



OBIEKTYWEM - JTF

Nr 1 (83)



**Informator Jeleniogórskiego Towarzystwa Fotograficznego
Styczeń 2005**



Fot. Krzysztof Leszczyński

Jelenia Góra

Fotograficzny początek roku

W JTF: Rok 2005 w JTF rozpoczęła wystawa pokonkursowa zdjęć, które wygrywały w Konkursach Miesiąca roku 2004, co dało z kolei okazję do przeprowadzenia konkursu na najlepsze Zdjęcia Roku 2004. Nie był to nowy konkurs w JTF, tylko kontynuacja tego rodzaju konkursu od lat. Tym razem nowością był sposób wyłonienia zwycięzców, a mianowicie, że swój głos na najlepsze Zdjęcia Roku mógł oddać każdy, kto był na grudniowym zebraniu, kiedy dokonywano wyboru. Niejako komisją rozstrzygającą był zespół 9-osobowy, który wyłonił następujących zwycięzców: Piotra Matygę, którego 3 zdjęcia zajęły odpowiednio I, II miejsce i wyróżnienie, następnie Waldemar Wydmuch, którego zdjęcie uzyskało III nagrodę, oraz Ryszard Olszewski i Zygmunt Strzelecki jako ci, co ich zdjęcia zostały wyróżnione (po jednym). Wernisaż był gwarny i liczny w autorów zdjęć, które dostały się do wystawy rocznej - było ich szesnastu, poza tym inni Członkowie JTF i goście spoza Towarzystwa. Poza wymienionymi laureatami konkursu rocznego, jednocześnie uczestnikami wystawy zostali: Tadeusz Biłozor, Eugeniusz Budzyński, Andrzej Cyna, Teodor Gutaj, Robert Kwiatkowski, Daniel Mazurek, Janusz Pytel, Tomasz Pytel, Katarzyna Strzyż, Jacek Szczerbaniewicz, Jerzy Wiklendt i Joła Wilkońska. Ten wieczór wernisażowy był okazją nie tylko do porozmawiania o wystawionych zdjęciach, ale też do usatysfakcjonowania dyplomem tych, którzy - zdaniem zarządu JTF - w roku 2004 podejmowali działania na rzecz Towarzystwa. Lista nazwisk tych, którzy otrzymali dyplomy JTF podana jest w wydaniu specjalnym „Obiektywem JTF” nr 13(82)/2004.

Natomiast w zebranie czwartkowe, kiedy odbywa się Konkurs Miesiąca (tym razem stycznia 2005), przeprowadzono go w zmodyfikowanej formie oceny zdjęć w stosunku do oceny, jaką stosowano w latach poprzednich. Po zebraniu obserwacji i uwag co do nowego sposobu wyłaniania zwycięzców w Konkursie Miesiąca „Obiektywem JTF” poświęci tej kwestii więcej miejsca w którymś z numerów wiosennych.

Trzeba tu też odnotować, że nasz Kolega Andrzej Cyna wszedł w rok 2005 typowym akcentem fotograficznym, tj. wystawą indywidualną, która miała miejsce w Galerii „Promocje” w Osiedlowym Domu Kultury na Zabobrze. Autor wystawie nadał tytuł „Jelenia Góra - Elementy architektury”, co już samo wskazuje o czym ona jest. Jest to kolejna z cyklu wystaw o naszym mieście, jakie od czasu do czasu pojawiają się w Jeleniej Górze, świadcząc o tym, że może ona być uwieczniana na wiele sposobów - jej detali również.

Inne wystawy: Od wielu lat nie zdarza się, ażeby w miesiącu była tylko jedna wystawa fotograficzna w Jeleniej Górze. Na ogół pojawiają się nowe, lub trwają jeszcze z poprzedniego miesiąca. Nowe tym razem to: „Ptaki w obiektywie Włodzimierza Puchalskiego”, która jest eksponowana w cieplickim Muzeum Przyrodniczym (będzie trwała do końca lutego); w Galerii „Muflon” Miejskiego Domu Kultury w Jeleniej Górze-Sobieszowie była prezentowana wystawa pokonkursowa „Fotografia Roku 2004”, a w Klubie Nauczyciela, rodzinny tandem autorski Danuty Sadownik i Ryszarda Świergockiego zaprezentował się wystawą pt. „W cieniu piramid”, która jest plonem ich podróży do Egiptu. Jest jeszcze jedna wystawa godna odnotowania (choć jej początek był w grudniu), a mianowicie „Na Dachy Świata” Mariana Bochynka, którą do końca stycznia

można było oglądać w Muzeum Przyrodniczym Karkonoskiego Parku Narodowego w Jeleniej Górze-Sobieszowie.

Informacyjne kuriozum - Tak można nazwać nieprawdziwe informacje, które były zamieszczone w trzech wydaniach dziennika *Słowo Polskie & Gazeta Wrocławska*, tj. z dnia 3.01, 6.01 i 13.01.2005 r., oraz w styczniowym *Informatorze Jeleniogórskim Kultura-Sport-Turystyka*. Wszędzie tam były podane informacje, że jest czynna wystawa fotograficzna, nawet że do końca stycznia można ją jeszcze oglądać, tj. wystawę Kazimierza Pichlaka pt. "Po drodze..." w Galerii „Korytarz” JCK. Owszem, ta wystawa miała tam miejsce do końca listopada i cieszyła się dużym powodzeniem, ale od początku grudnia 2004 jest tam eksponowana następna, pt. „Z życia krasnoludków” innego już autora, która – nota bene – istnieje po dziś dzień (czyli do czasu jak redagowana jest kronika, tj. w końcu stycznia). Zaiste, te niby aktualne informacje prasowe to swoiste kuriozum: mówią, że coś jest, czego w rzeczywistości nie ma. Chciało by się rzec: ach ta rzetelność prasy !

