

pismo bezpłatne – nr 332 | rok wydania XXVII | cojestgrane.pl



CO JEŚĆ GRANE[®]

ISSN 1233-0086

GRUDZIEŃ 2021



TOUR

OLGA SZOMAŃSKA

ja lubię



Grudniowe koncerty w Filharmonii Sudeckiej w Wałbrzychu!

3 grudnia, 18:00

„W poszukiwaniu Św. Mikołaja”

Filharmonicy Sudeccy zapraszają na wyjątkowy koncert, podczas którego artyści wraz z publicznością będą zapraszać Świętego Mikołaja, żeby na pewno nie zapomniał do nich wkrótce przybyć. Artystami

będą muzycy Filharmonii Sudeckiej oraz gościnnie młodzi wokaliści Młodzieżowego Studium Muzyki Rozrywkowej w Oleśnie. **Dyrygent Bartosz Żurakowski** poprowadzi tę muzyczną bajkę. Muzykę do koncertu zaaranżował Korneliusz Wiatr.

17 grudnia, 19:00 „Wiecznie zielone” melodie ze słynnych baletów **Piotra Czajkowskiego**. W pierwszej części znajdzie się suita ze „Śpiącej królowej”, baletu opartego na baśni Charlesa Perraulta. Balet wymaga ogromnego nakładu środków i wielkiego zespołu artystów. W wersji koncertowej zadaniem wykonawców będzie uruchomienie wyobraźni słuchaczy tak, aby „zobaczyli balet”!

Następnie wystąpi **Laureat XVII Międzynarodowego Konkursu Skrzypcowego „Młody Paganini” Legnica 2021**. Jest tradycją tego konkursu, że Filharmonia Sudecka funduje nagrodę dla laureata w postaci koncertu z Orkiestrą. Kto będzie laureatem – dowiemy się na koncercie 17 grudnia 2021.

W drugiej części zabrzmie suita z najsłynniejszego baletu świata „Dziadek do orzechów” **Piotra Czajkowskiego**. Na podsumowanie



wieczoru i niejako rozpoczęcie ostatniego aktu przygotowań świątecznych Filharmonicy Sudeccy wykonają wiązankę melodii Louisa Armstronga i koledż świata. Będą dzwoneczki, śnieg i kłanienia z bicza popędzającego rączę renifery...

30 grudnia, 19:00

„Wieczór w tonacji sylwestrowej” poprowadzi znakomity, charakterystyczny prezenter radiowy, podróżnik i fotograf **Marcin Kydryński**. Specjalnie dla muzyków Orkiestry Filharmonii Sudeckiej powstały aranżacje melodii i piosenek z takich musicali jak: „Rodzina Adamsów”, „Alladyn”, „Cats”, „Chicago”, „Kraina lodu”, „Cabaret”, „Upiór w operze”, „Evita”, „Piękna i bestia”, „Jeckly&Hyde”, „Grease” i wiele innych. Wśród wykonawców znakomici soliści: **Agnieszka Przekupień** (aktorka i wokalistka współpracująca z Teatrami Muzycznymi w: Gdyni, Łodzi, Roma, Rampa, Operą i Filharmonią Podlaską w Białymstoku) oraz **Filip Cembala** (aktor i wokalista występujący na deskach Teatru Scena Prezentacje w Warszawie, Teatrów Muzycznych w: Gdyni, Poznaniu, Chorzowie, Opery na Zamku w Szczecinie). Autorską aranżację wykonał **Michał Jańczyk** (dyrygent, trębacz, pianista, kompozytor i aranżer z Teatru Rozrywki w Chorzowie).

Bilety w kasie FS: pn-czw 10:00-15:30, pt 15:00-19:00 | bilety24.pl
tel. do kasy: 501-674-397 lub bilety@filharmonia-sudecka.pl
www.filharmonia-sudecka.pl



Wieczór w tonacji sylwestrowej prowadzi Marcin Kydryński

MUSICALE MUSICALE

30.12.2021
godz. 19:00

Orkiestra Filharmonii Sudeckiej
Bartosz Żurakowski - dyrygent
Agnieszka Przekupień i Filip Cembala - śpiew
autorskie aranżacje **Michał Jańczyk**

DYREKTOR: ELŻBIETA ŁAGANOWSKA
FILHARMONIA SUDECKA im. JÓZEFA WILKOMIRSKIEGO w WAŁBRZYCHU
ul. SŁOWACKIEGO 4, 58-300 WAŁBRZYCH

WWW.FILHARMONIA-SUDECKA.PL * e-mail: INFO@FILHARMONIA-SUDECKA.PL
KASA BILETOWA: 501-674-397, BILETY@FILHARMONIA-SUDECKA.PL LUB BILETY24.PL





TOWARZYSTWO im. FERENCA LISZTA
50-028 Wrocław, pl. gen. T. Kościuszki 10
tel. 600 39 36 34; www.liszt.art.pl

TiFL

1420-1424 Wieczory lisztowskie

Recital „Chopin i jego muzyczny Paryż” TOMASZ KAMIENIAK – fortepian

Słowo o muzyce: Juliusz Adamowski

W programie utwory C. V. Alkana, F. Chopina, L. M. Gottschalka, F. Hillera, F. Kalkbrennera, F. Liszta, S. Thalberga

2 grudnia, g. 18.30 – **Oborniki Śląskie**, Salonik, ul. Dworcowa 43

3 grudnia, g. 18.00 – **Trzebnica**, Starostwo Powiatowe, ul. Leśna 1

Transmisja: www.telewizjawzgorztrzebnickich.pl

4 grudnia, g. 18.00 – **Brzeg**, Zamek Piastów Śląskich, plac Zamkowy 1

Transmisja: www.zamek.brzeg.pl/aktualnosci

6 grudnia, g. 18.00 – **Wrocław**, Klub Muzyki i Literatury, pl. T. Kościuszki 10

7 grudnia, g. 12.45 – **Wrocław**, Klub Muzyki i Literatury, pl. T. Kościuszki 10



210. koncert dla młodzieży

„Jak słuchać Muzyki?”

Transmisje: www.klubmil.pl

TOMASZ KAMIENIAK jest pianistą, kompozytorem, który ze szczególnym upodobaniem wykonuje muzykę Franciszka Liszta i Charlesa Valentina Alkana oraz mniej znanych kompozytorów.

Ukończył Akademię Muzyczną w Katowicach w klasie fortepianu prof. Joanny Domańskiej. Swoją grę doskonalił pod kierunkiem prof. Rolfa-Dietera Arensa

na Uniwersytecie Muzycznym w Weimarze, Konstantina Szerbakowa (pianistyczne kursy mistrzowskie), prof. Zbigniewa Raubo (studia podyplomowe w Katowicach) i Lesliego Howarda w Londynie.

Otrzymał nagrodę specjalną w IV Międzynarodowym Konkursie Pianistycznym im. Franciszka Liszta w Weimarze oraz Grand Prix w IV Konkursie na Projekt Nagraniowy „Zapomniana Muzyka Polska” organizow. przez wytwórnię płytową Acte Préalable. Był Stypendystą Urzędu Marszałkowskiego w Katowicach i Towarzystwa Wągnerskiego w Bayreuth; za swoje osiągnięcia w dziedzinie kultury został również wyróżniony nagrodą Burmistrza Tarnowskich Gór.

Do jego najważniejszych solowych występów zaliczyć należy wykonania „Koncertu na fortepian solo” Alkana na Festiwalu Muzycznym „Babie Lato” w Lewoczy, Festiwalu Piano Extravaganza w Sofii oraz podczas recitali w Kijowie, Weimarze, Londynie, Bayreuth i Kielcach. Artysta wystąpił z recitalami w Bayreuth i Wenecji zorganizowanymi przez Towarzystwo Wagnera. W 2008 roku, podczas trzyczęściowego recitalu w Steingraeber Haus w Bayreuth, wykonał wszystkie Wagnerowskie transkrypcje Liszta. Wykonał także w Londynie z Leslie Howardem autotranskrypcję na dwa fortepiany „Symfonii Faustowskiej” Liszta. W 2021 roku wystąpił na festiwalu American Liszt Society za pośrednictwem nagrań wideo.

Jest także kompozytorem, a jego pokaźny dorobek jest wysoko doceniany zarówno przez wykonawców, jak i przez publiczność. Jest autorem muzyki fortepianowej i klawesynowej, kameralnej, wokalne i filmowej. Po jego utwory sięgają m.in. Anna Górecka i Gabriela Szendzielorz-Jungiewicz.

Więcej informacji na www.tomaszkamieniak.com

Koncerty są współfinansowane przez Województwo Dolnośląskie, Powiat Trzebnicki, Gminę Wrocław, Gminę Brzeg, Gminę Oborniki Śląskie, Związek Artystów Wykonawców STOART oraz Towarzystwo im. F. Liszta.

Młodzińcze arcydzieło

3 grudnia 19:00

NFM, Sala Główna, pl. Wolności 1, Wrocław

Christian Vásquez: dyrygent

Artur Tokarek: altówka

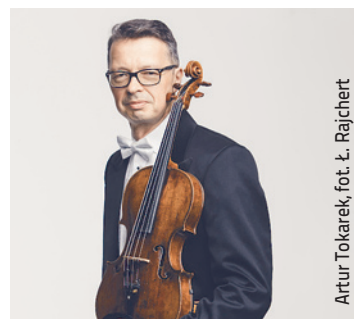
NFM Filharmonia Wrocławska

Program: R. Vaughan Williams

„Suita na altówkę i orkiestrę”

G. Bizet „I Symfonia C-dur” | Czas: 60'

Zapraszamy na jeden z ostatnich w tym roku kalendarzowym koncertów NFM Filharmonii Wrocławskiej pod batutą Christiana Vásqueza! Będzie to okazja do wysłuchania utworu z altówką w rzadko spotykanej roli instrumentu solowego.



Artur Tokarek, fot. Ł. Rajchert

Koncert kameralny

11 grudnia 16:00

Klub Mił, pl. Kościuszki 10, Wrocław

Jan Jakub Bokun: klarnet

Jan Styczyński: klarnet

Monika Hanus: fortepian

W programie utwory kameralne oraz solowe Felixa Mendelssohna-Bartholdy'ego, Karola Kurpińskiego, Philippe'a Gauberta, Alana Francka oraz Paquito D'Rivera

Jan Jakub Bokun – wrocławski klarncista i dyrygent, przewodniczący polskiego oddziału International Clarinet Association, pomysłodawca i dyrektor artystyczny festiwalu Clarimania, założyciel i dyrygent orkiestry kameralnej InterCAMERATA.

Jan Styczyński jest laureatem III nagrody Konkursu Małych Form Katedry Instrumentów Dętych, Akordeonu i Perkusji, otrzymał również wyróżnienie na I Międzynarodowym Konkursie Muzyki Kameralnej CraKamera 2021. Monika Hanus jest laureatką licznych nagród i wyróżnień w konkursach ogólnopolskich i międzynarodowych.

www.klubmil.pl | Wstęp wolny!



Koncert Adwentowy Muzyka Adwentu oraz kolędy

11 grudnia 18:00

Sala Wielka Ratusza, Rynek, Wrocław

Wykonawcy: Cantores Minores Wratislavienses | Dyrygent: Piotr Karpeta

Adwent jest radosnym czasem pobożnego i radosnego oczekiwania na uroczystość Narodzenia Pańskiego. Stąd właśnie tak wiele utworów śpiewanych w tym czasie w kościołach przesyconych było zawsze tęsknotą za Zbawicielem. Ten nastrój odnaleźć będzie można na najbliższym koncercie Cantores Minores Wratislavienses, w którego programie znajdują się dotychczas przez nich niewykonywane utwory adwentowe kilku epok: od XV-wiecznego renesansu do późnego romantyzmu końca XIX wieku. Usłyszeć będzie można utwory m.in. H. Isaaca, J. J. Fuxa, A. Scarlattiego, J. Brahmsa czy J. Rheinbergera.

Natomiast w drugiej części koncertu zabrzmi radosne spełnienie, które nadchodzi zawsze po czasie oczekiwania, w postaci polskich kolęd w opracowaniu Józefa Świdra.

Wstęp wolny!



Cantores Minores Wratislavienses



NFM Orkiestra Leopoldinum, fot. Sławek Przerwa

Mistyczna Anglia

4 grudnia 18:00

NFM, Sala Główna, pl. Wolności 1, Wrocław

Wykonawcy: Joseph Swensen: dyrygent | Andrzej Bauer: wiolonczela
NFM Orkiestra Leopoldinum

Program: E. Elgar „Serenada e-moll na smyczki” op. 20; J. Tavener „The Protecting Veil” na wiolonczelę i smyczki; E. Elgar „Introdukcja i Allegro” na kwartet smyczkowy i orkiestrę op. 47 | Czas: 70'

Zapraszamy na koncert NFM Orkiestry Leopoldinum, podczas którego zabrzmią utwory dwóch znakomitych kompozytorów angielskich. Pierwszy z nich był romantykiem piszącym dzieła pełne wielkich emocji, osiłą twórczości drugiego z nich była zaś duchowość prawosławna. Na początku zabrzmi krótka, lekka i pełna wdzięku trzyczęściowa „Serenada e-moll” Edwarda Elgara. Także „Introdukcja” i „Allegro” to utwór popularny i chętnie wykonywany. Z kolei „The Protecting Veil” Johna Tavenera to jeden z najpopularniejszych utworów na wiolonczelę i orkiestrę napisanych w drugiej połowie XX wieku.

Bilety: 45/35/20 zł

Gala Noworoczna

31 grudnia 19:00

1, 8 stycznia 19:00

2 stycznia 18:00

Opera Wrocławska, ul. Świdnicka 35

Dyrygent: Adam Banaszak

Reżyser: Hanna Marasz

Obsada: Barbara Bagińska, Dorota Dutkowska, Katarzyna Haras, Jacek Jaskuła, Elżbieta Kaczmarzyk-Janczak, Eliza Kruszczyńska, Maciej Krzysztyniak, Edward Kulczyk, Anna Lichorowicz-Erdei, Jakub Michalski, Aleksandra Opała, Łukasz Rosiak Maria Rozynek-Banaszak, Tomasz Rudnicki, Hanna Sosnowska-Bill, Jędrzej Tomczyk, Aleksander Zuchowicz



Najpiękniejsze miłosne arie z repertuaru musicalowo-operetkowego ze wspaniałymi solistami, chórem i orkiestrą Opery Wrocławskiej to muzyczna propozycja przeżycia Sylwestra i Nowego Roku z muzyką.

Program koncertu został tak ułożony, by ukazać Państwu piękno dwóch gatunków: musicalu i operetki.

Artyści wykonają m.in. utwory z dzieł Leonarda Bernsteina czy Paula Ábrahama. Nie zabraknie również pełnych miłości fragmentów z operetek Franza Lehára, Emmericha Kálmána, a także Johanna Straussa i Jacques'a Offenbacha.

Koncert zostanie poprowadzony pod batutą Adama Banaszaka.

Znakomita okazja, by karnawał rozpocząć z Zespołem Opery Wrocławskiej.

Czas trwania: 150 min. | Bilety: 50-400 zł

Magnificat

17 grudnia 19:00 Sala Główna NFM, pl. Wolności 1, Wrocław

Andrzej Kosendiak: dyrygent | Olga Pasiecznik: sopran | Aleksandra Turalska: sopran
Piotr Olech: kontratenor | Krystian Adam Krzeszowiak: tenor | Maciej Gocman: tenor
Paweł Horodyski: bas | Chór NFM – Lionel Sow: kier. artystyczne | Chór Chłopców NFM
– Małgorzata Podzielný: kier. artystyczne | Wrocławska Orkiestra Barokowa – Jarosław Thiel: kier. artystyczne

Program: Jubileusz 15-lecia Chóru NFM i Wrocławskiej Orkiestry Barokowej
J. S. Bach „Nun komm, der Heiden Heiland” – kantata BWV 61; „Magnificat” BWV 243 [40']
J. S. Bach „Christen, ätztet diesen Tag” – kantata BWV 63 [30']

Koncert obchodzącej piętnastą rocznicę powstania Wrocławskiej Orkiestry Barokowej i Chóru NFM pod dyrykcją Andrzeja Kosendiaka poświęcony został twórczości Johanna Sebastiana Bacha. Dorobek artystyczny lipskiego kantora na wiele stuleci stał się wzorem doskonałości dla kolejnych pokoleń kompozytorów.

Bilety: 110/85/70/55/40 zł



Wrocławska Orkiestra Barokowa, fot. Łukasz Rajchert

IV Inspiracje-Interpretacje: Anna Szałapak

KONKURS 4 grudnia 17:00 | FINAŁ 5 grudnia 17:00

ODT Światowid, ul. Sempolowskiej 54A, Wrocław

Anna Szałapak, związana z krakowską Piwnicą pod Baranami, śpiewała teksty poetyckie najwyższej próby. Na scenie doceniała rolę gestu i rekwizytu – rozpuszczenie włosów, zerknięcie w lustro, otulenie chustą, zapalenie świecy, włożenie kapelusza, biel sukni, ten pewien rodzaj dystynkcji, błysk w oku – współtworzyły aurę jej koncertów. *Piosenka jest małym dramatem* – uważała wokalistka – *w dwóch, trzech minutach trzeba zawrzeć jakąś historię, przedstawić czyjś los. Jest to niezmiernie trudne, ale przez to ciekawe.*

Z interpretacją piosenek, które wykonywała Anna Szałapak zmierzają się uczestnicy konkursu. Wśród wybranych przez nich piosenek znalazły się m.in.: „Zaklamanie, czarowanie”, „Kołysanka”, „Uciszyć serce”, „Grajmy Panu”, „Żywa woda”.

Przy fortepianie: Dominik Mąkosa i Tomasz Kaczmarek. W fotelach jurorskich eksperci i koneserzy piosenki literackiej: Teresa Drozda, Konrad Mastyło, Jacek Wójcicki i Jarosław Wasik. Pula nagród to statuetka IV Inspiracji-Interpretacji oraz 8 tys. złotych, kolejne 8 tysięcy, z przeznaczeniem na nagranie recitalu otrzyma autor najszybszej interpretacji!

Wystąpią: Aleksandra Bogucka, Monika Cieciora, Natalia Herman, Karolina Kobielusz, Katarzyna Libront, Barbara Małecka, Weronika Musiał, Agnieszka Podubny, Klaudia Wójcik, Wanessa Zacharzewska.

W koncercie finałowym usłyszymy wszystkich laureatów konkursu na interpretację piosenek z repertuaru Anny Szałapak, których wyłonili jurorzy.

Gościnnie piosenki śpiewane przez Annę Szałapak wykonają także Jacek Wójcicki i Jarosław Wasik. Przy fortepianie towarzyszyć im będzie Konrad Mastyło. Ilustratorskim komentarzem koncert oprowadzi Tomasz Broda.

Bilety: 4 grudnia, 17:00 – wstęp wolny | 5 grudnia, 17:00 – 50 zł

Paulina Rogóż-Migacz

Recital wokalny – sopran

9 grudnia 18:00

Klub MiŁ, pl. Kościuszki 10, Wrocław

Klub Muzyki i Literatury we Wrocławiu, Towarzystwo Miłośników Muzyki Wokalnej im. H. Halskiej-Fijałkowskiej we Wrocławiu zapraszają na recital wokalny Pauliny Rogóż-Migacz – sopran. Akompaniament Anna Gągola. Przygotowanie i współorganizacja prof. dr hab. Tadeusz Pszonka.

Koncert transmitowany online:
<https://youtu.be/zUvLzqtSZ0A>



Majne szejne lider

Koncert Hawdalowy

18 grudnia 18:44

Synagoga pod Białym Bocianem,
ul. Włodkowska 7, Wrocław

Urszula Makosz z zespołem: Oleg Dyyak,
Paweł Pierzchała, Krzysztof Cyran
W programie: muzyka klezmerska

Podczas koncertu usłyszymy pieśni w językach: ladino, jidysz i hebrajskim. Urszula Makosz to charyzmatyczna wokalistka specjalizująca się w pieśniach żydowskich. Występuje z solowymi recitalami, realizuje różnorodne projekty muzyczne, bierze udział w spektaklach muzycznych i musicalach. Jest stypendystka KlezKanady i gościem programu „East meets West” w Kanadzie. Współpracuje z gwiazdą światowych scen klezmerskich Christinem Dawidem, zespołem Klezzmates, krakowskim poetą Michałem Zabłockim, Dorotą i Darkiem Wasilewskimi oraz Teatrem Szczęście w Krakowie.

Bilety: 35 zł N, 25 zł U



Ariadna na Naxos

9 grudnia 19:00

NFM, Sala Główna, pl. Wolności 1, Wrocław

Giancarlo Guerrero: dyrygent
Alexander Gadjev: fortepian
NFM Filharmonia Wrocławska

Program: R. Strauss „Ariadna na Naxos”
– suita symfoniczna | F. Chopin „Koncert fortepianowy f-moll” op. 21 | Czas: 80'

Program koncertu NFM Filharmonii Wrocławskiej pod batutą Giancarla Guerrero przedstawia się wręcz sensacyjnie! W pierwszej części zabrmi błyskotliwa suita z opery „Ariadna na Naxos”, której autorem był niekwestionowany mistrz orkiestracji – Richard Strauss, w drugiej zaś poznamy interpretację jednego z koncertów Fryderyka Chopina w wykonaniu Alexandra Gadjeva – laureata II nagrody XVIII Międzynarodowego Konkursu Pianistycznego im. Fryderyka Chopina.

