



CO JEŚĆ GRANE

ISSN 1233-0086

MARZEC 2023



75^{WROCLAW} LAT TEATR POLSKI

Tadeusz Różewicz

*** [Czas na mnie]

reż. Jan Szurmiej

Poetycko-muzyczny spektakl
na podstawie twórczości
Tadeusza Różewicza

18.03.23 SOBOTA 19:00

19.03.23 NIEDZIELA 17:00

25.03.23 SOBOTA 20:00

GALA 75-LECIA

25.03.23 SOBOTA 18:00

Duża Scena



* * * [Czas na mnie] Tadeusz Różewicz

Teatr Polski we Wrocławiu, Duża Scena im. Jerzego Grzegorzewskiego, ul. Zapolskiej 3

18 marca 19:00, 19 marca 17:00, 25 marca 20:00

Reżyseria: Jan Szurmiej

Poetycko-muzyczny spektakl na podstawie twórczości Tadeusza Różewicza, zrealizowany w ramach obchodów Roku Różewiczowskiego w Teatrze Polskim we Wrocławiu w grudniu 2021 r. Scenariusz Jana Szurmieja opowiada historię człowieka (poety?), opisuje świat w którym żyjemy, zarówno poprzez songi, jak i wrażliwość twórczą autora, który jest narratorem opowieści. Treścią spektaklu jest życie poety od narodzin aż po kres ostateczny. Kiedy nadchodzi Czas...

Bilety: N: 50 zł, U: 40 zł



fot. Jarek Kuśmierski

SKIN HUNGER

Ostatnie spektakle
przed tournée po USA
**17, 18 marca 19:00,
19 marca 17:00**

Teatr Polski we Wrocławiu, Scena
na Świebodzkim, pl. Orłąt Lwowskich 20 c

Reżyseria: Joe Alter

Tytuł spektaklu odnosi się do pojęcia używanego w psychologii, określającego dewastujący dla człowieka rezultat długoterminowego braku kontaktu fizycznego. Dotyk to pierwotny sposób komunikacji naszych potrzeb. Ciało wie. Ciało pamięta. Spektakl odnosi się do tego problemu i inicjuje dyskusję. To laboratorium potrzeby dotyku i kondycji człowieka w codzienności, w której stajemy się ODŁĄCZENI od siebie samych. Szukamy odpowiedzi na pytanie: jak radzić sobie z brakiem bliskości w dzisiejszym świecie? Czy można jeszcze usłyszeć wewnętrzny głos – zaufać pierwotnemu WOŁANIU i wrócić do natury – do korzeni, zaufać sile intuicji? Te pytania są aktualne szczególnie dzisiaj, w świecie po pandemii, w którym izolacja i dystans stały się normą.

Spektakl zrealizowany w koprodukcji Teatru Polskiego we Wrocławiu i Fundacji ArtTrakcja, wyreżyserowany został przez amerykańskiego tancerza, choreografa i pedagoga tańca współczesnego – Joe Altera. Współorganizatorem jest Narodowy Instytut Muzyki i Tańca w ramach programu własnego „Zamówienia choreograficzne 2021”, finansowanego ze środków Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

Międzynarodowe tournée spektaklu SKIN HUNGER. Projekt dofinansowany ze środków MKiDN w ramach programu Kultura inspirująca.

Spektakl jest częścią programu Wiosna Kultury Polskiej w Zachodnich Stanach Zjednoczonych, wspieranego przez Konsulat Generalny RP w Los Angeles.

Bilety: N: 50 zł, U: 40 zł

W marcu 2023 spektakl SKIN HUNGER wyjeżdża na tournée do USA i będzie grany w: **Jersey City Theater Center** (Jersey City, USA) – 1.04.2023 o godz. 19:30; **The Peabody Theater San Diego State University** (San Diego, USA) – 7, 8.04.2023 o godz. 19:30; **Centro Cultural Tijuana** (Tijuana, Meksyk) – 15.04.2023 o godz. 19:00

Partnerzy wyjazdu: San Diego State University (zagraniczny partner strategiczny), Fundacja ArtTrakcja, Instytut Polski w Nowym Yorku/ Polish Cultural Institute New York, Konsulat Generalny RP w Los Angeles, Ambasada RP w Meksyku



fot. Mikołaj Pływacz

PANI KA PATRZY NA MORZE

wg „Komedianta” T. Bernharda

24, 25 marca 19:00

26 marca 17:00

Teatr Polski we Wrocławiu, Scena
na Świebodzkim, pl. Orłąt Lwowskich 20c

Reżyseria: Paweł Miśkiewicz

Rozważania na temat natury teatru, jego ulotności, nietrwałości, uwodzącego piękna, ale też o jego okrucieństwie, niewierności i pozornej rzeczywistości, świecie wartości pozbawionym stałych punktów oparcia, kapryśnym i pełnym przemocy.

Bilety: N: 50 zł, U: 40 zł



REPERTUAR 2023

MARZEC



„Mayday”

reż. Wojciech Pokora

Scena Kameralna

01.03.23 ŚRODA 11:00 i 19:00

02.03.23 CZWARTEK 11:00 i 19:00

03.03.23 PIĄTEK 19:00

„Sen nocy letniej”

reż. Magdalena Piekorz

Duża Scena

04.03.23 SOBOTA 19:00

05.03.23 NIEDZIELA 17:00

„Kasta la vista”

reż. Jacek Bończyk

Scena Kameralna

08.03.23 ŚRODA 19:00

09.03.23 CZWARTEK 19:00

10.03.23 PIĄTEK 19:00

„Szewcy”

reż. Stanisław Melski

Duża Scena

09.03.23 CZWARTEK 11:00

10.03.23 PIĄTEK 11:00

11.03.23 SOBOTA 19:00

12.03.23 NIEDZIELA 17:00

„Filadelfijska opowieść”

reż. Stanisław Melski

Scena Kameralna

16.03.23 CZWARTEK 19:00

17.03.23 PIĄTEK 19:00

18.03.23 SOBOTA 19:00

19.03.23 NIEDZIELA 17:00

„Skin Hunger”

reż. Joe Alter

Scena na Świebodzkim

17.03.23 PIĄTEK 19:00

18.03.23 SOBOTA 19:00

19.03.23 NIEDZIELA 17:00

„***[Czas na mnie]”

reż. Jan Szurmiej

Duża Scena

18.03.23 SOBOTA 19:00

19.03.23 NIEDZIELA 17:00

„Francuska niespodzianka”

reż. Cezary Morawski

Scena Kameralna

23.03.23 CZWARTEK 19:00

24.03.23 PIĄTEK 19:00

26.03.23 NIEDZIELA 17:00

„Pani Ka patrzy na morze...”

reż. Paweł Miśkiewicz

Scena na Świebodzkim

23.03.23 CZWARTEK 19:00

24.03.23 PIĄTEK 19:00

26.03.23 NIEDZIELA 17:00

GALA 75-LECIA

25.03.23 SOBOTA 18:00

„***[Czas na mnie]”

reż. Jan Szurmiej

25.03.23 SOBOTA 20:00

Duża Scena

„Okno na parlament”

reż. Wojciech Pokora

Scena Kameralna

31.03.23 PIĄTEK 19:00



www.teatrpolski.wroc.pl

SPRZEDAŻ ONLINE:

bilety.teatrpolski.wroclaw.pl

Niepokój przychodzi o zmierzchu

Wrocławski Teatr Pantomimy

3 marca 19:00 **PREMIERA**

4, 5, 9, 10, 11, 12 marca 19:00

CSP Piekarnia, ul. ks. Witolda, Wrocław

Reżyseria: Małgorzata Wdowiak

Na podstawie powieści Marieke Lucas

Rijnevelda, tłumaczenie: Jerzy Koch

Kiedy ludzie są wychłodzeni, trzeba ich traktować jak porcelanę. Najmniejszy dotyk może okazać się śmiertelny.

Marieke Lucas Rijneveld

Przedstawienie jest wizualną opowieścią o doświadczeniu straty oraz o jej odkładaniu się w ciele i w wyobraźni; o próbie skonfrontowania się z tragedią, która więzi 10-letnią bohaterkę i jej bliskich w świecie pogrążonym w żałobie; o potrzebie odnalezienia sensu w śmierci. To także historia o dojrzewaniu i o końcu dzieciństwa. Świat, w którym panuje wieczna zima i przenikający chłód, pełny jest magicznego myślenia, zaklęć i modlitw. Widzimy go oczami małej dziewczynki wchodzącej w czas dorastania. Jest ona zarówno obserwatorką biegu wydarzeń, narratorką, jak i kreatorką fantazji – przechowuje wspomnienie tragedii, mierzy się z poczuciem winy i odpowiedzialności za rodziców. (...).

Bilety: VIP 100 zł, N 45 zł, U 35 zł

Szeol | שְׁאוֹל

1, 2 marca 19:00

Studio na Grobli Instytutu im. Jerzego Gro-towskiego, ul. Na Grobli 30/32, Wrocław

Seans teatralny Moniki Wachowicz
i Jarosława Freta

Współczesna lamentacja dla umarłych i nieumarłych, urodzonych i nieurodzonych. To zstępowanie po cienkiej linii oddechu, głosu, dźwięku na samo dno ciszy, którą jak mityczny Szeol zakrywa, zamyka, stając się zasłoną, przez którą nie może przebić się żadne uczucie, żaden obraz. Jediną siłą, która może uratować zstępujących do Szeolu, jest Miłość. Zstępowaniu towarzyszy muzyka, a raczej jej niezwykła gęstość – jakby nasze ciała były „tylko” dźwiękiem czy też instrumentem i zarazem ścieżką w głąb, bez dna.

Bilety: 25/ 35 zł

Tango Sławomir Mrożek

8 marca 18:30

Teatr Arka im. Renaty Jasińskiej,
ul. Mennicza 1, Wrocław

Reżyseria i adaptacja: Jasiiek Grądziała

Rodziny się nie wybiera. Te słowa są bliskie Arturowi. Urodził się w rodzinie transformatorów i buntowników, których jedynym celem jest zmierzać coraz głębiej poza ogólnie przyjętą formę społeczną. Wszechobecna degrengolada i miłość do eksperymentalnej sztuki sprawiają, że Artur pozostaje bez wyboru. Musi odnaleźć zagubione wartości i tradycje, którymi jego rodzice tak bardzo pogardzają. Jak ma przeżyć swój bunt młodzieńczy gdy wszyscy w koło są tak potwornie tolerancyjni?



„Tango” to wielowymiarowa opowieść o rodzinie wykręconej do granic absurdu, gdzie rzeczywistość miesza się z abstrakcją. Dodatkowym atutem wprowadzonym przez reżysera spektaklu jest odwrócenie przyjętych płci na lewą stronę, co podkreśla jeszcze bardziej poziom abstrakcji samego dramatu. Z tej wybuchowej na pierwszy rzut oka mieszanki wyłania się obraz najczystszych potrzeb człowieka, które niezmiennie wołają w każdym z nas o wysłuchanie. Artur zмага się z potrzebą wytworzenia takiego świata, w którym zostanie przez swoich najbliższych zrozumiany i zaakceptowany. W tym dążeniu do rewolucji obyczajowej okazuje się jednak, że jabłko, jak zawsze, nie upada daleko od jabłoni i jego działania nie różnią się wiele od tych, które są reprezentowane przez jego rodziców. Jest to zatem opowieść o każdym z nas. O tych, co zmagają się ze swoją genetyczną spuścizną.

Bilety: 50 zł

My hrabiny nie płacemy

Spektakl muzyczny

25 marca 18:00

CK Muza, ul. Armii Krajowej 1, Lubin

Autorski spektakl **Olgi Adamskiej** (aktorki Teatru Polskiego w Szczecinie) z akompaniamentem akordeonu **Romana Rydza**, to mówione i śpiewane, zabawne i wzruszające historie. Poznamy receptę na to, jak być dzisiaj kobietą, która lubi i ceni siebie. W większości dowcipne monologi są autorstwa debiutującej poza Internetami **Anny Ołów Wachowicz**. Poznamy receptę na to, jak godzić się z przemijaniem, nie rezygnując z siebie i swoich pragnień, oraz jak znaleźć wolność i autonomię bez wyzbywania się miłości do mężczyzn. Olga Adamska świeżo i inteligentnie podchodzi do najpopularniejszych tematów, takich jak: życie, aktywności, marzenia, wszelakie związki i relacje damsko-męskie. Przedstawia je z kobiecego punktu widzenia, lecz spektakl nie jest adresowany wyłącznie do publiczności żeńskiej.

Bilety: 50 zł

Prometeusz

7 marca 19:00

TM Capitol, ul. Piłsudskiego 67, Wrocław

Scenariusz i reżyseria, scenografia,

adaptacja muzyczna: Kamil J. Przybós

Efektowne akrobacje, elementy teatru antycznego i hipnotyzująca muzyka. Żadnych dialogów, tylko światło, dźwięk i ciało. Kanwą przedstawienia jest antyczny mit o Prometeuszu, który za pomocą wykradzonego bogom ognia budzi w ludziach rozum, myślenie, kreatywność, pasję i zainteresowanie światem. Prometeusz jest tutaj przedstawicielem humanizmu, świeckości, rozwoju i nauki, natomiast Zeus symbolizuje dogmatyczną wiarę, bezkrytyczne kulturowanie tradycji i ślepe, bezmyślne posłuszeństwo. Jako główny środek wyrazu artyści wykorzystują szeroko rozumiany ruch sceniczny, taniec, akrobacje oraz ekwilibrystykę cyrkową. Walorem realizacji jest połączenie widowiska z teatrem dramatycznym o uniwersalnej i ponadczasowej treści.

Bilety: 45/ 90/ 100 zł | Wstęp 6+

Fedra, czyli historia flanelowego wstydu

11 marca 19:00 **PREMIERA**

10, 11, 12, 22 marca 19:00

Centrum na Przedmieściu,
ul. Prądyńskiego 39A, Wrocław

Scenariusz, reżyseria, scenografia,
kostiumy: Agata Duda-Gracz

Wyobraźnia to nadzwyczajny przywilej człowieka. Im jest większa, tym silniejsza potrzeba jej przeżywania. To pamięć uczucia, wspomnień i doznań. Co się stanie, jeżeli potrzeba jest tak silna, że nie jesteśmy w stanie oddzielić imaginacji od rzeczywistości? Czy przywilej, który daje ogrom możliwości, może stać się jednocześnie wielkim zagrożeniem? To opowieść o pewnej teatralnej bufetowej, która w głębi serca czuje się bohaterką antycznego dramatu. To spektakl o strachu przed przemijaniem oraz o potrzebie miłości.

Przed nami studium wstydu inspirowane „Miłością Fedry” Sarah Kane oraz antycznym „Hippolytosem uwieńczonym” Eurypidesa w reżyserii Agaty Dudy-Gracz.

Bilety: 70 zł

Ambasador Sławomir Mrożek

Teatr Na Bruku

4, 18 marca 19:00

Teatr Na Bruku w Centrum Aktywności
Lokalnej, ul. Pszczelarska 7, Ołtaszyn W-w

Napisany przez Sławomira Mrożka i wydany pierwszy raz 40 lat temu „Ambasador”, może być odczytany jako dramat psychologiczny, egzystencjalny lub stricte polityczny – przeplata się w nim wielowymiarowość postaci i zdarzeń. Oto bowiem Człowiek pragnie wyrwać się z totalitarnego piekła do kraju liberalno-demokratycznej szczęśliwości. Pełnomocnik, choć na zewnątrz gorliwy poplecznik rodzimego zamordyzmu, skrycie marzy o tym samym. Spętany dyplomatycznymi konwenansami i powinnościami wobec ojczyzny, stojący przed dramatycznym wyborem pomiędzy bezpiecznym i dostatnim życiem, a rezygnacją z własnej godności. Jego świat rozpada się. Państwo, któremu służył, przestaje istnieć, opuszczają go najbliżsi. Sam musi zdecydować, czy wziąć udział w wielkiej politycznej mistyfikacji ku większej chwale złowrogiego reżimu, za cenę całkowitej rezygnacji z zasad i wartości oraz śmierci drugiego człowieka, czy zdobyć się na heroizm, tym większy, że pozbawiony nadziei? I niczym bohaterowie Conrada i Herberta wybrać wierność do końca? Wierność nie ojczyźnie, przekonaniom czy religii. Wierność wewnętrznemu poczuciu własnej godności. W ujęciu Mrożka współczesny człowiek jest zagrożony w różnych rodzajach niewoli. Bohaterowie „Ambasadora” nie znajdują wolności, a uciekając przed bezlitosną pięścią tyrańcy, wpadają w magmę pozornej swobody i nudę nieograniczonych możliwości. Czyż zatem jest wolność? Czy w ogóle istnieje? Czy warto do niej dążyć? To fundamentalne pytania „Ambasadora”.

Bilety: 35 zł

Wyskubki wg Tadeusza Różewicza

2, 3, 8, 9 marca 19:00

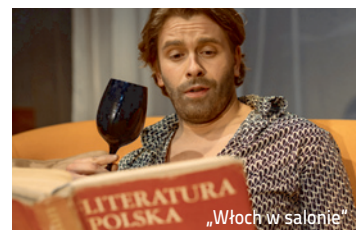
Wrocławski Teatr Współczesny - Scena na Strychu, ul. Rzeźnicza 12, Wrocław

Śpiew, taniec i poezja – „Wyskubki” to spektakl, w którym zacierą się podział na aktorów i widzów. Pretekstem jest tytułowy zwyczaj, który polega na darciu pierza przez kobiety, a najczęściej kończy się wspólną zabawą. Obrzędowi na scenie towarzyszą kompozycje Aleksandra Brzezińskiego, zainspirowane trzema tradycjami – ludową, klezmerską i folkloru miejskiego – wywiedzionymi z historii terenów pogranicza Mazowsza, Śląska i Wielkopolski. „To przedstawienie jest próbą poszukiwania w poezji i prozie Tadeusza Różewicza śladów Gabrielowa – wsi, z której pochodzi jego rodzina” – mówi Paweł Kamza, reżyser „Wyskubków”. Na twórczość Różewicza najczęściej patrzy się z perspektywy Awangardy, tymczasem twórcy spektaklu szukają w niej nawiązań do tradycji ludowej. „W jego utworach są ślady liryki ludowej i wykorzystujemy je – stały się naszymi piosenkami” – podkreśla Paweł



Kamza, reżyser a zarazem adaptator. „Zapraszamy widzów na Wyskubki, czyli wspólne skubanie, gadanie, śpiewanie i tańczenie. Opowiemy historię naszych bohaterów i mamy nadzieję, że publiczność podzieli się z nami swoimi historiami o powtarzaniu czasu” – powiedział Paweł Kamza.

Bilety: 35/ 50 zł



Włoch w salonie

Teatr Kambak

17, 18, 19, 24, 25 marca 19:00

Teatr Kambak, ul. Poznańska 58, Wrocław

Autor: Hubert Michalak

Przewrotna komedia napisana dla Teatru Kambak. Opowiada historię dwóch rodzin: mieszkającej we Wrocławiu matki, samotnie wychowującej dwóch synów i pochodzącego z Como ojca, opiekującego się córką. Obie rodziny postanawiają skorzystać z programu zamiany mieszkań na wakacje. Z powodu niekontrolowanych zbiegów okoliczności zostają zmuszeni do spędzenia nocy w jednym, wrocławskim mieszkaniu. To spotkanie pokaże jak różni i jak podobni są mieszkańcy naszego kontynentu. Kontrasty temperamentów, różnice w postrzeganiu rzeczywistości innych pokoleń, ważne i niełatwe tematy, ale przedstawione w sposób lekki, dostępny z porcją zdrowego śmiechu.

Bilety: 25/ 27/ 35 zł



TOWARZYSTWO im. FERENCA LISZTA
50-028 Wrocław, pl. gen. T. Kościuszki 10
tel. 600 39 36 34; www.liszt.art.pl



1461–1463 Wieczory lisztowskie

WIOSENNY KONCERT 2

Izabela Haýduk-Hawrylak – fortepian

Tomasz Rudnicki – bas baryton

Marek Szymański – flet

Juliusz Adamowski – słowo o muzyce

W programie przeboje wielu znanych kompozytorów muzyki klasycznej (m.in. H. Berlioz, Cg. Glucka, Ch. Gunoda, W. A. Mozarta, F. Schuberta, R. Stolz)

16 III g. 19.00 – Oborniki Śląskie, Salonik, ul. Dworcowa 43

18 III g. 18.00 – Brzeg, Muzeum Piastów Śląskich, pl. Zamkowy 1
transmisja online: www.facebook.com/zamekBrzeg

20 III g. 18.00 – Wrocław, Klub Muzyki i Literatury

IZABELA HAÝDUK-HAWRYLAK pianistka (absolwentka studiów I st. AM we Wrocławiu w klasie fortepianu prof. Zbigniewa Faryniarza), doktor nauk prawnych (absolwentka Wydziału Prawa UWr), wykładowca, w latach 2010-2015 adwokat, obecnie sędzia. Autorka publikacji z zakresu prawa karnego materialnego, prawa karnego procesowego oraz teorii i filozofii prawa, w szczególności współautorka Komentarza do Kodeksu Postępowania Karnego pod redakcją prof. Jerzego Skorupk (C. H. Beck, 2021 r.). Wiceprezes Towarzystwa im. F. Liszta. Jako solistka koncertowała z orkiestrami: Filharmonii Wrocławskiej (1999) oraz Pardu-bickiego Konserwatorium (2000). Uczestniczka międzynarodowych mistrzowskich kursów pianistycznych prowadzonych przez wybitnych pianistów: Tatiannę Szabanową i Aleksieja Orłowieckiego.



TOMASZ RUDNICKI (bas baryton). Studia wokalne pod kier. prof. Włodzimierza Zalewskiego na wydziale wokarno-aktorskim AM w Łodzi ukończył z wyróżnieniem w 2007 r. i wówczas rozpoczął pracę w Operze Wrocławskiej, gdzie wykonywał zarówno partie repertuaru klasycznego, jak i współczesnego. W sezonie 2012/2013 podjął studia w Międzynarodowym Studio Operowym przy Operze w Zurychu. Tam zdobywał szlify wokalne i aktorskie pod opieką znakomitości sceny operowej: Francisco Araiza, Brigitte Fassbaender, Luana de Vol, Fabio Luisi czy Christof Loy. Od sezonu 2015/2016 ponownie jest częścią zespołu solistów Opery Wrocławskiej.



MAREK SZYMAŃSKI z wyróżnieniem ukończył studia licencjackie Królewskiego Konserwatorium w Antwerpii (Belgia) pod kier. prof. Aldo Baertera oraz magisterskie AM we Wrocławiu w klasie prof. Jerzego Mrozika. Laureat wielu międzynarodowych i krajowych konkursów muzycznych. Za osiągnięcia artystyczne otrzymał stypendium MKiDN, Prezydenta Miasta Wrocławia oraz Rektora Akademii Muzycznej im. K. Lipińskiego. W latach 2015-2016 był członkiem European Union Youth Orchestra. W 2015 r. rozpoczął pracę w orkiestrze Opery Wrocławskiej, a od 2017 r. jest jej solistą. Obecnie kończy studia doktoranckie we wrocławskiej AM pod kier. prof. Jerzego Mrozika oraz prowadzi zajęcia na Wydziale Instrumentalnym Uczelni.



