



CO JEST GRANE

ISSN 1233-0086

LIPIEC - SIERPIEŃ 2021

XXIV



WIECZORY
W ARSENALE

Festiwal Muzyki Kameralnej

25.06-04.07.2021 r.

wrocław, dziedziniec Arsenału, ul. Cieszyńskiego 9



XXIV FESTIWAL MUZYKI KAMERALNEJ – WIECZORY W ARSENALE

Wrocław, dziedziniec Arsenału, 25.06-04.07.2021 r.

www.wieczorywarsenale.eu

JAN STANIENDA – dyrektor artystyczny

TOMASZ KWIECIŃSKI – dyrektor organizacyjny

Szanowni Państwo!

Od 25 czerwca, po rocznej przerwie spowodowanej pandemią, trwa w stolicy Dolnego Śląska Festiwal Muzyki Kameralnej „Wieczory w Arsenale”. Impreza, od wielu lat zadomowiona w kulturze muzycznej Wrocławia, odbywa się tradycyjnie na przełomie czerwca i lipca. Plenerowy festiwal potrwa do niedzieli 4 lipca.

Gospodarzem „Wieczorów w Arsenale” będzie, jak zwykle, Orkiestra Kameralna Wratislavia, której dyrektorem artystycznym jest Jan Stanienda.

Atutów „Wieczory” mają wiele, a ten podstawowy w tym roku ma szczególne znaczenie: koncerty odbywają się na świeżym powietrzu, na dziedzińcu zabytkowego wrocławskiego Arsenału. Oczywiście wszelkie względy bezpieczeństwa sanitarnego zostaną zachowane, słuchacze pozostawiać będą w stosownym dystansie i w liczbie mniejszej niż pozwalałaby na to przestrzeń Arsenału w normalnych warunkach (75% dostępnych miejsc).

„Wieczory w Arsenale” w czasie swoich lipcowych koncertów proponują w tym roku muzyczne atrakcje, które sprawią, że publiczność zapomni o wielu miesiącach odwołanych koncertów i zakazie organizowania imprez plenerowych. Festiwal poświęcony jest muzyce kameralnej i różnym jej gatunkom i konwencjom.

Koncerty 1 i 2 lipca (czwartek i piątek) oddajemy we władanie jednej z naszych tegorocznych gwiazd, mistrzyni poetyckiej piosenki – Magdzie Umer. Usłyszymy tak znane utwory, jak „Koncert jesienny”, „Okularnicy”, „Miasteczko Bełz”, „Ach panie, panowie”, „Portofino”, „Już czas na sen”. Piosenkarkę towarzyszyć będzie pianista Wojciech Borkowski. Następnego dnia festiwal nadal pozostanie w kręgu poezji, tym razem jednak poezji wyrażanej tylko za pomocą dźwięków instrumentu. Sprawi to występ duetu fortepianowego „Duo Granat & Kreda” (pianiści Tamara Granat i Adrian Kreda), zespół przedstawi wybór kompozycji Franza Schuberta, wczesnoromantycznego mistrza pieśni.

Na zakończenie festiwalu 4 lipca zabrzmie muzyka mistrzów baroku. W wykonaniu artystów Orkiestry Kameralnej Wratislavia pod kierunkiem Jana Staniendy publiczność posłucha utworów m.in. Vivaldiego, Telemanna, Albinoniego czy Purcella.

1 i 2 LIPCA, czwartek i piątek
godz. 20:00 | Bilety: 90/65

MAGDA UMER: wokół

Wojciech Borkowski: fortepian

Wieczór z Magdą Umer w programie m.in.:

Koncert jesienny; Okularnicy; Miasteczko Bełz;

Ach panie, panowie; Portofino; Już czas na sen

3 LIPCA, sobota

godz. 20:00 | Bilety: 40/30 zł

DUO GRANAT & KREDA

Franz Schubert

Grand Rondeau A-dur op. 107, D. 951

Marche Caractéristique C-dur op. 121 nr 2, D. 886

Divertissement à l'hongroise g-moll op. 54, D. 818

Allegro Lebensstürme op. 144, D. 947

4 LIPCA, niedziela

godz. 18:00 i 20:30 | Bilety: 40/30 zł

ORKIESTRA KAMERALNA WRATISLAVIA:

JAN STANIENDA, Barbara Myler,

Wioletta Porębska, Dorota Tokarek, Bartosz Bober, Jacek

Marcinów: skrzypce

Bożena Nawojcka, Paweł Brzychcy: altówki

Lidia Grzanka-Urbaniak, Aldona Markowicz: wiolonczele

A. Vivaldi – Koncert na skrzypce d-moll RV 238

F. Couperin – Pièces en concert

A. Vivaldi – Koncert na skrzypce d-moll RV 236

G. Ph. Telemann – Koncert na 3 skrzypiec

F-dur TWV 53:F1

H. Purcell – Suita orkiestrowa The Fairy Queen Z.629

PROGRAM DRUGIEGO KONCERTU 4.07, GODZ. 20:30:

A. Vivaldi – Koncert na skrzypce e-moll RV 275

G. Ph. Telemann – Koncert na 2 altówki G-dur TWV 52:G3

A. Vivaldi – Koncert na skrzypce G-dur RV 310

T. Albinoni – Koncert na skrzypce F-dur op. 9 nr 10

A. Vivaldi – Koncert na wiolonczelę c-moll RV 401

A. Vivaldi – Koncert na 2 skrzypiec C-dur RV 505

J. Ph. Rameau – Suita orkiestrowa G-dur RCT 6

Bilety oraz karnety (N 215 zł | U 160 zł) do nabycia: www.wieczorywarsenale.eu | www.goingapp.pl | www.empikbilety.pl | www.biletyna.pl
www.ticketmaster.pl | www.ewejsciowski.pl | w salonach EMPIK, MediaMarkt | Godzinę przed koncertami w Arsenale

www.wieczorywarsenale.eu

WIECZORY W ARSENALE 2021



Magda Umer
fot. Maciej Kłoś



Duo Granat & Kreda
fot. Magdalena Piechota



Dorota Tokarek
fot. Łukasz Rajchert



Wioletta Porębska
fot. Łukasz Rajchert



Orkiestra Kameralna Wratislavia
fot. Kazimierz Żdziebło

Mecenat

Wrocław miasto spotkań

www.wroclaw.pl



Ministerstwo
Kultury
Dziedzictwa
Narodowego
i Sportu



Dofinansowane ze środków Ministra
Kultury, Dziedzictwa Narodowego
i Sportu w ramach programu
Narodowego Centrum Kultury
„Kultura – Interwencje 2021”

www.nck.pl



www.umwd.dolnyslask.pl

Patronat medialny



Partnerzy



FUNDACJA



PIANINA FORTAPIANY.COM



Doradca prawny
Festiwalu:



Forum Musicum 2021 Harmonia vocum – jedność i różnorodność Wrocław, 13–22 sierpnia 2021

Głos to fascynująca ludzka maszyna o nieskończonych możliwościach brzmieniowych. Ponadto to maszyna o nadzwyczajnych zdolnościach wchodzenia w interakcje z innymi głosami i tworzenia z nimi niebываłych współbrzmień. Zespoły głosów ludzkich znajdziemy w wielu tradycjach muzycznych różnych kultur i czasów, w których nieraz ten sposób muzykowania odgrywał rolę pierwszoplanową. (...) Główny nurt festiwalowych koncertów przełamają dwa wydarzenia. Pierwszym będzie barwny i zabawny spektakl dla widzów w każdym wieku – *Bajka o czterech księżniczках* w wykonaniu wspaniałej młodzieży z Zespołu Muzyki i Tańca Dawnego Capella Antiqua Bialostociensis. Drugim będzie tradycyjna potańcówka, ale też wspólne śpiewanie, które poprowadzi Maniucha Bikont. *Pieśnią wieczorną* pożegna słuchaczy festiwalu zespół Morgaine z Wilna.

Tomasz Dobrzański
dyrektor artystyczny festiwalu Forum Musicum



Ryszard Lubieniecki Pozytyw i muzyka schyłku Średniowiecza

6 sierpnia 18:00

Macondo, ul. Pomorska 19, Wrocław

Korzystając z otwartości Macondo na moje różnego rodzaju działania artystyczne, tym razem chciałbym zaproponować koncert na portatyw solo z repertuarem późnośredniowiecznym. Będzie to pierwszy „sprawdzian” nowego programu, złożonego z kompozycji, które przygotowywałem od dłuższego czasu, a które teraz spróbuję połączyć w ramach jednego wydarzenia. Dominować będzie repertuar włoski i francuski (Codex Faenza, Codex Robertsbridge), uzupełniony o najstarsze tabulatury organowe z regionu historycznego Śląska i improwizacje.

Ryszard Lubieniecki kompozytor, muzykolog, instrumentalista, improwizator. Absolwent studiów licencjackich w klasie prof. Bettiny Skrzypczak (kompozycja) oraz magisterskich w klasie prof. Jerzego Kaszuby i dr Stanisława Miłka (akordeon) w AM w Bydgoszczy. Obecnie doktorant w Instytucie Muzykologii UW, gdzie zajmuje się głównie twórczością muzyczną XIV i XV wieku. Poza akordeonem gra również na portatywie organowym.

Bilety: 10 zł

Velislava Stoyanova Evridika Valcheva Bałkańska i słowiańska muzyka romantyczna

1 lipca 18:00

Klub Muzyki i Literatury,
pl. Gen. T. Kościuszki 10, Wrocław

Przy fortepianie:
dr Velislava Stoyanova (Bułgaria)
Evridika Valcheva (Bułgaria)

Velislava Stoyanova ukończyła Sztuki Sceniczne na Fortepianie w Akademii Muzyki, Tańca i Sztuk Pięknych (w Pławdiwie w kl. prof. Georgia Petrova) gdzie w maju 2019 r. uzyskała doktorat z muzykologii. Artystka otrzymała dyplom ministra kultury Vezdiego Rashidova za osiągnięcia twórcze w konkursie pedagogicznym „Albena 2010”. Zdobyła I nagrodę w kategorii duetów fortepianowych w międzynarodowym konkursie „Franz Schubert” (Ruse, 2013), III miejsce w konkursie w Padwie w kategorii duetów fortepianowych. Koncertuje w Polsce (Bydgoszcz, Kraków, Wrocław, Gdańsk), Turcji, Hiszpanii, Austrii, Bułgarii, na Cyprze.



Evridika Valcheva w 2020 r. ukończyła studia magisterskie w klasie fortepianu prof. dr Romeo Smilkova w Akademii Muzyki Tańca i Sztuk Pięknych w Pławdiwie na kier. Performing Piano Art. Uczestniczyła w konkursach: Pierwszy Międzynarodowy Konkurs Vivapiano (Sofia, 2010, III nagroda), Vivapiano (2012, III nagroda), Międzynarodowy Konkurs Pianistów „A. Stoyanov” (Sofia, 2014, III nagroda), Studencki Konkurs Pianistyczny – Piano Amore (2013). Obecnie pracuje jako nauczycielka gry na fortepianie w szkole muzycznej w rodzinnym Szumenie.

Zapisy: tel. 71 344 43 30

Online: https://youtu.be/FYQd_QhELME

Róże św. Teresy

Letni recital organowy
18 sierpnia 19:30

NFM Sala Główna, estrada w odwróceniu,
pl. Wolności 1, Wrocław

Wykonawcy: Elżbieta Karolak – organy

Program: D. Buxtehude Preludium g-moll
BuxWV 149

J. S. Bach *Vor deinen Thron tret' ich hiermit* – preludium chorałowe BWV 668, *Komm Gott, Schöpfer, heiliger Geist*

– preludium chorałowe BWV 667

W.A. Mozart Fantazja d-moll KV 397

F. Nowowiejski Preludium *Adoremus* op.

31 nr 2, *Róże św. Teresy* op. 9 nr 3

C. Franck *Fantaisie A-dur* ze zbioru *Trois pièces pour grand orgue*

O. Ravanello *Tema e variazioni in si minore*

Zapraszamy na kolejny letni recital organowy! Tym razem w Narodowym Forum Muzyki wystąpi Elżbieta Karolak. Artystka zabierze słuchaczy w muzyczną podróż przez rozmaite epoki i stylistyki. Zabrzmią arcydzieła kompozytorów baroku, klasycyzmu, romantyzmu, a także utwory napisane już w XX wieku.

Bilety: 50, 40, 30, 10 zł



FESTIWAL
KULTURY
EUROPEJSKIEJ

10 DOMU
LAT EUROPY
WE WROCŁAWIU



Czwartek, 1 lipca

DOLNOŚLĄSKIE CENTRUM FILMOWE

18:00 Gala Otwarcia
Wernisaż Katarzyny Polic-Patkowskiej
Wernisaż Emose Kasi Uhumwangho

19:00 Spektakl „Z miłości do filmu”

Z gościnnym udziałem: J. Szafran,
K. E. Uhumwangho, T. Leszczyński,
M. Maciejewski, M. Kocot, R. Karasiewicz, J. Olejnik.

KAWIARNIA LITERATKA

19:00 Wieczór zagadek Sherlocka Holmes'a polska wersja

21:00 International Meeting: Jam Session Concert



Piątek, 2 lipca

DOLNOŚLĄSKIE CENTRUM FILMOWE

18:00 Spacer filmowy po Wrocławiu

18:00 Śladki Koniec Dnia — pokaz filmu i debata

18:00 Bestia - pokaz filmu niemieckiego z muzyką
na żywo w wykonaniu Michała Hadasika

18:00 Warsztaty europejskie - Fundacja Ukraina

18:00 Błękitny Anioł - pokaz filmu niemieckiego
z gościnnym udziałem Justyny Szafran

20:30 Eurokabaret: Artysci Wrocławia

KAWIARNIA LITERATKA

19:00 Wieczór Zagadek Sherlocka Holmes'a wersja angielska

21:00 International Meeting: Art Jam Session



PATIO KIELBAŚNICA 2

19:00 koncert zespołu Scena Pod Regałem

21:00 koncert zespołu Kumbia Mać

STADION OLIMPIJSKI

8:00-19:00 Wrocław Trophy. Turniej piłkarski
NIE DLA RASIZMU



Sobota, 3 lipca

DOLNOŚLĄSKIE CENTRUM FILMOWE

12:00 Warsztaty filmu animowanego
dla dzieci i młodzieży

18:00 Atropocen: epoka człowieka. Pokaz filmu
i debata Ziemia — planeta ludzi?
Czy potrafimy żyć w zgodzie z przyrodą?

15.00-20.45 Przegląd filmów — finalistów nagrody LUX

KAWIARNIA LITERATKA

19:00 Gadka.Szmataka.Literatka 2.0

22:00 International Meeting: Art Jam Session

HOTEL MONOPOL | TARAS 4

19:00 Koncert Scena pod Regałem

21:00 Koncert Back to the 50's

STADION OLIMPIJSKI

8:00-19:00 Wrocław Trophy. Turniej piłkarski
NIE DLA RASIZMU

Niedziela, 4 lipca

STADION OLIMPIJSKI

9:00-13:00 Wrocław Trophy. Turniej piłkarski
NIE DLA RASIZMU

13:00-18:30 Ceremonia medalowa. Wrocław Trophy.
Turniej piłkarski NIE DLA RASIZMU

TEATR MUZYCZNY CAPITOL (gościnnie)

bilety dostępne w serwisie evenea.pl

19:00 Gala finałowa Festiwalu Kultury Europejskiej
Koncert Raz Dwa Trzy. Support zespół
Scena pod Regałem.

Wydarzenia bezpłatne biletowane.

Informacje o rezerwacji biletów: fke.info@wp.pl

Szczegółowe informacje:

<https://www.facebook.com/FestiwalKulturyEuropejskiej>

organizatorzy:



Parlament Europejski
Biuro we Wrocławiu

partnerzy:



przyjaciele:



In via stellae – Koncert muzyki średniowiecznej

1 lipca 18:00

Macondo, ul. Pomorska 19, Wrocław

Wykonawcy: Vox Imaginaria: Julieta González-Springer: sopran, instrumenty perkusyjne | Ryszard Lubieniecki: portatyw

W roku św. Jakuba proponujemy muzyczną podróż po średniowiecznej Europie drogami pielgrzymów, zmierzających do Santiago de Compostela (Camino de Santiago). Rozpoczniemy późnośredniowieczną polifonią z regionu historycznego Śląska, przejdziemy przez Francję, by główną część poświęcić muzyce z Półwyspu Iberyjskiego. Wypełnią ją śpiewy ku czci św. Jakuba z Codex Calixtinus, Cantigas de Santa Maria oraz pieśni pielgrzymów ze słynnej Czerwonej Księgi z Montserrat (Llibre Vermell de Montserrat).

Bilety: 20 zł



Lato w Synagodze Pod Białym Bocianem

25 lipca 18:00

22, 29 sierpnia 18:00

Synagoga Pod Białym Bocianem, ul. Włodkowica 7, Wrocław

25.07., 18.00 | Nocą Umówieni

W wyniku połączenia sił dwóch zespołów – Nocą Umówieni i Airis String Quartet – powstało wyjątkowe przedsięwzięcie: album z autorską muzyką do wierszy Zuzanny Ginczanki.

22.08., 18.00 | Słup ze słów

Premierowy koncert będący fuzją poezji Jacka Podsiadły, białoruskich pieśni ludowych w wykonaniu Nasty Njakrasavej oraz autorskich piosenek Jacka Kleyffa.

29.08., 18.00 | Krzyżowa

Międzynarodowy Festiwal Muzyki Kameralnej Krzyżowa.

Wołodia Pod Szczelińcem

X Festiwal im. Włodzimierza Wysockiego

23 lipca 19:30 Rynek, Radków | 24 lipca 16:00 Park podworski Gajów

Wystąpią: Zbigniew Zamachowski, Stanisław Górka, Projekt Wołodia, Izabela Szafrąńska, Piramidy, DGZZ, Jakub Zuckerman

Już po raz jedenasty – choć X edycja, miłośnicy muzyki z kręgów krainy łagodności, piosenki literackiej, turystycznej, a w szczególności miłośnicy twórczości Włodzimierza Wysockiego oraz Jacka Kaczmarskiego zjadą się z całego kraju na Festiwal im. Włodzimierza Wysockiego.

