

GO JEST GRANE

ISSN 1233-0085

INFORMATOR KULTURALNY



Koncert Galowy ZACZAROWANY ŚWIAT OPERETKI

wystąpią:

Monika Gruszczyńska - Sopran

Witold Matulka - Tenor

EURO-PLAST
OKNA • DRZWI • ROLETY

1 lutego, godz. 18.00, Aula Leopoldina

Więcej informacji na str. 6

NOWOŚCI KSIĄŻKOWE	1
FILHARMONIA	2
OŚRODEK KULTURY I SZTUKI	3
OŚRODKI KULTURY	8
ZACZAROWANY ŚWIAT	
OPERETKI	6
OPERA DOLNOŚLĄSKA	7
WYSTAWY	8-10
MUZEUM NARODOWE	11
KALENDARYUM	12-23
DOLNOŚLĄSKIE ADRESY	24-26
WYCIECZKI	26
OŚRODKI KULTURY	
W POLSCE	27-33
PREMIERY VIDEO I DVD	34
KONKURS FOTO	34
NOWOŚCI KSIĄŻKOWE	35-36
GIEŁDA BILETOWA	36
THE ENGLISH PILL	37



BEZTLENOWCE
Teatr Śląski w Katowicach



KSIEŻNICZKA CZARDASZA
Opera na Zamku
w Szczecinie

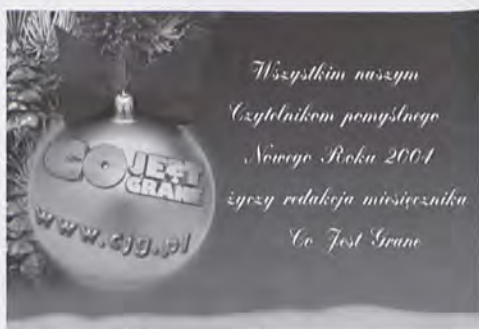
fol. J. Mularzyński



19 grudnia

podczas spotkania:

„Operowe rodziny artystyczne”
Małgorzata i Janusz Słoniwscy
odbyło się
ostatnie losowanie nagród
w Akcji „WYGRAJ Z OPERĄ”
Odtwarzacz DVD wygrała Pani
MARIA BUCZKOWSKA
z Wrocławia



Wszystkim naszym
Czytelnikom pomyślnego
Nowego Roku 2004
życzy redakcja miesięcznika
Co Jest Grane

LOŻA DOLNOŚLĄSKA Business Centre Club

SKARGA BCC DO TRYBUNAŁU KONSTYTUCYJNEGO
BCC złożył wniosek do Trybunału Konstytucyjnego o niezgodność znowelizowanej ustawy o kontroli skarbowej z Ustawą Główną. Jako najważniejszą różnicę pomiędzy tymi dokumentami postrzegamy zapis w Konstytucji, iż „każda osoba ma prawo do poszanowania swego życia prywatnego i rodzinnego, swojego domicyliu i swojej korespondencji”.

W Parlamencie trwa dyskusja na temat Prokuratury Generalnej. BCC opowiada się za powołaniem tej instytucji, upatrujemy w jej istnieniu podniesienie sprawności władz publicznych.

Dolnośląskie Forum Polityczne i Gospodarcze w Krzyżowej, którego organizatorem jest Łoża, zgromadziło w tym roku rekordową ilość gości. Odnotowaliśmy stałą obecność lub wizytę ponad 900 osób. Swoją wizytę w Krzyżowej przedłużył premier Jerzy Hausner. 15 grudnia odbyło się świąteczne spotkanie Łoży Dolnośląskiej BCC. Gościem spotkania był Biskup Edward Janiak. Krzysztof Mojych 0602 195 552



Premier Hiszpanii José Maria Aznar będzie gościem specjalnym Zimowej Gali BCC, która odbędzie się 17 stycznia w Teatrze Wielkim w Warszawie

© Nr 103265, www.cjg.pl, redakcja@cjg.pl Podwale 74, 50-449 Wrocław, redakcja tel. 71-780 66 88, reklama tel. 790 32 22
Wydawca i red. naczelny: Grażyna Migniewicz, grazyna@cjg.pl. Sekretarz redakcji: Danuta Kowalik, tel. 780 66 88, danusia@cjg.pl Serwis Internetowy: Marcin Jaworski, marcin@cjg.pl DTP: Ryszard Kwiecień, rysiek@cjg.pl. Redakcja nie ponosi odpowiedzialności za powierzony materiał, zmiany w kalendarium, treść ogłoszeń, reklam. Zastrzegamy sobie prawo skracania i adiustacji tekstów oraz zmiany ich tytułów. Nie zwracamy nie zamówionych materiałów. Sprawy sporne rozpatrywane są przez Sąd właściwy dla wydawcy.

Wpłat prosimy dokonywać na konto:
5010205558111117724400036
Co Jest Grane - miesięcznik
ul. Podwale 74, 50-449 Wrocław

PRENUMERATA



10 zł - 1 kwartał; 40 zł - 1 rok



ENCYKLOPEDIA SZKOLNA

Zawiera blisko 13000 haseł i 35000 objaśnień, ponad 1500 ilustracji, zdjęć, wykresów, tabel i map. Opracowana przez naukowców, specjalistów i pedagogów. Przystosowana do nowych programów nauczania. Systematyzuje i utrwała wiadomości ucznia, Uczy samodzielnej pracy i zdobywania dodatkowej wiedzy.
Wydawnictwo Europa



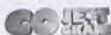
DZIEŃ I NOC CZAROWNICY. BABCI BRIGIDY SZALONA PODRÓŻ PO KRAKOWIE

Dorota Terakowska
Książka dla młodszych dzieci, która zwyciężyła w konkursie BESTSELLERek 2003. Składa się z trzech bajkowych opowiadań. Lektura dla każdego, komu nieobcy jest świat krasnoludków, zaczarowanych księżniczek i zwierząt mówiących ludzkim głosem.
Wydawnictwo Literackie

WROCŁAWSKIE PROMOCJE DOBRYCH KSIĄZEK



nagroda dla wydawcy
za najlepszą polską książkę dla dzieci
obejmująca dorobek wydawniczy od 1.XI.2002 r. do 30.XI.2003 r.
BESTSELLERek 2003
ufundowana przez Miesięcznik



dla WYDAWNICTWA LITERACKIEGO

z Krakowa za książkę pt.:

„Dzień i noc czarownicy.”

Babci Brigidy szalona podróż po Krakowie”
autorstwa Doroty Terakowskiej

w opracowaniu graficznym Bohdana Butenki
Nagroda jest całoroczna (12-miesięczna – od stycznia do grudnia)
bezpłatna promocja zwycięskiego wydawnictwa, obejmująca połowę strony w Miesięczniku Co Jest Grane

Verdyktu dokonało Jury w składzie:

Irena Bolek, Maria Czernik, Joanna Olech

Patronat honorowy i opiekę medialną nad konkursem
objęła: Telewizja Polska – Program 3, którą reprezentuje
red. Tadeusz Górny



BESTSELLERY 2003 ROKU

DROGOWSKAZY DLA CAŁEJ RODZINY



Dorota Terakowska
Jacek Bomba
Być rodziną,
czyli jak budować dobre życie
swoje i swoich dzieci

Pełne pasji i autentycznych emocji rozmowy,
które warto polecić wszystkim: rodzicom i dzieciom,
przyjaciółom i znajomym – wskazują,
jak dobrze przeżyć przez życie, zrozumieć siebie
i innych, po prostu... być rodziną.

cena det. 29,99

TA OPowieść ZACZYNA SIĘ NIEWINNIE



Radek Knapp
Lekcje pana Kuki

Co czeka początkującego kobieciarza na wymarzonej
Zachodzie? Jak zakończy się wakacyjna podróż Waldemara?
Czy znajdzie swoje miejsce na ziemi? O tym wszystkim
opowiada błyskotliwie Radek Knapp w jednej z najbardziej
intrygujących i zabawnych książek sezonu.

cena det. 24,99

NOWA POWIEŚĆ TWÓRCY KATEDRY



Jacek Dukaj
Inne pieśni

cena det. 34,99

Nową powieść „cudownego dziecka” polskiej
fantastyki, autora *Katedry*, czytać można na
wiele sposobów – za każdym razem emocje
gwarantowane!

Na hasło **CO JEST GRANE – WROCŁAW**
udzielamy 15% rabatu.
Koszty wysyłki pokrywa Wydawnictwo.

Bezpłatny „Kurier WL”

oraz książki Wydawnictwa Literackiego można zamawiać:

Infolinia: 0 800 42 10 40, Internet: wl.net.pl, e-mail: wl@wl.net.pl

ZAMÓW NAJNOWSZY „KURIER WL” 0800 42 10 40

filharmonia wrocławska

im. LUTOSŁAWSKIEGO



Orkiestra Filharmonii Wrocławskiej



Piotr Pławner



Petr Vronsky

ul. Marszałka J. Piłsudskiego 19
50-044 Wrocław
tel. +4871 34 22 001
www.filharmonia.wroclaw.pl

Rezerwacja biletów:

tel. +4871 34 22 459
fax +4871 79 21 004

widownia@filharmonia.wroclaw.pl

Deloitte.

DIALOG



dyrektor generalny Lidia Geringer d'Oedenberg
dyrektor artystyczny Mariusz Smolij

Znanowni Państwo,

Styczeń w Filharmonii Wrocławskiej upłynie pod znakiem I Festiwalu Noworocznego „Muzyczne Fascynacje”. W tanecznych rytmach odwiedzimy wiele krajów świata, będziemy na wiedeńskim balu w znakomitym towarzystwie rodziny Straussów, gdzie pojawią się także E. von Dohnányi, F. Lehár i P. Czajkowski. Radosnej atmosferze Karnawału przydadzą blasku symfoniczne fajerwerki G. F. Haendla, N. Paganiniego i P. Czajkowskiego. Atmosferę Paryża wyczaruje muzyka J. Offenbacha, C. Saint-Saënsa, G. Pucciniego i C. Debussy'ego. Zabrzmią najpiękniejsze serenady W. A. Mozarta, L. Bernsteina i J. Brahmsa.

Zachwycimy się urokiem Weltawy i Dunaju w melodiach B. Smetany, A. Dvořáka, P. Sarasate i J. Brahmsa. Moc wrażeń w tej podróży gwarantują znakomici dyrygenci i soliści europejscy oraz Orkiestra Filharmonii Wrocławskiej. Festiwal zakończy bal na 100 par z Orkiestrą Filharmonii Wrocławskiej w Hotelu Dorint. Do zobaczenia na koncertach!

Lidia Geringer d'Oedenberg

styczeń 2004 Sala Koncertowa Filharmonii Wrocławskiej

2.01. g. 19.00, 3.01. g. 18.00

WIEDENSKI BAL

M. Smolij – dyr., Dorota Wójcik – sopran
J. Strauss (syn) – „Zemsta Nietoperza”:
Uwertura, „Kuplety Adeli”, Czardasz
Rosalindy, „Na polowaniu”, „Odgłosy wiosny”, „Nad pięknym modrym Dunajem”;
J. Strauss – „Ognista polka”, „Polka szampańska”, **E. von Dohnányi** – „Wielon Pierrette”: „Walc weselny”; **P. Czajkowski** – „Eugeniusz Oniegin”: Polonez; **F. Lehár** – „Wesoła Wdówka”: Aria Willii; **J. Strauss** – Polka „Bez kłopotów”; bilety: 100, 60, 40, 15 zł

4.01. g. 18.00

TANIEC, TANIEC, TANIEC

Mariusz Smolij – dyrygent

F. Chopin – Polonez A-dur; **A. Dvořák** – Taniec słowiański nr 7; **A. Haczaturian** – Suita „Maskarada”; **Walc i Galop**; **G. Bizet** – „Carmen”; „Taniec aragoński”; „Taniec cygański”; **F. Loewe** – Suita „My Fair Lady”; **C. Saint-Saëns** – „Samson i Dalila”; Bacchanalia; **J. Offenbach** – „Orfeusz w piekle”; **Kan-Kan**; **A. Copland** – Suita „Rodeo”; „Walc sobotniej nocy”, „Hoe-down”; **L. Anderson** – „Plink, Plank, Plunk”; „Clarinet Candy”; **L. Norris** – „Here Come the Bands”; bilety: 100, 60, 40, 15 zł

7.01. g. 9.00 i 11.00; 14.01. g. 16.00 i 18.00
FILHARMONIA DLA MŁODYCH

Małgorzata Sapiecha-Muzioł – dyrygent
„W tanecznym rytmie”; bilety: 10, 5, 2 zł

9.01. g. 19.00; 10.01. g. 18.00

SYMFONICZNE FAJERWERKI

M. Smolij – dyr., Mariusz Patyra – skrzypce
G.F. Haendel „Muzyka Królewskich Ogni Sztucznych”; **N. Paganini** Koncert

skrzypcowy nr 1; **P. Czajkowski** Kaprys włoski; **Uwertura** „Rok 1812”; 100, 60, 40, 15 zł

11.01. g. 11.00 i 12.30

FILHARMONIA FAMILIJNA

Mariusz Smolij – dyrygent

„W tanecznym rytmie”; bilety: 15, 10 zł

16.01. g. 19.00; 17.01. g. 18.00

PARYŻ MOICH MARZEŃ

Golo Berg – dyrygent

Sergey Pashkevich – fortepian
Iwona Hossa-sopran; Paweł Skatuba-tenor
J. Offenbach – Uwertura „Orfeusz w piekle”
C. Saint-Saëns – Koncert fortepianowy nr 2 g-moll op. 22; **G. Puccini** – „Cyganeria”; **C. Debussy** – Poemat „Gry”
bilety: 100, 60, 40, 15 zł

23.01. g. 19.00; 24.01. g. 18.00

WIECZORNE SERENADY

Marcin Nałęcz-Niesiołowski – dyrygent
Robert Kabara – skrzypce

W. A. Mozart – Serenata notturna: KV 239; **L. Bernstein** – Serenada na skrzypce i orkiestrę; **J. Brahms** – Serenada nr 1 D-dur op. 11; bilety: 100, 60, 40, 15 zł

28.01. g. 9.00 i 11.00

FILHARMONIA DLA MŁODYCH

Jan Miłosz Zarzycki – dyrygent
„Urok Weltawy i Dunaju”; bilety 10, 5, 2 zł

30.01. g. 19.00; 31.01. g. 18.00

UROK WELTAWY I DUNAJU

P. Vronsky – dyr., P. Pławner – skrzypce
B. Smetana – „Weltawa”; **A. Dvořák** – Romance f-moll op. 11, „Taniec słowiański” nr 1, 4, 8, 10, 12; **P. Sarasate** – „Melodie cygańskie”, op. 20; **J. Brahms** – „Taniec węgierski” nr 1, 5, 6, 7, 21
bilety: 100, 60, 40, 15 zł

• SPOTKANIA LITERACKIE •

974 „CZWARTEK LITERACKI Z Ewą LIPSKĄ

22 stycznia, godz. 18.00, DCF „Domek Romański”
pl. Bpa Nankiera 8
Gościem będzie Ewa Lipska, wybitna polska poetka.



