

LISTOPAD
11
Worek

Dziś: Marcina

Jutro: 5 Braci M.

Ważne telefony: Komenda Miejska M.O. 27-34, straż pożarna 28-04, pogotowie PCK 24-24.

DYŻURY APTEK:

Pod „Gwiazdą”, Stalina 87
„Stara Apteka”, Kurzy Taras 4
„Plastowska”, Nowowiejska 25
Pod „Mewami”, Partyzantów 25

KRONIKA

ZMARŁ NA ULICY

Onegdaj zasłabł nagle na ulicy Walecznych niejaki Stefan Klara, lat 38. Mimo natychmiastowej pomocy przedchodzących nieszczerzyli zmarł przed przybyciem Pogotowia Ratunkowego. Złotki przewieziono do Zakładu Medycyny Sądowej przy szpitalu Wszystkich Św.

TRAGICZNY WPADEK

Wczoraj w godzinach popołudniowych miał miejsce tragiczny wypadek, którego ofiarą padł funkcjonariusz Bydgodzkiej Straży Pożarnej z Warszawy, Jan Grzegorzewski.

Grzegorzewski przechodząc ulicą Stalina został przejechany przez samochód ciężarowy, prowadzony przez szofera Jana Josaika z Wrocławia. Patrol milicji zatrzymał szofera, któremu udowodniono winę przed sądem. Grzegorzewski zmarł przed przybyciem lekarza.

UWAŻAĆ W POCIĄGACH

Onegdaj wypadł z pociągu osobowego Katowice-Wrocław na dworcu Głównym pasażer Tadeusz Świątkowski.

Wskutek upadku nieszczerzy odniósł poważniejsze obrażenia cielesne. Rannego przewieziono do szpitala św. Józego.

ZAPIE SIĘ NA ŚMIERĆ

W mieszkaniu Stanisława Starchnia przy ul. Wierzbowej 27, znaleziono onegdaj zwłoki właściciela mieszkania, leżącego w łóżku. Obok na podłodze leżała opróżniona butelka po wódce. Dotychczasowe dochodzenia ustaliły, że śmierć nastąpiła na skutek wypicia wódkę. Złotki przewieziono do Zakładu Medycyny Sądowej.

Samobójczy krok Niemca

Przechodząc brzegiem Odry obok mostu Swojskiego patrol MO natknął się wczoraj na zwłoki mężczyzny leżącego w łóżku. Leżący w łóżku przed przepiękownym widokiem. W kieszeni marynarki zmarłego znaleziono plik listów, pochodzących z...

Za sprzedaż posad 3 lata więzienia

W wyniku rozprawy sądowej w dniu 7 listopada 1947 r. były kierownik personalny Zjednoczenia Myślikowskiego wrocławskiego — Kolek Krawczyński oskarżony o sprzedawanie posad kierownikom myślikowskich państwowych za sumę od 20.000 zł do miliona złotych oraz o szaber drobnych przedmiotów — za posad srebro, srebro, szklanki na 3 lata więzienia i utratę praw obywatelskich na trzy lata.

COWTRAWIE niszczysz

CLOU

Ubiegłej niedzieli odbyła się dawno zapowiadana przez PCK wrocławską Rewia Mody. W przeciwieństwie do wiosennego pokazu mody, który miał miejsce w Teatrze Popularnym, obecna rewia znalazła Przeciwników w „Klubowej”.

Miał to być rodzaj następnego, że pod koniec pokazu cięła się ponom dublowały się w oczach modelki zaskarżała te najprzystojniejszej.

Dużą część publiczności musiała nieść jak na „Gazetach Dziennikarskich” stać pod ścianami, bo na...

Wiem natomiast co napisałby koleżanki redakcyjne tego samego wieczoru, gdyby im podano do stolików papier i atrament zamiast czarnej kawy.

DLUGIE CZY KRÓTKIE

Zdaniem panów stanowczo za długie... były piękne szlafroki i dżinsy, które prezentowały modelki pod koniec pokazu.

Natomiast suknie, nawet wieczorowe zdaniem panów są utrzymane w krótkości długości: za kolana ale krótko niż to lansuje Paryż.

Wrocław — też chce być oryginalny.

Już dziś kolej możoli się nad letnim rozkładem jazdy

Jak pomnożyć tabor i nadażyć ruchowi pasażerskiemu?

Trudne problemy zjazdu delegatów dyr. kolejowych

Nie jedna Instytucja mogłaby się nauczyć od Wrocławskiej Dyrekcji Kolei, jak należy organizować konferencje: o wyznaczonej godzinie z kolejową punktualnością schodzą się delegaci wszystkich Dyrekcji Kolejowych w liczbie ponad 100; sala jasno oświetlona, miejsca dla wszystkich wyznaczone. Godzina 10.15, drzwi się zamykają i dyr. Jazda rozpoczyna konferencję powiatem Jazdu, po czym drugi odbywającym się we Wrocławiu, na terenie mało znanej, a niesłychanie ważnej Dyrekcji Kolejowej. Na Jazd przybyli delegaci Ministerstwa Komunikacji, przewodniczący Komisji rozkładu jazdy inż. Zaborski, kierownik resortu parowozowego inż. Kulka i inni.

Ułożenie ogólnego - polskiego rozkładu jazdy jest pracą nieskończonej trudności, uwzględnić on bowiem musi cały szereg różnorodnych czynników jak doświadczenia lat ubiegłych, stan taboru i ciągłe rosnące zapotrzebowanie ruchu pasażerskiego i towarowego. Zapotrzebowanie to rośnie niewspółmiernie szybko do ilości będących w dyspozycji parowozów. (Koszt jednego parowozu wynosił dzisiaj 15 milionów zł).

Obecny ruch kolejowy sięga 83 proc. ruchu przewidzianego, jakkolwiek w ostatnim roku przed wojną zostało przewiezionych 226 ml. osób, podczas gdy w roku bieżącym przewieziono 320 ml. Główną trudnością kolei jest brak taboru. Jak temu zaradzić, zastanawia się m. in. obecnym Jazdu, 600 wagonów towarowych w sezonie...

letnim zostanie oddanych dla ruchu pasażerskiego. W celu maksymalnego wykorzystania taboru rozpatrywano zostanie szczegółowo projekt ministerialny, aby połączyć dalekobieżne, które rano przyjeżdżają, a dopiero wieczór odjeżdżają z danej miejscowości — w międzyczasie wykonywały mniejszy kurs podmiejski, zamiast stać bezczynnie.

Inż. Zaborski przedstawił również inne wytyczne Jazdu, stawiając na pierwszym miejscu (nawet przed ruchem zagranicznych eks-

presów) ruch towarowy i dowóz robotników z miejscowości podmiejskich do miejsca pracy.