Koncerty współfinansowane są przez Gminę Wrocław, Gminę Brzeg, Gminę Oborniki Śląskie oraz Towarzystwo im. F. Liszta

KONCERTY DYPLOMOWE: Dominik Bezkorowajny

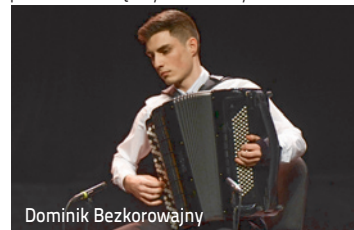
3 marca 17:00

Dominik Szauer

3 marca 18:00

Klub Muzyki i Literatury,
pl. T. Kościuszki 10, Wrocław

Dominik Bezkorowajny pochodzi z Bolesławca. Swoją przygodę bycia instrumentalistą rozpoczął w wieku 6 lat. Początkowo uczył się gry na akordeonie klawiszowym, a w wieku 13 lat zaczął grać na akordeonie guzikowym. Ukończył PSM I i II st. im. W. Lutosławskiego w Bolesławcu w kl. mgr Bogusława Kłaka. Aktualnie kontynuuje naukę w AM we Wrocławiu w kl. dr hab. Zbigniewa Łuca oraz dr hab. Rafała Łuca. Odnosi sukcesy w konkursach ogólnopolskich i międzynarodowych.



Dominik Szauer naukę gry na akordeonie rozpoczął w wieku 6 lat. Ukończył SM I st. w kl. akordeonu mgr Jacka Gąsiora, a następnie dzięki uzyskanym stypendiom (m.in. „Młoda Polska” MKiDN) rozpoczął naukę w konserwatorium Paula Dukasa w Paryżu (klasa akordeonu i muzyki kameralnej prof. Maxa Bonnaya) oraz w konserwatorium Edgar Versee u prof. Francka Angelisa – nauczyciela akordeonu i obecnie najbardziej znanego kompozytora tworzącego utwory na akordeon. Instrumentalista od początku edukacji muzycznej uczestniczył w międzynarodowych konkursach akordeonowych, zajmując wysokie lokaty, jak i doskonalni umiejętności na specjalizacyjnych kursach. Obecnie jest studentem AM we Wrocławiu (Wydział Instrumentalny – akordeon). Jego najnowszym osiągnięciem jest zajęcie trzech pierwszych miejsc na konkursie „Gates of hope” w Izraelu, w kategoriach solo, zespołów do lat 25 oraz kategorii kameralistyki dla członków zespołów powyżej 25. roku życia.

Wstęp wolny!

Oceanidy

24 marca 19:00

NFM, pl. Wolności 1, Wrocław

Koncert pod batutą cenionego dyrygenta, Dimy Slobodeniuka, wypełnią dzieła kompozytorów pochodzących z krajów nordyckich – współcześnie tworzącego Hansa Abrahamsena oraz Jeana Sibeliusa, najsłynniejszego skandynawskiego symfonika XX w.

Pierwszym utworem w programie będzie nawiązujący do mitologii greckiej poemat symfoniczny „Oceanidy” Sibeliusa. Figlarna myśl muzyczna prezentowana na początku dzieła przez flety symbolizuje oceanidy, a pojawiająca się niedługo później melodia grana przez obój i klarnet na tle akompaniamentu smyczków i harf oddaje majestat oceanu. „Oceanidy” zgodnie uznawane są przez badaczy i krytyków za jeden z najwartościowszych poematów Sibeliusa. Pomimo melodyjności i barwności dzieło to grane jest dość rzadko.

Bilety: 20-65 zł



Dima Slobodeniuk, fot. Mrco Borggreve



Duo Polaris

18 marca 16:00

Wstęp wolny!

Klub MiŁ, pl. T. Kościuszki 10, Wrocław

Duo Polaris (Włochy): Nicola Mogavero: saksofon | Giusy Cascio: fortepian

Koncert inauguracyjny Europejskie Forum Saksofonowe 2023. Artyści wywodzą się ze świata muzyki klasycznej, a inspirują bardzo różnymi stylami, wykonując najciekawsze utwory z repertuaru muzycznego XX i XXI w. Dzięki wszechstronności saksofonów i fortepianu duet potrafi stworzyć znakomite aranżacje. Indywidualnie szczerzą się nagrodami i sukcesami jako soliści i kameraliści na arenie międzynarodowej.

Koncert Pasyjny

4 marca 19:00

Kościół pw. św. Antoniego z Padwy, Dzielnica Czterech Świątyń, ul. św. Antoniego 30, W-w

Wykonawcy: Cantores Minores Wratislavienses | Piotr Karpeta: dyrygent

Podczas najbliższego koncertu zespołu Cantores Minores Wratislavienses usłyszą Państwo utwory przeznaczone do wykonywania podczas nabożeństw 40-dniowego okresu Wielkiego Postu – czasu wyciszenia i modlitwy.

Soliści i chór kameralny wykonają piękne polifoniczne utwory najwybitniejszych kompozytorów okresu baroku, m. in. „Jesu meine Freude” – najdłuższy i najbardziej złożony muzycznie z motetów J. S. Bacha, pięciogłosowy motet „Fürchte dich nicht” J. Christopa Bacha oraz duety, tercety i inne utwory z towarzyszeniem pozytywu (H. Schütz, G. Legrenzi), a także a cappella (C. Gesualdo, A. Lotti). Koncert odbędzie się w barokowym wnętrzu kościoła pw. św. Antoniego, czyli w miejscu, do którego muzyka ta została przeznaczona – z pewnością tam właśnie najlepiej zabrzmi.

Wstęp wolny!



Martin Garcia Garcia

26 marca 15:00

Teatr Zdrojowy, ul. Kościuszki 19, Szczawno-Zdrój

Artysta zagra utwory Chopina i Schumanna w ramach cyklu „Z klasyką przez Polskę. 27 Wielkanocny Festiwal Ludwiga van Beethovena”.

Hiszpański pianista, zdobywca III nagrody w XVIII Międzynarodowym Konkursie Pianistycznym im. F. Chopina oraz nagrody Filharmonii Narodowej za najlepsze wykonanie koncertu. W latach 2013-2019 studiował w Escuela Superior de Música Reina Sofía w Madrycie, kontynuując naukę gry u Galiny Eguiazarovej. Uczy się także w Mannes School of Music w Nowym Jorku w kl. Jerome'a Rose'a. Jest laureatem wielu konkursów pianistycznych, m.in. Cleveland International Piano Competition 2021.

Bilety: 40 zł



Mari Fukumoto

Organy i smyczki

12 marca 18:00

NFM, pl. Wolności 1, Wrocław

Tego wieczoru знаmenita organistka Mari Fukumoto wraz z muzykami NFM Orkiestry Leopoldinum pod dyktando Josepha Swensena wykona jedno z ważniejszych dzieł w dorobku Francisca Poulenc'a – „Koncert g-moll na organy, smyczki i kotły” należący do jego najwybitniejszych dzieł. Złożony jest z siedmiu kontrastujących ze sobą ogniw, na których kanwie kompozytor stosuje neobarokowe brzmienia momentalnie przywodzące na myśl twórczość Johanna Sebastiana Bacha czy Dietricha Buxtehudego.

W repertuarze koncertu znalazły się także kompozycje pióra Tōru Takemitsu oraz Béli Bartóka.

Bilety: 25-55 zł

Jaromir Nohavica + Robert Kuśmierski, Pavel Planka 24 marca 19:00

WCK Hali Stulecia, ul. Wystawowa 1, W-w
Artyści towarzyszą: Robert Kuśmierski:
akordeon, piano;
Pavel Planka: instr. perkusyjne

Najwybitniejszy czeski bard Jaromir Nohavica jest znany i kochany tak samo w Polsce, jak i w swojej ojczyźnie Czechach. Należy do pieśniarzy, wokół których wytwarza się urzekające misterium. Brawurowo porusza się między folkiem a folklorem, jest prawdziwym bardem swojego regionu.

Opowiada o życiu i śmierci, ale przede wszystkim o tym, co pomiędzy: o miłości, cierpieniu, rozterkach i obawach współczesnego człowieka, o pięknie otaczającego nas świata, drobnych radościach i wielkich pasjach. Bardzo dobrze zna język polski i swoje koncerty w Polsce prowadzi po polsku.

Bilety: 150/ 200 zł



Robert Kasprzycki Songs & stories... 23 marca 19:00

FAMA CBK, ul. Krzywoustego 286, W-w

Robert Kasprzycki zadebiutował na 28. Studenckim Festiwalu Piosenki w Krakowie, gdzie zdobył I nagrodę. Piosenka „Niebo do wynajęcia” dotarła do milionów słuchaczy (do dziś można ją regularnie usłyszeć w radio), zaś cały debiutancki album był skarbnicą piosenek, które do dziś stanowią kanon polskiej piosenki poetyckiej. Łącznie Robert Kasprzycki nagrał 4 płyty studyjne, a także dał się poznać jako autor tekstów „dla przyjaciół”. Jego słowa śpiewali m.in. Janusz Radek, Marek Dyjak czy artyści związani z Piwnicą Pod Baranami. Jego koncerty są niesamowitym przeżyciem – artysta nie tylko pięknie gra i śpiewa, ale również emanuje charyzmą i wspinał się poczuć humoru.

Bilety: 20/ 40 zł

Urodziny Wojciecha Młynarskiego 26 marca 19:00

Stary Klasztor, ul. Purkyniego 1, Wrocław

26 marca przypada 82. rocznica urodzin Wojciecha Młynarskiego. Z tej okazji zapraszamy na koncert poświęcony pamięci wybitnego polskiego poety. W programie usłyszymy piosenki do tekstów Mistra, które na zawsze weszły do kanonu polskiej muzyki, m.in. „Lubię wracać tam gdzie byłem”, „W Polskę idziemy”, „Prześlizna wiolonczelistka”, „Moskwa-Odesa”, „Nie ma jak u mamy”, „Jesteśmy na wczasach” i wiele innych. Najpiękniejsze piosenki Wojciecha Młynarskiego śpiewać będą znakomici wrocławscy wokaliści: MICHAŁ BOBER i ŁUKASZ SZUBA – znani z programu The Voice of Poland oraz WOJTEK DEREŃ – aktor scen muzycznych, laureat konkursu 39. Przeglądu Piosenki Aktorskiej.

Bilety: 60/ 80 zł



Jan Kondrak Cohen-Stachura-Kondrak 3 marca 19:00

ODT Światowid, ul. Sempołowskiej 54A, W-w

Jan Kondrak – ceniony autor i kompozytor kojarzony z wyjątkową piwnicą artystyczną jaką jest współzałożona przez niego Lubelska Federacja Bardów. Ma na koncie jedenaście płyt z LFB i osiem solowych dokonań. Z klasą sięga po klasykę – piosenki autorstwa Leonarda Cohena, Boba Dylana, Edwarda Stachury, Bułata Okudżawy, Włodzimierza Wysockiego, Stinga czy Jacka Kaczmarskiego. Podczas koncertu usłyszymy piosenki Leonarda Cohena (w tłumaczeniu Tymoteusza Kondraka), Edwarda Stachury (z albumów: „Missa pagana”, „Kondrak śpiewa Stachurę”), jak i autorskie utwory artysty.

Bilety: 50 zł

Jacek Bończyk ABSOLUTNIE, czyli Bończyk śpiewa Młynarskiego” 23 marca 19:30

Kawiarnia Literatka, Rynek 56/57, W-w

Jacek Bończyk, aktor, autor tekstów i reżyser spektakli muzycznych, wielokrotnie nagradzany i doceniany za swoje niezwykle wykonania dzieł wybitnych twórców piosenki. Sam Mistrz tak pisał o Jacku: „Jacek Bończyk posiada wyjątkowe predyspozycje do zajmowania się piosenką aktorską. Po pierwsze jest utalentowany. Po drugie ma gruntowne przygotowanie zawodowe, jest dobrym aktorem dramatycznym. Po trzecie jest muzyczny i po czwarte wreszcie – posiadał w znacznej mierze umiejętność najtrudniejszą: połączenia tego wszystkiego w sceniczny skrót. Bo piosenka aktorska bazuje na owym skrócie, jest tym rodzajem teatru, gdzie wszystko dzieje się szybko, na zagranie całej roli przypada nie więcej niż trzy minuty.” Wydarzenie rozpocznie się koncertem artystów Sceny pod Regałem, którzy supportując gwiazdę wieczoru, wprowadzą Państwa w klimat i meandry piosenki artystycznej.

Bilety: VIP 99 zł | Nienumerowane: 79 zł



Jacek Wójcicki i Beata Rybotycka Koncert prosto z Krakowa 16 marca 19:00

Sala Koncertowa Radia Wrocław
im. J. Kaczmarka, ul. Karkonoska 10

Konrad Mastyto: fortepian, Michał Chutrzyski: skrzypce, Michał Braszak: bas

Beata Rybotycka i Jacek Wójcicki, duet artystów kabaretu Piwnicy Pod Baranami. Zabiorą Państwa w świat krakowskich kompozytorów: Zygmunta Koniecznego, Andrzeja Zaryckiego, Jana Kanty Pawluśkiewicza, Zbigniewa Preisnera oraz piosenek okresu międzywojennego i utworów kabaretowych.

Bilety: 129 zł

METRO

30 LAT

YEA!
YOUR EVENTS ART

artbilet.pl

HALA STULECIA 14.05.2023
I 15:00 I 18:00



YEA!
YOUR EVENTS ART

Alicja

MAJEWSKA

**PIOSENKI
KORCZA
I ANDRUSA**

**NFM WROCŁAW
27.03.2023 I 19:00**

artbilet.pl

Richie Goods & Chien-Chien

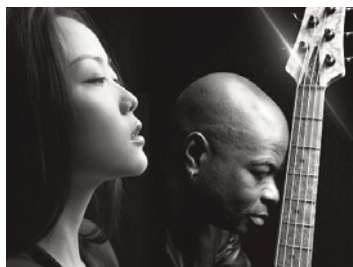
Jazz w Synagodze

2 marca 19:00

Synagoga Pod Białym Bocianem,
ul. Pawła Włodkowica 7, Wrocław

Richie Goods to nowojorski basista, jeden z najbardziej wszechstronnych i utalentowanych w branży i najmłodsza osoba, jaką kiedykolwiek wprowadzono do Pittsburgha Jazz Hall of Fame. Jeden z najwybitniejszych współczesnych muzyków jazzowych zaprezentuje autorski projekt CONNECTED, który współtworzy z tajemniczą wibrafonistką Chien-Chien, okrzyknięta przez prestiżowy magazyn Downbeat „wschodzącą gwiazdą wibrafonu”. CONNECTED powstało w 2020 r., artyści tworzą zespół z Mikim Hayamą na klawiszach, Quintinem Zotą na gitarze, Allanem Mednard na perkusji i oczywiście Richiem Goods na basie i Chien-Chien na wibrafonie. Richie i Chien Chien połączyli siły tworząc ekscytujące, nowe, pełne energii brzmienia i przyciągając publiczność na całym świecie. Ich nowa płyta to „Richie Goods & Chien Chien - CONNECTED”.

Bilety:



Maciek Mazurek Trio

My Home | Jazz w Światowidzie

24 marca 19:00

ODA Światowid, ul. Sempołowskiej 54a, W-w

Maciej Mazurek: gitara, Piotr Mazurek: gitara basowa, Michał Maliński: perkusja

Muzyka Maćka Mazurka z pewnością spodoba się fanom dobrych wibracji, pogranicza jazzu, soulu, bluesa, groove. Dużo w niej ciepła i luzu. Znakiem rozpoznawczym Mazurka jest brzmienie jego gitary, ale myliłby się ten, kto spodziewa się muzyki stricte gitarowej. Na płycie „My Home” artysta ujawnia się jako wytrawny kompozytor i aranżer z łatwością mieszając różne gatunki i brzmienia.

Bilety: 20/ 30 zł

Urszula Dudziak

Weekend otwarcia

4 marca 19:00

Impart Centrum, ul. Piłsudskiego 19, W-w

Urszula Dudziak to polska wokalistka i kompozytorka jazzowa. Występowała i nagrywała wspólnie z takimi muzykami jak: Krzysztof Komeda, Bobby McFerrin, Herbie Hancock, Nina Simone, Sting i wielu innych. Jest uznawana za jedną z najlepszych wokalistek jazzowych na świecie. Koncertowała niemalże we wszystkich krajach Europy, Azji i obu Ameryk, w tym w słynnej nowojorskiej Carnegie Hall oraz podczas Newport Jazz Festival. Koncert jest częścią trasy koncertowej z okazji 80. urodzin artystki, która posiada niespotykaną skalę głosu, perfekcyjną intonację oraz unikalną technikę wokálną.



EABS plays „Purple Sun” (for Tomasz Stańko)

Maciej Obara Quartet (przed)premiera płyty „Frozen Silence”

26 marca 19:00

Narodowe Forum Muzyki, Sala Główna, pl. Wolności 1, Wrocław

Mijająca dekada upłynęła pod znakiem gruntownego odświeżenia sceny jazzowej na całym świecie. Nowe pokolenie muzyków dokonało prawdziwego renesansu gatunku, kolejny raz wyprowadzając go z undergroundu do głównego nurtu, zdobywając zainteresowanie kolejnych odbiorców. Artyści wrocławskiego zespołu EABS od 2012 pracują nad koncepcją „rekonstrukcji z dekonstrukcji”, redefiniując często klasyki sprzed kilkudziesięciu lat, zderzając je z najnowszymi gatunkami współczesnej muzyki miejskiej, tworząc zupełnie nową jakość i autorskie brzmienie.

W drugiej części koncertu na scenie pojawi się Maciej Obara Quartet. Bez wątplenia jest to zespół wyjątkowy, który tworzy muzykę wielowarstwową. Równowagę dla intensywnego brzmienia saksofonu altowego Obary, oscylującego między liryzmem i wybuchowością, stanowi Dominik Wania, pianista o doskonałej technice i klasycznym wykształceniu. Obydwaj artyści zostali określani przez Johna Fordhama z „The Guardian” mianem „improvizatorów o kosmicznej energii”.

Bilety: 55-110 zł

Jan Ptaszyn Wróblewski Quartet

28 marca 20:00

Vertigo Jazz Club, ul. Oławska 13, Wrocław

Jan Ptaszyn Wróblewski: tenor sax,
Wojciech Niedziela: piano,
Andrzej Świąs: bass, Marcin Jahr: drums

Quartet powstał w połowie lat dziewięćdziesiątych. Ma na koncie niezliczoną ilość koncertów, nagrań, udziałów w festiwalach, a także mnóstwo zagranicznych eskapad, w tym do USA i mekki jazzmanów klubu „Birdland”. Reprezentuje muzykę opartą o najklasyczniejsze jazzowe tradycje, nie pomijając jednak bardziej współczesnych osiągnięć. Liderem formacji jest Jan Ptaszyn Wróblewski, jeden z najważniejszych i najbardziej zasłużonych artystów w historii polskiego jazzu – wybitny saksofonista (tenorowy i barytonowy), kompozytor, aranżer, dyrygent, publicysta, dziennikarz radiowy, krytyk muzyczny, pedagog, konferansjer. Ostatnia płyta nagrana w kwartecie to „On the road vol. 1” (2022) wydana przez Fortune.

Bilety: od 109 zł



MARCIN PATER TRIO

CHOJNACKI / MIGUŁA CONTEMPLATIONS

PODCZAS KOLEJNEJ EDYCJI JAZZ TIME WE WROCŁAWIU

2 KWIETNIA 2023, GODZ. 19:00

WROCŁAWSKI KLUB FORMATY, UL. SAMBORSKA 3-5, WROCŁAW

Laureaci Grand Prix konkursu na Indywidualność Jazzową festiwalu Jazz nad Odrą 2020, debiutujący albumem „Nothing But Trouble”, stanowiącym pokłosie Grand Prix Jazz Juniors w roku 2018, a przede wszystkim trójka przyjaciół – absolwentów Wydziału Jazzu i Muzyki Estradowej Akademii Muzycznej im. Karola Szymanowskiego w Katowicach zagrają 2 kwietnia 2023 roku we Wrocławskim Klubie Formaty.

Tego wieczoru na scenie zobaczymy także drugi zespół: Chojnacki / Miguła Contemplations. To projekt dwóch młodych muzyków wrocławskiego środowiska jazzowego: Jana Chojnackiego (trąbka) i Filipa Miguły (fortepian). Z uwagi na zbliżoną wrażliwość muzyczną, postanowili połączyć siły, zapraszając do współpracy kontrabasistę Bartka Chojnackiego oraz grającego na perkusji Adama Wajdzika.



Podczas występu usłyszymy najnowsze kompozycje powstałe we współpracy z wybitnym pianistą jazzowym Leszkiem Możdżerem, zamknięte w najnowszym krążku „Between”. Nie zabraknie również pozycji z ich pierwszej płyty.

Muzyka grupy to przede wszystkim autorska twórczość lidera, czerpiąca inspiracje z muzyki jazzowej, jazz-rockowej oraz fusion. Zestawienie akustycznego wibrafonu z naprzemiennie elektryczną gitarą basową oraz akustycznym kontrabasem (Mateusz Szewczyk) przy akompaniamencie zestawu perkusyjnego (Adam Wajdzik) nadaje zespołowi unikalne brzmienie.

Charakterystyczną cechą zespołu jest łączenie jazzowego wigoru z głębokim liryzmem, a także świetne zgranie oparte na wzajemnej uważności, wypracowane podczas licznych koncertów i wielogodzinnych jam sessions. Są to zarówno kompozycje autorskie z pogranicza jazzu, muzyki świata, z domieszką muzyki klasycznej, jak również standardy jazzowe w oryginalnych aranżacjach.

Aktualnie zespół przygotowuje się do wydania drugiej płyty, której premiera planowana jest już w tym roku. Podczas koncertu artyści uchylą rąbka tajemnicy, prezentując fragmenty najnowszego materiału.

Koncerty organizowane są w ramach cyklicznego wydarzenia Jazz Time we Wrocławskim Klubie Formaty.
W poprzednich edycjach Formaty gościli m.in. Grażynę Auguścik, EABS, Piotra Schmidta, Andrzeja Jagodzińskiego, Błoto czy Piotra Wojtasika.

Bilety: 50 zł psp, 65 zł wdk – dostępne na www.goingapp.pl i w kasie WKF | 20% zniżki dla posiadaczy karty Nasz Wrocław oraz 30% zniżki dla posiadaczy karty Nasz Wrocław MAX, tylko przy zakupie w kasie Wrocławskiego Klubu Formaty, płatność gotówką

Mirosław Deredas z Zespołem Dzień Kobiet Przeboje Krzysztofa Krawczyka 11 marca 18:00

MOKiS, ul. Kochanowskiego 4, Oleśnica

Koncert piosenek Krzysztofa Krawczyka z okazji Dnia Kobiet.

Mirosław Deredas posiada niesamowity talent wokalny. W trakcie przegrody z muzyką śpiewał różnorodne kompozycje od popu poprzez swing, soul, rock'n'roll, country, piosenki i pieśni religijne aż po dance, folk, muzykę cygańską i biesiadną. Ze względu na swój repertuar przedstawiany jest na koncertach jako polski Elvis Presley. Koncert składa się niemal wyłącznie z wielkich przebojów Krzysztofa Krawczyka.

Bilety: 65 zł



Julia Wieniawa Mery Spolsky Z okazji Dnia Kobiet 8 marca 19:00

CK A2, ul. Góralska 5, Wrocław

Na wspólnym koncercie zaśpiewają dwie gwiazdy polskiej sceny, posiadające swój niepowtarzalny styl.

JULIA WIENIAWA – artystka, aktorka, wokalistka. Wyróżnia ją niezwykła barwa głosu i wrażliwość muzyczna. W czerwcu 2022 roku ukazał się debiutancki album Julii zatytułowany „Omamy”.