Rynek-Ratusz 24
50-101 Wrocław
tel./fax (071) 344 28 65
www.okis.pl
e-mail: okis@okis.pl

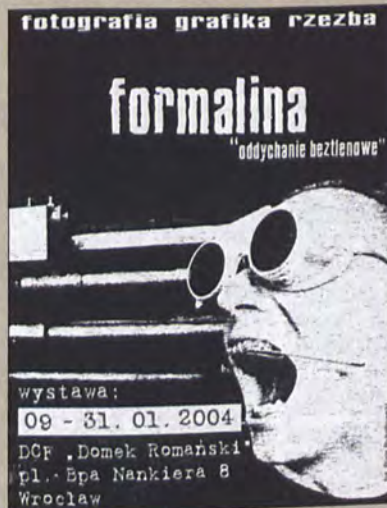
• WYSTAWY • WYSTAWY • WYSTAWY •

FORMALINA „ODDYCHANIE BEZTLENOWE”

Wystawa powstała z inicjatywy studentów historii sztuki i jest ich kuratorskim debiutem. „Formalina” to grupa młodych twórców połączonych wspólną nadwrażliwością na niekonwencjonalne formy piękna, które odnajdują w swym otoczeniu. Grupa zdominowana jest przez mężczyzn: grafika o surrealistyczno-dadaistycznej proweniencji – Roberta Korzeniowskiego, fotografików: Artura Korzeniowskiego, Piotra Rybaltowskiego, Łukasza Rajcherta, Michała Muchę i Dariusza Wojdygę oraz rzeźbiarza Artura Terleckiego. W obecnym składzie działa również jedna kobieta – Melanie Peacock-Chmielewska, rzeźbiarka, której prace odwołują się do starożytnych kultowych posągów adorantów i bóstw. Ich prace nie mają na celu opisywania rzeczywistości. Artyści z nonszalancją traktują współczesne trendy. Ich zapis sięga istoty sztuki, ocala od zapomnienia i obojętności. „Oddychanie beztlenowe” to swoisty paradokument wrażliwości trzeźwickich twórców, zamknięty w szklanym terrarium Domku Romańskiego.

Piotr Stasiowski

DCF Domek Romański, wernisaż 9 stycznia, godz. 17.00



• NOWOROCZNY KONCERT KOŁĘD AFFABRE CONCINUI

3 stycznia 2004 r. (sobota), godz. 19.00
Bazylika Garnizonowa p.w. św. Elżbiety we Wrocławiu



AFFABRE CONCINUI (The Polish Chamber Singers) został założony w 1983 r. w Poznaniu. Członkowie zespołu są wychowankami dwóch znanych poznańskich chórów chłopców-mężczyzn S. Stuligrosza i J. Kurczewskiego. Po trzech latach, w czasie których krystalizował się skład zespołu i powstawał szeroki repertuar, Affabre Conciniu zadebiutowało koncertem kołędowym w Gdańsku. Od tego momentu koncertuje w największych ośrodkach kraju, a także poza jego granicami (Anglia, Austria, Czechy, Finlandia, Francja, Hiszpania, Holandia, Korea Płd., Liban, Niemcy, USA, Szwajcaria, Tajwan, Włochy). Repertuar Affabre Conciniu obejmuje ponad 200 utworów, począwszy od muzyki renesansu po muzykę współczesną. Wymienić można takich kompozytorów jak: G. P. da Palestrina, B. Pękiel, Wacław z Szamotuł, T. Tallis, Orlando di Lasso, T. Morley, J. Dowland, F. Schubert, R. Schumann, F. Mendelssohn, F. Chopin, St. Moniuszko, F. Poulenc, K. Penderecki, K. Dębski. W repertuarze znajdują się także standardy jazzowe oraz kołеды polskie i różnych narodów. Patronat honorowy: Ks. Kardynał Henryk Gulbinowicz Metropolita Wrocławski. Patronat medialny: TVP 3, Polskie Radio Wrocław, Gazeta Wyborcza. Sponsorzy: ART HOTEL, Siechnice.

Informacje i bilety: DCIK OKIS, tel. (071) 344 22 91

PRZEBOJE I KOWBOJE

Czy country to tylko muzyka? W amerykańskim wydaniu to też styl życia. Nam Europejczykom na myśl o country jawią się przed oczyma bohaterowie westernów oglądanych w kinach i telewizji. Westerny jednak w naszej nowej rzeczywistości straciły już blask, a skutkiem tego jest zmiana w potocznym myśleniu o kowbojach. Kojarzą się oni dziś bardziej z muzyką country, niż z krowami. Oczywiście to sprawa, bo krów u nas znacznie mniej niż w Ameryce. Mamy więc szczęście obcowania z tym, co przyjemniejsze w kulturze country & western. Gdy pominiemy buty, kurtki i kapelusze, zapachy krów i „prawdziwych mężczyzn”, to pozostaną: temperament, melodyka, rytm, harmonia. Rzeczy to wartościowe i nie tak obce, jak się wydaje. Podstawy muzyki country tworzyły przecież przybyli do Ameryki Europejczycy, w tym i Polacy. Myślę, że w Polsce idą dobre czasy dla tego gatunku. Choć jedna i to zagraniczna jaskółka wiosny nie czyni, to kariera Shani Twain zapowiada rzeczy niesamowite, i niech nie obrażają się ci, co jej piosenek słuchają, a country nie trawia. Country ciągle pobrzmiwa w popowych produkcjach pięknej Kanadyjki. W Polsce muzykę country gra z dużym powodzeniem wielu wykonawców, a do ich czołówki zalicza się wrocławski zespół Party Tour. Formacja istnieje od 1995 r. i na polskim rynku country osiągnęła bardzo wiele. Koncerty telewizyjne, koncerty w towarzy-

stwie gwiazd polskiej estrady, wreszcie dwie nagrane i opublikowane płyty: „Pędź przed siebie” (Luna Music 1999 r.) i „Jadę sam” (Party Tour 2001 r.). Od 1996 r. Party Tour występuje rok rocznie na pikniku country w Mrągowie, akompaniuje Karin Stanek i wielu innym artystom. Jest jednym z niewielu wrocławskich zespołów, które w obecnym czasie recesji i braku pieniędzy na kulturę regularnie koncertuje. Za sukcesem zespołu przemawia pracowitość i konsekwencja muzyków oraz eklektyzm jego muzyki. Słychać tu nie tylko country, ale też rock and roll’a i bluesa, jazz i wiele innych gatunków. Wszystko to czyni z Party Tour pożądaną na rynku zespół.

W planach na 2004 rok muzycy zespołu mają nagranie i wydanie płyty koncertowej, na której znajdzie się kilka utworów z opublikowanych już płyt i nowe piosenki, które zespół zagra „bez prądu”. Party Tour tworzą znani muzycy wrocławscy: Roman Sonnenberg – instrumenty klawiszowe, śpiew, Piotr Sonnenberg – śpiew, Marek Waszczyński – gitary, śpiew, Dariusz Biłyk – perkusja, śpiew, Józef Wąsala – gitara basowa, śpiew, Mateusz Chmielewski – gitary, saksofon

Marek Waszczyński

Kontakt z zespołem: 0603 76 66 34

ODT ŚWIATOWID

Zapisy m.in. do sekcji graficznej (warsztaty z użyciem prasy graficznej) oraz na kurs tańców irlandzkich i szkockich dla początkujących (do 5 stycznia).

CK AGORA

WARSZTATY TAŃCÓW SŁOWIAŃSKICH
Zajęcia poprowadzą: Elżbieta Tlach – założycielka Studia Tańca Sportowego przy CK Agora, wieloletnia instruktorka tańca oraz Michał Łukasik – tancerz klasy międzynarodowej. Zapraszamy od 12 do 16 stycznia 2004 r.:

- 12 i 13.01., 17.00-19.00 krakowiak
 - 14.01., 17.00-19.00 polka
 - 15 i 16.01., 17.00-18.00 polka
 - 15.01., 18.00-19.00 polonez
- 18.00-19.00 powtórka i pokaz 3 tańców
Info: tel. 325 14 83, www.ckagora.pl

KLUB POD KOLUMNAMI KURSY TAŃCÓW ETNICZNYCH DLA MŁODZIEŻY I DOROSŁYCH:

- **tańców irlandzkich solowych i ceili** trwa do 2005 r. w 10-zajęciowych cyklach. Zajęcia: czw. 19.30-20.45. Prowadzi Irena Konachowicz.

15.01, 19.30. Zapisy z opłatą za (150 zł, kontynuujący – 130 zł) do 14.01.

- **tańce etniczne** – kurs trwa do czerwca 2004, w 10-zajęciowych, zamkniętych cyklach. Dwie grupy o różnym programie: **Grupa A** – tańce bałkańskie, żydowskie, rosyjskie, celtyckie. Zajęcia: wt. 18.00-19.15. Początek **13.01.**, zapisy z opłatą za najbliższy cykl (150 zł, kontynuujący 130 zł) do 12.01. **Grupa B** – w programie: zakres tańców bałkańskich oraz tańce rosyjskie: polki, korowody, trojki. Zajęcia: wt. 19.30-20.45. Początek **6.01.** Zapisy z opłatą za najbliższy cykl (jak w gr. A) do **5.01.** Prowadzi I. Konachowicz

- **warsztaty tańca brzucha - 17 stycznia, 10-13.00 lub 18- 21.00** Cykl 3 warsztatów. Kolejne w marcu i lipcu. Prowadzi Elwira Janitzki. Zapisy na warsztaty styczniowe do 13.01, koszt: 60 zł (kontynuujący – 55 zł).

- **taniec flamenco dla początkujących**, kurs trwa do czerwca, zapisy do grupy spotykającej się raz w tygodniu (śr.: 16.30-17.45) lub dwa razy w tygodniu (pon. i śr.: 18.00-19.30 lub we wt. i czw. 16.30-17.45). Prowadzenie Mirosława Niewiarowska i Karina Milan. Opłaty w dwumiesięcznych ratach, raz w tyg.: 78 zł, dwa razy w tyg.: 156 zł.

- **CAPOEIRA dla początkujących**, prowadzi Łukasz Sosulski. Kurs trwa do czerwca. Zajęcia - piątki 16.30-17.45. Opłaty w dwumiesięcznych ratach. Za I i II – 48 zł. Pierwsze spotkanie 9 stycznia godz. 16.30. Zapisy do 8 stycznia

- **taniec irlandzki solowy** Kurs 10-zajęciowy dla początkujących. Zajęcia w piątki 19.30-20.45. Początek 12 stycznia. Zapisy z opłatą za cały kurs – 130 zł, do 9 stycznia. Prowadzenie Magda Dąbrowska-Michałowska

Zapisy w klubie: pn.-pt. 14.00-21.00

tel. 322 95 38, www.kolumny.art.pl

V FESTIWAL KINA AMATORSKIEGO I NIEZALEŻNEGO KAN

Festiwal odbędzie się w dniach 2-4 kwietnia. Ma charakter ogólnopolski i jest konkursowym przeglądem twórczości fabularnej, dokumentalnej i innej (teledysk, impresja, video-art., eksperyment, itp.) twórców nie zajmujących się zawodowo filmem. Termin nadsyłania filmów: 1 marca 2004. Informacje: Zrzeszenie Studentów Polskich, tel. (071) 343 85 84 www.zsp.wroc.pl, www.kan.art.pl kan@pro.onet.pl

DOM TAŃCA W PAŁACYKU

Zapraszamy do sali w centrum miasta, gdzie można spotkać na zajęciach ludzi kochających ten sam styl tańca. Dobierzemy do indywidualnych potrzeb całoroczne, regularne treningi, miesięczne kursy, kilkudniowe warsztaty czy szkolenia indywidualne, prowadzone przez świetnych specjalistów. Harmonogram warsztatów publikujemy w kalendarium.

Zajęcia stałe: poniedziałki: flamenco (zaawans. g. 18.00, początk. g. 19.00), funky jazz/hip-hop g. 20.30; wtorki: electric boogie/break dance 17.30, salsa latina 19.00, towarzyski 20.30; środy: współczesny g. 16.00, funky jazz/hip-hop g. 17.30, flamenco (zaawans. g. 19.00, początk. g. 20.00); czwartki: dawny dworski g. 17.00, brody jazz g. 18.20, towarzyski g. 19.30; piątki: irlandzki g. 18.00, towarzyski g. 20.00, soboty: flamenco (zaawans. g. 10.00, początk. g. 11.30), brzucha arabski (zaawans. g. 13.00, początk. 14.30), towarzyski g. 18.00; niedziele: funky jazz (hip-hop) g. 14.15, tango argentino (początk. g. 19.00). **Zapisy i informacje: Pałac ul. Kościuski 34, tel. 363 51 55 lub 069 215896, <http://flamencoarte.com.pl>**

KLUB 1212

6.01. g. 16.00 Teatr Polski, sala prób – Zebranie zarządu klubu 1212
8.01. g. 16.30 Teatr Polski, sala 105 – Ruch sceniczny z elementami pantomimy, prowadzi Jerzy Kozłowski
12.01. g. 16.30 Teatr Polski, sala 105 – Technika mowy: wykład + ćwiczenia, prowadzi Jadwiga Skupnik
23.01. g. 16.30 Teatr Polski, sala 105 – Tworzywa i techniki aktorskie – warsztat Moniki Braun-Bereś.
24.01. g. 10.00-11.30 Teatr Polski, sala 105 – Pantomima – Jerzy Kozłowski
21.01. g. 16.30 Teatr Kameralny – Wszelchnia teatralna: „Romantyzm polski” – analiza „Nieboskiej komedii”, wykład prof. Jerzego Bielunasa. Wstęp na zajęcia za okazaniem wejściówek, które należy zamawiać i odbierać w p. 312 w Teatrze Polskim. Dyżury i informacje: wt. i czw., 12.00-16.00, tel. 316 07 06.

OPERA MOJA MIŁOŚĆ

Spotkanie z Tadeuszem Pszonką
Galeria u Teresy 14 stycznia, godz. 18.00



Koncert w Melbourne

Urodził się 14 maja 1965 r. w Mińsku Mazowieckim. Po ukończeniu nauki w Państwowym Liceum Sztuk Plastycznych w Nałęczowie rozpoczął studia na Wydziale Wokalno-Aktorskim Akademii Muzycznej w Bydgoszczy w klasie śpiewu solowego Kazimierza Myrłaka, studia kontynuował studia we wrocławskiej Akademii Muzycznej.

Uczestniczył w wielu kursach mistrzowskich m. in.: u prof. T. Kopackiego, prof. D. Ambroziaka, prof. Eugeniusza Szaśladka, prof. dr Ryszarda Karczykowskiego, prof. Gerharda Kahrego, prof. Edith Mathis, Carlo Bergoncio, Thomasa Hampsona. Przez ostatnie trzy lata studiów współpracował z Państwową Operą we Wrocławiu kreując wiele ról a od 1992 był etatowym solistą tego teatru. We wrześniu 1993 r. otrzymał angaż do Teatru Wielkiego – Scena Narodowa w Warszawie. W latach 1994-97 był solistą Teatru Muzycznego „Roma” w Warszawie. W roku 1996 rozpoczął współpracę z Operą Kameralną w Wiedniu. Był trzykrotnym stypendystą Rządu Austrii (Österreichischen Bundesministeriums für Wissenschaft).