Bilety: 110/80/75/70/55/40 zł



Alexander Gadjev / fot. materiały artysty

Glenn Miller Orchestra

Jubileusz 35-lecia pod dyktando Wila Saldena!

14 grudnia 19:30

Hala Stulecia, Sala Audytoryjna,
ul. Wystawowa 1, Wrocław

Najbardziej uwielbiana przez widzów big-bandowa kapela świata w Polsce! Zaprezentuje utwory ze swojej najnowszej płyty. Zespół celebrowie wielki jubileusz 35-lecia pod dyktando słynnego Wila Saldena – wspólnie zagrali aż 5000 koncertów! W skład orkiestry wchodzi najlepsza na świecie instrumentalistów. Historia grupy jest równie bogata, występowali m.in. z takimi gwiazdami jak: Frank Sinatra, Johnny Desmond czy Erik Delaney. Ich prestiżowe występy to błyskotliwe i precyzyjne brzmienie sekcji instrumentów, zupełnie jak na początku ubiegłego wieku w pięknych czasach.

Bilety: 185/165/145 zł

Pectus Kolędy przy kominie

19 grudnia 18:00

ZCKIT, Rynek 24, Ząbkowice Śląskie

Tomasz, Marek, Mateusz i Maciej Pectus to grupa 4 niesamowicie uzdolnionych muzyków braci wspólnie muzykujących i odnoszących duże sukcesy. Pectus zaprasza na niezwykle koncert kolędowo-noworoczny. Zabrzmią najpiękniejsze kolędy oraz największe hity zespołu. Artyści mają doskonały kontakt z publicznością, dlatego z pewnością zaproszą publiczność do wspólnego muzykowania. Ich występowi towarzyszą efekty świetlne, które tworzą niepowtarzalne show.

Pectus dał się poznać polskiej publiczności poprzez udział w finale Sopot Festival 2008, kiedy to Słowik Publiczności powędrował właśnie w ich ręce.

Bilety: 70 zł



Pectus

Kolędy Polskie

26 grudnia 20:00

Katedra pw św. Marii Magdaleny,
ul. Szewska 10, Wrocław

Wystąpią: Aleksandra Borkiewicz: sopran,
solistka Teatru Wielkiego w Łodzi
Aleksander Kruczek: tenor

Koncert dla tych z Państwa, którzy chcieliby w nadchodzące Święta śpiewać radośnie kolędy wspólnie z całą rodziną. Polskie kolędy to nieprzebrany skarb naszych najlepszych wartości i uczuć – religijnych, narodowych, artystycznych, ale i tych związanych z najcieplejszymi wspomnieniami: Wigilii, choinki i Pasterki. Najpiękniejsze polskie kolędy i pastorałki zaprezentują wybitni soliści operowi/musicalowi przy akompaniamencie fortepianu i skrzypiec. Wykonają operowe wydanie takich kolęd jak m.in. „Lulajże Jezuniu”, „Bóg się rodzi”, „Cicha noc” i in. Opowiedzą genezę powstania niektórych kolęd.

Bilety: 95/65/49 zł

ARS LATRANS Orchestra:

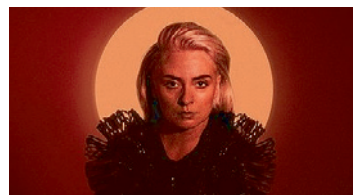
Sztuka Miłości

5 grudnia 19:30

Klub Łącznik,
ul. Tramwajowa 1-3, Wrocław

ARS LATRANS Orchestra w składzie:
Bass Astral | Odet | Runforrest
Dybiński | Gypsy and the Acid Queen
Jakub Wojtas | Piotr Wykuz

Okazuje się, na koniec, że faktycznie jest to mały pokój, ale zamknięte są w nim tylko dwie osoby i może to ty i ja, a być może obie są mną. (...) Znika wszystko dookoła i pozostaje tylko niepoahamowana chęć skoczenia sobie nawzajem do gardeł, na dźwięk rozkazu: przecież najrozkoszniej byłoby gdybyśmy końcem lata zjedli siebie.



Eivør Promocja płyty SEGL

9 grudnia 20:00

Akademia Club, ul. Grunwaldzka 67, W-w

Eivør to wokalistka, instrumentalistka i autorka piosenek, obdarzona pięknym, niespotykanym głosem. Wychowywała się w małej wiosce Gřta, zamieszkałej przez około 500 osób. Tam dorastała w otoczeniu jedynej w swoim rodzaju natury, a także niezwyklej tradycji i kultury farerskiej. Serwowana przez Eivør muzyka zmienia się permanentnie. Grała muzykę folkową, ale też jazz, country, klasykę i trip-hopowy rock. To nowoczesny typ songwriterk. Trudno wymienić wszystkie nagrody, które zdobyła. Było ich kilkanaście, a samych nominacji do nich kilkadziesiąt! Jako że mieszkała na Wyspach Owczych, ale też na Islandii i w Danii, wyróżniania była w każdym z tych krajów. Na koncie Eivør jest dziesięć płyt.

Bilety: 79 zł

Michał Bajor Kolor Cafe Przeboje włoskie i francuskie

11 grudnia 18:00

Teatr Zdrojowy w Szczawnie-Zdroju,
ul. T. Kościuszki 19

Michał Bajor postanowił przemieszczać swoje muzyczne włosko-francuskie fascynacje i zbudować z nich koncert. To bardzo zróżnicowany recital, od przejmującej „Je suis malade” Dalidy, przez roztańczone „Quando, quando”, aż po dramatyczny „Hymn miłości” Edith Piaf. Usłyszymy piosenki w świetnych tłumaczeniach Rafała Dziwisza oraz utwory z oryginalnymi tekstami włosko-francuskimi, w aranżacjach Wojciecha Borkowskiego, z udziałem wspaniałych muzyków.

Bilety: 80 zł



Leszek Możdżer

16 grudnia 19:00

Synagoga Pod Białym Bocianem,
ul. Pawła Włodkowica 7, Wrocław

Leszek Możdżer to jeden z najwybitniejszych polskich muzyków, kompozytor, pianista jazzowy i producent muzyczny, twórca muzyki filmowej. Od 2015 roku pełni funkcję dyrektora artystycznego Jazzu nad Odrą. To pianista światowej klasy, odważny eksplorator i oryginalny twórca, wyróżniający się własnym językiem muzycznym. Koncertował i nagrywał płyty z najwybitniejszymi polskimi i międzynarodowymi muzykami jazzowymi. Jednak najpełniej odnajduje się w projektach solowych i autorskiego trio z Larsem Danielssonem i Zoharem Fresco.

Bilety: 170 zł

Lizz Wright Ethno Jazz Festival

15 grudnia 19:00

Synagoga Pod Białym Bocianem,
ul. Pawła Włodkowica 7, Wrocław

Lizz Wright jest ikoną amerykańskiej muzyki. Jej niesamowity głos oraz oryginalne kompozycje zapewniły jej miliony fanów na całym świecie. Czerpie inspirację ze swojego południowego wychowania w Georgii, gdzie była dyrektorem muzycznym małego kościoła, a jej ojciec był pastorem. We Wrocławiu artystka zaprezentuje repertuar z ostatniego albumu „Grace”, na którym znalazły się utwory zaczerpnięte z bogatego śpiewnika gospel i nowoorleańskiego bluesa, kompozycja Raya Charlesa „What Would I Do Without You”, czy standard „Stars Fell on Alabama”. Nie zbraknie też utworów znanych z poprzednich płyt, takich jak „Salt”, czy „Hit The Ground”.

Bilety: 200/150/120 zł



Gaijin Blues + DJ emoji face

4 grudnia 20:00

Ośrodek Działań Artystycznych Firlej
ul. Grabiszyńska 56, Wrocław

Koncert zespołu Gaijin Blues, który właśnie wypuszcza w świat swoją nową płytę „Gaijin Blues III”. Dodatkowo, rozgrzewka przed koncertem z barwnym setem od niezastąpionej DJ emoji face! Gaijin Blues to projekt Pawła Klimczaka (producent i DJ Naphta) i Michała Szczepańca (multiinstrumentalista, członek m.in. Kadabra Dyskety Kusaje), który łączy brzmienia muzyki japońskiej – od tradycyjnych po fusion, jazz, a nawet rocka czy metalu – z nowoczesnymi bitami muzyki zachodniej, od house'u, po trap i juke/footwork.

Bilety: 30/20 zł

JGJ Festival

Jeleniogórskie Gwiazdy Jazzu

Teatr im. Cypriana Kamila Norwida,
al. Wojska Polskiego 38, Jelenia Góra

DOROTA MIŚKIEWICZ, MAREK
NAPIÓRKOWSKI, HENRYK MIŚKIEWICZ
13 grudnia 19:00

MONIKA BORZYM, ARTUR LESICKI,
PIOTR WROMBEL, PATRYK STACHURA,
MICHAŁ MALIŃSKI

14 grudnia 19:00

JGJ Festival – Jeleniogórskie Gwiazdy Jazzu, to prezentacja dorobku artystycznego muzyków Marka Napiórkowskiego i Artura Lesickiego, artystów wywodzących się z Jeleniej Góry. Stanowią oni czołówkę polskiej sceny jazzowej, rozrywkowej, są kompozytorami i producentami płyt. Do udziału w festiwalowych koncertach zapraszają wybitne osobowości sceny muzycznej oraz artystów z którymi pracują na co dzień.

Bilety: 60/70 zł



W górach jest wszystko co Kocham

10 i 11 grudnia 20:00

Schronisko PTTK Pod Mufłonem
ul. Górska 14, Duszniki Zdrój

Zapraszamy do Górskiej Krainy Łagodności, do wspólnej muzyczno-poetyckiej wędrówki przez góry! Tegoroczny zimowy koncert „W górach jest wszystko co Kocham” odbędzie się w Górach Bystrzyckich. Gospodarzem muzycznym wieczoru będzie zespół Dom o Zielonych Progach, znany z koncertów na Andrzejówce czy kultowego koncertu na Hali Pod Śnieżnikiem.

Bilety: 60 zł



Eleni

Koncert Świąteczny

19 grudnia 17:00

Sala Koncertowa Radia Wrocław
ul. Karkonoska 10

Eleni, jedna z najpopularniejszych w Polsce piosenkarek, urodziła się w 1956 roku w Bielawie koło Wrocławia. Z muzyką zetknęła się w dzieciństwie, gdyż pochodzi z rodziny o tradycjach artystycznych. Nagrała ponad 20 płyt w milionowych nakładach, zdobywając aż osiem „Złotych Płyt” oraz dwie „Platynowe Płyty”. Obecnie Eleni występuje ze swoim zespołem pod kierownictwem Kostasa Dzikasa.

Bilety: 95/85 zł



Zespół Dagadana

Tobie | Promocja płyty

12 grudnia 18:00

Centrum Kultury Agora
ul. Serbska 5A, Wrocław

„Tobie” to piąty studyjny album polsko-ukraińskiej grupy DAGADANA. Powstał z potrzeby przebudzenia życzliwości i dzielenia się Dobrem ze Wszystkimi ponad wszelkimi podziałami nie tylko od święta. To album, na którym słysząc bogactwo stylistyczne, wynikające z wędrówek po różnych krajach oraz otwartości na łączenia muzycznych światów z szacunkiem dla swoich korzeni. Ludowe melodie, transowość i wielogłos korespondują z jazzowym groovem, improwizacjami, taneczną elektroniką. Dagadana od 2008 roku znakomicie łączy elementy polskiej i ukraińskiej kultury za pomocą jazzu, elektroniki i world music. Wszystko zaczęło się od spotkania na warsztatach jazzowych w Krakowie, gdzie wspólna fascynacja muzyką była załącznikiem przyjaźni i powstania zespołu. Polska i Ukraina są sąsiednimi krajami i oba należą do grupy słowiańskiej – języki są podobne, tradycje i obyczaje również. Poszukując w nich muzycznych inspiracji można zauważyć wiele zaskakujących podobieństw, ale także i różnic, które wpływają na odrębność kultur i ich wyjątkowość.

Wstęp wolny!

Don Vasył

& Gwiazdy Cygańskiej Pieśni

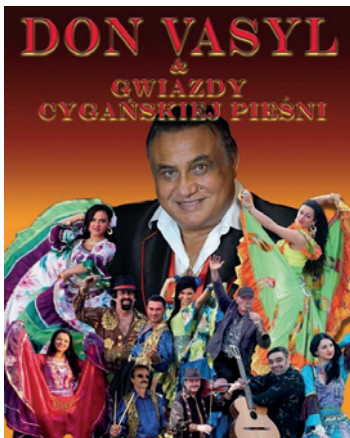
23 stycznia 18:00

Sala Koncertowa Radia Wrocław,
ul. Karkonoska 10

Jedyny, wspaniały, niezapomniany i porywający koncert zatytułowany „Jedno jest niebo dla wszystkich”. Na scenie prym wiedzie oczywiście Don Vasył, cygański król, ikona romskiej muzyki w Polsce, który bardzo szybko nawiązuje kontakt z publicznością. Artysta opowiada też anegdoty i historie ze swojego życia. Don Vasyłowi na estradzie towarzyszą gwiazdy cygańskiej pieśni i tańca.

Organizator: Agencja Koncertowa SAMBA

Bilety: 100 zł na www.kupibilecik.pl



Olga Szomańska

JA LUBIĘ | Tour

22 grudnia 19:00

Stary Klasztor - Sala Witrażowa
ul. Purkyniego 1, Wrocław

Koncert promujący najnowszy album i trasę koncertową pt. JA LUBIĘ. Ta płyta nie jest jak każda... jest wyjątkowa i niezwykle kolorowa, tak jak jej autorka. Na słuchaczy płyty czekają niezwykle muzyczne niespodzianki – duet z Kubą Badachem, utwory wykonane wspólnie z zespołem Dagadana i chórem Gospel Rain, czy też nieznaną piosenką Włodzimierza Szomańskiego (taty Olgi) w mistrzowskiej aranżacji Adama Sztaby.



Olga Szomańska, wokalistka, aktorka.

Laureatka SuperJedynki Festiwalu w Opolu, Grand Prix Festiwalu Jedynki Sopot oraz Festiwalu Top Trendy za piosenkę „Niech mówią, że to nie jest miłość”, Srebrnej Twarzy VI edycji popularnego programu rozrywkowego „Twoja Twarz Brzmi Znajomo” oraz Teatralnej Nagrody Muzycznej im. J. Kiepury dla Najlepszej Wokalistki Musicalowej 2017. Paroletnia współpraca z Piotrem Rubikiem oraz Zbigniewem Książkiem zaowocowała nagraniem płyt z oratorium „Tu es Petrus” oraz „Siedem Pieśni Marii”. Jako pierwsza polska wokalistka wystąpiła w duecie z Andrea Bocellim. Szerokiej publiczności znana jest z roli Marzenki Laskowskiej w serialu „M jak miłość”, a od niedawna możemy ją również oglądać w jednej z głównych ról w serialu „Tatuśkowie”.

Koncerty trasy realizowane są z udziałem 7-osobowego zespołu muzycznego (Olga + 4 muzyków + chór).

Bilety: 80 zł

Kashell

12 grudnia 20:00

Stary Klasztor, ul. Purkyniego 1, Wrocław

Kashell to nowy zespół stworzony przez Marcina (AbradAba) Martena oraz muzyków zespołu Coma: Dominika (Witosa) Witczaka, Marcina (Kobez) Kobzę, Rafała (Matusza) Matuszaka i Adama (Von Marszala) Marszałkowskiego. Muzycy grają mocno, bezkompromisowo, ale też przebojowo. Słychać to bardzo dobrze w utworze „Chłopak”, który jest pierwszym singlem promującym debiutancki album zespołu.

Bilety: 49 zł



Baasch Noc

14 grudnia 20:00

Stary Klasztor, ul. Purkyniego 1, Wrocław

Baasch wplata industrialny chłód i EDM-owy trans w świetnie skomponowane, zapadające w pamięć piosenki. Jego znakiem rozpoznawczym są chwytliwe, mroczne melodie, intrygujące, niebanalne teksty i hipnotyzujący wokół. Producent, kompozytor, wokalista. Wystąpił w wielu projektach muzycznych, współpracując m.in. z Rysami, Noviką, Bokką, Agimem, Zamiłką, Sonar Soul czy Mery Komasa. Latem 2020 roku premierę miał jego trzeci album „Noc”.

Bilety: 60 zł

Z partyjnym pozdrowieniem 40. rocznica ogłoszenia stanu wojennego w Polsce

11 grudnia 19:00

Centrum Koncertowe A2
ul. Górska 5, Wrocław

Koncert gwiazd pokolenia stanu wojennego, które w trudnych czasach komuny manifestowały swoje poglądy i docierały do młodego pokolenia Polaków pragnących żyć w Wolnej Polsce. Legendy polskiego punk rocka szykują muzyczną torpedę, zagrają dla Was: Big Cyc, Kobranocka, Jary Oddział Zamknięty, Sedes. **Big Cyc** legenda polskiego punk rocka zaprezentuje materiał ze swojej debiutanckiej płyty „Z partyjnym pozdrowieniem”. Wizerunek Lenina z irokezem na okładce, album będący rockandrollową beczką śmiechu dał Big Cycowi przepustkę do sal koncertowych i festiwali w całej Polsce. **Kobranocka** kolejna legenda, zagra swoje największe anystystemowe przeboje z lat 80' i 90'. **Jary Oddział Zamknięty** - „Prywotka”, „Ten Wasz świat”, „Andzia” to numery które wpisały się w kanon polskiego rocka i zabrzmia podczas tego koncertu. **Sedes** - legenda punk rocka z Wrocławia.

Bilety: 99 zł



Nanga Koncert w ramach projektu „Szczeliny”

5 grudnia 19:00

Instytut Grotowskiego - Piekarnia
ul. Księcia Witolda 62-70, Wrocław

NANGA to zespół powołany do życia przez Filipa Różańskiego i Macieja Dzierżanowskiego, czyli klawiszowca i perkusjonalistę Lao Che. Do współpracy zaprosili saksofonistę i klawiszowca Karola Gołę (również Lao Che) oraz Magdę Dubrowską (Gang Śródmieście, Utrata Skład). W listopadzie 2020 roku zespół wydał płytę „Cisza w bloku”.

Bilety: 30/20 zł

Lady Pank LP40

5 grudnia 18:00

Nowa Hala Widowiskowo Sportowa RCS,
ul. Odrodzenia 28 B, Lubin

Koncerty Lady Pank w ramach urodzinowej trasy to prawdziwa gratka. Będzie okazją, by poszaleć przy największych hitach legendarnej grupy! Muzycy są w świetnej formie, co udowodnili podczas letniej trasy „Strach się bać” oraz w trakcie jubileuszu wydania swojej pierwszej płyty – „LP1”. Na swoje 40. urodziny zespół przygotował mnóstwo niespodzianek, którymi zaskoczą słuchaczy.

Bilety: 129/99/79 zł



Tymek Autumn Tour

18 grudnia 20:00

Centrum Koncertowe A2
ul. Górska 5, Wrocław

„Autumn Tour” to 4 wyjątkowe koncerty, na których nie zabraknie kultowych już utworów Tymka i pojawiają się na nich także nowe, nigdy na żywo nie grane piosenki. Tymek to polski autor utworów muzycznych i tekstów. Jego płyty wielokrotnie osiągały status Platynowych i Diamentowych. W 2021 roku jako pierwszy artysta wywodzący się z kultury hiphopowej w Polsce otrzymał podwójny diament za singiel „Język Ciąła”.

Bilety: 69 zł



Na Młode Wilki Obława!

Piosenki Jacka Kaczmarskiego w 40. rocznicę stanu wojennego

13 grudnia 19:00

Stary Klasztor, ul. Purkyniego 1, Wrocław

W 40. rocznicę wprowadzenia stanu wojennego w Polsce, zapraszamy na specjalny koncert Wrocławskiego Salonu Jacka Kaczmarskiego.

Na początku lat 80', w czasie „karnawału Solidarności” i stanu wojennego, nie było w naszym kraju spotkania towarzyskiego, turystycznego rajdu w góry czy ogniska bez wspólnego śpiewania pieśni Jacka Kaczmarskiego. Podczas koncertu usłyszymy legendarne już „Mury”, „Obławę” i jej następne dwie części, „Arkę Noego” i „Modlitwę o wschodzie słońca”, a także piosenki ze stanu wojennego napisane przez Jacka już na emigracji, a znane w Polsce z au-



dycji Radia Wolna Europa, takie jak: „Zbroja”, „Marsz intelektualistów”, „Koncert fortepianowy”, „Przejście Polaków przez Morze Czerwone”, „Wróżba”, „Nasza klasa” i wiele innych. Nie zabraknie okazji do wspomnień i wspólnego śpiewania. Program koncertu uzupełnią ballady dwóch innych bardów lat 80': Jana Krzysztofa Kelusa i Jacka Kleyffa. Na scenie Starego Klasztoru wystąpią: Michał Jaworski (gitara, śpiew), Radosław Książek (gitara, śpiew), Michał i Judyta Wilgoccy (gitara, śpiew, wiolonczela). Wszyscy związani z Wrocławskim Salonem Jacka Kaczmarskiego, wielokrotnie oklaskiwani we Wrocławiu oraz na innych scenach w kraju.