„Wołodia pod Szczelińcem” jest pierwszą, cykliczną imprezą muzyczną w Polsce poświęconą twórczości wybitnego barda, poety, aktora XX w. Włodzimierza Wysockiego – organizowaną od 2011 roku w masywie Sudetów, u podnóża Szczelińca – najwyższego szczytu Gór Stołowych. Koncerty podczas festiwalu na plenerowej scenie, w uroczej, małej miejscowości Gajów koło Radkowa, położonej na uboczu głównych szlaków turystycznych w otoczeniu podworskiego, parkowego starodrzewa, pozwalają miłośnikom twórczości wielkiego barda na możliwość wysłuchania i przeżywania jego muzyki w interpretacji wykonawców z kraju i z zagranicy. Ponadto można wysłuchać znanych z krainy łagodności oraz piosenki literackiej różnorodnych wykonawców. Na festiwal zapraszani są również artyści i wykonawcy, na twórczość których osobowość Wysockiego wywarła bardzo znaczący wpływ.

Wstęp wolny!

X Festiwal
im. Włodzimierza Wysockiego
WOŁODIA POD SZCZELIŃCEM

23 LIPCA
RADKÓW - RYNEK
Godz. 19:30
Izabela Szafrąńska

24 LIPCA
GAJÓW - PARK
Godz. 16:00
Zbigniew Zamachowski
Stanisław Górka

XV Międzynarodowy Festiwal Wieczory organowe u Bożej Opatrzności 2021

04 lipca Johannes Trümpler
Jubileuszowy
100. koncert festiwalowy

11 lipca Gunter Kennel
18 lipca Gerhard Gnann
25 lipca Jakub Pankowiak

Koncerty rozpoczynają się o godz. 19.00.
Luteriański Kościół Bożej Opatrzności,
ulica Kazimierza Wielkiego 29
Wstęp wolny

Liczba słuchaczy jest ograniczona przez aktualnie obowiązujące przepisy sanitarne.
Organizator: Parafia EA Opatrzności Bożej we Wrocławiu
www.wieczoryorganowe.pl

Muzyczne Rejsy Statkiem po Odrze

Piosenki Francuskie i Włoskie

1 sierpnia 15:00 i 17:00

Przystań Amfiteatralna, bulwar Xawerego Dunikowskiego, Wrocław

Wystąpią: Magdalena Buczkowska: sopran
Tomasz Maleszewski: tenor
Ivan Zhukov: fortepian

Muzyczne rejsy to już legenda wrocławskiej Odry. Odbývają się na pokładzie Statku Rusalka nieprzerwanie od 5 lat w okresie letnim. Podczas 2-5-godzinnych wydarzeń wybrzmiewają największe przeboje muzyki operowej, operetkowej, musicalowej w znakomitych wykonaniach solistów śpiewaków i instrumentalistów, przy lampce wina i ciekawych opowieściach przewodników.

Bilety: 70 zł - ulgowy, 80 zł - normalny



Festiwal Kultury Europejskiej 10 lat Domu Europy we Wrocławiu 1-4 lipca 2021

Przedstawicielstwo Regionalne Komisji Europejskiej oraz Biuro Parlamentu Europejskiego zapraszają na Festiwal Kultury Europejskiej z okazji dziesiątych urodzin Domu Europy we Wrocławiu! Jubileuszowe wydarzenia odbywać się będą między 1 a 4 lipca 2021 roku.

Program dziesięciolecia jest bogaty i obejmuje szeroki przekrój wydarzeń kulturalnych.

Miłośników kina zapraszamy na przegląd filmów – finałistów nagrody LUX Parlamentu Europejskiego, ustanowionej w 2007 r. jako symbol zaangażowania tej instytucji na rzecz kultury oraz przyznawaną przez EFA People's Choice Award. Jej celem, jest budowanie porozumienia w całej Europie poprzez promocję filmów, które dotyczą sedna europejskiej debaty publicznej.

Zorganizowano także specjalne pokazy filmowe połączone z debatami ekspertów i muzyką na żywo.

Melomanów zapraszamy do kawiarni Literatka na International Meeting: Jam Session Concert oraz na inne koncerty, w tym flamenco i muzyki filmowej.

Podczas Gali Otwarcia odbędą się dwa wernisaże: Katarzyny Polic-Patkowskiej oraz Emose Kasi Uhumwangho Teatromani obejrzą spektakl „Z miłości do filmu” osnuty wokół filmowych szlagierów.

Wspólnie pośmiejemy się podczas Eurokabaretu oraz weźmiemy udział w warsztatach i spacerach przygotowanych z myślą o małych i dużych.

Na stadionie olimpijskim 2-4 lipca rozegrany zostanie turniej piłkarski NIE DLA RASIZMU, a 4 lipca w godzinach 13:00-18:30 odbywać się będzie Ceremonia medalowa.

Zapraszamy wszystkich naszych przyjaciół i sympatyków do Teatru Capitol, gdzie w niedzielny wieczór 4 lipca o 19:00 odbędzie się kulminacja festiwalu pt. „Urodzinowa Gala Domu Europy we Wrocławiu”. Uświetnią ją gościnny koncert zespołu Raz Dwa Trzy, support: Scena pod Regałem.

Wszystkie wydarzenia są bezpłatne!

Punkty odbioru wejściówek:

Dolnośląskie Centrum Filmowe, Kawiarnia Literatka, portal evenea.pl.

Co trzeba wiedzieć: możliwy jest odbiór maksymalnie dwóch wejściówek na wybrane wydarzenie; wejściówki na wydarzenia odbywające się w DCF-ie będą dostępne w kasie kina na 3-4 dni przed Festiwalem; wejściówki na Galę Finałową z koncertem zespołu Raz Dwa Trzy można nabyć na portalu evenea.pl; przed każdym wydarzeniem będziemy Państwa prosić o wypełnienie standardowego oświadczenia w związku z panującą sytuacją pandemiczną w kraju.

Zapraszamy do kontaktu mailowego z biurem festiwalowym: fke.info@wp.pl

Aktualne informacje na stronie Festiwalu na Facebooku - www.facebook.com/FestiwalKulturyEuropejskiej/

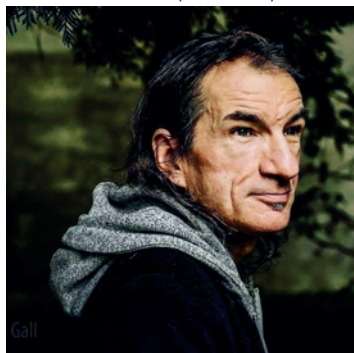
Bernd Brecht

Kosmos Broken Art in the dark

2 lipca 18:00

Klub Muzyki i Literatury,
pl. Gen. T. Kościuszki 10, Wrocław

Bernd Brecht jest performerem, muzykiem, aktorem, pisarzem. W latach 1977-1982 studiował dramt i muzykę w Weimarze i Lipsku. W tym czasie był frontmanem licznych zespołów. Od przełomu 1981/1982 r. pracował jako niezależny aktor, muzyk i autor w wielu niemieckich miastach. Od 1989 r. mieszkał przez pewien czas w Gandawie, Madrycie i Nowym Jorku.



Podczas pobytu w Stanach Zjednoczonych był szczególnie zainspirowany twórczością Karola Bukowskiego. Tworzył wiersze i sztukę radiową „A Rainy Woman's Story”. Na lokalnej scenie śpiewał i grał w różnych aranżacjach oraz był popularnym gościnnym wokalistą podziemnych zespołów, takich jak m.in. Fish & Pain. W 1995 r. wrócił do Berlina. W 1996 r. Bernd Brecht nagrał pierwszą płytę „Freedom 1” w Franz Club Berlin. Wraz z obchodami setnych urodzin Bertolta Brechta w marcu 1998 r. miały premiery najbardziej radykalne dotychczas produkcje Bernda Brechta, w tym spektakl ognia na pomniku Bertolta Brechta w Berliner Ensemble, a także program z XUR i Performance Anchoring to the Dead Story oraz The Brechts in Red na 35. Theatertreffen. Przez 74 dni, podczas wojny w Kosowie był regularnie widziany i słyszany w Miejsku Pamięci Brechta z napomnieniem „Człowiek przeciwko wojnie”. Do tej pory stworzył 8 albumów.

Przenikania

2 lipca 19:00

Synagoga,
ul. Ignacego Krasickiego 28, Dzierżoniów

Przenikania. Dwa światy, trzy głosy, wielość emocji.

Na pograniczu snu i jawy, od rozproszonych jak światło westchnień, po kontrastowe burzliwe emocje. Z rozpacz w euforię. Wydarzenie łączące w sobie zmysły. Szklane obiekty biżuterijne Katarzyny Gemborys, inspirowane XIX w. muzyką wykonywaną na żywo przez duet Celloice (w składzie sopran Hanna Błachuta, wiolonczela Kinga Chudzikowska) z Justyną Skoczek (fortepian). Całość wzbogacona zdjęciami Lili Leń.

Kuratorzy wydarzenia: ToPolneLamy (K.Gemborys, P.Kmieć)

Bilety: 10 zł



Piotr Bukartyk

2 lipca 20:00

Dziedziniec Akademii Rycerskiej,
ul. Chojnowska 2, Legnica

Artysta z ogromnym poczuciem humoru, doskonałym refleksem, trafną puentą i mega pozytywną energią. Satyryczne postrzeganie świata, trafne teksty, a do tego niebanalne brzmienie muzyczne - wszystko stanowi doskonałą jakość recitalu muzyczno-satyryczny. Autor z własnym krzesłem - siada i gada. No i gra, głównie to, co sam wymyśli. Oficjalnie autor - kompozytor, a tak naprawdę zwyczajny układacz piosenek, posługujący się gitarą, tenorem umiarkowanie bohater-skim, bądź sopranem koloraturowym domowej roboty. Układa jedną piosenkę tygodniowo - w czwartek wieczorem. Co jakiś czas wybiera parę numerów i robi z tego płytę. Sprzedają się przyzwoicie.

Bilety: 50 zł



Jazzowa Czasoprzestrzeń: SLOVIC

10 lipca 19:00

Czasoprzestrzeń | Zajezdnia Dąbie, ul. Tramwajowa 1-3, Wrocław

Zespół SLOVIC: Marzena Słowik: śpiew | Marek Markowski: instrumenty klawiszowe
Tomasz Wilczyński: kontrabas | Artur Mickiewicz: perkusja i instrumenty perkusyjne

Energetyczny swing i klimatyczna bossa nova, to usłyszymy podczas pierwszego koncertu z cyklu „Jazzowa Czasoprzestrzeń”, w ramach którego w zajezdni Dąbie odbywać się będą koncerty z muzyką improwizowaną.

Gospodarzem tego wieczoru będzie zespół SLOVIC tworzony przez dobrze znanych wrocławianom muzyków, koncert odbędzie się w klimatycznym ogrodzie na terenie Czasoprzestrzeni.

Dżem

WrocLove Summer Stage

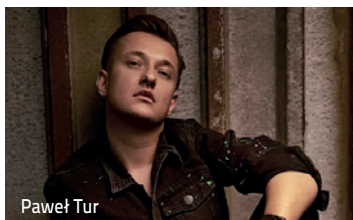
15 lipca 20:00

Park na Wyspie,
ul. Wróblewskiego 9, Wrocław

Plenerowy koncert legendy polskiego bluesa odbędzie się w ramach festiwalu WrocLove Summer Stage - letniego cyklu plenerowych koncertów, zaprasza wROCKfest.pl.

Zespołu Dżem nie trzeba specjalnie przedstawiać fanom bluesa i rocka w naszym kraju. Debiutował na początku lat osiemdziesiątych. Popularność przyniosły mu pierwsze przeboje - „Paw” i „Whisky” - a także świetne, dynamiczne koncerty. Zespół prezentuje rockową muzykę mocno osadzoną w bluesie, z pewnymi elementami reggae.

Bilety: 89 zł



Paweł Tur

Paweł Tur

17 lipca 19:00

Stary Klasztor, ul. Purkyniego 1, Wrocław

Paweł Tur gra żywiołowy pop z mocnym akcentem gitar. W muzyce szuka różnorodności, emocji i energii.

Gitara to dla niego najważniejszy instrument: *Muzyka to ja, ja to gitara* – mówi o sobie Paweł. Gitara też dominuje w jego piosenkach. Najbliższe są mu energiczne dźwięki, ale dobrze czuje się także w balladach. Muzykę tworzy od początku do końca sam. Chce być muzykiem – twórcą, a nie od-twórcą, stąd duży nacisk kładzie na to, żeby być szczerym w tym co robi.

Bilety: 50 zł

Kortez - Holiday Tour' 21

28 lipca 20:00

Stara Kopalnia - plener,
ul. Wysockiego 29, Wałbrzych

Mamy przyjemność zaprosić Was na kolejną odsłonę Holiday Tour. Trasa będzie składała się z 20. koncertów.

Kortezowi na scenie będą towarzyszyć: Krzysztof Domański, Robert Szymański i Tomasz Ziętek oraz goście i przyjaciele. Podczas koncertów usłyszymy zarówno stare szlagiery, jak i trochę zapomniane piosenki z repertuaru Korteza. Całkiem możliwe, że będziecie także świadkami kilku premier.

Do rychłego zobaczenia.

Kortez i koledzy

Bilety: 109/99 zł



Maciek Czemplik, Karolina Lizer

Łąkowe Historie

7 lipca 20:00

Save The World (V piętro),
ul. Łaciarska 4, Wrocław

Skład: Maciek Czemplik: gitara
Karolina Lizer: vocal | Edi: instr. perkusyjne

Projekt muzyczny inspirowany naturą, ludowością, spokojem, harmonią i nadzieją. Za pośrednictwem autorskich tekstów, niebanalnych melodii i niecodziennych harmonii utworów, artyści przedstawiają łąki swojej duszy. Karolina Lizer jest pomysłodawcą, wokalistką i koordynatorem projektu, Maciek Czemplik, to kompozytor i kierownik muzyczny całego przedsięwzięcia.

Bilety: 50 zł

Sarius

3 lipca 17:15

Hala PPK, Iładowo,
ul. 3 Maja, Polkowice

Sarius to pochodzący z Częstochowy utalentowany raper i wokalista. Na rynku zadebiutował w 2013 roku i od tamtego momentu konsekwentnie buduje swoją pozycję na scenie, a przełomowym krążkiem okazał się dla niego zeszłoroczny Antihype, który został wydany w jego własnym labelu.

Bilety: 70/45 zł | Wstęp 16+



Koncert Kapeli Timingeriu

4 lipca 18:00

Plener przed Kinem „Astra”, ul. Kardynała S. Wyszyńskiego 3. Oborniki Śląskie

Kapela Timingeriu to rodzinny zespół powstały z potrzeby doświadczania muzyki bezpośrednio i osobiście. Muzykowanie jest dla zespołu pretekstem do spotkania, sytuacji żywą i otwartą. Grają i śpiewają żywiołową, prowokującą do tańca interpretację muzyki cygańskiej, bałkańskiej i żydowskiej, tworząc nieskrępowaną atmosferę spotkania i zabawy. Początki grupy sięgają wyprawy muzycznej do Rumunii w 2009. Od tamtej pory zespół podróżuje z instrumentami po całej Polsce i za granicą – stopem, na rowerach, barką czy samochodem. Kapela Timingeriu to wszechstronni artyści związani zarówno ze sceną muzyki alternatywnej (Małe Instrumenty, Sutari, Rajzefiber, Joint Devision, Ślina), jazzowej (Rybicki/Kozera, EABS, Sundogs), jak i teatrem i cyrkiem (Kolektyw Kejos, Teatr Gardzienice, Teatr Pieśń Kozła).

Planeta małp

10, 11, 12 lipca 19:00

Teatr Polski - w podziemiu, CSP Piekarnia, ul. Księcia Witolda 62-67, Wrocław

Reżyseria: Marcin Liber | Tekst i dramaturgia: Jarosław Murawski
Scenografia, światło, kostiumy: Mirek Kaczmarek | Muzyka: Filip Kaniecki
Obsada: Agata Kucińska, Agnieszka Kwietniewska, Tomasz Lulek, Michał Mrozek, Michał Opaliński. Ze specjalnym udziałem Haliny Rasiakówny

Co by było, gdyby ewolucja potoczyła się inaczej? Gdyby Ziemią zamiast homo sapiens zawładnął pan sapiens, czyli rozumny szympanś? To się mogło zdarzyć – ludzkie DNA różni się od szympaniego tylko o nieco ponad 1 procent. Przez miliony lat szliśmy w tym samym kierunku. Być może wysforowaniu się człowieka w wyścigu ewolucyjnym pomogło wykształcenie mowy, która jeszcze bardziej zacieśniła więzi wspólnotowe, pozwoliła rozkwitnąć myśleniu abstrakcyjnemu, przekazywać wiedzę o przeszłości, a w konsekwencji powiększyć mózg. Co jednak by się stało, gdyby małpy opanowały mowę? Co by nam powiedziały? Czy to one uplasowałyby się wtedy na samym szczycie hierarchii bytów, podpierając cytatami ze świętych ksiąg swoje prawo do „czynienia sobie Ziemi poddaną”? Czy traktowałyby nas tak, jak my traktujemy je dziś?

Zapraszamy w niezwykłą podróż do świata, który mógł się wydarzyć lub który dopiero czeka na swoją kolej.

Czas trwania: ok. 100 minut (bez przerwy) | Spektakl wyłącznie dla widzów dorosłych.

W spektaklu wykorzystywane są światła stroboskopowe. Bilety: teatrpolskiwpodziemiu.pl



foto. Natalia Kabanow

Przyszli żeby zobaczyć poetę

100 rocznica urodzin Różewicza – widowisko teatralne

9 lipca 18:00

Scena skweru przy pl. św. Macieja we Wrocławiu

Wystąpią zawodowi aktorzy: Maciej Kowalczyk i Piotr Misztela oraz laureaci konkursu „RÓŻnE teksty ĆWICZ” na najlepszą interpretację dzieł Tadeusza Różewicza

Reżyseria: Piotr Misztela | Muzyka: Paweł Romańczuk

Z okazji setnej rocznicy urodzin Tadeusza Różewicza wrocławski Klub Pod Kolumnami zaprasza na finał konkursu pod nazwą „RÓŻnE teksty ĆWICZ”. Będzie to widowisko teatralne składające się z fragmentów prac konkursowych, a także wierszy, fragmentów dramatów oraz prozy Tadeusza Różewicza.