Partie żydowskie łączą się

W lokalu hotelu „Polonia”, odbyła się uroczysta Akademia Zjednoczenia Żyd. P. R. „Poalej-Sjon” Lewicy i Żyd. Soc. P. R. „Poalej-Sjon” (C. S.) z udziałem przedstawicieli partii politycznych i centralnych władz partyjnych z dr. Adol-

Przed Dyrekcją Wrocławską stoi specjalnie ciężkie zadanie pokonania trudności ruchu pasażerskiego w związku z wyjazdami. Dyrekcja Wrocławska odbudowała już 95 proc. linii kolejowych i wykańcza drugą ważną magistralę dla eksportu węgla Głogów — Szczecin. Nie ma w Dyrekcji Wrocławskiej „sezonu ogórkowego”. Szybko rosnącej się przemysł i liczne zakłady powodują niewątpliwie zwiększenie się ruchu towarowego i pasażerskiego na tych terenach. To też przed konferencją stało trudne zadanie, które w następnych dniach Jazdu rozpatrywać będzie w spokojnej atmosferze Szklarskiej Poręby. W. B.



PRELEGENCJE MK OBSŁUŻYLI 31 AKADEMII

W ramach szerokiej fali obchodów 30-letniej rocznicy Październikowej Rewolucji prelegenci MK PPS obsłużyli 31 akademii.

Zebrań cieszyły się dużą frekwencją i wielkim zainteresowaniem zebranych. W wielu zakładach pracy po przemówieniach odbyły się kolokwium i część artystyczna.

REORGANIZACJA MK PPS

W listopadzie nastąpiła reorganizacja MK PPS. Uchwała Zarządu z dn. 6. 11. br. wypowiedziała w ten sposób dotychczasowe struktury. Miejskim sekretarzem jest łow. Krasucki, 1-ym sekretarzem łow. Marczak, przewodniczącym komisji kontroli partyjnej i ref. nadzoru został łow. Januszewski, ref. ekonom.-przemysłowy łow. Borkowski. Niesłuchanie od tego Komitetu uczynił przesunięcie personalne w I i III Dzielnicowym Komitecie.



KINA

REPERTUAR KIN

ŚLĄSK: „Kopciuszek” — film prod. radz.
WARSZAWA: „Ostatnia noc” — film prod. radzieckiej.
ODRA: „Noc grudniowa” — film prod. franc.
POLONIA: „Ojczyzna” — film prod. franc.
TĘCZA: „Płomień nie zgasi” — film ang.

Początek seansów: 16, 18, 20, w niedzielę: 14, 16, 18, 20.

OPERA

wtorek godz. 19. „Tosca” gość. wyst. Badlewicz.

PANSTW. TEATR DOLN. w sali Teatru Popularnego

Wtorek, 11.11. godz. 19

„Historia dwa serce” z udziałem Grabowski i Zaborskiego.

FOTOLASTKON

Codziennie od 9-20: „Cejlón”.

WYSTAWY

Salon ZPAU al. Odrzyńskiego 34/40 Wystawa Prac Plastyków Katowickich. Codziennie 11-17.

Wystawa prac studentów Wydz. Architektury w Wybrzeże Wyspiańskiego 29 — Aula Politechniki. Otwarta codziennie od 9 do 17-tej.

Radio Wrocław

WTOREK, 11 LISTOPAD

6.00 Sygnał; 6.05 Główny; 6.15 Wiadom. 6.20 Muzyk. 6.50 Program; 6.59 Sygnał 7.00 Dziennik; 7.15 Muzyk.; 8.20 Inform.; 8.25 Skrzynka PCK; 8.35 Prosy „Stara Warszawa”; 8.50 Muzyk.; 10.40 Aud. Min. Oświaty; 11.57 Sygnał; 12.05 Wiadom. pok.; 12.10 Prosy; 12.15 Muzyk.; 12.20 „Z mikrofonu po kraju”; 12.30 Aud. rozrywk.; 13.15 Koncert; 13.35 Muzyk. fortep.; 15.00 Inf. Polski Połudn.; 15.15 Reportaż „Wrocław na codzień”; 15.25 Koncert dykt.; 15.45 Muzyk.; 16.00 Dziennik; 16.20 Polska dziecięca śpiewała i grała dla brańskich dzieci słowackich; 17.20 Kwartet smyczk.; 17.45 „Dziadzi” — symf. Min.; 18.25 Konc. Orchest. 18.50 Aud. dla świata pracy; 19.00 Aud. liter.; 19.15 Konc. Chór; 21.30 „U naszych przyjaciół”; 22.15 „Step”; odczyty 23.05 Ostat. wiadom.; 23.15 Program na jutro; 23.25 Muzyk. Radz.; 23.55 Z ostat. chwili.

Szybko wyładowywać wagony

Zwiększone przewozy — taboru za mało

Przewozy jesienne i zimowe w roku 1947/1948 według przewidywań, znacznie przewyższają analogiczne przewozy w roku 1946/47, natomiast ilość wagonów towarowych zdanych do wykonania tych przewozów nie zwiększył się w tym samym stopniu, a na pomoc wagonową ze strony kolei zagranicznych również nie należy liczyć, gdyż prawie wszystkie koleje za granicą walczą z brakiem taboru i sibię.

Jednym z ważnych czynników sprawnego obrotu wagonów jest ładowanie i wyładowanie przesyłek w terminach ustalonych. Tymczasem, klienci kolei, tak prywatni jak i państwowi, nie przejawiają należytego zrozumienia tej sprawy i przetrzymują, często przez czas dłuższy, wagony przy ładunkami i wyładunkami, szkodząc w ten sposób nie tylko interesom kolei i Państwa, ale również i innych klientów, którzy wskutek zwolnienia tempa obrotu wagonów, otrzymują z opóźnieniem lub nie otrzymują wcale wagonów do przewozu potrzebnych im surowców, produktów lub opat.

Celem zapobieżenia tym szkodliwym skutkom, umożliwienia kolei wykonania w właściwym czasie ilości przewidzianych przewozów Ministerstwo Komunikacji prosi, u rząd i instytucje, aby wytyłane lub otrzymywane przez nich prze-

syłki wagonowe, ładowały lub wyładowywały ściśle w terminach ustalonych, nie dopuszczając do przetrzymywania wagonów.

Również ze względu na duże zniszczenie stacji węzłowych i ciężką sytuację techniczno-ruchową tych stacji, tylko w wyjątkowych i zastrzegających na szczególnie uwzględnienie przypadkach będą udzielane zwolnienia na przekroczenie przewidywanych na nowe stacje przeznaczenia.

Na półkach księgarskich ukazała się praktyczna broszura „Poradnik dla przedsiębiorcy” w opracowaniu dr. St. Janikowskiego st. asystenta Wydziału Prawa Univ. Wrocławskiego *).

W broszurze tej na 79 stronach sebrał autor najwłaściwsze przepisy, dotyczące prawa pracy, ubezpieczeń społecznych, podatku dochodowego, obrotowego, od wynagrodzeń, zobowiązań podatkowych, postępowania w sprawach podatkowych, prawa karnego skarbowego, oraz przepisy o księgowości handlowych, uproszczonych

*) „Poradnik dla przedsiębiorcy” dr. St. Janikowski — wyd. Księgarnia Akademicka — Wrocław — cena 200 zł.

Wzorowa świetlica Pafawagu

1.290 tomów w bibliotece

W sobotę 8 bm. odbyło się uroczyste otwarcie nowopowstałej świetlicy centralnej pracowników fizycznych i umysłowych Państwowej Fabryki Wagonów we Wrocławiu. Świetlica mieści się w nowoczesnym budynku, położonym w osiedlu robotniczym na Grabiszynie.