W czerwcu 2002r. otrzymał dyplom ukończenia podyplomowych studiów w Wyższej Szkole Bankowej we Wrocławiu na kierunku Zarządzanie Finansami Przedsiębiorstwa. Jest stałym gościem koncertów pt. „Turniej tenorów polskich” organizo-

wanych przez dyr. Teatru Wielkiego w Warszawie, dyr. Teatru Wielkiego w Poznaniu i Festiwalu Im. S. Moniuszki w Kudowie Zdroju, skupiających najlepszych polskich tenorów. W lipcu 2002r. uczestniczył w Międzynarodowym Studium Operowym w Merano (Włochy). Współpracował tam z Ubaldo Gardini (Metropolitan Opera New York, Covent Garden, Geidai Universität Tokio), Konrad Kielich (Staatsoper Wien), Niels Muus (Casting Director und Dirigent an der Volksoper Wien), Joachim Robert (Lang Theater am Gärtnerplatz München), Martin Andersson (Opernhaus Göteborg).

Wykonywany przez artystę repertuar obejmuje okres od baroku po muzykę współczesną, wykonuje utwory m. in. takich kompozytorów jak: J. S. Bach, L. van Beethoven, V. Bellini, H. Berlioz, L. Bernstein, G. Bizet, A. Bruckner, L. Cherubini, P. Czajkowski, G. Donizetti, A. Dvořák, J. Elsner, D. Ellington, U. Giordano, G. Georschwin, J. Haydn, G. F. Haendel, I. Kalman, F. Lehár, F. Liszt, G. Mahler, S. Moniuszko, W. A. Mozart, C. Orff, I. J. Paderewski, K. Penderecki, G. Puccini, S. Rachmaninow, G. Rossini, F. Schubert, J. i R. Strauss, G. Verdi, A. Vivaldi, i wielu innych. Artysta dokonał licznych nagrań dla radia i telewizji.



Czarodziejski flet

ZACZAROWANY ŚWIAT OPERETKI

Pod honorowym patronatem Prezydenta Wrocławia i Rektora Uniwersytetu Wrocławskiego



MONIKA GRUSZCZYŃSKA
sopran liryczno-spintowy

Urodziła się we Wrocławiu w 1975 r. i tu ukończyła PSM oraz Liceum Muzyczne w klasie fortepianu. W 2000 r. ukończyła studia wokalo-aktorskie we wrocławskiej Akademii Muzycznej. Doskonaliła swoje umiejętności na licznych kursach wokalnych. Jest finalistką Ogólnopolskiego Konkursu Muzycznego im. K. Kurpińskiego. Śpiewała na wielu festiwalach, m. in. Wratislavia Cantans i Międzynarodowym Festiwalu Muzyki Wiedeńskiej. Debiutowała jeszcze jako studentka na scenie Teatru Muzycznego – Operetki Wrocławskiej, śpiewając partię Stazji w „Księżniczce Czardasza”. Obecnie jest solistką tego Teatru. Dokonała kilku nagrań do muzycznych programów telewizyjnych. Repertuar operetkowy stanowi główny trzon jej działalności artystycznej. Znajdują się w nim liczne arie operetkowe: E. Kalmana, F. Lehara, C. Millöckera, R. Straussa. Artyстка śpiewa również wybrane pieśni okolicznościowe P. Czajkowskiego, F. Chopina, K. Kurpińskiego, S. Moniuszki, piosenki przełomu lat 30-40 i 60-70, najpiękniejsze Polskie Kolędy oraz repertuar własny. Występuje na licznych koncertach w kraju i za granicą.
Impresariat:
tel. 71 346 63 69, 0503 061 622

Koncert Galowy 1 lutego godz. 18.00 Aula Leopoldina UW.

Usłyszą Państwo najpiękniejsze arie operetkowe w wykonaniu:

Moniki Gruszczyńskiej
Witolda Matulki

Wrocławskiej Orkiestry Symfonicznej
pod dyktando **Alana Urbanka**
oraz para baletowa

Koncert prowadzi **Marek Obszarny**

1. **Johann Strauss** – Uwertura do operetki „Zemsta Nietoperza”
2. **Franz Lehar** – Czardasz z operetki „Cygańska miłość”
3. **Johann Strauss** – „Wielka sława to żart” z operetki „Baron Cygański”
4. **Emmerich Kalman**
duet Sylvy i Edwina – „Choć na świecie dziewcząt mnóstwo”
5. **Johann Strauss** – wejście Hrabiny z I aktu operetki „Wiedeńska krew”
6. **Robert Stolz** – „Brunetki, blondynki”
7. **Solo baletowe**
8. **Franz Lehar** – aria z operetki „Guditta” „Kto me usta całuje ten śni”
9. **Franz Lehar** – „Usta milczą dusza śpiewa” z operetki „Wesola wdówka”
część II

1. **Emmerich Kalman** – walc z operetki „Księżniczka Czardasza”
2. **Johann Strauss** – duet Sylvy i Edwina pt. „Tłumy fraków” z II aktu operetki „Księżniczka Czardasza”
3. **Franz Lehar** – „Twoje jest serce me” z operetki „Kraina uśmiechu”
4. **Emmerich Kalman** – Czardasz Sylvy z „Księżniczka Czardasza”
5. **Polka Trich-Trach** – orkiestra
6. **F. Loewe** – „Przetańczyć całą noc” z operetki „My Fair Lady”
7. **Emmerich Kalman** – duet Sylvy i Edwina pt. „W rytm walczyka” z operetki „Księżniczka Czardasza”
8. **Emmerich Kalman** – „Jak bal to bal” z operetki „Księżniczka Czardasza”



WITOLD MATULKA
tenor

Studia wokalo-aktorskie ukończył w Akademii Muzycznej we Wrocławiu pod kierunkiem prof. E. Sasiadka. Pracę artystyczną rozpoczął w Teatrze Muzycznym „Roma” w Warszawie pod Dyktando B. Kaczyńskiego, gdzie był solistą przez pięć sezonów. W teatrze tym kreował wiele znakomych ról w spektaklach: „Baron Cygański” J. Straussa, „Zemsta Nietoperza” J. Straussa, „Płaszcz z Tyrolu” C. Zellerera, „Księżniczka Czardasza” I. Kalmana, i wiele innych. Jako solista Warszawskiej Opery Kameralnej stworzył wiele kreacji operowych m.in.: Neron – „Quo Vadis” B. Matuzszaka, Antek – „Nedza uszczęśliwiona” M. Kamińskiego, Tarimo – „Czarodziejski flet” V. A. Mozarta. Wystąpił na wielu znanych i renomowanych festiwalach muzycznych w kraju i za granicą, m. in.: Festiwalu im. Jana Kiepury w Krynicy, Międzynarodowym Festiwalu w Friedrichshafen i innych. Śpiewał z wielom wybitnościami muzyki operowej i rozrywkowej, zobaczyć i usłyszeć go można było w wielu programach telewizyjnych i radiowych. Wystąpił na scenach poza granicami kraju m.in. we Francji, Niemczech, Włoszech Hiszpanii, Szwajcarii, W. Brytanii. Na swoim koncercie ma ok. 1000 koncertów.

Punkty sprzedaży biletów: Aula Leopoldina UW., pl. Uniwersytecki 1, od 11.00 do 15.00, tel. 375 26 18
Dw. Gł. PKP Kasa 22, tel. 343 73 99, OKIS - Rynek-Ratusz 24, tel. 342 22 91

**Sponsor
główny:**



Sponsor:



ul. Grunwaldzka 6
49-200 Grodków
tel. (077) 415 36 20
tel. fax (077) 415 44 86

**Patroni
medialni:**



STYCZEŃ 2004

2 stycznia, godz. 19.00

G. Verdi TRUBADUR
SUPERWIDOWISKO

Hala Ludowa, bilety: 80, 60, 40, 30 zł

3 stycznia, godz. 19.00

G. Verdi TRUBADUR
SUPERWIDOWISKO

Hala Ludowa, bilety: 80, 60, 40, 30 zł

4 stycznia, godz. 19.00

Trubadur – G. Verdi
SUPERWIDOWISKO

Hala Ludowa, bilety: 80, 60, 40, 30 zł

14 i 15 stycznia, godz. 11.00

P. Czajkowski

DZIADEK DO ORZECHÓW

Opera Dolnośląska, bilety: 20, 10 zł

16 stycznia, godz. 19.00

Spotkanie z cyklu:

MŁODE TALENTY OPERY DOLNO-
ŚLĄSKIEJ: DARIUSZ BATOR (fagot)
„Teatr Otwartych Drzwi”

Opera Dolnośląska, bilety: 20, 10 zł

21 i 22 stycznia, godz. 11.00

S. Prokofiew KOPCIUSZEK

Opera Dolnośląska, bilety: 20, 10 zł

24 stycznia, godz. 19.00

EWA MICHNIK ZAPRASZA:
KONCERT KARNAWAŁOWY
WROCŁAWSKIEGO ZESPOŁU
SALONOWEGO „ORFEUSZ”

Taniec wczoraj i dziś –
od Johanna Straussa do Zuccheri
Opera Dolnośląska, bilety: 30 zł

30 stycznia, godz. 17.00

S. Moniuszko STRASZNY DWÓR
Opera Dolnośląska
bilety: 45, 35, 25, 15 zł

31 stycznia, godz. 19.00

S. Moniuszko STRASZNY DWÓR
Opera Dolnośląska
bilety: 45, 35, 25, 15 zł



EWA MICHNIK ZAPRASZA

W pierwszych dniach nowego roku zachęcam do obejrzenia w Hali Ludowej trzech spektakli „Trubadura” Giuseppe Verdiego. W partii tytułowej trubadura Manrico wystąpi Taras Ivaniv, artysta który przez trzy sezony był związany z naszą sceną i zyskał sympatię widzów. W 2002 roku śpiewak rozpoczął pracę w teatrach niemieckich. Jest tam bardzo ceniony przez dyrektorów oper, krytyków i publiczność. Cieszę się, że udało się nam go zaprosić do Wrocławia i gościnnie wystąpi na scenie Hali Ludowej 3 stycznia. Natomiast 2 stycznia partię Manrico zaśpiewa gwiazda Opery Bytomskiej Maciej Komandera. Po raz pierwszy usłyszymy tego utalentowanego tenora we Wrocławiu. W niedzielę, 4 stycznia, w rolę Manrico wcieli się solista Opery Dolnośląskiej Edward Kulczyk.

W styczniowym repertuarze są również spektakle „Straszny dwór” Stanisława Moniuszki. Gorąco zapraszam do ich obejrzenia na scenie naszego teatru. Najmłodszym bywalcom proponujemy przepiękne przedstawienia baletowe: „Dziadka do orzechów” Piotra Czajkowskiego

i „Kopciuszek” Sergiusza Prokofiewa. W nowym roku będziemy kontynuować spotkania w cyklu: Teatr Otwartych Drzwi. W piątek, 16 stycznia zaprezentuje się artysta muzyki Dariusz Bator (fagot). Na pewno w doskonały, karnawałowy nastrój wprowadzą publiczność koncerty Wrocławskiego Zespołu Salonowego „Orfeusz” pod kierownictwem Andrzeja Szykuły. Zespół stworzony z muzyków Opery Dolnośląskiej, z powodzeniem koncertuje na wielu festiwalach, a także występuje we Wrocławiu i na Dolnym Śląsku. Dokonuje wielu nagrań płytowych, radiowych i telewizyjnych. Jest stałym gościem festiwalu strausowskich bowiem również specjalizuje się w muzyce wiedeńskiej. Podczas styczniowych koncertów w operze zespół wystąpi w bardzo szerokim repertuarze od Johanna Straussa do Zuccheri. Podczas karnawałowych koncertów artyści naszego baletu zaprezentują różne formy taneczne.

Serdecznie zapraszam

Ewa Michnik

Biuro Promocji
i Organizacji Widowni
tel. 370 88 80, fax 37 08 881



PLAKAT ROSYJSKI

120 plakatów przekrojowo ukazujących dzieje tej dyscypliny od secesyjnych początków, przez rewolucję i wojny, budowę socjalizmu, podbój kosmosu aż po czasy pierestrojki. Jest to starannie wybrany zbiór, prezentujący fenomen plakatu rosyjskiego nie tylko jako zjawisko propagandowe i społeczne, ale przede wszystkim jako artystyczny ewenement, poligon awangard na którego angażowali się wybitni twórcy.

Galeria Awangarda BWA
wystawa czynna
od 6 stycznia do 8 lutego

KRAJOBRAZY MARZEŃ

Piotr Szota

Oborniki Śląskie

Salonik 4 Muz, pl. Piłsudskiego 11
wernisaż 8 stycznia, godz. 19.00

MALARSTWO

Stanisław Sacha Stawiarski

Ur. w 1941 r. Edukację artystyczną rozpoczął w Państwowym Liceum Sztuk Plastycznych w Krakowie. Studiował w ASP w Krakowie w pracowni prof. Hanny Rudzkiej-Cybisowej. W 1969 r. uzyskał dyplom malarzski z wyróżnieniem. W 1970 r. wyjechał do Paryża, gdzie odbył studia w Beaux Arts. Od 1977 należy do Francuskiego Związku Artystów Malarzy w Saint Tropez. W 1989 r. został członkiem Międzynarodowej Akademii Literatury, Sztuki i Nauki pod nazwą „Greci Marino”.

Kłodzko – Muzeum Ziemi Kłodzkiej
wystawa czynna do marca 2004



WYSTAWA WSPOMNIENIOWA O PREZESIE RSTK TERENIUSZU NAWROCKIM

Wystawa zorganizowana w I rocznicę śmierci Tereniusza Nawrockiego, założyciela Robotniczego Stowarzyszenia Twórców Kultury – galeria Głowa i Obrazu, redaktora naczelnego „Bez kurtyny”. Był wielkim miłośnikiem sztuki, promował artystów nieprofesjonalnych. Organizował turnusy rehabilitacyjne dla osób niepełnosprawnych, połączone z plenerami plastyczno-literackimi, wyjazdy do Miłkowa, Międzywrodzia. Do ostatnich dni działał w Towarzystwie Miłośników Wrocławia.

Galeria Słowa i Obrazu
wernisaż 17 stycznia, godz. 17.00
wystawa czynna do 31 stycznia

W KRAJINIE ZIMY

Prace plastyczne dzieci romskich ze świetlicy środowiskowej SP nr 80.

MBP Filia nr 47, ul. Polna 4
wystawa czynna od 8 do 30 stycznia

UROKI ZIMY

Prace Martyny Idzikowskiej-Wrębiak.

MBP Filia nr 18, ul. Grabczyńska 240
wystawa czynna od 12 do 31 stycznia

NORWEGIA

Fotografie Artura Pytlarza

Lubin – Galeria CK „Muza”, wystawa czynna od 7 stycznia do 3 lutego

MUZEUM MIEDZI W LEGNICY:

MALARSTWO NA MIEDZI

wystawa czynna do 30 marca

SZOPKI BOŻONARODZENIOWE

wystawa czynna do 2 lutego

LEON WYCZÓŁKOWSKI 1852-1936

Malarstwo, rysunek, grafika

wystawa czynna do 30 stycznia



ZAPOMNIANY WDZIEK Romualda Kucharska

Mieszka we Wrocławiu od 1946 r., jest na emeryturze. Robótki ręczne, a szczególnie szydełkowanie interesowały ją od najmłodszych lat. Po przejściu na emeryturę zachorowała na nieuleczalną chorobę kręgosłupa. Robienie serwetek pozwala jej zapomnieć o chorobie.

