowany przez Muzeum Regionalne w Jaworze 12. konkurs plastyczny „Moje najbliższe krajobrazy" wpłynęło ponad 300 prac ze szkół, przedszkoli i ośrodków kultury. Jury konkursu w składzie: Dorota Giers - Lisiecka, Aldona Staroń, Mirosław Gibek i Anna Grynszpan podzieliło laureatów na cztery grupy wiekowe. W grupie przedszkolnej I miejsce przyznano dla Przedszkola Publicznego nr 4, II miejsce zdobyło przedszkole nr 1, zaś dwa trzecie miejsca przypadły przedszkolu nr 2 i nr 8.

W grupie młodzieży szkolnej III miejsce otrzymał Wojciech Grzęda ze Szkoły Podstawowej nr 5, wyróżnienia: Magdalena Walnik z Kaczorowa i Katarzyna Suska z SOSZW w Jaworze. W grupie młodzieży gimnazjalnej drugie miejsca przyznano Agacie Dziasek z Męcinki i Marcie Zdziech z Jawora, wyróżnienia Dagmarze Stefaniak, Joannie Sudoł i Natalii Radomskiej - cała trójka z gimnazjum nr 1 w Jaworze. Wśród licealistów zwyciężył Marcin Jarosz z LO nr 1 w Jaworze.

Otwarcie wystawy i wręczenie nagród miało miejsce w Muzeum Regionalnym 14 czerwca br. Prace dzieci można podziwiać na wystawie do końca września.

MU

Miss Aleksandra

Zwycięstwem Aleksandry Boczuli, licealistki z Jawora, zakończyły się tegoroczne wybory Miss Ziemi Jaworskiej.

Do udziału w wyborach zgłosiło się 13 kandydatek, z których prawie połowa to uczennice I Liceum Ogólnokształcącego. Poza tym były dwie absolwentki gimnazjum i dwie studentki. Łączną reprezentację wystawiły okoliczne gminy: były dziewczęta z Męcinki, Mściwojowa, Bolkowa, a nawet spoza granic powiatu: z Roztoki i Goczałkowa w powiecie świdnickim. Kandydatki przez dwa tygodnie po kilka godzin dziennie ćwiczyły układy choreograficzne pod okiem Leszka Mączника, tancerza i choreografa.

W upalny sobotni wieczór na jaworskim rynku zgromadziło się kilka tysięcy osób, aby obserwować wybory. Zjawiły się fan - kluby poszczególnych kandydatek, dopingujące je głośnym skandowaniem. Dziewczęta prezentowały się na scenie podczas trzech wyjść w strojach sportowych, wizytowych i wieczorowych. To ostatnie wyjście wzbudziło największe zainteresowanie - nie z powodu pięknych sukien, lecz fantazyjnych fryzur, dzieła pracowników salonu „Sylwia". Kunsztowne konstrukcje, ozdobione liśćmi czy koronką, zupełnie zmieniły wygląd dziewcząt i dodały prezentacji atrakcyjności.

Około godziny 22 jury pod przewodnictwem Agnieszki Staszek ogłosiło werdykt. Miss Ziemi Jaworskiej «2002 została Aleksandra Boczula, 17-letnia uczennica trzeciej klasy I Liceum Ogólnokształcącego, Jaworzanka, miłośniczka archeologii i Internetu. Tytuł pierwszej wicemiss przypadł bolkowiance Joannie Błąd, również uczennicy I LO, która jest już finalistką konkursu na tytuł Miss Karkonoszy. Drugą wicemiss została Katarzyna Zabawa, gimnazjalistka z Goczałkowa, najbardziej „utytułowana" uczestniczka konkursu, gdyż otrzymała również tytuł miss tygodnika Konkrety i miss foto. - Walka o pierwsze miejsce była bardzo wyrównana - mówi jeden z jurorów Andrzej Kowalczyk. - Jedynie 5 punktów różnicy dzieliło zwyciężczynię od drugiej wicemiss.

Sponsorzy konkursy byli, jak zwykle, hojni. Nagrody otrzymały nie tylko laureatki, ale i wszystkie uczestniczki konkursu. Zestawy markowych kosmetyków, odzież, biżuteria, kwiaty, rabaty i karnety wstępu na imprezy - to standardowy pakiet nagród. Oprócz tego laureatki poszczególnych tytułów otrzymywały telewizory, zestawy hi-fi, wycieczki zagraniczne i sprzęt AGD.

Organizatorzy nie zapomnieli o tym, że wybory mają być okazją do dobrej zabawy i... zaprosili Janusza Laskowskiego. Kilka pokoleń widzów śpiewało razem z artystą jego przeboje, najbardziej jednak oczekując „Kolorowych jarmarków". Okazało się, że występ w Jaworze odbywa się dokładnie 25 lat od koncertu w Opolu, na którym ta piosenka dostała główną nagrodę. Również chłopcy z JUST 5, który wystąpili po finale, okazali się odpowiednim zespołem na taką okazję, jak wybory miss.

(MAS)

Laureatki pozostałych tytułów:

Miss Publiczności
- Anna Czaja

Miss Gracji
- Joanna Błąd

Miss Foto i Miss tygodnika Konkrety
- Katarzyna Zabawa

Miss telewizji kablowej VECTRA
- Aleksandra Boczula

DYPLOM

dla

Pracowni Plastycznej
Jaworskiego Ośrodka kultury

ZA ZAJĘCIE I MIEJSCA

w 12 konkursie Plastycznym

"Moje najbliższe krajobrazy"

MUZEUM REGIONALNE
ul. Klasztorna 8, tel. 870-23-21
59-400 JAWOR

Jawor 14 czerwca 2002r.

Na Zielonej Ukrainie

Pomimo biedy ludzie są tu zadowoleni, uśmiechnięci, widać że natura im służy. A życie biegnie powoli - nam się wydawało, że czas tu się zatrzymał. Po drogach miasta jeżdżą furmanki zaprzężone w konie, Zaporożce i Wołgi oraz charakterystyczne, znane u nas z lat siedemdziesiątych, sowieckie ciężarówki.

Na zaproszenie Konsulatu Generalnego RP w Kijowie, Urzędu Miasta Berdyczowa, Klasztoru Ojców Karmelitów Bosych i tamtejszego oddziału Związku Polaków przebywała w Berdyczowie jaworska delegacja na odbywające się w dniach 25 - 26 maja Trzecie Dni Kultury Polskiej na Ukrainie. W składzie delgacji byli wiceburmistrz Jan Sobczak, Leszek Świątkowski, Marek Gawroński Leszek Szpala, Sławomir Janus, Ryszard Rybczyński, Maria Ugniewska, Bogumiła Kądziołka, Renata Giers, Mirosław Wdowiak oraz 32 młodych ludzi, członków zespołów Para-Fraza, Jaworskiego Klubu Tanecznego „Roman" i teatru „Surya".

Podróż

Na trwającą prawie 24 godziny podróż władze miasta wynajęły nowoczesny autobus z wrocławskiej firmy „Panorama", wyposażony w klimatyzację, toaletę, barek z gorącymi napojami i nawet dwa telewizory. Firma „Jaworowy Zdrój" podarowała dzieciom na drogę zapas wody mineralnej.

Do granicy z Ukrainą dojechaliśmy po północy. Kierowca, bacząc na nasze bezpieczeństwo, wolał nieryzykować nocnej jazdy, wobec tego ponad dwie godziny spędziliśmy w kasynie w Chełmie. Tam młodzież zjadła ciepłą obiado-kolację. O trzeciej nad ranem zjawiliśmy się na granicy, wyposażeni w pismo Konsula Generalnego RP Krzysztofa Świderka, dzięki czemu nie czekaliśmy w długiej kolejce. Odprawa graniczna trwała kilkanaście minut. „Glejt" konsula przydał nam się jeszcze kilka razy podczas kontroli na ukraińskich drogach.

Drogi, jakimi podążaliśmy, były w fatalnym stanie, a mieliśmy do pokonania jeszcze 600 kilometrów. Migaliśmy zielone połacie pól, na których od świtu pracowali ludzie. Na obrzeżach wsi pasły się duże stada krów i koni. Wśród zielonych sadów stały domy, przeważnie nowe, z białej cegły, ze specyficznie załamanymi dachami.

Berdyczów

W południe dotarliśmy do Berdyczowa, gdzie nad główną ulicą powiewał transparent, witający przybyłych z wizytą Polaków. W panoramie miasta odznaczał się klasztor ojców karmelitów, w którym znajduje się sanktuarium Matki Bożej Berdyczowskiej, słynące z licznych uzdrowień. Zostaliśmy zakwaterowani w drewnianych domkach w ośrodku zwanym „Brzozowy gaj", z dwóch stron otoczonym lasem. W drodze do umywalni na obszernych trawnikach znajdowaliśmy dojrzałe poziomki. Dla młodzieży niemałą sensacją okazała się usytuowana w lesie wygódka - aby z niej skorzystać, należało przykucnąć w odlanych w cemencie stopach.

Posiłki jedliśmy w skromnie wyposażonej restauracji, w centrum miasta. Jedzenie było smaczne, urozmaicone bułeczkami i ciasteczkami. Szczególnie nam smakował czarny chleb, jak się dowiedzieliśmy, wypiekany bez „ulepszaczy". Zwłaszcza z masłem był wyśmienity. Potem w miejscowym banku dokonaliśmy wymiany waluty. Strażnicy i klienci banku nie kryli zdziwienia, że dzieci dysponują pieniędzmi wartości ich miesięcznej pensji, czyli 150 - 170 hrywien. Pięć hrywien u nich to 1 dolar. Większość ludzi żyje tu bardzo skromnie, ale niemal każda rodzina posiada tu kawałek ogródka, z którego kartofle i warzywa pomagają przetrwać biedę. Chleb, słonina, mąka, według naszych wyliczeń kosztują niedrogo, za pół litra pospolitej wódki trzeba zapłacić 8 - 12 hrywien. Dla emeryta, który otrzymuje 80 - 120 hrywien, życie jest jednak tu drogie, starcza tylko na chleb i słoninę. Tanie są nośniki energi elektrycznej i woda - ta jest jednak dozowana - rano od godziny 6 do 8 oraz po dwie godziny w południe i wieczorem. Sklepy są raczej dobrze zaopatrzone, widać dużo towarów z Zachodu, choć witryny są skromne. Wystrój sklepów, banków i szkół przypomina nasze lata siedemdziesiąte - jest szaro i betonowo. W centrum miasta znajduje się bazar, czynny także w niedziele. Atrakcję dla nas stanowiły babcie z koszami wypełnionymi mlekiem, śmietaną, twarogiem, pierożkami i różnymi placuszkami. Na głowach miały białe chusty zawiązane pod brodą, i rumiane, pyzate twarze.

Trochę historii

Przy głównej ulicy stoi kościół, w którym Honoriusz Balzak brał ślub z Eweliną Hańską. Władza radziecka przeznaczyła go na muzeum i kino, zaś zabudowania poklasztorne zostały podpalone. Po wielu staraniach wiernych i księży udało się odzyskać kościół św. Barbary i część klasztoru karmelitów - kościół górny, który wymaga olbrzymich nakładów finansowych. Tymczasem Matka Boża Berdyczowska znajduje się w kościele dolnym.

Oficjalne uroczystości

W sanktuarium Matki Bożej Berdyczowskiej zainaugurowano Dni Kultury Polskiej uroczystą mszą św. Podczas nabożeństwa młodzież z zespołu Para-Fraza śpiewała pieśni religijne i piosenkę „Przekażmy sobie znak pokoju". Uroczystości kościelne i świeckie były relacjonowane przez stacje radiowe i satelitarny program TV Polonia. Księżom do rozdania wśród wiernych Leszek Świątkowski przekazał płyny do mycia otrzymane z jaworskiej Polleny.