„Przyszli żeby zobaczyć poetę” to tytuł spektaklu wieńczącego konkurs na autorską interpretację utworu Tadeusza Różewicza a jednocześnie tytuł jednego z jego wierszy – mówi Piotr Misztela, wrocławski aktor, organizator konkursu – *Nawiązuje on do sytuacji, w której widzowie przychodzą, by zobaczyć bogaty przekrój twórczości wrocławskiego poety zaprezentowanej w formie widowiska, jak i przyrzeć się wystawie mu poświęconej.* Spektakl będzie jednocześnie finałem eksponowanej tam wystawy plenerowej „Raport Ocalonego” – przedstawiającej inspiracje artystyczne Tadeusza Różewicza.

Wstęp wolny!

Dziady

31 lipca 19:00

1, 12, 13 sierpnia 19:00

Teatr Arka im. Renaty Jasińskiej,
ul. Mennicza 3, Wrocław

„Dziady” Adama Mickiewicza, w autorskiej adaptacji Agaty Obłąkowskiej powstały z potrzeby przypomnienia tego co najistotniejsze. Istotą spektaklu, jak i obrzędu Dziadów z czasów przedchrześcijańskich jest „obcowanie żywych z umarłymi”, a konkretnie nawiązywanie relacji z duszami przodków (...). W spektaklu tym łącznikiem są drzwi, które uchylone pozwalają duszy skontaktować się z żywymi. Jednak autor w swoim dramacie pokazuje nam daleko większe przestrzenie. Walka narodu o niepodległość, wolność, znęcanie się nad niewinnymi, jednostka przeciwko masie, cenzura,



zniszczenie kultury polskiej, a z nią i narodu... idąc dalej za tą myślą czy w takim wypadku nie mamy do czynienia z narodem ludzi umarłych? Starać się być wiernymi autorowi a jednocześnie odpowiadając na otaczającą nas rzeczywistość zawieramy te wszystkie wątki i wplatamy w bieg spektaklu. Spektaklu wyjątkowego, wypełnionego mistycyzmem, pieśniami, obrzędami i walką jednostki o wartości wyższe. „Dziady” publikowane w latach 1823–1860 nabierają nowych współczesnych znaczeń z zachowaniem pełnego szacunku dla autora i jego przekazu. Ważną kwestią jest również fakt, że zespół Teatru Arka jest zespołem integracyjnym. Inkluzja tak odmiennych wrażliwości daje nową jakość, dzięki której przesłanie „Dziadów” nabiera wyjątkowego znaczenia. Pamiętajmy, że podczas obrzędów zaduszych szczególną rolę odgrywali ludzie biedni, odmienni, których postrzegano jako postacie mediacyjne.

Dragontown

Spektakl Kolektywu Twórczego Pawlacz

2 lipca 20:00 | 3 lipca 19:00

4 lipca 17:00

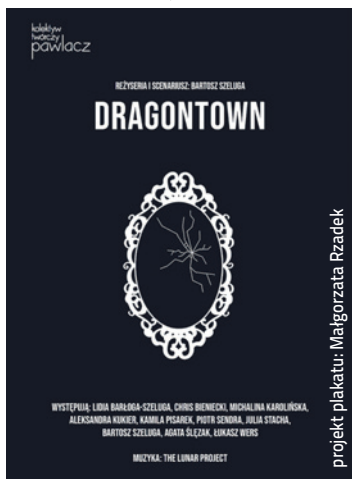
Ośrodek Kultury na Ołtaszynie,
ul. Psczelarska 7, Wrocław

Reżyseria i scenariusz: Bartosz Szeluga

Muzyka: the Lunar Project

Obsada: Lidia Barłoga-Szeluga, Chris Bie-
niecki, Michalina Karolińska, Aleksandra
Kukier, Kamila Pisarek, Piotr Sendra, Julia
Stacha, Bartosz Szeluga, Agata Ślęzak,
Łukasz Wers

Idzie spokojnie, choć czujnie rozgląda się na boki. Wokół panuje ciemność, nie czuje się z nią dobrze, wolałaby znaleźć szybko spokojne miejsce. Robi głęboki wdech, powietrze wiruje delikatnie. Nagle słyszy niepokojący dźwięk, ręce odruchowo wędrują do kieszeni.



Narasta w niej niepokój, chciałaby stopić się w jedność z czymkolwiek, kimkolwiek, może być ta fasada, może być tamten chłopak, byle w końcu coś poczuć i jednocześnie przestać czuć. Na dźwięk swojego imienia, krzyknętego ochrypłym głosem, podrywa się i rzuca przed siebie, zawierając swoim instynktom. I w końcu jest. Tutaj. Witajcie w Dragontown. W mieście, w którym zagubieni odnajdują siebie, spragnieni stają się nasyceni, a ci pogrążeni w beznadziei i bezsensie wypływają na powierzchnię, odkrywając liczne możliwości, które codziennie pojawiają się na wyciągnięcie ręki. Rozgośćcie się razem z nią. Przeżyjcie.

Tosca Giacomo Puccini

PREMIERA 27, 28 sierpnia 19:00

Spektakl popremierowy 29 sierpnia 18:00

Opera Wrocławska, ul. Świdnicka 35

Reżyseria: Michael Gieleta | Kierownictwo muzyczne: Bassem Akiki

Scenografia i kostiumy: Gary McCann | Reżyseria światła: Ewa Garniec

Asystent reżysera: Hanna Marasz

Giacomo Puccini, otwierając „Toskę” wiek dwudziesty, swoim ówczesnie niespotykanym, wyjątkowym językiem muzycznym i na wskroś werystycznym przekazem, uczynił operę bliższą ludzi. Chociaż bliższa to ona już była jakieś pięćdziesiąt lat wcześniej, choćby za sprawą „Traviaty” Giuseppe Verdiego, lecz tam owa bliskość opierała się głównie na libretcie. Tutaj jest coś więcej, oprócz libretta mamy emocjonalną partyturę, która maluje nam w głowie obraz rzymskiego kościoła Sant’Andrea della Valle z obrazem markizy Attavanti, pałac Scarpai czy dziedziniec Zamku Świętego Anioła.

Dzieło, którego premiera odbyła się 121 lat temu (14.01.1900 r.), jest w swej istocie niezwykle realistyczne. Emocje i uczucia, które są obecne w partii Florii Toski oraz malarza Mario Cavaradossiego, udzielają się publiczności. Niezwykle zwarta akcja (muzycznie i teatralnie) przenosi nas do Rzymu 1800 roku. To właśnie tam – na dziedzińcu Zamku Świętego Anioła – jesteśmy świadkami intrygi, która z miłości przeradza się w tragedię.

Czas trwania: 180 min. | Bilety: 50-600 zł



Tosca 27, 28, 29 sierpnia 2021
Opera Wrocławska

Los Mimos

Na zakończenie sezonu w Ogrodzie Teatru Pantomimy

1, 2, 3 lipca 18:00

Wrocławski Teatr Pantomimy im. Henryka Tomaszewskiego, al. Dębowa 16, Wrocław

Wrocławski Teatr Pantomimy na zakończenie sezonu teatralnego 2020/2021 zaprasza widzów do swojego Ogrodu na trzy spektakle „Los Mimos”.

„Los Mimos” jest kreacją zbiorową zespołu aktorskiego pod opieką reżyserską Leszka Bzdyla. Jest to niezwykła opowieść o miłości (...). W oceanie zieleni rozpływają się pantomimiczne miłosne wyznania, namiętność i intryga. Niczym w hiszpańskiej historia de un amor pojawia się także pasja i melancholia.

Ogród Teatru to miejsce magiczne, pełne różnych odcieni zieleni i burgundu. Nie sposób przejść obok niego obojętnie. Ze wszystkich stron jest fascynujący. Inspirowany tajemniczymi zakątkami i uruchamia twórcze natchnienie – mówi Olga Nowakowska, dyrektor naczelna WTP.

Więcej informacji o spektaklu: pantomima.wroc.pl | facebook.com/PantomimaWroc

Bilety: N 30 zł | U 20 zł dostępne na stronie: www.bilety.pantomima.wroc.pl
lub bezpośrednio przed spektaklem w kasie.

Apokryf **PREMIERA**

Teatr Pieśń Kozła

22, 23, 24, 25 lipca 19:30

CSP Piekarnia,
ul. Księcia Witolda 62-67, Wrocław

Reżyseria: Grzegorz Bral

Scenariusz i teksty: Alicja Bral

Humaczenie: Zuzanna Ananiew

Muzyka: Maciej Rychły

Przyg. chóru: Volodymyr Andrushchak

Dramat napisany przez Alicję Bral, porusza się wokół mitu i wierzeń Europy, reinterpretując je poprzez dzieła światowej literatury.

Życie Issy Hanocri, wzbogacają intertekstualne wątki zaczerpnięte z „Braci Karamzow” Fiodora Dostojewskiego oraz „Mistrza i Małgorzaty” Michaiła Bułchakowa.



Muzyka skomponowana przez Macieja Rychłego, sięga w swojej stylistyce ku archaicznym pieśniom pradawnych plemion, rozciągając brzmienie na wyrafinowane tematy choraków i wielogłosowych polifonii.

Spektakl łączy sztukę tańca z wyrafinowanym śpiewem oraz tekstem mówionym. Artyści wyruszają w podróż po odpowiedzi na pytania moralnej i duchowej, przekraczając granice sztuk. Łącząc aspekty teatru fizycznego, muzycznego oraz sztuki słowa, zmagają się z własnymi ograniczeniami, przekraczając je tworząc spektakl totalny.

Bilety: 60/40 zł

BuskerBus

XXV Międzynarodowy Festiwal Sztuki Ulicznej

21-22 sierpnia Rynek, WROCLAW | **27-29 sierpnia** Rynek, KROTOSZYN

W powietrzu unoszą się piłki i maczugi, z masztów spoglądają akrobaci, iluzjoniści sprawdzają naszą spostrzegawczość, a z każdego zakątka słychać autorские piosenki. Ktoś jeździ na monocyklu, ktoś inny woli przemieszczać się w kole Cyra, balansować na wolnej drabinie lub rolla bolla. Jedni przechodzą przez ulicę tanecznym krokiem, inni wolą chodzić na rękach, a tuż obok ktoś robi salta w powietrzu, wybijając się z rąk partnera. To nie opis sceny z filmu fantasy. Tak wygląda Festiwal BuskerBus!

Co roku od 25 lat na Festiwalu BuskerBus spotykają się artyści z całego świata, by w kilku polskich miastach zaprezentować swoje umiejętności nowocyrkowe, taneczne, muzyczne, iluzjonistyczne, czy aktorskie. Do opowiadania historii wykorzystują rekwizyty i możliwości własnego ciała. Łączą ich wspólne cele: zdobyć uwagę przechodniów, dostarczyć wrażeń artystycznym i rozrywki, bawić, wzruszać i zachwycać. To buskerzy sprawiają, że nieznajomi wymieniają uśmiechy, a ich oklaski słychać już z oddali.

BuskerBus to nie festiwal, na który wpada się na chwilę. Jest czas na rozmowy, wymianę doświadczeń, wspólne żonglowanie i nawiązanie kontaktów. Spontaniczne pomysły prezentowane są w klubie festiwalowym, dokąd wieczorem przenosi się akcja. Scena otwarta jest dla wszystkich. Można obejrzeć alternatywny program zaproszonych artystów lub samemu zawładnąć sceną.

Organizator: Stowarzyszenie Promocji Artystów Ulicznych „Dundun”.



fot. Joanna Dryjańska-Pluta



Kabaret Neo-Nówka

20-lecie, trasa 2021

17 lipca 20:00

Amfiteatr w Bolesławcu, ul. Spacerowa 24

18 lipca 18:00

Amfiteatr w Brzegu, ul. Bolesława Chrobrego

Popraw sobie humor i zobacz na żywo takie postacie jak: Bogu, Wandzia czy rodzina Paciakiaków.

Czego takiego jeszcze na polskiej scenie kabaretowej nie było. 20-lecie Kabaretu Neo-Nówka pozytywnie zaskoczy widza. Jesteśmy pewni, że to wydarzenie zapamiętacie na bardzo długo.

Artyści gwarantują niezwyklej jubileusz w iście „neonówkowym” stylu, czyli bez sztampy, z luzem, dużą dozą improwizacji i nowości. Jak zwykle kabaretowi na scenie będzie towarzyszył zespół Żarówki, który zadba o oprawę muzyczną.

Bilety: 140, 120, 90, 80, 70 zł

Scena Kamienica: POprostu – poPOLSKU

10 i 17 lipca

Teatr Scena Kamienica,
ul. J. Lelewela 15, Wrocław

Teatr Scena Kamienica w dniach 10-18 lipca br. realizować będzie wyjątkowy Festiwal „Scena Kamienica: POprostu – poPOLSKU” dofinansowany ze środków MKDniS.

Jest to nowa inicjatywa kulturalna obejmująca swoim zasięgiem trzy województwa południowo-zachodniej Polski: dolnośląskie, lubuskie i opolskie. Głównym jej celem jest udostępnienie projektów muzycznych teatru społeczności lokalnym oraz turystom w okresie letnim, poprzez organizację wydarzeń w miejscach zupełnie nieoczywistych, a zasługujących na szczególną uwagę. Wszystkie wybrane lokalizacje to obiekty o bogatej historii i stanowiące narodowe dziedzictwo. Są to zamki, skanseny kultury ludowej oraz zabytkowe kościoły.

Wstęp na wszystkie koncerty jest wolny!



Kosmiczna przygoda

Teatr Gargulec

18 lipca 16:00

Park Miejski w Obornikach Śląskich

Obornicki Ośrodek Kultury zaprasza na wakacyjne spotkanie z teatrem. Moc atrakcji przygotował Teatr „Gargulec”. „Kosmiczna przygoda” to kosmicznie śmieszny i kosmicznie edukujący spektakl o obrotach ciał niebieskich dla najmłodszych. Szalony naukowiec i jego gapowaty robot konstruuja na oczach dzieci wielką, srebrną rakietę. Niezdarny robot opóźnia pracę, ale w końcu następuje wielkie odliczanie. Lecimy w kosmos, gdzie przygoda goni przygodę. Dzieci rozumieją także, co to jest i jak działa Układ Słoneczny – same staną się na chwilę planetami.

Wstęp wolny!



SCENA KAMIENICA

TURYSTYKA KULTURALNA

10 LIPCA 2021 | OPOLSCZYZNA
SKANSEN WSI OPOLSKIEJ & ZAMEK KSIĄŻĘCY W NIEMODLINIE

PROGRAM WYCIECZKI:

- ZWIEDZANIE Z PRZEWODNIKIEM SKANSENU WSI OPOLSKIEJ ORAZ KONCERT PLENEROWY „PRZEBJOJOWE LATA 20., LATA 30.”
- ZWIEDZANIE Z PRZEWODNIKIEM ZAMKU KSIĄŻĘCEGO W NIEMODLINIE ORAZ KONCERT „CHOPIN I JEGO MUZY”

KOSZT WYCIECZKI: 120 ZŁ

Planowany wyjazd z Wrocławia o godz. 10:00
Planowany przyjazd do Wrocławia o godz. 22:00



17 LIPCA 2021 | DOLNY ŚLĄSK
MUZEUM KOLEJNICTWA NA ŚLĄSKU & ZAMEK BÓLKÓW

PROGRAM WYCIECZKI:

- ZWIEDZANIE Z PRZEWODNIKIEM MUZEUM KOLEJNICTWA
- PRZEJAZDZKA ZABYTKOWYM PAROWOZEM ORAZ KONCERT PLENEROWY „PRZEBJOJOWE LATA 20., LATA 30.”
- ZWIEDZANIE Z PRZEWODNIKIEM ZAMKU BÓLKÓW ORAZ KONCERT „CHOPIN I JEGO MUZY”

KOSZT WYCIECZKI: 100 ZŁ

Planowany wyjazd z Wrocławia o godz. 11:00
Planowany przyjazd do Wrocławia o godz. 22:00



KOSZTY TURYSTYKI KULTURALNEJ OBEJMUJĄ:

- PRZEJAZDY KOMFORTOWYMI AUTOKARAMI Z KLIMATYZACJĄ NA CAŁEJ TRASIE
- WSTĘPY DO OBIEKTÓW I OBSŁUGĘ PRZEWODNIKÓW
- UBEZPIECZENIE NNW KAŻDEGO UCZESTNIKA WYCIECZKI
- OPIEKĘ PILOTA

INFORMACJE ORGANIZACYJNE:

WSZYSTKIE WYJAZDY ODBYWAJĄ SIĘ SPOD SIEDZIBY TEATRU SCENA KAMIENICA PRZY UL. J. LELEWELA 15 W WROCŁAWIU. NALEŻY PRZYBYĆ NA MIN. 15 MIN. PRZED PLANOWANĄ GODZINĄ WYJAZDU.

DODATKOWO PŁATNE:

- DWUDANIOWY OBIAD W CENIE 25 ZŁ/OS. DO WYBORU JARSKI LUB MIĘSNY

INFORMACJE I REZERWACJE:

TEL. 884 898 268

BILETY@SCENAKAMIENICA.PL

WWW.SCENAKAMIENICA.PL

OJEJA! Albo o dziewczynce, która nie знаła własnego imienia

2 lipca 18:00 | 3 lipca 15:00 | 4 lipca 12:00 i 15:00

27 sierpnia 18:00 | 28 i 29 sierpnia 18:00

Wrocławski Teatr Lalek, pl. Teatralny 4

Wysił Paradygmat jest uczynnym, który pracuje nad Wielką Teorią Wszystkiego. Głęboko wierzy w to, że każdą rzecz na tym świecie da się ulepszyć. Niestety jego własna córka Ojeja jest tego żywym zaprzeczeniem. Dziewczynka od lat bezskutecznie próbuje zdać do drugiej klasy. Ojeja rozumiejąc, że to ona jest przyczyną trosk ojca, postanawia opuścić dom i udać się po pomoc do Wielkiego Medyka Wszemistrza. Wysił wie, że córka może sobie bez niego nie poradzić, dołącza więc do niej i wspólnie wyruszają na wyprawę aż do samej stolicy w nadziei, że Wszemistrz uleczy dziewczynkę. Czy szalona eskapada ojca i córki przez lasy, miasta i bezludne wyspy, przez krainy krasnali, syren i piratów doprowadzi bohaterów do celu? I czy wpłynie na ich wzajemną relację?



fot. N. Kabanow



MAŁA JAPONIA – OGRÓD JAPONSKI SIRUWIA

Mała Japonia - Ogród Japoński Siruwia, Brzozowe Wzgórze 8 B, Przesieka

Legendy Japonii – 3, 17 lipca 21:00 | 28 sierpnia 21:00

Bitwa Epok – 10, 11 i 24, 25 lipca 11:00 | 7, 8 i 21, 22 sierpnia 11:00

FANTASTYCZNA LEKCJA HISTORII W POSTACI NOWOCZESNEGO SHOW!