MERY SPOLSKY pisze teksty, zamienia je w piosenki i prowokuje... głównie do myślenia. Jej słowa są szczerze, ubrane w mocne elektro-techno brzmienia i piosenkowe melodie.

W zasadzie większość rzeczy robi sama, bo chce, żeby wszystko co robi miało etykietkę „spolsky”.

Bilety: 120 zł

Krzysztof Cugowski z Zespołem Mistrzów Moje Najważniejsze 5 marca 18:00

Sala WCK, ul. Wystawowa 1, Wrocław

Niepowtarzalny głos i wyjątkowa charakterystyka – właśnie te cechy wyróżniają Krzysztofa Cugowskiego. Muzyk gra dla publiczności już 50 lat i wciąż ma apetyt na więcej. Wraz z nową trasą koncertową zapowiada kolejne utwory, które stworzył wspólnie z Zespołem Mistrzów . 50. jubileusz pracy artystycznej Krzysztof Cugowski uczcił krążkiem „50/70. Moje najważniejsze”. Podczas nowej trasy koncertowej publiczność może liczyć na pasjonującą muzyczną podróż przez pięć dekad.

Bilety: 120/ 150 zł



Michał Bober Dzień Kobiet Utwory Zbigniewa Wodeckiego 12 marca 18:00

Wrocławski Klub Formaty,
ul. Samborska 3-5, Wrocław

Michał Bober – wokalista, finalista 11. edycji The Voice of Poland 2020, ćwierćfinalista 2. edycji X Factor wraz z zespołem Soul City. Zdobywca I wyróżnienia w kategorii SuperJedynek „SuperDebiut” podczas 52. Krajowego Festiwalu Polskiej Piosenki w Opolu. Koncertował w Hiszpanii, we Włoszech, w Niemczech, na Ukrainie, w Szkocji i na Łotwie. Zdobywca Nagrody Publiczności w konkursie na interpretację piosenek Jonasza Kofty „Pejzaż bez Ciebie” w Bydgoszczy. Obecnie pracuje nad autorskim materiałem. W 2021 pojawił się jego singiel pt. „Bez tchu”, w 2022 „Zatrzymać czas”.

Bilety: Panowie25 zł | Panie wejściówki

Alba Music Trio Romantyczny wieczór 8 marca 18:00

Klub MiŁ, pl. Kościuszki 10, Wrocław

Darya Yeliseyeva: flet, Eduard Radzwilowicz: wiolonczela, Anastasia Bouria: piano

Podczas wieczoru zabrzmią utwory z różnych zakątków świata, które dodadzą Państwu inspiracji i siły do tworzenia i cieszenia się życiem! Muzycy prezentują program romantycznych utworów Chopina, Elgara, Saint-Saënsa, przeniosą słuchaczy w samo serce koncertu, do tanga Astora Piazzolli, zostawią lekką welon jazzowych skrzyż Clau-de'a Bollinga i uzupełnią go zwiewną kompozycją Henry'ego Manciniego. Alba Music Trio wystąpi po raz drugi w Klubie MiŁ 11 marca o godz. 17:00 na koncercie pt. „Wrocław na językach świata, muzyki i przyjaźni”.

Wstęp wolny!



Marcin Januszkiewicz Osiecka po męsku | Dzień Kobiet 8 marca 19:00

Impart Centrum, ul. Piłsudskiego 19, W-w

Marcin Januszkiewicz to aktor, wokalista, kompozytor i twórca tekstów. Jest m.in. autorem utworów Natalii Szroeder („Wszystko”), Dawida Kwiatkowskiego („Afraid”) czy Margaret („Nie chcę”). Współpracuje z kompozytorem i aranżerem Mariuszem Obajalskim, z którym skomponował muzykę i napisał teksty piosenek do autorskiego musicalu „Liż Twoje Serce” w reż. Agnieszki Glińskiej. Od 2015 roku współpracuje z Piotrem Rubikiem.

Koncert „Osiecka po męsku” wypełniony jest odważnymi (choć dalekimi od estetyki szoku) wersjami wielkich przebojów, ale też piosenek mniej znanych. Marcin Januszkiewicz jako aktor rozumie, że słowa zwykle są „o czymś”, jednak nie ulega terrorowi jedynej słusznej interpretacji i bawi się tekstem.

Bilety: 50/ 60 zł

Koncerty na Dzień Kobiet Happy New Girls

9 marca 20:00

Crooners for Ladies

10 marca 19:00

Vertigo Jazz Club, ul. Oławska 13, Wrocław

Happy New Girls – „Kobiety Kobietom”. Spotkanie z grupą wspańiałych wokalistek, które raz na jakiś czas spotykają się w pełnym składzie, by jako Happy New Girls zaprezentować się przed Państwem.

Crooners for Ladies – „Mężczyźni Kobietom” – drugi koncert w ramach świętowania Dnia Kobiet. Wystąpią mężczyźni sceny Vertigo, którzy zaprezentują największe utwory swingowe, jazzowe i nie tylko, zagrane przez wspańiałych, światowej sławy Croonerów.

Zespół: Kuba Luboiński: wokal, saksofon, Wojtek Dereń: wokal, Mateusz Maniak: perkusja, Ion Virlan: kontrabas, Adam Bławicki: saksofon, Sebastian Łobos: piano.

Bilety: 40/ 50 zł | Stolik: 10 zł osoba



Damy Polskiej Piosenki Muzyczne obchody Dnia Kobiet

8 marca 19:00

Stary Klasztor, ul. Purkyniego 1, Wrocław

Koncert, w którym usłyszymy najpiękniejsze polskie piosenki tworzone przez kobiety lub specjalnie dla kobiet. Wśród Dam Polskiej Piosenki znajdują się prekursorki polskiego rocka - Karin Stanek, Kasia Sobczyk, Mira Kubasińska, wielkie divy - Ewa Demarczyk, Violetta Villas, Danuta Rinn, królowe estrady - Anna Jantar, Alicja Majewska, Krystyna Prońko, Edyta Geppert i wspańiałe rockowe głosy od Beaty Kozidrak, przez Kasię Nosowską, Kayah po Anię Dąbrowską oraz inne Damy rocka. Wieczór poprowadzi Nikola Warda, która zaprosi młode zdolne wrocławskie wokalistki.

Bilety: 50/ 75/ 100 zł

Katarzyna Musiał

Fuego - taniec ognia

7 marca 18:00

Klub MiŁ, pl. T. Kościuszki 10, Wrocław

Koncert „Fuego”, z udziałem wyjątkowej pianistki Katarzyny Musiał, w unikalny sposób łączy muzyczną tradycję flamenco z tradycją latynoamerykańską. To wibrujący pomiędzy liryzmem, wielkim temperamentem i energią koncert. W programie znajdą się utwory największych kompozytorów hiszpańskich (m.in. Granadosa, de Falli, Turiny, Albéniza), kubańskich (Lecuony), brazylijskich (Nazareth) oraz wenezuelskich (Fernandeza). Polska pianistka Katarzyna Musiał, obecnie rezydująca w Kanadzie to – zdaniem „Chicago Classical Review” – „wielki talent obdarzony zdumiewającą techniką i interpretacyjną błyskotliwością”. „New York Concert Review” określił jej grę jako „czystą rozkosz... cudownie przedstawioną... przeżyście precyzyjną... interpretację” (...).

Wstęp wolny!



Słowa te pochodzące od Manolo Sanlúcar, legendarnego gitarzysty uwiecznionego w słynnym filmie niedawno zmarłego Carlosa Saury pt. „Flamenco”, ukazują kwintesencję tego stylu, gdzie „flamenco jest smutkiem – a w głębi duszy wszystko jest smutkiem i radością”, jak mawiał Camarón de la Isla, ikona tańca flamenco. Termin „muzyka flamenco” przywołuje przede wszystkim dwie rzeczy: śpiew i dźwięk gitary flamenco. Głos cantaora (artysty śpiewającego flamenco) charakteryzuje tą muzykę. A prawie zawsze towarzyszą mu dźwięki gitary. Sylwetki tancerki lub tancerza flamenco to klasyka w obrazowaniu tego świata.

Bilety: 100 zł

Fabia Rebordao

Siesta w Drodze

12 marca 19:00

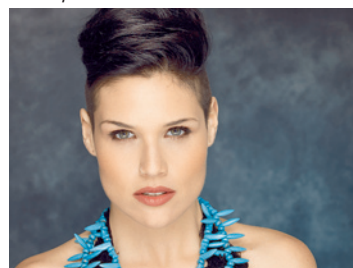
CK Muza, ul. Armii Krajowej 1, Lubin

15 marca 20:00

Stary Klasztor, ul. Purkyniego 1, Wrocław

Entuzjaści otwartego, nieskonwencjonalizowanego fado nie mają dziś wątpliwości, obok bogiń: Marizy i Any Moury to właśnie Fabia staje się najciekawszą, odważnie poszukującą artystką gatunku. Marcin Kydryński o ostatnim występie Fabii: „To była burza. Szaleństwo. Zachwyt na progu hysterii. Pierwsze w Polsce koncerty Fabii Rebordao na gdańskim Siesta Festivalu przejdą do legendy jako noce wrzących emocji. Zapewne wystarczyłyby do tego tradycyjne pieśni fado i autorskie utwory charakteryzujące artystki. Ale stało się coś więcej. (...) W olśnieniu publiczność rozpoznała melodię „Pod Papugami” z repertuaru Czesława Niemena. (...) zaśpiewała utwór bezbłędny Polskim!”

Bilety: 130/ 140 zł



Alma Musica Concerts

Flamenco trio

4 marca 16:00

Zamek Topacz, ul. Główna 12, Ślęza

Wieczór z muzyką flamenco w jej najbardziej tradycyjnej odsłonie – wystąpi trio w składzie: Nikos Tsiachris (gitara), Borja Soto (śpiew) i Magdalena Siwecka (taniec). „Flamenco to filozofia, sposób myślenia i odczuwania całego narodu i jego historycznej tradycji”.

RETO STYXXX | Premiera 31 marca 20:00

Klub Bezenność, ul. Ruska 51
Pasaż Niepolda, Wrocław

Album STYXXX to najlepsza okazja do tego, aby wyruszyć w kolejną trasę koncertową, ale wyjątkową, bo artysta pojawi się na niej w odmienionym wizerunku z całkiem nowym materiałem, na którym rozlicza się z samym sobą. Reto zaprasza w tę podróż w głąb siebie wszystkich fanów. Płyta STYXXX dzięki swojej różnorodności jest dedykowana wszystkim sympatykom twórczości artysty. Nie zawiodą się fani agresywnych, ciętych linijek, jak i spokojnych, refleksyjnych ballad w wykonaniu Igora. Reprezentant Spacerange pojawi się w 8 miastach, a na koncertach oprócz nowych hitów, nie zabraknie największych szlagierów z dyskografii Reto.

Bilety: 80/ 90 zł



Duo van Vliet 8 marca 18:00

Centrum Sztuki WRO, ul. Widok 7 Wrocław
Duo van Vliet powraca do Centrum Sztuki WRO! W programie koncertu znajdują się utwory czołowych polskich twórczyn i twórców, w tym także premiery: Monika Szpyrka - „Unhelpful Thinking Styles” na altówkę, akordeon, audio-playback i projekcję świetlną (2020); Rafał Zalech - „Imitations” na altówkę, akordeon i live electronics (2022/2023), prawykonanie; Kuba Krzewiński - „Phantom” na altówkę, akordeon i media (2020/2023), prawykonanie; Jacek Sotomski - „Joy of Music” na altówkę, akordeon i elektronikę (2016/2023), nowa wersja utworu; Paweł Malinowski - „And it rose and it fell and pulsed like a wave” na altówkę, akordeon, elektronikę i video (2020).

Wstęp wolny!

Dzień Wolności Niepodległej Białorusi

25 marca 20:00

Stary Klasztor, ul. Purkyniego 1, Wrocław

Specjalny koncert Festiwalu wROCK for Freedom. Wystąpią reprezentanci niezależnej sceny białoruskiej - WARSAW FREEDOM ORCHESTRA - pierwsza białoruska orkiestra na emigracji oraz indie-popowy zespół NaviBand. DZIEŃ WOLNOŚCI to nieuznawane przez rząd Aleksandra Łukaszenki święto. Upamiętnia ono powstanie niepodległego państwa białoruskiego po podpisaniu traktatu brzeskiego, na mocy którego 25 marca 1918 roku oficjalnie ogłoszono powstanie niezależnego państwa Białoruskiej Republiki Ludowej. Dzień Niepodległości Białorusi obchodzony jest 25 marca nieoficjalnie przez białoruską opozycję.

Bilety: 70/ 90 zł



ØRGANEK

Na razie stoję, na razie patrzę

11 marca 20:00

Centrum Nauki i Sztuki Stara Kopalnia,
ul. Wysockiego 29, Wałbrzych

Po dwóch platynowych wydawnictwach, płyta „Na razie stoję, na razie patrzę” to album długo wyczekiwany, przede wszystkim ze względu na jego różnorodność stylistyczną, ale też i ważkość treści na nim zawartych. Zespół poszerzył też znacznie swój zakres stylistyczny sięgając do post punka oraz muzyki elektronicznej, dla której bazą są analogowe brzmienia lat 70'. Jak powiedział Tomasz Orgenek: „Retro już nam nie wystarcza. Nie czas na wspominki, czas opowiadać o tym, co dzieje się tu i teraz, a do tego potrzebny jest współczesny język”.

Bilety: 99 zł

Baciary

19 marca 18:00

LCK, ul. Chojnowska 2 (wejście od ul.
Ojców Zbigniewa i Michała), Legnica

Zespół Baciary powstał w 2002 roku na Podhalu. Założony został przez Andrzeja i Janusza Body. Natychmiast zyskał sławę, dzięki swojemu nowoczesnemu podejściu do grania, czasami już zapomnianych melodii śpiewanych dawno temu przez naszych dziadków czy rodziców. Skład zespołu zmieniał się na przestrzeni lat. Do najbardziej znanych i lubianych utworów należą: „Żyje się raz”, „Oczy zielone”, „Nic do stracenia”, „Jak się bawią ludzie”. Trochę popa, rocka, biesiady, trochę disco, trochę muzyki na góralską nutę z charakterystycznym góralskim dialektem, hej!

Bilety: 79 zł



Happysad Inaczej

9 marca 20:00

Synagoga Pod Białym Bocianem,
ul. Pawła Włodkowica 7, Wrocław

Happysad, którego koncerty chwalone są za wyjątkowo żywiołową i poruszającą atmosferę, wyrusza w być może najbardziej emocjonalną trasę w swojej historii. Tej wiosny zaprezentują się w wersji „Inaczej”. „Ponad rok temu zagraliśmy mini koncert w jednej ze stacji radiowych. Musieliśmy ograniczyć instrumentarium, zagrać zdecydowanie ciszej, bez wrzeszczących przesterów, ściany gitar, hałasu blach. Zaskoczeni byliśmy, jak wszystkie grane tego wieczoru utwory zyskiwały na interpretacji. Z jaką uważnością każdy z nas traktował swój instrument i jak dobrze poczuliśmy się w tej aurze. Wtedy zrodził się pomysł koncertów Happysad Inaczej. Chcemy powtórzyć ten klimat, bo jest dla nas bardzo inspirujący i satysfakcjonujący” - mówi Łukasz Cegliński, gitarzysta zespołu.

Bilety: 140 zł

Shata QS WEDA

23 marca 19:00

Młeczarnia, ul. Włodkowica 5, Wrocław

WEDA jest płytą, która zachęca do podążania za mądrościami wedyjskimi, które zapisane są w każdym z nas. Jest piękną kontynuacją opowieści zawartych na albumie „Fenix”. Koncert będzie świetną okazją do spotkania z artystką i jej zespołem, a po koncercie do wzięcia udziału w jam session muzyków z zespołu oraz wrocławskich artystów skupionych wokół muzyki terapeutycznej. „Jest to dla mnie bardzo ważna płyta, gdyż w pewnym sensie domyka ona moją kilkuletnią fenix'ową podróż. Kiedy człowiek życzy sobie zmiany, wszechświat organizuje wszelkie okoliczności by tych zmian dokonać. Od człowieka jednak zależy czy zauważy znaki, sygnali i będzie wystarczająco odważny by z nich skorzystać, gdyż zmiany nie bywają łatwe” – Shata QS.

Bilety: 100 zł



Hanna Banaszak Recital

23 marca 19:00

Sala Koncertowa Radia Wrocław

im. J. Kaczmarka, ul. Karkonoska 10

Hanna Banaszak jest wokalistką wszechstronną. Potrafi znakomicie zinterpretować zarówno dobrą piosenkę literacką, jak i zaśpiewać na poziomie światowym klasykę i jazz. Jej utwory pisali najwybitniejsi polscy twórcy: Jeremi Przybora, Jerzy Wasowski, Wojciech Młynarski, Jan Kanty Pawluśkiewicz czy Zbigniew Preisner. Koncerty artystki przyciągają tłumy odbiorców, a recenzje są pełne entuzjazmu. Pani Hanna dba bowiem o wartość, piękno i dramaturgię swoich recitali.

Bilety: 129 zł



fol. Agata Preyss



XXX lat zespołu Chudoba

19 marca 19:00 Sala Witrażowa, Stary Klasztor, ul. Purkyniego 1, Wrocław

Skład zespołu: Sylwia Świsłocka-Karwot: śpiew, przeskadzajki, Barbara Ulatowska-Olczyk: skrzypce, śpiew, Wojciech Kors: kontrabas, Robert Ruszczak: śpiew, akordeon, sopiłki, Jacek Ryszewski: gitara, śpiew, Marcin Urszulak: perkusja

Chudoba to zespół uważany za jednego z prekursorów muzyki folkowej w Polsce, funkcjonuje na scenie od 1993 r. Zespół został założony przez grupę studentów Uniwersytetu Wrocławskiego. Od początku istnienia brał udział w wielu festiwalach i wydarzeniach kulturalnych, zdobywając nagrody i wyróżnienia.

Chudoba o sobie: „Folk jest dla nas czerpaniem radości z ludowej muzyki. Radość muzykowania daje nam dzielenie się żywiołem i liryzmem zachowanymi w tradycyjnych pieśniach i melodiach. Gramy tylko na instrumentach akustycznych, również ludowych – bo wydobywają z tej muzyki jej pierwotną witalność, która prowokuje tak do tańca jak i najprostszyszych wzruszeń. Od XXX lat gramy i śpiewamy nasze własne aranżacje melodii i zapisów wokalnych tradycyjnych pieśni Europy Środkowej, Wschodniej i Południowo-Wschodniej: polskich m.in.; z Kurpiów, Rzeszowszczyzny, Beskidów, Podhala, Orawy, Spiszu, Śląska, Lubelszczyzny, Białgoraja i in.”

Bilety: 50/ 75 zł

Alicja Majewska

Piosenki Korcza i Andrusa

26 marca 18:00

Filharmonia Sudecka,
ul. Juliusza Słowackiego 4, Wałbrzych

27 marca 19:00

NFM, pl. Wolności 1, Wrocław

„Piosenki Korcza i Andrusa” to album będący refleksyjną, miejscami nostalgiczną podróżą w przeszłość, ale też pogodnym, doprawionym odrobiną szaleństwa spojrzeniem na życie z perspektywy – jak mówi o sobie cała trójka – koneserów kolejnego dnia. Choć u Majewskiej, Korcza i Andrusa ważne są nie tylko te dni, których jeszcze nie znamy, ale także, jak śpiewa Alicja – „wszystko, co kiedyś było i jest”, to, co składa się na nasze małe światy, na to, jacy jesteśmy.

Bilety na artilet.pl od 149 do 249 zł



Tony Dekady Lata 60.

25 marca 10:30

CK Wrocław-Zachód, ul. Chociebuska 4-6

TONY DEKADY to muzyczne wydarzenie celebrujące wybrane dziesięciolecie w bogatej historii muzyki popularnej. Zapraszamy Was na wycieczkę w szalone lata 60-te. Uczniowie szkoły muzycznej TONY, z towarzyszeniem i pod egidą kompetentnej tonowej kadry, przygotują różnorodny repertuar zgrabnie łączący ducha lat 60. ze współczesnymi środkami muzycznego wyrazu.

Bezpłatne wejściówki w CK W-Z

Katarzyna Wawrzyniak

ONE | Malarstwo

5 marca 16:00

CK Wrocław-Zachód, ul. Chociebuska 4-6

21 kobiet odpowiedziało na prośbę autorki na Facebooku o użyczenie swojego wizerunku do stworzenia 21 ilustracji/obrazów akrylowych, a wynik końcowy będzie pokazany po raz pierwszy podczas wystawy. Projekt jest próbą zmierzenia się z tematami: wizerunku kobiety w Internecie, zjawiska selfie, relacji koleżeńskich poprzez portale społecznościowe, wszechobecnego FILTRU w fotografii internetowej oraz kiczu w tzw. portretach na zamówienie, a dla artystki rodzajem FLIRTU z malarstwem. **Katarzyna Wawrzyniak**, absolwentka Instytutu Sztuki i Kultury Plastycznej w Zielonej Górze. Obecnie studentka ASP Wrocław na studiach podyplomowych z malarstwa.



ONE



Wystawa do ćwiczenia

Od 1 marca

Centrum Sztuki WRO,
ul. Widok 1, Wrocław

Przygotowujemy się do kolejnej edycji Biennale WRO. W marcu i w kwietniu w przestrzeni naszej galerii odbywać się będą Przewody Sztuki - czyli seria spotkań, warsztatów i wykładów dla naszych przyszłych Przewodników. Serii towarzyszy wystawa złożona z oryginalnych obiektów i dokumentacji prezentujących podstawowe zagadnienia z obszaru sztuki mediów. Wystawa będzie również polem do pracy i eksperymentu z naszymi przyszłymi wolontariuszami.

Do 30.04.2023 r. | Wstęp wolny!

Katarzyna Lis-Lachowicz Spotkania

9 marca 17:00

Galeria Tkacka, Na Jatkach, ul. Stare Jatkki 19, Wrocław

Katarzyna Lis-Lachowicz – urodzona w Warszawie, z wykształcenia biolog, należy do Sekcji Tkaniny OW ZPAP.

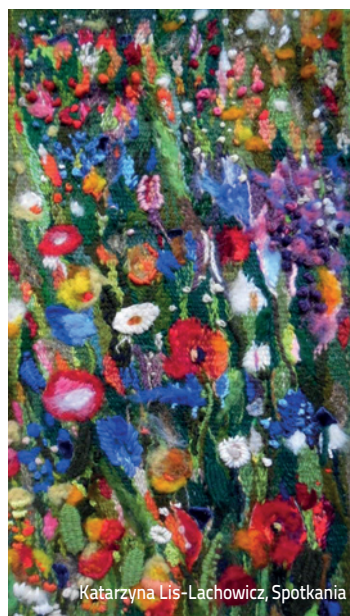
„Fascynuje mnie proces powstawania tkaniny. Od początku, gdy nie ma nic oprócz wełnianych nitek, które spotkają się ze sobą w mojej pracy. Cieszy mnie myśl twórcza, która sprawia, że wybiorę ten, a nie inny kolor.

Przeplatam te nitki przez osnowę na przemian, góra dół, góra dół. Powstaje spłot. Pod palcami czuję, że to co na początku było tylko nićmi – staje się tkaniną. Ustawiam nitki dwóch kolorów naprzeciwko siebie, będą wędrować w swoją stronę, jakby szły na spotkanie. Uciekają przed sobą, na zmianę, jedna goni drugą, idzie jej śladem. Tak powstaje cieniowanie. Kolory się przenikają. Spotykam je ze sobą – gdy im razem dobrze, pozwalam im zostać, jeśli nie, czekają na swój czas.

