



Riesengebirgs-Museum Birichberg I, Schleißen

- Sierpień 1880** - w Jeleniej Górze powstaje **Towarzystwo Karkonoskie** (Riesengebirgs - Verein), założycielem był **Theodor Donat** (1844-1890); na początku skupiało 51 członków, z czasem powstały liczne oddziały na terenie Niemiec, które w 1930 roku liczyły 12.500 członków; jako symbol Towarzystwa przyjęto pierwiosnkę małą (primula minima).
- kwiecień 1881** - na zebraniu Towarzystwa postawiono wniosek o utworzenie zbiorów bibliotecznych.
- 22 maja 1888** - na zebraniu Towarzystwa w Kamiennej Górze rodzi się idea założenia Muzeum.
- grudzień 1888** - zorganizowano ekspozycję zbiorów Towarzystwa w jednej, wynajętej sali w Królewskim Gimnazjum w Jeleniej Górze (dziś Zespół Szkół Zawodowych Nr 2, przy ul. 1 Maja).

- 2 czerwca 1889 - udostępniono istniejącą ekspozycję zwiedzającym.
- 1 listopada 1896 - zorganizowano i otwarto nową ekspozycję w wynajętych czterech pokojach pierwszego piętra w domu Louisa Schultza (dziś dom przy ul. 1 Maja 19).
- 2 lutego 1902 - zorganizowano i otwarto nową ekspozycję w wynajętych siedmiu pokojach w domu właściciela drukarni Schmidta (dziś ul. Szkolna 12). Od momentu powstania pierwszej ekspozycji kierownikiem Muzeum aż do śmierci był Hugo Seydel (1840 - 1932), w latach 1898 - 1921 pełnił obowiązki prezesa Towarzystwa. Od roku 1932 kierownikiem Muzeum był dr Heinrich Meutz.
- 1909 - na walnym zebraniu Towarzystwa w Zgorzlecu, z inicjatywy H. Seydela, podjęto decyzję o budowie własnego gmachu Muzeum.
- 1910 - miasto Jelenia Góra przekazuje Towarzystwu działkę przy Kaiser-Friedrich Strasse (dziś ul. Matejki 28) pod budowę Muzeum. W "Wandererze" nr 11 z listopada 1910 r. opublikowano projekt budynku (Der Wanderer im Riesengebirge był miesięcznikiem, jako organ Towarzystwa ukazywał się od 3 lipca 1881 roku do marca/kwietnia 1943 roku).
- 5 listopada 1910 - na temat koncepcji budowy Muzeum w Jeleniej Górze wypowiada się Georg Krause i przedstawia swój projekt.
- 1911 - na temat koncepcji budowy Muzeum w Jeleniej Górze wypowiada się Erich Scholz i przedstawia swój projekt.
- marzec 1911 - uwagi Konserwatora Zabytków Państwa Pruskiego - Lutscha, co do budowy Muzeum w Jeleniej Górze.

- 19 lipca 1911 - zostaje przedstawiony projekt budynku Muzeum przez Dreschera.
- koniec 1911 - projekt budynku Muzeum, zaproponowany przez **Karła Grossera** (1850 - 1918) zostaje przyjęty do realizacji przez Towarzystwo.
- 8 maja 1912 - zatwierdzenie planów K.Grossera przez architekta miejskiego Kllhnemanna i zezwolenie na rozpoczęcie budowy.
- 3 czerwca 1912 - rozpoczęcie budowy.
- lipiec 1912 - wmurowanie kamienia węgielnego.
- listopad 1912 - budynek zostaje zadaszony.
- początek 1913 - prowadzono prace wykończeniowe i urządzano wnętrza.
- do 31 sierpnia 1913 - przeprowadzono zbiory do nowego gmachu.
- październik 1913 - dokonano odbioru technicznego budynków Muzeum.
- 14 kwietnia 1914 - poświęcono i otworzono gmach Muzeum Towarzystwa Karkonoskiego w Jeleniej Górze.



090000 000060

17 XI - 60

# VIII. Kompleksowa i systemowa pozakupowa i systemowa serwis aparatow

W tym celu należy wykonać następujące czynności: ...