LEGENDY JAPONII Niezwykłe widowisko multimedialne w Małej Japonii! Fascynująca historia Kraju Kwitnącej Wiśni przedstawiona w nowoczesnej formule za pomocą światła, laserów i ognia japońskich! Spektakl laserowy wyświetlany jest po zachodzie słońca na tle drzew i ciemnego nieba. Wyjątkowej oprawie wizualnej towarzyszy nastrojowa muzyka i pobudzające wyobraźnię efekty dźwiękowe.

Opowieść lektora przenosi widzów w czasy mitycznych walk demonów oraz w epokę japońskich cesarzy i walecznych samurajów, aby na koniec przedstawić genezę powstania yakuzy i formacji kamikaze.

Nie przegap tego wydarzenia!

Tylko trzy widowiska w tym sezonie!

Bilety: 55 zł normalny | 45 zł bilet ulgowy/senior



BITWA EPOK Co by się stało gdyby drakkary Harolda Srogiego dobiły do wybrzeży feudalnej Japonii i napotkały japońskich wojowników? Dowiesz się tego podczas niesamowitej Bitwy Epok - weekendowej atrakcji w Małej Japonii.

Zastanawialiście się kiedyś – kto wygrałby taki pojedynek? Krwawy wiking, czy zabójczy samuraj? Wojownik spod wschodzącego słońca, czy słońca przyobleczonego w lodową koronę? Odpowiedź na te intrygujące pytania znajdziecie podczas wyjątkowych pokazów, które odbędą się w Małej Japonii. Na miejsce pokazu grupę zaprowadzi przewodnik (po zwiedzeniu Ogrodu Siruwia). W każdym pokazie zaprezentowany zostanie: pojedynek na zasadach rycerskich wiking kontra wiking; samuraj kontra samuraj; walka samuraja z wikingiem. Zwycięzcy pojedynków zmierzą się ze sobą w krwawej walce, której rozstrzygnięcie oznajmi sędzia walk rycerskich! Będą to dwaj prawdziwi wojownicy, którzy skrzyżują wikiński miecz Ulfberrht z japońską kataną. Nie wiemy kto wygra, gdyż każdy pojedynek będzie wyjątkowy i nieprzewidywalny.

Walka finałowa z pokazem maszyn ogniowych w tle (10 metrowe strumienie ognia); pokaz cięcia mat za pomocą miecza japońskiego; pogadanka na temat japońskiej broni - pokaz japońskiej i wikińskiej broni;

Dwa razy dziennie dodatkowa atrakcja - kulminacja BITWY EPOK, czyli scenka historyczna z podkładem dźwiękowym, która odbędzie się ok. **godz. 14:00 i 16:00.**

Jest to historia Harolda Srogiego, który przez przypadek dobił do brzegu wyspy Kuszimy i napotkał samurajski patrol... Walka grupy samurajów z grupą wikingów z niesamowitym, klimatycznym scenariuszem i pokazem maszyn ogniowych. Dodatkowo obejrzą Państwo obóz samurajów i wikingów oraz wyjątkowe przedmioty, które na ten czas uzupełnią zbiory Muzeum Małej Japonii. Całość eventu będzie prowadzona przez profesjonalnego konferansjera, który wygłosi również ciekawe prelekcje na temat historii Japonii.

Godziny pokazów: 11:40; 12:40; 13:40; 14:40; 15:40; 16:40; 17:40; 18:40

Bilety: 55 zł normalny | 45 zł bilet ulgowy/senior

AKCES – REAKCJE

VII Konkurs Najlepszych Dyplomów Sztuki Mediów

2–23 lipca 2021

Concordia Design Wrocław (Kamienica), Wyspa Słodowa 7

Otwarcie i ogłoszenie Nagrody Głównej: 2 lipca / piątek / 19:00

Wystawa czynna: 3–23 lipca / środa–niedziela: 13:00–19:00

Oprowadzania kuratorskie: 8 / 15 / 22 lipca / 17:00

Finisaż i otwarcie wystawy online: 23 lipca / piątek / 17:00

Karolina Konopka / Katowice | Agata Kościółowska / Gdańsk
Klaudia Prabucka / Szczecin | Kinga Rybak / Wrocław
Mateusz Stanuszek / Kraków | Olga Truszkowska / Poznań
Kamil Wesołowski / Łódź | Bartek Zalewski / Warszawa

Wystawa siódmej edycji Konkursu Najlepszych Dyplomów Sztuki Mediów, organizowanego przez Centrum Sztuki WRO wspólnie z Akademią Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu, odbywa się w ramach programu Biennale Sztuki Mediów WRO 2021 REVERSO, pozwalając uczestnikom zaprezentować, a publiczności oglądać ich prace w kontekście dużej międzynarodowej imprezy.

Coroczny przegląd najlepszych prac dyplomowych odbywa się na ośmiu publicznych uczelniach artystycznych w Polsce: w Gdańsku, Katowicach, Krakowie, Łodzi, Poznaniu, Szczecinie, Warszawie i Wrocławiu, a prace do wystawy konkursowej w każdym ośrodku nominują pięcioosobowe komisje.

W dotychczasowej historii Konkursu wśród prac wybieranych do prezentacji znalazły się zarówno instalacje wideo, animacje komputerowe, ingerencje w mediach społecznościowych, projekty interaktywne i generatywne, koncerty audiowizualne, realizacje z pogranicza bioartu i sieci neuronowych, jak i działania podejmowane z estetyką cosplay i konwencjami świata gier komputerowych, a także realizacje VR, realizacje wideo 360°, czy te wykorzystujące sztuczną inteligencję. Różnorodność taka podkreśla rosnące znaczenie narzędzi medialnych w obrębie sztuki współczesnej i ich roli w kształtowaniu refleksji nad współczesnością.

Co zobaczymy w tym roku? Z pewnością kolejny bardzo ciekawy i różnorodny zestaw propozycji młodych twórców – szerokie spektrum wykorzystania mediów w sztuce. To dodatkowo szczególnie rok, ponieważ prace powstawały, i były prezentowane (albo właśnie nie mogły być zaprezentowane w pełni) w warunkach ograniczeń związanych z pandemią.

W tym roku w ramach Konkursu zaplanowane zostały aż cztery nagrody: Nagrodę Główną w wysokości 15.000 zł, ufundowaną przez Ministra Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu, przyzna międzynarodowe jury. Już po raz drugi redakcja magazynu „Contemporary Lynx” nagrodzi wybraną artystkę/wybranego artystę publikacją portfolio oraz dodatkowymi działaniami promocyjnymi. W tym roku najpewniej możliwe będzie głosowanie publiczności w przestrzeni wystawy – widzowie przyznają tym samym swoją, szczególnie cenną nagrodę. Nowością będzie nagroda, o której przyznaniu zdecyduje partner wystawy – zarząd Concordia Design Wrocław.

Wiele lat doświadczenia pracy z absolwentami w ramach kolejnych edycji Konkursu zaowocują w tym roku warsztatami na temat profesjonalizacji młodych artystów, które poprowadzą Magdalena Kreis oraz dr Adam Mazur.

Podobnie jak w zeszłym roku, przygotowywana jest również wersja ONLINE strony, za której koncepcję graficzną odpowiada Krystian Grzywacz, laureat Konkursu w 2017 roku (główna nagroda, dyplom licencjacki, Gdańsk) oraz w 2020 (nagroda Contemporary Lynx, dyplom magisterski, Wrocław).

Jej premiera nastąpi ostatniego dnia trwania wystawy – w ramach finisażu.

Kurator wystawy: Krzysztof Dobrowolski

Organizatorzy: Akademia Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu
Centrum Sztuki WRO – Fundacja WRO Centrum Sztuki Mediów

Partnerzy: Akademia Sztuk Pięknych w Gdańsku, Akademia Sztuk Pięknych w Katowicach, Akademia Sztuki w Szczecinie, Akademia Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie, Uniwersytet Artystyczny im. Magdaleny Abakanowicz w Poznaniu, Akademia Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi, Akademia Sztuk Pięknych w Warszawie

Partner wystawy konkursowej: Concordia Design Wrocław

Fundator Nagrody Głównej w Konkursie: Minister Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu

Koordynatorzy Konkursu: Krzysztof Dobrowolski (WRO), Paweł Lisek (ASP)



Wstęp wolny!

Marian Bogusz/ 1920-1980

Do 29 lipca

Galeria Miejska we Wrocławiu,
ul. Kiełbaśnicza 28

Wystawa prezentuje prace na papierze, malarstwo, a także fotograficzną dokumentację scenograficznych projektów realizowanych przez Mariana Bogusza. Dzieła pochodzące z różnych okresów blisko 40-letniej działalności artystycznej twórcy, pozwolą rzucić światło na ewolucyjne procesy zachodzące w obrębie jego sztuki.



(...). Pomimo eksperymentatorskiego zacięcia twórcy, idee przyświecające jego sztuce pozostawały niezmiennie. Bogusz przez całe swoje życie pozostawał wierny koncepcji dowartościowania intelektualnego i emocjonalnego pierwiastka dzieła. Niezmiennie badał problem przestrzenności w obrazie. Deklarował on również przekonanie o społecznej roli artysty oraz przyświecającej mu misji docierania ze sztuką do jak najszerszego grona odbiorców i czynienia jej oczywistym elementem ludzkiej codzienności.

(...). Artysta przez całe swoje życie dynamicznie działał bowiem na rzecz integracji rodzimego środowiska kulturalnego, edukacji artystycznej oraz promocji sztuki w przestrzeni publicznej. (...) Organizowana w przestrzeniach wrocławskiej Galerii Miejskiej wystawa „Marian Bogusz/ 1920-1980” ma za zadanie uhonorować ogromny wkład tego niezwykłego twórcy w kształtowanie się awangardowych postaw na gruncie polskiej, XX-wiecznej sztuki.

Autorka tekstu: Katarzyna Zahorska
Kurator: Mirosław Jasiński
Dzieła prezentowane na wystawie pochodzą ze zbiorów Muzeum Regionalnego w Pleszewie i Muzeum Okręgowego im. Leona Wyczółkowskiego w Bydgoszczy

Kudlicka / Gołkowska

Do 23 sierpnia

Muzeum Współczesne Wrocław, parter, pl. Strzegomski 2A

Kuratorka Paulina Olszewska opiera koncepcję pokazu na zestawieniu ze sobą prac Wandy Gołkowskiej i Marleny Kudlickiej, artystek, które wcześniej nie miały okazji do bezpośredniej artystycznej konfrontacji.

Marlena Kudlicka to artystka, której działania są zakorzenione w sztuce konceptualnej. Studiowała na ASP w Poznaniu w pracowni Jarosława Kozłowskiego. Od lat związana jest z Berlinem. Wanda Gołkowska (1925–2013) była jedną z pierwszych studentek PWSSP we Wrocławiu, tu tworzyła i mieszkała. Po ukończeniu studiów zaczęła odchodzić od tradycyjnego malarstwa ku formom przestrzennym i sztuce pojęciowej. Przeglądając się twórczości Kudlickiej i Gołkowskiej powstałej w różnych czasach i środowiskach, można odnaleźć punkty styczności, inicjujące dialog między pracami obu artystek. Wspólna ekspozycja otwiera kolejne możliwości interpretacji, ukazując źródła praktyki Marleny Kudlickiej czy pokazując ciągłą aktualność prac Wandy Gołkowskiej.



Stany osobne

Do 22 sierpnia

Muzeum Pana Tadeusza, Kamienica Pod
Złotym Słońcem, Rynek 6, Wrocław

Projekt artystyczny i edukacyjny, którego główną częścią jest wystawa polsko-ukraińskiego tandemu fotografów Artistic Punks – Julii i Freda Abramów. Ekspozycja stanowi próbę unaocznienia stanu, w jakim znajduje się osoba doświadczająca kryzysu psychicznego.

Jak mówi współautorka zdjęć Julia Abramova: *Chcemy symbolicznie umieścić widza w pamięci i podświadomości innej osoby. W głowie bohatera wystawy widz zobaczy fragmenty wspomnień, historii i opowieści ludzi, którzy go otaczają. A to pomoże mu wczuć się w sytuację cierpiącego człowieka.*

(...). W skrócie: osoba w kryzysie psychicznym to nie chory, pacjent czy wariat. Również sztuka może być narzędziem zmiany. Taki cel postawili przed sobą artyści odpowiedzialni za wystawę, która ma równocześnie oddziaływać na emocje, prowokować reakcje empatyczne i przekazywać rzeczowe informacje na temat zdrowia psychicznego.



Angelika Markul

Formuła czasu

2 lipca 18:30

OP ENHEIM, Plac Solny 4, Wrocław

Wystawa „Formuła czasu” jest wynikiem ponad miesięcznego artystycznego projektu badawczego w Australii, na której zobaczymy po raz pierwszy w Polsce zarówno film „Marella”, jak i zbiór wyjątkowych prac z wosku oraz brązu. Angelika Markul przenosi odbiorców do świata łączącego historię z teraźniejszością. Poprzez użycie metod naukowych w swoich działaniach, artystka nie tylko odtwarza, lecz tworzy nowe historie. Bada tajemnicze zjawiska, dając odbiorcy możliwość odkrycia tego, co trudno jest zauważyć. Dzięki współpracy z plemieniem Gooralabooloo, artystka przekazuje ich wiedzę kulturową, by rozpocząć dialog z tym, co zachodnie. Scenografia wystawy przypomina Muzeum Ziemi lub Gabinet Osobliwości, w którym umieszczone obiekty przywodzą na myśl muzealne artefakty. Pozwala to na refleksję nad cyklem życia i przemijaniem.

Kurator: Jarosław Lubiak

Do 26.09.2021 r.



Marian Bogusz

wystawa:
Marian
Bogusz /
1920—1980

25.06—29.07.2021

Galeria
Miejska
we Wrocławiu

GM/

Galeria Miejska
we Wrocławiu

ul. Kiełbaśnicza 28
50-109 Wrocław
www.galeriamiejska.pl

Partnerzy / Partners



Patroni medialni / Media Patronage



Od Szczecina nad Bałtykiem do Triestu nad Adriatykiem zapadła żelazna kurtyna (...)

Od 3 lipca

Muzeum Papiernictwa w Dusznikach Zdroju, ul. Kłodzka 42

Od 3 lipca br. Żelazna Kurtyna zapadnie w sali wystaw czasowych Muzeum Papiernictwa... W tym roku mija 30 lat od zakończenia zimnej wojny - stanu napięcia pomiędzy blokiem wschodnim, a krajami demokratycznymi zachodniego świata, trwającego aż 44 lata.

Ekspozycja ukaże przykłady sylwetek żołnierzy Sił Zbrojnych PRL, Nationale Volksarmee z NRD oraz Czechosłowackiej Armii Ludowej, prezentujących Blok Wschodni oraz przykładowe umundurowanie żołnierzy Bloku Zachodniego - Bundeswehry z RFN, Armii Brytyjskiej oraz Królewskiej Armii Holenderskiej.

Odwiedzający wystawę dowiedzą się również jak trudne w okresie zimnej wojny było przekraczanie granic państwowych. Zostanie to zademonstrowane za pomocą sylwetek funkcjonariuszy, przez których były one w tym czasie strzeżone. Główną ciekawostką jednak będą dokumenty identyfikacyjne, które trzeba było posiadać, by przekroczyć jakąkolwiek granicę - głównie paszporty państw zaangażowanych w konflikt oraz krajów neutralnych.

Ponadto zaprezentowane zostaną postaci ratowników z polskiego GOPR oraz niemieckiego Bergwacht, które będziemy mogli porównać dzięki przewodnikom, mapom oraz przedmiotom użytkowym w oryginalnych opakowaniach.

Otwarcie wystawy towarzyszy camping automobili (3-4.07), który zaprezentuje oryginalne pojazdy z okresu zimnej wojny m.in. samochód DKW MUNGA.

Ponadto Muzeum Papiernictwa serdecznie zaprasza do zwiedzania ekspozycji stałych, a także do wzięcia udziału w warsztatach czerpania papieru.

Skorzystanie z oferty możliwe po dokonaniu rezerwacji pod numerem tel. 74 862 74 24

W sezonie maj-sierpień Muzeum Papiernictwa czynne jest: pn-so 9:00-18:00, nd 9:00-16:00

Współorganizatorzy wystawy: Fundacja Techniki Militarnej i Górskiej „Szarotka” oraz Fundacja Dwa Takty | Wystawa do 30.09.2021 r.



fol. Krzysztof Jankowski

Jacek Króle i Krzysztof Tarnowski Życie to nie bajka

Do 29 lipca

Galeria ArtBrut, ul. Ruska 46A, Wrocław

Punktem wyjścia do koncepcji wystawy stał się wywiad, który artyści przeprowadzili ze sobą, wcielając się jednocześnie w postacie fikcyjnego redaktora Molla i redaktora Zajęca. W wywiadzie tym zdradzają tajniki swojej pracy oraz pola zainteresowań, które swoją reprezentację odnajdują zarówno w tworzonych przez nich komiksach, będących motywem przewodnim całej wystawy, jak i w realizacjach indywidualnych.

Obaj twórcy wcielają się w artystyczne alter ego. Krzysztof Tarnowski jako rysownik bada świat i współczesne procesy za pomocą rysunku. Jego komiksy to głęboka analiza zjawisk społecznych, obyczajowych, politycznych, historycznych, często z wątkami autobiograficznymi. Jego prace przepełnione są błyskotliwym i trafnym komentarzem rzeczywistości charakteryzującym się jednocześnie wysokim współczynnikiem humorystycznym, a czasem i erotycznym. Balans między powagą i humorem w podejmowanych przez niego zagadnieniach jest perfekcyjnie zachowany. Z kolei Jacek Króle to głównie malarz i kolorysta. Świetnie czuje się zarówno w malarstwie przedstawiającym, jak i abstrakcyjnym, a w obu przypadkach to właśnie kolor stanowi o ich kompozycji.