Oficjalne przyjęcie delegacji polskiej miało miejsce w gmachu urzędu obwodu żytomierskiego. Władze obwodu i mer miasta Wasyl Mazur w asyście ubranych w stroje ludowe dziewcząt witał delegacje chlebem i solą. W drugim dniu odbyły się rozmowy gospodarcze na zorganizowanym 2. Biznes Forum Polska - Ukraina - Berdyczów z udziałem przedstawicieli firm polskich i polsko - ukraińskich działających na Ukrainie.

Koncerty, spotkania, zabawy

Koncert galowy miał miejsce w Pałacu Kultury, w sali wypełnionej przez ponad tysięczną widownię, z olbrzymią sceną z sześcioma kurtynami. Wśród licznych wykonawców z Polski i Ukrainy zaprezentowała się nasza jaworska młodzież w tańcu i piosenkach. Gromkie brawa świadczyły, że występy się podobały. Wieczorem wszyscy wykonawcy, goście i gospodarze spotkali się na pikniku w „Brzozowym gaju", gdzie bawiono się wyśmienicie przy suto zastawionych jadłem i napojami stołach. Był ambasador, konsul i senator, na zmianę śpiewaliśmy ukraińskie i polskie piosenki. Młodzież bardzo intensywnie spędzała czas w Berdyczowie. Opiekowali się nią przez cały czas ich rówieśnicy: Wołodia, Ola i Tania. Byli w szkole, w której uczy języka polskiego Walentyna Grodecka, gdzie „Surya" zagrała wyreżyserowaną przez Renatę Giers sztukę „Ślub". Po spektaklu dyskusja toczyła się jakby wszyscy znali się od zawsze. Przedstawiciel pracodawców Leszek Szpala przekazał miejscowym szkołom magnetowid, radiomagnetofon i polskie książki, młodzież rozdawała swoim rówieśnikom ukraińskim drobne upominki.

Co rusz dochodziło do wzruszających spotkań z mieszkającymi tam Polakami. Nie mogłam powstrzymać łez, gdy ponad osiemdziesięcioletnia staruszka podarowała naszym dziewczynkom upieczone własnoręcznie z ciasta wieńki i opowiadała o swoim życiu. Pomimo biedy ludzie są tu zadowoleni, uśmiechnięci, widać że natura im służy. A życie biegnie powoli - nam się wydawało, że czas tu się zatrzymał. Po drogach miasta jeżdżą furmanki zaprzężone w konie oraz Zaporożce i Wołgi oraz charakterystyczne, znane u nas z lat siedemdziesiątych, sowieckie ciężarówki. Dużo osób porusza się rowerami, nie zauważyłam jednak popularnych u nas „górali". Nie ma specyficznego dla nas Polaków pośpiechu i narzekania.

Patrząc na Lwów

Żegnaliśmy Berdyczów rano. Zapadał wieczór, kiedy dotarliśmy do Lwowa. Tu uderzało nas zupełnie inne tempo życia, pędzące w pośpiechu samochody - przeważnie zachodnie, kawiarenki wypełnione ludźmi, gwar i tłok. Podziwialiśmy okazałe budynki z pięknymi fasadami, niestety, nie remontowane od lat, słynne lwowskie „kocie łby" - także wokół ratusza - które utrudniały jazdę autobusem. Zdążyliśmy jeszcze pokłonić się naszym przodkom na Cmentarzu Łyczakowskim i zobaczyć cmentarz Orląt, gdzie przy wejściu ukraińska służba zażądała od nas po cztery hrywny od osoby. Żegnając Lwów Marek Gawroński spełnił życzenie swojej babci, która niegdyś handlowała kwiatami we Lwowie - kupił od przekupek lwowskich kwiaty dla każdej uczestniczki naszej wyprawy.

Szczęśliwy powrót

O północy przekroczyliśmy granicę, w południe dotarliśmy do Jawora. W imieniu młodzieży dziękuję władzom miasta za zorganizowanie wyjazdu. Specjalne podziękowania należą się Leszkowi Świątkowskiemu za sprawną organizację i jaworskim firmom za sponsoring.

Maria Ugniewska

ARKET JAWARA

Uśmiechnięty rynek

Barwnie przebrane dzieci z Przedszkola Publicznego nr 4

30 maja br. odbył się jak co roku, przegląd zespołów przedszkolnych „Słoneczny uśmiech". Niezmieniona od lat formuła, wymagała od uczestników zaprezentowania umiejętności wokalno-tanecznych, w kategorii piosenki indywidualnej i zespołowej. Grupy prezentowały się w ciekawych układach choreograficznych, dopasowanych do śpiewanego utworu. Zarówno taniec, jak i stroje zostały przygotowane przez rodziców młodych wykonawców, oczywiście przy czynnej współpracy szkolnych opiekunek. Dzieci spontanicznie prezentowały się na scenie, dając tym samym upust drzemiącej w nich niespożytej energii.

Warto w tym miejscu podkreślić, że w odbywającym się od prawie dwudziestu lat przeglądzie dziecięcych zespołów przedszkolnych i wczesnoszkolnych, zawsze biorą udział szkoły z Niedaszowa i Pogwizdowa. Wszystkie występujące na scenie „Pod Jaworem" zespoły nagrodzone zostały dyplomami, słodyczami oraz radiomagnetofonami z odtwarzaczami płyt CD.

W trwającym od godziny 10.00 do 12.30 przeglądzie wzięło udział dziesięć grup z dziewięciu placówek, które zaśpiewały po dwie piosenki oraz odtańczyły jeden taniec. Jako pierwsze na scenie zaprezentowało się Przedszkole Publiczne nr 8 z Jawora. „Komarowy zespół" wykonał utwory: *Gitara dla komara* i *Pocaluj żabkę w łapkę* oraz taniec *Macarena*. Po nim przed licznie zgromadzoną dziecięcą publicznością zaprezentowało się jaworskie Przedszkole Publiczne nr 7 w *Przylotach ptaków* i w tańcu *Wiosna* - do muzyki z Czterech pór roku A. Vivaldiego. Po *Pszczółkach* kolejnymi uczestnikami przeglądu było Przedszkole Publiczne nr 2 w Jaworze, śpiewając piosenki: *Nasze Polskie ABCi Bajkę dla mamy*. Prezentację grupy zakończył taniec do muzyki z repertuaru szwedzkiego zespołu ABBA. Jako czwarte na scenie pojawiło się Przedszkole Niepubliczne „Prymusek", w utworach *Wesoła podróż* i *Patrz słońce się śmieje*. Trzecim elementem prezentacji był taniec oparty na kompozycji grupy „Ich troje". Krakowiacy z Przedszkola Publicznego nr 4 odtańczyli pieśń *Na krakowskim rynku* i zaśpiewali piosenki *Zagram dzieciom* i *O dzielnym kaczorku*. Występy zespołów wczesnoszkolnych zainaugurowali uczniowie Szkoły Podstawowej nr 5 w Jaworze, skupieni wokół *„Zgranej Grupy"*. Oglądaliśmy program prezentujący utwory: *Hej przyjaciele, Ostrzyżyny*, a także taniec dyskotekowy. Pierwszym zespołem spoza naszego miasta był „Vis Vitawis" ze Szkoły Podstawowej w Paszowicach. Grupa zaprezentowała się w tańcu hiszpańskim, oraz utworach *Słoneczna Hiszpania* i *Bajano*. Jako ósmy wystąpił zespół „Kolorowe dzieci" ze Szkoły Podstawowej w Niedaszowie. Dzieci oklaskiwano w utworach *Śmieci precz, Familijny blues* i tańcu *Tak było miło*. Przedostatni na scenę wybiegł zespół „Żaczki", reprezentujący Szkołę Podstawową z Pogwizdowa, który wystąpił w repertuarze *Bo co może mały człowiek* i *Czy pamiętasz* oraz tańcu nowoczesnym. Występy zamknęło koło muzyczno-teatralne „Kukiełka" ze Szkoły Podstawowej w Paszowicach. Pożegnali publiczność piosenkami *Lato, lato* i *Słońce wschodzi tam gdzie ty*.

Krakowiacy na jaworskim rynku

Byli i tacy, dla których scena okazała się za mała

Wypadający na dwa dni przed obchodami dnia dziecka termin organizacji Przeglądu piosenki i tańca „Słoneczny uśmiech", był miłym prezentem dla milusińskich, którzy swój debiut sceniczny potraktowali niezwykle serio. Widać było duży wkład pracy wniesiony przez opiekunów i rodziców młodych artystów w przygotowanie dzieci. Ta najbardziej kolorowa z wszystkich organizowanych w naszym mieście imprez kulturalnych, zawsze może liczyć na dużą obsadę, zarówno ze strony uczestników, jak i publiczności.

/teca/

Matki mocno przeżywały występy swoich pociech

Rusza „Zielony karnawał"

Na wakacjach prowadzone będą zajęcia w ramach tzw. Zielonego karnawału, adresowane do tych dzieci, które nie wyjeżdżają na kolonie i obozy. Zajęcia odbywać się będą w lipcu codziennie.

Niespełna rok temu pracownie merytoryczne JOKu zostały przeniesione z klubu „Parkowa" i teraz mieszczą się w Rynku - „w klubie pod 16". Tu swoje miejsce znalazły dwie pracownie plastyczne, chór „Albertówka", teatrzyk „BOBO", sekcja wielodyscyplinarna i kondycyjno-sportowa. Sporo dzieci przychodzi tu potańczyć, posłuchać płyt lub po prostu spotkać się z kolegami.

Od 1 lipca br. prowadzone są zajęcia w ramach tzw. Zielonego karnawału, adresowane do tych dzieci, które nie wyjeżdżają na kolonie i obozy. Zajęcia odbywać się będą w lipcu codziennie. „Zielony karnawał" to wachlarz różnych propozycji, od zabawy poprzez prace twórcze, uczestnicy będą mogli wykazać się swoimi umiejętnościami w różnych konkursach. Warto zaznaczyć, że Milena Gaj z pracowni Renaty Kostulskiej zdobyła nagrodę w konkursie „Dziecko i jego świat", wcześniej Milena i jej koleżanka Ewelina wystawiły w Młodzieżowym Centrum Kultury w Legnicy własnoręcznie uszytą z gałganków szopkę. Sukcesy zdobywają także pary taneczne, które ćwiczą pod opieką trenera Bernarda Lewandowskiego. Agata Karlińska, Justyna Gut, Joanna Jastrzębska, Karolina Hornicka, Agnieszka Sikora, Jacek Kaszuba, Sebastian Olszowy, Michał Rusiecki, Krystian Kwiatkowski z sukcesami biorą udział w licznych imprezach - ostatnio tańczyli w w Berdyczowie i w Turnovie.

MARIA UGNIEWSKA

Jaworski Ośrodek Kultury

Klub , Rynek 16

zaprasza

dzieci i młodzież

na zajęcia w czasie wakacji

pt."Zielony Karnawał"

- Poniedziałki 10.00 – gry , konkursy, zabawy
- Wtorki 13.00 – zajęcia świetlicowe, dyskoteki
- Środy 10.00 – wycieczki, zabawy terenowe, świetlicowe
- Czwartki – 13.00 – gry, konkursy, zabawy
- Piątki – 13.00 – zajęcia świetlicowe
  – 15.00 – prezentacj e artystyczne i zabawy przy fontannie (mini pleybeck, rewia mody, piosenki)

Piechotą do nieba

W niedzielę, 25 maja br., już po raz piąty odbył się przegląd piosenki pielgrzymkowej, turystycznej i obozowej pt. „Pójdę piechotą do nieba" Patronat nad impreza objął ksiądz biskup Tadeusz Rybak. W jego imieniu słowa powitania wygłosił ksiądz prałat Jan Sowa. Otwierając impreze burmistrz Artur Urbański stwierdził, iż kontynuacja przeglądu jest ważnym wydarzeniem kulturalnym w naszym mieście. Zarówno jako zjawisko, jak i konfrontacja amatorstwa artystycznego. Przegląd miał miejsce w Rynku, przed licznie zgromadzoną publicznością.