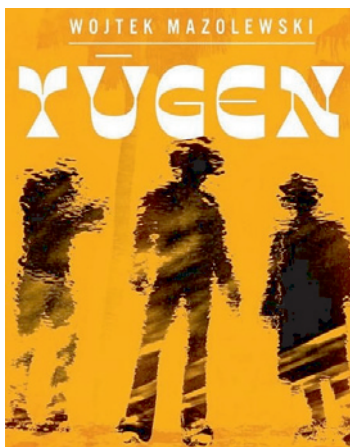
Bilety: 30/50 zł

Wojtek Mazolewski Yugen

2 grudnia 20:00

Stary Klasztor, ul. Purkyniego 1, Wrocław

Premierowy koncert nowego projektu Wojtka Mazolewskiego. Artysta po wielu latach sięgnął do pierwszego instrumentu, z którym zaprzyjaźnił się mając zaledwie kilka lat – gitary. Nieoczekiwany powrót do tego instrumentu zapoczątkował nową muzyczną podróż, która zamyka się w album zatytułowany „Yügen”. Do współpracy artysta zaprosił m.in. Joannę Dudę, a następnie Krzysia Kawałko. W nagraniach brali udział także Hubert Zemler i Harry Waldowski. Płyicie i trasie koncertowej towarzyszyć będzie wiele niespodzianek. Wojtek zaskoczy wszystkich nie tylko wizerunkowo, ale i brzmieniowo. Bilety: 70/100 zł



Julia Bourgois: perkusja | Anna Pawłowska: kontrabas
Łukasz Ciesiołkiewicz: wibrafon | Maciek Mazurek: saksofon

Wstęp wolny!

Zapraszamy na kolejny koncert z cyklu „Jazzowa Czasoprzestrzeń”, w ramach którego w dawnej zajezdni Dąbie odbywają się koncerty z muzyką improwizowaną. Wystąpi zespół Kosmos, który tworzą studenci Akademii Muzycznej we Wrocławiu. Łączy ich miłość do improwizacji oraz szeroko pojętej muzyki jazzowej, a szczególnie modalnego jazzu. Nietypowy skład zespołu jest z pewnością czymś co wyróżnia ich i wprowadza świeżość brzmienia. Kompozycje mają na celu wprowadzić słuchacza w trans i przenieść do innego wymiaru.

Ørganek

Na razie stoję, na razie patrzę

10 grudnia 19:00

CK A2, ul. Góralska 5, Wrocław

Po dwóch platynowych wydawnictwach, płyta „Na razie stoję, na razie patrzę” to album długo wyczekiwany, przede wszystkim ze względu na jego różnorodność stylistyczną, ale też i ważkość treści na nim zawartych. Oprócz typowych dla Organka tekstów o międzyludzkich relacjach, pojawiają się też wątki publicystyczne komentujące zjawiska społeczne w Polsce ostatnich lat. Zespół poszerzył też znacznie swój zakres stylistyczny sięgając do post punka oraz muzyki elektronicznej, dla której bazą są analogowe brzmienia lat 70'. Jak powiedział Tomasz OrganeK: „retro już nam nie wystarcza. Nie czas na wspominki, czas opowiadać o tym, co dzieje się tu i teraz, a do tego potrzebny jest współczesny język”. Trasa „Na razie stoję, na razie patrzę” to dynamiczne, przebojowe i bezkompromisowe show z nową muzyką na nowe czasy.

Bilety: 99 zł



Kosmos

Jazzowa Czasoprzestrzeń

3 grudnia 19:00

Klub Łącznik, ul. Tramwajowa 1-3, Wrocław

Andronicus - Synekdocha

7, 8 grudnia 19:00 **Próba generalna**

9, 10, 11 grudnia 19:00 **PREMIERA**

Teatr Pieśń Kozła, ul. Ślężna 130, Wrocław

Obsada: Paweł Wydrzyński, Romana Filipowska, Monika Mikołajczak, Andrzej Pieczyński, Damian Aleksander, Przemysław Wasilkowski, Alicja Bral, Paweł Jan Frasz, Mikołaj Bońkowski, Angelika Wójcik, Urszula Milewska

Reżyseria: Grzegorz Bral | Scenariusz i teksty: Alicja Bral | Muzyka: Maciej Rychły
Scenografia: Grzegorz Bral, Robert Florczak | Dźwięk: Waldemar Trzaska

Nowy spektakl, nowe miejsce, nowy eksperyment.

Dramat Alicji Bral na podstawie dramatu szekspirowskiego „Tytus Andronicus” (z greckiego: synekdoch - figura stylistyczna polegająca na nazwaniu części zamiast całości).

„Andronicus - Synekdocha” to spektakl inspirowany Tytusem Andronikusem. Autorski tekst i muzyka dotyczący problemów okrucieństwa i zemsty od strony indywidualnych przeżyć i refleksji.



Teatr Pieśń Kozła zmierzy się z pytaniem o początek zła w człowieku, o pierwsze zranienie z którego rodzi się zemsta i przemoc. Teatr Pieśń Kozła tym dramatem będzie kontynuował proces wiwisekcji człowieka, który najczęściej staje się ofiarą swoich emocjonalnych reakcji, które nabierając siły zaczynają promieniować na najbliższe otoczenie a w efekcie ogarniają całe narody, politykę, wyznania. Uciekając od retoryki osądu Teatr Pieśń Kozła użyje języka metafor zarówno słownych jak i muzycznych oraz zawartych w gestach i ruchu.

Po doświadczeniach ostatnich poszukiwań teatralnych („Antygona”, „Wojownik”, „Apokryf”) Teatr Pieśń Kozła odnalazł nowy język teatru, który łączy w sobie wielowarstwową ekspresję artystyczną z intertekstualnym dialogiem z klasyką piśmiennictwa kulturowego, aby jako teatr poszukujący i antropologiczny odnajdywać nowe perspektywy zachowań ludzkich.

Bilety: 50/80 zł ewejsciwki.pl

Archipelag Tadeusza Różewicza: Odchodzi

14, 15 grudnia 19:00 Piekarnia - Instytut Grotowskiego, ul. Ks. Witolda 62-70, W-w

Reżyseria: Leszek Mądzik

Teraz kiedy piszę te słowa spokojne oczy matki spoczywają na mnie na mojej ręce na tych okaleczonych oślepionych słowach. Oczy naszych matek przenikające serca i myśli są naszym sumieniem sądzą nas i kochają pełne miłości i strachu
oczy matki.

Matka patrzy na syna kiedy on stawia pierwsze kroki i potem kiedy szuka drogi, patrzy kiedy syn odchodzi, ogarniają spojrzeniem całe życie i śmierć syna Tadeusz Różewicz, „Matka odchodzi”, 1999.

Uczucie, jakie łączyło Tadeusza Różewicza z Mamą, silnie mnie dotknęło. Takie świadkowanie w ostatnich chwilach, pełne uczucia, miłości i niepewności, czy wszystko się dla Niej uczyniło. Ta świadomość nie daje spokoju – oczy matki przenikają jeszcze silniej, kiedy już jej nie ma. Szukałem obrazu dla tych przestrzeni i dla tego tekstu. Leszek Mądzik, 2003.

Wstęp wolny, wymagana rezerwacja wejściówki - www.grotowski-institute.pl

Szeol | לואש

3, 4 grudnia 19:00 **PREMIERA**

8, 9 grudnia 19:00

Sala Teatru Laboratorium IG,
Przejście Żelaźnicze, Wrocław

Premiera seansu teatralnego Moniki Wachowicz i Jarosława Freta w ramach projektu „Szczeliny”.

„Szeol” to opowieść o pragnieniu i gotowości do życia pełnego i rozwibrowanego jak oddychanie ogniem.

„Szeol” to teatralny seans, a równocześnie na wskroś współczesna lamentacja dla umarłych i nieumarłych, urodzonych i nieurodzonych. To zstępowanie po cienie linii oddechu, głosu, dźwięku na samo dno ciszy, która jak mityczny Szeol zakrywa, zamyka, stając się zasłoną, przez którą nie może przebić się żadne uczucie, żaden obraz. Jedyną siłą, która może uratować zstępujących do Szeolu, jest Miłość.



Projekt „Szeol” powstał z inspiracji i fascynacji III symfonią zwaną „Symfonią pieśni żałobnych” Henryka Góreckiego. Rozbrzmiewa w nim też „Kwartet na koniec czasu” Oliviera Messiaena oraz „Miserrere” Gregoria Allegriego. Nad wszystkim jednak góruje głos trąbki – kreśląc i przecinając zenit i nadir dźwięku, aby: *Snuć miłość, jak jedwabnik nic wnętrzem swym snuje. Łać ją z serca, jak źródło wodę z wnętrza leje. Rozkładać ją jak złotą blachę, gdy się kuje. Z ziarna złotego, puszczać ją w kłęb, jak nurtuje. Źródło pod ziemią. – W górę wiać nią, jak wiatr wieje. Po ziemi ją rozsypać, jak się zboże sieje. Ludziom piastować, jako matka swych piastuje. Stąd będzie naprzdóć moc twa, jak moc przyrodzenia. A potem będzie moc twa, jako moc żywiołów. A potem będzie moc twa, jako moc krzewienia. Potem jak ludzi, potem jako moc aniołów. A w końcu będzie jako moc Stwórcy stworzenia. Adam Mickiewicz*

Bilety: 20/30 zł | karnet 40/70 zł



Czas na mnie

Tadeusz Różewicz

Teatr Polski we Wrocławiu, Scena
im. J. Grzegorzewskiego, ul. G. Zapolskiej 3

10 grudnia 19:00 **PREMIERA**

11 i 12 grudnia 19:00

Scenariusz, reżyseria i choreografia:

Jan Szurmiej

Scenografia i kostiumy: Marta Hubka

Muzyka: Marcin Partyka, Wolfram Spyra,

Kuba Stankiewicz, Roksana Vikaluk

Multimedia: Mikołaj Pływacz

Korepetytor śpiewu: Roksana Vikaluk

Poetycko-muzyczny spektakl na podstawie twórczości Tadeusza Różewicza, zamykający obchody Roku Różewiczowskiego w Teatrze Polskim we Wrocławiu. Scenariusz Jana Szurmieja opowiada historię człowieka (poety?), opisuje świat, w którym żyjemy, zarówno poprzez songi, jak i wrażliwość twórczą autora, który pełni funkcję narratora opowieści. Treścią przedstawienia jest życie poety od narodzin aż po kres ostateczny.

Kiedy nadchodzi Czas...

Wykonywaną na żywo muzykę do spektaklu przygotowało czworo kompozytorów.

Bilety: I m. 55 zł N, 45 zł U | II m. 45 zł N,
35 zł U | Premiera: 90 zł N, 70 zł U

A miłości bym nie miał

Teatr Układ Formalny

3 grudnia 19:00 | 4 grudnia 20:00

Centrum na Przedmieściu,
ul. Prądyńskiego 39A, Wrocław

Scenariusz: Maciej Midor

Reżyseria: Jan Hussakowski

Spektakl „A miłości bym nie miał” to barwna, przerażająca podróż po internetowym świecie ludzi skrzywdzonych, samotnych, sfrustrowanych i często pełnych nienawiści. Inspiracją dla spektaklu była internetowa subkultura incel. Termin „incel” stanowi skrót angielskich słów „involuntary celibate”, oznaczających „mimowolny celibat”. Incele to mężczyźni, którzy chcieliby nawiązywać relacje seksualne, ale napotykają przeciwności, które im to uniemożliwiają. Większość z nich żyje w przekonaniu, iż głównym powodem takiego stanu rzeczy jest ich nieatrakcyjność fizyczna.

Od 16 roku życia | Światło stroboskopowe!

Czas: 90 min. | Bilety: 20/30 zł



Kaligula Albert Camus

Teatr Polski we Wrocławiu, Scena im. J. Grzegorzewskiego, ul. G. Zapolskiej 3

17, 18, 19 grudnia 19:00

Przekład: Janusz Kasza | Opracowanie tekstu, inscenizacja i reżyseria: Robert Czechowski

Scenografia: Wojciech Stefaniak | Kostiumy: Adam Królikowski

Choreografia i ruch sceniczny: Piotr Mateusz Wach we współpracy z tancerzami

Wizualizacje: Jakub Psuja | Opracowanie muzyczne: Damian – neogenn – Lindner

To nie jest klasyczna interpretacja wybitnego dramatu Alberta Camusa. Na scenie nie pojawia się antyczna cepelia. Przedstawienie Roberta Czechowskiego to pretekst, żeby spojrzeć na świat oczami młodego, współczesnego chłopaka, nadwrażliwca, granego równocześnie przez dwóch aktorów. Cesarz Kaligula znika po śmierci siostry, a zarazem kazirodziej ukochanej Drusilli. Wraca po trzech dniach odmieniony i rozpoczyna absurdalne, pozbawione logiki rządy oparte na terrorze i okrucieństwie, co nie spotyka się z aprobatą patrycjuszów, którzy zawiązują spisek przeciw nieobliczalnemu władcy. Cesarz jest postawiony wobec fundamentalnych pytań: dlaczego ludzie cierpią, czy istnieje Bóg, jaki jest sens życia? Wszystko jest subiektywną narracją młodego chłopaka. W widowiskowej inscenizacji ważna rola przypada tancerzom – niemym odpowiednikom myśli Kaliguli.

Spektakl dla widzów dorosłych!

Czas trwania: 130 minut (bez przerwy)

UWAGA! W spektaklu są efekty stroboskopowe.

Bilety: I m.: 70 zł N, 60 zł U, | II m.: 50 zł N, 40 zł U

Faust Charles Gounod

1 i 4 grudnia 19:00

Opera Wrocławska, ul. Świdnicka 35

Libretto: Jules Barbier, Michel Carré

Dyrygent: Adam Banaszak

Opera Charlesa Gounoda do libretta Julesa Barbiera i Michela Carré, oparta na arcydziele literatury światowej, „Faust” Johanna Wolfganga Goethego. Dobiegający późnej starości doktor Faust marzy o powrocie młodości. Pragnienie to spełnia się, Faust podpisuje cyrograf i zmienia się w młodzieńca. Pod odmienioną postacią rozkochuje w sobie młodą Małgorzatę. Na skutek różnych wypadków, Małgorzata umiera, a Faust odkrywa, jak wielką cenę przyszło mu zapłacić za podpisanie paktu z diabłem. Obecna inscenizacja jest sceniczną adaptacją superwiderowiska, które wyreżyserowała Beata Redo-Dobber w 2017r.

Czas trwania: 160 min | Bilety: 40-140 zł

Język: francuski z polskimi napisami



Dziewczynka z zapałkami

Spektakl taneczno-akrobatyczny Teatru Avatar

18 grudnia 13:00 i 17:00

Teatr Avatar, ul. św. Piotra 14, Legnica

28 grudnia 17:00

CK Muza, ul. Armii Krajowej 1, Lubin

Reżyseria: Kamil J. Przyboś | Choreografia:

Ada Pankowska-Michalczyk | Kostiumy:

Paulina Zielińska, Katarzyna Pawarska

Reżyser światła: Marcin Smiatek

Obsada: Zespół Teatru Avatar

W czasie świąt różne historie i tradycje spotykają się, a magia wyjątkowych chwil sprawia, że stają się bardziej prawdziwe. Świąteczna opowieść na motywach baśni H. Ch. Andersena „Dziewczynka z zapałkami” pełna choreografii, lotów w powietrzu i barw dostarczy widzom wielu wrażeń i wzruszeń. Spektakle bawią i poruszają widza w każdym wieku.

Dziadek do orzechów

Royal Lviv Ballet

6 grudnia 18:00

Filharmonia Sudecka,

ul. Juliusza Słowackiego 4, Wałbrzych

„Dziadek do orzechów” Piotra Czajkowskiego zaprezentuje Royal Lviv Ballet – zespół złożony z solistów rosyjskich (Maryjski, Bolshoi) i ukraińskich (Narodowy Lwowski, Narodowy Kijowski), szturmem zdobywa sceny baletowe całego świata i prestiżowe, międzynarodowe nagrody. Kierownictwo artystyczne zespołu sprawują dwie wspaniałe osobowości Victor Szczerbakovi – solista i choreograf Bolshoi Ballet – Honorowy Artysta Rosji oraz Narodowy Artysta Ukrainy prof. Olek Petryk, solista Narodowego Lwowskiego Teatru Opery i Baletu im. Salomei Kruszelnickiej.

Spektakl w 2 aktach. Bilety: 120/110/100 zł



Zapraszamy nie tylko rodziny, ale randkowiczów, przyjaciół oraz samotników szukających oderwania od rzeczywistości.

Czas trwania: 1h10 min (bez przerwy)

Spektakl dla widzów 5+ | Bilety: 45/35 zł

Śpiąca Królewna

4 grudnia 18:00

Sala widowiskowa MOKiS,

ul. Jana Kochanowskiego 4, Oleśnica

Barokowa bajka baletowa „Śpiąca Królewna” w adaptacji Artystów Teatru Wielkiego to opowieść tańcem i pantomimą bajki Charlesa Perraulta. Oryginalne libretto na potrzeby sceniczne zostało częściowo zmienione i tak uplastycznione, aby wyraźniej pokazać odbiorcy taniec epoki baroku. I tak mamy oryginalne choreografie mistrzów baroku francuskiego, tańce balowe epoki Ludwika XIV, a także pantomimę w tle z muzyką z tamtego okresu. Zarówno stroje, jak i gesty są typowe dla epoki Króla Słońce. Zarówno role solowe, jak i obecność powracającego słońca i księżycy są typowym dla epoki baroku motywem przemijania, które znajdowało swój wyraz w filozofii tego okresu. Bajka jest tak skonstruowana, że jej odbiorcą może być zarówno małe dziecko, jak i osoba dorosła.

Bilety: 43 zł



Spoko Loko

Tańce dla dzieci – mikołajki

5 grudnia 12:00

Scena Kamienica,

ul. Joachima Lelewela 15, Wrocław

Spoko Loko to zespół z Wrocławia śpiewający skoczne piosenki dla dzieci. Godzinne show z okazji Mikołajek ma charakter interaktywny, gdzie najmłodszy widzowie razem z zespołem tańczą i śpiewają. Podczas koncertu artyści wykonają 10 piosenek: m.in. „Ciu Ciu ła”, „Kubeczek”, „A ram sam sam”. Najmłodszy melomani będą mieli okazję wspólnie pośpiewać, a także nauczyć się wielu nowych piosenek.

Bilety: N 40, U 35 | Rodz. 130 zł do 5 osób



Burlesque Exxxtravaganza

12 grudnia 20:00

Klub Nietota, ul. Kazimierza Wilk. 50, W-w
Szalone, neo-burleskowe show w retro stylu podbije serca wrocławskiej publiczności w legendarnej Nietocie, a dla znamienitych gości zatańczą cudowne: Pin-Up Candy, Veren De Hedge, oraz nasza, wrocławska Velvet Rose. Jeśli chodzi o śpiew na żywo, sceną zawładną KateRex i Kiki Le Purr oraz Lola Noir, która poprowadzi całe wydarzenie, ubarwiając program swoim, niegrzecznym poczuciem humoru.

Bilety: 90 zł



BILETY JUŻ DOSTĘPNE NA KUPBILECIK.PL

Do trzech razy sztuka

Teatr Kameralny – Szczecin

14 grudnia 19:00

CK Muza, ul. Armii Krajowej 1, Lubin

Scenariusz i reżyseria: Michał Janicki

Muzyka: Jean-Marc Fessard

Scenografia i projekt plakatu: Danuta

Dąbrowska-Wojciechowska

Obsada: Adam Dzieciniak, Michał Janicki

„Do trzech razy sztuka” to najnowszy spektakl w repertuarze Teatru Kameralnego ze Szczecina. Przedstawienie zrealizowano na podstawie tekstu pt. „Przyjaciół”, autorstwa spółki dramaturgów Konstantego Ciciśzwili i Janusza Wasylkowskiego. W inteligentnie napisanej sztuce autorzy dają okazję artystom do prezentacji wyjątkowych umiejętności aktorskich. A jeśli jeszcze w rolę niekonwencjonalnych przyjaciół wcieli się znakomity duet: Adam Dzieciniak i Michał Janicki, to mamy zagwarantowaną prawdziwą ucztę dla teatromanów. Lekkie pióro, siła sugestii, a także zgrabnie napisane dialogi sprawiają, że ten rodzaj sztuki, będący metaforą, jest łatwy w odbiorze. To będzie wyjątkowy Dzień Kurtyny – świeckie święto „Muzy” zwieńczenie XIII edycji Jesieni Teatralnej.