Pole Regeneracji

Wrocławskie Pola Irygacyjne

Od 9 lipca

Dział BWA Wrocław, ul. Świdnicka 2-4

Pola Irygacyjne – tereny o niezwykle wysokim potencjale regeneracyjnym, powstałe na skutek działalności człowieka.

Zaprezentowane zostaną m.in. prace poplenerowe realizowane na Wrocławskich Polach Irygacyjnych. Motywem przewodnim będą trzy pojęcia: projektowania rezylencji (odporności systemowej), kontinuum (Breslau-Wrocław) oraz rozwiązań opartych o przyrodę. Wystawa przypomni metodę myślenia scenariuszowego oraz jej potencjału dla dyscyplin projektowych, a także rolę dźwięku w odtwarzaniu zagrożonych siedlisk. Wspólnie zastanowimy się nad tym, czy istnieje coś poza zrównoważonym rozwojem i czy możemy wyobrazić sobie odważniejsze scenariusze, w których działalność człowieka ma na otoczenie pozytywny wpływ.



ARThropocene

Festiwal Sztuk Wizualnych

2 lipca 18:00

3, 4 lipca 11:00

Czasoprzestrzeń Zajezdnia Dąbie,
ul. Tramwajowa 1-3, Wrocław

Czasoprzestrzeń wraz z You Volunteering zaprasza na Festiwal Sztuk Wizualnych „ARThropocene”, który eksploruje związki pomiędzy człowiekiem i naturą w XXI wieku.

Nazwa festiwalu to gra słów. Antropocen, to proponowana przez naukowców nazwa obecnej epoki – epoki człowieka, który tworzy i niszczy.

Poprzez ART (sztukę): fotografię, filmy oraz sztukę współczesną, chcemy wskazać problemy tej epoki – gwałtowną urbanizację, ocieplenie klimatu, zanik bioróżnorodności, smog, zanieczyszczenie oceanów oraz zadać pytanie „Co dalej?”.

Miejscem festiwalu jest postindustrialna przestrzeń byłej zajezdni tramwajowej we Wrocławiu.

Zajezdnia strajkuje

Gwiazdy kina zabiorą Cię w podróż w czasie

Do 30 listopada

Centum Historii Zajezdnia, ul. Grabiszyńska 184, Wrocław

Historia opowiedziana w sposób autentyczny i ciekawy?

Widz oglądający wystawę niemal jak uczestnik prezentowanych wydarzeń, zanurzony w nie wszystkimi emocjami i zmysłami?

Odwiedź Centrum Historii Zajezdnia, by zobaczyć wystawę „Zajezdnia strajkuje” a przekonasz się, że to możliwe! W podróży do burzliwego sierpnia '80 i ogarniętego strajkiem Wrocławia towarzyszyć Ci będą gwiazdy polskiego kina: Rafał Zawierucha, Krzysztof Czeczot, Anna Próchniak i Kazimierz Kaczor.

– *Chcemy angażująco opowiadać historię, pokazać ją tak, by można jej było doświadczyć, przeżyć. Ekspresyjna forma wystawy „Zajezdnia strajkuje” pozwala poczuć się częścią oglądanych wydarzeń, a tym samym lepiej je zrozumieć* – mówi dr Marek Mutor, dyrektor Centrum Historii Zajezdnia. Ekspozycja przedstawia genezę i przebieg strajku w zajezdni nr VII we Wrocławiu dzień po dniu oraz narodziny wrocławskiej Solidarności. – *Idea solidarności jest dziś niezwykle aktualna, a narodziny Solidarności we Wrocławiu w 1980 r. mają dla tego miasta wymiar szczególny, przyczyniły się bowiem do budowania i utrwalenia jego polskiej tożsamości* – mówi dr Mutor.

„Zajezdnia strajkuje” dostępna jest do końca listopada br.

Rezerwacje: 71 715 96 82, wystawa@zajezdnia.org.

Bilet normalny 10 zł, ulgowy 5 zł

Więcej informacji: www.zajezdnia.org

Tomasz Opania ZARAŻA ZIEMNIACZANA

Historia Sztuki w Pomidorach

Do 28 lipca Galeria Entropia, ul. Rzeźnicza 4, Wrocław

Projekt rzeźbiarza Tomasza Opani dotyczy drugiego życia przedmiotów – konkretniej: narzędzi ogrodniczych, które w kontakcie z chorobą *Phytophthora infestans* dotykającą rośliny z rodziny psiankowatych /m.in. ziemniaki, pomidory/, zostają zarażone i mutują - rozrastając się, zmieniając swoje funkcje i pod wpływem choroby wytwarzając nowe formy.

Cykl obiektów na wystawie pt. „Zaraza ziemniaczana” to hipotetyczna sytuacja, rodem z taniego horroru, w której zarażone narzędzia stają się niesprawne lub co najmniej nie tak wydajne. Tracą swoje przeznaczenie lub celowo odmawiają posłuszeństwa. Wykrzywiają się, zwijają, miękną, łączą w pary lub całe koalicje. Wykorzystują cechy dotąd marginalizowane. Niektóre próbują zaadaptować się i przeniknąć do ekosystemu mutując lub krzyżując się z wybranymi gatunkami roślin. Przejmują ich cechy, nieudolnie naśladują i starają się wtopić w tło. Wypuszczają pąki, dzikie pędy i korzenie. To obszar bioniki czy biomimetyki, w której narzędzia podpatrują rozwiązania w naturze i adaptują je do swoich celów. To niepokojące stanowisko narzędzi zamierzam zilustrować ku przestrodze.

Tomasz Opania

Wystawa będzie mieć swoje przedłużenie w grupowym projekcie pt. „Historia sztuki w pomidorach”, w którym weźmie udział kilkadziesiąt osób zawodowo zajmujących się sztuką i jednocześnie pasjonujących się uprawą roślin. Efektem projektu będzie przestrzenna instalacja ogrodnicza na podwórku przy Galerii zbudowana przez autora wystawy z ofiarowanych mu sadzonek i pielęgnowana do czasu zebrania plonów i wielkiej uczyty połączonej z promocją wydawnictwa.

Projekt odzwierciedlający zwrot ku naturze stanowi impuls i atrakcyjny pretekst do przyjrzenia się zagadnieniom amatorskiej uprawy roślin przez artystów, do wymiany doświadczeń i szerszych refleksji dotyczących relacji między sztuką i naturą. W katalogu do wystawy Tomasza Opani zostanie im poświęcony obszerny rozdział.



Zaraza Ziemniaczana, fot. T. Opania



Rękodzieło artystyczne i tradycyjne Ameryki Łacińskiej

Do 15 lipca Klub Pod Kolumnami, pl. Św. Macieja 21, Wrocław

Wystawa ukazuje fotografie 17 uczestników z Brazylii, Meksyku i Peru. Są oni bądź autorami zdjęć, pokazujących różnych twórców przy pracy, lub też sami zajmują się kreowaniem różnorodnego rodzaju przedmiotów. Przy tym widzą oni swoją pracę jako codzienność, a wytworzone przedmioty są dla nich produktami niezbędnymi najczęściej w ich własnym życiu powszednim. Nauczycielami w tej dziedzinie są zazwyczaj rodzice lub krewni, przyczyniający się do przetrwania dawnych tradycji. *Nie ukończyli szkół artystycznych i wszystko, co jest potrzebne dla ich kreacji pozyskują najczęściej z najbliższego otoczenia* – mówi Renata Faron-Bartels, amerykańistka i organizatorka wystawy – *Na ogół mówi się o nich rękodzielnicy, rzemieślnicy czy twórcy ludowi (tradycyjni), a ich prace określa się jako rękodzieło. Kim są? Czy ich praca to rękodzieło, rzemiosło, czy może jest to już sztuka?*

Pętla

Wystawa o Kościuszkowskiej
Dzielnicy Mieszkaniowej

Do 24 lipca

Galeria SiC! BWA Wrocław,
pl. Kościuszki 9/10

Artyści: Hubert Kielan, Szymon Szewczyk
Instalacja dźwiękowa: Daniel Brożek
Kuratorki: Mika Drozdowska, Iwona Kałuża

Wystawa poświęcona zostanie próbie określenia relacji między kondycją funkcjonowania lokalnej społeczności, a obecną oceną wizualności tej części miasta. Odnosząc się do historii i obszarów badań podejmowanych przez kuratorki projektu, takich jak: mieszkanie, sąsiedztwo, wspólnota, tożsamość, wrażenie, konflikt, obecność, przenikanie, wystawa przewiduje także szereg działań zewnętrznych, skupiających się na badaniu kontekstów społecznych oraz związanych z obecną funkcją placu.

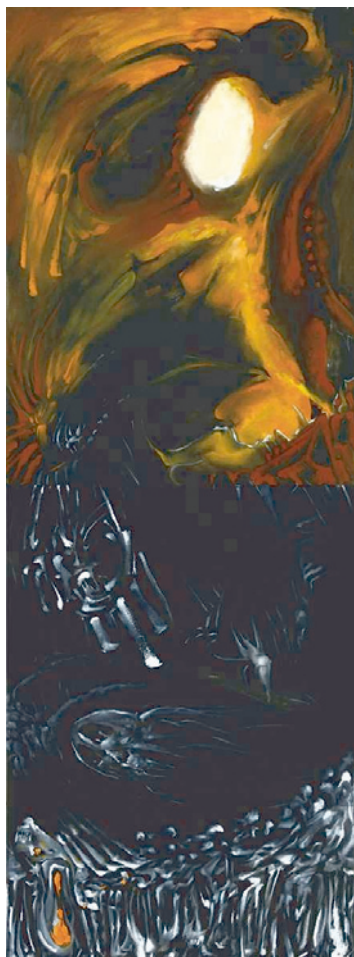


Odra, rzeka, kanały, tarorzcza Malarstwo

Do 26 sierpnia

Klub Muzyki i Literatury,
pl. Gen. T. Kościuszki 10, Wrocław

Prezentowane na wystawie prace malarzkie zostały oprawione literackimi komentarzami, a niektóre z obrazów zostały stworzone pod konkretne literackie dzieła. Prace powstały w Fundacji Renaissance, która założyła Szkołę Malarstwa Klasycznego, prowadzącą działalność edukacyjną w zakresie sztuki klasycznej.



Steven Holl Making Architecture

Do 22 sierpnia

Muzeum Architektury we Wrocławiu,
ul. Bernardyńska 5

Steven Holl w swojej praktyce od czterdziestu lat sprzeciwia się temu, pozornie wszechobecnemu, trendowi cyfryzacji. Jego podejście do projektowania opiera się na założeniu, iż budynki mające posiadać znamiona sztuki mogą wyjść wyłącznie spod ludzkiej ręki. Sam proces nazywa myślowo-wykonawczym duetem. Holl maluje akwarele na każdym etapie realizacji budynku: od pomysłu po skończony obiekt.

Wystawa, będąca częścią serii Hudson Valley Master's Series, wystawianej w Samuel Dorsky Museum of Art, bada proces twórczy Holla, przedstawiając jedenaście jego projektów.

Wacław Ropiecki Do piekła i jeszcze niżej

Do 31 sierpnia

Lobby apartamentowca „Silence House”,
ul. Krawiecka 6/4, Wrocław

Na cmentarzach zauważa się raptowny wzrost pogrzebów. Ich ilość będzie mocno rosła. Większość umierających idzie do Piekła. Jeśli nie masz całkowitej pewności gdzie będziesz po śmierci, oznacza to, że tam na pewno pójdziesz.

Wystawa pokazuje różne rejony i zjawiska tego miejsca. W skład Piekła wchodzi Hades (po hebrajsku Szeol), Gehenna, i najstraszniejsze miejsce kaźni Tartar, o którym Homer pisał, że jest tak poniżej Piekła, jak Ziemia jest poniżej Nieba.

Przyjdź, może rozpoznasz swoje miejsce? Chyba, że... wybierzesz jedyną drogę, która pozwoli Ci tego uniknąć.



Fotografia teatralna

7 lipca 19:30

CSP Piekarnia, ul. Ks. Witolda 62-70, W-w

Na wystawie można obejrzeć prace wykonane w ramach 1. edycji warsztatów „Fotografii teatralnej” prowadzonych przez Tobiasza Papuczysa w Instytucie Grotowskiego. Warsztaty okazały się spotkaniem różnorodnych osobowości, spojrzeń na teatr i wizualnej wrażliwości, bowiem wśród uczestników znaleźli się nie tylko fotografowie teatralni. To bogactwo wspólnych doświadczeń i perspektyw sprawiło, że fotografia teatralna stała się dla nich narzędziem poznania i spojrzenia na rzeczywistość, nie tylko teatralną.

Oprowadzania kuratorskie:
6, 8, 10 lipca, 19:30, wymagane zapisy:
t.papuczys@grotowski-institute.pl
Wstęp wolny!

ROK ZAŁOŻENIA 1945



Wrocław

ul. Kuźnicza 25

tel. 71 343 24 86

www.okularydaniluk.pl

Okulista przyjmuje:

wt. i czw. 15³⁰ - 18⁰⁰

sobota 11⁰⁰ - 14⁰⁰



Komputerowe
badanie wzroku



Soczewki kontaktowe



Duży wybór opraw i szkielec



Naprawy okularów
wszelkiego rodzaju



Usługi na recepty NFZ



krótkie terminy !!!

Zapraszamy: 9³⁰ - 18⁰⁰

sobota 11⁰⁰ - 14⁰⁰



Anda Rottenberg Spotkanie From Poland with Love

16 lipca 18:00

OP ENHEIM, Salon Herz, 5. piętro
Plac Solny 4, Wrocław

Prowadzenie: Hanna Wróblewska

Promocja książki Andy Rottenberg „From Poland with love. Listy do Haralda Szeemanna”, która powstała w ciągu dwunastu miesięcy, od maja 2017 r. do maja 2018 r.

Publikacja ta jest serią fikcyjnych listów do kuratora i pisarza Haralda Szeemanna (1933–2005). Anda Rottenberg zastanawia się w nich nad sztuką i naturą zawodu kuratora na przestrzeni całej historii sztuki. Podczas rozmowy autorki – z Hanną Wróblewską, dyrektorką Zachęty – Narodowej Galerii Sztuk, dowiemy się więcej o tej niezwykle istotnej pozycji.

Zapisy: visit@openheim.org

IV Triathlon dla Januszy i Grażyn

31 lipca 10:00

Plaża zalewu w Sulistrowicach, Sobótka

Zawody dla amatorów, które łączą wyścig sportowy (ale w granicach rozsądku), pływanie, jazdę na rowerze i bieg, dobrą zabawę i luz. Tutaj nie liczy się czas, ale styl i poczucie humoru! Mile widziane są sportowe pary z udziałem osoby z niepełnosprawnością. DYSTANS: do przebycia ok. 300 m (pływanie), ok. 17 km (rower), ok. 5 km (bieg). A CO JEŚLI NIE UMIEM PŁYWAĆ? ALBO JEŻDZIĆ NA ROWERZE? *Można stworzyć sztafetę, z udziałem biegacza, pływaką i rowerzysty! Dla kibiców stoiska dla dzieci i całych rodzin m.in. z dmuchańcami.

www.aktywnislezanie.pl

Pocztówka z kolekcji Działanie dla Seniorów

Od 6 lipca

Muzeum Współczesne Wrocław,
pl. Strzegomski 2A

Masz trochę wolnego czasu? Chciała-bys/chciałbyś lepiej poznać kolekcję Muzeum Współczesnego Wrocław, a może bliżej poznać pracowników i pracowniczkę tej instytucji? Weź udział w akcji „Pocztówka z kolekcji”! Zgłoś chęć udziału i czekaj na przesyłkę od Muzeum. W środku znajdziesz list, pocztówkę z wizerunkiem dzieła sztuki, dwa znaczki, kopertę i czystą kartkę. Odpisz i nawiąż z nami kontakt. Możesz również wysłać list lub pocztówkę do kolejnych osób, angażując je w naszą zabawę. O czym będziemy rozmawiać? O sztuce, życiu, muzeach, artystach/artystkach oraz wszystkich sprawach, które poruszają nasze serca. Punktem wyjścia do rozmów będą wizerunki dzieł z przesyłanych pocztówek.

Zapisy: do 5 lipca 2021, tel. 71 356 42 53
edukacja@muzeumwspolczesne.pl
Czas akcji: lipiec–listopad

Dolnośląska Giełda Fonograficzna

3 lipca | 7 sierpnia 13:00–15:00

ODA Firlej, ul. Grabiszyńska 56, Wrocław

Odbывается się w każdą pierwszą sobotę miesiąca. Lipcowa i sierpniowa edycja odbędą się w plenerze, przed klubem Firlej. Na Giełdzie można uzupełnić swoją kolekcję płyt, nabyć trochę nowych nagrań, sprzedać lub wymienić się krążkami czy znaleźć oryginalny prezent. Zawsze jest sporo płyt z klasyki rocka, popu, folku, soulu i jazzu. Często zdarzają się winylowe rarytasy!

Wstęp na giełdę jest wolny!

Kino letnie w Zajezdni

2, 9, 16, 23, 30 lipca 21:30

6, 13, 20, 27 sierpnia 21:30

Centrum Historii Zajezdni,
ul. Grabiszyńska 184, Wrocław

W tym roku kino letnie prezentować będzie filmy o tematyce technologii przyszłości, prądzie i energii, może Was nieźle porazić!

Oprócz projekcji organizatorzy przygotowali możliwość obejrzenia aż 2 filmów w technologii VR, quiz o tematyce filmowej na aplikacji Action Track oraz wymianę ciekawych publikacji filmowych i nie tylko na book crossingu. Przyjdź i sprawdź jakie przeżycia czekają Cię na placu przed Zajezdnią!

Wstęp wolny!



Warsztaty plecionkarskie

4 lipca 16:00

Obornicki Ośrodek Kultury
ul. Dworcowa 26, Oborniki Śląskie

Warsztaty plecionkarskie to zajęcia mające za zadanie wzbudzić zainteresowanie rzemiosłem plecionkarskim, poszerzać u uczestników horyzonty, rozwijać posiadane umiejętności, a u osób niepełnosprawnych wspomagać dążenia do poprawy ruchowej i egzystencjalnej.