Galeria U Teresy
wernisaż 6 stycznia, godz. 18.00
wystawa czynna od 2 do 31 stycznia

ZIMA STAREGO KALENDARZA

Ekspozycja reprodukcji.

Galeria Dwie Listwy
MBP Filia nr 10, ul. Jelenia 7
wystawa czynna od 4 do 23 stycznia

TECHNIKI RYSUNKU

Prace dzieci, które powstały na warsztatach plastycznych „Alchemia Malarska”.

MBP Filia 62, ul. Sycowska 22
wystawa czynna od 2 do 31 stycznia

WYSTAWA BIŻUTERII Z AUTORSKIEJ PRACOWNI MAŁGORZATY HAŁATEK

Najefektowniejsze zestawy z bogatej kolekcji krakowskiej projektantki. Artystka w wyjątkowy sposób łączy srebro z innymi materiałami, np. szkłem i kamieniami ozdobnymi. W dziełach pochodzących z jej pracowni doszukać się można zarówno wątków futurystycznych, jak i analogii do prehistorii światowego zdobnictwa. Dzięki temu tworzone przez nią ozdoby są delikatne, subtelne, a jednocześnie wyraziste i oryginalne.

Legnica – Galeria Pod Przepiórczym Koszem, czynna do 5 stycznia

KOMIKS W AWANGARDZIE

Projekt „Komiks w Awangardzie” to cykl trzech wystaw prezentujących publikacje znanych wydawnictw komiksowych: Produktu, Mandragory i Kultury Gniewu. Całość będzie miała miejsce w BWA – Wrocław Galeria Awangarda od stycznia do marca 2004 r.

Dokładne terminy:

Produkt – 16.01. – 8.02.

Mandragora – 14.02. – 7.03.

Kultura Gniewu – 12.03. – 31.03.

Galeria Awangarda BWA
wernisaż 16 stycznia, godz. 19.00
wystawa czynna do 8 lutego

ALFABET WIZUALNY

wystawa poplenerowa

Katedry Wiedzy Wizualnej ASP

Komunikowanie medialne jest skontekstualizowanym zjawiskiem społecznym. Media zajmujące się wytwarzaniem, przechowywaniem oraz obiegiem materiałów audio-wizualnych, stają się nośnikami coraz bardziej zawilej sieci znaczeń. „Alfabet wizualny” – temat ostatniego pleneru multimedialnego – to próba odnalezienia (odkrycia) podłoża językowego (substratu) obrazów, dźwięków, na których osadzony jest komunikat medialny.

Galeria Awangarda BWA
wernisaż 9 stycznia, godz. 20.00
wystawa czynna do 8 lutego

TAJEMNICE ORIENTU LAKA JAPONSKA

Jednej z najciekawszych i najbardziej tajemniczych gałęzi rzemiosła dalekowschodniego. Kolekcja sztuki japońskiej w MN we Wrocławiu pod względem liczby muzealiów i ich wartości artystycznych należy do największych w Polsce. Najbardziej cenny zbiór w tej kolekcji stanowią zabytki zdobione laką. Ten znakomity zespół charakteryzuje się wysokim kunsztem wykonania oraz inwencją w doborze tematów o poetyckich i magiczno-symbolicznych treściach.

Muzeum Narodowe
wystawa czynna do 29 lutego



ROGER LOEWIG STANISŁAW KUBICKI WYSPY CZŁOWIECZENSTWA

Wystawa zorganizowana przez Towarzystwo Rogera Loewiga w Berlinie, Fundację „Krzyżowa” dla Porozumienia Europejskiego oraz Muzeum Architektury we Wrocławiu. Ma na celu prezentację dorobku dwóch artystów, których dokonania są rodzajem pomostu między Polską a Niemcami. Ekspozycja ukazuje prace reprezentatywne dla różnych faz ich twórczości, pozwalając prześledzić jej rozwój.

Muzeum Architektury, wystawa
czynna od 8 stycznia do 29 lutego

WYSTAWA GRAFIK KÄTHE KOLLWITZ (1867-1945)

Na wystawie można będzie obejrzeć 70 grafik (litografie, akwaforty, drzeworyty) reprezentujących najważniejsze etapy rozwoju artystycznego koryfeuszki niemieckiego naturalizmu. Käthe Kollwitz skoncentrowała się w swojej twórczości na przedstawieniu tej ciemniejszej strony życia, czyli cierpienia, nędzy, bólu i śmierci. Zaangażowana społecznie i politycznie Kollwitz była szczególnie szukanowana w hitlerowskich Niemczech.

Muzeum Narodowe
wystawa czynna do 25 stycznia
Finiś 23 stycznia, godz. 18.00

MŁODA ARCHITEKTURA POLSKA 2003 MŁODZI DO ŁÓDZI

Ekspozycja „Młoda architektura polska 2003” i „Młodzi do Łodzi” to dwie prezentacje dorobku młodych, polskich projektantów. Na wystawę „Młodzi do Łodzi” składają się plany przygotowane przez uczestników zorganizowanych przez redakcję „Architektury-murator” majowych konfrontacji Młodzi do Łodzi. Z łódzkiego spotkania wyłonił się obraz dość dobrze przygotowanego zawodowo pokolenia, z kilkunastoma indywidualnościami.

Muzeum Architektury
wystawa czynna do 24 stycznia

PIELGRZYMKI POLSKIE

Blisko 100 fotografii Adama Bujaka poświęconych wizytom Ojca Świętego w Polsce. Adam Bujak jest fotografem posiadającym najbogatsze i najpełniejsze zbiory własnych zdjęć dokumentujących 25-letni pontyfikat Jana Pawła II. Krakowski fotograf jest autorem najbardziej wzruszających zdjęć Papieża. Do tych szczególnych na pewno należą fotogramy z wizyt Ojca Świętego na Podhalu i w Tatrach.

Muzeum Narodowe
wernisaż 9 stycznia, godz. 13.00
wystawa czynna do 1 lutego

BRENN WEITE FOTOGRAFIE Z ŁUŻYC

Wystawa przygotowana we współpracy z Międzynarodową Wystawą Budownictwa (IBA) Fürst-Pückler-Land oraz z Wydziałem Wzornictwa uczelni Hochschule Anhalt (FH). Prezentuje prace 10 fotografów z Francji, Polski, Słowacji, Czech i Niemiec ilustrujące krajoznazę przemysłowe Łużyc. Ekspozycja jest wynikiem „Międzynarodowych Warsztatów Fotograficznych w Kraju IBA” pod tytułem „Język obrazów”.

Muzeum Architektury
finiś 7 stycznia, godz. 17.00
wystawa czynna do 11 stycznia



ul. Mielczarskiego 3, 51-663 Wrocław, tel. 71 347 89 63
www.galeriauteresy.cjg.pl

GALERIA „U TERESY”

Organizuje
wystawy i spotkania
z ciekawymi ludźmi

Galeria zaprasza codziennie
oprócz niedziel
w godz. od 12.00 do 18.00
Wszystkie wystawy
trwają cały miesiąc



SZTUKA WŁÓKNA

30 lat warsztatów twórczych
w Kowarach

30-lecie plenerów kowarskich stało się okazją do prezentacji różnorodności współczesnej polskiej tkaniny artystycznej. Rejestracja przemian, jakie w obrazie tej dziedziny artystycznej zaszły w ostatniej dekadzie. Znamienna jest wielokierunkowa formuła wystawy, w której ramach mieści się zarówno nurt klasyczny stojący na straży cech podstawowych tkaniny jak i tkanina wywodząca się z nurtu „wyzwolonego”, wychodząca w przestrzeń, ząbająca się z innymi gatunkami.

Galeria Design BWA

wernisaż 23 stycznia, godz. 17.00
wystawa czynna do 15 lutego

DO BOŻEGO NARODZENIA Malarstwo Bogdana Stefana Krajewskiego

Ur. w 1952 r., malarz, ceramik i projektant. Autor wystaw indywidualnych i uczestnik wystaw zbiorowych we Wrocławiu, Bolesławcu, Poznaniu i na Zamku Książ (lata 1984-1987). Malarstwem ikonowym zajmuje się od 1967 r. Wystawa ta po raz pierwsza została w grudniu 2003 w Obornikach Śl. (Salonik 4 Muz).

Galeria Klubu Pod Kolumnami
wernisaż 3 stycznia, godz. 17.00
wystawa czynna do końca stycznia

WARSZAWA WALCZY 1939-1945

Wystawa fotograficzna, przygotowana przez Fundację Środowisk Kom-
batanckich. Ponad 140 plansz pre-
zentujących obronę Warszawy.

Galeria 7ddc, Klubu ŚOW
wystawa czynna od 6 do 26 stycznia

MALARSTWO I GRAFIKA DAGMARY ANGIER

Ukończyła wrocławską Akademię Sztuk Pięknych w 2003 r. Otrzymała dyplom z wyróżnieniem z malarstwa u prof. Piotra Błażejewskiego, oraz Projektowania Malarstwa w Architekcie i Urbanistyce w pracowni prof. Wojciecha Kaniowskiego. W roku akademickim 2001/2002 realizowała program III i IV roku, mając indywidualny tok nauczania.

Galeria w Filharmonii, wystawa
czynna od 8 stycznia do 9 lutego

WYSTAWA MALARSTWA I RZEŻBY OB-SZARY

OB to Agnieszka Sadowska, studiuje rzeźbę we wrocławskiej ASP, w pracowni prof. Leona Podsiadłego. Rzeźba jest dla niej fizyczną pracą, konceptem, religią, metafizycznym przeżyciem, miłością, filozofią, a przede wszystkim powodem do życia.

SZARY ma Sylwia Wierzbowska, absolwentka Studium Projektowania Graficznego i studentka IV roku Wydziału Grafiki wrocławskiej ASP, w pracowni prof. Grzegorza Żyndławewicza. Kiedy mężczy ją kolor – tradycyjne malarstwo, tworzy swoje szaro-czarno-białe obrazy własną techniką. Szary to cała gama szarości podbita bielą lub czernią. W szarości poszukuje i odnajduje strukturę, która potęguje jej siłę.

Galeria Centrum Kultury Agora
wernisaż 6 stycznia, godz. 18.00
wystawa czynna do 30 stycznia

GLINA + OGIEŃ = CERAMIKA

Autorzy, dzieci z pracowni ceramiki MDK „Śródmieście” i ich opiekun art. plastyki Violetta Ciach-Mełewska, wybrali jako tworzywo glinę, która służy człowiekowi co najmniej od 15 000 lat. Ceramika to w dużym skrócie glina + ogień. Wystawa ma za zadanie poruszyć nasze zmysły i wyobraźnię. Kiedy ceramik musi być wierny tradycyjnej technologii, a jednocześnie odnaleźć swą indywidualność artystyczną.

Galeria MDK „Śródmieście”
wernisaż 9 stycznia, godz. 17.00

NATURALNIE UKSZTAŁTOWANE

Wystawa prac ceramicznych
Tomasza Niedziółki

Swoje obiekty realizuje w różnych tworzywach ceramicznych, głównie masie szamotowej i porcelanie. Najnowsze prace artysty uwypuklają naturalne możliwości materiału. Powstają poprzez zetknięcie formy kształtującej i surowca. Motywem powtarzającym się na wystawie jest rozbicie i zlepienie, ponowna kompozycja licząca się z przypadkiem jako czynnikiem kształtującym wpisany w strukturę tworzywa.

Galeria Szkła i Ceramiki BWA
wernisaż 16 stycznia, godz. 16.00
wystawa czynna do 20 lutego



MUZEUM NARODOWE we WROCŁAWIU

Dyrektor Mariusz Hermansdorfer

pl. Powstańców Warszawy 5, 50-153 Wrocław

tel. 0-71 372 51 50; tel/fax: 343 56 43

www.mnwr.art.pl; e-mail: muzeumnarodowe@wr.onet.pl



Czynne od środy do piątku w godz. 10.00 - 16.00, w soboty (wstęp bezpłatny): 10.00 - 18.00, w niedziele 10.00 - 16.00

Mariusz Hermansdorfer zaprasza do odwiedzania wystaw stałych i czasowych Muzeum Narodowego i jego Oddziałów we Wrocławiu

Ekspozycje stałe:

Sztuka Śląska XII - XVI w. i XVI - XIX w.

Zabytki malarstwa, rzeźby, grafiki i rzemiosła artystycznego stanowią najciekawszy w Europie zespół sztuki śląskiej, świadczący o wyjątkowym bogactwie artystycznym naszego regionu. Prezentowana kolekcja, ma międzynarodowe znaczenie, gdyż ukształtowana została przez ścierające się na tych ziemiach wpływy czeskie, austriackie, pruskie oraz włoskie, francuskie i niderlandzkie.

Sztuka Polska XVII - XIX w.

Zespół zabytków artystycznych o ogólnonarodowym charakterze ze szczególnym uwzględnieniem najbardziej spektakularnych przykładów kultury terenów kresowych, środowisk artystycznych Lwowa, Wilna, oraz innych terenów południowo-wschodniej przedwojennej Polski.

Sztuka Polska XX-w.

Jedna z najbogatszych w Polsce kolekcji sztuki współczesnej. Ukazuje różnorodność kierunków istniejących w sztuce polskiej od I wojny światowej do naszych dni. Gromadzi przykłady malarstwa, grafiki, rysunku i rzeźby, a także nowe dyscypliny sztuki takie jak happening, czy performance (dokumentacje).



Oddziały Muzeum Narodowego

Panorama Racławicka

ul. Purkyniego 11, 50-155 Wrocław

tel/fax: 0-71 343 36 39

e-mail: panorama_racławicka@pro.onet.pl

Czynna codziennie prócz poniedziałków w godz. 9.00-16.00
Dzieło J. Styki i W. Kossaka z lat 1893-1894 upamiętniające 100 rocznicę Insurekcji Kościuszkowskiej. Udostępnione we Wrocławiu w 1985 r. w specjalnie skonstruowanej do tych celów rotundzie. Wielkie malowidło w formie hiperboloidy, dzięki zastosowaniu szczególnych zabiegów malarskich (specjalna perspektywa) i technicznych (oświetlenie, sztuczny teren) przenosi widza w inną rzeczywistość i czas; może on uczestniczyć w niecodziennym spektaklu złudzeń.

Muzeum Etnograficzne

ul. Kazimierza Wielkiego 34, 50-077 Wrocław

tel/fax: 0-71 344 28 49

e-mail: muzeum_etnograficzne@pro.onet.pl

Czynna codziennie prócz poniedziałków w godz. 9.00-16.00
Gromadzi zabytki z zakresu kultury materialnej, sztuki, tkanin i strojów oraz folkloru, w tym unikatowe kolekcje: malowanych mebli, malarstwa na szkle, rzeźby, grafiki dewocyjnej, czepców i uli figuralnych. Oprócz stałej ekspozycji ukazującej wieś dolnośląską od XVIII do XX w. cyklicznie prezentuje kulturę różnych regionów Polski i dawnych Kresów.