Susan Sontag nie żyje ! - Taka informacja obiegła cały świat, donosząc, że na trzy dni przed Nowym Rokiem 2005 zmarła słynna amerykańska intelektualistka, pisarka, publicystka. Odezwały się wtedy głosy, że: „Straciliśmy jeden z najświetniejszych, niezależnych umysłów naszej epoki”. O sobie mówiła, że jest fanatyczką fotografii, chociaż z tego zakresu nie znamy zdjęć jej autorstwa, natomiast znany nam może być zbiór esejów „O fotografii” (WAIF 1986), w którym dowiodła swojego zainteresowania fotografią. Susan Sontag jest też pomysłodawczynią i współautorką albumu fotograficznego - z Anie Leibowitz pt. "Kobiety". Co oprócz Jej zainteresowań fotografią może nas zobowiązywać do podania tu, tej smutnej, ale chyba koniecznej wiadomości ? Zapewne to, że w jej żyłach krążyła jakaś cząstka polskiej krwi przodków, którymi byli polscy Żydzi z Białego-stoku, Łodzi, spod Wilna i galicyjskiej wsi. Od dziecka lubiła książki, co później zaowocowało tym, że została pisarką i intelektualistką o bardzo szerokich horyzontach myślowych. Zmarła, gdy miała 71 lat. Święcie wierzyła, że napisanie swojej najlepszej książki ma jeszcze przed sobą. Niestety nie zdążyła. A szkoda, może byłaby o fotografii ?

oprac. Jan Foremny

Informacja redakcyjna - "Obiektywem JTF" zamierza publikować w najbliższym czasie tzw. notki autobiograficzne w związku z czym zwraca się tu do grupy naszych Członków-Seniorów, by nadsyłali teksty dotyczące swojego „fotograficznego” życia. Nasza kronika widzi potrzebę publikowania takiego rodzaju materiału jako integralny składnik wszelkich informacji o JTF. Byłoby to opracowywane w postaci wkładki, dlatego żeby w przyszłości można z tego zrobić oddzielny numer kroniki.

Dруга propozycja to taka, że proponujemy tzw. wkładki sponsorowane, których treść mogłaby dotyczyć różnego rodzaju wspomnień związanych z fotografią, tych odległych w czasie, jak i niedawnych, pokazujących jak fotografia kształtuje nasze życie. Dotyczy to całej sfery oddziaływania: poprzez literaturę, spotkania z innymi ludźmi zajmującymi się fotografią, refleksjami z oglądanych wystaw lub z pobytów na plenerach itp. Kto wie, czy i z czegoś takiego w przyszłości nie powstanie oddzielne opracowanie, które mówiłoby o nas nie mniej niż same zdjęcia, które wykonujemy z ochotą.

Informacji na ten temat udziela zespół redakcyjny:

Tadeusz Bilozor i Jan Foremny

Wyniki konkursu stycznia 2005

Komisja oceniająca w składzie: Tadeusz Biłozor, Alfred Borkowski, Jacek Szczerbaniwicz ustaliła:

- I miejsce - Teodor Gutaj
- II miejsce - Piotr Matyga
- III miejsce - Waldemar Wydmuch
- wyróżnienie - Jerzy Zając

Kalendarium na luty - 2005

- 03.02 - Otwarcie wystawy fotograficznej pt „Fotografie II połowy XX wieku”
Kol. Waldemara Wydmucha - JTF
- 09.02 - Prezentacja przeźroczy Kol. Stanisława Dąbrowskiego pt. „Impresje
z podróży” - Maledywy, Sri Lanka, Kuba, Meksyk
- 16.02 - Otwarty Konkurs Miesiąca
- 23.02 - „Galeria jednego autora” - plusy i minusy prezentowanych
Zdjęcia prezentuje Kol. Eugeniusz Budzyński
- 30.02 - Wieczór z dawnym i nowszym sprzętem fotograficznym (dla tych co chcą
coś kupić, sprzedać, pohandlować) oraz rozmowy o tym sprzęcie.

UWAGA !!!

Przypomina się Koleżeństwu, że w kwietniu mamy konkurs miesiąca tematyczny
pt „faktura” (T.B.)

Siedziba JTF mieści się przy ul. Podwale 1a, gdzie odbywają się spotkania w każdy
czwartek w godz. 18.00 - 20.00, na których można uzyskać wszelkie informacje dotyczące Towarzystwa.
Zapraszamy wszystkich zainteresowanych !

Jeleniogórskie Towarzystwo Fotograficzne jest Stowarzyszeniem, do którego mogą należeć
zarówno profesjonalści jak i amatorzy - miłośnicy fotografii.

Zdjęcie strona tytułowa – Noworoczne spotkanie w JTF Fot: Krzysztof Leszczyński

Wydawca: Jeleniogórskie Towarzystwo Fotograficzne, ul. Podwale 1a tel. (0-75) 75-264-35
.Przygotowanie tekstu, skład komputerowy oraz druk: Tadeusz Biłozor, tel. (0-75) 75-262-50.

Druk bezpłatny