Warsztaty odbywają się w formie open dla każdego uczestnika niezależnie od wieku.

Warsztaty są bezpłatne!



KOLEKTYW POKOLENIE 2021

WAKACYJNE WARSZTATY PLASTYCZNE DLA DZIECI Z OPIEKUNAMI

5-9 lipca: Tydzień Kredki
12-16 lipca: Tydzień Farby
19-23 lipca: Tydzień Konstrukcji

codziennie od godz. 12

Wrocławskie miasto opoka

miejsce: Szkoła Na Miejscu
ul. Łucjarska 4
Wrocław

zapisy: paliwo.artystyczne@gmail.com

SZKOŁA



NOWY EUROPEJSKI BAUHAUS

20-23 lipca

Festiwal Góry Literatury w Nowej Rudzie



Zawody przeszłości dla ocalenia przyszłości

Czy budowanie i remontowanie naszych domów może ocalić nas i przyszłe pokolenia przed katastrofą klimatyczną? Jak się okazuje budynki w Unii Europejskiej generują łącznie 40 proc. zużycia energii i odpowiadają za 36 proc. emisji gazów cieplarnianych. Bez zmiany w tym sektorze nie osiągniemy neutralności klimatycznej, która pomoże ocalić ludzi, przyrodę i zabytki przed najgorszym – zniszczeniami wywołanymi ekstremalnymi zjawiskami pogodowymi. Bez stabilnych warunków klimatycznych i bez dopasowanych do ekstremalnych wiatrów, opadów czy temperatur budynków przetrwanie nas i naszych dzieci będzie bardzo trudne, a może nawet niemożliwe.

Dlatego w Unii Europejskiej, w ramach Zielonego Ładu, powstał program Nowy Europejski Bauhaus (NEB) skierowany szczególnie do sektora kreatywnego, kultury i edukacji. Nowy Bauhaus chce połączyć Zielony Ład ze stylem

i estetyką. Aby to osiągnąć potrzebujemy wsparcia osób, które potrafią zmieniać zwyczaje, mody, tendencje i przyzwyczajenia tak aby neutralność klimatyczna kojarzyła się z podnoszeniem jakości życia. Potrzebujemy też zawodów, fachów, rzemieślników, osób z branży budowlanej – to oni będą ocieplać budynki, remontować zabytki na Dolnym Śląsku, instalować pompy ciepła np. w domach przysłupowych czy w zabytkowych kamienicach. Chcemy przywracać zapomniane zawody i dostosować je do rewolucji w energetyce, budownictwie czy urbanistyce.

Festiwal Góry Literatury w Nowej Rudzie wychodzi naprzeciw tym wyzwaniom i we współpracy z przedstawicielstwem Komisji Europejskiej we Wrocławiu zaprasza wszystkich zainteresowanych Nowym Bauhausem, ekologicznym budownictwem i nowymi zadaniami dla szkolnictwa zawodowego na debaty i seminarium poświęcone tej tematyce w dniach 20-23 lipca 2021. Będziemy dyskutować i eksperymentować jak kultura, sztuka i edukacja mogą wesprzeć Europejski Zielony Ład i naszą przyszłość.

ZAWODY PRZESZŁOŚCI DLA OCALENIA PRZYSZŁOŚCI NOWY EUROPEJSKI BAUHAUS



**FESTIWAL
GÓRY LITERATURY**

**EUROPEJSKI ZIELONY ŁAD
NOWY STYL ŻYCIA**

KALENDARIUM LIPIEC - SIERPIEŃ 2021

1 LIPCA CZWARTEK

KONCERTY » » »

BAŁKAŃSKA I SŁOWIAŃSKA MUZYKA ROMANTYCZNA

18:00 Klub Muzyki i Literatury

IN VIA STELLAE - KONCERT MUZYKI ŚREDNIOWIECZNEJ 18:00 Macondo

PEŁECH & HORNA DUO

19:00 Impart - Podwórk

XXIV FESTIWAL MUZYKI KAMERALNEJ: WIECZORY W ARSENALE: WIECZÓR Z MAGDĄ UMER

20:00 Dziedziniec wrocławskiego Arsenału

SPEKTAKLE » » »

ZAKOŃCZENIE SEZONU: LOS MIMOS

18:00 Wrocławski Teatr Pantomimy (Ogród)

FESTIWAL KULTURY EUROPEJSKIEJ

Dolnośląskie Centrum Filmowe:

18:00 GALA OTWARCIA Wernisaz Katarzyny Polic-Patkowskiej.

Wernisaz Emose Kasi Uzunmwangho

19:00 Z MIŁOŚCI DO FILMU. Spektakl z gościnnym udziałem: J. Szafran, J. Olejnik, K. E. Uzunmwangho, T. Leszczyński, M. Maciejewski, M. Kocot, R. Karasiewicz

Kawiarnia Literatka:

19:00 WIECZÓR ZAGADEK SHERLOCKA

HOLMES'A – polska wersja

21:00 INTERNATIONAL MEETING: Jam

Session Concert

2 LIPCA PIĄTEK

KONCERTY » » »

3-MAJÓWKA 2021

15:00 Hala Stulecia & Pergola

BERND BRECHT - KOSMOS BROKEN ART IN THE DARK

18:00 Klub Muzyki i Literatury

TRASA POŻEGNALNA – NO TO CHE!

18:00 i 21:00 NFM, Sala Główna

PRZENIKANIA - DUET CELLOICE

Z JUSTYNĄ SKOCZEK

19:00 Synagoga, Dzierżonów

XXIV WIECZORY W ARSENALE: WIECZÓR Z MAGDĄ UMER

20:00 Dziedziniec wrocławskiego Arsenału

PIOTR BUKARTYK 20:00 Dziedziniec

Akademii Rycerskiej, Legnica

SPEKTAKLE » » »

ZAKOŃCZENIE SEZONU: LOS MIMOS

18:00 Wrocławski Teatr Pantomimy (Ogród)

KOLEKTYW TWÓRCZY PAWLACZ:

DRAGONTOWN

20:00 Ośrodek Kultury na Ołtaszynie

IMPROKACJA & UKŁAD FORMALNY



20:00 Centrum na Przedmieściu

TEATR JESIOTR: RYBA NA KARTKI

20:00 WędrówkiPub

FILMY » » »

FILMOWA PODRÓŻ PO MIASTACH:

WIEDŃ 18:00 Muzeum Pana Tadeusza

KINO LETNIE W ZAJEZDNI

21:30 Centrum Historii Zajezdnia

WYSTAWY » » »

ANGELIKA MARKUL. FORMUŁA CZASU

18:30 OP ENHEIM

VII KONKURS NAJLEPSZYCH DYPLO-

MÓW SZTUKI MEDIÓW

19:00 Concordia Design Wrocław

SPOTKANIA » » »

ARTHROPOCENE. FESTIWAL SZTUKI WIZUALNEJ I WSPÓŁCZESNEJ

18:00 Czasoprzestrzeń | Zajezdnia Dąbie

DLA DZIECI » » »

WAKACYJNE MUZEUM POD ŻŁOTYM

SŁOŃCEM 10:00 Muzeum Pana Tadeusza

DŻUNGLA 17:30 Wrocławski Teatr Lalek

OJEA! ALBO O DZIEWCZYŃCE, KTÓRA

NIE ZNAŁA WŁASNEGO IMIENIA

18:00 Wrocławski Teatr Lalek

FESTIWAL KULTURY EUROPEJSKIEJ

Dolnośląskie Centrum Filmowe:

18:00 SPACER FILMOWY po Wrocławiu

18:00 SŁODKI KONIEC DNIA.

Pokaz filmu i debata

18:00 BESTIA. Pokaz filmu niemego z muzy-

ką na żywo w wykonaniu Michała Hadasika

18:00 WARSZTATY EUROPEJSKIE – Fun-

dacja Ukraina

18:00 BŁĘKITNY ANIOŁ. Pokaz filmu niemego

z gościnnym udziałem Justyny Szafran

20:30 EUROKABARET: Artyści Wrocławia

Kawiarnia Literatka:

19:00 WIECZÓR ZAGADEK SHERLOCKA

HOLMES'A – wersja angielska

21:00 INTERNATIONAL MEETING:

Art Jam Session

Patio Kiełbaśnica 2:

19:00 KONCERT ZESPOŁU SCENA

POD REGAŁEM

21:00 KONCERT ZESPOŁU KUMBIA MAĆ

Stadion Olimpijski:

8:00-19:00 WROCŁAW TROPHY – turniej

piłkarski NIE DLA RASIZMU

3 LIPCA SOBOTA

KONCERTY » » »

3-MAJÓWKA 2021

15:00 Hala Stulecia & Pergola

LUTOSAIR QUINTET

16:00 Dzierżonowski Dom Kultury

ul. Świdnicka 23, Dzierżonów

SARIUS (+SUPPORT)

17:15 Hala PPK (Iładowisko), Polkowice

TRASA POŻEGNALNA – NO TO CHE!

18:00 i 21:00 NFM, Sala Główna

LUB JAZZTET 19:00 Impart - Podwórk

XXIV WIECZORY W ARSENALE:

DUO GRANAT & KREDA

20:00 Dziedziniec wrocławskiego Arsenału

DNÍ STRONIA ŚLĄSKIEGO 2021: ZE-

SPÓŁ LONG & JUNIOR

20:00 Park Miejski, Stronie Śląskie

LATO W PLENERZE: ŻABSON

20:00 HotSpot

RECITAL OPEROWY

20:00 Katedra pw. św. Marii Magdaleny

ZBYSZEK KOZERA I MATEUSZ

RYBICKI 20:00 Macondo

SPEKTAKLE » » »

ZAKOŃCZENIE SEZONU: LOS MIMOS

18:00 Wrocławski Teatr Pantomimy (Ogród)

KOLEKTYW PAWLACZ: DRAGONTOWN

19:00 Ośrodek Kultury na Ołtaszynie

KABARET PARANIENORMALNI

19:00 Akademia Rycerska, Legnica

LEGENDY JAPONII - WIDOWISKO

MULTIMEDIALNE 21:00 Mała Japonia

Ogród Japoński Siruwa, Przesieka

WYSTAWY » » »

PAPIER PRZENIKAJĄCY ŻELAZO.

ZIMNA WOJNA 1947-1991

9:00 Muzeum Papiernictwa Duszniki Zdr.

KSIAŻKA ARTYSTYCZNA: PRZEGLĄD

2020/21 17:00 Macondo

SPOTKANIA » » »

CAMPING AUTOMOBILI Z CZASÓW

ZIMNEJ WOJNY 1947-1991

9:00 Muzeum Papiernictwa Duszniki Zdr.

ARTHROPOCENE. FESTIWAL SZTUKI
WIZUALNEJ I WSPÓŁCZESNEJ
11:00 Czasoprzestrzeń | Zajezdnia Dąbie
ZRÓB SOBIE LAS W SŁOIKU. WARSZTAT
11:00 Fundacja Jak Malowana
STACJA WYMIANA KSIĄŻEK
13:00-19:00 Macondo
DOLNOŚLĄSKA GIEŁDA
FONOGRAFICZNA
13:00-15:00 ODA Firlej

DLA DZIECI » » »

DŻUNGLA
13:00 Wrocławski Teatr Lalek
OJEJA! ALBO O DZIEWCZYNCIE, KTÓRA
NIE ZNAŁA WŁASNEGO IMIENIA
15:00 Wrocławski Teatr Lalek

FESTIWAL KULTURY EUROPEJSKIEJ
Dolnośląskie Centrum Filmowe:
12:00 WARSZTATY FILMU
ANIMOWANEGO DLA DZIECI I MŁODZIEŻY
18:00 ATROPOCEN: EPOKA CZŁOWIEKA.
Pokaz filmu i debata: Ziemia – planeta ludzi?
Czy potrafimy żyć w zgodzie z przyrodą?
15:00-20:45 PRZEGLĄD FILMÓW
– finalistów nagrody LUX
20:30 FLAMENCO: Mendak, Nero, Pegudo
Kawiarnia Literatka:
19:00 GADKA.SZMATKA.LITERATKA 2.0
22:00 INTERNATIONAL MEETING:
Art. Jam Session
Hotel Monopol | Taras 4:
19:00 KONCERT ZESPOŁU SCENA POD
REGAŁEM
21:00 KONCERT ZESPOŁU BACK TO THE 50'S
Stadion Olimpijski:
8:00-19:00 WROCŁAW TROPHY. Turniej
piłkarski NIE DLA RASIZMU

4 LIPCA NIEDZIELA

KONCERTY » » »

3-MAJÓWKA 2021
15:00 Hala Stulecia & Pergola
MUZYCZNE REJSY STATKIEM
PO ODRZE: GALA OPERETKOWA
15:00 i 17:30 Przystań Amfiteatralna
XXIV WIECZORY W ARSENALE:
KONCERTY FINAŁOWE
– MUZYKA MISTRZÓW BAROKU
18:00 i 20:30 Dziedziniec Arsenału
KONCERT KAPELI TIMINGERIU
18:00 Plener przed Kinem Astra, Oborniki
Śl. ul. Kardynała S. Wyszyńskiego 3
XV MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL
WIECZORY ORGANOWE U BOŻEJ
OPATRZNOŚCI: JOHANNES TRÜMPLE
19:00 Luteriański Kościół Opatrzności Bożej
XXVIII MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL
ORGANOWY NON SOLA SCRIPTA
19:00 Kościół św. Krzyża, pl. Kościelny 1
RECITAL OPEROWY
20:00 Katedra pw. św. Marii Magdaleny



SPEKTAKLE » » »

KOLEKTYW TWÓRCZY PAWLACZ:
DRAGONTOWN
17:00 Ośrodek Kultury na Ołtaszynie

WYSTAWY » » »

ARTHROPOCENE. FESTIWAL SZTUKI
WIZUALNEJ I WSPÓŁCZESNEJ
11:00 Czasoprzestrzeń | Zajezdnia Dąbie

SPOTKANIA » » »

CAMPING AUTOMOBILI Z CZASÓW
ZIMNEJ WOJNY 1947-1991
09:00 Muzeum Papiernictwa
w Dusznikach Zdroju
WARSZTATY PLECIONKARSKIE
16:00 Obornicki Ośrodek Kultury, Oborniki Śl.

DLA DZIECI » » »

SZEWEC KOPYTKO I KACZOR KWAK
12:00 Impart - Podwórkó
OJEJA! ALBO O DZIEWCZYNCIE, KTÓRA
NIE ZNAŁA WŁASNEGO IMIENIA
12:00 i 15:00 Wrocławski Teatr Lalek
DŻUNGLA
13:00 Wrocławski Teatr Lalek
NIEDZIELNE WARSZTATY RODZINNE:
DOMOWE OBSERWATORIUM
13:00 Muzeum Współczesne Wrocław
FESTIWAL KULTURY EUROPEJSKIEJ
Stadion Olimpijski:
9:00-13:00 WROCŁAW TROPHY.
Turniej piłkarski NIE DLA RASIZMU
13:00-18:30 CEREMONIA MEDALOWA.
WROCŁAW TROPHY.
Turniej piłkarski NIE DLA RASIZMU
Teatr Muzyczny Capitol (gościnnie):
19:00 GALA FINAŁOWA FESTIWALU
KULTURY EUROPEJSKIEJ – Koncert
zespołu RAZ DWA TRZY – support zespół
Scena pod Regałem

5 LIPCA PONIEDZIAŁEK

KONCERTY » » »

CHOPIN & FRIENDS
18:00 Katedra pw. św. Marii Magdaleny

SPEKTAKLE » » »

ROSYJSKI KLASYCZNY BALET MO-
SKWY: JEZIORO ŁABĘDZIE
19:00 Hala Widowiskowa RCS, Lubin

6 LIPCA WTOREK

SPEKTAKLE » » »

ROSYJSKI KLASYCZNY BALET
MOSKWY: JEZIORO ŁABĘDZIE
19:00 Hala Stulecia
IMPROKACJA: RZUĆMY WSZYSTKO
I CHODŹMY SIĘ CAŁOWAĆ!
20:00 Vertigo Jazz Club

FILMY » » »

WYCHOWANI NA DISNEYU
18:00 Muzeum Pana Tadeusza

SPOTKANIA » » »

TWÓRCZY WTOREK:
WSPÓLNE HAFTOWANIE
17:00 Macondo

DLA DZIECI » » »

WAKACYJNE MUZEUM:
ORDERY BOHATERA
10:00 Muzeum Pana Tadeusza

7 LIPCA ŚRODA

KONCERTY » » »

MACIEK CZEMLIK I KAROLINA LIZER
20:00 Save The World, V p., ul. Łaciarska 4

WYSTAWY » » »

WYSTAWA FOTOGRAFII TEATRALNEJ
19:30 CSP Piekarnia

8 LIPCA CZWARTEK

KONCERTY » » »

GRUZJA + SZKLANE OCZY
20:00 Akademia Club
LESZEK MOŹDŻER
20:00 Hotel Sasanka, Szklarska Poręba

SPEKTAKLE » » »

ROSYJSKI KLASYCZNY BALET
MOSKWY: JEZIORO ŁABĘDZIE
19:00 Hala Aqua Zdrój, Wałbrzych

WYSTAWY » » »

ZOFIA KRZEMIŃSKA - ŚWIAT ZOFII
16:00 Klub-Galeria Sztuki DSAP we W-wiu

SPOTKANIA » » »

ŻYCIE TO NIE BAJKA, A KOMIKS TYLKO
CZASAMI - WYDARZENIE TOWARZYS-
ZĄCE WYSTAWIE: ŻYCIE TO NIE BAJKA
16:00 Recepcja Klubokawiarnia

LABORATORIUM TAJEMNIC:
KOMUNIKACJA DRZEW

18:00 Macondo

9 LIPCA PIĄTEK

KONCERTY » » »

LETNIE KAMERALNE WIECZORY
OPEROWE U MARII MAGDALENY

19:00 Katedra pw. św. Marii Magdaleny

SPEKTAKLE » » »

PRZYSZLI ŻEBY ZOBACZYĆ POETĘ

18:00 Skwer przy pl. św. Macieja

ROSYJSKI KLASYCZNY BALET
MOSKWI: JEZIORO ŁABĘDZIE

19:00 PGE Turów Arena, Zgorzelec

ANTYKABARET

20:00 Impart - Podwórkó

FILMY » » »

FILMOWA PODRÓŻ PO MIASTACH:

PARYŻ 18:00 Muzeum Pana Tadeusza

KINO LETNIE W ZAJEZNII

21:30 Centrum Historii Zajezdnia

WYSTAWY » » »

POLE REGENERACJI. WROCŁAWSKIE
POLA IRYGACYNE

19:00 Dizajn BWA Wrocław

DLA DZIECI » » »

WAKACYJNE MUZEUM:

ZAPRASZAMY NA SALONY!