Premiera: maj 2021 r. | Czas trwania: 70 min. (bez przerwy)

Bilety: 50/60 zł, rezerwacja@ckmuza.pl

Najśmieszniejszy

Kabaret Skeczów Męczących

11 grudnia 17:00

Sala Audytoryjna WCK,
ul. Wystawowa 1, Wrocław

Kto jest najśmieszniejszy w Polsce? Kabaret Skeczów Męczących w swoim nowym programie nie pozostawia złudzeń. „Najśmieszniejszy” to niemal dwugodzinne spotkanie z nowymi postaciami wprost z doskonale znanego i uwielbianego przez Was świata humoru KSM. Premierowe wcielenia Jarka, Marcina, Karola i Michała przyniosą Was do historii pozornie absurdalnych i niemożliwych, a tak naprawdę opowiadających o naszej codzienności pełnej odniesień do bieżących wydarzeń z kraju i ze świata.

Bilety: 99/89 zł



Edukacja Rity

12, 19 grudnia 18:00

Wrocławski Teatr Komedia,
pl. Teatralny 4, Wrocław

Komediodramat? Komedia romantyczna? Tragikomedia? W najnowszej sztuce Wrocławskiego Teatru Komedia, zatytułowanej „Edukacja Rity” w reż. Wojciecha Dąbrowskiego, każdy znajdzie coś dla siebie. To znakomita, bawiąca i wzruszająca sztuka dla tych, którzy zadają sobie pytanie, czy w życiu warto zaczynać wszystko od początku. Autor Willy Russell opowiada o spotkaniu Franka, uniwersyteckiego profesora z Ritą, ambitną fryzjerką żądną wiedzy i odmiany swojego życia. Dzień w którym w gabinecie Franka pojawia się Rita, w magiczny sposób zmienia ich oboje. Rodzi się przyjaźń, może miłość, odrobina pożądania.

Wszystko to okraszone znakomitymi dialogami i świetnie zbudowanymi rolami przez Magdalenę Margulewicz i Wojciecha Dąbrowskiego.

Bilety: 80 zł



Edukacja Rity, fot. Marek Grotowski

O co biega?

13 grudnia 17:30 i 20:00

Teatr Muzyczny Capitol,
ul. Marszałka J. Piłsudskiego 67, Wrocław

Jedna z najzabawniejszych światowych fars autorstwa Philipa Kinga. Pełna zaskakujących zwrotów akcji historia, z minuty na minutę staje się jeszcze śmieszniejsza.

Gdy podczas nieobecności pastora, jego żonę odwiedza niezapowiedziany gość - kolega sprzed lat, z czasów teatralnych, rozpoczyna się lawina nieoczekiwanych zdarzeń. Niewinne plany na wieczór, znudzonej małomiasteczkowym życiem Penelopy zamieniają się w niekończący się zabawę w chowanego, przebieganki i zgadywanek kto jest kim? O co podejrzewają się nawzajem? Kto kogo pobił i jaką tajemnicę skrywa każdy z nich? Bilety: 120-70 zł

Kasia Banasiak

Oczko wodne | Wernisaż

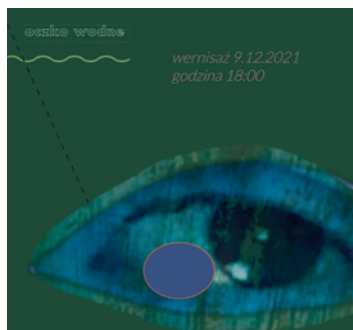
9 grudnia 18:00

Kontury Kultury,
ul. Jagiellończyka 10a, Wrocław

„Kopię łopatką dołek, wlewam wodę, wkładam do niego srebrne rybki.

A potem sama wskakuję i płyвам na golasa! Stwarzam swoją prywatną oazę i stawiam na środku, pod palmką, ołtarzyk mojej dziewczęcości.” „Oczko wodne” jest pamiętnikiem z dorastania, śmiania się na zielono i chłapania na niebiesko.

Kasia Banasiak – urodzona w 2000 roku, absolwentka szkoły plastycznej w Lublinie, obecnie studentka grafiki na wrocławskiej ASP oraz członkini kolektywu „Zbiór Pusty”. Zajmuje się fotografią, malarstwem i grafiką warsztatową. Tworzy wokół tematów kobiecości, natury i ekologii.



Sztuka Przejścia '21

Najlepsze dyplomy Akademii
Sztuk Pięknych we Wrocławiu

Od 10 grudnia do 6 lutego

Galeria BWA, Antresola na Dworcu PKP
Wrocław Główny, ul. Piłsudskiego 105

Prezentacja najlepszych dyplomów młodych twórców to wydarzenie, które odbywa się już od 2004 r. i jest wspólnym działaniem Akademii Sztuk Pięknych i BWA Wrocław. Wystawa w przestrzeni galerii BWA Wrocław Główny to często pierwsze zetknięcie się studentów z tak dużą instytucją i jej publicznością, zaś dla widzów szansa, by skonfrontować się z myśleniem młodego pokolenia artystów i projektantów.

Galeria czynna: Środa, sobota: 12:00-20:00,
czwartek, piątek, niedziela: 12:00-18:00
poniedziałek i wtorek: nieczynne
Bilety: 4 i 8 zł | Środa: wstęp wolny

Dolny Śląsk Wita! Rzemiosło Wystawa podsumowująca

11-30 grudnia

Klub Pod Kolumnami, pl. św. Macieja 21, Wrocław

„Dolny Śląsk Wita! Rzemiosło” to realizowany od kilku miesięcy program upowszechniający rzemiosło, rękodzieło. Projekt podkreśla jak ważna jest nasza historia, regionalne dziedzictwo, kultywowanie tradycji i poznanie ciekawych miejsc Wrocławia i Dolnego Śląska związanych z rzemiosłem, rękodziełem i sztuką. Wystawa jest odpowiedzią na wyzwanie, aby pokazać zmiany historyczne jakie nastąpiły na przestrzeni lat w dolnośląskim rzemiosle.

Ważnym punktem otwierającego wystawę wernisażu będzie „Spotkanie mistrzów”. Do dyskusji na temat znaczenia dawnego rzemiosła i tradycji we współczesnym świecie zaproszeni zostali praktykujący mistrzowie/mistrzynie rzemiosła i rękodzieła.

Historię dolnośląskiego rzemiosła, wielopokoleniowych wydarzeń, spotkań i warsztatów rzemieślniczych opowiemy wykorzystując nowoczesne narzędzia i formy tworząc interakcję z odbiorcami wystawy. Prezentacja efektów pracy uczestników warsztatów, spotkań i wycieczek pokaże jak możemy rozwijać swoje pasje i zainteresowania. Będzie także próbą łączenia starego z nowym, aby uchwycić czas zmian jakie zachodzą w naszym życiu w ostatnich latach.

www.dolnyslaskwita.pl | Wstęp wolny!



Wrocławski zegarmistrz, Janusz Pawlicki



Bizuteria powstała podczas warsztatów

Boberhaus

Dom nad Bobrem

Od 5 grudnia do 13 lutego

Muzeum Pana Tadeusza, Kamienica
Pod Żółtym Słońcem, Rynek 6, Wrocław

Już od 5 grudnia br. będzie można zobaczyć wyjątkową dioramę Boberhaus (Dom nad Bobrem) stworzoną przez mistrza modelarstwa Rainera Dierchena. Jest to makieta przedstawiająca nieistniejący już budynek, który przed II wojną światową znajdował się w Lwówku Śląskim i pełnił ważną rolę w wychowaniu i edukacji młodzieży. Diorama powstała dzięki współpracy Lwóweckiego Towarzystwa Regionalnego i Stowarzyszenia Städtepartnerschaftsverein Heidenau e.V. Wykonana jest z polistyrenu, w skali 1:87 (wymary: 560 x 560 x 425 mm).
Wstęp wolny!

Antropowskazy

3 grudnia 18:00

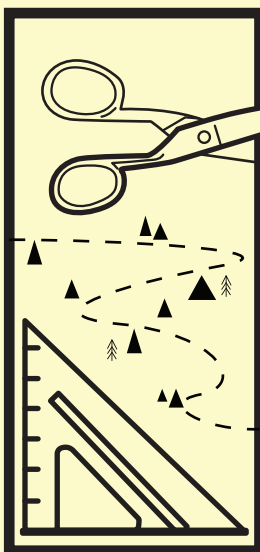
SIC! BWA Wrocław, pl. Kościuszki 9

Ekspreskie oprowadzanie Andrzeja Marca

Tytuł wystawy Elli Littwitz „Jeśli wszystko, co istnieje, ma swoje miejsce” odnosi się bezpośrednio do starożytnych poglądów Zenona z Elei oraz paradoksalnej kategorii „miejsca”, które nie ma swojego miejsca, czyli według filozofa po prostu nie istnieje.

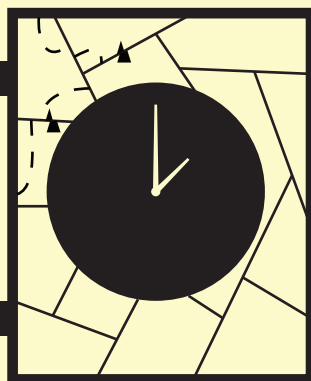
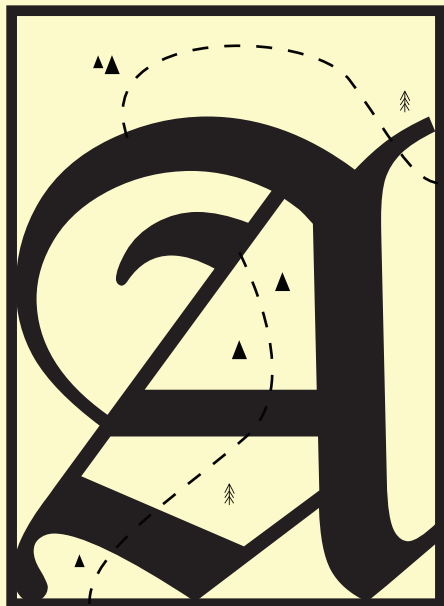
O prowadzącym: dr Andrzej Marzec – filozof, krytyk filmowy, redaktor „Czasu Kultury”, kurator cyklu filmowego „Krótkie śpięcia” w poznańskim Pawilonie. Autor książek: „Widmontologia. Teoria filozoficzna i praktyka artystyczna ponowoczesności” (2015) oraz „Antropocień – filozofia i estetyka po końcu świata” (2021), za którą otrzymał nagrodę specjalną Identitas 2021.





**DOLNY
ŚLĄSK
WITA!
RZEMIOSŁO**

**11-30.12.
2021**



**DOBRE — TO —
RZEMIOSŁO!**
WYSTAWA PODSUMOWUJĄCA



KLUB POD KOLUMNAMI
PLAC ŚWIĘTEGO MACIEJA 21,
— WROCŁAW —



**Ministerstwo
Kultury
Dziedzictwa
Narodowego
i Sportu.**

Dofinansowano ze Środków
Ministerstwa Kultury,
Dziedzictwa Narodowego
i Sportu

**OPEN
MIND**
FUNDACJA

Kosałka Jerzy Kto chce niech wierzy

16 grudnia 18:00

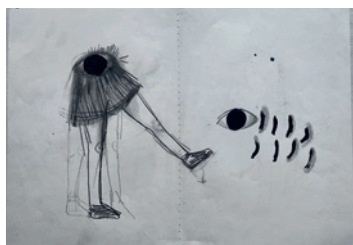
Galeria Miejska we Wrocławiu, ul. Kiełbaśnicza 28

„Kto chce niech wierzy, Kosałka Jerzy” to retrospektywna prezentacja wybranych prac artysty, który w 1995 roku debiutował w Galerii Miejskiej swoim solowym pokazem. Aktualna ekspozycja gromadzi dzieła ilustrujące przede wszystkim to, jak Jerzy Kosałka interpretuje termin post-sztuka. Wernisaż odbędzie się 16 grudnia o godzinie 18:00.

Kuratorka: Katarzyna Zahorska | Wystawa czynna 17.12-15.01.2022 | Wstęp wolny!

Kosałka Jerzy,
Performens KRZESŁO KOSAŁKI

Kto chce niech wierzy, KOSAŁKA JERZY



phot. Honorata Mochalska



Honorata Mochalska

To co jest i to czego
nie można sobie przypomnieć

17 grudnia 17:00

Galeria Entropia, ul. Rzeźnicza 4, Wrocław

Honorata Mochalska, absolwentka wrocławskiej ASP, artystka znana dotychczas z multimedialnych instalacji, obiektów, projektów scenograficznych, niekonwencjonalnych akcji w duecie z Andrzejem Błachutem (Obiekty miłe) od kilkunastu lat ogranicza swoje poszukiwania tylko do rysunku. Rysuje w zeszytach o różnych formatach, na różnych papierach, wciąż poszukując idealnego podkładu. Ten niesamowity świat wykreowany w kolejnych zeszytach po raz pierwszy będzie miał publiczną odsłonę na wystawie w Galerii Entropia.

„Cały ten czas tylko z rysunkiem nie miał jeszcze swojej publicznej odsłony. Czuję trudność w pokazaniu zeszytu poza warunkami domowymi. Każdy sposób o jakim pomyślałam wydaje się niepełny. Mimo to decyduję się na opróżnienie szuflad i pokazanie pewnych fragmentów. Będzie to tylko próba, tak jak za każdym razem, kiedy kładę z zeszytem i ołówkiem w rękę na parkiecie.” H.M.

Do 14.01.2022 | Wstęp wolny!

Jubileusze Miry Żelechower-Aleksium

Do 31 grudnia

Związek Polskich Artystów Plastyków

Okręg Wrocławski, Jatk 1-2, Wrocław

Jeszcze tylko do końca grudnia można oglądać wystawę Miry Żelechower-Aleksium, która w tym roku obchodzi 55-lecie działalności artystycznej oraz 80-lecie urodzin.

Malarstwo Miry to historia człowieka ukazana przy pomocy bogactwa i różnorodności mieniących się barw, pulsujących światła, wibrujących postaci. Dynamika, ruch i światło to wyróżnik większości jej obrazów, zaludnionych postaciami z przeszłości i teraźniejszości. Historyczność ma walor utrwalania pamięci, ale też wzmacniania tożsamości kolejnych pokoleń. Kto raz widział obrazy Miry, nigdy nie zapomni jej malarstwa. (K. Kuzborska)



Stanisław Dróżdż

Poezja konkretna

Do 31 grudnia

Muzeum Współczesne Wrocław,
pl. Strzegomski 2A, poziom 5

Prezentację stanowi dostosowana do przestrzeni Muzeum Współczesnego Wrocław i wykonana zgodnie z autorскими wskazaniami Stanisława Dróżdża rekonstrukcja instalacji, którą artysta zrealizował w Galerii Foksal w 2002 roku. Ponad 10 km żyłki o grubości 1 mm łączy punkty wyznaczone według specjalnego systemu na ścianach, suficie i podłodze. Przestrzeń pozostaje niedostępna, ale jednocześnie materializuje się jej fizyczny aspekt. Instalacja jest częścią wystawy stałej pt. „Prywatne Mitologie. Urodziny Marty”.

Kurator: Piotr Lisowski



GM/

Galeria Miejska
we Wrocławiu

niech wierzy

Kto chce

WYSTAWA



/ KOSAŁKA JERZY

17.12.2021 – 15.01.2022

GM/

Galeria Miejska
we Wrocławiu

ul. Kiełbaśnicza 28
50-109 Wrocław
www.galeriamiejska.pl

Partner

Małucha
café

Patroni
medialni

RADIO
WROCLAW

RADIO
POLSKIE

iram

fermat

odra

W
WROCLAWIE
PODOL

KULTURA SZTUKA

PROMOCJE 2021

30. Ogólnopolski Przegląd Malarstwa Młodych

Wernisaż: 3 grudnia 19:00

Galeria Sztuki, pl. Katedralny 1, Legnica

Wystawa prac artystów – młodych adeptów sztuki malarskiej, niedawnych absolwentów wyższych uczelni plastycznych w Polsce – biorących udział w jubileuszowym, 30. Ogólnopolskim Przeglądzie Malarstwa Młodych PROMOCJE 2021. Ideą legnickiego Przeglądu jest wsparcie młodych artystów na początku ich drogi twórczej oraz prezentacja szerokiego spektrum najciekawszych zjawisk, trendów i kierunków rozwoju współczesnego malarstwa polskiego. Pokonkursowa wystawa w Galerii Sztuki jest przestrzenią spotkań, pozwalającą na konfrontację różnorodnych postaw artystycznych młodych twórców.

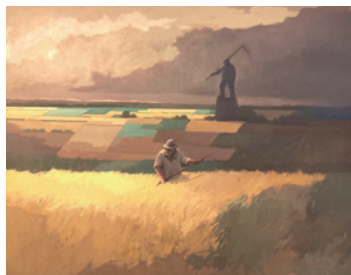
Ogólnopolski Przegląd Malarstwa Młodych jest organizowany w Galerii Sztuki od 1991 roku. Jest to jedna z najstarszych tego typu imprez w Polsce. Dotychczas w OPMM PROMOCJE nagrodą główną uhonorowano trzydzieści pięć osób, a sześć razy przyznano tytuł ex aequo. Dla wielu z początkujących twórców laury uzyskane w Przeglądzie stały się przepustką do zaistnienia w dojrzałym środowisku artystycznym. Wśród laureatów Przeglądów z ubiegłych lat są znani dziś artyści, m.in.: Julia Curyło, Dominik Lejman, Ivo Nikić, Sebastian Krok.

Program działań towarzyszących na stronie organizatora: galeria.legnica.eu

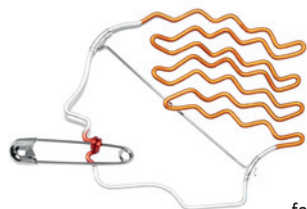
Panel dyskusyjny: 4.12., godz. 12.00 | Wystawa do 23.01.2022 r. | Wstęp wolny



PROMOCJE, Sofia Jackiewicz



PROMOCJE, Łukasz Jankowicz



Głos kobiet, Zofia i Witold Kozubscy
BĄDZ CICHĄ kobieta w patriachacie



Głos kobiet, Marta Norenberg, cz. tryptyku
KOBIETA KOBIECIE WILKIEM JEST

fot. Alicja Iwańska

Głos Kobiet Wystawa współczesnej sztuki złotniczej

Finisaż: 14 stycznia 18:00

Galeria Ring, Rynek 12, Legnica

„Głos Kobiet” to pierwsza taka wystawa, w której wyłącznie kobiety zaprezentowały obiekty biżuteryjne, wpisujące się zarówno w kobiecą estetykę, charakterystyczne dla kobiet techniki, ale przede wszystkim tematykę bliską kobietom. W ramach projektu zaprezentowano ponad 200 obiektów traktujących o ich duchowości, cielesności, doświadczeniach życiowych i wszystkich innych aspektach. Projekt „Głos Kobiet” zrealizowany został przez Galerię YES z Poznania i tam też miał swoją premierę w kwietniu br. Galeria Ring w Legnicy jest kolejnym miejscem prezentacji wystawy.

Wystawa do 16.01.2022 r. | Wstęp wolny

Iwona Demko Ile właściwie było wielkich artystek?

Do 11 grudnia

mia ART GALLERY, pl. Solny 11, Wrocław

Kuratorka: Patrycja Bochenek

W tym roku mija 50 lat od napisania słynnego eseju Lindy Nochlin „Dlaczego nie było wielkich artystek?”. Rocznicą ta stała się okazją do podsumowania czteroletniej kwerendy Iwony Demko i przybliżenia biografii studentek z archiwalnej listy kobiet, które jako pierwsze ukończyły semestr 1919/1920 na krakowskiej Akademii Sztuk Pięknych.

Wystawa prezentuje prace i losy tych kilkunastu artystek, uzupełnione artystycznym komentarzem Iwony Demko. (...).



Pytanie o obecność kobiet w sztuce wciąż pozostaje aktualne. Jest to temat od kilku lat rozpalający do czerwoności badaczki, które wzięły sobie za cel oddanie zapomnianym artystkom godnego miejsca w historii sztuki. Jedną z takich badaczek jest Iwona Demko – artystka wizualna i wykładowczyni na Wydziale Rzeźby w krakowskiej Akademii Sztuk Pięknych. Obok jej sztuki nie da się przejść obojętnie, jej znaki rozpoznawcze to wszechobecny róż, waginatyzm i kicz. Wszystko w oparach kamup i różowego lukru, pod którym kryje się ogromna feministyczna determinacja. Przez lata artystka mierzyła się z oskarżeniami o nimfomanię i infantyilizm. Jednak na przestrzeni ostatniego roku rzeczywistość kobiet w Polsce zmieniła się radykalnie, a przesłanie twórczości Iwony Demko zostało w końcu właściwie zrozumiane, stała się też niezwykle aktualna i potrzebna.

Wstęp wolny!