Tkając myślę często o ludziach, o spotkaniach, o przyjaźniach. To, co utktałam to kawałki małych spotkań, którymi zbudowałam moje opowieści. Każda praca ma swoją osobną historię.

Potrzebuję koloru, ale od wielu lat stosuję też fakturę w moich pracach. Tkam najczęściej wełną, ale sięgam też dodatkowo po różne materiały: koralki, koronki, szmatki, ręczniki, szaliki, papiery, sznurki. Nadaję im kształty, czasami wplatom, przyszywam. Potencjał w materiałach widzę właściwie wszędzie. Wszystko może się przydać do zrobienia tkanin. Czasem to materiał decyduje o tym, co będę tkła, po co sięgnę w pierwszej kolejności.”

Do 24.03.2023 | Wstęp wolny!



Katarzyna Lis-Lachowicz, Spotkania

Rafał Bakalarczyk

Demony wojny | Malarstwo

Do 9 maja

Klub Muzyki i Literatury
pl. T. Kościuszki 10, Wrocław

(...). Jest w tym malarstwie afirmacja świata, ale w sposób niebanalny, za pomocą milczenia. Sam obraz malarski jako przedmiot jest w swojej istocie milczący, bezwzględnie milczący, który zaczyna żyć przy spotkaniu wzroku wrażliwego odbiorcy. Malarstwo Rafała Bakalarczyka jest tą niezwykłą poetycką przestrzenią, malarską przestrzenią, osobną, wystarczy je zobaczyć.



prof. Stanisław Baj, ASP w Warszawie

Rafał Bakalarczyk (ur. 1986) – z wykształcenia doktor nauk społecznych, pracuje jako adiunkt w Instytucie Pracy i Spraw Socjalnych, a zawodowo i częściowo też społecznie od lat zajmuje się działaniami wspierającymi osoby zagrożone wykluczeniem, osoby starsze, z niepełnosprawnościami oraz ich rodziny. Ukończył też Akademię Sztuk Pięknych na kierunku malarstwo. Dyplom obronił w pracowniach prof. Waldemara Mariana Kuczmy i prof. Pawła Jarodzkiego. Jest członkiem Związku Polskich Artystów Plastyków.

Do 9.05.2023 r. pn-pt w godz. 10:00–18:00, so 12:00–18:00 | Wstęp wolny!

Marek Domaniecki

Kroki | Malarstwo

Do 10 marca

CK Agora, ul. Serbska 5A, Wrocław

KROKI odnoszą się wg Artysty bezpośrednio do poruszania się po tzw. dżungli miejskiej. Prezentowane prace powstały w wyniku licznych spacerów i wędrówek, które odbył we Wrocławiu, szczególnie po magicznym Ołbinie i Nadodrze. Odzwierciedlają ruch we właściwym kierunku, który można interpretować jako metaforę podejmowania ważnych życiowych decyzji, którym towarzyszy lęk, radość, ekscytacja, a nierzadko wiele uczuć naraz. Wystawa ma charakter retrospektywny **Marek Domaniecki**, absolwent Architektury Krajobrazu na Un. Przyrodniczym w Poznaniu, finalista konkursu Visual Art Open w Chester w Wielkiej Brytanii. Od 2018 r. pracuje jako nauczyciel rysunku i malarstwa w pracowni Fenomenarium we Wrocławiu.



Kroki, Marek Domaniecki

Monika Orłowicz

W deszczu kolorów | Malarstwo

Do 10 marca

Galeria Małgosia, ul. Odrańska 39/40, W-w

Czy świat finansów może współgrać ze światem artystycznym? Ależ oczywiście. Zawodowo: Dyrektor Finansowy, Członek Rady Nadzorczej SA. Prywatnie? Dusza kochająca farby, płótna, zapach pracowni. Przygodę z malarstwem zaczęła kilka lat temu, na warsztatach malarskich w CK Muza, gdzie pierwszy raz poczuła przygodę z akrylem, tam zdobyła pierwsze doświadczenia, teraz świat artystyczny pochłania ją. Na wystawie prezentuje głównie prace związane z przenikaniem kolorów.

Spotkanie z artystką 18.03, godz. 18:00

Do 31.03.2023 r. | Wstęp wolny!

Eugeniusz Józefowski Wy-Bawienia Gienia

3 marca 19:00

Galeria M, ul. Świdnicka 38A, Wrocław

Wystawa jest drugą publiczną odsłoną prac powstałych w ramach projektu o nazwie „Cela Docelowych Celów”, który formalnie jest warsztatem twórczym z samym sobą. „Cela Docelowych Celów” to stan umysłu, przestrzeń mentalna, w której artysta dokonuje rozstrzygnięć, ustaleń dotyczących obecnego kształtu rzeczywistości, budowanej przez siebie świadomie i intencjonalnie. Na ich bazie dokonuje się wizualna praca twórcza. Wybawienie od pracy etatowej związane z przejściem na emeryturę pozwoliło Eugeniuszowi na prawdziwe twórcze bawienie się, w pewnym dystansie od dawnych form aktywności. „Cela”, zgodnie z jej dialektyką, stała się przestrzenią realizacji artystycznych przeprowadzanych w samotności. Praca twórcza jest dla artysty sposobem określania siebie w procesie wizualnego komentowania rzeczywistości, w której funkcjonuje. Na wystawie pokazane zostaną prace najnowsze powstałe od września 2022 do marca 2023 roku i nie pokazywane podczas pierwszej odsłony prac mającej miejsce w Galerii BWA w Wałbrzychu we wrześniu 2022 roku. Podczas wernisażu odbędzie się spotkanie z artystą | Do 21.03.2023 r.



Eugeniusz Józefowski
Wybawienia, bawienia, zbawienia Gienia,
akryl+ olej na płótnie, 115 x 100 cm



Michał Staszczak

Rozmiar ma znaczenie | Rzeźba

Od 24 marca

Wałbrzyska Galeria Sztuki BWA,
ul. Słowackiego 26, Wałbrzych

Michał Staszczak, artysta jest związany z ASP we Wrocławiu, zabiera nas w podróż do krainy swojej wyobraźni. Jego rzeźby mają surrealistyczny charakter, zdają się pochodzić z pogranicza jawy i snu. Nie jest to jednak sen wesoły. Ostatnie realizacje: Pain Forest, Chimera, Kijanka, Ostatni Lot – budzą ciekawość, ale również niepokój. Artysta tworzy modele swoich rzeźb metodą asamblażu. Wykorzystuje różne znalezione przedmioty, kształty, faktury, łączy je w woskowe obiekty i odlewa z metalu. Od niedawna do swoich procesów twórczych włączył technologie cyfrowe – projektowanie, skanowanie i druk 3D.

Do 31.03.2023 r.



Las, Lucyna Zarawska

Lucyna Agata Zarawska

Las | Malarstwo

13 marca 18:00

Salonik Trzech, Muz, ul. Zawalna 7, W-w

W programie wernisażu: koncert uczniów wrocławskich szkół muzycznych

Od autorki: „Sztuka od zawsze zajmowała ważne miejsce w moim życiu. Jako absolwentka Liceum Sztuk Plastycznych malarstwem zajmuję się zawodowo. Dostrzegam piękno w zwykłych rzeczach i przenoszę je na płótno. Używam koloru jako przekazywacza emocji i nastroju, wprowadzając jego wariacje tam, gdzie ludzkie oko nie nadąży za magią miejsca.”

Do 30.03.2023 r. w pn, wt, pt, g. 16–18:00

Dotkliwa cielesność

2 marca 18:00 Galeria Miejska we Wrocławiu, ul. Kiełbaśnicza 28

Artyści wystawy: Justyna Adamczyk, Roland Grabkowski, Julia Bodzioch Nowacka, Małgorzata Kalinowska, Paweł Matyszewski, Jan Możdżyński, Monika Mysiak, Agata Przyżycka, Beata Szczepaniak. Kuratorka: Katarzyna Zahorska

Wystawa skupia się na narracyjnej funkcji ciała, które w aktualnej sztuce niejako przejęło rolę przypisywaną do tej pory twarzy. Zaprezentowani artyści odwołują się do cielesności jako najbardziej bezpośredniego medium doświadczania rzeczywistości. Często też posługują się nią jako metaforą traumy, wskazując na jej mięsny, naznaczony kategorią obrzydzenia charakter. Zawarta w tytule „dotkliwość” ma więc podwójne znaczenie. Odnosi się ona zarówno do charakterystycznej dla ciała wrażliwości na ból, ale i do taktylnego pierwiastka obecnego w prezentowanych na wystawie pracach.

Oprowadzanie kuratorskie 16.03.18:00.

Zapisy mailowe – biuro@galeriamiejska.pl

Do 30.03.2023 r. | Wstęp wolny!



Beata Szczepaniak,
(Nie)kontrolowane, żywica, 2012



Małgorzata Kalinowska,
Mała śmierć, technika własna, 2020



Podróż do wnętrza Ziemi

10 marca 19:00 Galeria BWA Wrocław Główny, ul. Piłsudskiego 105, Wrocław

Artyści i artystki: Kateryna Aliinyk, Kuba Bąkowski, Piotr Blajerski, Agnieszka Brzeżańska, Lia Dostlieva, Maria Gostylla, Nicolas GrosPierre, Agnieszka Kalinowska, Michał Łuczak, Patrycja Orzechowska, Laura Paweła, Michał Smandek, Łukasz Surowiec, Marta Szulc, Stach Szumski & Nestor Peixoto Aballe (Insane Temple), Bartosz Zalewski
Kuratorka: Joanna Kobylt | Produkcja: Karolina Jaworska, Patrycja Ścisłowska

Wystawa odnosząca się do lokalizacji i historii galerii BWA Wrocław Główny. Ma charakter eseju wizualnego, w którym sztuka ilustruje ludzkie relacje z wnętrznościami ziemskimi. Jednocześnie łączy ze sobą dwa wątki, kluczowe dla miejsca, w którym się odbywa: podróż i węgiel kamienny. W historycznych salach galerii BWA Wrocław Główny prezentujemy ponad 20 prac, stworzonych w rozmaitych mediach – od malarstwa i rzeźby, przez instalację i kolaż, po fotografię i film. Artyści i artystki zaproszeni do wystawy przyglądają się stosunkowi człowieka do geologicznych zasobów, a ekspozycja przywodzi na myśl dawne muzea historii naturalnej. W pracach pojawiają się wizje podziemnych światów i początków życia, a także temat wydobywania i spalania paliw kopalnych, które to procesy ściśle dyktują warunki życia polityczno-ekonomicznego. Człowiek ukazany jest w relacji do podziemi – z ich zasobami, skałami, minerałami, archeologicznymi artefaktami. Wystawa jest propozycją odczytania książki Verne'a, używając dzisiejszej wiedzy o antropocenie – epoce zawłaszczanej przez człowieka i o konsekwencjach przekształceń planety.

Do 11 czerwca 2023 r. | Wstęp wolny!

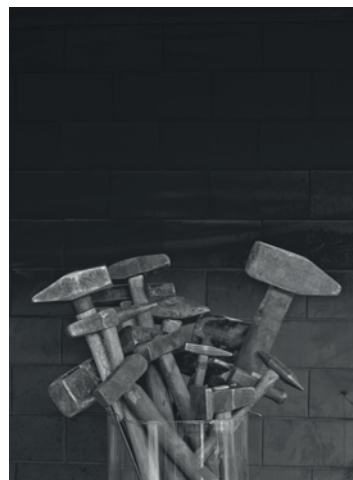
Marcin Mierzicki

Krótka piłka | Instalacja

17 marca 18:00

Galeria Entropia, ul. Rzeźnicza 4, Wrocław

Wystawa Marcina Mierzickiego, jak zazwyczaj w przypadku tego autora, wytrąca odbiorcę z rozleniwionego poczucia oczywistości. Centralny obiekt – dysfunkcyjna, wyizolowana budowla powstała jakby w afekcie – jest wyrwanym z rzeczywistości fragmentem, zapisem śladów surowego doświadczenia, w którym użyto niejasnych środków perswazji. To intrygujące malarsko-rzeźbiarskie studium przypadku w uniwersum nieokreślonej i gwałtownej wymiany energii w relacjach społecznych. Forma o wymiarze egzystencjalnym.



Marcin Mierzicki, absolwent ASP we Wrocławiu, w której obronił dyplom z malarstwa i doktorat w dziedzinie sztuki. Artysta wizualny, tworzy obrazy, instalacje, obiekty oraz wideo. Realizuje projekty, które w swojej strukturze prowokują interaktywność i są oparte na działaniach w procesie. W twórczości Marcina Mierzickiego punktem wyjścia był obraz, a raczej przekraczanie medium malarskiego w kierunku akcentowania jego materialności. Artysta porusza się w obszarze działań z obiektami, wykorzystując również prace wideo, wprowadzając analizę medium filmowego, śledząc relacje filmowej rzeczywistości i materialnego świata.

Do 10.04.2023 r. | Wstęp wolny!

MOŻDŻYŃSKI

GRABKOWSKI

KALINOWSKA

ADAMCZYK

WYSTAWA

DOTKLIWA CIELESNOŚĆ

3-30.03.2023 GALERIA MIEJSKA

WSTĘP WOLNY

WE WROCŁAWIU

UL. KIEŁBAŚNICZA 28

PRZYŻYCKA

MYSIAK

MATYSZEWSKI

BODZIOCH NOWACKA

SZCZEPANIAK

PROJEKT: AGATA KUBIAŃSKA

GM/ Galeria Miejska
we Wrocławiu

PATRONI MEDIALNI:

RADIO
WROCŁAW

RADIO
WROCŁAW

rayo

odra

W
WROCŁAWSKI
PORTAL

KULTURA
SZTUKA

mat

PARTNERZY:

mañana
café

Krzysztof Kowalski Wielobarwność spojrzeń | Fotografia

Do 19 marca Galeria Fotografii ZPAF, św. Marcina 4, Wrocław

„W fotografii potencjał komunikacji w dużej mierze opiera się na treści prezentowanego kadru. Innym czynnikiem zbliżającym widza do odkrycia „zakodowanego” w obrazie przekazu jest kontekst wyrażony tytułem. Jeszcze innym nośnikiem wspomnianej komunikacji jest kolor wypełniający kompozycję (choć ten może być częścią warstwy treściowej). Obecność koloru przejawia się w postaci monochromatu, duotonu lub w formie obrazu wielobarwnego. Zastosowanie różnych wersji wielobarwności wobec tego samego kadru daje nam szczególną siłę przekazu. (...). Za pomocą jednego ujęcia możemy powiedzieć odbiorcy, że opisywana sytuacja jest bardziej złożona i zasługuje na szerszą uwagę. Tak też się dzieje w przypadku prezentowanej wystawy. Cztery cykle fotograficzne, każdy mówiący o innej problematyce, każdy składający się z jednego ujęcia powtórzonego w wielu wariantach barwnych. Każde następne zdjęcie zestawu mówi o tym samym, ale w inny sposób – jakby z innej perspektywy. Zastosowanie takiej formuły dało mi możliwość pełniejszego wyrażenia nagromadzonych we mnie refleksji i emocji.”

Krzysztof Kowalski, artysta fotografik, członek ZPAF od 2007 r.

Poszukiwacz pytań i odpowiedzi na tematy ważne.



Triennale Fotografii Wałbrzyskiej

Od 3 marca Galeria Sztuki, pl. Katerdralny 1/1 | Galeria Ring, Rynek 12, Legnica

Wystawa prezentuje tegoroczne owoce współpracy Wałbrzyskiego Klubu Fotograficznego z Wałbrzyską Galerią Sztuki BWA, której zwieńczeniem jest cykliczne Triennale Fotografii Wałbrzyskiej – wydarzenie z ponad piętnastoletnią tradycją. Na wystawie zobaczymy 155 fotografii, wykonanych przez 28 autorów. Portret, krajobraz i street photo to tylko część tematów, z którymi mierzą się autorzy. Z pewnością fakt pojawiania się różnorodnych strategii artystycznych, koncepcji, technik rejestracji obrazu i sposobów prezentacji wzbudza zainteresowanie. Chęć obejrzenia prac ulubionych autorów również. Jest jednak jeszcze coś – dualizm fotografii – medium, które rejestruje rzeczywistość, lecz jej nie odtwarza – generuje obrazy, które są interpretacją, autorską transformacją rzeczy istniejących, na zatrzymane w kadrze powidoki tych momentów, kiedy wyzwolona została migawka. Wycięte z rzeczywistości kadry – dokładnie takie, jakie chcą pokazać autorzy – synteza tego, o czym chcą opowiadać obrazem.

Do 16.04.2023 r. | Wstęp wolny!

Marta Bogdańska

Niebo i ogród | Fotografia

2 marca 19:00

Galeria Miejsce przy Miejsu 14,
pl. Strzelecki 14, Wrocław

Indywidualna wystawa fotografii Marty Bogdańskiej jest efektem jej ośmioletniego pobytu w Libanie. Artystka po raz pierwszy prezentuje swoje fotografie z tego okresu w formie wystawy, która odbywać się będzie w wiele lat po wyjeździe, dzięki czemu jest ona formą powrotu do przeszłości i pracy z własną pamięcią, z własnym archiwum. Jest to też podróż do świata, którego już nie ma, ponieważ Liban od tego czasu pogryzł się w głębokim politycznym i ekonomicznym kryzysie.



Fotografie Bogdańskiej są osobiste, nostalgiczne, momentami absurdałne. Pojawiające się na nich obiekty, przedmioty czy pejzaże tworzą wizualny pamiętnik. Spojrzenie turystki przenika się w nim ze spojrzeniem osoby dobrze znającej to miejsce, ale nadal obcej. Projekt Bogdańskiej rozwijał się wokół dyskursu konfliktu – ustawicznego strachu i niebezpieczeństwa, pośród których mieszkańcy Libanu uczą się żyć.

Marta Bogdańska jest artystką wizualną, fotografką, menedżerką kultury i twórczynią artystycznych filmów dokumentalnych. Realizowała międzynarodowe projekty artystyczne i kulturalne. Jej książka „SHIFTERS” została wybrana przez Festiwal PHotoESPAÑA Najlepszą Międzynarodową Publikacją Fotograficzną Roku, była nominowana do Kassel Dummy Award, Luma Rencontres Dummy Book Award Arles, & MACK First Book Award. Jest laureatką Stypendium Konrada Pustoły, nagrody Stowarzyszenia Selmy Lagerlöf dla artystów wizualnych oraz Talent 2020 r.

Finisaż i oprowadzanie:

20.04.2023, godz. 19.00 | Wstęp wolny!

Kowalewska | Gotowała, Lach-Lewandowska

Wystawa podsumowująca
program OP_YOUNG
10 marca 18:30

OP ENHEIM, pl. Solny 4, Wrocław

Zobaczymy prace trzech utalentowanych artystek związanych z Wrocławiem. Każda z nich wypowiada się w innym, właściwym dla siebie medium (fotografia, rysunek, metal, ceramika), mierząc się z tematyką ekologii, cielesności/duchowości, tożsamością własną, złożonością i wielowymiarowością świata natury czy też przełożenia procesów zachodzących w przyrodzie na cykliczność, życie człowieka i jego jestestwo.

Wystawa jest podsumowaniem trzeciej edycji realizowanego od 2020 roku programu mentorskiego OP ENHEIM dla młodych artystów i artystek z Dolnego Śląska, który ma na celu wsparcie i aktywizację lokalnej sceny artystycznej. Laureatką tegorocznej edycji została Daria Kowalewska. Drugie miejsce otrzymała Ada Lach-Lewandowska, wyróżnienie zaś Agnieszka Gotowała.

Wstęp wolny!

Kowalscy muszą wypocząć

Do 21 maja

Galeria Dizajn BWA, ul. Świdnicka 2-4, W-w

Kuratorka: Iwona Kałuża

Jak na przestrzeni lat zmieniała się relacja pracy do odpoczynku? „Kowalscy muszą wypocząć” to wystawa o formach spędzaniu czasu wolnego w okresie socjalizmu. W opowieści o Państwie Fabrycznym Wagonów „Pafawag” koncentrujemy się na koncepcie równowagi między pracą a odpoczynkiem.

Wystawa „Kowalscy muszą wypocząć” jest prezentacją znalezionej spuścizny po Pafawagu. Dobór materiałów podyktowany został chęcią pokazania pamiątek związanych z rekreacją i wypoczynkiem. Projektowane zarówno przez profesjonalistów, jak i amatorów materiały na trwałe wpisały się w historię miasta. Bez nich trudno oddać pełen obraz rekreacji, czasu wolnego i codzienności ludzi związanych z Pafawagiem. Ekspozycja obejmuje wybrane działy tematyczne, takie jak kultura fizyczna, wycieczki zakładowe, imprezy okolicznościowe, ośrodki wypoczynkowe oraz estetyzacja otoczenia w środowisku pracy. Obok projektów anonimowych twórców pokazujemy m.in. prace Wacława Szpakowskiego i Ryszarda Więckowskiego.

Podziękowania za udostępnienie materiałów: Stanisław Bobowiec, Łukasz Kujawski, Anna Szpakowska-Kujawska, Ryszard Więckowski, Zbigniew Wojciechowski, Alstom Pojazdy Szybowe Sp. z o.o., Stowarzyszenie Byłych Pracowników „Pafawag”, Biblioteka Uniwersytecka we Wrocławiu.

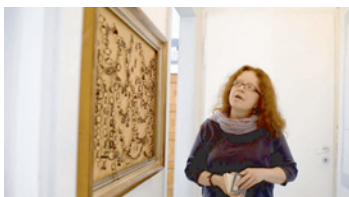
REL-A(K)CJE

Twórcy zawiązani z autorską
pracownią Małgorzaty Rel

16 marca 17:00

Galeria ArtBrut, ul. Rуска 46A, Wrocław

Małgorzata Rel zmarła we wrześniu 2022 r. Artystka, arteterapeutka, działaczka społeczna, a przede wszystkim znawczyni i fascynatka sztuki art brut, outsider art i sztuki naiwnej, zostawiła po sobie bogatą kolekcję dzieł swoich uczniów. Wystawa prezentuje prace poszczególnych twórców, ukazując dorobek około dwudziestu lat pracy pod okiem Mistrzyni. Są to przede wszystkim doskonale wrocławscy rysownicy i malarze związani m.in. z wrocławskim Stowarzyszeniem „Ostoja”, Stowarzyszeniem „Wspólnota” w Wojtówce i Fundacją „Sprawni Inaczej”. Przez wiele lat współpracowała również z Galerią i Pracownią ArtBrut przy realizacji licznych wystaw i projektów. Poza wymiarem artystycznym wystawa będzie okazją do upamiętnienia jej osoby. Zaprezentowane zostaną również materiały archiwalne i dokumentacje pokazujące różnorodność jej działań.



Mikołaj Kopernik

Astronom i ekonomista

Od 8 marca

Muzeum Poczty i Telekomunikacji,
ul. Zygmunta Krasińskiego 1, Wrocław

Jeden z najbardziej rozpoznawalnych uczonych. Rok 2023 ogłoszony został rokiem Mikołaja Kopernika.

Urodził się 550 lat temu, a jego odkrycia na zawsze zmieniły postrzeganie świata i to w tym najszerszym, kosmicznym ujęciu. Kopernikańska teoria o heliocentrycznej budowie wszechświata, przełomowa, jak na tamtą epokę, dała początek nowożytnej nauce o kosmosie.

