

JELENIOGÓRSKIE TOWARZYSTWO FOTOGRAFICZNE

ZDENEK

L I N

wystawa fotografii

„Kamień i morze”



GALERIA JTF
JELENIA GÓRA ul. Podwale 1a
CZERWIEC 2004

O Autorze wystawy

Zdenek LIN urodził się w 1937 r. w Jicinie a od wielu lat żyje i zajmuje się twórczo fotografią w Libercu. Zanim poświęcił się fotografii jako swojej pasji, pierwsze informacje o fotografowaniu zdobywał jeszcze w Jicinie jako harcerz, ale nie zdążył tam rozwinąć szerzej swych zainteresowań, gdyż z rodziną przeniósł się do Liberca. Tutaj, jako w większym mieście, miał lepszą okazję spotykać się częściej z fotografią artystyczną, chociażby przy okazji oglądania wystaw fotograficznych. Nie zapominajmy, że w Libercu istniała fabryka fotochemiczna Foma, co też miało wpływ na większe zainteresowanie fotografią wśród mieszkańców tego miasta. Nie pozostało to bez echa, bowiem Zdenek Lin, po dłuższej przerwie na powrót zaczął interesować się fotografią już na poważnie, a tamtejsze środowisko fotoamatorów temu sprzyjało. Wstąpił więc do *Fotoklubu Liberec* gdzie, ok. połowy lat 70-tych, działając coraz intensywniej, staje się w niedługim czasie czołową postacią tego klubu i libereckiego środowiska fotograficznego. Dowodem tego jest ponad 200 nagród, jakie zdobywa na różnych konkursach fotograficznych w swoim kraju i zagranicą. Jego fotografie są publikowane w czasopiśmie i książkach oraz stanowią dekorację, jako obrazy fotograficzne, w różnych instytucjach. Obecnie pracuje On nad ukończeniem książki „W krainie Izerskich Gór”, która ma się ukazać jeszcze w tym roku.

Zdenek Lin od dłuższego czasu poświęca uwagę tematowi, który mona by nazwać detal w krajobrazie, czy też detal krajobrazu. W swoim czasie zajmował go też portret, ciekawił akt, ale pozostał głównie przy fotografii krajobrazowej, w której wyrobił już sobie własny styl.

Co do techniki, to preferuje fotografię cz.-b., która najlepiej wpasowuje się w Jego temperament twórczy jak i sposób techniczny przekazu swoich odczuć i przeżyć, jaki dostarcza mu krajobraz. Nie stronił od fotografii barwnej, zajmował się przez pewien czas technikami specjalnymi (m.in. izohelia, grafizacja, solaryzacja i in.).

Na swoim koncie ma ponad 30 wystaw indywidualnych i kilkadziesiąt uczestnictwa w wystawach zbiorowych, należał do siódemki najlepszych fotografów czeskich tzw. grupy „7 F”, należy do libereckiego *Foto-Fomaklubu* oraz Stowarzyszenia Fotografów Euroregionu Nysa, którego jest współzałożycielem.

Obecna wystawa „*Kamień i morze*” jest wynikiem fascynacji Autora krajobrazem nadmorskim (w tym przypadku głównie z francuskiej Bretanii), którego urokowi nie mógł się oprzeć i przetransponował to na papier fotograficzny, odbierając barwę własną tych miejsc, przez co zmniejsza charakter dokumentalny, ale za to podwyższa artystyczną stronę ujęć. Pozostawiając kwestię barwy wyobraźni odbiorców skupia ich bezpośrednią uwagę na klimatach tego, co pokazują fotografie.

Jan Foremny
(JTF i Kontakt)

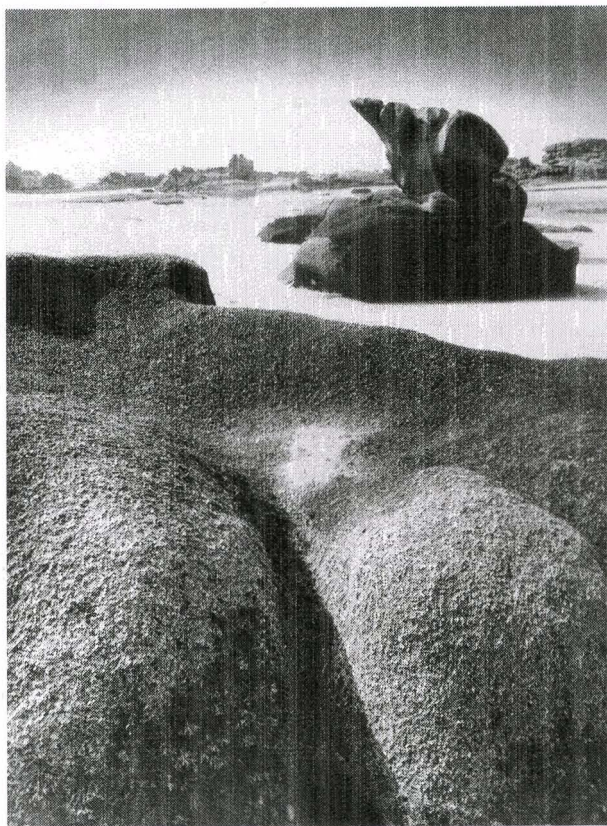


Foto. Zdenek Lin

Wydawca: Jeleniogórskie Towarzystwo Fotograficzne, ul. Podwale 1a tel. (0-75) 75-264-35
Przygotowanie tekstu, skład komputerowy oraz druk: Tadeusz Biłozor, tel. (0-75) 75 26 250. Druk bezpłatny