CZYTAJ NA STR. 4

wydarzenia

Piechotą do nieba

DOKOŃCZENIE ZE STR. 1

W przeglądzie wzięło udział 400 młodych wykonawców, którzy wykonali piosenki, towarzyszące pielgrzymkom religijnym i rajdom turystycznym, śpiewane obozach harcerskich i przy ognisku. Wystąpiły zespoły przedszkolne i szkolne, schole parafialne i z ośrodków kultury, harcerskie i reprezentujące Kościół Zielonoświątkowy.

Jury konkursu, pod przewodnictwem Elżbiety Koronkiewicz ze Społecznego Ogniska Muzycznego wraz z katechetą Kamilą Pokrzywą i Marią Ugniewską z JOK-u oceniło występy 20 grup, biorąc pod uwagę: wykonanie, dobór repertuaru i ogólny wyraz artystyczny.

Najmłodszymi wykonawcami były dzieciaki z Przedszkola Publicznego nr 2 w Jaworze, którzy, niezwykle spontanicznie, zaśpiewali kilka popularnych piosenek przy zainscenizowanym ognisku, wokół którego zebrało się aż 24 wykonawców, ubranych w stroje typu „moro". Przedszkolaki otrzymały wyróżnienie, a w nagrodę rower.

W kategorii zespołowej pierwsze miejsce przypadło scholi parafialnej z kościoła pw. św. Marcina w Jaworze. Kierowana przez Longina Wilczyńskiego grupa dzieci i młodzieży zauroczyła zgromadzoną publiczność wykonaniem wiązanki piosenek pielgrzymkowych i pięknym polonezem Ogińskiego „Pożegnanie ojczyzny". W nagrodę otrzymali radiomagnetofon z odtwarzaczem płyt kompaktowych.

Drugie miejsca wyśpiewała schola „Eden" z Męcinki oraz zespół „Santos" z Kościoła Zielonoświątkowego. Dwa trzecie miejsca przypadły dla zespołów: „Kolorowe dzieci „ z Niedaszowa i „Kajman" z 57. Drużyny Harcerskiej w Jaworze. Wyróżnienie w tej kategorii otrzymał zespół „Malwiny" z Jawora.

W kategori solisci i duety, dwa pierwsze miejsca otrzymały duety: „Kamele „ z Gminnego Ośrodka Kultury w Paszowicach oraz Ola Falkowska i Natalia Kowalska z Hufca ZHP Jawor. Drugie przypadło trio - Katarzyna Kocwin, Magdalena Lekarewicz i Katarzyna Patycka z Jawora.

Trzecie miejsce zajęli natomiast: duet - Ewa Kuzyk i Agnieszka Kurdek ze Szkoły Podstawowej w Pogwizdowie oraz solistka Justyna Sroka z Jaworskiego Stowarzyszenia Rozwoju Kultury. Wyróżnienie zaś otrzymał duet - Emilia Wilczyska i Martyna Diduszko, obie z Pogwizdowa.

Wszyscy wykonawcy dostali dyplomy i słodycze, zaś laureaci konkursu nagrody ufundowane przez Urząd Miasta i Jaworski Ośrodek Kultury. Były to radiomagnetofony, discman, walkmany, słowniki, plecak, piłki, oraz ozdobne ramki na fotografie. Nagrody wręczał wiceburmistrz Stanisław Laskowski i Regina Ankiewicz, naczelnik Wydziału Organizacyjno-Prawnego UM.

Zwieńczeniem konkursu był koncert zespołu „Niebieskie Jeruzalem", który uhonorowany został tego dnia wieczorem za całokształt swojej pracy, podczas uroczystego otwarcia wystawy ikonografii jaworskiego plastyka, Adriana Uchlana, w kaplicy pw. św. Barbary w Jaworze.

MU

Kogucik Sarzyńskiego

Podczas tegorocznych Międzynarodowych Targów Chleba w Jaworze gościł znany piekarz - artysta Cezary Sarzyński z Kazimierza Dolnego, a także Teatr Lalki i Aktora OTWARTE OCZY z Bielefeld w Niemczech ze sztuką „Kogucik Cezarego Sarzyńskiego". Podobała się bardzo młodej publiczności, bowiem na obydwu spektaklach sala teatralna pękała w szwach. Władze Stowarzyszenia MTCh i Cezary Sarzyński wpadli więc na pomysł ogłoszenia konkursu plastycznego dla przedszkolaków i uczniów klas I-III szkół podstawowych „Kogucik Cezarego Sarzyńskiego".

Konkurs przeszedł najśmielsze oczekiwania, wpłynęło bowiem na niego aż 201 prac. W czwartek 5 grudnia w foyer Teatru Miejskiego miał miejsce jego finał.

W foyer teatru było kolorowo i słodko. Niecodzienną, kogucikową aranżację wystawy przygotowała plastyk Renata Kostulska z JOKu, a zręcznie wpleciony w nią słodki poczęstunek zafundował mecenas konkursu Cezary Sarzyński i znany jaworski mistrz piekarniczy Stanisław Furtak. Było pełno zadowolonych dzieciaków, ich rodziców i wychowawców. Nie zabrakło też m.in. prezesa Stowarzyszenia MTCh Jacka Krajewskiego, wiceburmistrza Stanisława Laskowskiego, obecny był proboszcz parafii pw. Miłosierdzia Bożego ks. Zbigniew Tracz oraz proboszcz parafii pw. Św. Jana Chrzciciela w Kazimierzu Dolnym ks. Tomasz Lewniewski.

Autorzy 12. najlepszych prac otrzymali nagrody oraz dyplomy dziekana Kolegium Sztuk Pięknych Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie, które wręczył laureatom prof. Romuald Kołodziej. Pozostali twórcy także nie odeszli bez nagród - były nimi dyplomy uczestnictwa, maskotki, dużo słodyczy i oczywiście kogucik Cezarego Sarzyńskiego.

Jury pod przewodnictwem artysty-plastyka Izabeli Włodarskiej obejrzało 113 prac ze szkół i 88 z przedszkoli. W kategorii szkolnej I miejsce zdobył Kacper Żmuda ze Szkoły Podstawowej nr 5, dwa równorzędne II miejsca - Ola Kowalik z SP nr 1 i Paula Pacholczyk z SP nr 5, a III miejsce - Jakub Żmuda z SP nr 5. Wyróżnienie otrzymała Irmina Szmorłowska ze Szkoły Podstawowej nr 5 i Michał Młynarczyk. W kategorii przedszkolnej: I miejsce - Karolina Uciurkiewicz z Przedszkola Publicznego nr 7, dwa równorzędne II miejsca - Dagmara Pilch z Przedszkola Publicznego nr 2 i Ula Laborewicz z Przedszkola Publicznego nr 7. Jury przyznało też dwa równorzędne trzecie miejsca Julii Strzelewskiej z Przedszkola Niepublicznego PRYMUSEK i Kacprowi Woźniakiewiczowi z Przedszkola Publicznego nr 2. Wyróżnienie otrzymała Ola Stańczak z Przedszkola Publicznego nr 2.

Przyznano również nagrody za prace zbiorowe dla Przedszkola Publicznego nr 2, Przedszkola Publicznego nr 4 i Przedszkola Niepublicznego nr 1 PRYMUSEK.

Organizatorzy konkursu mają nadzieję na jego kontynuację. Warto dodać, że część prac konkursowych zostanie przekazana na aukcję do Kazimierza Dolnego, a dochód z niej pójdzie na rewaloryzację tamtejszej fary. Będzie to doskonała promocja nie tylko polskiego piekarnictwa, ale przede wszystkim Jawora i Międzynarodowych Targów Chleba.

JOTCE

Buźki, całuski

- *Pozdrowienia dla Mateusza z technikum na ul. Wiejskiej od Justyny. Ps. Jestes super.*
- *Aniu, jesteś dla mnie bardzo ważna. Pamiętaj, Kocham Cię! Candy.*
- *1000 buziaków dla A.G. od M.K.*
- *Dla Żaby, kochanej mojej kuzynki!!!*
- *Serdeczne pozdrowienia dla całej kl. III „t")z Wrocławskiej) i wychowawczyni pani Ewy Wojtala od zakręconej Eli Stopyra.*
- *Pozdrowienia dla Michalinki z I klasy La od Natalii z I La.*
- *Serdeczne pozdrowienia dla Roberta R. z I LU od elity M.A... Ps. Luzuj się!*
- *Dla Elżbiety Stopyry moc gorących buziaków od cichego wielbiciela. Ps. Dzięki za liścik.*
- *Dla Alki i Mariolki od chłopaków z baraków.*
- *Serdeczne pozdrowienia dla babci, Stanisławy Sosnowskiej, od wnuczki Agnieszki Skowron.*
- *Serdeczne pozdrowienia dla Anity P. i Patrycji P. od Agnieszki Skowron.*
- *Serdeczne pozdrowienia dla Dziuby (Wojtka z III „S" LO) - ktoś, kogo znasz.*
- *Serdeczne pozdrowienia dla Gracjana z I LO ze szkoły nr 2. Ps. Bardzo mi się podobasz i dzięki za pomoc w kafejce „Net" - ktoś, kogo znasz.*
- *Myślowa przesyła niewinna istotka. Ps. Dziewczyno, nie zwalaj winy na mnie!*
- *Buźki dla Sisianki od Anioleczka. Ps. Fajnie było 09.09.2002*
- *Pozdrowienia dla postrzelonej Ani W. i odjechanej Asi W. Śle pani z morskiego malucha. Ps. You are so crazy!!!*
- *Tchórzewski! Zostaw moją „mydelniczkę" w spokoju! Ps. Tomek - Ty świntuchu jeden!!!*
- *Gorące życzenia z okazji 23. urodzin dla honiary z Pogwizdowa. Ps. Oddaj dokumenty!*
- *Serdeczne pozdrowienia dla człowieka z Witosa, który już nie pije. Rej.*
- *Kochać to nie znaczy tylko wzdychać, marzyć... Kochać to nie znaczy uciekinie o kimś śnić. Kochać to znaczy komuś zaufać. Kochać to znaczy dla kogoś żyć! Mariuszowi K. - Weronika.*
- *Serdeczne pozdrowienia z okazji Dnia Chłopca dla chłopaków z I E Technikum Ekonomicznego od dziewczyn z klasy.*
- *Serdeczne pozdrowienia dla D. Chmielewskiej.*
- *Serdeczne pozdrowienia dla K.D., M.W., A.D. ze Stalowej od D.S., J.D. M.W.*
- *Serdeczne pozdrowienia dla Nowego, Artiego, Bercika i Kortego od koleżanek ze Stalowej.*
- *Serdeczne pozdrowienia dla Agaty Denesiuk z okazji 18. urodzin i życzenia od dziewczyn ze Stalowej.*
- *Serdeczne pozdrowienia*

Maleńka Miss

Pięcioletnia Bianka Białowąs została Małą Klubową Miss Anno Domini 2003 r.