10:00 Muzeum Pana Tadeusza

OPOPATRZ, POPATRZ! | OPRZEST-
RZENI | TO NA CO PATRZĘ, NIE JEST
TYM CO WIDZĘ (13-18 LAT)

17:00-18:30 OP ENHEIM, Galeria, I p.

10 LIPCA SOBOTA

KONCERTY » » »

JAZZOWA CZASOPRZESTRZEŃ:
SLOVIC

19:00 Czasoprzestrzeń | Zajezdnia Dąbie

NATALIA LUBRANO - STOPKLATKA

21:00 Impart - Podwórkó

SPEKTAKLE » » »

BITWA EPOK od 11:00 Mała Japonia
Ogród Japoński Siruwia, Przesieka

TEATR POLSKI - W PODZIEMIU:
PLANETA MAŁP

19:00 CSP Piekarnia

DLA DZIECI » » »

DŻUNGLA

13:00 Wrocławski Teatr Lalek

11 LIPCA NIEDZIELA

KONCERTY » » »

STWORZENIE ŚWIATA

18:00 NFM, Sala Główna

5.06.2021-29.08.2021

Warszawa Forum Muzei im. Witolda Lubińskiego
plac Wolności 1, Wrocław

WYSTAWA - FOTOGRAFIA - INSTALACJE

WOJTEK WIETESKA



XV WIECZORY ORGANOWE U BOŻEJ
OPATRZNOŚCI: GUNTER KENNEL

19:00 Luterański Kościół Opatrz. Bożej

XXVIII NON SOLA SCRIPTA

19:00 Kościół św. Krzyża, pl. Kościelny 1

LATO W PLENERZE: BEATA I BAJM

20:00 HotSpot

RECITAL OPEROWY

20:00 Katedra pw. św. Marii Magdaleny

SPEKTAKLE » » »

BITWA EPOK od 11:00 Mała Japonia

Ogród Japoński Siruwia, Przesieka

TEATR POLSKI - W PODZIEMIU:

PLANETA MAŁP

19:00 CSP Piekarnia

SPOTKANIA » » »

NIEDZIELA Z GABRIELEM GARCIA

MARQUEZEM

16:00 Macondo

DLA DZIECI » » »

JACEK I PLACEK

12:00 Impart-Podwórkó

DŻUNGLA

13:00 Wrocławski Teatr Lalek

12 LIPCA PONIEDZIAŁEK

SPEKTAKLE » » »

TEATR POLSKI - W PODZIEMIU:

PLANETA MAŁP

19:00 CSP Piekarnia

13 LIPCA WTOREK

FILMY » » »

WYCHOWANI NA DISNEYU

18:00 Muzeum Pana Tadeusza

DLA DZIECI » » »

WAKACYJNE MUZEUM:

W DOMU ADAMA MICKIEWICZA

10:00 Muzeum Pana Tadeusza

14 LIPCA ŚRODA

KONCERTY » » »

UTWORY STEVIEGO WONDERA
Z NATALIĄ SZCZYPUŁĄ

20:00 Stary Klasztor

SPEKTAKLE » » »

KABARET HRABI I CZ. JAKUBIEC

20:00 Sala Koncertowa Radia Wrocław

SPOTKANIA » » »

MOZAIKA. WARSZTATY

PRZY UCHYLONYCH DRZWIACH

17:30 Otwarta Przestrzeń Kultury, kościół
św. Jana Nepomucena, park Szczytnicki

15 LIPCA CZWARTEK

KONCERTY » » »

WROCLOVE SUMMER STAGE: DŻEM

20:00 Park na Wyspie

SPEKTAKLE » » »

KOMEDIA IMPROWIZOWANA:

GRUBY I ŁYSY

19:30 WędrowniPub

16 LIPCA PIĄTEK

FILMY » » »

FILMOWA PODRÓŻ PO MIASTACH:

LONDYN 18:00 Muzeum Pana Tadeusza

KINO LETNIE W ZAJEZNII

21:30 Centrum Historii Zajezdnia

SPOTKANIA » » »

OP_BOOKS.

SPOTKANIE Z ANDĄ ROTTENBERG

18:00 OP ENHEIM

DLA DZIECI » » »

WAKACYJNE MUZEUM:

KRÓLESTWO KSIĄŻEK

10:00 Muzeum Pana Tadeusza

17 LIPCA SOBOTA

KONCERTY » » »

PAWEŁ TUR 19:00 Stary Klasztor

RECITAL OPEROWY

20:00 Katedra pw. św. Marii Magdaleny

W GÓRACH JEST WSZYSTKO

CO KOCHAM

20:00 Schronisko Andrzejówka, Mieroszów

SPEKTAKLE » » »

LEGENDY JAPONII

WIDOWISKO MULTIMEDIALNE

21:00 Mała Japonia

Ogród Japoński Siruwia, Przesieka

SPOTKANIA » » »

SPOTKANIE Z PODRÓŻNIKIEM: JURA

KRAKOWSKO-CZĘSTOCHOWSKA

18:00 Macondo

20-LECIE KABARETU NEO-NÓWKA

20:00 Amfiteatr MOSIR w Bolesławcu

DLA DZIECI » » »

OPOPATRZ, POPATRZ! | OPÓŹNEJ
PORZE | PORTRET – ŚLADY CZASU
(7-12 LAT)

18:00 OP ENHEIM, Galeria, I p.

18 LIPCA NIEDZIELA

KONCERTY » » »

FAUSTINA CALAVERA

19:00 Park Miejski w Obornikach Śląskich

LETNIE KAMERALNE WIECZORY

OPEROWE U MARIII MAGDALENY

19:00 Katedra pw. św. Marii Magdaleny

XV WIECZORY ORGANOWE U BOŻEJ

OPATRZNOŚCI: GERHARD GNANN

19:00 Luteriański Kościół Opatrz. Bożej

XXVIII NON SOLA SCRIPTA

19:00 Kościół św. Krzyża, pl. Kościelny 1

LATO W PLENERZE: OIO

20:00 HotSpot

RECITAL OPEROWY

20:00 Katedra pw. św. Marii Magdaleny

SZTYWNY PAL AZJI – 35-LECIE

20:00 Stary Klasztor

SPOTKANIA » » »

WYMIANA ROŚLIN

13:00 Macondo

DLA DZIECI » » »

NIEDZIELNE WARSZTATY RODZINNE:

NASZE BUZIE

13:30 Muzeum Współczesne Wrocław

TEATR GARGULEC:

KOSMICZNA PRZYGODA

16:00 Park Miejski, Oborniki Śl.

20 LIPCA WTOREK

FILMY » » »

WYCHOWANI NA DISNEYU

18:00 Muzeum Pana Tadeusza

SPOTKANIA » » »

TWÓRCZY WTOREK:

ALBUM NA ZDJĘCIA

17:00 Macondo

DLA DZIECI » » »

WAKACYJNE MUZEUM:

RĘKOPIS PANA TADEUSZA

10:00 Muzeum Pana Tadeusza

22 LIPCA CZWARTEK

KONCERTY » » »

LETNIE BRZMIENIA:

KRZYSZTOF ZALEWSKI

20:00 Plac przed Impartem

SPEKTAKLE » » »

TEATR PIEŚŃ KOZŁA:

APOKRYF **PREMIERA**

19:30 CSP Piekarnia

SPOTKANIA » » »



LABORATORIUM TAJEMNIC:
GRZYBOBRANIE NA MARSIE?

18:00 Macondo

23 LIPCA PIĄTEK

KONCERTY » » »

FESTIWAL IM. WŁ. WYSOCKIEGO

WOŁODIA POD SZCZELIŃCEM

19:30 Rynek, Radków

LETNIE BRZMIENIA: ARTUR ROJEK

20:00 Plac przed Impartem

SPEKTAKLE » » »

TEATR PIEŚŃ KOZŁA:

APOKRYF **PREMIERA**

19:30 CSP Piekarnia

FILMY » » »

FILMOWA PODRÓŻ PO MIASTACH

18:00 Muzeum Pana Tadeusza

KINO LETNIE W ZAJEZDNI

21:30 Centrum Historii Zajezdnia

SPOTKANIA » » »

RĘKI DZIEŁA FEST LATO 2021

12:00-20:00 Skwer przy ul. Szewskiej

i Wita Stwosza

DLA DZIECI » » »

WAKACYJNE MUZEUM: NAD MURAWĄ

CZERWONE POŁYSKUJĄ BUTY

10:00 Muzeum Pana Tadeusza

24 LIPCA SOBOTA

KONCERTY » » »

FESTIWAL IM. WŁ. WYSOCKIEGO

WOŁODIA POD SZCZELIŃCEM

16:00 Park podworski Gajów, Radków

CHOPIN & FRIENDS

18:00 Katedra pw. św. Marii Magdaleny

LETNIE KAMERALNE WIECZORY

OPEROWE U MARIII MAGDALENY

19:00 Katedra pw. św. Marii Magdaleny

LATO W PLENERZE: GUZIOR

20:00 HotSpot

RECITAL OPEROWY

20:00 Katedra pw. św. Marii Magdaleny

LETNIE BRZMIENIA: BARANOVSKI

20:00 Plac przed Impartem

THEEND

21:30 Impart - Podwórk

SPEKTAKLE » » »

BITWA EPOK

od 11:00 Mała Japonia

Ogród Japoński Siruwa, Przesieka

TEATR PIEŚŃ KOZŁA:

APOKRYF **PREMIERA**

19:30 CSP Piekarnia

SPOTKANIA » » »

RĘKI DZIEŁA FEST LATO 2021

12:00-20:00 Skwer przy ul. Szewskiej

i Wita Stwosza

25 LIPCA NIEDZIELA

KONCERTY » » »

LATO W SYNAGODZIE POD BIAŁYM

BOCIANEM: NOCĄ UMÓWIENI

18:00 Synagoga Pod Białym Bocianem

LETNIE KAMERALNE WIECZORY

OPEROWE U MARIII MAGDALENY

19:00 Katedra pw. św. Marii Magdaleny

XV WIECZORY ORGANOWE U BOŻEJ

OPATRZNOŚCI: JAKUB PANKOWIAK

19:00 Luteriański Kościół Opatrzności Bożej

XXVIII NON SOLA SCRIPTA

19:00 Kościół św. Krzyża, pl. Kościelny 1

RECITAL OPEROWY

20:00 Katedra pw. św. Marii Magdaleny

LETNIE BRZMIENIA: MERY SPOLSKY

20:00 Plac przed Impartem

RECEPCJA DŹWIĘKU: SKALPEL

21:00 Podwórk - Ruska 46

SPEKTAKLE » » »

BITWA EPOK

od 11:00 Mała Japonia Ogród Japoński

Siruwa, Przesieka

TEATR PIEŚŃ KOZŁA:

APOKRYF **PREMIERA**

19:30 CSP Piekarnia

SPOTKANIA » » »

RĘKI DZIEŁA FEST LATO 2021

12:00-20:00 Skwer przy ul. Szewskiej
i Wita Stwosza

WYMIANA RZECZY (NIE)POTRZEBNYCH

13:00 Macondo

DLA DZIECI » » »

URODZINY BABY JAGI

12:00 Impart - Podwórk

27 LIPCA WTOREK

KONCERTY » » »

CELLOS MEET CHOPIN

20:00 NFM, Sala Główna

FILMY » » »

WYCHOWANI NA DISNEYU

18:00 Muzeum Pana Tadeusza

DLA DZIECI » » »

WAKACYJNE MUZEUM:

UCZTA STAROPOLSKA

10:00 Muzeum Pana Tadeusza

28 LIPCA ŚRODA

KONCERTY » » »

KORTEZ - HOLIDAY TOUR 2021

20:00 Stara Kopalnia - plener, Wałbrzych

29 LIPCA CZWARTEK

KONCERTY » » »

ZAWARTKO/PIASECKI/ WENDT

19:00 Impart - Podwórk

SPOTKANIA » » »

LABORATORIUM TAJEMNIC: PSY I KOTY

18:00 Macondo

30 LIPCA PIĄTEK

KONCERTY » » »

LETNIE BRZMIENIA: MIKROMUSIC

20:00 Plac przed Impartem

SANAH

20:30 CK Muza, Lubin

SPEKTAKLE » » »

DAMSKI BIZNES

20:00 Wrocławski Teatr Komedia

TRZECIOLIGOWY ŻYCIA KRÓL

21:30 Impart - Podwórk

FILMY » » »

FILMOWA PODRÓŻ PO MIASTACH

18:00 Muzeum Pana Tadeusza

KINO LETNIE W ZAJEZDNI

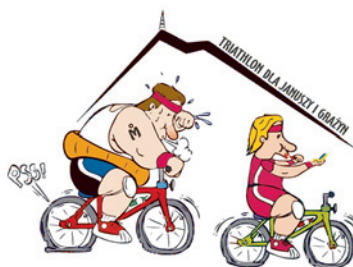
21:30 Centrum Historii Zajezdnia

DLA DZIECI » » »

WAKACYJNE MUZEUM : PROJEKTU-

JEMY WYSTAWĘ!

10:00 Muzeum Pana Tadeusza



TRIATHLON DLA JANUSZY I GRAŻYN

31 lipca 10:00 | Plaża Gminna
nad Zalewem Sulistrowickim, Sobótka

31 LIPCA SOBOTA

KONCERTY » » »

LETNIE KAMERALNE WIECZORY

OPEROWE U MARII MAGDALENY

19:00 Katedra pw. św. Marii Magdaleny

BELMONDAWG

19:00 Akademia Club

RECITAL OPEROWY

20:00 Katedra pw. św. Marii Magdaleny

LETNIE BRZMIENIA: MROZU

20:00 Plac przed Impartem

SPEKTAKLE » » »

DZIADY

19:00 Teatr Arka im. R. Jasińskiej

DAMSKI BIZNES

20:00 Wrocławski Teatr Komedia

TRZECIOLIGOWY ŻYCIA KRÓL

21:30 Impart - Podwórk

SPOTKANIA » » »

TRIATHLON DLA JANUSZY I GRAŻYN

10:00 Plaża Gminna nad Zalewem

Sulistrowickim, Sobótka

DYSKUSYJNY KLUB KSIĄŻKOWY

KRONOPIO

18:00 Macondo

1 SIERPNI NIEDZIELA

KONCERTY » » »

MUZYCZNE REJSY STATKIEM PO ODRZE

- PIOSENKI FRANCUSKIE I WŁOSKIE

15:00 i 17:30 Przystań Amfiteatralna

CHOPIN & FRIENDS

17:00 Katedra pw. św. Marii Magdaleny

LETNIE KAMERALNE WIECZORY

OPEROWE U MARII MAGDALENY

19:00 Katedra pw. św. Marii Magdaleny

UNDADASEA + GRUBY MIELZKY

18:00 HotSpot

XXVIII NON SOLA SCRIPTA

19:00 Kościół św. Krzyża, pl. Kościelny 1

RECEPCJA DŹWIĘKU: BARTOSZ

KRUCZYŃSKI I DANIEL SZLAJNDA

20:00 Podwórk - Ruska 46

LETNIE BRZMIENIA:

FISZ EMADA TWORZYWO

20:00 Plac przed Impartem

SPEKTAKLE » » »

DAMSKI BIZNES

19:00 Wrocławski Teatr Komedia

DZIADY

19:00 Teatr Arka im. R. Jasińskiej

SPOTKANIA » » »

VI ŻAROWSKIE SPOTKANIE

MILÓŚNIKÓW MOTORYZACJI

14:00-19:00 Targowisko Miejskie i parking
przy ul. Dworcowej, Żarów

4 SIERPNI ŚRODA

KONCERTY » » »

DZWONY Z WESTMINSTER

19:30 NFM, Sala Główna, estrada

w odwróceniu

5 SIERPNI CZWARTEK

SPEKTAKLE » » »

IMPROWIZOWANY SPEKTAKL

KABARETOWY: IRGA

19:00 Impart - Podwórk

WYSTAWY » » »

CEZARY ŚLIWIŃSKI - PAŃSTWO

ŚRODKA OD ŚRODKA. FOTOGRAFIE

18:00 Macondo

6 SIERPNI PIĄTEK

KONCERTY » » »

RYSZARD LUBIENIECKI - PORTATYW

I MUZYKA SCHYŁKU ŚREDNIOWIECZA

18:00 Macondo

AGNIESZA CHYLIŃSKA 25 LAT NA

SCENIE - WARTO BYŁO SZALEĆ TAK!

19:00 Hala Stulecia

LATO W PLENERZE: ME AND THAT MAN

20:00 HotSpot

LETNIE BRZMIENIA: JULIA PIETRUCHA

20:00 Plac przed Impartem

SPEKTAKLE » » »

ŁATWO NIE BĘDZIE

20:00 Wrocławski Teatr Komedia

FILMY » » »

FILMOWA PODRÓŻ PO MIASTACH

18:00 Muzeum Pana Tadeusza

KINO LETNIE W ZAJEZDNI

21:30 Centrum Historii Zajezdnia

DLA DZIECI » » »

OPOPATRZ, POPATRZ! | OPRZEST-

RZENI | TU BYŁAM / BYŁEM (13-18 L.)

17:00-18:30 OP ENHEIM, Galeria, I p.