W uroczystościach wzięli udział dyrekcja fabryki, Rada Zakładowa, przedstawiciele komitetów fabrycz-

Potrzebna broszura

i podatkowych, ponadto najwłaściwsze przepisy o zwalczaniu spekulacji.

Obszerny materiał ułożony jest przejrzysto, opracowany starannie, dlatego broszura ta dobrze spełnia rolę tak niezbędnego dlań informatora i doradcy dla każdego przedsięwzięcia przemysłowego, handlowego, rolniczego, i w ogóle dla każdego wykonującego jakiegokolwiek rodzaj działalności zarobkowej.

*) „Poradnik dla przedsiębiorcy” dr. St. Janikowski — wyd. Księgarnia Akademicka — Wrocław — cena 200 zł.

Co słysząc na Dolnym Śląsku

● W niedzielę odbył się II Powiatowy Zjazd PPS w Kłodzku, w którym wzięł udział sekretarz WK PPS poseł Siemek, Uroczystości, a mimo złych warunków atmosferycznych wypadła imponująco.

W ramach Zjazdu odbyło się powołenie zarządu PPS.

Na Zjazd przyjechała delegacja czeskiej Partii Socjal-Demokratycznej z własnym sztandarem.

● W Kłodzku została zlikwidowana „domowa fabryka” wody kłodzkiej, którą produkował na wieśską skalę, ob. R. Wojciechowski. Kompletnie urządzone i wyposażone laboratorium zostało opieczowane a za fabrykantem wysłano listy gończe.

● W poniedziałek rozpoczął się proces Władysława Sikorskiego, byłego kierownika Wydziału Kwaterunkowego w Jeleniej Górze. Sikora oskarżony jest o zdradę narodu polskiego, wódnopracę z Getapem, bicie Polaków w obozie w Kassel, branie udziału w mordach, dokonywanych na Polakach oraz o współpracę z powstaniem trzech Polaków.

W powiecie Lubiąż w Olszynie został aresztowany inny przedstawiciel polskiego Reichu Pryzbylski, który został „volksdeutschem” i po uzyskaniu zaufania okupanta mianowany został kierownikiem robót na lotnisku wojskowym w Starej Kamienicy, pow. Jelenia Góra.

W Niemczech Hingens, obywatel, krótko zajął się nad robotnikami Polakami.

● W pow. głogowskiem w Polkowicach jeden z mieszkańców znalazł w mieszkaniu, objętym po Niemcu kasę pełną złotych i srebrnych monet chrześcijańskich mających wartość muzealną.

Katastrofa kolejowa

Pociąg wypadł na auto ciężarowe

Pięć osób ciężko rannych

Wczoraj około godziny 19-tej na linii kolejowej Wrocław — Świdnica, pociąg osobowy jadący ze Świdnicy w kierunku Wrocławia najechał na przejeżdżające w odległości około 10 km od Świdnicy na auto ciężarowe.

Spośród 5 jadących samochodem pasażerów wszyscy odnieśli ciężkie rany. Jeden z znajdujących się w samochodzie mężczyzny o nieustalonym na razie nazwisku, zmarł przed udzieleniem pierwszej pomocy.

Samochód uległ zupełnemu zniszczeniu.

Izba Handlowa apeluje do kupców

Wojewódzki Komitet Opieki Społecznej we Wrocławiu wzywa na okres miesięcy od 1.10 br. do 31.12.1948 roku akcję pomocy żywnościowej.

Poniżej akcja ta musi objąć całe społeczeństwo, a zwłaszcza na Dolnym Śląsku, gdzie koncentruje się ruch osiedleńczy ubogich repatriantów, repatriantów i poszkodowanych przez działania wojenne, Izba Pasażerów, Izba Handlowa, Izba Przemysłowa — wszystkie te organizacje apelują do wszystkich P. T. Przedsiębiorców przemysłowych i handlowych z prośbą o współzawzięcie z lokalnymi komitetami pomocy żywnościowej, przez opodatkowanie się, składanie dobrowolnych ofiar na rzecz akcji, współudział w rozsprzedaży znaczków i nalepek.

Bezpieczne ambulatorium PCK

Polski Czerwony Krzyż Oddział Wrocław-Miasto zawiadamia, że w gmachu Oddziału przy ul. Mikołaja nr 78/79, czynne jest codziennie bezpłatne ambulatorium, gdzie przyjmują lekarze specjaliści.

Mały WEDROWIEC

Dodatek dla młodzieży

Dwie wyprawy Nansena



Fridtjof Nansen i jego brat wychowali się w wiosce położonej niedaleko stolicy Norwegii. Mieszkańcy bliskich fiordów chłopcy od wczesnego dzieciństwa umieli pływać, wiosłować i łowić ryby. W zimie jeździli na nartach i łyżwach.

Wiosną otaczali gęsty las, w którym bracia polowali i obozowali. Długo podziwiali spędlani podniebiami zwierząt i ptaków. Kiedy Nansen po raz pierwszy wziął udział w polowaniu na fokę i zobaczył wybrzeże, Grenlandii postanowił zbadać je wewnątrz. Pierwszą podróż okrętem wśród pływających lodowców zdecydował o przyszłości Nansena. Związał się ze swych planów naukowca, ale oni zakryczyli go od razu:

— To szaleństwo! Nikomu się jeszcze taka wyprawa nie udała.

Mimo to w umyśle przyszłego badacza dojrzał plan działania.

— Trzeba łodować na wschodnim wybrzeżu, stamtąd kierować się ku zachodowi. W przeciwnym razie do poprzednich wypraw...

Nansen zaczął się przygotowywać. Raz na tydzień spędzał dobie w górach, żeby przyzwyczaić się do twardych warunków, jakie go czekały w Grenlandii. Wreszcie skompletował załogę.

W maju 1888 roku siedmiu podróżników wyruszyło z Oslo.

Szczeniście dopełniły do upragnionego wybrzeża. Przed nimi rozpościerały się lody i śniegi. Szkliste lodowe góry ciągnęły się bez końca. Termometr wskazywał 45° poniżej zera. Dzielnicy podróżnicy zaczęli się wdzierać w głąb nieograniczonego ładu. Ciemne okulary chroniły oczy przed oślepiającą bielą śniegu.

Na noc rozbił namiot z drewnianą podłogą, na której ułożyli się pokotem. Płecyk pomysłu Nansena umożliwił im przetrwanie ciepłej stawy.

Wędrowka po lodowych przestrzeniach trwała dwa miesiące. Wreszcie członkowie wyprawy stanęli na suchym lądzie. Uściskali się, rozumiejąc, że dotarli do zachodniego wybrzeża. Mieszkańcy grenlandzkiej wioski powitali z entuzjazmem dzielnych podróżników.

Powrót Nansena do Oslo wywołał odzew w całym świecie cywilizowanym. Czekało na napięcie na relacje badacza. On miał rozstrzygnąć nierozwiązane dotąd pytania: Jak wygląda wnętrza Grenlandii?

Wkrótce potem Nansen rozpoczął pracę przygotowawczą do drugiej wyprawy. Tym razem celem miały być okolice bieguna północnego. Znowu przyjęto z nie-

dowierzaniem plan śmiałego podróżnika. Ale Nansen wierzył w jego realizację.