W obszarze jego wszechstronnych zainteresowań leżała m.in. ekonomia. Jako doskonały obserwator procesów i zależności współczesnych mu zjawisk gospodarczych, również w tej materii wyprzedzał swoją epokę, a towarzyszyła temu wielka wiedza, poparta doświadczeniem i wybitną intuicją.

Ekspozycja prezentować będzie walory filatelistyczne, banknoty i numizmaty przedstawiające Mikołaja Kopernika i jego dokonania nie tylko jako wielkiego astronoma, ale także właśnie ekonomisty. Zajmując się dobrami Kapituły Warmińskiej, Mikołaj Kopernik zwracał dużą uwagę na stosunki ekonomiczne i zróżnicowanie wartości pieniądza – mówi Pani Agata Matyschok-Nyckowska – kurator wystawy. Obserwując stopniową dewaluację monety i spadek jej wartości, sformułował prawo ekonomiczne znane dziś jako „prawo wypierania lepszej monety przez gorszą”. Był zdecydowanie przeciwny traktowaniu wartości monety w pojęciu umownym i uważał, że jej wartość powinna mieć realne pokrycie w kruszcu z jakiego została wykonana.

W związku z dokonaniem Kopernika na polu ekonomicznym NBP od lat umieszcza jego podobiznę na banknotach. W roku 2023 r. również zostanie wyemitowany kolekcjonerski banknot z wizerunkiem Wielkiego Astronoma. Projekt banknotu i jego składowe zostaną pokazane na wystawie. Poczta Polska i Narodowy Bank Polski zaplanowały emisję znaczków pocztowych i banknotów z jego wizerunkiem.

Do 2.07.2023 r.

Marcin Kydryński

Spotkanie autorskie

12 marca 17:15

CK Muza, ul. Armii Krajowej 1, Lubin

Spotkanie poprowadzi:

Małgorzata Życzkowska-Czesak

Marcin Kydryński – radiowiec, wędrowiec, pisarz i fotograf, producent płyt, organizator koncertów i festiwali. Przez 30 lat współtworzył wizerunek radiowej Trójki, a jego audycja „Siesta” została jedną z najpopularniejszych w historii stacji. Od czerwca 2020 r. prowadzi autorską audycję „Pora Siesty” w Radiu Nowy Świat. Od 1992 r. podróżuje po Afryce. Publikował m.in. w „National Geographic” jako pierwszy autor i fotograf, któremu Waszyngton zezwolił na okładowy materiał w lokalnej edycji. Dziś jego reportaże ukazują się głównie w „Vivie” i w „Kontynentach”. Dla Anny Marii Jopek napisał kilkadziesiąt piosenek i wspólnie z nią wyprodukował kilkanaście płyt, z których większość stała się Złota i Platynowa.

Bilety: 20 zł



Krzysztof Simon

Wszechzna Wiedzy o Wrocławiu

7 marca 17:00

Dolnośląska Biblioteka Publiczna

im. T. Mikulskiego, Rynek 58, Wrocław

Towarzystwo Miłośników Wrocławia oraz Dolnośląska Biblioteka Publiczna zapraszają na wykład prof. Krzysztofa Simona (Uniwersytet Medyczny im. Piastów Śląskich) pt. "Współczesne zagrożenia epidemiologiczne".

Wstęp wolny!

Giełda Fonograficzna

4 marca 12:00-15:00

Firlej, ul. Grabiszyńska 56, Wrocław

Dolnośląska Giełda Fonograficzna powraca po zimowej przerwie! W cyklicznych spotkaniach miłośników muzyki zapisanej na analogowych i cyfrowych nośnikach można uczestniczyć w każdą pierwszą sobotę miesiąca w Firleju. Stali bywalcy giełdy wiedzą, że można tu uzupełnić swoją kolekcję płyt, nabyć trochę nowych nagrań, sprzedać lub powymieniać się krążkami, znaleźć oryginalny prezent, czy po prostu spotykać się z miłośnikami tej dyscypliny. Jest zawsze sporo płyt z klasyki rocka, popu, folku, soulu i jazzu. Nierzadko zdarzają się winylowe rarytasy!

Wstęp na giełdę jest zawsze wolny!



Magiel Filmowy z Marianem Dziędzielem

Po seansie filmu pt. „Masz ci los!”

4 marca 19:00

DCF, ul. Piłsudskiego 64a, Wrocław

Spotkanie prowadzi: Łukasz Maciejewski

Gościem Łukasza Maciejewskiego będzie Marian Dziędziel – uznany polski aktor filmowy, teatralny i telewizyjny. Od debiutu w kultowej „Stawce większej niż życie” w 1968 r. zagrał kilkadziesiąt zapadających w pamięć, wyrazistych ról. Jego Wiesław Wojnar z „Wesela” Wojciecha Smarzowskiego z 2004 r. został nagrodzony na Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni, a rola gospodarza „Domu złego” tego samego reżysera do dziś wzbudza emocje. O charyźmie na scenie i ekranie oraz najnowszej kreacji aktorskiej nasz gość opowie widzom po wspólnym seansie komedii „Masz ci los!”, w której wcielił się w... księdza!

O filmie: Każdy z nas przynajmniej raz w życiu zastanawiał się, co byłoby, gdyby wygrał milion. A co, gdyby szczęście prawie się do ciebie uśmiechnęło, ale na ostatniej prostej pojawiło się więcej chętnych do podziału? W dodatku z niezbyt lubianej rodziny, z którą jak wiadomo „najlepiej na zdjęciu”? „Masz ci los!” to nowa nieobliczalna komedia twórców „Planety Singli” i „Juliusza”.

Bilety: 25 zł z Kartą Kinomana i 30 zł

Bartosz Jastrzębski

Spotkanie autorskie

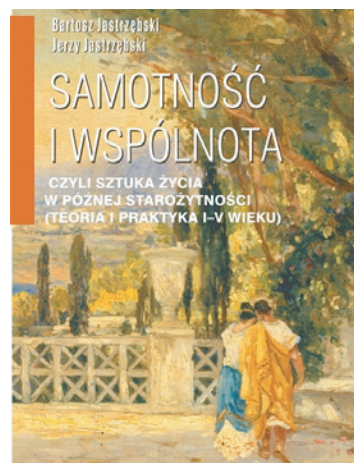
1 marca 18:00

Klub MiŁ, pl. T. Kościuszki 10, Wrocław

Prowadzenie: Jacek Grębowiec

Bartosz Jastrzębski jest współautorem książki pt. „Samotność i wspólnota, czyli sztuka życia w późnej starożytności (teoria i praktyka I-V wieku)”. Doktor habilitowany kulturoznawstwa, profesor UWr. wykłada w Instytucie Dziennikarstwa i Komunikacji Społecznej UWr. Interesuje się pograniczem filozofii, teologii, antropologii i literatury, a także historią kultury oraz poszukiwaniami duchowymi i religijnymi; obecnie konserwatywną myślą filozoficzną i społeczną oraz jej związkami z teologią i filozofią religii.

Wstęp wolny!



Z Widokiem na Europę (bez) kobiet

Spotkanie z cyklu „Z Widokiem na Europę”

3 marca 18:00

Dom Europy, ul. Widok 10, Wrocław

Zaproszeni goście:

prof. dr hab. Agnieszka Cianciara: politolożka, profesor nadzwyczajny w Instytucie Nauk Politycznych Polskiej Akademii Nauk (PAN),
prof. dr hab. Patrycja Matusz: politolożka, prorektorka Uniwersytetu Wrocławskiego,
Jolanta Niezgodzka: radna Rady Miejskiej Wrocławia

- Dlaczego nie było matek-założycielek Europy?
- Dlaczego potrzebujemy większego udziału kobiet w życiu publicznym?
- Czy światowy kryzys bardziej dotyka kobiety?

Z okazji Międzynarodowego Dnia Kobiet na spotkanie zapraszają Biuro Parlamentu Europejskiego we Wrocławiu oraz Przedstawicielstwo Regionalne Komisji Europejskiej. Debata będzie symultanicznie tłumaczona na polski język migowy oraz transmitowana na żywo na profilu FB facebook.com/PEWroclaw.

Liczba miejsc jest ograniczona, potwierdzenie przybycia mailowo

na adres: epwroclaw@ep.europa.eu lub telefonicznie pod numerem 71 337 63 60



Barbara Kamińska

Mój świat w wierszach zamknięty
Wieczór autorski

20 marca 18:00

Salonik Trezch Muz, ul. Zawalna 7, W-w

Pracowała jako pielęgniarka w szpitalu na oddziale noworodków. Obecnie, na emeryturze, ma czas na swoje zamiłowania: podróże, udział w ciekawych zajęciach (m.in. w warsztatach kabaretowych), a także pisanie wierszy. „Piszę wiersze, ponieważ lubię to robić – mówi – ponieważ w ten sposób mogę wyrażać swoje uczucia, swoje spojrzenie na świat, a także dlatego, że proszą mnie o to znajomi.” Prezentowała je już kilkakrotnie na wieczorkach poetyckich, gdzie zostały ciepło przyjęte, co zachęca ją do dalszej twórczości.

Wstęp wolny!



Medytacja w Pełni Księżyca

6 marca 18:00

WanderEDU Business Center,
ul. św. Józefa 1/3, Wrocław

Pełnia Księżyca to doskonały czas na medytację. Czas aby wejrzeć głębiej w siebie, posłuchać intuicji. Głęboko relaksujący wieczór rozpocznie się od delikatnych sekwencji asan Chandra Namaskar - powitania księżyca oraz praktyki Gauranga Pranajama - wyciszającego umysłu i emocje oddechu oraz medytacja w kręgu z dźwiękiem mantry i akompaniamentem muzyki, która wypełnia wybaczeniem, wdzięcznością i budzi szczęście w naszym sercu. Na zakończenie krótka Joga Nidra - całkowity relaks na macie. Zaprasza Ekipa Yogis.

Zabierz ze sobą matę jeśli posiadasz
Wstęp wolny, dla chętnych możliwość
wsparcia dobrowolną kwotą

ROK ZAŁOŻENIA 1945



www.okularydanieluk.pl

Wrocław

ul. Kuźnicza 25

tel. 71 343 24 86

optyk@okularydanieluk.pl

OPTOMETRYSTA

przyjmuje:

śr. i pt. 14:30-17:30

sobota 11:05-14:00



KOMPUTEROWE
BADANIE WZROKU



DUŻY WYBÓR OPRAW
I SOCZEWEK OKULAROWYCH



NAPRAWY OKULARÓW
WSZELKIEGO RODZAJU



SOCZEWKI KONTAKTOWE
KRÓTKIE TERMINY REALIZACJI

ZAPRASZAMY:

PN-PT: 9:30-17:30

SO: 11:00-14:00



Piosenki z kufra

Muzyczny spektakl dla dzieci

12 marca 11:00

CK Wrocław-Zachód, ul. Chociebuska 4-6

Na przedstawienie składa się kilkanaście piosenek ze spektakli wyreżyserowanych przez Bogdana Naukę, wieloletniego dyrektora Zdrojowego Teatru Animacji w Jeleniej Górze. Bardziej i mniej znane przez dziecięcą publiczność utwory wybrzmiały w nowych aranżacjach Jacka Szreniawy. Aktorzy animujący lalki i w żywym planie przenoszą widza w bajkowy świat. Dzięki teatralnej magii Calineczka może się spotkać z kotem w butach, mała syrenka z żyjącym pod ziemią kretem, a Kopciuszek z Kaczką dziwadką.

Bilety: 25 zł



Jerzy nieuczesany jak należy

Teatr Na Bruku

25 marca 13:00

Teatr Na Bruku w CAL na Ołtaszynie,
ul. Pszczelarska 7, Wrocław

Spektakl lalkowo-żywoptanowy. Jest to interaktywna inscenizacja wiersza Jana Brzechwy pt. „Grzebień i szczotka”. Idea przedstawienia jest zbudowanie sztuki z łatwo dostępnych dla każdego akcesoriów łazienkowych. Spektakl przedstawia w dowcipny sposób problem zbuntowanych dzieci. Na oczach widzów aktorzy budują scenę oraz lalki metodą „coś z niczego” prezentując instruktarz uprawiania teatru lalek. Świat Spotkań z Teatrem Na Bruku w czarującym, bezpretensjonalny sposób wciąga widza w imprezę tak, iż ten rozbawiony nie zauważa, jak staje się jednym z bohaterów. Przedstawienia są niekonwencjonalne, wesołe, w stylu „niemego kina”, odrywają od codziennych kłopotów, szarżyny, osamotnienia, negatywnego wpływu środowiska, w którym dzieci przebywają na co dzień.

Bilety: 33 zł

Licho nie śpi Spektakl

12 marca 12:00

Firlej, ul. Grabiszyńska 56, Wrocław

Reżyseria, scenografia, scenariusz,
obsada: Katarzyna i Andrzej Kopczyk

Pełen figli spektakl dla dzieci w wieku 5+. Strefa Kultury Wrocław zaprasza do nowej siedziby na spektakl pełen brzęczących garnków, porzekadeł, zabobonów, trzeszczących skrzypiec i zabawnych rymów, przy udziale instrumentów jarmarcznych. Inspiracją do jego stworzenia była książka Agnieszki Taborskiej pt. „Licho i inni”. Ważnym elementem przedstawienia jest teatr cieni, który wprowadza widza w niezwykły świat rusałek, skrzatów i innych lich. Bohaterem opowieści jest Czarne Licho, które lubi płać różne figle i sprawiać kłopoty, ale o tym szał, bo – licho nie śpi...

Bilety: 25 zł



Basia Piotrowska

Koncert dla dzieci

19 marca 14:00

Vertigo Jazz Club, ul. Oławska 13, Wrocław

Paweł Lisiecki: gitara, Wojtek Kors:
kontrabas, Marcin Urszulak: perkusja

Basia Piotrowska – wrocławska wokalistka, logopedka, nauczycielka śpiewu, prowadząca zajęcia muzyczne dla dzieci. W 2020 r. ukazała się płyta dla dzieci „Uśmiechnięte piosenki” z jej udziałem. W repertuarze nie zabraknie piosenek z bajek, jak „Kraina Lodu”, „Król Lew”, „Kubuś Puchatek”, „Gumisie” czy „Pszczółka Maja”, utworów dla dzieci z odrobiną jazzu oraz piosenek lubianych przez dzieci, rodziców i dziadków.

Bilety: 20 zł - dzieci, 30 zł - dorośli

Magiczny Cyrk Program 2023

Rodzinny Cyrk Lewandowski

9 marca 17:00

Namiot cyrkowy, ul. Brzozowa, Oleśnica

Nowoczesne show oparte na czarach, magii i iluzji, wzbogacone akrobatyką, gimnastyką, zonglerką oraz klaunadą!

Bilety: 60 zł, dzieci do lat 3 za darmo!

Operetka dla dzieci

19 marca 14:00

FAMA CBK, ul. Krzywoustego 286, W-w

Wystąpią artyści Sceny Kamienica:

Liza Wesołowska: sopran, Tomasz Malešewski: tenor, Damian Domalewski: iluzjonista, Balet Sceny Kamienica, Ivan Zhukov: fortepian, Elżbieta Szomańska: prow.

Interaktywny spektakl dla dzieci 3-14 lat. Znane fragmenty z operetek i muzyki baletowej prezentowane z wielkimi rekwizytami, pięknymi kostiumami i dekoracjami. W repertuarze znalazły się: „Pieśń o Wilji” (o Rusałce), Aria Lalki Olympii, „Wielka sława to żart!”, „Marsz Perski”, „Annen Polka”. Przedstawienie zawarte jest w Bajce o Kamilce, która bała się marzyć – poszczególne postacie operetkowe przejawiają się przez cały spektakl.

Bilety: 50/ 40 zł



Dzień spełnionych marzeń

Spektakl dla dzieci

12 marca 14:00

ATM Scena na Bielanych,

ul. Dwa Światy 1, Bielany Wrocławskie

Krzyś jest ze wszystkiego niezadowolony, drażni go, że Rodzice ciągle mówią mu, co powinien zrobić, jak się zachowywać, że to Oni decydują o tym, ile może zjeść słodyczy i kiedy jest czas na zabawę. Do tego cały czas przypominają mu, że powinien być grzeczny. Krzyś ma tego dosyć! Pewnego dnia wypowiada życzenie... i nagle wszystkie jego marzenia zaczynają się spełniać. Może robić co chce, mówić co chce i żyć tylko sobie wszystkiego, czego tylko zapragnie. Wydawałoby się, że to wymarzona sytuacja – jednak Krzyś tylko przez chwilę jest zadowolony, bo spełniające się życzenia wprowadzają ogromny chaos w jego życiu. Krzyś za wszelką cenę próbuje powrócić do poprzedniego stanu rzeczy – nie jest o jednak takie proste...

Czas: 55 minut bez przerwy | Bilety: 30 zł

DOLNOŚLĄSKA BIBLIOTEKA PUBLICZNA

im. Tadeusza Mikulskiego we Wrocławiu

Rynek 58; tel. 71 335 22 04; e-mail: wbp@wbp.wroc.pl; www.wbp.wroc.pl

NA DRUGIE: NADZIEJA / ДРУГЕ ІМ'Я: НАДІЯ. РОК ВОЙНЫ W UKRAINIE. WYSTAWA ZDJĘĆ MARCINA STANIEWSKIEGO

24.02-3.03.2023

Galeria pod Plafonem, parter DBP, wstęp wolny



Proj. Małgorzata Grączewska

[PL]
NA DRUGIE: NADZIEJA / ДРУГЕ ІМ'Я: НАДІЯ, otwarcie wystawy: 24 lutego 2023, godz. 17:00 (Galeria pod Plafonem, DBP, Rynek 58)

Zapraszamy na wystawę reportaży z zdjęć Marcina Staniewskiego z wyjazdów pomocowych do Ukrainy, która 24 lutego 2022 r. została zaatakowana przez Federację Rosyjską. W rocznicę rosyjskiej agresji przywołujemy pamięć o zombiobardowanych miastach i zniszczonej infrastrukturze, ale przede wszystkim pokazujemy niedoskonałą i chropowatą w formie „migawkę” o niezłomności i odwadze cywilów – Ukraińek i Ukraińców – którzy wciąż walczą o wolny kraj i zachowanie własnej, odrębnej kultury i języka. Razem z nimi patrzymy z NADZIEJĄ w przyszłość na odbudowanie wolnej Ukrainy.

Marcin Staniewski – poznański społecznik, farmaceuta, zaangażowany od początku wojny w pomoc Ukrainie, w jego domu znalazło i nadal znajduje schronienie wielu uchodźców.

[UA]
ДРУГЕ ІМ'Я: НАДІЯ

Запрошуємо на виставку репортажних фотографій Марціна Станєвського з поїздок з допомогою до України, яка зазнала нападу Російської Федерації 24 лютого 2022 року. У річницю російської агресії ми вшановуємо пам'ять про розбомблені міста та зруйновану інфраструктуру, але передусім показуємо недосконалії і грубі „знімок” стійкості та мужності цивільних осіб – українських жінок і чоловіків, які досі борються за вільну країну та збереження власної самотутньої культури і мови. Разом з ними ми з НАДІЄЮ дивимось

в майбутнє на відновлення вільної України. Ми на зв'язку!

Марцін Станєвський – познанський суспільний діяч, фармацевт, який бере участь у допомозі Україні від початку війни. Багато біженців знайшли і знаходять притулок у його будинку. З 24 лютого 2022 року він регулярно організовує щомісячні демонстрації підтримки України перед консульством Росії у Poznani. У березні 2022 року у Poznani він ініціював шотландську акцію „Суп миру” – це гаряча їжа, яку готують волонтери в ресторані „Nadzieja” для людей, що перебувають у кризі через біженство і які потребують підтримки.

„WARTO BYŁO CZEKAĆ” SPEKTAKL SŁOWNO-MUZYCZNY

8.03.2023 | godz. 17:00–18:00

Sala nr 35, III piętro, wstęp wolny



Proj. Małgorzata Grączewska

Zapraszamy na spektakl słowno-muzyczny do tekstów Andrzeja Waligórskiego, z piosenkami Jana Kaczmarka w reżyserii Jerzego Skoczylasa.

Wybrane utwory z repertuaru Kabaretu Elita zaprezentuje zespół seniorek „Skoczy-laski”, działający przy Przestrzeni 3 Wieku – Wrocławskie Centrum Rozwoju Społecznego we Wrocławiu.

WYKŁAD „EUROPEJSKIE KINO POWOJENNE I NOWE FALE” W RAMACH CYKLU „HISTORIA KINA DLA KAŻDEGO”

21.03.2023 | godz. 17:00–18:30

Sala nr 22, II piętro, wstęp wolny



Proj. Ewelina Seweryniak

„Historia filmu dla każdego” to cykl popularyzatorskich prelekcji z dziejów światowego kina – od jego początków do czasów współczesnych. Podczas kolejnych spotkań Dawid Głównia opowie m.in. o narodzinach Hollywood, europejskim kinie niemym, klasycznym kinie gatunków, tendencjach nowofalowych w filmie oraz Kinie Nowej Przygody i o współczesnych blockbustach.

Dawid Głównia – doktor nauk o sztuce UJ, pracownik Instytutu Dziennikarstwa i Komunikacji Społecznej UWr, badacz filmu i szeroko rozumianej kultury popularnej. Autor dwóch książek o kinie japońskim oraz kilkunastu artykułów naukowych poświęconych popkulturze. W wolnych chwilach prowadzi fanpage i blog Pan Optykon.

WYKŁAD „OD JUKATANU PO MEXICO. MOJE WĘDRÓWKI SZLAKIEM MAJÓW, AZTEKÓW I KREOLÓW PO STANACH ZJEDNOCZONYCH MEKSYKU”

22.03.2023 | godz. 17:00–18:30

Sala nr 35, III piętro, wstęp wolny

Podczas spotkania Michał Antoni Pieczka, historyk sztuki, przyrodnik i podróżnik wrocławski opowie o swojej wyprawie do Meksyku. Prelegent zaprezentuje publiczności szeroki wybór zdjęć z niezwyklej podróży po południowej części jednego z najbardziej fascynujących krajów Ameryki Północnej. Przyjrzymy się bliżej niezwyklej sztuce prekolumbijskiej, a szczególnie wspaniałej architekturze Majów i Azteków, a także poznamy dziedzictwo kulturowe okresu kolonizacji Meksyku przez Hiszpanów.

Zapraszamy na wydarzenie wszystkich miłośników kultury i sztuki dawnych cywilizacji.