PROMOCJE

OGÓLNOPOLSKI PRZEGLĄD MALARSTWA MŁODYCH



gala wernisażowa
3.12.21, g. 19.00

panel dyskusyjny
4.12.21, g. 12.00

Galeria Sztuki w Legnicy, pl. Katedralny 1

wystawa do 23.01.22

wstęp wolny

Program wydarzeń

towarzyszących na: galeria.legnica.eu



Muzeum Papiernictwa w Dusznikach-Zdroju zaprasza!

Muzeum Papiernictwa, ul. Kłodzka 42, Duszniki-Zdrój

Banknoty

Z kolekcji Przemysław Zięby

Od 13 grudnia

Z okazji 40. rocznicy wprowadzenia w Polsce stanu wojennego, 13 grudnia br. otwarta zostanie wystawa pt. „Banknoty opozycji antykomunistycznej w Polsce z lat 80. XX w.” prezentująca kolekcję Przemysław Zięby.

Wystawa realizowana jest we współpracy z Polskim Towarzystwem Numizmatycznym.

Tysiące, miliony, miliardy. Skarb z Lutomierza

Do 16 stycznia 2022

Niemieckie banknoty inflacyjne prawie sprzed stu lat, dziś są symbolem ogromnej inflacji, która w owych czasach doprowadzała obywateli do skrajnego ubóstwa.

Jeszcze do 15 stycznia zobaczyć można rozmaite banknoty o niewyobrażalnie wysokich nominatach, będące świadectwem ogromnych inflacji jakie spotykały wiele krajów doprowadzając ich obywateli do skrajnej biedy.

Wystawa prezentuje pieniądze inflacyjne nie tylko z Niemiec, ale również z Węgier czy Zimbabwe, pokazuje także czym jest zjawisko inflacji i jaki ma wpływ na życie zwykłych ludzi.

Wejście do Muzeum oraz warsztaty czerpania papieru podlegają ścisłej rezerwacji telefonicznej pod numerem: 748-627-424 | W budynku obowiązkowe jest zakrywanie ust i nosa

Informacje: www.muzeumpapiernictwa.pl



Bartosz Rychard

Nie bój się koloru

Od 7 grudnia

Galeria Małgosia,
ul. Odrzańska 39/40, Wrocław

Do 3.01.2022 r. | Wstęp wolny!

W klimatach Schulza. Obrazy i słowa

Spotkanie ze współtwórcami wystawy

3 grudnia od 16:00

W jedynym zachowanym w Polsce młynie papierniczym w Dusznikach-Zdroju można obecnie podziwiać ekspozycję „W klimatach Schulza. Obrazy i słowa”.

Wystawa zainspirowana twórczością Bruno Schulza – genialnego grafika i prozaika, żyjącego w latach 1892-1942, prezentuje prace kilkudziesięciu artystów – grafiki m.in. w technice cliché-verre, fotografie inscenizowane oraz poezję.

W ramach kontynuacji tematyki wokół twórczości Bruno Schulza, 3 grudnia br., odbędą się warsztaty oraz spotkania z współtwórcami wystawy w osobie Dawida Hadara oraz Mariusza Kubiela.

Dawid Hadar, emerytowany pracownik Muzeum Sztuki w Tel-Awii, przeprowadzi w godzinach porannych warsztaty zamknięte z młodzieżą, podczas których uczestnicy wykonają prace w technice cliché-verre. W zaadaptowanym na potrzeby ciemni pomieszczeniu naświetlą przygotowaną wcześniej płytkę, będącą ręcznie wykonanym negatywem. Technika tę szczególnie upodobał sobie Schulz, wykorzystując spalone, szklane płyty.

Druga część warsztatów przewidziana jest z udziałem artystów, tuż po prelekcji Mariusza Kubiela, artysty-fotografika, który w godzinach popołudniowych opowie o swoim niezwykłym projekcie fotograficznym zatytułowanym „U Schulza”. Kubiela na kliszy fotograficznej utrwala sceny z pogranicza performance i pantomimy, przypominające kadry z filmu niemego. Otwarta część spotkania rozpocznie się o godzinie 16:00. Chętni proszeni są o dokonanie rezerwacji: 748-627-400



Młyn papierniczy w Dusznikach-Zdroju



Christmas, Natal,
Weinachten, Natale
Europejskie tradycje
bożonarodzeniowe

10 grudnia 17:00

Muzeum Ziemi Kłodzkiej w Kłodzku, ul. Ignacego Łukasiewicza 4, Kłodzko

Świąteczne spotkanie z wolontariuszami z Włoch, Niemiec i Portugalii.

W programie imprezy znajdują się pieśni fado, kolędy z różnych krajów, świąteczne smakołyki i wiele innych niespodzianek!

Wszystkich serdecznie zapraszamy!

Organizator: Europejskie Forum Młodzieży i Muzeum Ziemi Kłodzkiej

Wstęp wolny!



Joanna Pawlik Inni malowali rybki

Od 3 do 13 grudnia

IP Studio, UL. RUSKA 46A III p., Wrocław

W swoim najnowszym projekcie „Inni malowali rybki” Joanna Pawlik konsekwentnie podejmuje refleksję nad niepełnosprawnością i wykluczeniem. Dotyka niewidzialnych podziałów przebiegających zarówno w świecie sztuki, jak i w społeczeństwie. Bada granice pomiędzy profesjonalnymi i amatorskimi środkami wypowiedzi artystycznej, stawia pytania o możliwość ich współistnienia i rezonowania w procesie twórczym.

Fragment tekstu A. Żechowskiej

Wstęp wolny!



Joanna Pawlik, Inni malowali rybki, obiekty (Noga)



Krzysztof Skarbek

Mity Olimpu wobec współczesności

Do 9 grudnia

Galeria Miejska we Wrocławiu, ul. Kiełbaśnicza 28, Wrocław

W ramach wystawy „Mity Olimpu wobec współczesności” prezentowanych jest ponad 60 nowych prac Krzysztofa Skarbka, w tym malarstwo, obrazy fotograficzne i instalacja wideo. Ideą wystawy jest przypomnienie historii starożytnych początków Europy. Znane i fascynujące mitologie z Olimpu w nowym ujęciu prezentują związki z elementami świata współczesnej cywilizacji, podniosłe historie ze starożytności są konfrontowane z groteską i humorem.

Kuratorką wystawy jest Katarzyna Zahorska. | Wstęp wolny!

Poza tabu VIII

Koniec i początek

Do 31 grudnia

Galeria ArtBrut i Pracownia Aktywizacji Społeczno-Kulturalnej, ul. Rуска 46A, W-w

Opiekun artystyczny: Jacek Zachodny

Producentka wystawy: Aleksandra Sarna

Wystawa zbiorowa

Od 8 lat na wystawach z cyklu POZA TABU prezentowane są projekty i prace artystyczne grupy twórców związanych z Galerią i Pracownią ArtBrut. Artysty podejmują wrażliwe tematy osobiste związane z emocjami, rozterkami, uczuciami, cielesnością i sensualnością. Poprzez trudne i nieoczywiste relacje ze światem zewnętrznym nawiązują do historii wykluczeń, walki w przełamywaniu stereotypów oraz różnorodnych tabu, wciąż obecnych w życiu społecznym.

Wystawa – KONIEC I POCZĄTEK – skupia się na tych dwóch niesłychanie ważnych fragmentach rzeczywistości, ale ilu jest twórców, tyle powstało koncepcji i artystycznych odniesień.

Otwarte: wt 15-18, śr 13-16, czw 15-18
pt 14-17 | Wstęp wolny!

ROK ZAŁOŻENIA 1945

ZAKŁAD OPTYCZNY®



Wrocław

ul. Kuźnicza 25

tel. 71 343 24 86

e-mail: optyk@okularydaniluk.pl

Okulista przyjmuje:

wt. i czw. 15:00-17:00

sobota 11.15-13.15



Komputerowe
badanie wzroku



Soczewki kontaktowe



Duży wybór opraw i szkła



Naprawy okularów
wszelkiego rodzaju



Usługi na recepty NFZ



krótkie terminy !!!

Zapraszamy: 9.30 - 17.30

Sobota 11.00 - 14.00



Barbara Młynarczyk

Krajobrazy w zimowej szacie

6 grudnia 18:00

Salonik Trzech Muz, ul. Zawalna 7, W-w

Ekfrazy do obrazów: Anna Paciorek i Basia Wesołowska, w części muzycznej gra i śpiewa Beata Sielicka

Barbara Młynarczyk z zawodu technik ekonomista i grafik komputerowy, z zamiłowania i wyboru malarka. Od 1980 roku należy do DSAP we Wrocławiu, przez wiele kadencji pełniła funkcję wiceprezesa (od 2019 honorowy prezes DSAP). Jest długoletnim Członkiem Dolnośląskiego Towarzystwa Regionalnego we Wrocławiu oraz Towarzystwa Przyjaciół Dzieci W-w Stare Miasto. Należała do Robotniczego Stowarzyszenia Twórców Kultury we Wrocławiu, przez 40 lat prowadziła społecznie klub i galerię klubową stowarzyszenia. Malarstwo to jej pasja. Cechuje je swoboda techniczna i nastrojowość, własne widzenie rzeczywistości i jej twórcze przetworzenie. Tworzy w technice olejnej, akwareli i pasteli, a także maluje na szkle. Ma na swym koncie ok. 100 wystaw, laureatka wielu nagród i wyróżnień.

Do 28.12.2021 r. w pn, wt, pt 16.00-18.00



Barbara Młynarczyk

Elżbieta Horbacewicz

Spojrzenia | Wystawa fotografii

Do 31 grudnia

ODT Światowid,
ul. Sempołowskiej 54A, Wrocław

Fotografowała niemal od zawsze, ale wymagało to czasu, by pamiątkowe zdjęcia robione telefonem zamieniły się w precyzyjnie zakomponowane aparatem kadry. Na zdjęciach Elżbiety Horbacewicz widać duże wycucie proporcji i przestrzeni, czemu przysłużył się zapewne jej wieloletni trening pracy z rzeźbą ceramiczną. W fotografii najbardziej interesuje ją światło, lubi jego grę cieni i załamań – buduje nimi nastrój swoich prac. Najchętniej fotografuje architekturę i naturę. W architekturze docenia minimalizm, szuka rytmów np. interesujących załamań linii okien, dachu czy elewacji. Spojrzenie na naturę wyzwala więcej emocji: spektakle wschodów i zachodów słońca, faktury i kształty drzew, odbicia w wodzie – jej prace tchną zachwytem nad światem, tajemniczością i romantyzmem.

Andrzej Staniszewski

Muzyka moje życie

Od 14 do 17 grudnia

Gminny Ośrodek Kultury w Długołęce
ul. Wiejska 23

Andrzej Staniszewski, dyrektor Gminnego Ośrodka Kultury w Długołęce to pasjonat i niezwykle ciekawa postać. Znany z wieloletniej działalności kulturalnej oraz managerskiej, ale niewiele osób wie, że od lat kolekcjonuje płyty i pamiątki muzyczne, a jego kolekcja cały czas się powiększa. Jeździ po Europie na koncerty gwiazd, do tej pory uczestniczył w nich ponad 213 razy. Czasami jest tak, że jest w stanie pojechać na dany koncert dla jednego nagrania, tak było na przykład z piosenką z Alicji Kiss „You Don't Know My Name”. Wystawa prezentuje płyty, plakaty z koncertów, bilety na wydarzenia muzyczne, autografy, zdjęcia oraz gadżety muzyczne.

Wystawa dostępna w godz. 10.00-17.00

Andrzej Staniszewski.

Muzyka, moje życie.



wejście bezpłatne

wystawa czynna: 14-17.12.2021

w godzinach: 10.00-17.00

Gminny Ośrodek Kultury w Długołęce, ul. Wiejska 23



Instytut Dobrej Śmierci

Spotkanie

4 grudnia 18:00

Dizajn BWA Wrocław,
ul. Świdnicka 2-4

Spotkanie z Kubą i Marią Mazurkiewicz, twórcami autorskiej wystawy pt. „Wyobrażenia funeralna. Wobec polskiego prawa pogrzebowego 1959-2021”. Instytut Dobrej Śmierci to przestrzeń dialogu i edukacji o przemijaniu, śmiertelności i sprawach ostatecznych.



Jego powołanie wynika z pragnienia oswajania tematu umierania, śmierci i żałoby w sferze publicznej oraz pogłębienia mentalnych i kulturowych refleksji wokół skończoności.

Prezentacja jest eksploracją praktyk i rytuałów pogrzebowych w Polsce, w okresie od 1959 do 2021 r. oraz próbą zarysowania możliwych scenariuszy zmian w tym obszarze w XXI wieku. Składają się na nią cztery projekty, typy idealne futurystycznych rytuałów pogrzebowych. Utopijne wizje wynikają z wzorów obecnych w historii naszego kręgu kulturowego, zwyczajów praktykowanych w innych krajach Zachodu i zestawień z tendencjami obecnymi w analogicznych obszarach ludzkiego życia, na przykład w rytuale narodzin. Wystawa prezentuje zbiór wątków, obrazów, danych, filmów i rysunków, między którymi rysują się połączenia budujące szeroką mapę sytuacji. Przenikanie się świata żywych i zmarłych, Śmierć jako sen, Śmierć w sieci, Pogrzeb DIY.



Joanna Zagner-Kołat

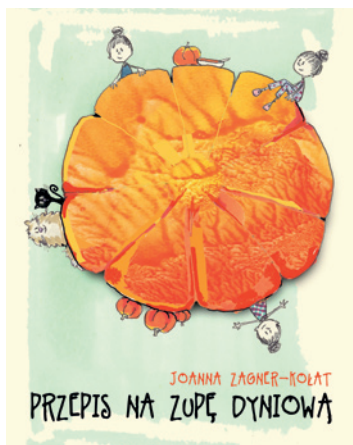
Przepis na zupę dyniową

10 grudnia 17:00

Dolnośląska Biblioteka Publiczna, Rynek
58, sala im. T. Mikulskiego, III p., Wrocław

DBP zaprasza na spotkanie z ilustratorką Joanną Zagner-Kołat, autorką komiksu „Przepis na zupę dyniową”. To komiks przeznaczony dla osób powyżej 15 roku życia, zrealizowany w ramach stypendium MKiDN. Publikacja ma bardzo szczególny i bardzo aktualny temat – dotyczy zachowań społecznych podczas trwania izolacji, rozumianej zarówno jako zamknięcie rzeczywiste, a także jako odizolowanie społeczne, poczucie alienacji, bezradności, np. w trakcie trwania ciężkiej choroby.

Obowiązują maseczki | Wstęp wolny!



29. Wrocławskie Targi Dobrych Książek

2-5 grudnia

Hala Stulecia, ul. Wystawowa 1, Wrocław

Targi tradycyjnie odbędą się tuż przed mikołajkami, więc będzie można wybrać wyjątkowe prezenty pod choinkę i zdobyć autografy pisarek i pisarzy.

Wydawcy z całej Polski przywiozą książkowe premiery i przygotują dla czytelników atrakcyjne rabaty, nie zabraknie też stoisk z komiksami, spotkań autor-skich oraz paneli dyskusyjnych. Gośćmi targów będą autorki i autorzy nagrodzeni w tym roku najważniejszymi nagrodami literackimi m.in.: Zyta Rudzka, Mira Marcinów, Zbigniew Rokita, Anna Adamowicz, Natalia Malek i Marta Grzywacz, porozmawia z nimi Michał Nogaś. Imprezie towarzyszą Targi Wszystkiego Dobrego z unikatowymi produktami rękodzielniczymi – sztuka, moda i design. Wrocławskim Targom Dobrych Książek towarzyszy także przyznanie nagród dla wydawców. Nagroda Edytorska Pióro Fredry wręczana jest za najpiękniej wydaną książkę dla dorosłych, a Nagroda Edytorska Dobre Strony wyróżnia najlepszą edytorsko książkę dla dzieci.

Transmisja wybranych spotkań na FB:
Wrocławskie Targi Dobrych Książek
Wrocławski Dom Literatury
Wrocław Miasto Literatury
www.targiksiążki.wroclaw.pl
www.literatura.wroclaw.pl
Organizator: Wrocławski Dom Literatury
Maseczki obowiązkowe | Wstęp wolny!

29. WROCŁAWSKIE TARGI DOBRYCH KSIĄŻEK

Hala Stulecia
2-5 grudnia 2021

Wstęp wolny



Obiad czwartkowy z Kamilem Figasem

2 grudnia 18:00

Macondo, ul. Pomorska 19, Wrocław | Wstęp wolny!

Spotkanie przy wspólnym stole dla wszystkich wygłodniałych dyskusji o sprawach istotnych, by wspólnie zająć się poezją, literaturą, sztuką i filozofią.

Królem grudniowego obiadu będzie Kamil Figas – wrocławski poeta młodego pokolenia studiujący filozofię oraz historię sztuki. Jego twórczość przesycona jest mieszaną patosu z prostotą absurdałnej rzeczywistości.

Komisja Europejska na Wrocławskich Targach Dobrych Książek



Magdalena Grochowska Różewicz. Rekonstrukcja, t. 1

11 grudnia 16:00

Muzeum Pana Tadeusza, Kamienica
Pod Złotym Słońcem, Rynek 6, Wrocław

Prowadzenie: Maria Marszałek

Spotkanie z Magdaleną Grochowską wokół książki „Różewicz. Rekonstrukcja”, t. 1. (Wydawnictwo Dowody na Istnienie, 2021), w ramach wydarzeń towarzyszących wystawie „Pan Tadeusz Różewicz”.

Na pytanie: „Kim jesteś?”, Tadeusz Różewicz odpowiedział przed laty: „Kto mnie uważnie czyta, ten wie”.

Z jego utworami w ręku Magdalena Grochowska podąża za nim przez krajobrazy, wśród których wzrastał; idee, które go kształtowały, i przez historię, która przełamała jego los.



W pierwszym tomie reporterskiej biografii poety autorka wnika w dzieje jego rodziny. Rekonstruuje okoliczności, w jakich żydowska dziewczynka – matka Różewicza – opuściła swe gniazdo, a później wymknęła się Zagładzie. Odtwarza dramat żołnierza AK, którego presja polityczna uczyniła dezertorem. I dramat człowieka poparzonego wojną, który zrewolucjonizował polską poezję, choć „po Auschwitz” miała zamilknąć. Grochowska opowiada czule o jego powrocie do życia w latach krakowskich i gliwickich, o Różewiczu mężu, ojcu, synu. Ukazuje jego uwikłanie w socrealizm i uwolnienie, narodziny Różewicza dramatopisarza. Magdalena Grochowska nie odpowiada wprost na pytanie o to, jakim był człowiekiem, ale odsłania jego nieznane dotąd twarze.

Wstęp wolny!

W czterdzieści (i pięć) lat później

6 grudnia 19:00

Instytut Grotowskiego, Sala Teatru Laboratorium, Przejście Żelaznicze, Wrocław

Spektakl dokumentalny stworzony na podstawie rozmów z założycielami i działaczami Studenckiego Komitetu Solidarności we Wrocławiu (powstał oficjalnie w grudniu 1977).

Ludzie z SKS-u należeli do grona tych, którzy walczyli przyczynili się do przełomu '89. Potem wielu z nich piastowało w nowej Polsce ważne stanowiska. Nadawali kształt III Rzeczypospolitej. Dziś, z perspektywy minionych 45 lat, mówią o swoich sukcesach, porażkach i zaniechaniach.

Bilety: 30/20 zł | Czas: ok. 55 min

Wieczór poetycko-muzyczny

1 grudnia 17:00

Klub Muzyki i Literatury,
pl. Kościuszki 10, Wrocław

Słowo wstępne: Eliza Danilczuk
Moderator: Anna Paciorek

„W hołdzie Cyprianowi Kamilowi Norwidowi”. W części muzycznej spotkania wystąpi Ilona Kalińska – flet poprzeczny. Wiersze Norwida w pieśniach i piosenkach zaprezentują poeci z kręgu KLP im. Z. Herberta i Klubu Literackiego VENA: Agnieszka Dubaniewska, Maja Hypki-Grabowska, Ewa Jednoróg, Wiesława Kucięba, Anna Paciorek, Basia Wesołowska, Bronisław Wojciechowski.

Wstęp wolny!

Wiedza (nie)umiejscowiona Promocja książki

12 grudnia 17:00

Synagoga Pod Białym Bocianem, ul. Pawła Włodkowica, 7, Wrocław

„Wiedza (nie)umiejscowiona” to wyjątkowy tom. Jest on owocem konferencji pt. „75 lat później... Jak uczyć o Holokauście dzisiaj i jutro” zorganizowanej przez Fundację Bente Kahan i Katedrę Judaistyki im. T. Taubego Uniwersytetu Wrocławskiego w 2020 r. Książka jest zapisem rozmowy specjalistów wielu dziedzin związanych z edukacją na temat wyzwania zawartego w tytule – w jaki sposób dobrze uczyć o Zagładzie Żydów podczas II wojny światowej w dzisiejszej rzeczywistości. Teksty zawarte w tomie pt. „Wiedza (nie)umiejscowiona” mają interdyscyplinarny i praktyczny wymiar. Ich autorzy starali się zmierzyć z praktycznym aspektem edukacji o Holokauście i wykorzystać swoje własne, specjalistyczne doświadczenie do tego, by zbudować możliwie szeroką panoramę praktyk i rozwiązań. Spotkanie z autorami tekstów w niej zawartych, które odbędzie się w Synagodze Pod Białym Bocianem to okazja, by oświecić o tym wszystkim porozmawiać.