— Sądzę, że to mi zajmie trzy lata. Muszę mieć dość czasu, żeby zbadać wiatry, prądy morskie, temperaturę i inne rzeczy...

W lecie 1893 roku ekspedycja wyruszyła na silnym okręcie, który mógł się z powodzeniem oprzeć naporowi lodowców. Nazywał się *Tram*.

Po oceanie Lodowatym posuwał się bardzo powoli. Przez dwa lata przebywał Nansen na okręcie. Wreszcie postanowił działać. Z jednym towarzyszem opuścił okręt, żeby na własną rękę dotrzeć do celu podróży. Nie mógł liczyć na to, że kiedykolwiek odnajdzie swój okręt. Miał tylko nadzieję, że z czasem dotrze do portu północnego, z którego powródzi do ojczyzny.

Na razie dwaj śmiałowcy załadowali na samiec zapasy żywności, łódki eskimackie i inne potrzebne sprzęty, zaprzęgli psy i zostali się na zawsze z okrętem.

Długo szli na północ. Droga była cięższa niż w Grenlandii. Po pewnym czasie stwierdzili na podstawie kompasu, że są o 300 mil bliżej bieguna póln. niż jakikolwiek podróżnik dotychczas.

— Dalej nie wolno nam iść — orzekł Nansen — jeżeli nie chcemy stracić życia. Musimy się zająć uzupełnieniem naszych zapasów. Wrócąmy do siedziby białych niedźwiedzi. Zaczniemy polować.

Ody doszli znowu do morza,

było lato. Wstępnego do lodu i popłynęli. Każdy dzień przynosił nowe wrażenia. Wyładowali na wyspie należącej do archipelagu Franciszka Józefa. Tam postanowili przeczekać zimą. Szybko zbudowali sobie schronienie z kamieni.

Rozpoczęła się długa noc polarna. Jedynym pokarmem badaczy było solone mięso niedźwiedzie.

Do wiosny nie opuszczali swojej lepianki. Wyszli z niej wreszcie, żeby znaleźć schronisko dla odkrywców, które miało się znajdować po wschodniej stronie. Pewnego dnia usłyszeli z oddali szczekanie psa. Nansen wyteżył wzrok:

— Widzę człowieka — krzyknął do przyjaciela. Był to angielski badacz, który nie poznał w brodatym dzikusie Nansena. Anglik zaprosił obu mężczyzn do swojego wygodnego obozu. Tam przeobraził się znowu w cywilizowanych Europejczyków.

Po kilku tygodniach do wyspy podpłynął okręt i Nansen z przyjaciółmi powrócili do Norwegii. Wyładowali w północnym porcie. Tam dołączyli się do dalszych losach *Trama*, który w lecie uwołał się z oków lodowych i dopłynął szczęśliwie do portu norweskiego.

Na jego pokładzie powrócił bohaterem badacz dalekiej północy do Oslo.

Wielki port w otoczeniu okrętów, witali radośnie przez rodną. Całą Norwegia była dumna z Nansena.

Owocem wyprawy jest książka pt. „Daleka północ”.

Porcelanowa pacjentka

Renia z placem wybiegła z pokójku. Julek został sam z białą lalką w dłoni.

— Reniu — krzyknął w ślad za rozłąką dziewczynką. — Przecież ja nie maumiśnię...

Jeszcze raz spojrzal na porcelanową twarz Zuzanny. Wyglądała naprawdę tragicznie. Włosy spadały w bawelnianych kosmykach z jej wilgotnej głowy, oczy błyski nieśmiało biegały odołowa, usta były sine, policzki żółtopopielate.

— Kto mógł przypuszczać, że kapieł jej tak okropnie zaszkodzi?

— Odyby mamusia mogła coś pomóc... Nieśmiało zajął do pokójki matki.

— Poprawia zeszty — westchnął. — Ciągła zająca. Słabo przykminięta drzwi zakrzywiły. Matka odwróciła się.

— To ty Julku?

— Mam do Ciebie prośbę mamusiu. Ale widzę, że jesteś zadowolony.

— To nie. Powiedz o co ci chodzi.

— Ja chciałem naprawić lalkę Reni. I nie mogę sobie poradzić z włosami.

Julek w kilkunastu słowach opowiedział o tragicznych wynikach kąpieli. Mamusia słuchała rozbawiona.

— Chcesz naprawić krzywdę — uśmiechnęła się wreszcie. — Doskonale. Zrobimy jej fryzurę z wosku. Reniu, mamusia zabierała się do robienia peruki.

— Ach, te dzieci. Ciągłe muszą się przez was specjalizować w innym kierunku. Teraz przyszła kolej na fryzjerstwo.

Mamusia wszystko robi bardzo zrecznie. Po niedługim czasie o czosm dziwnego głowa ukazała się Zuzanna z blond fryzurką. W nowych kolorach i jasnych jak len włosach wyglądała czarująco.

— Zawołaj Renie. Dziewczynka weszła niechętnie, z białą wydetą w podkówie.

— Czy poznajesz swoją Zuzannę? — zapytała mamusia podając jej lalkę.

— Jak ona wygląda? — wykrzyknęła Renia zalamując ręce. Z placem pobiegła do Julka.

— Popatrz co zrobieli!

Rzuciła mu na stół nieszczęsną pacjentkę i wybiegła.

Julek po namyśle rozłożył swoje farby i kredki.

Spróbował ją odremontować — pomyślał. Z powagą zabrał się do pracy. Niebieski tusz na żółtym, czarny na brwi. Policzki pokrył warstwą czerwieni.

— Coraz lepiej — mruczał zadowolony z wyników. Najgorzej z fryzury. Włosy stały deba jak wiechcie słomy.

— Nie poradzę sobie z nimi — zmartwił się chłopiec. Chciał odcisnąć sióstrze przeobrażoną Zuzannę.

— Odyby mamusia mogła coś pomóc... Nieśmiało zajął do pokójki matki.

— Poprawia zeszty — westchnął. — Ciągła zająca. Słabo przykminięta drzwi zakrzywiły. Matka odwróciła się.

— To ty Julku?

— Mam do Ciebie prośbę mamusiu. Ale widzę, że jesteś zadowolony.

— To nie. Powiedz o co ci chodzi.

— Ja chciałem naprawić lalkę Reni. I nie mogę sobie poradzić z włosami.

Julek w kilkunastu słowach opowiedział o tragicznych wynikach kąpieli. Mamusia słuchała rozbawiona.

— Chcesz naprawić krzywdę — uśmiechnęła się wreszcie. — Doskonale. Zrobimy jej fryzurę z wosku. Reniu, mamusia zabierała się do robienia peruki.

— Ach, te dzieci. Ciągłe muszą się przez was specjalizować w innym kierunku. Teraz przyszła kolej na fryzjerstwo.

Mamusia wszystko robi bardzo zrecznie. Po niedługim czasie o czosm dziwnego głowa ukazała się Zuzanna z blond fryzurką. W nowych kolorach i jasnych jak len włosach wyglądała czarująco.

— Zawołaj Renie. Dziewczynka weszła niechętnie, z białą wydetą w podkówie.

— Czy poznajesz swoją Zuzannę? — zapytała mamusia podając jej lalkę.