STYCZEŃ W MUZEUM - to między innymi trzy atrakcyjne wystawy czasowe

Käthe Kollwitz - Grafika - 27.12.2003 - 25.01.2004

Na wystawie można będzie obejrzeć 70 grafik (litografie, akwaforty, drzeworyty) reprezentujących najważniejsze etapy rozwoju artystycznego koryfeuszki niemieckiego naturalizmu. Käthe Kollwitz skoncentrowała się w swojej twórczości na przedstawieniu tej ciemniejszej strony życia, czyli cierpienia, nędzy, bólu i śmierci. Zaangażowana społecznie i politycznie była Kollwitz szczególnie szanowana w hitlerowskich Niemczech.

Grafiki prezentowane w Muzeum Narodowym pochodzą z następujących cykli: **Powstanie tkaczy** (1897-98); **Wojna wieśniaków** (1906-08); **Wojna** (1922-23); **Śmierć** (1934-37)
Finisaż wystawy - 23.01.2004 o godz. 18.00

Adam Bujak - Pielgrzymki Polskie - 09.01. - 01.02.2004

100 fotografii Adama Bujaka poświęconych wizytom Ojca Świętego Jana Pawła II w Polsce. Adam Bujak jest fotografem posiadającym najbogatsze i najpełniejsze zbiory własnych zdjęć dokumentujących 25 letni pontyfikat Jana Pawła II. Krakowski fotograf jest autorem najbardziej wzruszających zdjęć Papieża. Do tych szczególnych na pewno należą fotografie z wizyt Ojca Świętego na Podhalu i w Tatrach.

Wernisaż - 9.01.2004 o godz. 13.00

Muzeum Narodowe
we Wrocławiu
zaprasza
od 27.11.2003 do 29.02.2004
na wystawę ?
Tajemnice Orientu
Sztuka zdobienia i laka

PKO BANK POLSKI
KULTURZE NARODOWEJ
Mecenas wystawy

2 piątek

SPEKTAKLE

19⁰⁰ MIZANTROP

Teatr Polski – Scena Kameralna

19⁰⁰ TRUBADUR SUPERWIDOWISKO

Hala Ludowa, bilety: 80,60,40,30 zł

KONCERTY

19⁰⁰ KONCERT NOWOROCZNY

Orkiestra Dęta FD, Marek Flieger (dyrygent), Mirosław Szeffer (słowo o muzyce). W programie m.in. koledy i przeboje muzyki marszowej **Jelenia Góra** – Filharmonia Dolnośląska, bilety: 15, 10 zł

19⁰⁰ WIEDEŃSKI BAL

Mariusz Smolij (dyrygent i prowadzenie), Dorota Wójcik (sopran). W programie: J. Strauss (syn) – „Zemsta Nietoperza”: Uwertura, „Kuplety Adeli”, Czardasz Rosalindy; „Na polowaniu”, „Odgłosy wiosny”, „Nad pięknym modrym Dunajem”; J. Strauss – „Ognista polka” op. 269, „Polka szampańska” op. 211; E. von Dohnányi – „Walc weselny” op. 18, nr 4 z pantomimy „Wielon Pierrette”; P. Czajkowski – Polonez z opery „Eugeniusz Oniegin”; F. Lehár – Aria Willii z operetki „Wesoła Wdówka”; J. Strauss – Polka „Bez kłopotów” op. 271
Filharmonia Wr. bilety: 100-15 zł

3 sobota

SPEKTAKLE

11⁰⁰ SZEWCZYK DRATEWKA

Teatr Lalek

19⁰⁰ GRY Teatr Współczesny

Scena na Strychu, bilety: 26 i 18 zł

19⁰⁰ MIZANTROP

Teatr Polski – Scena Kameralna

19⁰⁰ TRUBADUR SUPERWIDOWISKO

Hala Ludowa, bilety: 80,60,40,30 zł

KONCERTY

17⁰⁰ KONCERT CHÓRU MĘSKIEGO

CERKWI PRAWOSŁAWNEJ ŚŚ.

CYRYLA I METODEGO „OKTOICH”

Klub Pod Kolumnami

18⁰⁰ WIEDEŃSKI BAL

Mariusz Smolij (dyrygent i prowadzenie), Dorota Wójcik (sopran).

W programie utwory z dn. 2.01.

Filharmonia Wr., bilety: 100-15 zł

17⁰⁰ UROCZYSTY KONCERT NOWO-

ROCZNY Ewa Mierzyńska (sopran),



TRUBADUR – Opera Dolnośląska
Hala Ludowa, 2-4 stycznia

Andrzej Smogór (baryton), Grażyna Griner (fortepian). W programie m. in.: F. Lehár: „Willo, ach Willo”, „Usta milczą” z operetki „Wesoła wdówka”; E. Kalman: „Choć na świecie dziewcząt mnóstwo”, „W rytm walczyka” z operetki „Księżniczka Czardasza”; J. Strauss: „Kto ślub nam dał” z operetki „Baron cygański” oraz koledy. W przerwie koncertu przewidziane są życzenia i toasty w Salonie Złotym. Obowiązują stroje wieczorowe.

E. Mierzyńska i A. Smogór – Soliści Operetki Śląskiej w Gliwicach i Teatru Muzycznego w Gliwicach. W latach 1993-1995 współpracowali z Teatrem Muzycznym w Lublinie. Od 1999 współpracują z Teatrem Młodego Widza w Katowicach. Koncertowali z Orkiestrami Filharmonii Kaliskiej, Suddeckiej i Lubelskiej, pod batutą Jacka Bonieckiego, Tadeusza Mazurka, Macieja Niesiołowskiego, Andrzeja Zubka i in. **G. Griner** – pianistka, akompaniator, pedagog. Absolwentka Wydziału Kompozycji i Teorii PWSM w Katowicach w klasie fortepianu prof. W. Szlachty. Od 1976 była akompaniatorem w Państwowej Operze Śląskiej w Bytomiu, a od 1982 w Operetce Śląskiej w Gliwicach i Teatrze Muzycznym. Współpracuje z wybitnymi artystami scen operowych, operetkowych i teatrów muzycznych.

Kłodzko – Muzeum Ziemi Kłodzkiej
bilety: 15 zł (kasa Muzeum, rezerw. tel. 074 867 35 70)

19⁰⁰ KONCERT KOŁĘD Z DZIAŁEM

ZESPÓŁU „AFFABRE CONCIINI”

Bazylika Garnizonowa pw. św. Elżbiety, bilety: 30 zł norm., 20 zł ulg. (DCK OKIS, Rynek-Ratusz 24 i godzinę przed koncertem)



SZEWCZYK DRATEWKA
Teatr Lalek, 3-14 stycznia

19⁰⁰ NIE TYLKO JAZZ Olga Marko –

bandura & Janusz Brych – saksofon

W programie ukraińskie pieśni ludowe i klasyczne na bandurze i improwizacje saksofonu. Po recitalu jam sessions jazzowo-folkowe.
Express Jazz Club, ul. Rуска 34

I CO JESZCZE

21⁰⁰ MILONGA PARTY wieczorek taneczny z lekcją początkowych kroków
Dom Tańca w Pałacyku, wstęp 10 zł

4 niedziela

SPEKTAKLE

11⁰⁰ SZEWCZYK DRATEWKA

Teatr Lalek

17⁰⁰ JASEŁKA ULICZNE w wyk. Pracownicy Teatralno-Plastycznej „Ko.ł” z Wrocławia. Wielkie, niezwykle widowisko. Biorące udział w przedstawieniu ponad 5-metrowe nadmarionety animowane przez aktorów wrocławskich, studentów Wydziału Lalkarskiego PWST oraz Anioł i Herod na szczydach przypominają historię narodzin Dzieciątka Jezus. Dramaturgię spektaklu współtworzy warstwa słowno-muzyczna. Słowo mówione (teksty wg Ewangelii św. Mateusza) oraz koledy i pastoralki. Przedstawienie powstało we współpracy z Teatrem Prawdziwym z Bielawy.

Oborniki Śl. – Ośrodek Kultury

19⁰⁰ GRY Teatr Współczesny

Scena na Strychu, bilety: 26 i 18 zł

19⁰⁰ MIZANTROP

Teatr Polski – Scena Kameralna

19⁰⁰ TRUBADUR SUPERWIDOWISKO

Hala Ludowa, bilety: 80,60,40,30 zł

19⁰⁰ WYSOKA KOMEDIA

wg C. K. Norwida **PREMIERA**

Legnica – Teatr Modrzejewskiej



GOŁO BERG - Filharmonia
Wrocławska, 16 i 17 stycznia

scenariusz i reżyseria: Paweł Kamza,
scenografia: Ewa Beata Wodecka,
muzyka: Paweł Moszumanski, ruch
sceniczny: Witold Jurewicz

„Teatr Modrzejewskiej troskliwe
a niezmordowanie dba o strawę
duchową dla swej wiernej publiczności.
Staramy się przy tym nie kokietować
i nie tracić szacunku dla widzów po-
przez podsuwanie im lekkostrawnej
papk. Jeśli więc dramat, to pro-
wokacyjny, niepokojący, niestereotypo-
wy. Jeśli komedia, to nie pusta, pro-
stacka i rozchichotana do nieprzy-
tomności, ale – Wysoka. Od razu na-
leży zastrzec, że „wysoka” nie znaczy
bynajmniej „nudna”. Spektakl Pawła
Kamzy, zatytułowany właśnie „Wysoka
Komedia”, jest wprawdzie złożony
z fragmentów dzieł Cypriana Norwi-
da (m.in. Pierścień Wielkiej Damy,
Promethidion, Za kulisami, Aktor),
który zwykle kojarzy się nam ze
wszystkim tylko nie z jasnością wy-
razu i lekkością tonu – mimo wszyst-
ko jednak nie pozwoli nam zapo-
mnąć, że mamy do czynienia z two-
rem komediowym. (...)”

Robert Urbański

KONCERTY

18⁰⁰ TANIEC, TANIEC, TANIEC

Mariusz Smolij (dyrygent i prowa-
dzenie). W programie: F.Chopin – Po-
lonez A-dur; A.Dvořák – Taniec sło-
wiański nr 7, C-dur op. 72; A. Chacz-
aturian – Suita „Maskarada”: Walc
i Galop; G.Bizet – „Carmen”: „Taniec
aragoński”, „Taniec Cygański”; F.Lo-
ewe – Suita „My Fair Lady”; C.Saint-
Saëns – Bacchanalia z opery „Sam-
son i Dalila”; J.Offenbach – Kan-Kan
z „Orfeusza w piekle”; A.Copland –

Suita z baletu „Rodeo”: „Walc sobot-
niej nocy”, „Hoe-down”; L.Anderson –
„Plink, Plank, Plunk”, „Clarinet Candy”
L.Norris – „Here Come the Bands”
Filharmonia Wr., bilety: 100-15 zł

I CO JESZCZE

16⁰⁰ WARSZTAT TERAPII TAŃCEM
Dom Tańca w Pałacyku, koszt 50 zł

6 wtorek

SPEKTAKLE

10⁰⁰ SZEWCZYK DRATEWKA

Teatr Lalek

11⁰⁰ WYSOKA KOMEDIA

Legnica – Teatr Modrzejewskiej

19⁰⁰ MASAKRA

Scena PWST, bilety: 12 i 6 zł

19⁰⁰ MIZANTROP

Teatr Polski – Scena Kameralna

WYSTAWY

18⁰⁰ MALARSTWO I RZEŻBA

OB-SZARY Galeria CK Agora

18⁰⁰ ZAPOMNIANY WDZIEK

Romualda Kucharska

Galeria U Teresy

I CO JESZCZE

20⁰⁰ FLUXUS

Autorski projekt audiowizualny Sła-
womira Kupczaka z muzyką elektro-
rakustyczną i udziałem solistów.

Sala Teatralna Akademii Muzycznej

7 środa

SPEKTAKLE

10⁰⁰ SZEWCZYK DRATEWKA

Teatr Lalek

10³⁰ POKAZ SZKÓŁKI BALETOWEJ

Teatr Muzyczny Operetka Wrocławska

11⁰⁰ MASAKRA

Scena PWST, bilety: 12 i 6 zł

11⁰⁰ WYSOKA KOMEDIA

Legnica – Teatr Modrzejewskiej

15⁰⁰ SEN NOCY LETNIEJ

Teatr Lalek

19⁰⁰ MIZANTROP

Teatr Polski – Scena Kameralna

19⁰⁰ NORWAY. TODAY

Teatr Polski – Sc. na Świebodzkim

KONCERTY

**9⁰⁰ i 11⁰⁰ FILHARMONIA DLA MŁO-
DYCH** „W tanecznym rytmie” - Mał-
gorzata Sapiecha-Muzioł (dyrygent);
Elżbieta Szomańska (prowadzenie).
Filharmonia Wr., bilety: 10-2 zł

**19⁰⁰ KARNAWAŁOWY KONCERT
BIG BANDU ALEKSANDRA MAZURA**
Koncert z udziałem solistów. W pro-
gramie: hity i standardy jazzowe.

Sala Teatralna Akademii Muzycznej

WYSTAWY

**17⁰⁰ FINISAŻ WYSTAWY „BRENN
WEITE. FOTOGRAFIE Z ŁUŻYC”**

Muzeum Architektury

I CO JESZCZE

10³⁰ POKAZ SZKÓŁKI BALETOWEJ

Teatr Muzyczny Operetka Wrocławska

8 czwartek

SPEKTAKLE

10⁰⁰ SZEWCZYK DRATEWKA

Teatr Lalek

11⁰⁰ PRZYGODY HUCKA FINNA

Teatr Polski – Duża Scena

11⁰⁰ WYSOKA KOMEDIA

Legnica – Teatr Modrzejewskiej

15⁰⁰ SEN NOCY LETNIEJ Teatr Lalek

19⁰⁰ MASAKRA

Scena PWST, bilety: 12 i 6 zł

19⁰⁰ MIZANTROP

Teatr Polski – Scena Kameralna

19⁰⁰ NORWAY. TODAY

Teatr Polski – Sc. na Świebodzkim

KONCERTY

19⁰⁰ RECYDYWA BLUES BAND

Lubin – CK „Muza”, bilety 8 i 12 zł

WYSTAWY

19⁰⁰ KRAJOBRAZY MARZEŃ

Piotr Szota

Oborniki Śląskie – Salonik 4 Muz.
pl. Piłsudskiego 11

9 piątek

SPEKTAKLE

10⁰⁰ SZEWCZYK DRATEWKA

Teatr Lalek

10⁰⁰ KAJ I GERDA

BAŚŃ O KRÓLOWEJ ŚNIEGU

Teatr Muzyczny Operetka Wrocławska

11⁰⁰ PRZYGODY HUCKA FINNA

Teatr Polski – Duża Scena

11⁰⁰ WYSOKA KOMEDIA

Legnica – Teatr Modrzejewskiej

12⁰⁰ i 19⁰⁰ LOT NAD KUKULCZYM

Gniazdem Ken Kesey

Wałbrzych – Teatr Dramatyczny

15⁰⁰ SEN NOCY LETNIEJ

Teatr Lalek

18⁰⁰ SKRZYPEK NA DACHU

Jerry Bock

Teatr Muzyczny Operetka Wrocławska

19⁰⁰ MIZANTROP

Teatr Polski – Scena Kameralna

19⁰⁰ LOCHY WATYKANU

Andre Gide PREMIERA PRASOWA

reż. i opr. muzyczne: Jan Kłata, scenogr.: Justyna Łagowska, kostiumy:

Mirek Kaczmarek, ruch sceniczny:

Maciej Prusak; występują: Irena Dudzińska, Elżbieta Golińska, Renata Kościelniak, Ewelina Paszke-Lowitzsch,

Irena Rybicka, Lena Skrzypczak,

Krzysztof Boczkowski, Marcin Czarnik

(gościnnie), Andrzej Hrydzewicz (gościnnie), Bogusław Kierc, Krzysztof

Kuliński, Eryk Lubos, Jerzy Senator,

Paulina Głodek/Magdalena Rymarczuk

Andre Gide (1869-1951), francuski

pisarz, laureat literackiej Nagrody

Nobla w 1947 r. Utwór powstały

w 1914 r. i wzbudził kontrowersje

europejskich środowisk intelektualnych

na temat moralności i amoralizmu.

