

Ullrich Junker

**Ikonograficzne przedstawienia
Chrystusa i czterech Ewangelistów na
sklepieniu wieży kościoła św. Erazma i
św. Pankracego w Jeleniej Górze**

(Na Szlaku 9-2025)

© im September 2025
Ullrich Junker
Mörikestr. 16
D 88285 Bodnegg
Tłumaczył Henryk Dąbkiewicz

Rok XXXIX

Nr e-227 (423)

Wrzesień 2025

NA SZLAKU

Turystyka – Krajoznawstwo – Góry

Magazyn turystyczno-krajoznawczy



Ikonograficzne przedstawienia Chrystusa i czterech Ewangelistów na sklepieniu wieży kościoła św. Erazma i św. Pankracego w Jeleniej Górze

Kościół katolicki pw. św. Erazma i św. Pankracego w Jeleniej Górze został poddany skutecznej renowacji swojej fasady w ubiegłym oraz bieżącym roku (2025). Dzięki zastosowaniu nowoczesnej technologii laserowej liczne epitafia, z których wiele liczy ponad 400 lat, stały się ponownie czytelne i dostępne dla badań historycznych.

Wieża kościelna wzniesiona z masywnych ciosów piaskowca składa się w dolnej części z trzech kondygnacji o planie czworobocznym oraz trzech ośmiobocznych. Wieńczy ją barokowa kopuła pokryta miedzią, charakteryzująca się pojedynczym przełamaniem.



Wieża kościoła św. Erazma i św. Pankracego



Portal wejściowy do sali pod wieżą

Parter wieży tworzy otwarta na trzy strony sala w stylu gotyckim stanowiąca wyjątkowy element architektoniczny. Żebra sklepienia tej przestrzeni opierają się na atrybutach czterech Ewangelistów: aniele, lwie, wole i orle.

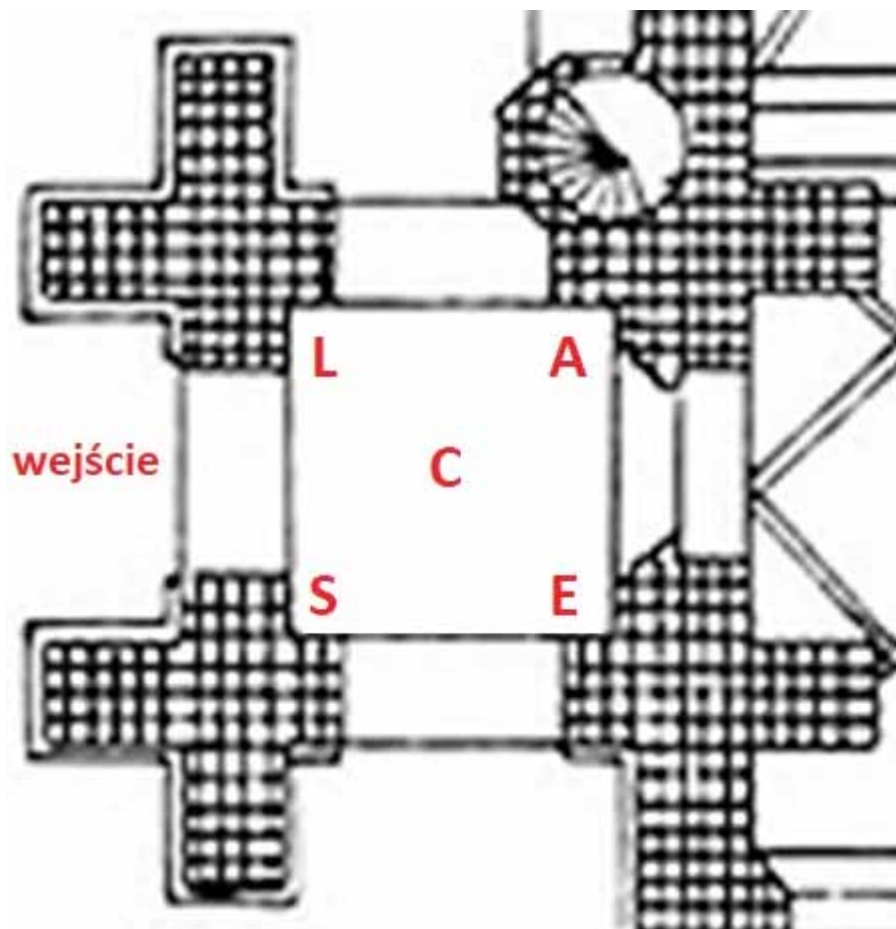
Zwornik umieszczony na skrzyżowaniu żebier sklepienia przedstawia głowę Jezusa Chrystusa w nimbie krzyżowym



Kamień zwornikowy umieszczony w najwyższym punkcie sklepienia pełni funkcję konstrukcyjną i jednocześnie dekoracyjną, przedstawiając głowę Chrystusa.

Symbolika wnętrza ma głęboki wymiar teologiczny: czterej Ewangelisci witają wiernych przybywających na nabożeństwo, a Jezus Chrystus umieszczony na zworniku góruje nad całością jako centrum wiary i duchowego przewodnictwa.

W sali wieżowej przy wejściu do kościoła widzimy pierwsze sklepienie krzyżowe



Sala pod wieżą

E = Anioł

L = Lew

S = Wół

A = Orzeł

C = Chrystus



Anioł



Lew



Wół



Orzeł

*Ulrich Junker
Tłumaczył Henryk Dąbkiewicz
Foto sklepienia Dorota Duchnowska*