Wstęp wolny!

Maja Kwiecińska

Własny dom wiąże z ziemią
Wykład online

16 grudnia 18:00

Kontury Kultury,
ul. Jagiellończyka 10 a, Wrocław

Zarówno w czasach Republiki Weimarskiej, jak i III Rzeszy, realizowano na szeroką skalę państwowe programy budowy nowoczesnych mieszkań. Podczas wykładu przyjrzymy się osiedlom domów jednorodzinnych z ogródkami, które powstawały na obrzeżach miast na całym Dolnym Śląsku. Ich budowę zajmowały się m.in. organizacje Schlesische Heimstätte (w latach 20.) i Niemiecki Front Pracy (od 1933 roku). Obecnie te budynki o tradycyjnych formach tak wrosły w lokalny krajobraz, że wskazywane są jako archetyp domu przez wielu mieszkańców Dolnego Śl. Maja Kwiecińska – historyczka sztuki i edukatorka muzealna. Miłośniczka architektury i fanatyczka modernizmu. W Konturach Kultury opowiada dużym o architekturze, a małych wprowadza w świat sztuki w Pawilonie Czterech Kopuł Muzeum Sztuki Współczesnej we Wrocławiu.

Zapisy na konturykultury.art.pl od 1.12.



Kate Ngan Wa Ao

Tożsamość jako konstrukt społeczny | Rozmowa

3 grudnia 18:30

OP ENHEIM, pl. Solny 4, Wrocław

Z cyklu spotkań pt. **ARTYSTA - ARTIST - KUNSTLER - ХУДОЖНИК**

Kate Ngan Wa Ao jest artystką multimedialną, pochodzącą z Makao mieszkającą w Polsce. Makao - to specjalny region administracyjny Chińskiej Republiki Ludowej i była portugalska kolonia.



Mieszkańcy i mieszkanki Makao używają trzech oficjalnych języków i mają odrębne od reszty kraju prawo. Kate Ngan Wa Ao przeprowadziła się z miejsca o tak skomplikowanej sytuacji geopolitycznej między innymi w celu odnalezienia siebie i lepszego zrozumienia własnej tożsamości. Na przykładzie twórczości tej artystki porozmawiamy o tym, jak możemy rozumieć tożsamość, czy jest to coś stałego, a może podlega nieustannym zmianom. Ponadto poruszymy także temat doświadczenia studiowania i życia w Polsce artystki pochodzącej z tak odmiennego kręgu kulturowego. Stanie się to punktem wyjścia do rozmowy o postrzeganiu innych, egzotyzacji i samo-egzotyzacji, a także problemu obiektywizacji kobiet, szczególnie tych, pochodzących z pozaeuropejskich krajów.

Wydarzenie hybrydowe.

Transmisja online dostępna na profilu OP ENHEIM na Facebooku

Z okazji Świąt Bożego Narodzenia zapraszamy na rodzinne warsztaty ceramiczne. Wydarzenie adresowane jest do rodzin z dziećmi w wieku szkolnym (od 7 lat). Uczestnicy z udziałem oraz pomocą rodziców i pod okiem prowadzącej będą mogli własnoręcznie wykonać z gliny lampiony ceramiczne, które będą niepowtarzalną ozdobą bożonarodzeniowego stołu lub wyjątkowym prezentem dla kogoś bliskiego. Na warsztatach zapoznamy się z profesjonalną techniką, a po zakończeniu pracy, w ciągu kilku dni, wszystkie lampiony zostaną wypalone w piecu ceramicznym, następnie poszkliwione, by na końcu trafić do rąk twórców.

Wstęp: 40 zł (dziecko+ rodzic) | Zapisy: 71 3251483 n.105, nathalie.papric@ckagora.pl

Czarna owca Film z audiodeskrypcją i napisami

5 grudnia 16:00

Kino Nowe Horyzonty, ul. Kazimierza Wielkiego 19a-21, Wrocław

Komediodramat w reżyserii Aleksandra Pietrzaka („Juliusz”, „Ja i mój tata”, „Mocna kawa wcale nie jest taka zła”).

Rodzina Gruzów przechodzi poważny kryzys. Bohaterowie starają się na nowo poskładać rozpadającą się rzeczywistość. Jednak życie postanawia wystawić ich na próbę. W filmie występują Arkadiusz Jakubik, Magdalena Popławska, Kamil Szeptycki.

Film: „Czarna owca”, reż. Aleksander Pietrzak. Film z audiodeskrypcją i napisami dla niesłyszących. Fundacja zapewnia odbiorniki ze słuchawkami do odsłuchania audiodeskrypcji. Czas trwania 1 godzina 47 minut

Bilety: 6 zł. Osoby z niepełnosprawnościami zachęcamy do rezerwowania biletów przez Fundację Katarynka pod adresem: rezerwacje@adapter.pl lub telefonicznie: 507 507 129. Bilety można odebrać w kasie kina.



Mikołajkowe Lampiony

Rodzinne warsztaty ceramiczne

5 grudnia 11:00

CK Agora, Sul. erbska 5A, Wrocław



Makrama na choinkę

4 grudnia 16:00

CRZ Krzywy Komin, ul. Dubois 33-35, W-w

Prowadząca: Jolanta Łapinkiewicz

Na warsztatach nauczymy się jak uzyskać ładne sploty i estetyczne wykończenie makramowych dekoracji. Wy czarujemy przytulną, świąteczną atmosferę! Nasze mini-makramy otulimy ciepłym zapachem słodkich pomarańczy i goździków. To warsztaty, które dają spokój i wytchnienie dla nadwyrężonych zmysłów, uczą uważności i łagodności. Siegniemy wyłącznie po naturalne materiały: drewniane elementy i wysokiej jakości bawełniane sznurki. Nasze drobiazgi pięknie zapakujemy, by mogły stać się miłym prezentem dla kogoś bliskiego.

Cena: 99 zł | Zapisy:

rekrutacja2.krzywykomin@gmail.com

KALENDARIUM GRUDZIEŃ 2021

1 GRUDNIA ŚRODA

KONCERTY » » »

DOG EAT DOG
20:00 Akademia Club

OFELIA - SŁONA TRASA
20:00 Stary Klasztor

GRAMY DLA LENKI
GWIAZDY VOICE OF POLAND
DLA CZTEROLETNIJ LENKI ZAŚPIE-
WAJĄ: BARTEK DERYŁO, OLA TUROŃ,
NATALIA SZCZYPUŁA, YELLOW,
AGNIESZKA
BEDNAREK, NATALIA JUSZCZYSZYN
19:00 Schody DoNikąd, pl. Solny 13

SPEKTAKLE » » »

FAUST
19:00 Opera Wrocławska

POWRÓT KRÓLA
19:15 Wrocławski Teatr Współczesny

STAND-UP: MICHAŁ PAŁUBSKI, DA-
MIAN 'VIKING' USEWICZ
19:30 Klub Spizarnia, Legnica

FILMY » » »

PRZYJAŹŃ KOBIET
18:00 Muzeum Pana Tadeusza

SPOTKANIA » » »

SPOTKANIE POETYCKO-MUZYCZNE:
W HOŁDZIE C.K. NORWIDOWI
17:00 Klub Muzyki i Literatury

2 GRUDNIA CZWARTEK

KONCERTY » » »

SCENA DLA MUZYKI POLSKIEJ
12:00 Filharmonia Dolnośląska, Jelenia Góra

KONCERT UCZNIÓW
PSM II ST. IM. R. BUKOWSKIEGO
15:00 Klub Muzyki i Literatury

KONCERT MUZYKI SKRZYPCOWEJ
18:00 Klub Muzyki i Literatury

WIECZÓR LISZTOWSKI - RECITAL
CHOPIN I JEGO MUZYCZNY PARYŻ
18:30 Salonik, ul. Dworcowa 43, Oborniki Śl.

MARCIN STYCZEŃ - TA DROGA
19:00 Wrocł. Centrum Twórczości Dziecka

ŚMIERĆ I DZIEWCZYNA
19:00 NFM, Sala Kameralna

PONAD CHMURAMI - OKUDŻAWA,
COHEN ORAZ UTWORY AUTORSKIE
20:00 Sala koncertowa Pijalni Wód Mine-
ralnych, ul. Zdrojowa 39, Polanica Zdrój

WOJTEK MAZOLEWSKI - YUGEN
20:00 Stary Klasztor



Wystawa czynna do 17 stycznia 2021

Wydarzenie z okazji obchodów
Roku Tadeusza Różewicza



KLUB MUZYKI I LITERATURY

pl. gen. T. Kościuszki 10

SPEKTAKLE » » »

PRZYJAZNE DUSZE
19:00 Wrocławski Teatr Komedia

POWRÓT KRÓLA
19:15 Wrocławski Teatr Współczesny

TELEWIZJA KŁAMIE
20:00 BOK, Bolesławiec

STAND-UP: MICHAŁ PAŁUBSKI | AR-
KADIUSZ JAKSZEWICZ | KUBA DĄ-
BROWSKI | MICHAŁ PŁONKA
20:00 WędrówkiPub

SPOTKANIA » » »

WROCŁAWSKIE TARGI DOBRZYCH KSIĄ-
ŻEK I TARGI WSZYSTKIEGO DOBREGO
12:00-19:00 Hala Stulecia

MIEDZY FOTOGRAFIĄ A POEZJĄ.
SPOTKANIE Z AGATĄ KALINOWSKĄ
I AGNIESZKĄ WOLNY-HAMKAŁO
18:00 Tajne Komplet, Przejście Garncarskie 2

OBIAD CZWARTKOWY
Z KAMILEM FIGASEM
18:00 Macondo

ZERO WASTE - MODA CZY
POTRZĘBA? I OD CZEGO ZACZAĆ?
18:30-19:30 CRZ Krzywy Komin

Z SERCEM DO HISTORII. O STOLPER-
STEINE POWSTAJĄCYCH W OP ENHEIM
18:30 OP ENHEIM

DLA DZIECI » » »

ALICJA
10:30 Teatr Muzyczny Capitol, Duża Scena

3 GRUDNIA PIĄTEK

KONCERTY » » »

WIECZÓR LISZTOWSKI - RECITAL
CHOPIN I JEGO MUZYCZNY PARYŻ
18:00 Starostwo Powiatowe, ul. Leśna 1,
Trzebnica

EDYTA BARTOSIEWICZ + KWIATY
19:00 Centrum Koncertowe A2

JAZZOWA CZASOPRZESTRZEŃ: KOSMOS
19:00 Klub Łącznik

MŁODZIEŃCZE ARCYDZIEŁO
19:00 NFM, Sala Główna

DR MISIO 20:00 Stary Klasztor

RAU PERFORMANCE
20:30 Akademia Club

SPEKTAKLE » » »

DOBRY WIECZÓR KAWALERSKI
CZYLI NA DRUGĄ NÓŻKĘ
18:00 Sala Koncertowa Radia Wrocław

MOCK. CZARNA BURLESKA
19:00 Teatr Muzyczny Capitol, Duża Scena

PRZYJAZNE DUSZE
19:00 Wrocławski Teatr Komedia

SZEOL | שזול
19:00 IG Sala Teatru Laboratorium

TEATR UKŁAD FORMALNY:
A MIŁOŚCI BYM NIE MIAŁ
19:00 Centrum na Przedmieściu

POWRÓT KRÓLA
19:15 Wrocławski Teatr Współczesny

JESIOTR & AL DENTE: WIECZÓR
KOMEDII IMPROWIZOWANEJ
20:00 WędrówkiPub

TELEWIZJA KŁAMIE
20:00 Kłodzki Ośrodek Kultury, Kłodzko

WTEATRW I AD SPECTATORES:
ŚLEDZTWO
21:00 Muzeum Teatru we Wrocławiu

FILMY » » »

AMERYKAŃSKIE PERYFERIA
18:00 Muzeum Pana Tadeusza

WYSTAWY » » »

INNI MALOWALI RYBKI - WYSTAWA
/INSTALACJA JOANNY PAWLIK
17:00 Instytut Grotowskiego IP Studio

POZA LINIĄ. WERNISAŻ PRAC STU-
DENTÓW Z PRACOWNI RYSUNKU 112
18:00 Centrum Kultury Agora

30. OGÓLNOPOLSKI PRZEGLĄD
MALARSTWA MŁODYCH PROMOCJE
2021 - GALA WERNISAŻOWA
19:00 Galeria Sztuki w Legnicy



SPOTKANIA » » »

WROCŁAWSKIE TARGI DOBRZYCH KSIĄŻEK I TARGI WSZYSTKIEGO DOBREGO
11:00-19:00 Hala Stulecia

W KLIMATACH SCHULZA.
OBRAZY I SŁOWA - SPOTKANIE
ZE WSPÓŁTWÓRCAMI WYSTAWY
16:00 Muzeum Papiernictwa, Duszynki Zdr.

ANTROPOWSKAZY - PRZEDMIOTY W
CIENIU CZŁOWIEKA - OPROWADZANIE
18:00 Galeria SIC! BWA Wrocław

TOŻSAMOŚĆ
JAKO KONSTRUKT SPOŁECZNY.
ROZMOWA Z KATE NGAN WA AO
18:30 OP ENHEIM

DLA DZIECI » » »

ALICJA
10:30 Teatr Muzyczny Capitol, Duża Scena
BAJU... BAJU... MIKOŁAJU.
W POSZUKIWANIU ŚW. MIKOŁAJA
18:00 Filharmonia Sudecka, Wałbrzych
SCROOGE. OPOWIEŚĆ WIGILIJNA.
19:00 Teatr im. C.K. Norwida, Jelenia Góra

4 GRUDNIA SOBOTA

KONCERTY » » »

ANOTHER PINK FLOYD
16:00 Filharmonia Sudecka, Wałbrzych

KONCERT KAMERALNY
PAMIĘCI PANUFNIKA
16:00 Opera Wrocławska
IV INSPIRACJE-INTERPRETACJE:
ANNA SZĄŁAPAK.
PRZESŁUCHANIA KONKURSOWE
18:00 ODT Światowid

MISTYCZNA ANGLIA
18:00 NFM, Sala Główna

WIECZÓR LISZTOWSKI - RECITAL
CHOPIN I JEGO MUZYCZNY PARYŻ
18:00 Zamek Piastów Śląskich,
pl. Zamkowy 1, Brzeg

FISZ EMADÉ TWORZYWO:
BALLADY I PROTESTY
20:00 A2 Centrum Koncertowe

GAJJIN BLUES + DJ EMOJI FACE
20:00 ODA Firlej

MY NAME IS BOND. JAMES BOND.
PIOSENKI Z FILMÓW O BONDZIE
20:00 Stary Klasztor

SPEKTAKLE » » »

SZEOL | שזול
17:00 IG Sala Teatru Laboratorium
MOCK. CZARNA BURLESKA
18:00 Teatr Muzyczny Capitol, Duża Scena
FAUST 19:00 Opera Wrocławska
GWIAZDA
19:00 Wrocławski Teatr Współczesny

MÓW COŚ, ŚPIEWAJ!
IMPROKACJA & CAPITOL
19:00 TM Capitol, Scena Ciśnień

TEATR UKŁAD FORMALNY:
A MIŁOŚCI BYM NIE MIAŁ
20:00 Centrum na Przedmieściu
PIERWIASTEK Z MIŁOŚCI **PREMIERA**
20:00 Teatr im. C.K. Norwida, Jelenia Góra

PRZYJAZNE DUSZE
20:00 Wrocławski Teatr Komedia
WTEATR W I AD SPECTATORES:
ŚLEDZTWO
20:00 Muzeum Teatru we Wrocławiu

SPOTKANIA » » »

WROCŁAWSKIE TARGI DOBRZYCH KSIĄŻEK I TARGI WSZYSTKIEGO DOBREGO
11:00-19:00 Hala Stulecia

OKO POETY - OPROWADZANIE PO
WYSTAWIE: PAN TADEUSZ RÓŻEWICZ
14:00 Muzeum Pana Tadeusza

MAKRAMA NA CHOINKĘ
16:00-18:30 CRZ Krzywy Komin

SPOTKANIE Z INSTYTUTEM DOBREJ
ŚMIERCI WOKÓŁ WYSTAWY:
WYOBRAŹNIA FUNERALNA...
18:00 Galeria Dizajn BWA Wrocław

DLA DZIECI » » »

ALICJA
11:00 Teatr Muzyczny Capitol, Duża Scena

GWIAZDKOWE DEKORACJE -
WARSZTATY PŁASYCZNE
11:00-12:30 MDK Śródmieście

ŚWIĄTECZNE MYDEŁKA
WARSZTATY KOSMETYCZNE
11:00-13:00 CRZ Krzywy Komin

JAKI TEN ŚWIAT JEST WIELKI! (6+)
15:00 Wrocławski Teatr Lalek

MIKOŁAJKI NAD DACHAMI PARYŻA -
WARSZTATY GORDONOWSKIE
15:00 i 16:00 NFM, Sala Czarna

SCROOGE. OPOWIEŚĆ WIGILIJNA.
17:00 Teatr im. C.K. Norwida, Jelenia Góra

ŚPIĄCA KRÓLEWNA
18:00 Sala widowiskowa MOKiS, Oleśnica

5 GRUDNIA NIEDZIELA

KONCERTY » » »

IV INSPIRACJE-INTERPRETACJE:
ANNA SZĄŁAPAK.
KONCERT FINAŁOWY
17:00 ODT Światowid

LADY PANK - LP40
18:00 Hala Widowiskowo-Sport. RCS, Lubin

WOLNA GRUPA BUKOWINA:
50. URODZINY
18:00 Stary Klasztor

NANGA - MAGDA DUBROWSKA,
KAROL GOLA, MACIEJ DZIERŻANOWSKI,
FILIP RÓŻAŃSKI
19:00 Instytut Grotowskiego - Piekarnia
ARS LATRANS ORCHESTRA:
SZTUKA MIŁOŚCI
19:30 Klub Łącznik

SPEKTAKLE » » »

PRZEMIESZCZENIE - PERFORMANS
ANNY STELLER
17:00 IG, Studio na Grobli

GWIAZDA
18:00 Wrocławski Teatr Współczesny

STAND-UP: BARTOSZ GAJDA I ALEX
NIEBRZEGOWSKI
18:00 Piwnica Paryska, Bolesławiec

PIERWIASTEK Z MIŁOŚCI
20:00 Teatr im. C.K. Norwida, Jelenia Góra

STAND-UP: MICHAŁ JUSZCZAK
& MATEUSZ BURKACKI
20:00 Pub Wędrowki

WTEATR W I AD SPECTATORES:
ŚLEDZTWO
20:00 Muzeum Teatru we Wrocławiu

WYSTAWY » » »

RAINER DIERCHEN - DIORAMA: BO-
BERHAUS (DOM NAD BOBREM)
12:00 Muzeum Pana Tadeusza

FILMY » » »

CZARNA OWCA (AUDIODESKRYPCJA
I NAPISY) 16:00 Kino Nowe Horyzonty

SPOTKANIA » » »

SPACER PO WROCŁAWIU Z TMW
10:00 Zbiórka pod pomnikiem Fredry

PRÓBA OTWARTA
AKADEMII ORKIESTROWEJ NFM
11:00 NFM, Sala Czerwona

TARGI DOBRZYCH KSIĄŻEK
I TARGI WSZYSTKIEGO DOBREGO
11:00-17:00 Hala Stulecia

GRA MIEJSKA ŻYCZENIA DLA
EUROPY
10:00-14:00 Ogród Staromiejski
przy Wrocławskim Tatrze Lalek

ŚWIĄTECZNE HERBATKI.
WARSZTATY
12:00-13:30 CRZ Krzywy Komin

STACJA WYMIANA ROŚLIN
14:00 Macondo

DLA DZIECI » » »

NIEDZIELNY PORANEK MUZYCZNY:
HUMORKI PANI ZIMY
10:00 i 12:30 Filharmonia Dolnośląska,
Jelenia Góra

MIKOŁAJKOWE LAMPIONY.
WARSZTATY CERAMICZNE
11:00 Centrum Kultury Agora

THEART: HALO! HALO! MIKOŁAJU!

12:00 Centrum Kultury Muza, Lubin

MIKOŁAJKOWE #TAŃCEDŁADZIECI
Z ZESPOŁEM SPOKO LOKO

12:00 Scena Kamienica

ŚWIĘTA Z NATURY - WARSZTATY

14:00-15:30 CRZ Krzywy Komin

JAKI TEN ŚWIAT JEST WIELKI! (6+)

15:00 Wrocławski Teatr Lalek

ALICJA

16:00 Teatr Muzyczny Capitol, Duża Scena

SCROOGE. OPOWIEŚĆ WIGILIJNA.

17:00 Teatr im. C.K.Norwida, Jelenia Góra

KAZIO SPONGE SHOW.