Wychowany w purytańskiej, rygorystycznej atmosferze, zbuntowany

przeciw niej, Gilde uczynił ośrodkiem

ideowym swej twórczości moralne

uwolnienie, moralną emancy-



**ORKIESTRA FILHARMONII
WROCŁAWSKIEJ
zaprasza na koncerty**

pację człowieka. Powieść, operująca elementami groteski, farsy i sensacji, osnuta została wokół fantastycznego wątku uwięzienia papieża. Swoiście pojęte motywy nietzscheańskie uosabia postać głównego bohatera, Lafcadia Wluiki, który usiłując stanąć niejako „poza dobrem i złem”, dokonuje słynnego „czynu bezzasadnego” – morderstwa bez powodu.

Teatr Współczesny – Duża Scena

bilety: 26 i 16 zł

KONCERTY

19⁰⁰ KONCERT KARNAWAŁOWY

Wojtek Mrozek (dyrygent, klarnety),

Ihor Lomaha (cymbały, Ukraina),

Boshena Korchyńska (soplika, Ukraina),

Victor Jantschak (bajan, Ukraina),

Orkiestra FD. W programie: tańce

mołdawskie, bukowieńskie i rumuńskie

w opracowaniu W. Mrozka.

Jelenia Góra – Filharmonia Dolnośląska,

bilety: 25, 20 zł

19⁰⁰ KONCERT SYMFONICZNY

Mark Kadin (Rosja, dyrygent)

George Zacharias (Grecja, skrzypce)



**GLINA + OGIEŃ = CERAMIKA
Wystawa czynna od 9 stycznia
w Galerii MDK „Śródmieście”**

Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Sudeckiej. W programie: C. M. Weber – Uwertura do opery „Abu Hassan”; N. Paganini – I Koncert skrzypcowy D-dur; S. Rachmaninow – III Symfonia a-moll op. 44

Wałbrzych – Filharmonia Sudecka

19⁰⁰ OCEAN I FREAK OF NATURE

Koncert w ramach WOŚP

Oleśnica – sala MOKIS, bilety: 5 zł

19⁰⁰ SYMFONICZNE FAJERWERKI

Mariusz Smolij (dyrygent i prowadzenie), Mariusz Patyra (skrzypce)

W programie: G. F. Haendel – „Muzyka Królewskich Ogni Sztucznych”;

N. Paganini – Koncert skrzypcowy nr 1; P. Czajkowski – Kaprys włoski;

Uwertura „Rok 1812”

Filharmonia Wr., bilety: 100-15 zł

19⁰⁰ ZESPÓŁ SOLISTÓW

WROCŁAWSKICH RICORDANZA

Solista – Janusz Olejniczak. W programie:

Koncert F. Chopina F-moll

Oratorium Marianum UWr.

bilety: CS Impart, Kasa 22 Dw. Gł.

PKP, Empik – Rynek 50



ekonatura

ISSN 1731-6944

Cena 4,90

● Rolnictwo ekologiczne w Polsce i w Unii Europejskiej

● Prawo w ochronie środowiska ● Zagrożenia środowiska naturalnego

● Energia odnawialna ● Żywność ekologiczna ● Zdrowie - choroby cywilizacyjne

51-515 Wrocław, ul. Narciarska 31, tel. (071) 346 66 97, tel./fax (071) 346 63 69, ekonatura@wp.pl



WYSTAWA IKON BOGDANA STEFANA KRAJEWSKIEGO – Galeria Klubu Pod Kolumnami, vernisaż 3 stycznia

WYSTAWY

13⁰⁰ PIELGRZYMKI POLSKIE

Muzeum Narodowe

17⁰⁰ GLINA + Ogień = CERAMIKA

Galeria MDK „Śródmieście”

17⁰⁰ FORMALINA – „ODDYCHANIE BEZTLENOWE”

DCF Domek Romariski

20⁰⁰ ALFABET WIZUALNY

Wystawa poplenerowa

Katedry Wiedzy Wizualnej ASP

Galeria Awangarda BWA

I CO JESZCZE

11⁰⁰ CZYTANIE JEST DOBRE

NA WSZYSTKO spotkania dla dzieci

MBP Filia nr 4, ul. Pereca 21

18⁰⁰ W GÓRACH PAMIRU

Spotkania z Ludźmi Gór: Jan Dudarowski

Lubin – CK „Muza”, wstęp wolny

19⁰⁰ GOTH BLESS YOU: SISTERS OF

MERCY, JOY DIVISION, BAUHAUS

Impreza dla fanów, projekcje multi-

medialne, www.iq.art.pl

Klub Kompres, ul. Wojciecha

z Brudzewa 12, wstęp: 2 zł



MIZANTROP

Teatr Polski – Scena Kameralna

2-4, 6-11 stycznia

10 sobota

SPEKTAKLE

11⁰⁰ KOPCIUSZEK

MBP Filia 54, ul. Jesienna 22

11⁰⁰ SZEWCZYK DRATEWKA

Teatr Lalek

12⁰⁰ KAJ I GERDA

BAŚŃ O KRÓLOWEJ ŚNIEGU

Teatr Muzyczny Operetka Wrocławska

18³⁰ SKRZYPEK NA DACHU

Teatr Muzyczny Operetka Wrocławska

19⁰⁰ LOT NAD KUKUŁCZYM

GNIAZDEM

Wałbrzych – Teatr Dramatyczny

19⁰⁰ MIZANTROP

PREMIERA PRASOWA

Teatr Polski – Scena Kameralna

19⁰⁰ WYSOKA KOMEDIA

Legnica – Teatr Modrzejewskiej

19¹⁵ LOCHY WATYKANU

Teatr Współczesny – Duża Scena

bilety: 26 i 16 zł

KONCERTY

14⁰⁰ IMPRESJE MUZYCZNE

uczniów PM I st. w Lubinie

Lubin – CK „Muza”, wstęp wolny

18⁰⁰ KONCERT ZESPOŁU

KLEZMERSKIEGO KROKE

Lubin – CK „Muza”, bilety: 15 i 20 zł

18⁰⁰ SYMFONICZNE FAJERWERKI

Mariusz Smolij (dyrygent i prowa-

dzenie); Mariusz Patyra (skrzypce).

W programie utwory z dn. 9.01.

Filharmonia Wr. bilety: 100-15 zł

I CO JESZCZE

12⁰⁰ ANALIZA DZIEŁ RZEMIOSŁA ARTYSTYCZNEGO

Wykład Iwony Gołaj z cyklu

„Nie tylko dla Olimpijczyków”.

Muzeum Narodowe, wstęp wolny

21⁰⁰ SALSA PARTY

wieczorek ta-

neczny w rytmach latynoskich z lekcją

połączonych kroków.

Dom Tańca w Pałacyku, wstęp 10 zł

11 niedziela

SPEKTAKLE

11⁰⁰ SZEWCZYK DRATEWKA

Teatr Lalek

15⁰⁰ GORE GWIAZDA – PREMIERA

Teatr za jeden uśmiech, III edycja

akcji „Dzieci – dzieciom”

Dochód ze spektakli zostanie przezna-

czony na leczenie 19-letniej Urszuli,

chorej na stwardnienie rozsiane.

WCTD, ul. Kuźnicza 29a, bilety: 30 zł

18⁰⁰ LOT NAD KUKUŁCZYM

GNIAZDEM

Wałbrzych – Teatr Dramatyczny

19⁰⁰ MIZANTROP

PREMIERA PRASOWA

Teatr Polski – Scena Kameralna

Najlepsi fryzjerzy-stylisci we Wrocławiu

*Zapraszają na odrobinę luksusu
przyjemności i odprężenia
w naszych salonach*

Salonik fryzjerski

the first i junior

Hotel Holiday Inn

ul. Piłsudskiego 49-57

tel. 785 09 05, 787 00 00

Rynek-Przejsie Garncarskie 2

tel. 343 14 41, 342 68 05

Centrum Handlowe E. Leclerc

ul. Zakładowa 2-4

tel. 329 30 43

19¹⁵ LOCHY WATYKANU

Teatr Współczesny – Duża Scena
bilety: 26 i 16 zł

KONCERTY

11⁰⁰ i 12⁰⁰ FILHARMONIA FAMILIJNA

Mariusz Smolij (dyrygent i prowadzenie) – „W tanecznym rytmie”
Filharmonia Wr., bilety: 15 i 10 zł

11⁰⁰ „HEJ KOLEDA, KOLEDA”

KONCERT KOLED

MDK Śródmieście

I CO JESZCZE

12⁰⁰ SZTUKA WCZESNOCHRZEŚCI-
JAŃSKA wykład Grzegorza Wojtur-
skiego z cyklu „Kurs historii sztuki”
Muzeum Narodowe, wstęp: 5 zł

12⁰⁰ DZIECI – DZIECIOM

Artystyczne prezentacje dzieci
i młodzieży na rzecz WOŚP

Lubin – CK „Muza”

12⁰⁰ TAJEMNICE SZTUKI JAPON- SKIEJ wykład Joanny Szczepanik

z cyklu „Z rodziną do Muzeum”
Muzeum Narodowe, wstęp wolny

16⁰⁰ WARSZTATY TAŃCA BRZUCHA

z Gabriellą Zajac, zgłoszenia:
tel. 363 51 55, 0609 215 896

Dom Tańca w Pałacyku, koszt 50 zł

12 poniedziałek

SPEKTAKLE

19⁰⁰ MASAURA

Scena PWST, bilety: 12 i 6 zł

13 wtorek

SPEKTAKLE

10⁰⁰ SZEWCZYK DRATEWKA

Teatr Lalek

10³⁰ KAJ I GERDA

BAŚŃ O KRÓLOWEJ ŚNIEGU

Teatr Muzyczny Operetka Wrocławska

17⁰⁰ GORE GWIAZDA Teatr za jeden
uśmiech – akcja „Dzieci-dzieciom”

Dochód ze spektakli zostanie przezna-
czony na leczenie 19-letniej Urszuli.

WCTD, ul. Kuźnicza 29a, bilety: 30 zł

19¹⁵ LOCHY WATYKANU

Teatr Współczesny – Duża Scena
bilety: 26 i 16 zł

14 środa

SPEKTAKLE

10⁰⁰ SZEWCZYK DRATEWKA

Teatr Lalek

10³⁰ KAJ I GERDA

BAŚŃ O KRÓLOWEJ ŚNIEGU

Teatr Muzyczny Operetka Wrocławska

11⁰⁰ DZIADEK DO ORZECHÓW

Opera Dolnośląska, bilety: 20 i 10 zł

18⁰⁰ KAMELEON spektakl na podst.
opowiadania A. Czechowa w wyk.

Młodzieżowej Formacji Teatralnej
Lubin – CK „Muza”, wstęp wolny

18¹⁵ LOCHY WATYKANU

PREMIERA STUDENCKA

Teatr Współczesny – Duża Scena

bilety: 26 i 16 zł

19⁰⁰ OD DZIŚ BĘDIEMY DOBRZY

Teatr Polski – Sc. na Świebodzkim

KONCERTY

16⁰⁰ i 18⁰⁰ FILHARMONIA DLA MŁO- DYCH „W tanecznym rytmie” - Mał-

gorzata Sapiecha-Muziol (dyrygent);
Elżbieta Szomańska (prowadzenie)

Filharmonia Wr., bilety: 10, 5, 2 zł

16⁰⁰ KOLEDY I PASTORAŁKI

Koncert chóru „Schola” ze SP 85
MBP Filia nr 45, ul. Traugutta 82

19⁰⁰ WIECZÓR KOLED przygotowany

przez Wydział Edukacji Muzycznej
Sala Teatralna Akademii Muzycznej

I CO JESZCZE

18⁰⁰ OPERA MOJA MIŁOŚĆ

Spotkanie z Tadeuszem Pszonką

Galeria U Teresy

15 czwartek

SPEKTAKLE

9⁰⁰-14⁰⁰ V WROCŁAWSKIE SPOTKA- NIA TEATRÓW JASEŁKOWYCH

ODT „Światowid”

10⁰⁰ 101 DALMATYŃCZYKÓW

Teatr Lalek

11⁰⁰ DZIADEK DO ORZECHÓW

Opera Dolnośląska, bilety: 20, 10 zł

11⁰⁰ TITI I NUNU

Legnica – Teatr Modrzejewskiej

15⁰⁰ SEN NOCY LETNIEJ Teatr Lalek

16⁰⁰ WSZYSTKO W RODZINIE

Teatr Polski – Scena Kameralna

19⁰⁰ CAFE PANIKA

Teatr Współczesny – Scena

na Strychu, bilety: 26 i 18 zł

19⁰⁰ OD DZIŚ BĘDIEMY DOBRZY

Teatr Polski – Sc. na Świebodzkim

KONCERTY

17³⁰ KOLEDY Koncert dla młodzieży
szkolnej z cyklu „Spotkania z muzy-



PORUCZNIK Z INISHMORE

Teatr Modrzejewskiej w Legnicy

17 i 18 stycznia

ką i...”. Wystąpi Chór Kameralny
„Cantores Minores Wratislavienses”
pod dyrykcją Piotra Karpety.

Muzeum Architektury, bilety: 6 zł
(tylko w przedsprzedaży: Wrocław-

szy Kameralści, ul. Bernardyńska 5,
chor@cantores.art.pl, tel.344 38 41)

19⁰⁰ BLACK HERITAGE – KONCERT

MFA KERA & MIKE RUSSELL

Lubin – CK „Muza”, bilety 15 i 20 zł

16 piątek

SPEKTAKLE

9⁰⁰-14⁰⁰ V WROCŁAWSKIE SPOTKA- NIA TEATRÓW JASEŁKOWYCH

ODT „Światowid”

10⁰⁰ 101 DALMATYŃCZYKÓW

Teatr Lalek

11⁰⁰ TITI I NUNU

Legnica – Teatr Modrzejewskiej

15⁰⁰ SEN NOCY LETNIEJ Teatr Lalek

16⁰⁰ WSZYSTKO W RODZINIE

Teatr Polski – Scena Kameralna

18⁰⁰ AZYL Teatr Polski – Duża Scena

18⁰⁰ SKRZYPEK NA DACHU

Teatr Muzyczny Operetka Wrocławska

19⁰⁰ CAFE PANIKA

Teatr Współczesny – Scena

na Strychu, bilety: 26 i 18 zł

20⁰⁰ KRONIKI – OBYCZAJ

LAMENTACYJNY

Teatr Pieśń Kozła, bilety: 20 i 30 zł

(kasa teatru i kasa OKIS-u)

KONCERTY

19⁰⁰ INAUGURACJA OBCHODÓW 40-LECIA ORKIESTRY FILHARMONII

DOLNOŚLĄSKIEJ

Jerzy Swoboda (dyrygent), Krzysztof

Jakowicz (skrzypce), Orkiestra FD.