Pomysł na zorganizowanie wyborów maleńkiej klubowej miss zrodził się z potrzeby wyróżnienia małych dziewczynek, które przychodzą do klubu „Pod 16" ze starszym rodzeństwem lub rodzicami. Bywalcy klubu potrafią się tu świetnie bawić, toteż pomysł zorganizowania w czasie ferii wyborów miss spotkał się z powszechną akceptacją. Starsze dziewczęta podzieliły się zadaniami przygotowując imprezę już na długo przed feriami. Uczyły małe dziewczynki modnych kroków tanecznych, prezencji, zajęły się niemal całą stroną organizacyjną - są to: Justyna Więczkowska, Klaudia Hopek, Aleksandra Walaszczyk, Ada Czarnecka, Michalina Mościcka, Sylwia Skrzypczak, Mariola Ziniewicz, Anna Balcerowska, Monika Skrzypczak, Iza Dyczkowska, Ania Dobrzyniecka. Przed finałem nastoletnie wizażystki robiły dziewczynkom makijaże i efektowne warkocze. Fryzury i piękne kreacje przygotowały także obecne na finale mamy. Jak przystało na wybory, w pierwszym rzędzie zasiadło jury składające się z wybranych bywalców klubu.

Małe kandydatki na miss w rytmie muzycznych hitów prezentowały się w strojach bajkowych, sportowych i kreacjach balowych: Ola Świątoniowska, Bianka Białowąs, Daria Sokołowska, Danusia Mateńko, Karolina Słowik, Nikola Ilicz. Te urocze dziewczynki przedstawiając się mówiły, że lubią kotki, pieski, myszki, ile mają lat oraz to, że że najbardziej lubią się bawić. Miss Małych Dziewczynek została wybrana Bianka Białowąs, pierwszą wicemiss i miss publiczności Ola Świątoniowska, drugą wicemiss Nikola Ilicz, natomiast miss foto Daria Sokołowska. Zwycięskie dziewczynki ozdobione szarfami, koronami, nagrodzone upominkami z dumą bawiły się z całą klubową społecznością.

MARIA UGNIEWSKA

ASTRID LINDGRENS
VÄRLD

Amerykanie w Jaworze

Jawor gości 11-osobową grupę młodych Amerykanów z Minneapolis, którzy będą przebywać w naszym mieście do 20 czerwca. Przyjechali na zaproszenie pastora Andrzeja Bandyka z Kościoła Zielonoświątkowego.

Nasi goście chwalą dobre warunki mieszkaniowe i wyżywienie w Ośrodku Szkolno - Wychowawczym, kierowanym przez Jana Kłeczka. Historyk Mirosław Szkiłądź zapoznał gości z historią miasta i z wieloma ciekawostkami podczas zwiedzania muzeum i oglądania zabytków Jawora. Wrażenie zrobiły na młodych Amerykanach zabytki liczące sobie prawie 800 lat - ponieważ Ameryka jest o ponad 500 lat młodsza. Jest to ich pierwszy pobyt za oceanem i konfrontacja z Europą i Polską.

Bardzo cieszą się z możliwości poznania młodzieży i mieszkańców naszego miasta. Spotkali się już z finalistami konkursu recytatorskiego, uczestnicząc w uroczystym otwarciu imprezy w teatrze i wieczorem, przy ognisku na „Jaworniku". Byli w Powiatowym Centrum Edulkacji Zawodowej, na plenerze plastycznym poprowadzonym przez Izabelę Włodarską w Targoszynie, wyrabiali przedmioty z gliny, uczestniczyli w próbie Teatru Myśli Twórczej „Surya". Niemal codziennie na kwaterze w ośrodku odbywa się wspólne śpiewanie przy akompaniamencie gitar. Młodzież z harcerstwa uczy ich piosenek w języku polskim, zaś oni naszą młodzież - w języku angielskim. Publiczność jaworska będzie miała okazję sprawdzić efekty tej nauki podczas koncertu w dniu 18 czerwca o godzinie 17 na plenerowej scenie przy teatrze.

Amerykanie uczestniczą także w rozgrywkach sportowych, które zorganizował Michał Lenkiewicz (mecze koszykówki i piłki nożnej), korzystają także z krytej pływalni. Zwiedzili piekarnię Stanisława Furtaka oraz naszą redakcję i telewizję „Vektra".

Na zakończenie swojego pobytu w Jaworze amerykańscy goście wystąpią w środę, 18 czerwca o godz. 17, na scenie plenerowej w Rynku z pantomimą i piosenkami. Ze strony polskiej pokażą się „Urwisy" i „Niebieskie Jeruzalem".

MARIA UGNIEWSKA

KONKURS RECYTATORSKI
POEZJA I PROZA
NA WSCHÓD OD BUGU
ELIMINACJE CENTRALNE

KONKURS RECYTATORSKI
POEZJA I PROZA
NA WSCHÓD OD BUGU
ELIMINACJE CENTRALNE

Poetyckie zawody

Jawor po raz piąty gościł u siebie finalistów eliminacji centralnych 35. Ogólnopolskiego Konkursu Recytatorskiego „Poezja i Proza na Wschód od Bugu".

Od 9 do 12 czerwca w Teatrze Miejskim odbywały się recytacje najlepszych spośród bardzo dobrych uczniów szkół podstawowych, gimnazjów i szkół ponadpodstawowych z całego kraju. Do Jawora przyjechało 31 recytatorów wraz z opiekunami z 13 województw. Recytacji wysłuchało jury w składzie Zbigniew Lesień - aktor, Stanisław Srokowski - pisarz, Wiesława Mieczko - pedagog z Wrocławia, Raisa Slep - pedagog z Legnicy, Katarzyna Lewszyk - pedagog z Jawora. Organizacją imprezy w Jaworze zajmowali się Kazimierz Hałaszyński i Leszek Solarek - przedstawiciele Stowarzyszenia Współpracy Polska- Wschód, przy pomocy Wandy Gołębiowskiej, dyrektorki Powiatowego Centrum Kształcenia Ustawicznego oraz pracowników Jaworskiego Ośrodka Kultury. Uczestnicy konkursu i opiekunowie kwaterowali w internacie szkolnym przy ul. Staroświorskiej. Po przesłuchaniach konkursowych zwiedzali nasze miasto i okolice.

Recytatorzy deklamowali wiersze i fragmenty prozy pisarzy współczesnych oraz klasyków, jak zauważyłam, największym powodzeniem wśród wykonawców cieszyła się twórczość Aleksandra Fiodora Dostojewskiego, Iwana Turgieniewa i Lwa Tołstoja. Na wieńczący konkurs niedzielny koncert słowno - muzyczny z fragmentów recytacji Renata Giec - instruktor teatralny JOKu wyreżyserowała widowisko. Po koncercie uhonorowano laureatów. Nerwowe miejsce zajął Michał Skiba z woj. świętokrzyskiego, drugie Dagmara Frankiewicz z woj. lubuskiego, zaś trzecie Wiktoria Nowak z woj. śląskiego. Było też sporo wyróżnień.

Nagrody, mini wieże, odtwarzacze CD, aparaty cyfrowe, zestawy turystyczne oraz wydawnictwa albumowe zostały ufundowane przez Ministerstwo Kultury, województwo dolnośląskiego, prezesa SW-PW, posłów na sejm Ryszarda Maraszka i Tadeusza Samborskiego, kanclerza Wyższej Szkoły Menedżerskiej Wacława Demeckiego, starostę jaworskiego Jana Jarońskiego, burmistrza Jawora Artura Urbańskiego, prezydenta Legnicy Tadeusza Krzakowskiego, siłę rosię wałbrzyskiego Bogusława Dyszkiewicza, prezesa KGHM, prezesa koncernu energetyki Ryszarda Kurka oraz przedsiębiorcę Piotra Czaję.

Burmistrz Artur Urbański zadeklarował, że będzie podtrzymywał tradycję, goszcząc w przyszłości finalistów tego konkursu w Jaworze.

MARIA UCIEŃSKA

Szanowna Pani
Maria Ugniewska

Szanowna Pani!

Proszę przyjąć wyrazy jak największej wdzięczności i podziękowania za okazaną pomoc w organizacji imprezy charytatywnej "Pożegnanie lata z Radą Miejską", która odbyła się 7 września w Chojnowie.

Dzięki Pani ofiarności możliwe było zorganizowanie festynu, który w powszechnej opinii chojnowian był najbardziej udaną imprezą, jaka odbyła się w naszym mieście. Pozyskane pieniądze zostały przekazane na potrzeby najuboższych chojnowskich dzieci, których nie stać na zakup podręczników i artykułów szkolnych.

Bez Pani byłoby to niemożliwe!

W imieniu uszczęśliwionych Pani gestem chojnowskich dzieci serdecznie dziękuję.

W imieniu

Rady Miejskiej Chojnowa
Joanna Dziedzic
Joanna Katarzyna Dziedzic

Chojnów, 24 września 2003 r.

BISE

THOMSON
TV AUDIO VIDEO

Koncert na Rynku

Światu pokój, miłość ludziom

DOKOŃCZENIE ZE STR. 1

Ku pamięci naszego wielkiego rodaka Papieża Jana Pawła II w minioną sobotę na jaworskim Rynku koncertowały zespoły „Deus Meus", "New life'm", „Full Power Spirit". Byli znani artyści: Mieczysław Szcześniak, Marcin i Lidia Pośpieszalscy, Jolanta Szczepaniak, Thomas Sanchez, Aram Arajbajczan oraz dominikanin o. Andrzej Bujunowski - znany z katolickiego telewizyjnego programu „Puls".

Koncert poprzedziły modlitwy o miłość i pokój dla świata w kościołach pw. św. Marcina i Miłosierdzia Bożego. Potem o godzinie 17 na estradzie zaprezentowali się laureaci jaworskiego festiwalu „ Pójdę piechotą do nieba". Otrzymali z rąk burmistrza Artura Urbańskiego nagrody - wydawnictwa albumowe, zaś przedszkolaki zestawy zabawek.

Przypomnijmy, że jury konkursu: Elżbieta Koronkiewicz, Dorota Batogowska i Danuta Brdak ogłosiło wyniki przeglądu: wśród dzieci przedszkolnych I miejsce zajęły „Maluchy" z Jaworskiego Ośrodka Kultury, wyróżniono przedszkola nr 4 oraz nr 2. W kategorii zespołów szkół podstawowych I miejsce przyznano kwintetowi „Malwiny", II miejsce zajął zespół „Kukiełka" z Paszowic, zaś III miejsce jaworski zespół „Gadułki". W kategorii duetów jury konkursu przyznało dwa równorzędne 1 miejsca Katarzynie Łosik i Agnieszce Michałów oraz Katarzynie Walczewskiej i Natalii Jarząb. W kategorii solistów I miejsce zajęła Elżbieta Plecety, a II miejsce Ewa Woźniak. W kategorii zespołów szkół licealnych I miejsce otrzymał zespół „Laudate Dominum" z Ujazdu Górnego, II miejsce zespół „Stars" z Pieńska, a wyróżnienie zespół „Filadelfia".

O godzinie 18 oficjalnego otwarcia koncertu dokonali burmistrz Artur Urbański i ksiądz prałat Zbigniew Tracz. W górę pofrunęły gołębie, potem przez kilka godzin koncertowali zaproszeni artyści i zespoły. O godzinie 21.37 zapalono znicze symbolizujące światło nadziei i jednoczenie się w duchu z Ojcem Świętym.

Maria Ugniewska

Seniorki z pogodą ducha

Z opłatkiem w ręku panie z chóru „Albertówka" składały życzenia podczas tradycyjnego spotkania w kawiarni „Biedronka", po czym zaśpiewały przygotowany repertuar dla swoich bliskich i zaproszonych gości, wśród których był książd Walenty Szałęga. Chór powstał ponad 55 lat temu.