DOLNOŚLĄSKA
BIBLIOTEKA PUBLICZNA
im. Tadeusza Mikulskiego
we Wrocławiu



DOLNY
ŚLĄSK

INSTYTUCJA KULTURY
SAMORZĄD
WOJEWÓDZTWA
DOLNOŚLĄSKIEGO

Legimi

www.wbp.wroc.pl

KALENDARIUM MARZEC 2023

1 MARCA ŚRODA

KONCERTY » » »

HARRY POTTER SYMFONICZNIE - ORCHESTRAL TRIBUTE

16:00 i 19:00 Sala Koncertowa Radia W-w

LORDS OF THE SOUND: MUSIC OF HANS ZIMMER

19:00 Hala Widowiskowo Sport. RCS, Lubin

TO BE HIPPIE! - MUZYKA PRZEŁOMU LAT 60/70

19:30 Stary Klasztor - Sala Witrażowa

JOSS STONE - 20 YEARS OF SOUL

20:00 NFM, Sala Główna

LESZEK CICHONSKI - GUITAR WORKSHOP FEAT. JOSE TORRES

20:00 Vertigo Jazz Club

SPEKTAKLE » » »

MAYDAY

11:00 i 19:00 T[pl, Scena Kameralna

SZEOL | לואש - SEANS TEATRALNY

19:00 IG, Studio na Grobli

W CO WIERZĄ POLACY

19:15 Wrocławski Teatr Współczesny

SPOTKANIA » » »

SPOTKANIE Z BARTOSZEM JASTRZĘBSKIM 18:00 Klub Muzyki i Literatury

DLA DZIECI » » »

PINOKIO 10:00 Wrocławski Teatr Lalek

PCHŁA SZACHRAJKA

12:30 Opera Wrocławska

DZIECIĘCE RĄK-DZIEŁA

18:00-19:30 Klub Pod Kolumnami

2 MARCA CZWARTEK

KONCERTY » » »

JAZZ W SYNAGODZIE:

RICHIE GOODS & CHIEN CHIEN

19:00 Synagoga Pod Białym Bocianem

NAJPIĘKNIJSZE PIOSENKI O MIŁOŚCI

19:00 BOK, Bolesławiec

SZANTY WE WROCŁAWIU:

40-LECIE ZESPOŁU STARE DZWONY

19:00 Stary Klasztor

VALENTINA VATUTINA BAND

20:00 Vertigo Jazz Club

SPEKTAKLE » » »

MAYDAY

11:00 i 19:00 T[pl, Scena Kameralna

MAYDAY BIGAMISTKA

19:00 Wrocławski Teatr Komedia

SZEOL | לואש - SEANS TEATRALNY

19:00 IG, Studio na Grobli

WYSKUBKI

19:00 Wrocławski Teatr Współczesny



WYSTAWY » » »

DOTKLIWA CIELESNOŚĆ

18:00 Galeria Miejska we Wrocławiu

NIEBO I OGRÓD -

FOTOGRAFIE MARTY BOGDAŃSKIEJ

19:00 Miejsce przy Miejsu 14

DLA DZIECI » » »

PCHŁA SZACHRAJKA

10:00 i 12:30 Opera Wrocławska

PINOKIO 10:00 Wrocławski Teatr Lalek

PIOSENKI Z KUFRA. PIOSENKI

ZE SPEKTAKLI BOGDANA NAUKI

10:30 Zdrojowy Teatr Animacji, Jelenia Góra

3 MARCA PIĄTEK

KONCERTY » » »

DOMINIK BEZKOROWAJNY

KONCERT DYPLOMOWY

17:00 Klub Muzyki i Literatury

DOMINIK SZAUER

KONCERT DYPLOMOWY

18:00 Klub Muzyki i Literatury

PATRICK THE PAN | MAPA

18:00 Firlej

SZANTY KLASYCZNE

18:00 Stary Klasztor

COHEN-STACHURA-KONDRAK

19:00 ODT Światowid

KONCERT MUZYKI FILMOWEJ!

19:00 Hala Orbita

TAŃCE RUMUŃSKIE

19:00 NFM, Sala Główna

THE MUSIC OF HANS ZIMMER

& JOHN WILLIAMS

& ENNIO MORRICONE

19:00 Hala Stulecia

W KRAINIE MOCZARÓW,

JEZIOR I BORÓW

19:00 Filharmonia Sudecka, Wałbrzych

ZESPÓŁ PONAD CHMURAMI: OKUDŻA-

WA, COHEN I UTWORY AUTORSKIE

19:00 Aula w I LO, ul. Pionierów 30, Świdnica

CLASSIC JUKEBOX BY PAULINA GOŁĘBIEWSKA

20:00 Vertigo Jazz Club

SZANTY WE WROCŁAWIU: BABA NA POKŁADZIE, CZYLI 20 URODZINY ZESPOŁU ZA HORYZONTEM

23:00 Stary Klasztor

THE ART OF DUBSTEP

23:00 Transformator

SPEKTAKLE » » »

MIŁOSNA PUŁAPKA

18:00 Miejski Dom Kultury, Zgorzelec

IGOR KWIATKOWSKI

19:00 Sala Koncertowa Radia Wrocław

MAYDAY 19:00 T[pl, Scena Kameralna

MAYDAY 2 19:00 Wrocł. Teatr Komedia

POŁAWIACZE PEREŁ

19:00 Opera Wrocławska

WROCŁAWSKI TEATR PANTOMIMY:

NIEPOKÓJ PRZYCHODZI

O ZMIERZCHU **PREMIERA**

19:00 CSP Piekarnia

WYSKUBKI

19:00 Wrocławski Teatr Współczesny

11 URODZINY JESIOTRA!

20:00 WędrówkiPub

WYSTAWY » » »

EUGENIUSZ JÓZEFOWSKI

WY-BAWIENIA GIENIA

19:00 Galeria M, ul. Świdnicka 38a

SPOTKANIA » » »

Z WIDOKIEM NA EUROPE (BEZ) KO-

BIET. SPOTKANIE Z AGNIESZKĄ

CIANCIARĄ, PATRYCJĄ MATUSZ

I JOLANTĄ NIEZGODZKĄ

18:00 Dom Europy, ul. Widok 10

SPOTKAJMY SIĘ W NFM.

ZOFIA OWIŃSKA 18:00 NFM, foyer - 1

DLA DZIECI » » »

PINOKIO 10:00 Wrocławski Teatr Lalek

CALINECZKA 10:30 Wrocł. Teatr Lalek

4 MARCA SOBOTA

KONCERTY » » »

FUNK & SOUL BY GENE STOVALL

15:00 Vertigo Jazz Club

SZANTY WE WROCŁAWIU: SZAN-TOWE PRZEBÓJE WSZECH CZASÓW

15:00 Centrum Koncertowe A2

ALMA MUSICA CONCERTS:

FLAMENCO TRIO

16:00 Zamek Topacz, Sala Kolumnowa,

ul. Główna 12, Śleza

CON MOLTI STROMENTI

18:00 NFM, Sala Gł., estrada odwrócona

KONCERT PASYJNY
CANTORES MINORES
WRATISLAVIENSES
19:00 Kościół pw. św. Antoniego z Padwy
URSZULA DUDZIAK – 80 LAT
19:00 Impart Centrum
SKANKAN VS. DE ŁINDOWS
PUNKOSKA ROCKETS TOUR 2023
19:00 Papug Pub, ul. Forteczna 35, Wałbrzych
SZANTY WE WROCŁAWIU:
NOCNE SZANTOWANIE
22:00 Stary Klasztor
TFR: REACTOR
23:00 Transformator

SPEKTAKLE » » »

NIEBIESKA LINIA
17:00 Centrum na Przedmieściu
SCENA OTWARTA
TAŃCA ORIENTALNEGO LAYLA
18:00 Czasoprzestrzeń | Zajezdnia Dąbie
KABARET HRABI: POCIECHY
19:00 Kinateatr Zbyszek DOK, Dzierżonów
KABARET MOHEROWE BERETY
19:00 Sala Koncertowa Radia Wrocław
SEN NOCY LETNIEJ
19:00 Tłpl, Scena im. J. Grzegorzewskiego
TEATR NA BRUKU: AMBASADOR
19:00 Centrum Aktywności Lokalnej
na Ołtaszynie
WROCŁAWSKI TEATR PANTOMIMY:
NIEPOKÓJ PRZYCHODZI O ZMIERZCHU
19:00 CSP Piekarnia
MARAT/SADE
19:15 Wrocławski Teatr Współczesny
MAYDAY 2
20:00 Wrocławski Teatr Komedja
ROMAN ŻUREK: ONE ROMAN SHOW
20:00 Wrocławskie Centrum Kongresowe

FILMY » » »

MAGIEL FILMOWY Z MARIANEM
DZIEDZIELEM: MASZ CI LOS!
19:00 Dolnośląskie Centrum Filmowe

SPOTKANIA » » »

PUNCH NEEDLE – HAFT PĘTELKOWY
11:00 CRZ Krzywy Komin
GIEŁDA FONOGRAFICZNA
12:00-15:00 Firlej
NIEBO I OGRÓD - OPROWADZANIE
AUTORSKIE PO WYSTAWIE
14:00 Miejsce przy Miejsku 14
SWINGING & DANCING BALL
19:00 Vertigo Jazz Club

DLA DZIECI » » »

CALINECZKA
13:00 Wrocł. Teatr Lalek
PINOKIO 15:00
Wrocławski Teatr Lalek



5 MARCA NIEDZIELA

KONCERTY » » »

SZANTY WE WROCŁAWIU: BARDOWIE KUBRYKU
16:30 Stary Klasztor
TRIBUTE TO ANDRZEJ ZAUCHA – WIKTORIA BIŃCZYK Z ZESPOŁEM
17:00 Centrum Kultury Wrocław-Zachód
KRZYSZTOF CUGOWSKI Z ZESPOŁEM MISTRZÓW – MOJE NAJWAŻNIEJSZE
18:00 Wrocławskie Centrum Kongresowe
PEŁECH & HORNA DUO: GITARA LATYNOAMERYKAŃSKA
18:00 Stary Klasztor – Sala Witrazowa
RAZ DWA TRZY. PIOSENKI MŁYNARSKIEGO I OSIECKIEJ
19:00 Centrum Kultury Muza, Lubin
EDYTA GEPPERT
19:00 Sala Koncertowa Radia Wrocław
PAWEŁ DOMAGAŁA – NARNIA TOUR
19:00 Impart Centrum
SENSUAL LOVE BY GAYA ROSA
20:00 Vertigo Jazz Club

SPEKTAKLE » » »

KABARET PARANIENORMALNI
14:00 DOK, Brzeg Dolny
KABARET SKECZÓW MĘCZĄCYCH
16:00 GCKiS, Trzebnica
TEATR GUDEJKO: TESTOSTERON
16:00 i 19:00 Filharmonia Sudecka, Wałbrzych
TEATR RĘBACZ: CIEMNO
16:00 i 18:30 MOKiS, Oleśnica
MIŁOSNA PUŁAPKA
17:00 Akademia Rycerska LCK, Legnica
NIEBIESKA LINIA
17:00 Centrum na Przedmieściu
POLSKA NOC KABARETOWA 2023
17:00 Hala Stulecia

SEN NOCY LETNIEJ
17:00 Tłpl, Scena im. J. Grzegorzewskiego
MAYDAY BIGAMISTKA
18:00 Wrocławski Teatr Komedja
POŁAWIACZE PEREŁ
18:00 Opera Wrocławska
MARAT/SADE
18:15 Wrocławski Teatr Współczesny
WROCŁAWSKI TEATR PANTOMIMY:
NIEPOKÓJ PRZYCHODZI O ZMIERZCHU
19:00 CSP Piekarnia

WYSTAWY » » »

KATARZYNA WAWRZYŃIAK – ONE
16:00 Centrum Kultury Wrocław-Zachód

SPOTKANIA » » »

UROCZYSTOŚĆ Z OKAZJI 85. ROCZNICY OGŁOSZENIA PRAWO POLAKÓW SPOD ZNAKU RODŁA
8:15 Zbiórka otoczenie kościoła pw. św. Marcina na Ostrowie Tumskim
8:25 salwa honorowa: Kurkowe Bractwo Strzeleckie z Nysy;
8:30 uroczysty apel pod tablicą z Prawdami Polaków spod Znak Rodła, pocztę sztandarową, występ Orkiestry Reprezentacyjnej Wojsk Lądowych;
10:00 Msza św. w Archikatedrze pw. św. Jana Chrzciciela: modlitwa za Ojczyznę ks. Piotra Skargi oraz Zakrzewska modlitwa za sąsiadów, oprawa liturgiczna Chór Archikatedralny wrocławskiej pw. św. Jana Chrzciciela;
11:15 poczęstunek od Lasów Państwowych – w plenerze, w fotobudka, w słodkie upominki – plac w otoczeniu Auli PWT
12:30 Uroczyste spotkanie: Aula Papieskiego Wydziału Teologicznego, pl. Katedralny 1 (zaproszenia za potwierdzeniami)
PRÓBA OTWARTA AKADEMII ORKIESTROWEJ NFM
11:00 NFM, Sala Czerwona
WIOSENNE PRZEBUDZENIE
RELAKS W RUCHU, P
RACA Z ODDECHEM, KĄPIEL W DŹWIĘKACH
14:00 Wrocławski Klub Formaty

DLA DZIECI » » »

A CO TO? WARSZTATY
11:30 i 13:30 Wrocławski Teatr Lalek
FIRLEJ DZIECIOM: KARMELEK
12:00 Firlej
NIEDZIELA Z WRO. WARSZTATY
12:00 Centrum Sztuki WRO
CALINECZKA
13:00 i 15:00 Wrocławski Teatr Lalek
SZANTY DLA DZIECI
13:00 Stary Klasztor
MARZENA MATYLA:
KONCERT DLA NAJMŁODSZYCH
14:00 Vertigo Jazz Club

6 MARCA PONIEDZIAŁEK

KONCERTY » » »

POPISY PRACOWNI WOKALNYCH

17:00 Centrum Kultury Agora

KAZIMIERZ PICHLAK: IMIENINY

19:00 Teatr im. C.K. Norwida, Jelenia Góra

SPEKTAKLE » » »

ZEMSTA

11:00 Wrocławski Teatr Komedia

WIESZ, ŻE WIEM

17:15 i 20:15 Teatr Muzyczny Capitol

KABARET MŁODYCH PANÓW

19:00 Sala Koncertowa Radia Wrocław

FILMY » » »

GOLDEN ERA OF SILENT CINEMA BY

SEBASTIAN ŁOBOS - POKAZ FILMU

NIEMEGO Z CHARLIEM CHAPLINEM

20:00 Vertigo Jazz Club

SPOTKANIA » » »

CHÓR MELOMANA: HEJ, NA LUDOWO!

17:00 NFM, Sala Czerwona

MEDYTACJA W PEŁNI KSIĘŻYCA

18:00 WenderEDU, św. Józefa 1/3

ŚWIADOMOŚĆ SŁOWA -

WARSZTATOWY KRĄG LITERACKI

18:00 Salonik Trzech Muz

7 MARCA WTOREK

KONCERTY » » »

KATARZYNA MUSIAŁ:

FUEGO - TANIEC OGNI

18:00 Klub Muzyki i Literatury

SPEKTAKLE » » »

KABARET MŁODYCH PANÓW

17:30 i 20:00 ŚOK, Świdnica

CUDOWNA TERAPIA

19:00 DOK, Dzierżoniów

PROMETEUSZ

19:00 Teatr Muzyczny Capitol

MARAT/SADE

19:15 Wrocławski Teatr Współczesny

SPOTKANIA » » »

WSZECHNICA WIEDZY O WROCŁAWIU:

WSPÓŁCZESNE ZAGROŻENIA EPIDE-

MIOLOGICZNE. WYKŁAD

PROF. KRZYSZTOFA SIMONA

17:00 Dolnośląska Biblioteka Publiczna

DLA DZIECI » » »

PINOKIO 10:00 Wrocławski Teatr Lalek

CALINECZKA 10:30 Wrocł. Teatr Lalek

MAGICZNY CYRK

17:00 Miasteczko Ruchu Drogowego, Oława

8 MARCA ŚRODA

KONCERTY » » »

DUO VAN VLIET

18:00 Centrum Sztuki WRO

ZATAŃCZMY TANGO Z NASZYMI

PANIAMI NA DZIEŃ KOBIET

18:00 Filharmonia Sudecka, Wałbrzych

ROMANTYCZNY WIECZÓR

Z ALBA MUSIC TRIO

18:00 Klub Muzyki i Literatury

JULIA WIENIAWA / MERY SPOLSKY

19:00 Centrum Koncertowe A2

MARCIN JANUSZKIEWICZ

OSIECKA PO MĘSKU

19:00 Impart Centrum

DAMY POLSKIEJ PIOSENKI

19:00 Stary Klasztor

ZESPÓŁ RAZ DWA TRZY

Z ORKIESTRĄ KAMERALNĄ

19:00 Teatr Zdrojowy, Szczawno-Zdrój

SPEKTAKLE » » »

PREZENT URODZINOWY

17:00 i 20:00 Sala Koncertowa Radia W-w

WARTO BYŁO CZEKAĆ

SPEKTAKL SŁOWNO-MUZYCZNY

17:00-18:00 DBP, Sala nr 35, III p.

TANGO SŁAWOMIRA MROŻKA

18:30 Teatr Arka im. Renaty Jasińskiej

KASTA LA VISTA

19:00 T[pl, Scena Kameralna

RUBINOWE GODY

19:00 Wrocławski Teatr Komedia

WYSKUBKI

19:00 Wrocławski Teatr Współczesny

WYSTAWY » » »

MIKOŁAJ KOPERNIK

ASTRONOM I EKONOMISTA

14:00 Muzeum Poczty i Telekomunikacji

SPOTKANIA » » »

PROSTE KADRY. KURS FOTOGRA-

FICZNY (ŚRODY/8 SPOTKAŃ)

18:00-20:00 Centrum Kultury Agora

TAM, GDZIE ROSNĄ PAPROCIE. SPOT-

KANIE AUTORSKIE IZABELI MONIKI

BILL I HALINY WŁOSZCZYŃSKIEJ

18:00 Galeria Małgosia

PANTO TAŃCZY: MARZENIA.PRO-

GRAM TEATRALNO-TANE CZNY WRO-

CŁAWSKIEGO TEATRU PANTOMIMY

PREMIERA 20:00 CSP Piekarnia

DLA DZIECI » » »

CALINECZKA 10:00 Wrocł. Teatr Lalek

9 MARCA CZWARTEK

KONCERTY » » »

ASTROLABE: WIECZÓR PORTUGALSKI

19:00 Stary Klasztor - Sala Witrażowa

KARAŚ/ROGUCKI: CZUŁE KONTYN-

GENTY

20:00 Stary Klasztor - Sala Gotycka

HAPPYSAD - INACZEJ

20:00 Synagoga pod Białym Bocianem

HAPPY NEW GIRLS: KOBIETY KOBIE-

TOM 20:00 Vertigo Jazz Club

SPEKTAKLE » » »

SZEWCY

11:00 T[pl, Scena im. J. Grzegorzewskiego

LEKKO NIE BĘDZIE

17:30 Świdnicki Ośrodek Kultury, Świdnica

CUDOWNA TERAPIA

18:00 Centrum Kultury Muza, Lubin

KASTA LA VISTA

19:00 T[pl, Scena Kameralna

KATARZYNA PAKOSIŃSKA

19:00 Centrum Kultury Alternatywnej,

ul. Przyszkołna 3, Środa Śląska

NIC NIE GRA

19:00 Wrocławski Teatr Komedia

WROCŁAWSKI TEATR PANTOMIMY:

NIEPOKÓJ PRZYCHODZI O ZMIERZCHU

19:00 CSP Piekarnia

WYSKUBKI

19:00 Wrocławski Teatr Współczesny

SPOTKANIA » » »

A.L. OSTATNI AMATOR.PL - PREZEN-

TACJA KSIĄŻKI ANDRZEJA LORENCA

18:00 Klub Muzyki i Literatury

DLA DZIECI » » »

CZARODZIEJSKI FLET

10:00 Wrocławski Teatr Lalek

MAGICZNY CYRK

17:00 Namiot cyrkowy, Oleśnica

10 MARCA PIĄTEK

KONCERTY » » »

KAPRYS I ROMANSE | DOROTA

MAŃKOWSKA, KAROL TOBOR

18:30 ODT Światowid

CROONERS FOR LADIES

19:00 Vertigo Jazz Club

JEDNYM TCHEM

19:00 NFM, Sala Główna

MIEJ SERCE I PATRAJ W SERCE!

19:00 Filharmonia Sudecka, Wałbrzych

SCENA KAMIENICA: GALA TENORÓW

- KONCERT Z OKAZJI DNIA KOBIET

19:00 Sala Teatralna NOT

ŚPIEWNIK SYMFONICZNE

CZAS NAS UCZY POKORY

19:00 Filharmonia Dolnośląska, Jelenia Góra

ŻARTY NA BOK CZYLI XX-LECIE ZE-

SPOŁU ŁYDKA GRUBASA - 2 CZ.

20:00 Klub Spiżarnia, Legnica

NANGA 20:30 Stary Klasztor

THEIA CRUSH PRES. DON WOEZIK

23:00 Transformator

SPEKTAKLE » » »

SZEWCY

11:00 T[pl, Scena im. J. Grzegorzewskiego

SEKS, MIŁOŚĆ I PODATKI
17:30 i 20:30 Impart Centrum

118. ANTYKABARET:
ANTYKABARET JEST KOBIETĄ
19:00 Firlej

CUDOWNA TERAPIA
19:00 Sala Koncertowa Radia Wrocław

HALKA 19:00 Opera Wrocławska

KASTA LA VISTA
19:00 Tłpl, Scena Kameralna

MIKOŁAJ CIEŚLAK I RAFAŁ ZBIEĆ
19:00 Gminne Centrum Kultury i Sportu,
ul. Piastowska 10a, Zarów

NIC NIE GRA
19:00 Wrocławski Teatr Komedia

UKŁAD FORMALNY: FEDRA, CZYLI
HISTORIA FLANELOWEGO WSTYDU
POKAZ PRZEDPREMIEROWY
19:00 Centrum na Przedmieściu
WROCŁAWSKI TEATR PANTOMIMY:
NIEPOKÓJ PRZYCHODZI O ZMIERZCHU
19:00 CSP Piekarnia

TEATR IMPROWIZACJI JESIOTR: ZŁOTA
RYBKĄ - ALTERNATYWNE WERSJE
ZNANYCH BAJEK 20:00 WędrówkIPub
WYSTAWY » » »

PODRÓŻ DO WNĘTRZA ZIEMI
19:00 Galeria BWA Wrocław Główny

OP_YOUNG: LIFE - DARIA KOWA-
LEWSKA, ADA LACH-LEWAN-
DOWSKA I AGNIESZKA GOTOWAŁA
18:30 Op Enheim

SPOTKANIA » » »

RODZINNE ZWIEDZANIE NFM
11:00 i 12:30 NFM, sale koncertowe

SPOTKAJMY SIĘ W NFM:
RAFAŁ DUTKIEWICZ
18:00 NFM, foyer -1

DLA DZIECI » » »

CZARODZIEJSKI FLET
10:00 Wrocławski Teatr Lalek

MAGICZNY CYRK
17:00 Namiot cyrkowy, Bierutów

AFRYKAŃSKA PRZYGODA
17:30 Wrocławski Teatr Lalek

11 MARCA SOBOTA

KONCERTY » » »

WROCŁAW NA JĘZYKACH ŚWIATA,
MUZYKI I PRZYJAŹNI

17:00 Klub Muzyki i Literatury

WIEDŃSKIEJ OPERETKI CZAR
17:00 Świdnicki Ośrodek Kultury, Świdnica

10 TENORÓW #WRACAMYTOUR
18:00 DOK, Dzierżoniów

MIROSLAW DEREDAS - PRZEBOJE
KRZYSZTOFA KRAWCZYKA
18:00 Sala Widowiskowa MOKiS, Oleśnica



ANNA WYSZKONI: Z CEGIEŁ I ŁEZ
19:00 Sala Cornello Hotel Sękowski,
ul. Gliwicka 15, Legnica

AN EVENING WITH AMY WINEHOUSE
BY NATALIA PODWIN
19:00 Stary Klasztor - Sala Witrażowa

DUO PERFORMANCE: GALA MUZYKI
ŚWIATA I OPERETKI
19:00 Teatr Zdrojowy, Polanica-Zdrój

ORGANEK - NA RAZIE STOJĘ,
NA RAZIE PATRZĘ
20:00 CNiS Stara Kopalnia, Wałbrzych
KONIEC ŚWIATA - FOLK TOUR 23
20:00 Stary Klasztor

WORAKLS LIVE @ FROM FRANCE
WITH LOVE 23:00 Transformator

SPEKTAKLE » » »

TEATR RĘBACZ: CIEMNO
16:00 i 18:30 ZCKiT, Ząbkowice Śl.