WESELE RAZ JESZCZE

Teatr Modrzejewskiej w Legnicy
21-25 stycznia

W programie: W. Kilar – Kzesany, K. Szymanowski – I koncert skrzypcowy op. 35, S. Rachmaninow – III Symfonia a-moll op. 44

Jelenia Góra – Filharmonia Dolnośląska, bilety: 25, 20 zł

19⁰⁰ KRYSZYNA JANDA

„PIOSENKI Z TEATRU”

Na koncert składają się piosenki z trzech przedstawień teatralnych: z „Białej bluzki” Agnieszki Osieckiej, z „Kobiety zawiedzionej” Simone de Beauvoir oraz ze spektaklu „Marle-na”, opowieści o Marlenie Dietrich. Wszystkie w arcymistrzowskich tłumaczeniach Jeremiego Przybory i Wojciecha Młynarskiego.

CS Impart, bilety: 45 i 40 zł

19⁰⁰ PARYŻ MOICH MARZEŃ

Golo Berg (dyrygent), Sergey Pashkevich (fortepian), Iwona Hossa (sopran); Paweł Skaluba (tenor)

W programie: J. Offenbach – Uwertura „Orfeusz w piekle”; C. Saint-Saëns – Koncert fortepianowy nr 2 g-moll op. 22; G. Puccini – „Cyganeria” (fragmenty); C. Debussy – Poemat taneczny „Gry”

Filharmonia Wr., bilety: 100-15 zł

WYSTAWY

16⁰⁰ NATURALNE UKSZTAŁTOWANE

Prace ceramiczne T. Niedziółki
Galeria Szkl i Ceramiki BWA

19⁰⁰ KOMIKS W AWANGARDZIE

Galeria Awangarda BWA

I CO JESZCZE

11⁰⁰ CZYTANIE JEST DOBRE NA

WSZYSTKO Spotkania dla dzieci
MBP Filia nr 4, ul. Pereca 21

19⁰⁰ Spotkanie z cyklu: MŁODE TALENTY OPERY DOLNOŚLĄSKIEJ
Dariusz Bator (fagot)

Opera Dolnośląska, bilety: 20, 10 zł
19⁰⁰ SEATTLE NIGHT: PEARL JAM, SOUNDGARDEN, NIRVANA, ALICE IN CHAINS Impreza dla fanów, projekcje multimedialne. www.iq.art.pl
Klub Kompres, ul. Wojciecha z Brudzewa 12, wstęp: 2 zł

17 sobota

SPEKTAKLE

9⁰⁰-14⁰⁰ OSIEDŁOWY PRZEGLĄD TEATRÓW JASEŁKOWYCH

ODT „Światowid”

11⁰⁰ 101 DALMATYŃCZYKÓW

Teatr Lalek

11⁰⁰ TOMCIO PALUCH

MBP Filia 54, ul. Jesienna 22

16⁰⁰ WSZYSTKO W RODZINIE

Teatr Polski – Scena Kameralna

18¹⁵ ZWYCIĘSTWO

Teatr Współczesny – Duża Scena
bilety: 26 i 16 zł

18³⁰ AZYL Teatr Polski – Duża Scena

18³⁰ SKRZYPEK NA DACHU

Teatr Muzyczny Operetka Wrocławska

19⁰⁰ NASZ HOLIŁUT – PREMIERA

Wałbrzych – Teatr Dramatyczny

19⁰⁰ PORUCZNIK Z INISHMORE

Legnica – Teatr Modrzejewskiej –
Widownia na Scenie

20⁰⁰ KRONIKI – OBYCZAJ

LAMENTACYJNY

Teatr Pieśń Kozła, bilety: 20 i 30 zł
(kasa teatru i kasa OKIS-u)

KONCERTY

18⁰⁰ KONCERT ZESPOŁU „ŁOSKOT” I PINK FREUD

CS Impart

18⁰⁰ PARYŻ MOICH MARZEŃ

Golo Berg (dyrygent), Sergey Pashkevich (fortepian), Iwona Hossa (sopran); Paweł Skaluba (tenor).

W programie utwory z dn. 16.01

Filharmonia Wr., bilety: 100-15 zł

WYSTAWY

17⁰⁰ WYSTAWA WSPOMNIENIOWA O PREZESIE RSTK TERENIUSZU NA-WROCKIM Galeria Słowa i Obrazu

I CO JESZCZE

10⁰⁰ TARGI ŚLUBNE

NOT, ul. Piłsudskiego 74

10⁰⁰-13⁰⁰ lub 18⁰⁰-21⁰⁰ WARSZTATY TAŃCA BRZUCHA

Cykl 3 warsztatów, kolejne w marcu i lipcu. Poprowadzi znakomita tancerka z Berlina – Elwira Janitzki.
Zapisy na warsztaty styczniowe **do 13 stycznia**.

Koszt styczniowych zajęć: 60 zł (kontynuujący – 55 zł).

Klub Pod Kolumnami

12⁰⁰ SKARBY WROCŁAWSKICH KOŚCIOŁÓW III

Spotkanie zorganizowane przez Muzeum Narodowe poprowadzi Magdalena Szafkowska.

Kościół św. Augustyna, ul. Sudecka, wstęp wolny

19⁰⁰ WARSZTATY TANGO ARGENTINO

z Joanną Gabryszewską i Maciejem Hartfieldem (2 dni zajęć), zgłoszenia: tel. 363 51 55, 0609 215 896

Dom Tańca w Pałacyku, koszt: 120 zł

21⁰⁰ MILONGA PARTY

Wieczorek taneczny z tango argentino
Dom Tańca w Pałacyku, wstęp 10 zł

18 niedziela

SPEKTAKLE

11⁰⁰ 101 DALMATYŃCZYKÓW

Teatr Lalek

15⁰⁰ GORE GWIAZDA

Teatr za jeden uśmiech

Akcja „Dzieci-dzieciom”

Dochód ze spektaklu zostanie przeznaczony na leczenie 19-letniej Urszuli chorej na stwardnienie rozsiane.

WCTD, ul. Kuźnicza 29a, bilety: 30 zł

17⁰⁰ CHLEB POWSZEDNI

Teatr Polski – Duża Scena

18⁰⁰ KABARETON

CS Impart, bilety: 40, 30 i 20 zł

18⁰⁰ NASZ HOLIŁUT

Wałbrzych – Teatr Dramatyczny

18¹⁵ ZWYCIĘSTWO

Teatr Współczesny – Duża Scena,
bilety: 26 i 16 zł

19⁰⁰ MARY STUART

Teatr Polski – Sc. na Świebodzkim

19⁰⁰ PORUCZNIK Z INISHMORE

Legnica – Teatr Modrzejewskiej –
Widownia na Scenie

19⁰⁰ WSZYSTKO W RODZINIE

Teatr Polski – Scena Kameralna

KONCERTY

18⁰⁰ KONCERT KARNAWAŁOWY

Wrocławskie Orkiestra Kameralna „Leopoldinum” pod dykcją Stefa-
na Bevier (Niemcy).

W programie: E. Grieg – Aus Hol-
bergs Zeit, Suite im alten Stil für Stre-
icher op. 40; J. Strauss – Feuerfest-
polka; J. Strauss – Sphärenklänge –
Walzer; F. Léhár – Potpourri „Wir
spielen Léhár”; W. Schroeder – Eine
kleine Lachmusik; P. Lincke – Potpo-
urri „Das ist die Berliner Luft”
Aula Leopoldyńska, bilety: 25 i 15zł

I CO JESZCZE

10⁰⁰ TARGI ŚLUBNE

NOT, ul. Piłsudskiego 74

12⁰⁰ ARTERIA PRZEDMIEŚĆ PÓŁ-
NOCNYCH – UL. NOWOWIEJSKA
Wykład dr Artura Kwaśniewskiego
z cyklu „Artystyczne oblicza wro-
cławskich ulic”.

Muzeum Narodowe, wstęp wolny

12⁰⁰ WARSZTATY TANGO ARGENTINO
oraz pokaz filmowy

Dom Tańca w Pałacyku

19 poniedziałek

SPEKTAKLE

12⁰⁰ TANGO CS Impart, bilety: 15 zł

19⁰⁰ DAMY I HUZARY – PREMIERA

Scena PWST, bilety: 12 i 6 zł

KONCERTY

16³⁰ KONCERT NOWOROCZNY

PSM i ST. W LUBINIE

Lubin – CK „Muza”, bilety: 5 zł

18⁰⁰ DUETY FORTPIANOWE

ad. Ewa Prawucka oraz studenci AM

Klub Muzyki i Literatury

20 wtorek

SPEKTAKLE

9⁰⁰ i 12⁰⁰ TANGO

CS Impart, bilety: 15 zł



fol. A. Chmielec

KRONIKI – OBYCZAJ LAMENTACYJNY

Teatr Pieśń Kozła, 16-17, 30-31 stycznia

na zdj. Ch.Sivertsen, A.Krotoska, M.Rudy

10⁰⁰ 101 DALMATYŃCZYKÓW

Teatr Lalek

10³⁰ KAJ I GERDA

BAŚŃ O KRÓLOWEJ ŚNIEGU

Teatr Muzyczny Operetka Wrocławska

17⁰⁰ CHLEB POWSZEDNI

Teatr Polski – Duża Scena

19⁰⁰ DAMY I HUZARY

Scena PWST, bilety: 12 i 6 zł

19⁰⁰ MARY STUART

Teatr Polski – Sc. na Świebodzkim

19⁰⁰ TRZY KOBIETY WOKÓŁ

MOJEGO ŁÓŻKA

Teatr Polski – Scena Kameralna

I CO JESZCZE

9⁰⁰ CAŁY BROCHÓW CZYTA DZIECIOM

„Wiersze polskich poetów”.

MBP Filia nr 47, ul. Polna 4

21 środa

SPEKTAKLE

10⁰⁰ 101 DALMATYŃCZYKÓW

Teatr Lalek

10³⁰ KAJ I GERDA

BAŚŃ O KRÓLOWEJ ŚNIEGU

Teatr Muzyczny Operetka Wrocławska

11⁰⁰ DAMY I HUZARY

Scena PWST, bilety: 12 i 6 zł

11⁰⁰ KOPCIUSZEK

Opera Dolnośląska, bilety: 20, 10 zł



WYSTAWA MALARSTWA I GRAFIKI

DAGMARY ANGER – Galeria

w Filharmonii, czynna od 8 stycznia

11⁰⁰ WESELE RAZ JESZCZE

Legnica – Teatr Modrzejewskiej –
Widownia na Scenie

17⁰⁰ CHLEB POWSZEDNI

Teatr Polski – Duża Scena

19⁰⁰ MARY STUART

Teatr Polski – Sc. na Świebodzkim

19⁰⁰ TRZY KOBIETY

WOKÓŁ MOJEGO ŁÓŻKA

Teatr Polski – Scena Kameralna

KONCERTY

17⁰⁰ HEJ KOLEDA, KOLEDA...

MBP Filia nr 10, ul. Jelenia 7

18⁰⁰ SPAM: KONCERT STUDEN-
TÓW AKADEMII MUZYCZNEJ

Klub Muzyki i Literatury, wstęp wolny

I CO JESZCZE

19⁰⁰-22⁰⁰ WIECZÓR KLUBOWY DLA

UCZESTNIKÓW KURSÓW

Jak co roku w karnawale uczestnicy
zajęć spotkają się by się poznać, po-
kazać, czego się nauczyli, no i zaba-
wić się przy muzyce z całego świata.
Klub Pod Kolumnami

22 czwartek

SPEKTAKLE

9⁰⁰ i 12⁰⁰ TANGO

CS Impart, bilety: 15 zł

POCZTA POLSKA



Jak przygotować skuteczną reklamę
Direct Mail?

bezpłatne seminaria i konsultacje

nanoszenie adresu
kopertowanie

Pocztowa Baza Firm

telefon kontaktowy 0-71/326 64 39





foto: M. Kulczyński

KAJ I GERDA

Teatr Muzyczny Operetka Wrocławska
9-10, 13-14, 20-21 stycznia

10⁰⁰ 101 DALMATYŃCZYKÓW

Teatr Lalek

10⁰⁰ SEN NOCY LETNIEJ

Teatr Lalek

11⁰⁰ DAMY I HUZARY

Scena PWST, bilety: 12 i 6 zł

11⁰⁰ KOPCIUSZEK

Opera Dolnośląska, bilety: 20, 10 zł

11⁰⁰ WESELE RAZ JESZCZE

Legnica – Teatr Modrzejewskiej –
Widownia na Scenie

19⁰⁰ MAŁPY

Wrocławski Teatr Pantomimy

Teatr Polski – Sc. na Świebodzkim,
bilety: 25 zł

19⁰⁰ OKNO NA PARLAMENT

Teatr Polski – Scena Kameralna

19⁰⁰ PRZYPADEK KLARY

Teatr Polski – Duża Scena

19⁰⁰ ZASKRONIEC – PREMIERA

układ tekstów i wykonanie: Bogu-
sław Kierc; scenografia: Danuta
Kierc; muzyka: Jacek Wierchow-
ski Spektakl poetycki zbudowany z wierszy
Bogusława Kierca pomieszczonych
w jego ostatnim tomie poezji
pod tym samym tytułem.

Teatr Współczesny – Mała Scena
bilety: 28 i 18 zł



**SZTUKA LEONA WYCZÓŁKOWSKIE-
GO 1852-1936 – Muzeum Miedzi
w Legnicy, czynna do 30 stycznia**

KONCERTY

10⁰⁰ KLASYKA NA WESOŁO

Koncert dla dzieci Wrocławskiej Or-
kiestry Kameralnej „Leopoldinum”
CS Impart, bilety: 10 zł

17⁰⁰ KONCERT SERDECZNY

Z OKAZJI DNIA BABCI I DZIADKA

MDK Śródmieście

17⁰⁰ KONCERT UCZNIÓW PSM

I I II ST. IM. S. MONIUSZKI

W JELENIEJ GÓRZE

Jelenia Góra – Filharmonia Dolno-
śląska, bilety: 5 zł

18⁰⁰ KONCERT „W NIECO ŁŻEJ- SZYM NASTROJU” w wyk. solistów,

chóru, orkiestry kameralnej i dętej
PSM II st. im. R. Bukowskiego

Aula Leopoldina

19⁰⁰ KONCERT ZESPOŁU LIVERPOOL

Lubin – CK „Muza”, bilety: 5 zł

I CO JESZCZE

16⁰⁰ WIELOPOKOLENIOWY BAL

PRZEBIERAŃCÓW DLA BABCI,

DZIADKA I WNUCZĄT

W programie m.in. pokazy zespołów
taneczno-wokalnych, zabawy i kon-
kursy. Babcie i dziadkowie zostaną
obdarowani drobnymi upominkami –
przygotowanymi przez dzieci.

