

**JELENIÓGÓRSKIE TOWARZYSTWO
FOTOGRAFICZNE**

Doroczna wystawa

Z

Konkursów Miesiąca

2002 roku



**GALERIA JTF
JELENIA GÓRA ul. Podwale 1a
STYCZEŃ 2003**

KONKURS ROKU 2002

W arsenale sposobów, poprzez które stowarzyszenia fotograficzne realizują swoje cele statutowe, konkursy miesiąca zajmują czołową pozycję. Tak jest też w Jeleniogórskim Towarzystwie Fotograficznym, które korzysta z dobrodziejstw tego rodzaju konkursów od początkowego okresu swojego istnienia. Można powiedzieć, że ta forma konfrontacji fotografii i twórczych postaw jest dobrą okazją do artystycznego współzawodniczenia i zarazem treningiem przed wejściem w konkursowe szranki o randze ogólnokrajowej lub międzynarodowej.

W JTF-ie zdążyliśmy już przyzwyczaić się do konkursów miesiąca a to za sprawą ich systematyczności i zwieńczenia Konkursem Roku na najlepsze zdjęcia. Również systematyczne kronikowanie w postaci katalogów rocznych konkursów podnosi ich rangę i znaczenie. Ta systematyczność rozpoczęła się ponownie po kilkuletniej przerwie około 6 lat temu. Konkursy miesiąca i roczne są dla niejednego uczestnika sprawdzianem swoich umiejętności i dowodem poziomu jaki osiągnęli, szczególnie dla młodszych w stażu fotografowania lub przynależności do JTF-u.

Sezon konkursów miesiąca roku 2002 mamy już za sobą a znając werdykt na najlepsze zdjęcie roku można powiedzieć, że wcześniejsze typowanie faworyta wg jego fotograficznego stażu, a co za tym idzie, doświadczenia i osiągnięć, byłoby zawodne. Natomiast konkurs ujawnił, że szczere podejście do fotografowania, fascynacja tematem, zawarcie w zdjęciu swoich odczuć – bez robienia ich tylko „pod konkurs” – też mogą prowadzić do sukcesu.

Jury Konkursu Roku 2002, które poddało wnikliwej analizie ocenie przedstawione prace, stwierdziło ogólnie wyrównany poziom, a wychodząc z tego przyjęło, że jednemu autorowi będzie przydzielano jedną nagrodę lub wyróżnienie. Jury też zauważyło, że w puli zdjęć konkursowych w niewielkim stopniu był podejmowany temat człowiek, niewielki udział fotografii kreatywnej (szczególnie tej bez zbytnej ingerencji obróbki cyfrowej) i brak chociażby reportażu. Jury zasugerowało by próbować organizować w JTF-ie konkursy tematyczne, które by rozszerzały krąg tematów o te mniej popularne lub trudniejsze. Sugestię tę na pewno warto rozważyć, tym bardziej, że nie jest ona odosobniona.

Wszystkim autorom zdjęć, zarówno tym nagrodzonym i wyróżnionym, jak i pozostałym, należy pogratulować i życzyć dalszych konkursowych sukcesów. Najwięcej zaś Laureatom I nagrody (ex equo) tj. Katarzynie Strzyż i Arkadiuszowi Makuchowi, którzy zrobili tym nam miłą niespodziankę i z którymi odtąd będziemy wiązać nadzieję, że dołączą do grona tych co współtworzą poprzez swoje sukcesy dobre imię JTF-u, tak w kraju jak i za granicą.

Jan Foremny

PROTOKÓŁ Z POSIEDZIENIA JURY NA ZDJĘCIE ROKU 2002

Jelenia Góra 30.12.2002r

Jury w składzie:

Wiktor Jaworski	- art.. fotograf	- przewodniczący
Marek Liksztet	- art.. grafik	- członek
Janusz Jaremen	- fot. dyplomowany	- członek

Po przeglądzie 45 prac 13 autorów biorących udział w konkursach miesiąca JTF-u od I - XII 2002 roku w obecności komisarza konkursów Tadeusza Biłozora oraz prezesa JTF-u Jana Foremnego, poraz pierwszy w naszym konkursie Jury przyznało dwie równorzędne pierwsze nagrody, jedną trzecią i trzy równorzędne wyróżnienia.

I miejsce	- Zdjęcie Roku 2002	- Arkadiusz Makuch
I miejsce	- Zdjęcie Roku 2002	- Katarzyna Strzyż
III miejsce		- Romuald M. Łuczyński

Wyróżnienia otrzymali:

Teodor Gutaj, Daniel Mazurek, Jacek Szczerbaniewicz.

Jury z satysfakcją zauważa wysoki stopień techniczny prezentowanych prac, dużą umiejętność komponowania obrazu oraz podkreśla, że ogólny poziom prac był bardzo wyrównany. Jednocześnie z niepokojem zauważa, że w poszukiwaniu rozwiązań formalnych autorzy zaniedbują proces obserwacji życia ze wszystkimi jego przejawami, który jest nierozłącznie związany z istotą fotografii. Stwierdza również, brak zdjęć ludzi lub zdjęć kreatywnych (nie licząc obróbki cyfrowej). Jury zaproponowało, by spróbować organizować konkursy tematyczne, są one bowiem łatwiejsze i sprawiedliwsze do oceny.

Zarząd JTF-u oraz komisarz konkursów dziękują Jurorom za bezinteresowne i koleżeńskie a jednocześnie fachowe podejście do oceny zdjęć i wyboru najlepszych z najlepszych z roku 2002. Natomiast PZU Życie Oddział Jelenia Góra za udostępnienie sali do oceny zdjęć.

Opracował: Tadeusz Biłozor

UCZESTNICY KONKURSU:

TADEUSZ BIŁOZOR

EUGENIUSZ BUDZYŃSKI

TEODOR GUTAJ

REMIGIUSZ KAŁUŻNY

ROMUALD M. ŁUCZYŃSKI

ARKADIUSZ MAKUCH

DANIEL MAZUREK

JANUSZ PYTEL

AGNIESZKA RACHMIEL

CZESŁAW ROMANIUK

ZYGMUNT STRZELECKI

KATARZYNA STRYŻ

JACEK SZCZERBANIEWICZ

Wydawca: Jeleniogórskie Towarzystwo Fotograficzne, ul. Podwale 1a tel. (0-75) 75-264-35

www.koda.pl/jtf e-mail: jtf1@o2.pl.

Przygotowanie tekstu, skład komputerowy oraz druk: Tadeusz Biłozor, tel. (0-75) 75 26 250. Druk bezpłatny