KONCERT CHARYTATYWNY

18:00 Wrocławski Teatr Lalek

BASIA PIOTROWSKA QUARTET:

KONCERT MIKOŁAJKOWY

20:00 Vertigo Jazz Club

6 GRUDNIA PONIEDZIAŁEK

KONCERTY » » »

WIECZÓR LISZTOWSKI - RECITAL

CHOPIN I JEGO MUZYCZNY PARYŻ

18:00 Klub Muzyki i Literatury

SPEKTAKLE » » »

NERWICA NATRĘCTW

17:30 i 20:00 T[pl, Scena J.Grzegorzewskiego

ROYAL LVIV BALLET:

DZIADEK DO ORZECHÓW

18:00 Filharmonia Sudecka, Wałbrzych

TEATRU NA FAKTACH: W CZTERDZIE-

ŚCI (I PIĘĆ) LAT PÓŹNIEJ

19:00 IG, Sala Teatru Laboratorium

WYSTAWY » » »

BARBARA MŁYNARCZYK - KRAJOBRA-

ZY W ZIMOWEJ SZACIE. MALARSTWO

18:00 Salonik Trzech Muz

SPOTKANIA » » »

CYJANOTYPIA. MOTYWY ROŚLINNE

18:00-20:00 CRZ Krzywy Komin

DLA DZIECI » » »

MIKOŁAJKI W OPERZE WROCŁAWSKIEJ

16:30 i 18:00 Opera Wrocławska

7 GRUDNIA WTOREK

KONCERTY » » »

WIECZÓR LISZTOWSKI - RECITAL

CHOPIN I JEGO MUZYCZNY PARYŻ

(210. KONCERT DLA MŁODZIEŻY:

JAK SŁUCHAĆ MUZYKI?)

12:45 Klub Muzyki i Literatury

SPEKTAKLE » » »

ANDRONICUS - SYNEKDOCHA -

PRÓBA GENERALNA

19:00 Teatr Pieśń Kozła

STAND-UP: EWA BŁACHNIO

I PIOTR PRZYTUŁA

19:00 Kregielnia Bowling Club, Głogów

STAND-UP: PIOTREK SZUMOWSKI -

ENZYM Y I PIORUNY

19:00 CNI5 Stara Kopalnia, Wałbrzych

TEATR A PART: ŚWIĘTO WIOSNY

19:00 IG, Studio na Grobli

FILMY » » »

ADAPTACJE FILMOWE

18:00 Muzeum Pana Tadeusza

WYSTAWY » » »

NIE BÓJ SIĘ KOLORU

BARTOSZ RYCHARD. MALARSTWO

10:00 Galeria Małgosia

SPOTKANIA » » »

CZYTANIE NA DYWANIE

09:30 Teatr Muzyczny Capitol, Podwórk

WSZECHNICA WIEDZY O WROCŁAWIU:

WROCŁAW 13 GRUDNIA 40 LAT TEMU

17:00 Dolnośląska Biblioteka Publiczna

DLA DZIECI » » »

TEATR BANIEK MYDLANYCH: TAJEM-

NICA BAŃKI SZCZĘŚCIA

10:00 Sala Koncertowa Radia Wrocław

8 GRUDNIA ŚRODA

KONCERTY » » »

KONCERT EDUKACYJNY DLA MŁODZIEŻY

NARODZINY MUZYKI BAROKOWEJ

11:30 NFM, Sala Główna

CZESŁAW MOZIL SOLO

20:00 Stary Klasztor

SPEKTAKLE » » »

STAND-UP: PIOTREK SZUMOWSKI -

ENZYM Y I PIORUNY

19:00 Klub Kwadrat, Jelenia Góra

ANDRONICUS - SYNEKDOCHA -

PRÓBA GENERALNA

19:00 Teatr Pieśń Kozła

POJEDYNEK STAND-UP: ZALEWSKI,

BORKOWSKI, TWAROWSKI, WOJCIECH

20:00 WędrówkiPub

STAND-UP: KATARZYNA PIASECKA

MOJE TABU 20:00 Akademia Club

FILMY » » »

PRZYJAŹŃ KOBIET

18:00 Muzeum Pana Tadeusza

DLA DZIECI » » »

ALICJA 10:30 Teatr M. Capitol, Duża Sc.

9 GRUDNIA CZWARTEK

KONCERTY » » »

PAULINA ROGÓZ-MIGACZ (SOPRAN)

18:00 Klub Muzyki i Literatury

ARIADNA NA NAXOS

19:00 NFM, Sala Główna

MUZYKA I LITERATURA

19:00 NFM, Sala Kameralna

EIVOR 20:00 Akademia Club

KAMP! 20:00 Stary Klasztor

SPEKTAKLE » » »

KABARET SKECZÓW MĘCZĄCYCH:

NAJŚMIESZNIEJSZY

17:30 i 20:15 BOK Kino Forum, Bolesławiec

ANDRONICUS - SYNEKDOCHA

PREMIERA

19:00 Teatr Pieśń Kozła

FILADELFIJSKA OPOWIEŚĆ

19:00 T[pl, Scena Kameralna

MAYDAY 2

19:00 Wrocławski Teatr Komedia

MOCK. CZARNA BURLESKA

19:00 Teatr Muzyczny Capitol, Duża Scena

STAND-UP: PIOTREK SZUMOWSKI -

ENZYM Y I PIORUNY

19:00 Ave Cezar, Lubin

PIDŻAMOWCY

19:15 Wrocławski Teatr Współczesny

STAND-UP: MACIEJ TWAROWSKI -

SERCE MAM DOBRE

19:30 Klub Ściema, Oleśnica

STAND-UP: MARCIN ZBIGNIEW WOJ-

CIECH - MOJA KONKUBINA

20:00 Czarny Kot, ul. Ruska 47/48A

FILMY » » »

O SZTUCE I INNYCH DEMONACH.

FILMY CULTURE OF RESISTANCE

18:00 Macondo

WYSTAWY » » »

KOBIETA - WYSTAWA MALARSTWA

ARTYSTÓW DSAP

17:00 Centrum Kultury i Edukacji Bakara

ADA ZIELIŃSKA. FRUTTI DI MARE

18:00 Muzeum Współczesne Wrocław

KASIA BANASIAK - CZKO WODNE

18:00 Kontury Kultury

SPOTKANIA » » »

WARSZTATY WITRAŻU

DLA POCZĄTKUJĄCYCH

17:00-19:00 CRZ Krzywy Komin

ŻYCIE I PRACA W CIENIU GÓR.

PRZEDWOJENNI MIESZKAŃCY SUDE-

TÓW W SZTUCE ERICHA FUCHSA

(1890-1983). WYKŁAD

17:00 Muzeum Pana Tadeusza

DLA DZIECI » » »

ALICJA

10:30 Teatr Muzyczny Capitol, Duża Scena



10 GRUDNIA PIĄTEK

KONCERTY » » »

ARIADNA NA NAXOS

19:00 NFM, Sala Główna

NA ŁABĘDZICH SKRZYDŁACH

19:00 Filharmonia Dolnośląska, Jelenia Góra

ØRGANEK - NA RAZIE STOJĘ,
NA RAZIE PATRZĘ

19:00 Centrum Koncertowe A2

TADEUSZ OLCHOWSKI - TADEK

19:30 LCK Akademia Rycerska, Legnica

W GÓRACH JEST WSZYSTKO
CO KOCHAM

20:00 Schronisko PTTK Pod Muflonem,
ul. Górská 14, Duszniki-Zdrój

THE BEST OF GRUNGE. NOC W SEATTLE

20:00 Stary Klasztor

MARSH (ANJUNADEEP)

23:00 Transformator

SPEKTAKLE » » »

KABARET MŁODYCH PANÓW:
TO JEST CHORE!

18:00 Miejski Ośrodek Kultury, Nowa Ruda

MOCK. CZARNA BURLESKA

18:00 Teatr Muzyczny Capitol, Duża Scena

ANDRONICUS - SYNEKDOCHA

PREMIERA

19:00 Teatr Pieśń Kozła

CZAS NA MNIE **PREMIERA**

19:00 Tłpl, Scena im. J. Grzegorzewskiego

DZIADEK DO ORZECHÓW.

OPOWIEŚĆ WIGILIJNA

19:00 Opera Wrocławska

FILADELFIJSKA OPOWIEŚĆ

19:00 Tłpl, Scena Kameralna

KOBIETA IDEALNA

19:00 GOKiS, ul. Zwycięstwa 23, Kąty Wr.

MAYDAY 2

19:00 Wrocłowski Teatr Komedie

STAND-UP: ADAM VAN BENDLER

PLACEBO

19:00 Teatr Stary, Bolesławiec

PIDŻAMOWCY

19:15 Wrocłowski Teatr Współczesny

TEATR IMPROWIZACJI JESIOTR:

PŁOTKI, KOMEDIA INSPIROWANA TY-
TUŁAMI Z BRUKOWCÓW

20:00 WędrówkiPub

FILMY » » »

AMERYKAŃSKIE PERYFERIA

18:00 Muzeum Pana Tadeusza

WYSTAWY » » »

SZTUKA PRZEJŚCIA '21. NAJLEPSZE

DYPLOMY ASP WE WROCŁAWIU

12:00 Galeria BWA Wrocław Główny

SPOTKANIA » » »

CHRISTMAS, NATAL, WEINACHTEN,
NATALE - EUROPEJSKIE TRADYCJE
BOŻONARODZENIOWE

17:00 Muzeum Ziemi Kłodzkiej w Kłodzku

SPOTKANIE Z JOANNĄ ZAGNER-

KOŁAT. PROMOCJA KOMIKSU: PRZE-
PIS NA ZUPĘ DYNIOWĄ

17:00 Dolnośląska Biblioteka Publiczna

LABORATORIUM TAJEMNIC: ZA SZKLA-
NYMI DRZWIAMI - HODOWLA WĘŻY

18:00 Macondo

SPOTKAJMY SIĘ W NFM | LEV STERN

18:00 NFM, foyer -1

DLA DZIECI » » »

ALICJA

10:30 Teatr Muzyczny Capitol, Duża Scena

NAZYWAM SIĘ CUKINIA - SEANS FIL-
MOWY 18:00 Centrum Kultury Agora

11 GRUDNIA SOBOTA

KONCERTY » » »

KONCERT KAMERALNY

16:00 Klub Muzyki i Literatury

KONCERT ADWENTOWY. MUZYKA

ADWENTU ORAZ KOŁĘDY - CANTORES

MINORES WRATISLAVIENSES

18:00 Wrocłowski Ratusz

MICHAŁ BAJOR - KOLOR CAFE

18:00 Teatr Zdrojowy w Szczawnie-Zdroju

PIOTR WOŹNIAK - GITARĄ

PROSTO W SERCE

18:00 Macondo

SKRZYPCOWA DEDYKACJA

18:00 NFM, Sala Czerwona

Z PARTYJNYM POZDROWIENIEM.

40-STA ROCZNICA WPROWADZENIA

STANU WOJENNEGO W POLSCE

19:00 Centrum Koncertowe A2

W GÓRACH JEST WSZYSTKO

CO KOCHAM

20:00 Schronisko PTTK Pod Muflonem,

ul. Górská 14, Duszniki-Zdrój

NATALIA PRZYBYSZ:

JAK MAŁOWAĆ OGIEŃ

20:00 Stary Klasztor

WROCŁAWSKA SCENA MUZYCZNA:

PAWEŁ LISIECKI TRIO

20:30 Vertigo Jazz Club

SPEKTAKLE » » »

BARTOSZ LEWANDOWSKI

POKAZ MAGII I ILUZJI

17:00 Gminne Centrum Kultury i Sztuki,
Trzebnica

KABARET SKECZÓW MĘCZĄCYCH:

NAJŚMIESZNIEJSZY

17:00 Wrocławskie Centrum Kongresowe

KABARET MŁODYCH PANÓW
TO JEST CHORE!

17:30 i 20:00 Jaworski Ośr. Kultury, Jawor

ŁAWECZKA W SŁOŃCU

18:00 Sala Koncertowa Radia Wrocław

MOCK. CZARNA BURLESKA

18:00 Teatr Muzyczny Capitol, Duża Scena

ANDRONICUS - SYNEKDOCHA

PREMIERA

19:00 Teatr Pieśń Kozła

CZAS NA MNIE

19:00 Tłpl, Scena im. J. Grzegorzewskiego

DZIADEK DO ORZECHÓW.

OPOWIEŚĆ WIGILIJNA

19:00 Opera Wrocławska

FILADELFIJSKA OPOWIEŚĆ

19:00 Tłpl, Scena Kameralna

PRZYCHODZI BABA DO LEKARZA

19:00 Kłodzki Ośrodek Kultury, Kłodzko

ZABAWA

19:00 Scena Teatru Na Bruku

PIDŻAMOWCY

19:15 Wrocłowski Teatr Współczesny

MAYDAY 2

20:00 Wrocłowski Teatr Komedie

SPOTKANIA » » »

RÓŻEWICZ. REKONSTRUKCJA, T. 1:

SPOTKANIE Z MAGDALENĄ

GROCHOWSKĄ

16:00 Muzeum Pana Tadeusza

WROCŁAW KOCHAM CIĘ! MALUJEMY

ULUBIONE MIASTO

17:00-20:00 CRZ Krzywy Komin

DLA DZIECI » » »

ALICJA

11:00 Teatr Muzyczny Capitol, Duża Scena

SCROOGE. OPOWIEŚĆ WIGILIJNA.

17:00 Teatr im. C.K.Norwida, Jelenia Góra

12 GRUDNIA NIEDZIELA

KONCERTY » » »

ZE STRAUSEM PRZEZ WIEDEŃ.

KONCERT OPERETKOWY

17:00 Sala Koncertowa Radia Wrocław

MUZYKA JEST KOBIETĄ: NIKOLA

WARDA Z ZESPOŁEM

18:00 Wrocłowski Klub Formaty

TELEMANN GOES EAST

18:00 NFM, Sala Kameralna

ZESPÓŁ DAGADANA - TOBIE

18:00 Centrum Kultury Agora

WIELKA IMPROWIZACJA I MUZYKA

ŚWIATA: POLMUZ

19:00 NFM, Sala Czerwona

THE LIVERPOOL

19:00 Centrum Kultury Muza, Lubin

KASHELL 20:00 Stary Klasztor

SPEKTAKLE » » »

DZIADEK DO ORZECHÓW.

OPOWIEŚĆ WIGILIJNA

12:00 i 18:00 Opera Wrocławska

EDUKACJA RITY

18:00 Wrocławski Teatr Komedia

PIDŻAMOWCY

18:15 Wrocławski Teatr Współczesny

CZAS NA MNIE

19:00 Tłp, Scena im. J. Grzegorzewskiego

FILADELFIJSKA OPOWIEŚĆ

19:00 Tłp, Scena Kameralna

BURLESQUE EXXXTRAVAGANZA

20:00 Klub Nietota

PIERWIASTEK Z MIŁOŚCI

20:00 Teatr im. C.K. Norwida, Jelenia Góra

WYSTAWY » » »

CONNECT US - PRACE UCZESTNIKÓW

INTEGRACYJNYCH WARSZTATÓW

ARTYSTYCZNO-RZEMIEŚNICZYCH

17:00 Centrum Kultury Agora

KATARZYNA POLIC-PATKOWSKA:

VERMEIL - W JEGO BLASKU

18:00 Wrocławski Klub Formaty

SPOTKANIA » » »

BOHO KSIĘŻYC - WARSZTATY

Z MAKRAMY

16:00-18:30 CRZ Krzywy Komin

WIEDZA (NIE)UMIEJSCOWIONA. PRO-

MOCJA KSIĄŻKI

17:00 Synagoga pod Białym Bocianem

DLA DZIECI » » »

MUZYCZNE PORANKI DLA

MALUCHÓW: KOLEDUJĄCE SMYKI

11:00 i 12:00 NFM, Sala Czarna

NIEDZIELNE WARSZTATY RODZINNE:

W POGONI ZA ŚWIATŁEM

13:30 Muzeum Współczesne Wrocław

13 GRUDNIA PONIEDZIAŁEK

KONCERTY » » »

NA MŁODE WILKI OBŁAWA!

PIOSENKI JACKA KACZMARSKIEGO

W 40. ROCZNICĘ STANU WOJENNEGO

19:00 Stary Klasztor

JGJ FESTIVAL: DOROTA MIŚKIEWICZ,

MAREK NAPIÓRKOWSKI, HENRYK

MIŚKIEWICZ

19:00 Teatr im. C.K. Norwida, Jelenia Góra

SPEKTAKLE » » »

O CO BIEGA?

17:30 i 20:30 Teatr Muzyczny Capitol

BARTOSZ LEWANDOWSKI - POKAZ

MAGII I ILUZJI

18:00 Wałbrzyski Ośr. Kultury, Wałbrzych

KABARET HRABI - WADY I WASZKI

19:00 Miejski Ośrodek Kultury, Głogów

POMOC DOMOWA

19:00 Wrocławski Teatr Komedia

STAND-UP: OLKA SZCZĘŚNIAK -

WSZYSCY JESTEŚMY HIPOKRYTAMI

20:00 Akademia Club

STAND-UP: SEBASTIAN REJENT - VOILÀ

21:00 Vertigo Jazz Club

SPOTKANIA » » »

OPEROWY LABIRYNT.

SPACER Z PRZEWODNIKIEM

11:00 Opera Wrocławska

SPOTKANIE WROCŁAWSKIEGO

KLUBU STANISŁAWOWIAN

16:00 Klub Muzyki i Literatury

SALONIKOWE WARSZTATY LITERACKIE

18:00 Salonik Trzech Muz

14 GRUDNIA WTOREK

KONCERTY » » »

JGJ FESTIVAL: MONIKA BORZYM,

ARTUR LESICKI, PIOTR WROMBEL, PA-

TRYK STACHURA, MICHAŁ MALIŃSKI

19:00 Teatr im. C.K. Norwida, Jelenia Góra

GLENN MILLER ORCHESTRA

19:30 Wrocławskie Centrum Kongresowe

BAASCH - NOC 20:00 Stary Klasztor

SPEKTAKLE » » »

DZIADEK DO ORZECHÓW.

OPOWIEŚĆ WIGILIJNA

11:00 i 19:00 Opera Wrocławska

ARCHIPELAG TADEUSZA

RÓŻEWICZA: ODCHODZI

19:00 Instytut Grotowskiego, Piekarnia

STAND-UP: ADAM VAN BENDLER -

PLACEBO

19:00 Akademia Club

STAND-UP: MACIEK ADAMCZYK

19:00 Sztuka na Miejsu, ul. Łaciarska 4

TEATR KAMERALNY, SZCZECIN:

DO TRZECH RAZY SZTUKA

19:00 Centrum Kultury Muza, Lubin

WYSTAWY » » »

ANDRZEJ STANISZEWSKI - MUZYKA

MOJE ŻYCIE

10:00 Gminny Ośrodek Kultury, Długoleka

SPOTKANIA » » »

CZYTANIE NA DYWANIE

09:30 Teatr Muzyczny Capitol, Podwórk

MALOWANIE NA SZKLE.

WARSZTATY DLA POCZĄTKUJĄCYCH

17:00-18:00 CRZ Krzywy Komin

SPOTKANIE TOWARZYSTWA WAGNE-

ROWSKIEGO WE WROCŁAWIU

18:00 Klub Muzyki i Literatury

DLA DZIECI » » »

FILHARMONIA DLA MŁODYCH:

KOLEDY PO GÓRALSKU

09:00, 11:30 NFM, Sala Główna

15 GRUDNIA ŚRODA

KONCERTY » » »

MŁODZI WYKONAWCY: UCZNIOWIE

OSM I I II ST IM.K.SZYMANOWSKIEGO

WE WROCŁAWIU

17:00 Klub Muzyki i Literatury

ETHNO JAZZ FESTIVAL: LIZZ WRIGHT

19:00 Synagoga pod Białym Bocianem

SZANTY W STARYM KLASZTORZE -

RYCZĄCE DWUDZIESTKI

20:00 Stary Klasztor

SPEKTAKLE » » »

BARTOSZ LEWANDOWSKI:

POKAZ MAGII I ILUZJI

18:00 Strzebiński Ośrodek Kultury, Strzelin

DZIADEK DO ORZECHÓW.

OPOWIEŚĆ WIGILIJNA

19:00 Opera Wrocławska

STAND-UP: PAULINA POTOCKA

19:00 WędrówkiPub

KABARET HRABI

I CZESŁAW JAKUBIEC - ARIACI

20:00 Sala Koncertowa Radia Wrocław

DLA DZIECI » » »

FILHARMONIA DLA MŁODYCH:

KOLEDY PO GÓRALSKU

09:00, 11:30 NFM, Sala Główna

16 GRUDNIA CZWARTEK

KONCERTY » » »

ETHNO JAZZ FESTIVAL:

LESZEK MOŹDŻER

19:00 Synagoga Pod Białym Bocianem

KUROPACZEWSKI / DĘBICZ

19:00 NFM, Sala Czerwona

KONCERT KOLED

19:00 Zdrojowy Teatr Animacji, Jelenia Góra

ŚLADAMI MICHAELA BUBLE: CHRIST-

MAS! BY LUBOŃSKI/ŁOBOS

20:00 Stary Klasztor

SPEKTAKLE » » »

STAND-UP: BARTOSZ GAJDA

STAND UP DLA 40-LATKA

18:00 Ślęzański Ośrodek Kultury, Sobótka

BOEING BOEING

19:00 Wrocławski Teatr Komedia

DZIADEK DO ORZECHÓW.