7 SIERPNI SOBOTA

KONCERTY » » »

LETNIE BRZMIENIA: ANIA DĄBROWSKA

20:00 Plac przed Impartem

SPEKTAKLE » » »

BITWA EPOK

od 11:00 Mała Japonia Ogród Japoński
Siruwia, Przesieka

ŁATWO NIE BĘDZIE

20:00 Wrocławski Teatr Komedia

SPOTKANIA » » »

DOLNOŚLĄSKA

GIEŁDA FONOGRAMA-FICZNA

13:00-15:00 ODA Firlej

EKO SPRAWY NA CO DZIŚ:

ZIOŁA I ROŚLINY JADALNE

18:00 Macondo

8 SIERPNI NIEDZIELA

KONCERTY » » »

XXVIII NON SOLA SCRIPTA

19:00 Kościół św. Krzyża, pl. Kościelny 1

LETNIE BRZMIENIA: NOSOWSKA

20:00 Plac przed Impartem

SPEKTAKLE » » »

BITWA EPOK

od 11:00 Mała Japonia Ogród Japoński
Siruwia, Przesieka

ŁATWO NIE BĘDZIE

19:00 Wrocławski Teatr Komedia

SPOTKANIA » » »

NIEDZIELA Z MARIO VARGAS LLOSA

16:00 Macondo

DLA DZIECI » » »

WAKACYJNE BAJKOWE PORANKI

10:30 Centrum Historii Zajezdnia

OPOPATRZ, POPATRZ! | OPOWIEŚCI |

NA PIĘKU Z DINOZAUARAMI (0-10 L.)

12:00-13:30 OP ENHEIM, Galeria, I p

10 SIERPNI WTOREK

SPOTKANIA » » »

WTÓRCZY WTOREK: SOLARIGRAFIA

– SŁOŃCEM MALOWANE

17:00 Macondo

12 SIERPNI CZWARTEK

SPEKTAKLE » » »

DZIADY

19:00 Teatr Arka im. R. Jasińskiego

SPOTKANIA » » »

LABORATORIUM TAJEMNIC: KROWY

18:00 Macondo

13 SIERPNI PIĄTEK

KONCERTY » » »

LETNIE BRZMIENIA: KORTEZ

20:00 Plac przed Impartem

FORUM MUSICUM 2021: MUZYKA

CZASÓW LUDWIKA ŚWIĘTEGO

20:00 Ratusz, Sala Wielka

SPEKTAKLE » » »

DZIADY

19:00 Teatr Arka im. R. Jasińskiego

Z TWOJĄ CÓRKĄ? NIGDY!

20:00 Wrocławski Teatr Komedia

38. MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL

TEATRÓW ULICZNYCH

20:00 Plac Ratuszowy, Jelenia Góra

ANTYKABARET

21:30 Impart - Podwórk

FILMY » » »

FILMOWA PODRÓŻ PO MIASTACH

18:00 Muzeum Pana Tadeusza

KINO LETNIE W ZAJEZNII

21:30 Centrum Historii Zajezdnia

14 SIERPNI SOBOTA

KONCERTY » » »

LATO W PLENERZE | RETO+SŁOŃ

19:00 HotSpot

LETNIE KAMERALNE WIECZORY

OPEROWE U MARII MAGDALENY

19:00 Katedra pw. św. Marii Magdaleny

RECITAL OPEROWY

20:00 Katedra pw. św. Marii Magdaleny

LETNIE BRZMIENIA:

NATALIA SZROEDER

20:00 Plac przed Impartem

FORUM MUSICUM 2021:

ESTOŃSKIE PIEŚNI RELIGIJNE XVI W.

20:00 Kościół św. Macieja, pl. Nankiera 17

SPEKTAKLE » » »

38. MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL

TEATRÓW ULICZNYCH

17:00 Plac Ratuszowy, Jelenia Góra

Z TWOJĄ CÓRKĄ? NIGDY!

20:00 Wrocławski Teatr Komedia

15 SIERPNI NIEDZIELA

KONCERTY » » »

VXXVIII NON SOLA SCRIPTA

19:00 Kościół św. Krzyża, pl. Kościelny 1

RECITAL OPEROWY

20:00 Katedra pw. św. Marii Magdaleny

LETNIE BRZMIENIA:

PAWEŁ DOMAGAŁA

20:00 Plac przed Impartem

SPEKTAKLE » » »

38. MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL

TEATRÓW ULICZNYCH

16:00 Plac Ratuszowy, Jelenia Góra

IMPROKACJA: KRÓTKIE FORMY

19:00 Impart - Podwórk

Z TWOJĄ CÓRKĄ? NIGDY!

19:00 Wrocławski Teatr Komedia

DLA DZIECI » » »

KSIEŻYCOWE OPOWIEŚCI

12:00 Impart - Podwórk

18 SIERPNI ŚRODA

KONCERTY » » »

RÓŻE ŚW. TERESY

19:30 NFM, Sala Główna, estrada odwróc.

WROCLOVE SUMMER STAGE:

RALPH KAMINSKI

20:00 Park na Wyspie

DLA DZIECI » » »

FORUM MUSICUM 2021: BAJKA

O CZTERECH KSIĘŻNICZKACH

18:00 NFM, Sala Czerwona

20 SIERPNI PIĄTEK

KONCERTY » » »

ODKRYCIA

19:00 Filharmonia Dolnośląska, Jelenia Góra

LETNIE KAMERALNE WIECZORY

OPEROWE U MARII MAGDALENY

19:00 Katedra pw. św. Marii Magdaleny

RIVERSIDE

19:00 Park na Wyspie

FORUM MUSICUM 2021: FRANZ

SCHUBERT – PIEŚNI WIELOGŁOSOWE

20:00 Aula Ossolineum, ul. Szewska 37

LETNIE BRZMIENIA: LEMON

20:00 Plac przed Impartem

FILMY » » »

FILMOWA PODRÓŻ PO MIASTACH

18:00 Muzeum Pana Tadeusza

KINO LETNIE W ZAJEZNII

21:30 Centrum Historii Zajezdnia

SPOTKANIA » » »

DLA DZIECI » » »

LOT PRZEZ TĘCZĘ

18:00 Wr. Teatr Lalek

21 SIERPNI SOBOTA

KONCERTY » » »

LEGENDY METALU

15:30 Park na Wyspie

CHOPIN & FRIENDS

18:00 Katedra pw. św. Marii Magdaleny

FORUM MUSICUM 2021:

ŚPIEWY I TAŃCE

20:00 Klubokawiarnia Mleczarnia,
ul. Pawła Włodkowica 5

LATO W PLENERZE | MYSLOVITZ

20:00 HotSpot

LETNIE BRZMIENIA: MIUOSH

20:00 Plac przed Impartem

SPEKTAKLE » » »

BITWA EPOK

od 11:00 Mała Japonia Ogród Japoński
Siruwia, Przesieka

BOEING BOEING

20:00 Wrocławski Teatr Komedia

Adresy miejsc wydarzeń z kalendarium Co Jest Grane **LIPIEC - SIERPIEŃ 2021**

Akademia Club
Grunwaldzka 67, Wrocław

Akademia Rycerska
Chojnowska 2, Legnica

Amfiteatr MOSIR w Bolesławcu
Spacerowa 24, Bolesławiec

Arsenal Miejski
Antoniego Cieszyńskiego 9, Wrocław

Boutique Eco Hotel Sasanka
Juliusza Słowackiego 4, Szklarska Poręba

Centrum Edukacji Turystyki i Kultury
Tadeusza Kościuszki 18, Stronie Śląskie

Centrum Historii Zajezdnia
Grabiszyńska 184, Wrocław

Centrum Kultury Muza
Armii Krajowej 1, Lubin

Centrum Nauki i Sztuki Stara Kopalnia
Piotra Wysockiego 29, Wałbrzych

Centrum na Przedmieściu
Ignacego Prądzyńskiego 39a, Wrocław

Concordia Design Wrocław (Kamienica)
Wyspa Słodowa 7, Wrocław

Czasoprzestrzeń | Zajezdnia Dąbie
Tramwajowa 1-3, Wrocław

Dizajn BWA Wrocław
Świdnicka 2-4, Wrocław

Dolnośląskie Centrum Filmowe
Marszałka J. Piłsudskiego 64a, Wrocław

Filharmonia Dolnośląska
Józefa Piłsudskiego 60, Jelenia Góra

Fundacja Jak Malowana
Tadeusza Rejtana 3, Wrocław

Hala Aqua Zdrój
Ratuszowa 6, Wałbrzych

Hala PPK (Iładowisko)
3 Maja 50, Polkowice

Hala Stulecia i Pergola
Wystawowa 1, Wrocław

HotSpot
Wejherowska 34, Wrocław

Hotel Monopol
Heleny Modrzejewskiej 2, Wrocław

IG Instytut Grotowskiego
Sala Teatru Laboratorium
Przejście Żelaźnicze, Wrocław
Studio na Grobli
Na Grobli 30/32, Wrocław
Centrum Sztuk Performatywnych
Piekarnia
Książka Witolda 62-70, Wrocław

Impart
Mazowiecka 17, Wrocław

Katedra pw. św. Marii Magdaleny
Szewska 10, Wrocław

Kawiarnia Literatka
Rynek 56/57, Wrocław

Klub - Galeria Sztuki Dolnośląskiego Stowarzyszenia Artystów Plastyków
pl. Św. Macieja 5A, Wrocław

Klub Muzyki i Literatury
pl. Tadeusza Kościuszki 10, Wrocław

Luterański kościół Bożej Opatrzności
Kazimierza Wielkiego 29, Wrocław

Macondo
Pomorska 19, Wrocław

Mała Japonia Ogród Japoński Siruwa
Brzozowe Wzgórze 8 B, Przesieka

Muzeum Pana Tadeusza
Kamienica Pod Złotym Słońcem,
Rynek 6, Wrocław

Muzeum Papiernictwa w Dusznikach Zdroju
Kłodzka 42, Duszniki Zdrój

Muzeum Współczesne Wrocław
pl. Strzegomski 2A, Wrocław

NFM Narodowe Forum Muzyki
pl. Wolności 1, Wrocław

Nowa Hala Widowiskowo Sportowa RCS
Odrodzenia 28B, Lubin

OP ENHEIM
pl. Solny 4, Wrocław

Opera Wrocławska
Świdnicka 35, Wrocław

ODA Ośrodek Działań Artystycznych Firlej
Grabiszyńska 56, Wrocław

Obornicki Ośrodek Kultury
Dworcowa 26, Oborniki Śląskie

Ośrodek Kultury na Ołtaszynie
Pszczelarska 7, Wrocław

Park Podworski w Gajowie
Gajów, Gmina Radków

Park Miejski w Obornikach Śląskich
Ignacego Paderewskiego, Oborniki Śl.

Park Miejski w Stroniu Śląskim
Nadbrzeżna, Stronie Śląskie

Park na Wyspie
Wróblewskiego 9, Wrocław

PGE Turów Arena
Lubańska 9a, Zgorzelec

Podwórko - Ruska 46
Ruska 46 A, Wrocław

Przystań Amfiteatralna
Bulwar Xawerego Dunikowskiego,
Wrocław

Recepcja Klubokawiarnia
Ruska 46a, Wrocław

Sala Koncertowa Radia Wrocław
Karkonoska 10, Wrocław

Scena Kamienica
Joachimowa Lelewela 15, Wrocław

Schronisko Andrzejówka

Rybnica Leśna 27, Mieroszów

Stadion Olimpijski
al. Ignacego Jana Paderewskiego 35,
Wrocław

Stary Klasztor
Jana Ewangelisty Purkyniego 1, Wrocław

Synagoga
Ignacego Krasickiego 28, Dzierżonów

Synagoga Pod Białym Bocianem Centrum Kultury i Edukacji Żydowskiej
Pawła Włodkowica 7, Wrocław

Świdnicki Ośrodek Kultury
Rynek 43, Świdnica

Teatr Arka im. Renaty Jasińskiej
Mennicza 3, Wrocław

Teatr Muzyczny Capitol Wrocław
Józefa Piłsudskiego 67, Wrocław

Vertigo Jazz Club
Oławska 13, Wrocław

WędrówkiPub
Podwale 37/38, Wrocław

Wrocławski Teatr Lalek
Wrocławski Teatr Komedia
pl. Teatralny 4, Wrocław

Wrocławski Teatr Pantomimy
al. Dębowa 16, Wrocław

Zakład Narodowy im. Ossolińskich Ossolineum
Szewska 37, Wrocław



® nr 103265 | ® nr 223582

Wydawca: Co Jest Grane Agencja Wydawni-

czo-Reklamowa, Grażyna Marzec

Adres do korespondencji: Co Jest Grane,

ul. Podchorążych 5, 53-320 Wrocław

Redaktor naczelny: Grażyna Marzec

grazyna.marzec@cojestgrane.pl

Internet: <https://cojestgrane.pl>

E-Mail: redakcja@cojestgrane.pl

Redakcja: tel. +48 732 404 110

Reklama: reklama@cojestgrane.pl

Druk: Drukarnia KiD

Redakcja nie ponosi odpowiedzialności za po-
wierzony materiał, zmiany w kalendarium,
treść ogłoszeń i reklam. Zastrzegamy sobie
prawo do skracania i adiustacji tekstów oraz
zmiany ich tytułów. Sprawy sporne rozpatry-
wane będą przez Sąd właściwy dla Wydawcy.
Co Jest Grane, wszelkie prawa zastrzeżone.

Czas na KALENDARZ!

zamów kalendarze na 2022 rok
poznaj resztę oferty



kontakt@drukarniakid.pl
www.drukarniakid.pl
tel. 71 330 48 40

XXV MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL
SZTUKI ULICZNEJ BUSKERBUS
WE WROCŁAWIU Rynek

SPOTKANIA » » »

RĘKI DZIEŁA FEST LATO 2021
12:00-20:00 Skwer przy ul. Szewskiej
i Wita Stwosza

DLA DZIECI » » »

AFRYKAŃSKA PRZYGODA
13:00 Wrocławski Teatr Lalek

LOT PRZEZ TĘCZĘ
15:00 Wr. Teatr Lalek

22 SIERPNIA NIEDZIELA

KONCERTY » » »

STARE DOBRE MAŁŻEŃSTWO
17:00 Świdnicki Ośrodek Kultury, Świdnica
BITAMINA, MIĘTHA, VITO BAMBINO
18:00 Plac przed Impartem

LATO W SYNAGODZE POD BIAŁYM
BOCIANEM: JACEK KLEYFF, NASTA
NIAKRASAVA, JACEK PODSIADŁO
18:00 Synagoga Pod Białym Bocianem

XXVIII NON SOLA SCRIPTA
19:00 Kościół św. Krzyża, pl. Kościelny 1

FORUM MUSICUM 2021:
PIEŚŃ WIECZORNA

20:00 Ratusz, Sala Wielka

RECITAL OPEROWY

20:00 Katedra pw. św. Marii Magdaleny

SPÉKTAKLE » » »

BITWA EPOK
od 11:00 Mała Japonia Ogród Japoński
Siruwa, Przesieka

BOEING BOEING
20:00 Wrocławski Teatr Komedii

XXV MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL
SZTUKI ULICZNEJ BUSKERBUS
WE WROCŁAWIU Rynek

SPOTKANIA » » »

RĘKI DZIEŁA FEST LATO 2021
12:00-20:00 Skwer przy ul. Szewskiej
i Wita Stwosza

WYMIANA ROŚLIN 13:00 Macondo

DLA DZIECI » » »

AFRYKAŃSKA PRZYGODA
13:00 Wrocławski Teatr Lalek

LOT PRZEZ TĘCZĘ
15:00 Wrocławski Teatr Lalek

25 SIERPNIA ŚRODA

SPÉKTAKLE » » »

KABARET HRABI I CZESŁAW JAKUBIEC
20:00 Sala Koncertowa Radia Wrocław

27 SIERPNIA PIĄTEK

KONCERTY » » »

THE 3 TENORS & SOPRANO
WIECZÓR Z WŁOSKIM AKCENTEM
18:30 Katedra pw. św. Marii Magdaleny

VIENNA OPERA GALA
20:15 Katedra pw. św. Marii Magdaleny

SPÉKTAKLE » » »

TOSCA **PREMIERA**
19:00 Opera Wrocławska

FILMY » » »

FILMOWA PODRÓŻ PO MIASTACH
18:00 Muzeum Pana Tadeusza

KINO LETNIE W ZAJEZNIE
21:30 Centrum Historii Zajezdnia

DLA DZIECI » » »

OJEJA! ALBO O DZIEWCZYŃCE, KTÓRA
NIE ZNAŁA WŁASNEGO IMIENIA
18:00 Wrocławski Teatr Lalek

28 SIERPNIA SOBOTA

KONCERTY » » »

LETNIE BRZMIENIA: KUBA BADACH
20:00 Plac przed Impartem

SPÉKTAKLE » » »

TOSCA **PREMIERA**
19:00 Opera Wrocławska
MAYDAY 2 20:00 Wrocł. Teatr Komedii
LEGENDY JAPONII - WIDOWISKO
MULTIMEDIALNE 21:00 Mała Japonia
Ogród Japoński Siruwa, Przesieka

WYSTAWY » » »

WYSTAWA POPLENEROWA MIĘDZY-
NARODOWEGO PLENERU MALAR-
SKIEGO KLETNO-STRONIE ŚL.
16:00 Centrum Edukacji, Turystyki
i Kultury w Stroniu Śląskim

DLA DZIECI » » »

AFRYKAŃSKA PRZYGODA
13:00 Wrocławski Teatr Lalek

OJEJA! ALBO O DZIEWCZYŃCE, KTÓRA
NIE ZNAŁA WŁASNEGO IMIENIA
15:00 Wrocławski Teatr Lalek

29 SIERPNIA NIEDZIELA

KONCERTY » » »

LATO W SYNAGODZE POD BIAŁYM
BOCIANEM: KRZYŻOWA
18:00 Synagoga Pod Białym Bocianem
XXVIII NON SOLA SCRIPTA
19:00 Kościół św. Krzyża, pl. Kościelny 1

SPÉKTAKLE » » »

TOSCA **PREMIERA**
18:00 Opera Wrocławska
MAYDAY 2 20:00 Wr. Teatr Komedii

SPOTKANIA » » »

STACJA WYMIANA RZECZY (NIE)PO-
TRZEBNYCH 13:00 Macondo

DLA DZIECI » » »

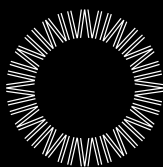
AFRYKAŃSKA PRZYGODA
13:00 Wrocławski Teatr Lalek
OJEJA! 15:00 Wrocławski Teatr Lalek

PREMIERA
27, 28/08/2021



TOSCA

P U C C I N I



OPERA
WROCŁAWSKA