Maria Wiśniewska należy do jego założycielek. Napisała wiele wierszy, które są prezentowane podczas okazjonalnych imprez. Dziś liczy 96 lat. Nie ma już sił aby przychodzić na próby. Jednak zawiązana przyjaźń z „Albertówką „ owocuje zapisami o biegu zdarzeń i przeżyciach ludzi. Od kilkudziesięciu lat nad zespołem czuwa Zdzisława Szerer. Każdy wie, że pani Zdzisia to dusza chóru. Wniosła do chóru żywy dynamizm, poczucie humoru, zaangażowanie. Zawodowe życie poświęciła młodzieży ucząc w szkole. Będąc na zasłużonej emeryturze poświęca się na rzecz chóru. Bardzo ciepło i serdecznie wspominają Różę Kułak. Prowadziła ona chór, który w tym czasie przeżywał największy rozkwit. Obecne mieszka za granicą naszego kraju. Pamięta jednak zawsze o swoich podopiecznych i utrzymuje kontakt listowny. Obecnie dyrygentem jest profesor Ryszard Rydz z legnickiej szkoły muzycznej. Dobiera repertuar, uczy śpiewać, akompaniuje. Dwa razy w tygodniu panie spotykają się w Jaworskim Ośrodku Kultury i ćwiczą w klubie „Pod 16". Jest ich dwadzieścia pięć. Bardzo cenią sobie te próby. Kilka zaprzyjaźnionych ze sobą pań przychodzi przed czasem. Jest wtedy okazja do porozmawiania o swoich przeżyciach, tych dawnych i teraźniejszych. Niektóre są samotne. Chociaż nie ukrywają swoich kłopotów, mówią wiecej o swoich radościach związanych ze śpiewaniem, z występami, wzbogaciniem repertuaru. Angazują się w to całym sercem. Bardzo pomocną w działaniu chóru jest Czesława Habiak. Załatwia niemal wszystkie sprawy organizacyjne, przynosi do klubu prasę katolicką. To śpiewanie jest jednym ze sposobów na życie. Pomaga egzystować w życiu pełnym napięć i stresów. Śpiewając zapominamy o kłopotach i przykrych sprawach, mówią panie z „Albertówki". Każda chórzystka, obok tych kilku najmłodszych tu urodzonych, pochodzi z różnych stron. Każda ma swoją historię, typową dla okresu po wszechnej Polaków wędrówki w czasach powojennych. Pogodna Genia Kolanowska nawiązuje w rozmowie do swoich przeżyć z Syberii. Została wywieziona z rodzinnego Lwowa. Wagony bydlęce wiozły zesłańców przez całą Syberię pokonując 12 tysięcy km. W jednym wagonie jechało kilkadziesiąt osób. Załamani i przerażeni ludzie dotarli do Chabarowska położonego na granicy z Japonią. Byli tam 9 lat wierząc, że kiedyś wrócą do Polski. - Codziennie odmawialiśmy modlitwę do Matki Bożej Kochawińskiej, którą nauczyła nas mama - tłumaczy. Jest kilka osób, które wiedzą co to „Golgota Wschodu" zwłaszcza, gdy z tej Syberii wracał ktoś najbliższy: chory, wyniszczony, wykończony nerwowo, albo... nie wracał. W każdej wypowiedzi jest podkreślona wiara w opatrzność Bożą, to pomagało w chwilach zwątpienia przetrwać Syberię, a potem trudną rzeczywistość powojenną w Polsce. Wydawać by się mogło, że będąc już na emeryturze osiągnie się jakąś stabilizację życiową, a tymczasem jest inaczej. Kilka pań ze swojej skromnej emerytury pomaga niepracującym dzieciom i wnukom. Co za czasy pytają? Na próbach znajdują zapomnienie. Śpiewają podczas nabożeństw w kościele i okazjonalnych imprezach w teatrze, bywa że i na jaworskim Rynku. Izabela Gojzewska na starej maszynie opisuje swoje wspomnienia i teraźniejszość. Mówi, że nie wie, czy to się komuś przyda. Zostawia mi napisane stronice z dedykacją - może uda mi się to kiedyś opublikować w naszej gazecie. Wywodzi się z Wilna. Oglądam zdjęcia rodziny z 1917 r. w kolorze sepii. Inspiracją do napisania wspomnień był fakt nabycia w czasie wycieczki polskiego tygodnika „Nasz Czas". Spróbowała nawiązać kontakt. Tuż przed samą Wigilią przysłali gazetę, w której opublikowali wspomnienia pani Izy dotyczące życia kulturalnego mieszkańców przedmieścia Wilna. W tej śpiewającej grupie seniorek są panie, które są w chórze od 1948 roku: Adela Madej, Helena Kasprzyk, Regina Kułaga. Pozostałe nieco krócej: Stefania Konior, Danuta Bil, Jadwiga Wałachowicz, Genowefa Ostrowska, Helena Stępień, Aniela Kurzydło, Irena Frankowska, Maria Delegierwicz, Stanisława Rajczak, Tatiana Falkowska, Zofia Johansson, Bronisława Sołtysik. Jest kilka pań młodszych wiekiem i stażem w chórze: Barbara Kwartnik, Urszula Sprysak, Genowefa Filipowska, Stanisława Kwartnik, Władysława Orłowska - znana z tego, że pod swój dach w czasie wakacji przyjmuje dzieci rodaków zza Buga. I gdy przychodzą na próby mówią, że cieszą się, że mogą się tu spotkać i śpiewać. Rozmawiając z nimi mogę usłyszeć właśnie parę takich różnych historii, ich historii. Jaka była ich droga życiowa, którą być może znają tylko najbliżsi. Te cierpienia i te radości, niekiedy drobne epizody, które je łączą jak więzy rodzinne. „Albertówka" należy do rodzimego zjawiska kulturowego, koszty utrzymania zespołu ponosi JOK bardzo ceniąc sobie zaangażowanie chórzystek, które nieobarczone pracą zawodową znajdują w chórze pewną formę samorealizacji. Wspieramy chór na ile jest to możliwe wiedząc, że w żadnym momencie życiowym nie kończy się wartość społeczna człowieka.

MARIA UGNIEWSKA

Pomogli spełnić marzenia

Przeszło sześć tysięcy złotych wpłynęło już na konto Specjalnego Ośrodka Szkolno - Wychowawczego dzięki akcji „Pomóżmy spełnić marzenia naszych dzieci", zorganizowanej przez firmę Global Cosmed. Na koncercie w teatrze miejskim pojawili się przedstawiciele kierownictwa tej firmy z Polski i Niemiec, biznesmeni jaworscy oraz przedstawiciele samorządu.

DOKOŃCZENIE NA STR. 4

Pomogli spełnić marzenia

DOKOŃCZENIE ZE STR. 1

- Dokonując bilansu życia liczyc będziemy nie tylko nasze osiągnięcia materialne, ale i to, czy postępowaliśmy mądrze i szczodrze, szczególnie w stosunku do dotkniętych przez los - powiedział na wstępie Andreas Mielimonka, prezes rady nadzorczej Global Cosmed.

- Kiedyś ktoś dał nam szansę, dlatego teraz na nas spoczywa obowiązek, aby dać tę szansę dzieciom z Domu Małego Dziecka i Specjalnego Ośrodka Szkolno - Wychowawczego - dodał Henryk Olejnik, przewodniczący Związku Pracodawców Ziemi Jaworskiej. Dyrektor SOSW Jan Kleczek przedstawił ideę utworzenia warsztatów terapeutycznych, bo właśnie na ten cel mają być przeznaczone zebrane środki.

Koncert prowadziła znana prezenterka wrocławskiej telewizji o jaworskim rodowodzie - Magdalena Pawlinow, a wystąpili młodzi wykonawcy z Domu Małego Dziecka, SOSzW oraz zespół TREMA z JOKu. Prawdziwą jednak rewelacją był występ tenora Dariusza Stachury, który przyjechał specjalnie na tę okazję z Norymbergii. Znane pieśni neapolitańskie, takie jak Funiculi, funicula, O sole mio czy Tarantella śpiewała z nim cała sala. Również poezje Barbary Marschollek - Walkiewicz w wykonaniu autorki komponowały się z nastrojem tego sobotniego popołudnia. Udała się też aukcja prac plastycznych poprowadzona przez Magdalenę Pawlinow, debiutującą - jak sama powiedziała - w tej roli. Pięć eksponatów szybko znalazło nabywców, którzy zapłacili za nie razem 1600 zł. Aukcji towarzyszyła elektroniczna muzyka Bernharda Landberga.

Szkoda jedynie, że nie wszyscy skorzystali z zaproszenia do udziału w koncercie, bo nie co dzień zdarza się taka okazja.

EMES

7. Powiatowy Konkurs Kolędniczy „Jaworskie Gody"

Kultywują tradycję

W minionym tygodniu na deskach teatru miejskiego prezentowali się soliści, grupy dziecięce i młodzieżowe w przedstawieniach jasełkowych. Ogółem jury konkursu obejrzało czterdzieści dwie grupy. Burmistrz Jawora Artur Urbański, zanim wręczył nagrody laureatom konkursu, podziękował nauczycielom, wychowawcom i rodzicom za to, że w placówkach oświatowych kultywują polskie tradycje bożonarodzeniowe. Potem młodzież bierze udział w konkursie kolędniczym, który już po raz siódmy odbywał się w teatrze miejskim.

Sam konkurs był dużym przeżyciem zarówno dla wykonawców, jak i dla widzów. Na finał konkursu do teatru przyszły całe rodziny i przyjaciele. Uczestnicy konkursu wrócili do domów z symbolicznymi upominkami za uczestnictwo oraz nowymi doświadczeniami, które na pewno zaprocentują w dalszej pracy nad własnym warsztatem artystycznym.

DOK. NA STR. 3

20 stycznia 2005r. NGJ

7. Powiatowy Konkurs Kolędniczy „Jaworskie Gody"

Kultywują tradycję

DOK. ZE STR.1.

Organizatorzy konkursu podzielili występujących na kategorie i grupy wiekowe. I tak, w kategorii przedszkola przyznano dwie równorzędne nagrody drugiej grupie z Przedszkola nr 2 - opiekunki Marzena Barańska i Bernardeta Dębicka - oraz grupie starszaków z przedszkola „Prymusek" pod opieką Anety Paszyńskiej i Iwony Płoch. Laureaci otrzymali w nagrodę radioodtwarzacze, zaś wszystkie grupy występujące w tej kategorii upominki za uczestnictwo.

W kategorii widowisk jasełkowych - szkoły podstawowe i gimnazjaliści - pierwsze miejsce przypadło zespołowi „Piotrusie" ze Szkoły Podstawowej w Piotrowicach - za widowisko przygotowane przez nauczycielki Ewę Aleksiuk i Marię Miazgę. Drugie miejsce zajął zespół „Żaki" ze Szkoły Podstawowej w Paszowicach ze spektaklem przygotowanym przez Małgorzatę Walczewską i Beatę Makuch. Trzecie miejsce otrzymał zespół „Piąsteczki" ze Szkoły Podstawowej nr 5 za spektakl przygotowany przez Violettę Bant i Regi-

nę Michalak. W tej kategorii jury konkursu przyznało także nagrodę za walory artystyczne zespołowi „Mali aktorzy" ze Specjalnego Ośrodka Szkolno-Wychowawczego w Jaworze - za spektakl przygotowany przez Elżbietę Walus, Urszulę Bednarek i Edmunda Gacka.

W kategorii widowisk jasełkowych - szkoły średnie przyznano dwa równorzędne drugie miejsca: zespołowi „Anima" z parafii Miłosierdzia Bożego za spektakl przygotowany przez Dorotę Batogowską i Danutę Brdak oraz Szkolnemu Teatrowi Wyobraźni „Katharsis". Opiekunki tego zespołu to Joanna Mężyk, Adrianna Kuźma i Dariusz Szojka. Za walory artystyczne nagrodę otrzymał zespół terapeutyczny ze Stowarzyszenia Pomocy Osobom Niepełnosprawnym z Jawora - za spektakl przygotowany przez Katarzynę Bożykowską i Mariusza Bondarowskiego.