CUDOWNA TERAPIA
17:00 Filharmonia Sudecka, Wałbrzych

TEATR NA BRUKU:
CHARLIE POMYWACZEM
17:00 CAL na Ołtaszynie

SHOW BURLESQUE DANCE LIVE
BAND: PODRÓŻ DO PARYŻA
17:00 Vertigo Jazz Club

TIRZA 18:30 Wrocł. Teatr Współczesny

CARMEN 19:00 Opera Wrocławska

SZEWCY
19:00 Tłpl, Scena im. J. Grzegorzewskiego

TRZECIOLIGOWY ŻYCIA KRÓL: KON-
CERT-SPEKTAKL
19:00 Impart Centrum

TEATR CAPITOL: CZY TY TO TY?
19:00 Sala Koncertowa Radia Wrocław

UKŁAD FORMALNY: FEDRA, CZYLI
HISTORIA FLANELOWEGO WSTYDU
PREMIERA

19:00 Centrum na Przedmieściu

WROCŁAWSKI TEATR PANTOMIMY:
NIEPOKÓJ PRZYCHODZI O ZMIERZCHU
19:00 CSP Piekarnia

NIC NIE GRA
20:00 Wrocławski Teatr Komedia

SPOTKANIA » » »

KŁODZKIE ALOHA CZYLI HAWAJSKI
DZIEŃ KOBIET Z TMZK

16:00 Kłodzki Ośrodek Kultury, Kłodzko

DLA DZIECI » » »

BALET JEZIORO ŁĄBĘDZIE
FAMILIJNY SPEKTAKL BALETOWY
12:00 i 15:00 WCK Hali Stulecia

AFRYKAŃSKA PRZYGODA
13:00 Wrocławski Teatr Lalek

BOCZNE DRZWI DO TEATRU.
WARSZTATY TEATRALNE
13:00 Wrocławski Teatr Lalek

CZARODZIEJSKI FLET
15:00 Wrocławski Teatr Lalek

12 MARCA NIEDZIELA

KONCERTY » » »

MATINÉE – MŁODZI WIRTUOZI
12:30 NFM, Sala Kameralna

ORGANY I SMYCZKI
18:00 NFM, Sala Główna

VARIUS MANX & KASJA STANKIEWICZ:
90. TO SIĘ NIE POWTÓRZY!
18:00 Teatr Muzyczny Capitol

MICHAŁ BOBER W UTWORACH
ZBIGNIEWA WODECKIEGO
18:00 Wrocławski Klub Formaty

WIECZÓR FADO - SIESTA W DRODZE:
FÁBIA REBORDÃO Z ZESPOŁEM
19:00 Centrum Kultury Muza, Lubin

RGG & ROBERT WIĘCKIEWICZ:
PLANETA LEM
19:00 Impart Centrum

TRIBUTE TO ANDRZEJ ZAUCHA -
WIKTORIA BIŃCZYK Z ZESPOŁEM
19:00 Stary Klasztor - Sala Witrażowa
PERCIVAL SCHUTTENBACH
19:00 Stary Klasztor - Sala Gotycka

OLA TUROŃ I ANNA NGUYEN:
THE OSCAR NIGHT
20:00 Vertigo Jazz Club

SPEKTAKLE » » »

KLIMAKTERIUM I JUŻ
15:00 Sala Koncertowa Radia Wrocław

LEKKO NIE BĘDZIE

15:30 i 18:30 Filharmonia Dolnośląska,
Jelenia Góra

PORWANIE – KOMEDIA KRYMINALNA

15:30 i 18:00 MOK, Głogów

TEATR RĘBACZ: CIEMNO

16:00 i 18:30 WOK, Wałbrzych

MIŁOSNA PUŁAPKA

17:00 Hala GOSiR, Twardogóra

SZEWCY

17:00 Tłp, Scena im. J. Grzegorzewskiego

EACHTRA – IRLANDZKA PODRÓŻ.

WIDOWISKO MUZYCZNO-

TANE CZNO-MULTIMEDIALNE

18:00 Śleżański Ośrodek Kultury, Sobótka

HALKA 18:00 Opera Wrocławska

TIRZA

18:30 Wrocłowski Teatr Współczesny

NIC NIE GRA

19:00 Wrocłowski Teatr Komedia

UKŁAD FORMALNY: FEDRA, CZYLI

HISTORIA FLANELOWEGO WSTYDU

19:00 Centrum na Przedmieściu

WROCŁAWSKI TEATR PANTOMIMY:

NIEPOKÓJ PRZYCHODZI O ZMIERZCHU

19:00 CSP Piekarnia

SPOTKANIA » » »

OPEROWY LABIRYNT: SPACER
Z PRZEWODNIKIEM DLA OSÓB IND.

10:00 i 11:00 Opera Wrocławska

STAND-UP W BUDOWIE VOL. 4.

WARSZTATY 11:00 WędrowniPub

RODZINNE ZWIEDZANIE NFM

13:30 i 15:00 NFM, sale koncertowe

SPOTKANIE AUTORSKIE

Z MARCINEM KYDRYŃSKIM

17:15 Centrum Kultury Muza, Lubin

DLA DZIECI » » »

BAJKOWE PORANKI W ZAJEZNII

10:30 Centrum Historii Zajezdnia

CZARODZIEJSKI FLET

11:00 Wrocłowski Teatr Lalek

ZDROJOWY TEATR ANIMACJI: PIOSENKI

Z KUFRA. SPEKTAKL MUZYCZNY

11:00 Centrum Kultury Wrocław-Zachód

DROBNOSTKI. WARSZTATY

11:30 i 13:30 Wrocłowski Teatr Lalek

FIRLEJ DZIECIOM:

TEATR USZYT – LICHO NIE ŚPI

12:00 Firlej

NIEDZIELA Z WRO. WARSZTATY

12:00 Centrum Sztuki WRO

MACHINA TEATRALNA.

INTERAKTYWNY SPACER PO WTL

12:30 Wrocłowski Teatr Lalek

AFRYKAŃSKA PRZYGODA

13:00 Wrocłowski Teatr Lalek

DZIEŃ SPEŁNIONYCH MARZEŃ.

14:00 ATM Scena na Bielanych, Bielany Wr.

13 MARCA PONIEDZIAŁEK

KONCERTY » » »

ED SHEERAN BY WOJTEK KIEŁBASA

20:00 Vertigo Jazz Club

SPEKTAKLE » » »

PORWANIE – KOMEDIA KRYMINALNA

17:30 i 20:15 Teatr Muzyczny Capitol

WYSTAWY » » »

LUCYNA AGATA ZARAWSKA – LAS

MALARSTWO 18:00 Salonik Trzech Muz

SPOTKANIA » » »

OPEROWY LABIRYNT: SPACER

Z PRZEWODNIKIEM DLA GRUP

11:00 Opera Wrocławska

14 MARCA WTOREK

SPEKTAKLE » » »

TIRZA 18:30 Wrocł. Teatr Współczesny

DLA DZIECI » » »

CZARODZIEJSKI FLET

10:00 Wrocłowski Teatr Lalek

15 MARCA ŚRODA

KONCERTY » » »

POPISY PRACOWNI INSTRUMENTAL-
NYCH CK AGORA

17:00 Centrum Kultury Agora

MŁODZI WYKONAWCY: UCZNIOWIE

OSM I I II ST. IM. K.SZYMANOWSKIEGO

17:00 Klub Muzyki i Literatury

MARCIN KYDRYŃSKI PREZENTUJE:

FÁBIA REBORDÃO – WSCHODZĄCA

GWIAZDA FADO 20:00 Stary Klasztor

DLA DZIECI » » »

UNPLUGGED 2. DOLNOŚLĄSKI

KONKURS WOKALNY DLA DZIECI

I MŁODZIEŻY – FINAŁ

10:00 MDK Śródmieście

16 MARCA CZWARTEK

KONCERTY » » »

PRZED PREMIERĄ: JOANNA GORZAŁA

18:00 Firlej

JACEK WÓJCICKI I BEATA RYBOTYCKA

– KONCERT PROSTO Z KRAKOWA

19:00 Sala Koncertowa Radia Wrocław

MECCORE STRING QUARTET

19:00 NFM, Sala Kameralna

WIECZÓR LISZTOWSKI:

WIOSENNY KONCERT 2

19:00 Salonik, ul. Dworcowa 43, Oborniki Śl.

ZDROJOWE CZWARTKI

Z FILHARMONIĄ: OSIEJ O OSIECKIEJ

19:00 Zdrojowy Teatr Animacji, Jelenia Góra

RICARDO PINHEIRO TRIO

20:00 Vertigo Jazz Club

SPEKTAKLE » » »

DAMSKI BIZNES

19:00 Wrocłowski Teatr Komedia

FILADELFIJSKA OPOWIEŚĆ

19:00 Tłp, Scena Kameralna

WYSTAWY » » »

REL-A(K)CJE – WYSTAWA TWÓRCÓW

ZAWIĄZANYCH Z AUTORSKĄ PRA-

COWNIĄ MAŁGORZATY REL

17:00 Galeria ArtBrut

SPOTKANIA » » »

DOTKLIWA CIELESNOŚĆ – OPROWA-

DZANIE KURATORSKIE PO WYSTAWIE

18:00 Galeria Miejska we Wrocławiu

NA PRZEKÓR.

WIECZÓR MUZYCZNO-LITERACKI

18:00 Klub Muzyki i Literatury

DLA DZIECI » » »

OPOWIEŚCI Z WIELKICH BLOKÓW

10:00 Wrocłowski Teatr Lalek

TEATR POLSKI – W PODZIEMIU:

KSIĄŻE I POKAZ DLA SZKÓŁ

11:00 CSP Piekarnia

17 MARCA PIĄTEK

KONCERTY » » »

MISTRZOWSKIE PORTRETY

19:00 Filharmonia Dolnośląska, Jelenia Góra

BOLERO – CRESCENDO NA ORKIESTRĘ

19:00 Filharmonia Sudecka, Wałbrzych,

JOANNA 'PINUTA' CHOLEWA

20:00 Vertigo Jazz Club

SPEKTAKLE » » »

WĄSIK 17:00 i 19:30 KOK, Kłodzko

WIECZOREK POŻEGNALNY

17:30 i 20:15 Sala Koncertowa Radia W-w

CUDOWNĄ TERAPIA

18:00 Miejski Ośrodek Kultury, Nowa Ruda

DAMSKI BIZNES

19:00 Wrocłowski Teatr Komedia

FILADELFIJSKA OPOWIEŚĆ

19:00 Tłp, Scena Kameralna

JUTRO PRZYPLYNIE KRÓLOWA

19:00 Wrocłowski Teatr Współczesny

SKIN HUNGER

19:00 Tłp, Scena na Świebodzkim

UKŁAD FORMALNY: SZEKSPIR

FIGHT SHOW ARENA

19:00 Centrum na Przedmieściu

WŁOCH W SALONIE

19:00 Teatr Kambak

EACHTRA – CELTYCKA PODRÓŻ: WI-

DOWISKO MUZYCZNO-TANE CZNO-

MULTIMEDIALNE

20:00 Stary Klasztor - Sala Gotycka

TEATR IMPROWIZACJI JESIOTR:

KRÓTKIE FORMY 20:00 WędrowniPub

WYSTAWY » » »

JEŻ DZIKI ZWIERZ - OGÓLNOPOLSKI
KONKURS PLASTYCZNY. WERNISAŻ
12:00 Centrum Kultury Agora

MARCIN MIERZICKI - KRÓTKA PIŁKA.
INSTALACJA 18:00 Galeria Entropia
DLA DZIECI » » »

OPOWIEŚCI Z WIELKICH BLOKÓW
10:00 Wrocławski Teatr Lalek

SKARPETY I PAPILOTY
10:30 Wrocławski Teatr Lalek

TEATR POLSKI - W PODZIEMIU:
KSIĄŻĘ I POKAZ DLA SZKÓŁ
11:00 CSP Piekarnia

FUNNY BALLS SHOW
18:00 Miejski Ośrodek Kultury, Głogów

18 MARCA SOBOTA

KONCERTY » » »

MARILYN MONROE MUSIC BY ANJA SEI
15:00 Vertigo Jazz Club

EUROPEJSKIE FORUM SAKSOFONO-
WE 2023: KONCERT DUO POLARIS
16:00 Klub Muzyki i Literatury

FESTIVAL BRASS - OD BACHA
DO BEATLESÓW
18:00 Filharmonia Sudecka, Wałbrzych

PUNKY REGGAE LIVE 2023
18:00 Stary Klasztor - Sala Gotycka

WIECZÓR LISZTOWSKI:
WIOSENNY KONCERT 2
18:00 Muzeum Piastów Śląskich,
pl. Zamkowy 1, Brzeg

DAWID PODSIADŁO - PRZED I PO
19:00 NFM, Sala Główna

KONCERT OPERETKI,
MUSICALU I TAŃCA
19:00 Teatr Zdrojowy, Szczawnio-Zdrój

MUZYKA THE BEATLES SYMFONICZNIE
19:30 Sala Koncertowa Radia Wrocław
ŚWIĘTY BASS. FEAT. ALBZZY (UK)
23:00 Transformator

SPEKTAKLE » » »

SKLEPY CYNAMONOWE. MUSICAL
17:00 Centrum na Przedmieściu

CZAS NA MNIE
19:00 Tłpl, Scena im. J. Grzegorzewskiego

FILADELFIJSKA OPowieść
19:00 Tłpl, Scena Kameralna

JUTRO PRZYPŁYNIE KRÓLOWA
19:00 Wrocławski Teatr Współczesny

SKIN HUNGER
19:00 Tłpl, Scena na Świebodzkim

TEATR NA BRUKU: AMBASADOR
19:00 CAL na Ołtaszynie

UKŁAD FORMALNY: SZEKSPIR
FIGHT SHOW ARENA
19:00 Centrum na Przedmieściu



BAJM - PIRAMIDY NA NIBY 19 marca, 20:00 CK A2

WŁOCH W SALONIE
19:00 Teatr Kambak

SZALONE NOŻYČKY
20:00 Wrocławski Teatr Komedia

WYSTAWY » » »

MONIKA ORŁOWICZ - W DESZCZU
KOLORÓW 18:00 Galeria Małgosia

SPOTKANIA » » »

BALL WITH THE GOLDEN AGE
OF CINEMA BY VERTIGO BAND
19:00 Vertigo Jazz Club

DLA DZIECI » » »

PORANEK Z ANIMACJĄ - HALO ECHO.
WARSZTATY ANIMACJI POKLATKOWEJ
11:00 Centrum Kultury Wrocław-Zachód

NOWE SZATY KRÓLA
13:00 i 17:00 Teatr Avatar, Legnica

SKARPETY I PAPILOTY
13:00 Wrocławski Teatr Lalek

OPOWIEŚCI Z WIELKICH BLOKÓW
15:00 Wrocławski Teatr Lalek

19 MARCA NIEDZIELA

KONCERTY » » »

BACIARY 20-LECIE
18:00 Legnickie Centrum Kultury, Legnica

VISUAL CONCERT - KONCERT
MUZYKI FILMOWEJ I EPICKIEJ
18:00 Hala Aqua-Zdrój, Wałbrzych

XXX LAT ZESPOŁU CHUDOBA KON-
CERT JUBILEUSZOWY
19:00 Stary Klasztor - Sala Witrazowa

DAWID PODSIADŁO - PRZED I PO
19:00 NFM, Sala Główna

KONCERT KAMERALNY
19:00 Opera Wrocławska

BAJM - PIRAMIDY NA NIBY
20:00 Centrum Koncertowe A2

SPEKTAKLE » » »

BOEING BOEING
16:00 i 19:00 MOK, Głogów

TEATR BAGATELA: SZALONE NOŻYČKY
16:00 i 19:00 Sala Koncertowa Radia W-w

CZAS NA MNIE

17:00 Tłpl, Scena im. J. Grzegorzewskiego

FILADELFIJSKA OPowieść

17:00 Tłpl, Scena Kameralna

SKIN HUNGER

17:00 Tłpl, Scena na Świebodzkim

SKLEPY CYNAMONOWE. MUSICAL

17:00 Centrum na Przedmieściu

JUTRO PRZYPŁYNIE KRÓLOWA

18:00 Wrocławski Teatr Współczesny

UKŁAD FORMALNY: SZEKSPIR

FIGHT SHOW ARENA

19:00 Centrum na Przedmieściu

WŁOCH W SALONIE

19:00 Teatr Kambak

SZALONE NOŻYČKY

20:00 Wrocławski Teatr Komedia

SPOTKANIA » » »

NIEDZIELNA POTAŃCÓWKA

Z KARPETA JAZZ BROTHERS

20:00 Vertigo Jazz Club

DLA DZIECI » » »

NIEDZIELNY PORANEK MUZYCZNY:

WIOSENNE DŹWIĘKI Z WIEŻY EIFFLA
10:00 i 12:30 Filharmonia Dolnośląska, J.G.

PODWÓRKO - DZIECI DO 36 MS.

11:30 i 13:30 Wrocławski Teatr Lalek

FIRLEJ DZIECIOM: TEATR RAWA NIE-
KOŃCZĄCA SIĘ HISTORIA

12:00 Firlej

NIEDZIELA Z WRO. WARSZTATY

12:00 Centrum Sztuki WRO

SKARPETY I PAPILOTY

13:00 Wrocławski Teatr Lalek

TEATR AVATAR: NOWE SZATY KRÓLA

13:00 i 17:00 ATM Scena na Bielanych,
Bielany Wrocławskie

BASIA PIOTROWSKA: WIOSENNE ME-
LODIE. KONCERT

14:00 Vertigo Jazz Club

SCENA KAMIENICA: OPERETKA

DLA DZIECI

14:00 Centrum Biblioteczno-Kulturalne Fama

OPOWIEŚCI Z WIELKICH BLOKÓW

15:00 Wrocławski Teatr Lalek

NASTROJONE PORY ROKU - KONCERT
EDUKACYJNY DLA DZIECI 5-10 R. Ż.

16:00 Opera Wrocławska

20 MARCA PONIEDZIAŁEK

KONCERTY » » »

WIECZÓR LISZTOWSKI:

WIOSENNY KONCERT 2

18:00 Klub Muzyki i Literatury

10 TENORÓW #WRACAMYTOUR

19:00 Teatr Muzyczny Capitol

DAWID PODSIADŁO - PRZED I PO

19:00 NFM, Sala Główna

CELINE DION MUSIC BY GAYA ROSA
20:00 Vertigo Jazz Club

SPEKTAKLE » » »

ZEMSTA
11:00 Wrocławski Teatr Komedia
TEATR POLONIA: KLAPS!
50 TWARZY GREYA
17:00 i 20:15 Impart Centrum

SPOTKANIA » » »

BARBARA KAMIŃSKA – MÓJ ŚWIAT
W WERSZACH ZAMKNIĘTY. WIECZÓR
AUTORSKI 18:00 Salonik Trzech Muz

DLA DZIECI » » »

NASTROJONE PORY ROKU -
KONCERT EDUKACYJNY DLA GRUP
ZORGANIZOWANYCH 5-10 LAT
11:00 Opera Wrocławska
FUNNY BALLS SHOW
18:00 Sala Koncertowa Polskiego Radia

21 MARCA WTOREK

KONCERTY » » »

WALDEMAR MALICKI
NAGA PRAWDA O KLASYCE
18:00 Teatr Muzyczny Capitol
INTERSTELLAR SMOKE FEST VOL.5:
19:30 Klub Muzyczny Liverpool

SPEKTAKLE » » »

JUTRO PRZYPŁYNIE KRÓLOWA
19:00 Wrocławski Teatr Współczesny

SPOTKANIA » » »

HISTORIA KINA DLA KAŻDEGO: EURO-
PEJSKIE KINO POWOJENNE I NOWE
FALE. WYKŁAD DAWIDA GŁOWNI
17:00-18:30 DBP, Sala nr 22, II p.

DLA DZIECI » » »

OPOWIEŚCI Z WIELKICH BLOKÓW
10:00 Wrocławski Teatr Lalek

SKARPETY I PAPILOTY
10:30 Wrocławski Teatr Lalek

FUNNY BALLS SHOW
18:00 WOK, Wałbrzych

22 MARCA ŚRODA

KONCERTY » » »

ANIA DĄBROWSKA - KTOŚ INNY
17:30 i 20:00 Sala Koncertowa Radia W-w

CZESŁAW MOZIL SOLO
20:00 Stary Klasztor

KLAWO 20:00 Firlej

UKRAINIAN JAZZ 20:00 Vertigo Jazz Club

SPEKTAKLE » » »

WTK: RUBINOWE GODY
18:00 BOK, Bogatynia

UKŁAD FORMALNY: FEDRA, CZYLI
HISTORIA FLANELOWEGO WSTYDU
19:00 Centrum na Przedmieściu

SPOTKANIA » » »

ZAJĘCIA MUZYCZNE DLA SENIORÓW:
MUZYKA CHÓRALNA
11:00 Centrum Kultury Wrocław-Zachód
OD JUKATANU PO MEXICO.
WYKŁAD M.A. PIECZKI
17:00-18:30 DBP, Sala nr 35, III p.