OPOWIEŚĆ WIGILIJNA

19:00 Opera Wrocławska

POGŁOSY

19:00 Wrocławski Teatr Współczesny



WYSTAWY » » »

KTO CHCE NIECH WIERZY,
KOSAŁKA JERZY
18:00 Galeria Miejska we Wrocławiu

SPOTKANIA » » »

WARSZTATY WITRAŻU
DLA POCZĄTKUJĄCYCH
17:00-19:00 CRZ Krzywy Komin

17 GRUDNIA PIĄTEK

KONCERTY » » »

KONCERT ŚWIĄTECZNY - KOŁĘDY
19:00 Filharmonia Dolnośląska, Jelenia Góra
KONCERT SYMFONICZNY ŚWIĄTECZNY
19:00 Filharmonia Sudecka, Wałbrzych
MAGNIFICAT
19:00 NFM, Sala Główna
RECITAL EDYTY GEPPERT
19:30 Miejski Ośrodek Kultury, Głogów
DEZERTER - 40-LECIE ZESPOŁU
20:00 Stary Klasztor

SPEKTAKLE » » »

DZIADEK DO ORZECHÓW.
OPOWIEŚĆ WIGILIJNA
11:00 i 19:00 Opera Wrocławska
TEATR PIASKU TETIANY GALITSYNY -
OPOWIEŚĆ WIGILIJNA
12:00 i 19:00 Sala Koncertowa Radia W-w
ŁAWECZKA W SŁOŃCU
18:00 Świdnicki Ośrodek Kultury, Świdnica
BIAŁE MAŁŻEŃSTWO
19:00 Tłpl, Scena na Świebodzkim
BOEING BOEING
19:00 Wrocławski Teatr Komedia
KALIGULA
19:00 Tłpl, Scena im. J. Grzegorzewskiego
NAJSŁODSZY OWOC
19:00 MDK, ul. Kościuszki 4, Lubań
POGŁOSY
19:00 Wrocławski Teatr Współczesny
TEATR UKŁAD FORMALNY: PUSTOSTAN
19:00 Centrum na Przedmieściu
WESELE 19:00 TM Capitol, Scena Ciśnień

WYSTAWY » » »

HONORATA MOCHAŁSKA:
TO CO JEST I TO CZEGO
NIE MOŻNA SOBIE PRZYPOMNIEĆ
17:00-19:00 Galeria Entropia

SPOTKANIA » » »

SPOTKAJMY SIĘ W NFM:
WALDEMAR PYTEL
18:00 NFM, foyer -1

DLA DZIECI » » »

DZIADEK DO ORZECHÓW
19:00 Teatr Zdrojowy, Szczawno-Zdrój

18 GRUDNIA SOBOTA

KONCERTY » » »

CICHA NOC - ŚWIĄTECZNY
KONCERT KAMERALNY
16:00 Opera Wrocławska
ZE STRAUSEM PRZES WIEDŃ.
KONCERT OPERETKOWY
17:00 Filharmonia Sudecka, Wałbrzych
KONCERT HAWDALOWY:
MAJNE SZEJNE LIDER
18:44 Synagoga pod Białym Bocianem
RAZZ - TRIBUTE TO MAANAM
19:00 Centrum Kultury Muza, Lubin
JELONEK 20:00 Stary Klasztor
TYMEK - AUTUMN TOUR
20:00 Centrum Koncertowe A2
WIELKA IMPROWIZACJA
IMUZYKA ŚWIATA: ATOMIC
20:00 NFM, Sala Czerwona
ROBERT BABICZ LIVE
23:00 Transformator

SPEKTAKLE » » »

FRANKENSTEIN
18:00 Teatr Muzyczny Capitol, Duża Scena
ŁAWECZKA W SŁOŃCU
18:00 Teatr Stary w Bolesławcu
NAJSŁODSZY OWOC
18:00 Ząbkowickie Centrum Kultury
i Turystyki, Ząbkowice Śl.
STAND-UP: PIOTR BAŁTROCZYK -
STAROŚĆ NIE JEST DLA MIĘCZAKÓW
18:00 Sala Koncertowa Radia Wrocław
BIAŁE MAŁŻEŃSTWO
19:00 Tłpl, Scena na Świebodzkim
DZIADEK DO ORZECHÓW.
OPOWIEŚĆ WIGILIJNA
19:00 Opera Wrocławska
KALIGULA
19:00 Tłpl, Scena im. J. Grzegorzewskiego
TEATR UKŁAD FORMALNY: PUSTOSTAN
19:00 Centrum na Przedmieściu
WESELE
19:00 TM Capitol, Scena Ciśnień
ZBRODNIA I KARA - RASKOLNIKOW
19:00 Scena Teatru Na Bruku
NAGASAKI
19:15 Wrocławski Teatr Współczesny
BOEING BOEING
20:00 Wrocławski Teatr Komedia
DLA DZIECI » » »
DZIEWCZYŃKA Z ZAPĄKAMI.
SPEKTAKL TANECZNO-
AKROBATYCZNY
13:00 i 17:00 Teatr Avatar, Legnica

19 GRUDNIA NIEDZIELA

KONCERTY » » »

ELENI
KONCERT ŚWIĄTECZNY
17:00 Sala Koncertowa Radia Wrocław
KONCERT ŚWIĄTECZNY ZESPOŁU
PECTUS - KOŁĘDY PRZY KOMINIE
18:00 Ząbkowickie Centrum Kultury
i Turystyki, Ząbkowice Śl.
OPERETKOWA PETARD PRZEBÓJÓW
18:00 Teatr Stary w Bolesławcu
CZARNO-BIAŁE ŚLADY. KONCERT
PAMIĘCI GRZEGORZA CIECHOWSKIEGO
19:00 Teatr Zdrojowy, Szczawno-Zdrój
DIKANDA 19:00 Stary Klasztor

SPEKTAKLE » » »

DZIADEK DO ORZECHÓW.
OPOWIEŚĆ WIGILIJNA
12:00 i 18:00 Opera Wrocławska
FRANKENSTEIN
17:00 Teatr Muzyczny Capitol, Duża Scena
NAJSŁODSZY OWOC
17:00 Gminne Centrum Kultury i Sztuki,
Trzebnica
EDUKACJA RITY
18:00 Wrocławski Teatr Komedia
ŁAWECZKA W SŁOŃCU
18:00 Jaworski Ośrodek Kultury, Jawor
STAND-UP: PIOTR BAŁTROCZYK -
STAROŚĆ NIE JEST DLA MIĘCZAKÓW
18:00 DOK Kinoteatr Zbyszek, Dzierżoniów
NAGASAKI
18:15 Wrocławski Teatr Współczesny
BIAŁE MAŁŻEŃSTWO
19:00 Tłpl, Scena na Świebodzkim
KALIGULA
19:00 Tłpl, Scena im. J. Grzegorzewskiego
WESELE
19:00 TM Capitol, Scena Ciśnień
STAND-UP NIGHT: KORÓLCZYK,
JACHIMEK, WOJCIECH NA WROCKU
20:00 Ibis Styles Wrocław Centrum

DLA DZIECI » » »

OPERANKI. ZACZARUJ ŚWIĘTA
BATUTĄ! WARSZTATY (DZIECI 3-6 LAT)
10:00 Opera Wrocławska
DZIEWCZYŃKA Z ZAPĄKAMI.
SPEKTAKL TANECZNO-
AKROBATYCZNY
13:00 i 17:00 Teatr Avatar, Legnica
NIEDZIELNE WARSZTATY RODZINNE:
MAKRO I MIKROKOSMOSY
13:30 Muzeum Współczesne Wrocław

Adresy miejsc wydarzeń z kalendarium Co Jest Grane GRUDZIEŃ 2021

Akademia Club Grunwaldzka 67, Wrocław

Ave Cezar Józefa Piłsudskiego 22, Lubin

Bolesławiecki Ośrodek Kultury
pl. Józefa Piłsudskiego 1C, Bolesławiec

Centrum Koncertowe A2
Górska 5, Wrocław

Centrum Kultury Agora
Serbska 5A, Wrocław

Centrum Kultury i Edukacji Bakara
Różana 4, Wrocław

Centrum Kultury Muza
Armii Krajowej 1, Lubin

Centrum Nauki i Sztuki Stara Kopalnia
Piotra Wysockiego 29, Wałbrzych

Centrum na Przedmieściu
Ignacego Prądzyńskiego 39A, Wrocław

CRZ Krzywy Komin
Stanisława Dubois 33-35a, Wrocław

DBP Dolnośląska Biblioteka Publiczna
Rynek 58, Wrocław

Dzierżonowski Ośrodek Kultury
Świdnicka 23, Dzierżonów

Filharmonia Dolnośląska
Józefa Piłsudskiego 60, Jelenia Góra

Filharmonia Sudecka
Juliusza Słowackiego 4, Wałbrzych

Galeria BWA Wrocław Główny
Józefa Piłsudskiego 105, Wrocław

Galeria Entropia Rzeźnicza 4, Wrocław

Galeria Dizajn BWA Wrocław
Świdnicka 2-4, Wrocław

Galeria Małgosia Odrzańska 39/40, Wrocław

Galeria Miejska Kiebaśnicza 28, Wrocław

Galeria SIC! BWA Wrocław
pl. Tadeusza Kościuszki 9, Wrocław

Galeria Sztuki w Legnicy
pl. Katedralny 1, Legnica

Gminne Centrum Kultury i Sztuki
Prusicka 12, Trzebnica

Gminny Ośrodek Kultury
Wiejska 23, Długołęka

Gminny Ośrodek Kultury i Sportu
Zwycięstwa 23, Kąty Wrocławskie

Hala Stulecia
Wrocławskie Centrum Kongresowe
Wystawowa 1, Wrocław

Hala Widowiskowo Sportowa RCS
Odrodzenia 28A, Lubin

Ibis Styles Wrocław Centrum
pl. Konstytucji 3 Maja 3, Wrocław

IG Instytut Grotowskiego
Rynek-Ratusz 27, Wrocław
Sala Teatru Laboratorium
Przejście Żelaznicze, Wrocław
Studio na Grobli
Na Grobli 30/32, Wrocław

Piekarnia - Centrum Sztuk Perfor-
matycznych
Księcia Witolda 62-70, Wrocław
Czytelnia im. Ludwika Flaszena
Przejście Żelaznicze, Wrocław
IP Studio Ruska 46A, 4 piętro

Jaworski Ośrodek Kultury Rynek 5, Jawor

Jeleniogórskie Centrum Kultury
Klub Kwadrat
Bankowa 28/30, Jelenia Góra

Katedra pw. św. Marii Magdaleny
Szewska 10, Wrocław

Kino Nowe Horyzonty
Kazimierza Wielkiego 19a-21, Wrocław

Kinoteatr Zbyszek
Świdnicka 25, Dzierżonów

Klub Łącznik Tramwajowa 1-3, Wrocław

Klub Muzyki i Literatury
pl. Tadeusza Kościuszki 10, Wrocław

Klub Nietota Kazimierza Wlk. 50, Wrocław
Klub Spiżarnia Piastowska 1, Legnica

Klub Ściema Kazimierza Wlk. 9, Oleśnica
Kłodzki Ośrodek Kultury
pl. Władysława Jagiełły 1, Kłodzko

Kontury Kultury
Kazimierza Jagiellończyka 10a, Wrocław

Kregielnia Bowling Club
Bolesława Śmiałego 2, Głogów

Legnickie Centrum Kultury - Akademia
Rycerska Chojnowska 2, Legnica
Macondo Pomorska 19, Wrocław

Miejski Ośrodek Kultury
pl. Konstytucji 3 Maja 2, Głogów

Miejski Ośrodek Kultury
Strzelecka 2a, Nowa Ruda

Młodzieżowy Dom Kultury Śródmieście
Stanisława Dubois 5, Wrocław

MOKiS Miejski Ośrodek Kultury i Sztuki
Jana Kochanowskiego 4, Oleśnica

Muzeum Pana Tadeusza Kamienica
Pod Żółtym Słońcem, Rynek 6, Wrocław

Muzeum Papiernictwa w Dusznikach Zdr.
Kłodzka 42, Duszniki Zdrój

Muzeum Teatru
pl. Wolności 7A, Wrocław

Muzeum Współczesne Wrocław
pl. Strzegomski 2a, Wrocław

Muzeum Ziemi Kłodzkiej w Kłodzku
Ignacego Łukasiewicza 4, Kłodzko

NFM Narodowe Forum Muzyki
pl. Wolności 1, Wrocław

ODA Ośrodek Działań Artystycznych Firlej
Grabiszynska 56, Wrocław

OP ENHEIM pl. Solny 4, Wrocław

Opera Wrocławska Świdnicka 35, Wrocław

ODT Ośrodek Działań Twórczych Światowid
Stefanii Sempołowskiej 54a, Wrocław

Piwnica Paryska
Komuny Paryskiej 34, Bolesławiec

Sala Koncertowa Radia Wrocław
Karkonoska 10, Wrocław

Salonik Trzech Muz Zawalna 7, Wrocław

Scena Kamienica J. Lelewela 15, Wrocław

Scena Teatru Na Bruku
w Ośrodku Kultury CAL na Ołtaszynie
Pszczelarska 7, Wrocław

Stary Klasztor Purkyniego 1, Wrocław

Strzebiński Ośrodek Kultury

Adama Mickiewicza 2, Strzelin

Synagoga Pod Białym Bocianem
Pawła Włodkowica 7, Wrocław

Ślęzański Ośrodek Kultury
Fryderyka Chopina 25, Sobótka

Świdnicki Ośrodek Kultury

Rynek 43, Świdnica

Teatr Avatar Św. Piotra 14, Legnica

Teatr im. C. K. Norwida w Jeleniej Górze
al. Wojska Polskiego 38, Jelenia Góra

Teatr Muzyczny Capitol
Marszałka J. Piłsudskiego 67, Wrocław

Teatr Pieśń Kozła Ślężna 130, Wrocław

Teatr Polski Tłp:
Scena im. J. Grzegorzewskiego
Gabrieli Zapolskiej 3, Wrocław

Scena Kameralna
Świdnicka 28, Wrocław

Scena na Świebodzkim
pl. Orłąt Lwowskich 20C, Wrocław

Teatr Stary w Bolesławcu
Teatralna 1, Bolesławiec

Teatr Zdrojowy im. H. Wieniawskiego
T. Kościuszki 19, Szczawno-Zdrój

Transformator Tęczowa 57, Wrocław

Wałbrzyski Ośrodek Kultury
Piotra Wysockiego 29, Wałbrzych

WędrówkiPub Podwale 37/38, Wrocław

Wrocławski Klub Formaty
Samborska 3-5, Wrocław

Wrocławski Teatr Komedia
Wrocławski Teatr Lalek
pl. Teatralny 4, Wrocław

Wrocławski Teatr Współczesny
Rzeźnicza 12, Wrocław

Wrocławskie Centrum Twórczości Dziecka
Kuźnicza 29a, Wrocław

Vertigo Jazz Club Oławska 13, Wrocław

Ząbkowickie Centrum Kultury i Turystyki
Rynek 24, Ząbkowice Śląskie

Zdrojowy Teatr Animacji
Park Zdrojowy 1, Cieplice, Jelenia Góra



Czas na KALENDARZ!

zamów kalendarze na 2022 rok
poznaj resztę oferty



DRUKARNIA



kontakt@drukarniakid.pl
www.drukarniakid.pl
tel. 71 330 48 40

20 GRUDNIA PONIEDZIAŁEK

SPEKTAKLE » » »

WEEKEND Z R.

19:00 Filharmonia Sudecka, Wałbrzych

DLA DZIECI » » »

OPEROWE ABECADŁO:

D JAK DYRYGENT

09:00 i 10:30 Opera Wrocławska

SPOTKANIA » » »

SALONIKOWE WARSZTATY LITERACKIE

18:00 Salonik Trzech Muz

21 GRUDNIA WTOREK

KONCERTY » » »

KONCERT ŚWIĄTECZNY

17:00 Filharmonia Dolnośląska, Jelenia Góra

ANIA KARWAN. KONCERT ŚWIĄTECZNY

19:00 Sala Koncertowa Radia Wrocław

SPEKTAKLE » » »

PORWANIE 17:30 i 20:15 Teatr Capitol

DZIADEK DO ORZECHÓW.

OPOWIEŚĆ WIGILIJNA

19:00 Opera Wrocławska

MOSCOW CITY BALLET:

DZIADEK DO ORZECHÓW

19:00 Narodowe Forum Muzyki

22 GRUDNIA ŚRODA

KONCERTY » » »

CHANTS DE NOËL

19:00 Ratusz, Sala Wielka, Rynek 1

OLGA SZOMAŃSKA - JA LUBIĘ TOUR

19:00 Stary Klasztor

SPEKTAKLE » » »

DZIADEK DO ORZECHÓW.

OPOWIEŚĆ WIGILIJNA

11:00 i 19:00 Opera Wrocławska

MOSCOW CITY BALLET:

JEZIORO ŁĄBĘDZIE

16:30 i 20:00 Narodowe Forum Muzyki

KANTOR. BURZA

19:00 IG Studio na Grobli

26 GRUDNIA NIEDZIELA

KONCERTY » » »

KOLĘDY POLSKIE

20:00 Katedra pw. św. Marii Magdaleny

27 GRUDNIA PONIEDZIAŁEK

SPEKTAKLE » » »

KIEDY KOTA NIE MA...

17:00 i 19:45 Tłpł, Scena J. Grzegorzewskiego

28 GRUDNIA WTOREK

KONCERTY » » »

KOLĘDY ŚWIATA 19:00 NFM, Sala Gł.

SPEKTAKLE » » »

JUDY: NA KOŃCU TĘCZY

19:00 Wrocławski Teatr Komedia

DLA DZIECI » » »

TEATR AVATAR LEGNICA:

DZIEWCZYŃKA Z ZAPĄŁKAMI

17:00 Centrum Kultury Muza, Lubin

29 GRUDNIA ŚRODA

SPEKTAKLE » » »

JUDY: NA KOŃCU TĘCZY

19:00 Wrocławski Teatr Komedia

30 GRUDNIA CZWARTEK

KONCERTY » » »

GALA SYLWESTROWA - STRAUSS GALA

19:00 Filharmonia Dolnośląska, Jelenia Góra

KONCERT SYMFONICZNY - GALA

SYLWESTROWA

19:00 Filharmonia Sudecka, Wałbrzych

GALA SYLWESTROWA

19:00 NFM, Sala Główna

31 GRUDNIA PIĄTEK

KONCERTY » » »

GALA ŚWIATOWYCH MUSICALI

18:00 i 21:00 TM Capitol, Duża Scena

GALA SYLWESTROWA

19:00 NFM, Sala Główna

GALA SYLWESTROWA

19:00 Opera Wrocławska

KONCERT SYLWESTROWY - WIELKA

GALA JOHANN STRAUSS SHOW

19:00 DOK Kinoteatr Zbyszek, Dzierżoniów

SYLWESTROWA STRAUSS GALA

20:00 Świdnicki Ośrodek Kultury, Świdnica

KONCERT SYLWESTROWY. TAJEMNICZA NOC

22:00 Teatr Zdrojowy, Szczawno-Zdrój

GO JEST GRANE

© nr 103265 | © nr 223582

Wydawca: Co Jest Grane Agencja Wydawni-

czo-Reklamowa, Grażyna Marzec

Adres do korespondencji: Co Jest Grane,

ul. Podchorążych 5, 53-320 Wrocław

Redaktor naczelny: Grażyna Marzec

grazyna.marzec@cojestgrane.pl

Internet: https://cojestgrane.pl

E-Mail: redakcja@cojestgrane.pl

Redakcja: tel. +48 732 404 110

Reklama: reklama@cojestgrane.pl

Druk: Drukarnia KiD

Redakcja nie ponosi odpowiedzialności za powierzony materiał, zmiany w kalendarium, treść ogłoszeń i reklam. Zastrzegamy sobie prawo do skracania i adiacji tekstów oraz zmiany ich tytułów. Sprawy sporne rozpatrywane będą przez Sąd właściwy dla Wydawcy. Co Jest Grane, wszelkie prawa zastrzeżone.





2

3

4

5

6

7

8

9

10

12

13

14

15

16

17

18

19

20

21

22

23

24

Koncert Adwentowy

MUZYKA ADWENTU ORAZ KOŁĘDY

**CANTORES MINORES
WRATISLAVIENSES**

DYRYGENT - PIOTR KARPETA

11 GRUDNIA 2021, SOBOTA, GODZ. 18:00

WROCŁAW / RATUSZ

Wrocław miasto spotkań

WSTĘP WOLNY

WWW.KAMERALISCI.PL