— Jak ona wygląda? — wykrzyknęła Renia zalamując ręce. Z placem pobiegła do Julka.

— Popatrz co zrobieli!

Za trafne rozwiązanie wszystkich zadań, redakcja przynajmniej trzy nagrody książkowe, które otrzymacie dzięki losowaniu.

Termin nadsyłania rozwiązań wpływa z dniem 22 bn.

Renek bardzo kochał swoich rodziców. Czuli się szczęśliwi, gdy ojciec w wolnych chwilach brał go na kolana, albo tarzał się z nim po dywanie. Czasami uczył go prawdziwych sztuk. Chłopiec patrzył z zazdrością na ręczne ruchy ojca:

— Jak ty to ślicznie robisz, tatuś! Czy nauczyłeś się tego w szkole?

Zabawy z ojcem trwały krótko. Wiedomoli Dorosli nigdy nie miała czasu i zawsze się gdzieś śpiesza. Ojciec także.

— Muszę już iść na próbę — mówił nagle i przerywał najlepszą zabawę ku rozpacz synka.

Renek wiedział, że ojciec pracuje w teatrze.

— Tatusiu, ja chcę także pójść na przedstawienie — prosił.

— Ale ojciec stał odmawiał: — Miel ciępiwość. Jesteś jeszcze za mały.

Pewnego dnia uczniowie VII kl. poszli z nauczycielką do teatru na „Lille Wenede”. Renek przyłączył się do nich pokryłom i z całą gromadką wślizgnął się na widownię. Przez cały czas, aż do podniesienia kurtyny, serce tłukło się w nim niespokojnie. Po przecięciu za chwilę zobaczył ojca na scenie. Naprawdę wpatrywał się w twarz aktorów. Ani Derwid ani Lech ani żadna inna postać meska nie przypominała ojca... Wiedział co to znaczy?

Po powrocie do domu zaraz zapytał się matkę ze „swejego zmartwienia:

— Byłem na przedstawieniu ale tatuś nie występował. Myślałem, że go zobaczę na scenie.

Mamusia uśmiechnęła się: — Tatusi występował w innym teatrze — wyjaśniła. — I w innej roli — dodała ciszej.

— Szkoła, tam był taki śliczny starzec z harfa.

Renek uważał, że znalazł odpowiednią rolę dla ojca. Wieczorem ojciec niespodzianie powiedział:

— Oh! mamusi — wyszeptała dziewczynka z zachwytem tuląc lalkę do serca.

— Czy nie gniewasz się już na Julka? Obecna Zuzanna jest dziełem jego rąk.

— A ponieważ zmieniła kolor włosów i oczy, powinna otrzymać nowe imię. Proponuję Izabellę i wrócić ucieśnioną Julek.

Renia klasnęła w dłonie: — Doskonale Julku. Będzie ją wołać Bełunia.

I dzieci w idealnej harmonii wybiegły z pokójki mamusi, która znowu pochylała się nad szkolnymi zeszytami.

— Oh! mamusi — wyszeptała dziewczynka z zachwytem tuląc lalkę do serca.

— Czy nie gniewasz się już na Julka? Obecna Zuzanna jest dziełem jego rąk.

— A ponieważ zmieniła kolor włosów i oczy, powinna otrzymać nowe imię. Proponuję Izabellę i wrócić ucieśnioną Julek.

Renia klasnęła w dłonie: — Doskonale Julku. Będzie ją wołać Bełunia.

I dzieci w idealnej harmonii wybiegły z pokójki mamusi, która znowu pochylała się nad szkolnymi zeszytami.

— Oh! mamusi — wyszeptała dziewczynka z zachwytem tuląc lalkę do serca.

— Czy nie gniewasz się już na Julka? Obecna Zuzanna jest dziełem jego rąk.

— A ponieważ zmieniła kolor włosów i oczy, powinna otrzymać nowe imię. Proponuję Izabellę i wrócić ucieśnioną Julek.

Renia klasnęła w dłonie: — Doskonale Julku. Będzie ją wołać Bełunia.

I dzieci w idealnej harmonii wybiegły z pokójki mamusi, która znowu pochylała się nad szkolnymi zeszytami.

— Oh! mamusi — wyszeptała dziewczynka z zachwytem tuląc lalkę do serca.

— Czy nie gniewasz się już na Julka? Obecna Zuzanna jest dziełem jego rąk.

— A ponieważ zmieniła kolor włosów i oczy, powinna otrzymać nowe imię. Proponuję Izabellę i wrócić ucieśnioną Julek.

Renia klasnęła w dłonie: — Doskonale Julku. Będzie ją wołać Bełunia.

I dzieci w idealnej harmonii wybiegły z pokójki mamusi, która znowu pochylała się nad szkolnymi zeszytami.

— Oh! mamusi — wyszeptała dziewczynka z zachwytem tuląc lalkę do serca.

— Czy nie gniewasz się już na Julka? Obecna Zuzanna jest dziełem jego rąk.

— A ponieważ zmieniła kolor włosów i oczy, powinna otrzymać nowe imię. Proponuję Izabellę i wrócić ucieśnioną Julek.

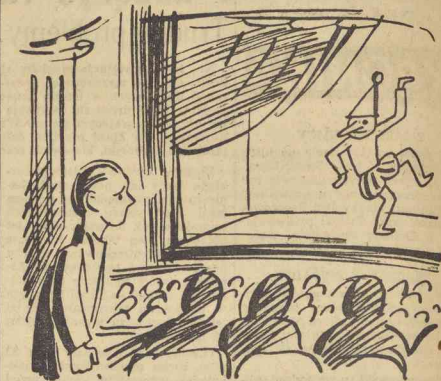
Syn pajaca

— Zabiorę cię jutro ze sobą. Zobaczysz jak tam jest... Poszli. Teatrzyk był mały, scena zastolneta wypłowiała kurtyna. Ale publiczność tłoczyła się. Widocznie przedstawienia miały ustaloną sławę.

Po trzecim dzwonku zaczęło się. Dopiero wtedy Renek zrozumiał, że ojciec jest pajacem. W

— Tatusiu, nie bądź pajacem. Ja nie chcę, żebyś oni się z ciebie śmiali... Nie idź tam więcej. Ojciec uśmiechnął się bardzo łagodnie i powiedział:

— Masz ciepłe mieszkanie, jesteś syty i ubrany. To wszystko kosztuje... Ja zarabiam te pieniądze w teatrze... Jeżeli porzucasz swoją pracę, bieda wejdzie do



jaszkawym stroju białą rozbiawiał publiczność. Ludzie śmiali się do lez. Renek zaczął drobne pocięci. Śmiali się z jego ojca... Jak on mógł to zrobić?...

W sercu chłopaka rósł żal. Ten uwielbiany ojciec spędzał tutaj oddziennie wieczory, skacze, tańczy i chodził na rekach, żeby rozbaćić tłumy widzów.

Renek spuszczał coraz niżej głowę. Nie chciał widzieć uśmiechniętej twarzy ojca i jego cudaczego stroju.

— Jak to straszne... Szczęśliwie wymknął się z widowni i poszedł do domu. Nie miał ochoty zwierzać się ze swego zmartwienia. Nie wiedział czy matka go zrozumie... Smutny i rozgoryczony zasnął ze śladami łez, które niewiadomo kiedy wypłynęły spod powiek. Zapomniał nawet o dniu swoich imienin.