DLA DZIECI » » »

SKARPETY I PAPILOTY
10:30 Wrocławski Teatr Lalek
FUNNY BALLS SHOW
18:00 DOK, Dzierżoniów

23 MARCA CZWARTEK

KONCERTY » » »

ELENI: JUBILEUSZ 45-LECIA
18:00 MOKiS, Oleśnica
ROBERT KASPRZYCKI: SONGS
& STORIES...
19:00 Centrum Biblioteczno-Kulturalne Fama

SHATA QS: WEDA
19:00 Klubokawiarnia Mleczarnia

HANNA BANASZAK: RECITAL
19:00 Sala Koncertowa Radia Wrocław

TINA TURNER NIGHT
19:00 Stary Klasztor - Sala Witrażowa

GWIAZDY POD REGAŁEM:
JACEK BOŃCZYK - ABSOLUTNIE
19:30 Kawiarnia Literatka

ANIA DĄBROWSKA - KTOŚ INNY
17:30 i 20:00 Sala Koncertowa Radia W-w

SPIĘTY - BLACK MENTAL
20:00 Stary Klasztor - Sala Gotycka

DARK LEAVES 20:00 Vertigo Jazz Club

SPEKTAKLE » » »

WŁOCH W SALONIE
11:00 Teatr Kambak

WIECZÓR PANIEŃSKI PLUS
17:30 i 20:30 Impart Centrum

FRANCUSKA NIESPODZIANKA
19:00 T[pl, Scena Kameralna

PANI KA PATRZY NA MORZE
19:00 T[pl, Scena na Świebodzkim

PRZYJAZNE DUSZE
19:00 Wrocławski Teatr Komedia

SPOTKANIA » » »

NFM MASTERCLASS – ALEXANDER
SITKOVETSKY 15:00 NFM, Sala Kameralna

DLA DZIECI » » »

TESLA VS EDISON 10:00 Wr. Teatr Lalek

24 MARCA PIĄTEK

KONCERTY » » »

JAROMIR NOHAVICA
19:00 Wrocławskie Centrum Kongresowe
MACIEK MAZUREK TRIO | MY HOME
19:00 ODT Światowid

MALARZ DŹWIĘKÓW RYSZARD STRAUSS
19:00 Filharmonia Sudecka, Wałbrzych

OCEANIDY
19:00 NFM, Sala Główna

HUNTER: F**K THE WAR TOUR 2023
20:00 Stary Klasztor - Sala Gotycka

PEJA/SLUMS ATTACK | BEFORE
XXXL TOUR 2023
20:00 Transformator

VERTIGO BAND WITH GUESTS
20:00 Vertigo Jazz Club

HIDDEN EMPIRE & LEON LICHT
23:00 Transformator

SPEKTAKLE » » »

THE STRINGS 17:00 i 20:00 Filharmonia
Dolnośląska, Jelenia Góra

PRZYGODA Z OGRODNIKIEM
17:00 i 20:15 MOK, Głogów

RZEŹNIA NUMER PIĘĆ
18:30 Wrocławski Teatr Współczesny

FRANCUSKA NIESPODZIANKA
19:00 T[pl, Scena Kameralna

PANI KA PATRZY NA MORZE
19:00 T[pl, Scena na Świebodzkim

PRZYJAZNE DUSZE
19:00 Wrocławski Teatr Komedia

WŁOCH W SALONIE
19:00 Teatr Kambak

KŁAMSTWO
20:00 Sala Koncertowa Radia Wrocław

SPOTKANIA » » »

WSZYSTKIE OBlicZA MUZYKI. SPOT-
KANIA DLA ABONAMENTOWICZÓW
17:30 NFM, VIP Room (+1)

DLA DZIECI » » »

TESLA VS EDISON 10:00 Wr. Teatr Lalek

KRÓLOWA. BAŚŃ PODWÓRKOWA
18:00 Wrocławski Teatr Pantomimy
Podwórko - Scena Zimowa WTP

25 MARCA SOBOTA

KONCERTY » » »

TONY DEKADY - LATA 60-TE
10:30 Centrum Kultury Wrocław-Zachód

XXI DZIEŃ AKORDEONU:
ART ACC DUO, PRZĄDKA TRIO
17:00 Kłodzki Ośrodek Kultury, Kłodzko

MÓJ POLSKI DOM **PREMIERA**
17:00 Centrum na Przedmieściu

TERCET CZYLI KWARTET - JUBILEUSZ
30 LAT. ZŁOTE PRZEBOJE
17:00 i 20:00 ATM Scena na Bielanach,
Bielany Wrocławskie

WARIACJE GOLDBERGOWSKIE
18:00 NFM, Sala Czerwona

WARTO LIVE. KONCERT LAUREATÓW
18:00 Centrum Kultury Agora

KULT AKUSTIK 2023

19:00 NFM, Sala Główna

MICHAŁ BAJOR – KOLOR CAFE.
PRZEBÓJE WŁOSKIE I FRANCUSKIE

19:00 Aula w I LO, Świdnica

THE LEGEND OF ROCK SYMPHONIC
20:00 Hala Stulecia

WROCK FOR FREEDOM: DZIEŃ
WOLNOŚCI NIEPODLEGŁEJ BIAŁORUSI
20:00 Stary Klasztor – Sala Gotycka

SPEKTAKLE » » »

KABARET K2: JEDZIEMY PO BANDZIE
15:30 Kino Centrum Kultury, Polkowice

THE STRINGS 16:00 i 19:15 Filharmonia
Sudecka, Wałbrzych

JEŚLI PRAGNIESZ KOBIETY TO JĄ PORWIJ
17:00 i 20:00 Sala Koncertowa Radia W-w

OLGA ADAMSKA: MY HRABINY NIE
PŁACZEMY. SPEKTAKL MUZYCZNY
18:00 Centrum Kultury Muza, Lubin

SCENA KAMIENICA: MIŁORD DE PARIS
18:00 Centrum Biblioteczno-Kulturalne Fama

MIŁOSNA PUŁAPKA
18:00 Jaworski Ośrodek Kultury, Jawor

KSIĘŻNICZKA CZARDASZA
18:00 Świdnicki Ośrodek Kultury, Świdnica

RZEŻNIA NUMER PIĘĆ
18:30 Wrocławski Teatr Współczesny

BALET PREMIERA
19:00 Opera Wrocławska

WŁOCH W SALONIE
19:00 Teatr Kambak

POMOC DOMOWA
20:00 Wrocławski Teatr Komedial

SPOTKANIA » » »

WIOSNA KOBIET: WARSZTATY
AKTORSKIE Z PAWŁEM PALCATEM
10:00-14:00 Centrum Kultury Muza, Lubin

KRAINA ŚWIEC – WARSZTATY
10:00-12:00 Centrum Kultury Muza, Lubin

JOGA SHAKTI DANCE Z PIARĄ RAVI
12:00-14:30 Centrum Kultury Muza, Lubin

MALARSTWO INTUICYJNE
12:30 Centrum Kultury Muza, Lubin

MOTYWACJA I SAMODYSCYPLINA –
CZYLI KLUCZ DO NASZYCH

OSIĄGNIĘĆ. WARSZTATY
13:00-16:00 Centrum Kultury Muza, Lubin

DLA DZIECI » » »

PORANEK TEATRALNY – WARSZTATY
TEATRALNO-SCENOGRAFICZNE
10:30 Centrum Kultury Wrocław-Zachód

SŁUCHAJ! | CZYTANIE SZTUK
12:00 Wrocławski Teatr Lalek

TEATR NA BRUKU: JERZY NIEUCZE-
SANY JAK NALEŻY

13:00 CAL na Ołtaszynie



TESLA VS EDISON 15:00 Wr. Teatr Lalek
KRÓLOWA. BAŚŃ PODWÓRKOWA
18:00 Wrocławski Teatr Pantomimy
Podwórko – Scena Zimowa WTP

26 MARCA NIEDZIELA

KONCERTY » » »

MARTIN GARCIA GARCIA: Z KLASYKĄ
PRZEZ POLSKĘ. CHOPIN, SCHUMANN
15:00 Teatr Zdrojowy, Szczawno-Zdrój

ZIELONO MI: 85 OKRUCHÓW Z ŻYCIA
AGNIESZKI OSIECKIEJ | ARTYŚCI SCE-
NY POD REGAŁEM & GOŚCIE VOL. 2
15:00 Vertigo Jazz Club

MÓJ POLSKI DOM
16:00 Centrum na Przedmieściu

ALICJA MAJEWSKA
PIOSENKI KORCZA I ANDRUSA
18:00 Filharmonia Sudecka, Wałbrzych

BIG CYC – 35 LAT – AKUSTYCZNIE
18:00 Powiatowe Centrum Kultury Alter-
natywnej, ul. Przyszkołna 3, Środa Śl.

MACIEJ OBARA QUARTET – (PRZED)-
PREMIERA ECM | EABS PLAYS PUR-
PLE SUN (FOR TOMASZ STAŃKO)
19:00 NFM, Sala Główna

TURBO (40-LECIE) – TRASA 2022/2023
19:00 Klub Łącznik

URODZINY WOJCIECHA
MŁYNARSKIEGO
19:00 Stary Klasztor

NIGHT WITH MTV UNPLUGGED MUSIC
20:00 Vertigo Jazz Club

SPEKTAKLE » » »

KABARET PARANIENORMALNI
14:00 ZOKiR, Złotoryja

KABARET SKECZÓW MĘCZĄCYCH
16:00 Miejski Dom Kultury, Lubań

TEATR RĘBACZ: CIEMNO
16:00 i 18:30 KOK, Kłodzko

THE STRINGS

16:00 i 19:15 Impart Centrum

FRANCUSKA NIESPODZIANKA
17:00 Tłpi, Scena Kameralna

PANI KA PATRZY NA MORZE
17:00 Tłpi, Scena na Świebodzkim

POLSKA NOC KABARETOWA 2023
17:00 PGE Turów Arena, Zgorzelec

ANTYGONA W NOWYM JORKU
18:00 Teatr Arka im. Renaty Jasińskiej

BALET 18:00 Opera Wrocławska
WTK: POMOC DOMOWA
18:00 Teatr im. A. Gryphiusa, Głogów

RUBINOWE GODY
18:00 Wrocławski Teatr Komedial

JAK ZROZUMIEĆ KOBIETĘ
18:00 Dom Kultury Bakara

RZEŻNIA NUMER PIĘĆ
18:30 Wrocławski Teatr Współczesny

JAK ROZMAWIAĆ Z CHŁOPEM! JEŁO-
PEM? 20:30 Dom Kultury Bakara

FILMY » » »

AVATAR – ISTOTA WODY
17:00 Centrum Kultury Wrocław-Zachód

DLA DZIECI » » »

OPERANKI / DO WIOSNY PRESTO,
PRESTISSIMO! WARSZTATY DLA RO-
DZIN Z DZIEĆMI (3-6 LAT)

10:00, 11:30 i 12:30 Opera Wrocławska

TESLA VS EDISON 11:00 Wr. Teatr Lalek
HULAJ DUSZA | 8-12
11:30 Wrocławski Teatr Lalek

NIEDZIELA Z WRO. WARSZTATY
12:00 Centrum Sztuki WRO

SŁUCHAJ! | CZYTANIE SZTUK
12:00 Wrocławski Teatr Lalek

SPOKO LOKO – KONCERT DLA DZIECI
14:00 i 16:00 CS – Filia nr 2, Oława

KRÓLOWA. BAŚŃ PODWÓRKOWA
17:00 Wrocławski Teatr Pantomimy
Podwórko – Scena Zimowa WTP

27 MARCA PONIEDZIAŁEK

KONCERTY » » »

ALICJA MAJEWSKA – PIOSENKI KORCZA
I ANDRUSA 19:00 NFM, Sala Główna

SPEKTAKLE » » »

DWA DNI Z SYNEM
19:00 Wrocławski Teatr Współczesny

POMOC DOMOWA
19:00 Wrocławski Teatr Komedial

WTK: RUBINOWE GODY
19:00 Kinoteatr Zbyszek DOK, Dzierżoniów

SPOTKANIA » » »

ŚWIADOMOŚĆ SŁOWA – WARSZTA-
TOWY KRĄG LITERACKI
18:00 Salonik Trzech Muz

Adresy miejsc wydarzeń z kalendarium Co Jest Grane MARZEC 2023

ATM Scena na Bielanach

Dwa Światy 1, Bielany Wrocławskie

Aula w I LO Pionierów 30, Świdnica

BOK Bogatyński Ośrodek Kultury

Żołnierzy II Armii WP 1, Bogatynia

BOK Bolesławiecki Ośrodek Kultury - MCC

pl. J. Piłsudskiego 1C, Bolesławiec

CAL Centrum Aktywności Lokalnej

Pszczelarska 7, Wrocław (Oftaszyn)

Centrum Biblioteczno-Kulturalne Fama

Bolesława Krzywoustego 286, Wrocław

Centrum Historii Zajezdnia

Grabiszynska 184, Wrocław

Centrum Koncertowe A2 Górska 5, W-w

Centrum Kultury Agora Serbska 5A, W-w

Dom Kultury Bakara Różana 4, Wrocław

Centrum Kultury Muza

Armii Krajowej 1, Lubin

Centrum Kultury Wrocław-Zachód

Chociebuska 4-6, Wrocław

Centrum na Przedmieściu

Ignacego Prądzyńskiego 39A, Wrocław

Centrum Sztuki w Oławie - Filia nr 2

11 Listopada 27, Oława

Centrum Sztuki WRO Widok 7, Wrocław

CKiS Centrum Kultury i Sztuki Muza

Lubańska 39, Nowogrodzic

CRZ Krzywy Komin St. Dubois 33/35a, W-w

Czasoprzestrzeń | Zajezdnia Dąbie

Tramwajowa 1-3, Wrocław

DBP Dolnośląska Biblioteka Publiczna

Galeria Pod Plafonem Rynek 58, Wrocław

DOK Kinoteatr Zbyszek

Świdnicka 23, Dzierżoniów

DOK Dolnobrzeski Ośrodek Kultury

Kolejowa 29, Brzeg Dolny

Dolnośląskie Centrum Filmowe

Józefa Piłsudskiego 64a, Wrocław

Dom Kultury Bakara Różana 4-6, Wrocław

Filharmonia Dolnośląska

Józefa Piłsudskiego 60, Jelenia Góra

Filharmonia Sudecka

Juliusza Słowackiego 4, Wałbrzych

Firlej Grabiszynska 56, Wrocław

Galeria ArtBrut Ruska 46A, Wrocław

Galeria BWA Wrocław Główny

Józefa Piłsudskiego 105, Wrocław

Galeria Entropia Rzeźnicza 4, Wrocław

Galeria Małgosia Odrzańska 39/40, W-w

Galeria Miejska Kiebaśnicza 28, Wrocław

GCKiS Gminne Centrum Kultury i Sztuki

Prusicka 12, Trzebnica

Hala Aqua-Zdrój Ratuszowa 6, Wałbrzych

Hala GOSiR Wrocławska 39, Twardogóra

Hala Orbita Wejherowska 34, Wrocław

Hala Stulecia

Wrocławskie Centrum Kongresowe

Wystawowa 1, Wrocław

Hala Widowiskowo Sportowa RCS

Odrodzenia 28b, Lubin

IG Instytut Grotowskiego

Rynek-Ratusz 27, Wrocław

Studio na Grobli

Na Grobli 30/32, Wrocław

CSP Piekarnia - Centrum Sztuk Per-

formatywnych

Księcia Witolda 62-70, Wrocław

Impart Centrum J. Piłsudskiego 19, Wrocław

Jaworski Ośrodek Kultury Rynek 5, Jawor

Kawiarnia Literatka Rynek 56/57, Wrocław

Kino Centrum Kultury

Henryka Dąbrowskiego 1, Polkowice

Klub Łącznik Tramwajowa 1-3, Wrocław

Klub Muzyczny Liverpool

Świdnicka 37, Wrocław

Klub Muzyki i Literatury

pl. Tadeusza Kościuszki 10, Wrocław

Klub Pod Kolumnami

pl. Św. Macieja 21, Wrocław

Klub Spizarnia Piastowska 1, Legnica

Klubokawiarnia Mleczarnia

Pawła Włodkowica 5, Wrocław

KOK Kłodzki Ośrodek Kultury

pl. Władysława Jagiełły 1, Kłodzko

Kościół pw. św. Antoniego z Padwy

św. Antoniego 30, Wrocław

Kościół pw. św. Marcina

św. Marcina 67/68, Wrocław

LCK Legnickie Centrum Kultury

Akademia Rycerska

Chojnowska 2, Legnica

MDK Śródmieście S. Dubois 5, Wrocław

Miasteczko Ruchu Drogowego

H. Sienkiewicza (Park Miejski), Oława

Miejsce przy Miejsu 14

pl. Strzelecki 14, Wrocław

Miejski Dom Kultury T. Kościuszki 4, Lubań

Miejski Dom Kultury Parkowa 1, Zgorzelec

MOK Miejski Ośrodek Kultury

pl. Konstytucji 3 Maja 2, Głogów

Miejski Ośrodek Kultury

Strzelecka 2A, Nowa Ruda

MOKiS Miejski Ośrodek Kultury i Sztuki

Jana Kochanowskiego 4, Oleśnica

Muzeum Poczty i Telekomunikacji

Zygmunta Krasińskiego 1, Wrocław

Namiot cyrkowy Brzozowa, Oleśnica

Namiot cyrkowy A. Mickiewicza, Bierutów

NFM Narodowe Forum Muzyki

pl. Wolności 1, Wrocław

ODT Ośrodek Działań Twórczych Światowid

Stefanii Sempołowskiej 54a, Wrocław

Op Enheim pl. Solny 4, Wrocław

Opera Wrocławska Świdnicka 35, Wrocław

PGE Turów Arena Lubańska 9a, Zgorzelec

Sala Koncertowa Radia Wrocław

Karkonoska 10, Wrocław

Sala Teatralna NOT J. Piłsudskiego 74, W-w

Salonik Trzech Muz Zawalna 7, Wrocław

Stary Klasztor Purkyniego 1, Wrocław

Synagoga Pod Białym Bocianem

Pawła Włodkowica 7, Wrocław

Śiężański Ośrodek Kultury

Fryderyka Chopina 25, Sobótka

ŚOK Świdnicki Ośrodek Kultury

Rynek 43, Świdnica

Teatr Arka Mennicza 3, Wrocław

Teatr Avatar św. Piotra 14, Legnica

Teatr Kambak Poznańska 58, Wrocław

Teatr im. A. Gryphiusa Rynek 8, Głogów

Teatr im. Cypriana Kamila Norwida

al. Wojska Polskiego 38, Jelenia Góra

Teatr Muzyczny Capitol

Marszałka J. Piłsudskiego 67, Wrocław

Teatr Polski T[pl:

Scena im. J. Grzegorzewskiego

Gabrieli Zapolskiej 3, Wrocław

Scena Kameralna

Świdnicka 28, Wrocław

Scena na Świebodzkim

pl. Orłąt Lwowskich 20c, Wrocław

Teatr Zdrojowy im. H. Wieniawskiego

T. Kościuszki 19, Szczawni-Zdrój

Teatr Zdrojowy im. M. Źwiklińskiej - CKiP

Parkowa 2, Polanica-Zdrój

Transformator Tęczowa 57, Wrocław

Vertigo Jazz Club Oławska 13, Wrocław

Wałbrzyski Ośrodek Kultury

CNiS Stara Kopalnia

Piotra Wysockiego 29, Wałbrzych

WędrówkiPub Podwałe 37/38, Wrocław

Wrocłowski Klub Formaty

Samborska 3-5, Wrocław

Wrocłowski Teatr Komedia

Wrocłowski Teatr Lalek

pl. Teatralny 4, Wrocław

Wrocłowski Teatr Pantomimy

al. Dębowa 16, Wrocław

Wrocłowski Teatr Współczesny

Rzeźnicza 12, Wrocław

Ząbkowickie Centrum Kultury i Turystyki

Rynek 24, Ząbkowice Śląskie

Zdrojowy Teatr Animacji

Park Zdrojowy 1, Cieplice, Jelenia Góra

ZOKiR pl. Wł. Reymonta 5, Złotoryja

1 rok = 365 możliwości

kontakt@drukarniakid.pl

www.drukarniakid.pl

DRUKARNIA
www.drukarniakid.pl



DLA DZIECI » » »

OPEROWE ABECADŁO: P JAK PRESTO
PRESTISSIMO. WARSZTATY
09:30, 10:30 i 11:30 Opera Wrocławska

28 MARCA WTOREK

KONCERTY » » »

DUET YANISTAN: JANUSZ KASPRO-
WICZ I STANISŁAW MARINCZENKO
SYBIRSKIE OPOWIEŚCI
18:00 Klub Muzyki i Literatury
JAN PTASZYŃ WRÓBLEWSKI QUARTET
20:00 Vertigo Jazz Club

SPEKTAKLE » » »

MIŁOSNA PUŁAPKA
20:00 Sala Koncertowa Radia Wrocław

DLA DZIECI » » »

TESLA VS EDISON 10:00 Wr. Teatr Lalek

29 MARCA ŚRODA

KONCERTY » » »

BASQUE NATIONAL ORCHESTRA
19:00 NFM, Sala Główna
BRODKA - SADZA TRASA 2.0.
19:00 NFM, Sala Czerwona
RADZIMIR DĘBSKI HOMMAGE
KRZYSZTOF PENDERECKI
19:30 Hala Stulecia
SONNY ROLLINS BY TARAS BACHO-
VSKYY 20:00 Vertigo Jazz Club

30 MARCA CZWARTEK

KONCERTY » » »

BARTEK WĄSIK PLAYS RADIOHEAD –
DAYDREAMER
19:00 NFM, Sala Czerwona
O.N.E. KONCERT JAZZOWY
19:00 Klub Jazzowy Pegazz, Dzierżoniów

OLD BREAKOUT
TRIBUTE TO NALEPA
20:00 Vertigo Jazz Club

SPEKTAKLE » » »

CHAMSTWO
19:00 Wrocławski Teatr Współczesny
EDUKACJA RITY
19:00 Wrocławski Teatr Komedii

DLA DZIECI » » »

BURZA 10:00 Wrocławski Teatr Lalek
DŻUNGLA 17:30 Wrocławski Teatr Lalek

31 MARCA PIĄTEK

KONCERTY » » »

KONCERT WIELKOPOSTNY
19:00 Filharmonia Dolnośląska, Jelenia Góra
SYMFONIA PIEŚNI ŻAŁOŚNYCH
19:00 NFM, Sala Główna

WOLNA GRUPA BUKOWINA:
KONCERT JUBILEUSZOWY
19:00 Teatr Zdrojowy, Szczawną-Zdrój
JOANNA KOŁACZKOWSKA
HRABINA PĄCZEK. MUZYCZNY
STAND-UP
20:00 Kinoteatr Zbyszek DOK, Dzierżoniów
LADIES GROOVE WITH MONIKA BASEL
20:00 Vertigo Jazz Club
RETO – STYXXX. TRASA PREMIEROWA
20:00 Klub Bezsenność, ul. Ruska 51

SPEKTAKLE » » »

GARNIZON SZTUKI: NIEPAMIĘĆ
17:30 i 20:00 Impart Centrum
BALET 19:00 Opera Wrocławska
CHAMSTWO
19:00 Wrocławski Teatr Współczesny
MAYDAY 2
19:00 Wrocławski Teatr Komedii

OKNO NA PARLAMENT
19:00 Tłp, Scena Kameralna

KABARET CZESUAF – SKANDAL !
20:00 CKiS Muza, Nowogrodziec

SPOTKANIA » » »

SPOTKANIA Z MUZYKĄ SYMFONICZ-
NĄ: SYMFONIA PIEŚNI ŻAŁOŚNYCH
09:30 NFM, Sala Główna

CHÓR MELOMANA: Z PIEŚNIĄ
NA USTACH 17:00 NFM, Sala Czerwona
SPOTKAJMY SIĘ W NFM: MARIA WOŚ
18:00 NFM, foyer -1

DLA DZIECI » » »

BURZA
10:00 Wrocławski Teatr Lalek
DŻUNGLA
17:30 Wrocławski Teatr Lalek

GO JEŚĆ GRANE

® nr 103265 | ® nr 223582

Wydawca: Co Jest Grane Agencja Wydaw-
niczo-Reklamowa, Grażyna Marzec
Adres do korespondencji: Co Jest Grane,
ul. Podchorążych 5, 53-320 Wrocław
Redaktor naczelny: Grażyna Marzec
grazyna.marzec@cojestgrane.pl
Internet: <https://cojestgrane.pl>
E-Mail: redakcja@cojestgrane.pl
Redakcja: tel. +48 732 404 110
Reklama: reklama@cojestgrane.pl
Druk: Drukarnia KiD

Kiadca nie ponosi odpowiedzialności
za powierzony materiał, zmiany w kalenda-
rium, treść ogłoszeń i reklam. Zastrzegamy
sobie prawo do skracania i adiustacji tek-
stów oraz zmiany ich tytułów. Sprawy spor-
ne rozpatrywane będą przez Sąd właściwy
dla Wydawcy.
Co Jest Grane, wszelkie prawa zastrzeżone.

KONCERT PASYJNY

**CANTORES MINORES
WRATISLAVIENSES**

PIOTR KARPETA - DYRYGENT

WROCŁAW / KOŚCIÓŁ ŚW. ANTONIEGO Z PADWY /
DZIELNICA CZTERECH ŚWIĄTYŃ / UL. ŚW. ANTONIEGO 30
4 MARCA 2023, SOBOTA, GODZ. 19.00