W kategorii zespołów wokalnych pierwsze miejsce zajął zespół „Beretki" z gimnazjum w Wiadrowie prowadzony przez Ewę Czerw, zaś drugie miejsce zespół, w którym grają i śpiewają Ola Falkowska, Gabrysia Sytniewska, Natalia Kowalska i Natalia Ozga. Równorzędne drugie miejsce zajął chór dziecięcy (grupa 2) z Jaworskiego Ośrodka Kultury prowadzony przez Leszka Krzyża. Trzecie miejsce zdobyła Elżbieta Plecety z zespołu „Malwiny" prowadzonego przez Lenę Poddubną. Wyróżnienie otrzymała Aneta Ciesielska z Gimnazjum w Męcince (op. Maria Bielec).

Zwycięzcy konkursu otrzymali radioodtwarzacze i wydawnictwa książkowe.

MARIA UGNIEWSKA

VI POWIATOWY KONKURS KOLĘDNICZY

VI POWIATOWY KONKURS KOLĘDNICZY
JAWORSKIE GODY

DYPLOM

ZA ZAJĘCIE I MIEJSCA
dla
PRZEDSZKOLA PUBLICZNEGO NR 2

JAWORSKI OŚRODEK KULTURY 10.01.2004 ROK

7. Powiatowy Konkurs Kolędniczy „Jaworskie Gody"

Kultywuja tradycje

- Łączę się z wysokimi kosz-
tami na początku - mówi An-
drzej Szelestacz. - Jednak zro-

Permanentny brak środków na remonty zasobów komunal-
nych jest w Jaworze faktem. Jest to z pewnością związane
z wysokością stawki czynszu za mieszkanie, bo w

6. Powiatowy Konkurs Kolędniczy

Jaworskie Gody

W dawnej Polsce okres świąt Bożego Narodzenia nazywano godami, stąd wzięła się nazwa tej imprezy: Jaworskie Gody. Jej celem, oprócz dobrej zabawy, jest wskrzeszanie polskich tradycji bożonarodzeniowych i wzbogacanie ich o nowe treści. Od samego początku konkurs przyciągnął kilkusetosobową rzeszę młodych wykonawców i to spowodowało, że niepostrzeżenie stał się jedną z cyklicznych i popularnych imprez w mieście.

CZYTAJ NA STR. 3

Jaworskie Gody

DOKOŃCZENIE ZE STR. 1

Tak było i tego roku. 8 i 9 stycznia jury konkursu w składzie: Elżbieta Koronkiewicz, Krystyna Szumilas, Małgorzata Świderska, Iwona Suchodolska i Renata Giers oceniło występy 40 zespołów i grup ze szkół, parafii, ośrodków kultury oraz indywidualnych solistów z Jawora i okolicznych gmin. Prezentujące się na deskach jaworskiego teatru zespoły podzielono na dwie kategorie: widowiska oraz prezentacje wokalno - instrumentalne kolęd i pastorałek; jury przy ocenie brało pod uwagę wiek wykonawców.

W kategorii widowisk - grupy przedszkolne I miejsce przyznano Publicznemu Przedszkolu nr 2 w Jaworze za jasełka „Do Jezuska przyszły dzieci"; występ dzieci przygotowały wychowawczynie Barbara Leonowicz i Ewa Jackiewicz. Dzieci w nagrodę otrzymały radiomagnetofon i zabawki. Przedszkolaki z przedszkoli nr 4 i nr 8 oraz „Prymuska" otrzymały wyróżnienia. Wymienione przedszkola uhonorowano zestawami zabawek.

W tej samej kategorii wśród młodzieży I miejsce zajęła grupa teatralna „ANIMA" z parafii Miłosierdzia Bożego, prezentująca widowisko „Betlejemskie narodzenie". W nagrodę otrzymała wieżę stereofoniczną. Warto zaznaczyć, że reżyserami widowiska były katechetki Danuta Brdak i Dorota Batogowska. II miejsce przyznano szkolnemu teatrzykowi „KATHARIS" z Powiatowego Centrum Kształcenia Zawodowego, zaś III miejsce Zespołowi Szkół Ogólnokształcących w Jaworze.

W kategorii widowisk szkół podstawowych I miejsce zdobyła Szkoła Podstawowa nr 5 w Jaworze za widowisko „Młody anioł". Pod względem scenicznym i muzycznym widowisko przygotowały nauczycielki Renata Wilczyńska i Wanda Jabłońska. Tu nagrodą była wieża stereofoniczna. II miejsce przyznano Szkole Podstawowej w Paszowicach, III miejsce zespołowi „Piąteczki i zgrana grupa" ze Szkoły Podstawowej nr 5 w Jaworze. Wyróżnienia w tej kategorii otrzymali: zespół „Raz, dwa, trzy" ze Szkoły Podstawowej w Targoszynie, „Teatr w drodze" z Nowej Wsi Wielkiej, zespół „Kolorowe dzieci" ze Szkoły Podstawowej w Niedaszowie, zespół „Piotrusie" ze Szkoły Podstawowej w Piotrowicach oraz 25 DH „Wędrownicy".

W kategorii wokalno - muzycznej (wieloosobowe zespoły) I miejsce zdobyła schola „Eden" z parafii w Męcince, którą kieruje Iwona Torończak (nagroda: wieża stereofoniczna). II miejsce przypadło zespołowi „SANTOS" z kościoła zielonoświątkowego oraz zespołowi „Dominanta" ze Szkoły Podstawowej nr 1 w Jaworze, zaś III miejsce zdobył zespół „Beretki" z gimnazjum z Wiadrowa.

W kategorii małych zespołów i solistów I miejsce zajęła Anna Dziadkowiec i zespół „Malwiny", kierowany przez Lenę Poddubną. II miejsce przyznano Katarzynie Walczewskiej z Paszowic, III miejsce: instrumentalistom ze Społecznego Ogniska Muzycznego w Jaworze oraz Anecie Cieleskiej z Piotrowic.

Laureaci konkursu zaprezentowali się licznie zgromadzonej publiczności podczas finału konkursu 10 stycznia. Nagrody laureatom wręczał burmistrz Jawora Artur Urbański.

MARIA UGNIEWSKA

Słońce, śpiew i taniec

Organizowany od kilku lat przez Jaworski Ośrodek Kultury przegląd piosenki i tańca „Słoneczny uśmiech" jest imprezą adresowaną do dzieci w ramach ich święta - Międzynarodowego Dnia Dziecka.

Około 300 dzieci, przebranych w bajkowe i ludowe stroje, wypełniło w piątkowe przedpołudnie jaworski Rynek. Tańczyli i śpiewali na plenerowej scenie przy teatrze.

Przegląd otworzył „Komarowy zespół" z Przedszkola nr 8, prezentując repertuar o komarach i żabkach, w dobranej do repertuaru choreografii i ciekawych przebraniach, które zostały przygotowane przez przedszkolanki i mamy. Po „żabkach" na scenie prezentowały się „pszczółki" z Przedszkola nr 7 - w piosenkach i tańcu opartym na „Czterech Porach Roku" Vivaldiego.

Ciekawą formą artystyczną w tańcu i piosenkach popisały się z kolei dzieci z przedszkola „Prymusek". Przedstawiły m.in. kompozycje taneczne do utworu zespołu ABBA. Wartości polskiej kultury ludowej zaprezentowały natomiast dzieciaki z Przedszkola nr 4. Przebrane w stroje krakowskie, z Lajkonikiem, odtańczyli skomplikowane figury taneczne i śpiewali piosenki o tym, co dzieje się na krakowskim Rynku.

Dzieci szkolne najczęściej nawiązywały do tańca współczesnego. W stylu show-dance zaprezentowały się „Zgrana grupa" ze Szkoły Podstawowej nr 5 w Jaworze i „Zaczki" z Pogwizdowa. Zespół „Kolorowe dzieci" z Niedaszowa w tańcu i piosence przedstawił widzom oryginalne przesłanie dotyczące dbania o zdrowie, utrzymywanie higieny i czystości otoczenia. Reprezentacja szkoły Podstawowej w Paszowicach była z kolei tak liczna, że swój repertuar taneczny musiała zaprezentować na płycie Rynku. Taniec Hiszpański, w efektownych czerwonych spódnicach z kastanietami w rękach, zatańczyło aż 30 dziewcząt.

Wszyscy uczestnicy przeglądu otrzymali słodycze i nagrody. Wśród nich były radiomagnetofony z odtwarzaczami płyt CD, ufundowane przez organizatora przeglądu. Nauczyciele natomiast dostali dyplomy i imienne podziękowania za przygotowanie dzieci do występów.

MARIA UGNIEWSKA

Poplenerowa aukcja

Podczas pleneru w październiku ub.r. w DOMU ŚLĄSKIM w Targoszynie powstały prace rzeźbiarskie i malarskie młodych artystów ze szkół i ośrodków powiatu jaworskiego. W niedzielę 25 czerwca w foyer jaworskiego teatru odbyła się ich aukcja.

Największym powodzeniem cieszyły się prace Oli Mielińskiej z Rzeszotar, Moniki Staniec oraz Anny Derdy z Gimnazjum w Budziszowie Wielkim oraz Malwiny Wójcik. Zlicytowano także prace Magdaleny Dziweńki, Patrycji Dziweńki i Haliny Dżabaginy z pracowni plastycznej JOKu oraz Mariusza Szegdy, Beaty Juniszewskiej, Judyty Gagat, Patrycji Kunickiej, Filipa Szwedo, Malwiny Lopko, Mateusza Gila, Doroty Tereszkiewicz, Justyny Kląś, Moniki Jabłońskiej, Bernadety Zamkotowicz, Aleksandra Otto, Izabeli Panek, Moniki Kleniuk, Marceliny Jakimowicz, Damiana Sarowskiego, Kamila Nowickiego.

Zebrano łącznie 987 zł, a przyczynili się do tego dyrektor Gimnazjum w Budziszowie Wielkim Mariusz Stępniak z małżonką, Mariusz Barański - przewodniczący Rady Miejskiej Jawora, wójt gminy Wądroże Wielkie Henryk Szwedo z małżonką, Jerzy Jerych - prezes wrocławskiego Związku Artystów Polskich Polska Sztuka Użytkowa, Anna Derda i Malwina Wójcik z rodzicami, Zygmunt Otto, Sylwia Deptuła (właścicielka salonu fryzjerskiego), Marzena Kaja (właścicielka sklepu obuwniczego CCC) oraz Ola Mielińska z mamą i wujkiem T. Skowronem. Aukcję prowadziła Izabela Włodarska - artystka prowadząca zajęcia w JOKu, która również jest autorką pomysłu imprezy i ją przygotowała wraz z Dorotą Rosłanowską-Ryś - wychowawcą z Młodzieżowego Ośrodka Wychowawczego w Jaworze. Za pośrednictwem naszej gazety w swoim i organizatorów imieniu dziękują wszystkim za hojność.

Wszystkie pieniądze z aukcji przeznaczone są na organizację 7. już edycji cieszącego się dużym uznaniem i coraz większą popularnością integracyjnego pleneru plastycznego dzieci i młodzieży.

JOTCE

Pożegnaliśmy Ojca Świętego

Myślą, sercem, modlitwą...