— Życie ci syneczku wszystkich najsłodsze... Mamusia zbudziła nagle małego solentanta serdecznym pocałunkiem w czoło. — Czas wstawać Rensiu.

Chłopiec w dwóch suchych zerwał się z łóżka. W proggu stanął ojciec z pudłem zabawek w rękach. W pamięci chłopca ożyła wiza wczorajszego przedstawienia.

— Powiedz czego pragniesz — mówił ojciec, wręczając mu pułk ołowianych żołnierzy. — Spelnisz dziś jedno twoje życzenie, tylko wymyśl coś rozsądnego.

Renek nie wahał się. Otoczył ramionami szyję ojca i szepnął przybliżając wargi do jego ucha:

— Oh! mamusi — wyszeptała dziewczynka z zachwytem tuląc lalkę do serca.

— Czy nie gniewasz się już na Julka? Obecna Zuzanna jest dziełem jego rąk.

— A ponieważ zmieniła kolor włosów i oczy, powinna otrzymać nowe imię. Proponuję Izabellę i wrócić ucieśnioną Julek.

Renia klasnęła w dłonie: — Doskonale Julku. Będzie ją wołać Bełunia.

I dzieci w idealnej harmonii wybiegły z pokójki mamusi, która znowu pochylała się nad szkolnymi zeszytami.

— Oh! mamusi — wyszeptała dziewczynka z zachwytem tuląc lalkę do serca.

— Czy nie gniewasz się już na Julka? Obecna Zuzanna jest dziełem jego rąk.

— A ponieważ zmieniła kolor włosów i oczy, powinna otrzymać nowe imię. Proponuję Izabellę i wrócić ucieśnioną Julek.

Renia klasnęła w dłonie: — Doskonale Julku. Będzie ją wołać Bełunia.

I dzieci w idealnej harmonii wybiegły z pokójki mamusi, która znowu pochylała się nad szkolnymi zeszytami.

— Oh! mamusi — wyszeptała dziewczynka z zachwytem tuląc lalkę do serca.

— Czy nie gniewasz się już na Julka? Obecna Zuzanna jest dziełem jego rąk.

— A ponieważ zmieniła kolor włosów i oczy, powinna otrzymać nowe imię. Proponuję Izabellę i wrócić ucieśnioną Julek.

Renia klasnęła w dłonie: — Doskonale Julku. Będzie ją wołać Bełunia.

I dzieci w idealnej harmonii wybiegły z pokójki mamusi, która znowu pochylała się nad szkolnymi zeszytami.

— Oh! mamusi — wyszeptała dziewczynka z zachwytem tuląc lalkę do serca.

— Czy nie gniewasz się już na Julka? Obecna Zuzanna jest dziełem jego rąk.

— A ponieważ zmieniła kolor włosów i oczy, powinna otrzymać nowe imię. Proponuję Izabellę i wrócić ucieśnioną Julek.

— Oh! mamusi — wyszeptała dziewczynka z zachwytem tuląc lalkę do serca.

— Czy nie gniewasz się już na Julka? Obecna Zuzanna jest dziełem jego rąk.

W parku

Przyjemnie jest chodzić po parku wśród zieleńki zeschłych liści.

— Na-pród, na-pród — sapie Grześ torując sobie drogę przez wiotkie brzozy-złote warstwy.

— Statek pruje pole liściatego oceanu — deklamuje z patosem Józio.

— Pogoda sprzyja. Wiatr miska powierzchnię wody — wpada Grześ w ton kolegi.

— Płyniemy. Za nami pozostało miasto i ludzie.

— Uwaga! Pierwsza skala podwodna — sygnalizuje Józio.

Istotnie z powodzi liści wyrusza się pień powalonego drzewa. Chłopcy skracają na prawo, to jest przeczyszczają... na wschód. Niebezpieczeństwo minęło.

Nowe fale liści zastępują im drogę. Warstwa zewnętrzna zaczyna się ruszać. Grześ podniósł ostrzegawczo dłoń do góry. Chłopcy zapanili oddech w pierś.

— Co to? Po chwili zrozumieli. Aleja parkowa sredi liści, znikając ciagle w powodzi liści.

— Prawdziwy jeź. Jaki miły... Ale strasznie ozięwały. Pewnie myśli już o śnie zimowym.

Zabawa w okret poszła w niepamięć. Chłopcy zaczęli śledzić kolczaste zwierzątka.

— Prosto, w prawo, w lewo — szli w ślad za nim. Niespodzianie znikł.

— Teraz siedzi bezpiecznie w swoim tunelu.

— Prawdziwie krecia robota — mruknął niechętnie Grześ. — Wracajmy do domu.

Zachodzące słońce rzuciło ostatnie promienie na nagie drzewa, jakby chciało je pocieszyć po stracie liści. Niebo nabrało różowego połysku.

— Ta część parku wygląda jak w teatrze — zauważył Józio, który z zasady nie opuszczał żadnych przedstawień.

— Tym razem przedstawienie się nie odbędzie — zadrwił Grześ. Józio westchnął:

— To wielka szkoda — powiedział — mogliśmy zagrać główne role...

— Właśnie! — Jelenia Góra. — Masz słusność, Basiu. Wszystkie listy sprawiała mi przyjemność. (Nie lubię tylko błędów ortograficznych). Interesuje mnie bardzo Wasze codzienne troski i radości. Chętnie przeczytam Twój „Opis jednego dnia w szko-

— Właśnie! — Jelenia Góra. — Masz słusność, Basiu. Wszystkie listy sprawiała mi przyjemność. (Nie lubię tylko błędów ortograficznych). Interesuje mnie bardzo Wasze codzienne troski i radości. Chętnie przeczytam Twój „Opis jednego dnia w szko-

— Właśnie! — Jelenia Góra. — Masz słusność, Basiu. Wszystkie listy sprawiała mi przyjemność. (Nie lubię tylko błędów ortograficznych). Interesuje mnie bardzo Wasze codzienne troski i radości. Chętnie przeczytam Twój „Opis jednego dnia w szko-

— Właśnie! — Jelenia Góra. — Masz słusność, Basiu. Wszystkie listy sprawiała mi przyjemność. (Nie lubię tylko błędów ortograficznych). Interesuje mnie bardzo Wasze codzienne troski i radości. Chętnie przeczytam Twój „Opis jednego dnia w szko-

— Właśnie! — Jelenia Góra. — Masz słusność, Basiu. Wszystkie listy sprawiała mi przyjemność. (Nie lubię tylko błędów ortograficznych). Interesuje mnie bardzo Wasze codzienne troski i radości. Chętnie przeczytam Twój „Opis jednego dnia w szko-

— Właśnie! — Jelenia Góra. — Masz słusność, Basiu. Wszystkie listy sprawiała mi przyjemność. (Nie lubię tylko błędów ortograficznych). Interesuje mnie bardzo Wasze codzienne troski i radości. Chętnie przeczytam Twój „Opis jednego dnia w szko-

Świat ILUSTRACJI



Każda filiżanka z najmniejszym uszkodzeniem, przez wprawne oko kontrolerki kwalifikowana jest do braków i nigdy nie stanie na półkach sklepowych jako artykuł pierwszego gatunku.

