



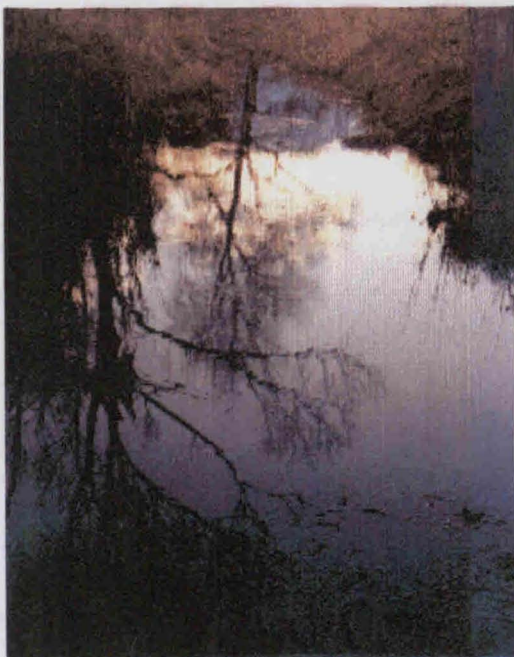
OBIEKTYWEM - JTF

Nr 7-8 (52)



Informator Jeleniogórskiego Towarzystwa Fotograficznego

Lipiec - Sierpień 2002



Fot. Eugeniusz Budzyński

Jelenia Góra

JTF w Lipcu i Sierpniu

Okres lipcowo-sierpniowy to tradycyjnie czas rezerwowany na odpoczynek, urlopowe wyjazdy, zrelaksowanie się i nabranie sił do następnego takiego okresu.

W JTF, jak długo sięgam pamięcią, okres ten wiązał się na ogół z zmniejszoną aktywnością. Owszem, zebrania były ale były one nieobowiązkowe i bardziej w celach towarzyskich, zawsze jednak z rozmowami okołofotograficznymi.

Od pewnego czasu tradycją się stało, że i ten, lipcowo-sierpniowy okres nie różni się zasadniczo od pozostałego. Prowadzi się w nim działalność statutową polegającą m. in. na organizowaniu wystaw i konkursów miesiąca. Tak było i tym razem.

Na przestrzeni lipcowo-sierpniowego czasokresu miały miejsce w Galerii JTF trzy wystawy i dwa konkursy, dodatkowo też sierpień to czas wzmoczonego wysiłku związanego z konkursem „Jelenia Góra i Jeleniogórzanie”, tym razem szóstego z rzędu.

„Obiektywem JTF” poczuwa się do obowiązku krótkiego zrelacjonowania tego co działo się w tym okresie, zatem zaczniemy od wystaw. Pierwsza – „Jelenia Góra w Erfstadt” – autorstwa Tadeusza Biłozora i Janusza Pytela była typu reportażowego. Byli Oni oficjalnie zaproszeni i wchodzili w skład delegacji jeleniogórskiej, która udała się do partnerskiego dla Jeleniej Góry miasta Erfstadt w Niemczech. Rola naszych Kolegów polegała na zainstalowaniu i zaprezentowaniu tam wystawy fotograficznej o Jeleniej Górze, którą przygotował JTF; jej tytuł brzmiał „Jelenia Góra dzisiaj”.

Nie wiem czy nasi Koledzy – Tadeusz Biłozor i Janusz Pytel – byli już nastawieni na taką okazję przed wyjazdem, czy też sprawa reportażowego materiału zdjęciowego pojawiła się na miejscu. Domyślam się jednego: nie mogli oni nie zabrać z sobą aparatów fotograficznych i nie fotografować. I stąd powstał pomysł na wystawę; chociaż nie byli specjalnie zamówionymi reporterami zgromadzili Oni całkiem niezły materiał dokumentacyjny, który byłoby grzechem nie wyeksponować. Powiem tylko jedno: zdjęcia reportażowe to najtrudniejsza dziedzina fotografii, z konfrontacji z której nasi Koledzy zdali egzamin. Ciekawe kto następny odważy się zmierzyć z reportażową wystawą?

Drugą wystawą była „Skanografia” naszego zaprzyjaźnionego Kolegi Edwarda Kruka z Radomia i zarazem z RTF. Była ona na czasie bo coraz więcej uwagi skupia w naszym gronie tzw. fotografia cyfrowa. U niejednego wywołało zaskoczenie, że oglądane „obrazy” kwiatów to nie typowe fotografie lecz efekt uzyskiwany bezpośrednio za pomocą skanera i komputera. Ale też, czy skaner to nie swoistego typu cyfrowy aparat fotograficzny? Należy oczekiwać coraz więcej cyfrowych niespodzianek i dobrze, że i u nas, w JTF, są one również pokazywane.