Tak jak cała Polska, również Jaworzanie na znak żałoby po Ojcu Świętym Janie Pawle II wywiesili flagi narodowe i papieskie przewiązane czarnym kirem w oknach swoich mieszkań, na urzędach państwowych i firmach. We wszystkich kościołach wierni czuwali i modlili się codziennie. W wielu witrynach sklepowych ustawiono wizerunek Ojca Świętego. Kierowcy do anten samochodowych przyczepili czarne wstążki. Symboliczne żałobne białe wstążeczki nosiło w klapach ubrań wielu Jaworzan. W ratuszu wystawiono księgę, do której mieszkańcy wpisywali kondolencje i swoje przemyślenia. W wielu oknach paliły się świece. Przy pomniku Papieża Polaka płonęły znicze i warte pełniła jaworska młodzież - harcerze i licealiści. Razem z młodzieżą modliła się z różańcem w ręku fundatorka pomnika.

CZYTAJ NA STR. 3

Pożegnaliśmy Ojca Świętego

Myślą, sercem, modlitwą...

DOK. ZE STR. 1

W przeddzień pogrzebu Jana Pawła II Jaworzanie oddali Mu hołd, uczestnicząc w czwartkowy wieczór w modlitwach oraz w żałobnych mszach św. odprawianych we wszystkich parafiach. Wzdłuż alei Jana Pawła II płonęły znicze, światełkami dla Papieża był także otoczony kościół pod wezwaniem Miłosierdzia Bożego. W kościele św. Marcina Eucharystia w intencji zmarłego Papieża odprawiona została o godzinie 19 - kościół i dziedziniec kościelny był szczelnie wypełniony ludźmi, w głównej nawie hołd Papieżowi oddawali włodarze miasta i starostwa, radni, wójtowie z ościennych gmin, delegacje z zakładów pracy, dyrektorzy, nauczyciele i uczniowie szkół

jaworskich, policjanci oraz strażacy ze sztandarami.

Stopnie ołtarza zdobiły przyniesione przez delegacje i wiernych wieńce i kwiaty. Mszę św. w intencji zmarłego Jana Pawła II celebrował dziekan jaworski ksiądz prałat Jan Sowa w asyście kapłanów z naszego dekanatu.

W homilii ksiądz prałat przypomniał życiorys Karola Wojtyły i Jego drogę na tron papieski. Odniósł się też do wizyt papieskich i wskazań Ojca Świętego dla rodaków. Pokazał zgromadzonym kielich mszalny z naszej świątyni, na którego stopce są wygrawerowane nazwiska pracujących tu księży - ten kielich trzymał w dłoniach Ojciec Święty podczas swojej pielgrzymki w Legnicy.

Po mszy św. przed pomnikiem Jana Pawła II odbył się uroczysty apel i ceremonia pożegnalna z udziałem księży, władz Jawora i powiatu jaworskiego, pocztów sztandarowych, harcerzy, strażaków, policjantów, delegacji z zakładów pracy, szkół oraz społeczeństwa Jawora. Młodzieżowy chór śpiewał pieśni, ksiądz prałat Jan Sowa wygłosił pożegnalną mowę i modlitwę. Przemawiał także burmistrz Artur Urbański i starosta Jan Franciszek Jarosiński. Składano wiązanki kwiatów i zapalano znicze.

W dzień pogrzebu Ojca Świętego o godzinie 10 rozdzwoniły się kościelne dzwony i rozległ się dźwięk syreny z wieży ratuszowej. W domach oglądano i słuchano relacji z Watykanu. Ulice miasta były wyludnione, zakłady i sklepy były pozamykane - na tę chwilę zamarło miasto.

MARIA UGNIEWSKA

JADWIGA CIACH pracuje w Jaworze w Powszechnym Zakładzie Ubezpieczeń. Wspomina, że w kwietniu 1997 roku była na audiencji u Ojca Świętego z grupą pielgrzymów z Jawora.
- Takich wydarzeń się nie zapomina - mówi. - Klimat tamtego spotkania był wyjątkowo wzruszający. Moje oczy utkwione były w Papieża, a On z uśmiechem podszedł do nas i podał mi dłoń. Ogarnęło mnie wtedy jakieś dziwne wzruszenie, łamał mi się głos w gardle, a z oczu łzy ciekły ciurkiem na posadzkę Sali Klementyńskiej. Od Ojca Świętego emanowała taka dobroć i świętość. Tego spotkania nie zapomnę do końca życia...

ANGELIKA PIEC z Męcinki spotkała się z Janem Pawłem II w ubiegłym roku w Watykanie. Pojechała tam z małymi pacjentami z wrocławskiej Kliniki Onkologii i Hematologii Dziecięcej. Była to specjalna audiencja dla chorych dzieci, ich opiekunów i lekarzy. Angelika w tym czasie była tam leczona.
- To spotkanie bardzo przeżyłam - wspomina. - Gdy Ojca Świętego przywieziono na takim wózku, jak dla chorych dzieci, ja się po prostu rozpłakałam. On nas pozdrowił i pobłogosławił, a na Jego twarzy widać było, że też cierpi (chore dzieci to wyczuwają). A ja zdałam sobie sprawę, że łączy nas szczególna więź...
Moja mama była wtedy ze mną i trzymała w dłoniach obraz Matki Boskiej Częstochowskiej, który dzieci wykleiły z małych kolorowych kuleczek. Podarowaliśmy ten obraz Papieżowi. Nasza delegacja miała ze sobą także porcelanowe aniołki dla tych dzieci, które pozostały w szpitalu. Te aniołki Ojciec Święty poświęcił.

STANISŁAW TOMCZAK - wówczas student, był w sierpniu i wrześniu 1980 r. na dwutygodniowej wycieczce z grupą studentów wrocławskich uczelni. Na kilka dni zatrzymali się w Rzymie. Przewodnik zakomunikował im, że jest możliwość audiencji u Ojca Świętego w Castel Gandolfo.
- Spotkanie z Papieżem trwało kilka minut. Wówczas nikt z nas nie zdawał sobie sprawy z tego, jaką rolę odegra Papież - Polak w historii świata i naszego kraju. Czułem jednak wówczas, że uczestniczymy w czymś wielkim. A trzeba wspomnieć, że był to czas strajków w Polsce i podpisywania porozumień sierpniowych. O tym, co się dzieje w kraju, dowiedzieliśmy się z zagranicznych gazet. Z perspektywy czasu oceniam tę kilkuminutową wizytę jako swoisty dialog z Ojcem Świętym. Pamiątkowe zdjęcie z Janem Pawłem II wpisuje się trwale w moją historię - stwierdził Stanisław Tomczak.

WYSŁUCHAŁA: MARIA UGNIEWSKA

Nasi w Niepołomicach

Około 20 kilometrów od Krakowa znajduje się ośmiotysięczne miasto Niepołomice. Tam na trwające przez trzy dni „Dni Niepołomic" udała się delegacja z Jawora: Czesław Trzos i Honorata Kulig ze Stowarzyszenia Zamek Piastowski, Piotr Wątrucki ze stowarzyszenia Międzynarodowe Targi Chleba, Danuta Wajzer z synem Norbertem, Paweł Opaliński z wydziału promocji UM, radni Zbigniew Bednarek i Tadeusz Żmuda.

Jaworski Ośrodek Kultury reprezentował zespół „Tess" wraz z tancerzami Justyną Guti i Jackiem Kaszubą. Wraz z jaworzanami prezentowali się rycerze i damy dworu z Bolkowa z kasztelanem zamku Adamem Łaciukiem i podskarbim Bogusławem Krukowskim. Bractwo rycerskie wspomagali zaprzyjaźnieni wrocławianie, prezentując dawne tańce. Relacją z występujących koncertami, spotkaniami, wystawami, konkursami i pokazami Dni Niepołomic zajęły się nasze rodzime media: Krzysiek Dąbrowa z kablówki i niżej podpisana.

Związek z Niepołomicami zawarł Czesław Trzos będąc tam z wizytą u rodziny. Zachwycił się pięknie odrestaurowanym zamkiem królewskim i ofertą kulturalną. Prywatna wizyta przerodziła się w przyjaźń, a ta zaowocowała tym, że zainicjowano kilka wspólnych przedsięwzięć. Te doprowadziły właśnie do złożenia wizyty i uczestnictwa w Dniach Niepołomic.

Niepołomice, to malowniczo położone miasto z przyległymi dwunastoma wioskami o bogatej przeszłości historycznej, po prostu nas urzekło. Jak się przekonaliśmy, mieszkańcy kultywują dawne tradycje i obyczaje regionu, a o lepszą teraźniejszość troszczy się burmistrz Stanisław Kracik, którego cenią miejscowi za dobre „gazdowanie". W tej gminie nie likwiduje się ośrodków kultury - jest ich 11, niemal w każdej wsi, organizacyjnie są podporządkowane Centrum Kultury. Przez całe trzy dni można było oglądać efekty ich pracy. Na dwóch scenach prezentowali się rodzimi twórcy w tańcach i piosenkach ludowych, współczesnych, były popisy zespołów szkolnych, przedszkolnych, chórów i kapel. Była rewia baletowo - gimnastyczna w wykonaniu ponad 800 dzieci i młodzieży. Koncertowały zespoły rockowe i hip-hopowe, prezentowano muzykę bluesową i irlandzką. Do godz. 2 w nocy bawiono się przy zespołach muzycznych niemal codziennie. Było także sporo przeróżnych propozycji sportowych i szereg innych atrakcji. Na wsparcie funduszu stypendialnego dla młodzieży zorganizowano loterię fantową, w której główną nagrodę stanowił samochód Skoda, ufundowany przez organizatorów święta miasta. Jak się dowiedziałam, do organizacji tej imprezy burmistrzi nie dokłada grosza, a wręcz odwrotnie - około 20 tysięcy jeszcze mu wpływa do kasy. Dociekaliśmy, jak to funkcjonuje - okazuje się, że tym zajmuje się Fundacja „Zamek Królewski w Niepołomicach".

W przygotowanym programie nasza delegacja miała swoje zadania. Między innymi uczestniczyliśmy w trójstronnym turnieju rycerskim - na czele Niepołomicczanin burmistrz Stanisław Kracik, zaś Jawor reprezentowały osoby ze stowarzyszenia Czesia Trzosa oraz Paweł Opaliński z wydziału promocji. Zachwycano się jaworskim chlebem - na dziedzińcu zamkowym wypieki prezentowała Danuta Wajzer z synem Norbertem, zaś do odwiedzenia naszego miasta w czasie Międzynarodowych Targów Chleba zachęcał wiceprezes Piotr Wątrucki.

MARIA UGNIEWSKA

Uśmiech, taniec, piosenka

Od kilku lat organizowany w naszym mieście festiwal piosenki i tańca „Słoneczny uśmiech" odbywa się 1 czerwca na jaworskim Rynku. W tym roku jednak aura spłatała nam figla, więc festiwal został przeniesiony do teatru. Wzięło w nim udział ponad 400 dzieci z jaworskich szkół i przedszkoli.

WIĘCEJ NA STR. 3

Uśmiech, taniec, piosenka

DOKOŃCZENIE ZE STR. 1

Przebrane w kolorowe stroje dzieci prezentowały się w tańcu i piosence. Na początku wystąpiły jaworskie przedszkolaki prezentując taniec grupowy oraz piosenki. Z Przedszkola nr 8 „Wesołe ósemki" tańczyły w gorących rytmach, potem śpiewały zespołowo i w duecie. Ich repertuar przygotowały opiekunki Małgorzata Ślemp i Iwona Ćwiek. Z Przedszkola nr 2 wystąpiły dwie grupy, które swój repertuar ćwiczyły pod okiem Ewy Mackiewicz, Barbary Leonowicz, Bernardyny Dębickiej i Marzeny Barańskiej. Z Przedszkola nr 4 dzieci zaprezentowały rock and roll w stylizowanych strojach z lat pięćdziesiątych - opiekunką tego zespołu jest Ewa Suchecka. Trzydzieści dzieci z „Prymuska" w dobranej do repertuaru choreografii i przebraniach zaprezentowało taniec disco oraz piosenki - grupę przygotowały: Iwona Płoch, Irmina Bieniek i Anetta Paszyńska.