Kreacja domu mody Charles Montagne Nr 4372, suknia popołudniowa z czarnej „falle”, szeroka, stanik z baskinką z paskiem stebnowanym.



Scena z filmu „Spotkania” produkcji angielskiej. W rolach głównych występują Cella Jahnson i Trewor Howard.



Żona gospodarna

Największym skarbem jest to — na gospodarną — mówi przypowieść gminna. I słusznie!

Bo żona gospodarna potrafi wykorzystać każdy drobiazg, a każdy grosik użyje pożytecznie. Natomiast żona niegospodarna paprze pieniądze nie wiadomo na co i w domu ciągle braki. — Krótko mówiąc, żona gospodar — na to skarb.

Właścicielem takiego skarbu imieniem Kizia, był pan Fajtlapski, urzędnik prywatny.

Kizia była to młoda, zgrabna i doskonale ubrana blondyneczka, nie pozbawiona tego „oosa”, co nazywamy sex-appelem. I do tego taka gospodarna!

Pan Fajtlapski zarabiał miesięcznie po wszystkich odliczeniach dziewięć tysięcy czterysta pięćdziesiąt siedem złotych. Jak przysłało na dobrego męża całą sumę wręczał Kizi, która mu potem z kasy wydzielala na drobne wydatki. Na papierosy dostawał co dzień 130 — i na kawiankę 50 — Na tramwaje i brydża otrzymywał tygodniowo 500 —.

Razem dostawał miesięcznie 7.400 — zł, a za resztę t. j. za 1057 zł Kizia prowadziła dom. I to jak prowadziła? Jedli doskonale, mieszkali ładnie i ubrani byli wytwornie. Nawet służąca była zadowolona, co się przecieć nie zdarza!

Koleżdy biurowi Fajtlapskiemu zadrościli, a gospodarną Kizią chodzila w chwałę jak paw.

Kiedy wczoraj weszła w nowych wspaniałych karakulach do „Artystycznej” wszyscy się zdumieili.

— To z mojej starej czapki — objaśnił przyjaciół Fajtlapski. — Przy obecnym galimatiasie

w handlu prywatnym wszystko jest możliwe.

— Eee???

— Słowo daję! Nie dawno w sklepie komisowym Kizia zamieniła dywanik sprzed łóżka na popielnicę i jeszcze jej dodała pierścienek z szafirami. Bo dywanik był wartościowy...

Nikt już na to Fajtlapskiemu nie odpowiedział, a pan Salceński uśmiechnął się złośliwie pod wąsem. To zastanowiło posiadacza żony gospodarniej.

Kiedy więc nazajutrz Kizia przyniosła nową, śliczną świąską torbę, Fajtlapski zapytał:

— Ile zapłaciłaś?

— Dwa tysiące.

— Nie drogo.

— Bo teraz tania dekada na torby.

Fajtlapski nie powiedział, tylko przeczytał adres firmy na opakowaniu i wyszedł. W sklepie była akurat druga taka torba.

— Ile kosztuje — zapytał?

— Dwa tysiące dwa tysiące.

— Pan się chyba myli!

— Skądże znowu? Oburzył się

subiekci — przed południem taką samą torbę kupił starszy je — jomość na prezenty dla swej lubej.

Fajtlapski głęboko westchnął, wrócił do domu i szepnął cicho. Bo przypuszczać można się do wszystkiego, nawet i do rogów. Ale jak rosną to bola... Zaczął więc obmyślać plan okrutnej zemsty. Myślał przeszło godzinę, a kiedy Kizia obudziła się z poobiedniej drzemki rzekł srodko:

— Żono gospodarna, kup mi jutro tych torb, po dwa tysiące każda.

— Po co ci aż tyle? — jęknęła Kizia.

— Bo to okazja. Zahandluje... Chrzan.

E. ZOOR



Powieść

rysunki Wesa

42

— Czy chce się pani trochę przespać? — spytał Żetyca. — Nie, nie. Spać będę w nocy. Na razie jestem nazbyt podniecona Bombajem a przy tym jestem potwornie głodna — odparła dziewczyna.

— Tświetnie. Umyjemy się trochę i przebijemy i za pół godziny zapukam do pani. Pójdziemy coś zjeść. Doris miała pokój w końcu korytarza. Żetyca odprowadził ją do drzwi i poszedł do siebie. Przekreślił klucz w zamku i rozejrzał się po wspaniałym apartamencie. I nagle stanął jak wryty. Na pięknym mahoniowym biurku leżała duża kartka papieru przytwarzona długim sztyltem. Na kartce widniał napis: „Śmierć złodziejom pantofla Mahometa”.

Żetyca zaklął szpetnie i wyrwał sztylet. W tej chwili zapukano do drzwi. Odruchowo sięgnął po rewolwer.

— Proszę.

Służący wniósł jego walizy.

— Kto tu mieszkał przed mną? — spytał Żetyca.

— Mister Pitt z Delhi, sir.

— Dobrze, możesz odejść.

Po wyjściu służącego, Żetyca zamknął starannie okno i udał się do łazienki. W niespełna dwadzieścia minut wyszłszy, ogolony i przebrany był gotów do wyjścia. Wyjął jeszcze papierosa i wsunawszy Pantofel Mahometa do głębokiej kieszeni marynarki wyruszył na poszukiwanie Doris. Dziewczyna przyjęła go w eleganckim neiglu. Obcisły szlafroczek uwydatniał jej foremne kształty.

— Zaraz będę gotowa. Za pięć minut! — zawołała pospiesznie.

— Zaczekam na panią w hallu.

— Nie, nie. W tej chwili. Ubiorę się w łazience. Zaraz.

Żetyca usiadł w fotelu i machinalnie przerzucił jakieś czasopismo. Rzeczywiście w blaskawym tempie pojawiła się Doris. W bezpretensjonalnej niebieskiej sukience, która sobie sprawiła w Kalkucie, wyglądała uroczo.

— Ładnie pani wygląda — powiedział Żetyca.

— Dopiero teraz pan to zauważył.

— Trudno, żeby w dzungli prawili pani komplementy.

— Prawdziwy gentleman bez względu na miejsce i otoczenie jest miły dla dany.

— Dziękuję za naukę — uśmiechnął się Żetyca. — Po — staram się poprawić w przyszłości.

— Nie będzie pan miał już okazji, przecieć jutro oddaje mnie pan pod opiekę ambasady.

— Nie znaczy to bynajmniej, żebyśmy się nie mogli widywać. Nie sądzę, żeby pania tak momentalnie wyekspedio — wali do Ameryki.

— Gdzie pójdziemy? — przerwała Doris.

— Ano trzeba znaleźć jakąś dobrą a miłą restaurację. Przyznam się pani, że nie znam Bombaju ze strony gastro — nomicznej. Musimy chyba naradzić się z portierem.

— Wyszli i zamknawszy drzwi na klucz zjechali windą na dół. Okazało się, że po prostu w tym samym gmachu jest doskonała restauracja z danciem.

— Nie trzeba daleko szukać — powiedział Żetyca.

— Chciałabym jednak zobaczyć trochę Bombaj — skrzy — wiała się Doris.