Trzecią wystawę prezentuje Czech – Bretislav Jansa, dobrze nam znany z współpracy pomiędzy JTF i czeskim KONTAKTEM, którego jest przewodniczącym. Wystawie autor nadał nazwę ogólnikową „Fotografia”, na której zaprezentował dwa tematy, nieco odległe od siebie tj. przyrodę i portret.

Jak stąd widać, dawka wrażeń wystawowych w tych miesiącach letnich nie mała a już szykują się następne, których sprawcą we wrześniu będzie Kol. Teodor Gutaj a później też i inni nasi Koledzy z JTF.

Pomimo, że okres letni, w którym pogoda, upalna tym razem, raczej rozleniwiała do wszelkiej działalności, to konkursy miesiąca cieszyły się, jak zwykle, powodzeniem. To dobrze, że na ten element naszej działalności jest nieustające zapotrzebowanie. Od dawna, konkursy miesiąca są forum do pokazania swoich zdjęć, które nie tylko można pooglądać ale i poddać ocenie. Najlepsze biorą później udział w wystawie rocznej z wytypowaniem z nich zdjęć roku. Lipcowo-sierpniowe konkursy dołożyły zdjęć do kolekcji tych, które wezmą udział w prezentacji rocznej jako zdjęć-zwycięzców.

Dużo energii i czasu zajmuje w sierpniu konkurs „Jelenia Góra i Jeleniogórzanie”, nasza sztandarowa impreza, przez którą JTF jest jeszcze bardziej widziany. Zebranie zdjęć, ich usystematyzowanie, skompletowanie jurorów, przygotowanie właściwych warunków oceny zdjęć, przygotowanie projektu katalogu, sprawy związane z jego drukiem, wyszukanie sponsorów dla dodatkowych nagród itp. to wielogodzinna praca przez wiele dni. Zaprawiony w trudach organizacyjnych tego konkursu jego komisarz – Tadeusz Biłozor, już po raz szósty stanął na wysokości zadania o czym przekonamy się na wernisażu we Wrześniu.

Jan Foremny

Osiągnięcia naszych kolegów w ostatnim czasie na arenie krajowej i zagranicznej: W wystawie fotograficznej Euroregionu Nysa oraz grupy KONTAKT z Czech prezentowanej w Czeskich Budziejowicach swe prace prezentowali: Tadeusz Biłozor, Eugeniusz Budzyński, Jan Foremny, Teodor Gutaj, Robert Kwiatkowski, Janusz Pytel, Czesław Romaniuk, Jacek Szczербaniewicz, Jerzy Wiklendt oraz Jolanta Wilkonska

Komisja artystyczne w lipcu: Jerzy Wiklendt, Wacław Narkiewicz, Zygmunt Strzelecki
w sierpniu: Tadeusz Biłozor, Jacek Szczербaniewicz, Czesław Romaniuk
ustaliła:

Wyniki konkursów miesiąca: zdjęcia barwne: lipiec – sierpień 2002

Lipiec	Sierpień
I - miejsce - Teodor Gutaj	Janusz Pytel
II - miejsce - Eugeniusz Budzyński	Janusz Pytel
III - miejsce - Teodor Gutaj	Teodor Gutaj
Wyróżnienie	Arkadiusz Makuch

Siedziba Towarzystwa mieści się przy ul. Podwałe 1a. Spotkania odbywają się w każdy czwartek w godz. 18.00 - 20.00. Zapraszamy wszystkich zainteresowanych !

Plan spotkań na lipiec - 2002 r

- 02.09 - Otwarcie wystawy pokonkursowej „Jelenia Góra i Jeleniogórzanie 2002” organizowanej przez JTF – wernisaż ODK Zabobrze
- 05.09 - Otwarcie wystawy fotograficznej – Kol. Teodora Gutaja z JTF pt. „LWÓW – ALTANA POŚRÓD RAJU”
- 12.09 - Omówienie Konkursu i wystawy pokonkursowej „Jelenia Góra i Jeleniogórzanie 2002”
- 19.09 - Otwarty Konkurs Miesiąca zdjęć barwnych
- 26.09 - Sprawy organizacyjne – plener w Czeskim Raju 02-06 10 2002

Jeleniogórskie Towarzystwo Fotograficzne jest Stowarzyszeniem, do którego mogą należeć zarówno profesjonalści jak i amatorzy - miłośnicy fotografii.
Wszelkich informacji udzielają członkowie Zarządu podczas spotkań czwartkowych.
Zdjęcie: strona I – Fot. Eugeniusz Budzyński

Wydawca: Jeleniogórskie Towarzystwo Fotograficzne, ul. Podwałe 1a tel. (0-75) 75-264-35
e-mail: jtf@skrzynka.pl.

Przygotowanie tekstu, skład komputerowy oraz druk: Tadeusz Biłozor, tel. (0-75) 75 26 250. Druk bezpłatny