Wystąpiły też nieco starsze dzieci: „Zgrana grupa" ze Szkoły Podstawowej nr 5, kierowana przez Martę Pieniążek i Agnieszkę Janus, „Grochy i groszki" oraz „Mazoretki" z Pomocnego przygotowane przez nauczycielki Izabelę Polakiewicz i Małgorzatę Urbanowską. Entuzjazm widowni wzbudził liczący 31 osób zespół „Figielki" ze Szkoły Podstawowej nr 4 „Figielki", kierowany przez Dorotę Łopko. Zaprezentował się też zespół „Małe Gadułki" z Jaworskiego Ośrodka Kultury, ćwiczący pod okiem Leszka Krzyża, oraz „Kolorowe dzieci" z Niedaszowa pod opieką Iwony Sieradzkiej i Zofii Kulis.

Festiwal pomyślany był jako radosna zabawa, więc oceniające występy Maria Ugniewska, Renata Kostulska i Iwona Suchodolska występujące grupy potraktowały jednakowo, nagradzając je słodyczami i jednakowymi upominkami. Organizatorzy festiwalu przy tej okazji wręczyli dyplomy dla szkół i przedszkoli oraz imienne podziękowania dla nauczycieli za przygotowanie dzieci do występów. Warto zaznaczyć, że paniom pomagali rodzice, angażując się w przygotowanie i zakup strojów.

MARIA UGNIEWSKA

Amerykanie w Jaworze

Od piątku w Jaworze przebywać będzie grupa młodzieży amerykańskiej z Minneapolis. Przyjadą do Jawora na zaproszenie pastora Andrzeja Bandyka z Kościoła Zielonoświątkowego. Kilka osób z tej grupy było w naszym mieście w roku ubiegłym.

Amerykanie dokumentują swój pobyt kamerą filmową i w ten sposób potem promują Jawor, po powrocie prezentując nakręcony film w miejscowej telewizji. Film ukazuje nasze miasto, ludzi i wydarzenia, w których uczestniczyli Amerykanie. Pobyt Amerykanów w Jaworze odnotowuje także ich prasa. Lider grupy pastor Rod Carlson jest redaktorem i autorem pracy o Polakach. Ciekawostką jest to, że jako radny swojego miasta pełnił funkcję doradcy duchowego swojego burmistrza.

Jak się dowiedziałam, Amerykanie bardzo sobie cenią kontakt z mieszkańcami Jawora i są zachwyceni smakiem jaworskiego chleba. Co roku odwiedzają piekarnię Stanisława Furtka, który szczodrze ich polskim chlebem częstuje. W tym roku mistrz Stanisław także ich zaprasza na degustację swoich wyrobów.

Amerykanie w Jaworze przebywać będą przez cały tydzień. Zaplanowano dla nich kilka zajęć kulturalnych - między innymi od niedzieli aż do przyszłego czwartku będą bawić się na Rynku, przy fontannie, z dziećmi. Będzie zabawa na „dmuchawcu" i z „Mapetami" - początek zabawy w niedzielę ustalono na godzinę 16.

MARIA UGNIEWSKA

Restaurant Kaffee

DYPLOM

uczestnictwa

dla

GRUPY TANECZNEJ „16”
z JOK w JAWORZE

LEGNICKIE CENTRUM KULTURY
6.04.2003

LEGNICKIE CENTRUM KULTURY

DOM POMOCY SPOŁECZNEJ
w Jaworze

"Tyle jest człowiek wart,
Ile może ofiarować drugiemu."

PODZIĘKOWANIE

UCZNIOWIE
Grupa teatralna „Bobo"
WYCHOWAWCZYNI
PANI Wrończna Teresa

MIESZKAŃCY, DYREKCJA i PRACOWNICY ***DOMU POMOCY SPOŁECZNEJ*** *w Jaworze serdecznie dziękują za wspaniałe spotkania pokoleniowe, które dają MIESZKAŃCOM radość, ciepło i zadowolenie.*

Dziękujemy za pamięć i otwarte serce na potrzeby ludzi starszych.

TERAPEUTA *RADA MIESZKAŃCÓW* *DYREKTOR*

Ewa Widok

Jawor 2003r

Dyplom
Uznania

Dla Pani

Janiny Maciejczak

Z okazji Pięknego Jubileuszu
50-lecia istnienia chóru "Albertówka"
Najserdeczniejsze życzenia:
dobrego zdrowia, szczęścia,
miłych niespodzianek losu, słonecznych
promyków w pogodne dni
życzy
dyrektor i pracownicy
Jaworskiego Ośrodka Kultury

Jaworski Ośrodek Kultury
ul. Bytnara 5
Jawor

Jawor dn.28.05.2004r.

Jawor

Szanowna Pani

Janina Maciejczak

Chór „Albertówka"

Z okazji 50-lecia chóru „Albertówka", prosimy przyjąć serdeczne gratulacje oraz życzenia sukcesów w pracy artystycznej, wielu lat wspólnych spotkań z muzyką przynoszących radość i ukojenie serca, pielęgnujących tradycję i humanistyczne wartości naszej kultury.

Wyrażamy nadzieję, że zespół nadal będzie czynnie uczestniczył w życiu społecznym i kulturalnym Jawora, dzieląc się swym dorobkiem z mieszkańcami miasta oraz uświetniając swymi występami liczne uroczystości.

W życiu prywatnym składamy życzenia zdrowia, wszelkiej pomyślności, pogody ducha oraz samych słonecznych dni.

Jawor, dn. 28 maja 2004 r.

Z poważaniem

Mariusz Barański
Przewodniczący Rady Miejskiej

Artur Urbański
Burmistrz Miasta Jawora

DOM POMOCY SPOŁECZNEJ w Jaworze

„Można dać bardzo dużo i serce zranić,
a można dać bardzo malutko i serce rozradować,
jakby skrzydła przypiąć do ramion..."

PODZIĘKOWANIE

CHÓR **„ALBERTÓWKA"**

MIESZKAŃCY , DYREKCJA I PRACOWNICY **DOMU POMOCY SPOŁECZNEJ w Jaworze** dziękują za zorganizowanie wspaniałego spotkania integracyjnyego w naszym DOMU, piękny śpiew, który jest ukojeniem dla duszy.

Dzięki takim spotkaniom poznajemy siłę uśmiechu i ciepłej rozmowy. Sprawiliście olbrzymią radość NASZYM MIESZKAŃCOM, którzy potrzebują kontaktu z drugim człowiekiem.

Dzięki WAM nie tracimy wiary w dobro drugiego człowieka.

MIESZKAŃCY , DYREKCJA
I PRACOWNICY Domu Pomocy Społecznej
w Jaworze

DYREKTOR
Domu Pomocy Społecznej dla Osób
Przewlekle Somatycznie Chorych
w Jaworze
mgr Jadwiga GUT

Jawor dnia 15.01.2004r.

SERDECZNE POZDROWIENIA

od zespołu

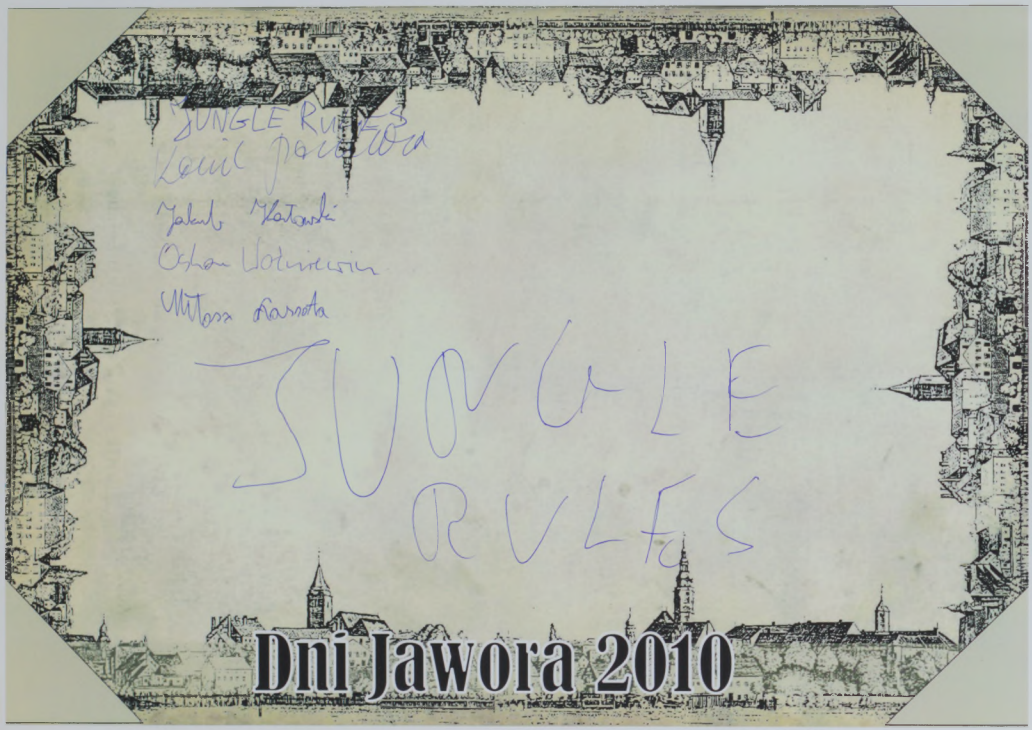
VOX

Otwarcie Rynku 23.10.2010

H. Tom Rost

Dni Jawora 2010

Kochamy Jowan.
Wojtek Sakra
Julka SAKRA
Karasso gitara
Dni Jawora 2010


JUNGLE RULES
Dni Jawora 2010

Orientalne pozdrowienia od
grupy Al Mara
Dni Jawora 2010

Zespół Budka Suflera
Dni Jawora 2010

Dla Ośrodka Kultury
w Jaworze
dubska
Dni Jawora 2010

STOWARZYSZENIE

MIĘDZYNARODOWE TARGI CHLEBA

JAWOR

29 - 31. 08. 2003r.

PODZIĘKOWANIE

dla

"Tess"

za udział w VII edycji

Zarząd MTCh
Z. Rojowski

DYPLOM

Dla
ZESPOŁU
"NIEBIESKIE JERUZALEM"

ZA UCZESTNICTWO
W
VII MIĘDZYNARODOWYCH
TARGACH CHLEBA
ORAZ
V EUROPEJSKICH DNIACH CHLEBA
W JAWORZE

Prezes Stowarzyszenia MTCh
Jacek Krajewski

JAWOR 29-31.08.2003 r.

DYPLOM

Dla
Chóru "Albertówka"
z Jawora

Za uczestnictwo w
VI Międzynarodowych Targach Chleba
w Jaworze.

MIĘDZYNARODOWE TARGI CHLEBA JAWOR
TCH

Prezes
Stowarzyszenia MTCh
Jacek Krajewski

JAWOR 31.08.2002 r.

Gminny Ośrodek Kultury
w Paszowicach

Paszowice, dn. 24.02.2004 r.

Pani Maria Ugniewska
Jaworski Ośrodek Kultury

GOK Paszowice serdecznie dziękuje za pomoc w zorganizowaniu zajęć dla dzieci i młodzieży z terenu gminy Paszowice podczas ferii zimowych 2004r.

Dzięki Państwa pomocy zajęcia te były atrakcyjne i bezpieczne. Uczestnicy zajęć z Państwa udziałem nabrali nowych doświadczeń oraz wynieśli wiele wrażeń.

W imieniu własnym oraz dzieci i młodzieży serdecznie dziękujemy za okazaną pomoc.

DYREKTOR
GOK Paszowice
mgr Małgorzata Świderska