— Będzie od rana dość czasu na zwiedzanie miasta. Na razie trzeba coś zjeść, a po kolacji jeśli będziemy mieli ochotę, możemy pojechać trochę na spacer.

Ogromna sala restauracyjna była urządzona ze wschod — nim przepychem. Kolorowe przyćmione światła stwarzały nieco tajemniczy nastrój. Nowoczesny jazz grał jakieś sentymentalne tango. Kilka par poruszało się już leniwie na parkietach.

— Mam takie wrażenie, jakbyśmy była na jakimś wschod — nim filmie — powiedziała Doris.

— Dekoracja do Indyskiego Grobowca — uśmiechnął się Żetyca. Usiadł przy stoliku i Żetyca zamówił przekąski i ka — zał zamrozić szampana.

— Byłoby bardzo przyjemnie w tych Indiach, gdyby nie to, że człowiek jest ciągle spocony — mruknął, ocierając wilgotne czoło.

— Wydaje mi się, że tam w głębi sali siedzi ten Anglik, którego mi pan przedstawił w pociągu — szepnęła Doris.

Żetyca spojrzał i w jednej chwili zniechęcił. Pod ścia — ną obok wspaniałej palmy siedział rzeczywiście Keyland z... miss Orney, najwyraźniej z miss Orney. Przecieć nie — możliwe, żeby Patricia miała takiego sobowtóra. Nie, nie, nie ma wątpliwości, to na pewno ona. „Teraz to już chyba jestem ugotowany. Jeszcze tylko brakuje Grodzkiego” — po — myślał Żetyca.

— Co się panu stało? — spytała Doris, widząc jego zmie — szanie.

— Nie, nie. Tak coś sobie przypomniałem.

— Kto to jest ta dama z którą siedzi pana znajomy. Czy — pan ją zna?

— Tak trochę. Raczej przelotnie. Spotkałem ją kiedyś w Kalkucie.

— I jest pan w niej zakochany. Czy zgadłam? No niech — się pan przyzna.

Żetyca nie mógł powstrzymać się od śmiechu.

— Nie, tym razem pani nie zgadła — powiedział weso — ło. — Zawiodła pani kobieca intuicja.

— A jednak czuję, że pana coś łączy z tą kobietą — szep —nęła Doris.

Żetyca nie odpowiedział. Nie mógł się na razie zde — cydować jak ma postąpić. Czy natychmiast uciekać, czy też — czekać co z tego będzie. Trudno było właściwie zrozumieć — jaką grę prowadzi Patricia. W każdym bądź razie jedno by — ło pewne, wiedziała o nim tak dużo, że w każdej chwili mo — gła go zdezmakować przed Keylandem, który zaarsztuje go — natychmiast. Czy jednak kochance Grodzkiego zależało na — takim rozwiązaniu sprawy. Przecieć w takim wypadku nie — może liczyć na odzyskanie Pantofla Mahometa. A może — w ogóle zerwała z Grodzkim i nawiazuje teraz zerwane — kontakty z Anglikami? Właściwie najgłębzej było zniknąć — natychmiast z horyzontu, ale Żetyca podnieciła perspektywa — niebezpiecznej gry, a poza tym wstyd mu było tak od razu

wiać z restauracji. Postanowił zostać i bawić się w na — lepsze.

— Ma pani ochotę zatańczyć? — zwrócił się do Doris.

— Owszem, bardzo chętnie — ucieszyła się dziewczyna. Żetyca objął jej smukłą kibić. Zdawał sobie doskonale — sprawę z tego, że Keyland nie może go nie zauważyć. „Niech — wie bawian, że go się nie boję”, pomyślał z właściwą sobie — fanfaronadą.

Doris przytuliła się do niego ruchem pełnym ufności. Spojrzał jej z uśmiechem w oczy i nagle gwałtowna obawa — ścisnęła mu serce. Przecieć tak łatwo może ta dziewczyna — zapłacić w całą historię. Czyżw razie czego, uwierz w jej — niewinność.

W tej chwili orkiestra przestała grać i wrócił do stolika. Humory jednak były złe. Żetyca był wyraźnie zdener — wowany i tylko nadrabiał miną. Doris zaś wyczuwała intu — cyjnie jego nastrój i siedziała chmurna i milcząca, uśmiecha — jąc się tylko od czasu do czasu przez uprzejmość.

— Wie pan, jestem zmęczona. Chodźmy już stąd — po — wiedziała, gdy skończył jeść.

Przetęczał jeszcze jedno tango i Żetyca poprosił o ra — chunek. Gdy znaleźli się w windzie Doris była smutna.

— Wesele było w dzungli, niż w tym Bombaju — po — wiedziała jakby do siebie. — Dobranoc panu — dodała, wy — ciągnając rękę.

— Dobranoc — mruknął machinalnie Żetyca.

Znalazłszy się w swoim apartamencie, wykapal się, wło — żył pijamę i dłuższy czas przemierzając pokój szerokimi kro — kami. Właściwie najrozsądniej byłoby zostawić w tej chwili — wszystko i wiać. Nie chciał jednak tak łatwo ustępować — przeciwnikowi, powtórę, pragnął upewnić się jakoś co do — losu Doris, która przez ten krótki czas stała mu się bliska — istota. Poza tym trudno było przewidzieć, jak postąpi Pa — tricia. Należało się też za wszelką cenę porozumieć z Masa — hają, który w każdej chwili mógł przyjechać. Sytuacja była — trudna, ale Żetyca postanowił ryzykować. Ostatecznie je — żeli Keyland jeszcze dotychczas pozostawi go w spokoju to — trzeba mieć nadzieję, że może miss Orney nie ma zamiaru — go synać. Powinnością zdecydowane postanowienie, Żetyca — uspokoił się znacznie. Spojrzał na zegarek. Dochodziła dwu — nasta. „Trzeba się przespaciać”, mruknął do siebie i poszedł — do szerokiego łóżka. W tej chwili ktoś gwałtownie zapukał — do drzwi.

— Kto tam?

— To ja. Niech mnie pan wpuści.

Żetyca pospiesznie przekreślił klucz w zamku.

— Co się stało? — zawołał niespokojnie, zobaczywszy — pobladłą Doris.

Przerazona dziewczyna drząc na całym ciele przytuliła — się do niego instynktownie.

— Boję się. Bardzo się boję — wyszeptwała cicho.

— Ale na miłość Boską, co się stało. Co pani jest — py —tał Żetyca.

— Twarz, twarz. Widziałam twarz w oknie.

— Gdzie? Jak? Jaka twarz?

— Kładłam się już spać. Chyba nawet już spałam — za — częła opowiadać beztępidnie dziewczyna. — Nagle obudziłam — się i zobaczyłam w oknie twarz, tego twarz.

— Czyja?

— No, Hindusa. Tego samego Hindusa, który mnie wtedy — porwał i zawiózł do maharadży. Boję się, boję się. Oni chcą — mnie znowu porwać. Niech mnie pan ratuje.

— Dziecko — powiedział spokojnie Żetyca, gładząc Doris — po zwierzchnych włosach. — Niechże się pani uspokoi. Mu — siało się pani coś przysnąć. Przecieć jesteśmy na trzecim — piętrze i nikt nie mógł do pani zaglądać przez okno.

c. d. n.