CK Agora, wstęp wolny

INWEST SPORT



**TENIS
BADMINTON
SQUASH
SIŁOWNIA
AEROBIK
SAUNA
SOLARIUM**

GABINET KOSMETYCZNY

KARNET 149 ZŁ

na dwie dowolne opcje
przez cały miesiąc
codziennie

od 8.00 do 24.00
w soboty i niedziele
od 8.00 do 22.00

ZAPRASZAMY

ul. Kozanowska 69
tel. 071 - 353 98 80

17⁰⁰ SPOTKANIE Z POEZJĄ

MARKA CIUPIŃSKIEGO

MBP Filia nr 47, ul. Polna 4

18⁰⁰ CZWARTEK LITERACKI

EWA LIPSKA

DCF Domek Romański

Pocztex
Kurier Poczty Polskiej

*odbiór z siedziby klienta
gwarantowany krótki termin
doręczenia do adresata*

Infolinia 0 804 104 104

23 piątek

SPEKTAKLE

10⁰⁰ 101 DALMATYŃCZYKÓW

Teatr Lalek

10⁰⁰ SEN NOCY LETNIEJ Teatr Lalek

11⁰⁰ DAMY I HUZARY

Scena PWST, bilety: 12 i 6 zł

11⁰⁰ WESELE RAZ JESZCZE

Legnica – Teatr Modrzejewskiej –
Widownia na Scenie

16⁰⁰ i 19⁰⁰ OKNO NA PARLAMENT

Teatr Polski – Scena Kameralna

18³⁰ MANDARYNKI I POMARAŃCZE

Teatr Muzyczny Operetka Wrocławska

19⁰⁰ MAŁPY

Wrocławski Teatr Pantomimy

Teatr Polski – Sc. na Świebodzkim,
bilety: 25 zł

19⁰⁰ ZASKRONIEC

PREMIERA PRASOWA

Teatr Współczesny – Mała Scena,
bilety: 28 i 18 zł

KONCERTY

17⁰⁰ 9 FINAŁ LIGI ROCKA Koncert
wyłoni z 10 zakwalifikowanych zespołów w drodze wieloetapowych eliminacji – tego jednego, który otrzyma główną nagrodę, którą jest sesja nagraniowa z masteringiem w podwarszawskim TR STUDIOS, a także sprzęt muzyczny w postaci perkusji TAMA z hardwerem oraz realizacja programu telewizyjnego z udziałem zespołu w TVP3 Wrocław. Zespoły oceniać będzie Jury: Romuald Piasecki (Romuald & Roman), Wojtek Wojda (Farben Lehre), Wojciech Janicki (TVP3 W-w), Krzysztof Misztal (Purgatory Magazyn), Małgorzata Potoczek-Pelczyńska (Kultura „Nowiny Jeleniogórskie”). Ozdobą 9 Finału będzie występ legendarnej grupy Farben Lehre. Bilety: JCK ul. 1 maja 60 oraz JCK ul. Bankowa 28. Informacje: Andrzej Patlewicz 0601 212 600, redpat@poczta.wp.pl

Jelenia Góra – Klub „Gencjana”
ul. Wolności 258

19⁰⁰ KONCERT SYMFONICZNY

Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Sudeckiej, Brian L. Hughes (USA, dyrygent), Alicja Węgorzewska (mezzosopran). W programie: A. Co-

pland – Outdoor Overture; G. Mascagni – Air of Santuzza z op. „Rycerskość wieśniacza”; C. Saint-Saens – Air of Dalila z op. „Samson i Dalila”; G. Donizetti – Air of Leonore z op. „La Favorita”; G. Bizet – Air of Carmen z op. „Carmen”; Howard Hanson – Symfonia Nr 2 „Romantyczna”

Wałbrzych – Filharmonia Sudecka

19⁰⁰ KONCERT ZESPOŁU

„POD BUDĄ”

CS Impart, bilety: 40, 30 i 20 zł

19⁰⁰ NAJPIĘKNIEJSZE KOŁĘDY ŚWIATA

W programie: A. Corelli, T. Albinoni, A. Vivaldi oraz najpiękniejsze kołędy świata a cappella. Wyst.: Chór Kameralny „Cantores Minores Wratislavienses” (dyr. P. Karpeta) i Wrocławski Zespół Solistów – orkiestra „Ricordanza” (dyr. W. Kuzniecow)

Aula Leopoldina, bilety: 40 zł (przed koncertem), 30 zł (przedsprzedaż: Wrocławscy Kameraliści, ul. Bernardyńska 5, chor@cantores.art.pl, tel. 344 38 41, a także w punktach sprzedaży: Impart, Dw. Gł. kasa 22, EMPIK Megastore (Bileteria) i OKIS)

19⁰⁰ WIECZORNE SERENADY

Marcin Nałęcz-Niesiołowski (dyrygent), Robert Kabara (skrzypce). W programie: W. A. Mozart – Serenata Notturna KV 239; L. Bernstein – Serenada na skrzypce i orkiestrę; J. Brahms – Serenada nr 1 D-dur op. 11
Filharmonia Wr. bilety: 100-15 zł

WYSTAWY

17⁰⁰ SZTUKA WŁÓKNA 30 lat
warsztatów twórczych w Kowarach
Galeria Design BWA

18⁰⁰ FINISAŻ WYSTAWY GRAFIK KÄTHE KOLLWITZ (1867-1945)

Muzeum Narodowe

I CO JESZCZE

11⁰⁰ CZYTANIE JEST DOBRE NA WSZYSTKO

MBP Filia nr 4, ul. Pereca 21

24 sobota

SPEKTAKLE

11⁰⁰ 101 DALMATYŃCZYKÓW

Teatr Lalek

11⁰⁰ SEN NOCY LETNIEJ Teatr Lalek

18³⁰ MANDARYNKI I POMARAŃCZE

Teatr Muzyczny Operetka Wrocławska



WSCHODY I ZACHODY MIASTA
Teatr Modrzejewskiej w Legnicy
28, 29, 30 i 31 stycznia

19⁰⁰ KUFHEK Jan Purzycki

PREMIERA

Wałbrzych – Teatr Dramatyczny

19⁰⁰ MAŁPY

Wrocławski Teatr Pantomimy

Teatr Polski – Sc. na Świebodzkim,
bilety: 25 zł

19⁰⁰ OKNO NA PARLAMENT

Teatr Polski – Scena Kameralna

19⁰⁰ PRZYPADEK KLARY

Teatr Polski – Duża Scena

19⁰⁰ WESELE RAZ JESZCZE

Legnica – Teatr Modrzejewskiej –
Widownia na Scenie

KONCERTY

18⁰⁰ CZTERDZIECHA

Recital Wojciecha Młynarskiego

z okazji 40-lecia pracy artystycznej

Przy fortepianie: Tadeusz Suchocki

Centrum Sztuki Impart, bilety: 25,
20 i 15 zł (sprzedaż i rezerwacja: CS

Impart, Kasa 22 Dw.Gł.PKP, EMPIK)

18⁰⁰ WIECZORNE SERENADY

Marcin Nałęcz-Niesiołowski (dyrygent), Robert Kabara (skrzypce)

W programie utwory z dn. 23.01.

Filharmonia Wr., bilety: 100-15 zł

20⁰⁰ WROCŁAW CREW PREZENTU-

JĄ: BASHMENT JAMAICAN PARTY

100%vinyl/juggling

DA KILLA SOUND (Niemcy)

Selektaz & Mouse Studio (W-w)

Da Killa Sound to jednoosobowy Sound System z Padeborn w Niemczech. Jego sety to prezentacja najnowszych produkcji, ale również klasyki muzyki reggae/dancehall. Jego specjalnością to efektywny mix i perfekcyjny juggling jamajskich rytmów. Klub Madness, wstęp 8 zł



DA KILLA SOUND
Klub Madness
24 stycznia

I CO JESZCZE

12⁰⁰ AMBITNY PATRYCJUSZ HENRYK RYBISCH

Wykład dr Piotra Oszczanowskiego z cyklu „Galeria sławnych wrocławian” Muzeum Narodowe, wstęp wolny

19⁰⁰ EWA MICHNIK ZAPRASZA:
Koncert Karnawałowy Wrocławskiego Zespołu Salonowego „Orfeusz”
Taniec wczoraj i dziś – od Johanna Straussa do Zucchero

Opera Dolnośląska, bilety: 30 zł
19⁰⁰ REFLECTION PARTY: TOOL, NINE INCH NAILS, A PERFECT CIRCLE
Impreza dla fanów połączona z projekcjami multimedialnymi www.iq.art.pl
Klub Kompres, ul. Wojciecha z Brudzewa 12, wstęp: 2 zł

21⁰⁰ PARTY IRLANDZKIE z pokazem tańca w wyk. zespołu „Tuatha De danaann” i nauką kroków
Dom Tańca w Pałacyku, koszt 10 zł

25 niedziela

SPEKTAKLE

11⁰⁰ JAK MATOŁUSZ POSZEDŁ SZUKAĆ OLBRYZMA Teatr Lalek
17⁰⁰ GORE GWIAZDA Teatr za jeden uśmiech – akcja „Dzieci-dzieciom”
Dochód ze spektaklu zostanie przeznaczony na leczenie 19-letniej Urszuli.

WCTD, ul. Kuźnica 29a, bilety: 30 zł
18⁰⁰ KUFHEK

Wałbrzych – Teatr Dramatyczny
19⁰⁰ MAŁPY Teatr Polski

Sc. na Świebodzkim, bilety: 25 zł
19⁰⁰ OKNO NA PARLAMENT

Teatr Polski – Scena Kameralna
19⁰⁰ PRZYPADK KLARY

Teatr Polski – Duża Scena

19⁰⁰ WESELE RAZ JESZCZE
Legnica – Teatr Modrzejewskiej –
Widownia na Scenie

KONCERTY

KONCERT KOŁĘD
w wykonaniu uczniów PSM II st.
im. R. Bukowskiego
Kościoł o. o. Franciszkanów
ul. Kasprowicza

I CO JESZCZE

12⁰⁰ MOSTY WROCŁAWIA
Wykład Grzegorza Wojturskiego z cyklu „Dawne obiekty użyteczności publicznej we Wrocławiu”
Muzeum Narodowe, wstęp wolny

16⁰⁰ WARSZTATY TAŃCA KOZACKIEGO I STEP CYGAŃSKIEGO
prowadzi Konstanty Kuszczenko
Dom Tańca w Pałacyku, koszt 30 zł

19⁰⁰ TA OSTATNIA NIEDZIELA
Wieczór taneczny w stylu retro, gra zespół Art-Pro-Music

Lubin – CK „Muza”, bilety: 7 zł
20⁰⁰ „CZTERY STRUNY ŚWIATA”
KONCERT GRUPY MOCCART
Lubin – CK „Muza”, bilety 20 i 25 zł

26 poniedziałek

SPEKTAKLE

19⁰⁰ DAMY I HUZARY
Scena PWST, bilety: 12 i 6 zł

27 wtorek

SPEKTAKLE

10⁰⁰ JAK MATOŁUSZ POSZEDŁ SZUKAĆ OLBRYZMA Teatr Lalek
12⁰⁰ i 19⁰⁰ KUFHEK

Wałbrzych – Teatr Dramatyczny
19⁰⁰ MAYDAY

Teatr Polski – Scena Kameralna
19⁰⁰ ZASKRONIEC
Teatr Współczesny – Mała Scena
bilety: 28 i 18 zł

KONCERTY

18⁰⁰ SPAM: KONCERT STUDENTÓW AKADEMII MUZYCZNEJ

Klub Muzyki i Literatury, wstęp wolny
19⁰⁰ INSPIRACJE Koncert zespołu A2
Krzysztof Majchrzak (fortepian), Janusz Brych (saksofon, flet), Krzysztof Samela (kontrabas, gitara basowa), Maciej Muraszko (perkusja)
CS Impart, bilety: 35, 30 i 20 zł

28 środa

SPEKTAKLE

10⁰⁰ JAK MATOŁUSZ POSZEDŁ SZUKAĆ OLBRYZMA Teatr Lalek
10⁰⁰ WSCHODY I ZACHODY MIASTA
Legnica – Teatr Modrzejewskiej –
Duża Scena

10³⁰ KSIĘGA DŻUNGLI
Teatr Muzyczny Operetka Wrocławska
12⁰⁰ KUFHEK

Wałbrzych – Teatr Dramatyczny
15³⁰ i 19⁰⁰ MAYDAY

Teatr Polski – Scena Kameralna
18⁰⁰ ZABAWY NA PODWÓRKU

Scena PWST, bilety: 12 i 6 zł
19⁰⁰ ZASKRONIEC
Teatr Współczesny – Mała Scena
bilety: 28 i 18 zł

KONCERTY

9⁰⁰ i 11⁰⁰ FILHARMONIA DLA MŁODYCH
Jan Miłosz Zarzycki – dyrygent
„Urok Węławy i Dunaju”
Filharmonia Wrocławska, bilety 10-2 zł

I CO JESZCZE

10⁰⁰ JASEŁKA I KOŁĘDY
Spotkanie integracyjne dzieci ze SP nr 43 i młodzieży z Domu Pomocy Społecznej przy ul. Objazdowej
MBP Filla nr 4, ul. Pereca 21

29 czwartek

SPEKTAKLE

10⁰⁰ JAK MATOŁUSZ POSZEDŁ SZUKAĆ OLBRYZMA
Teatr Lalek

10⁰⁰ WSCHODY I ZACHODY MIASTA
Legnica – Teatr Modrzejewskiej –
Duża Scena

10³⁰ KSIĘGA DŻUNGLI
Teatr Muzyczny Operetka Wrocławska

11⁰⁰ MIŁOŚĆ DO TRZECZ POMARAŃCZY Teatr Współczesny

Duża Scena, bilety: 26 i 12 zł
11⁰⁰ i 18⁰⁰ ZABAWY NA PODWÓRKU
Scena PWST, bilety: 12 i 6 zł

19⁰⁰ MAYDAY
Teatr Polski – Scena Kameralna

19⁰⁰ ODEJŚCIE GŁODOMORA
Teatr Współczesny – Scena

na Strychu, bilety: 26 i 18 zł
19⁰⁰ WIŚNIOWY SAD

Teatr Polski – Duża Scena



Drukarnia PRINT

Drukujemy katalogi, ulotki, foldery, raporty roczne, kalendarze, plakaty i inne.

DRL KARNIA PRINT

tel. (0-71) 318-59-99, fax (0-71) 318-55-05
e-mail: print@print.wroc.pl, www.print.wroc.pl

KONCERTY

18⁰⁰ KONCERT UCZNIÓW PSM II ST. IM. R. BUKOWSKIEGO

Prezentacja najlepszych uczniów Szkoły. W programie m.in. występy solistów-instrumentalistów, zespołów, pokazy uczennic Wydziału Rytmiki Filharmonia Wrocławska

19⁰⁰ XI OGÓLNOPOLSKI FESTIWAL GWIAZDY PROMUJĄ (29.01-6.02.)

– KONCERT INAUGURACYJNY

Jerzy Swoboda (dyr.), Andrzej Jasirski, Katarzyna Vernet (fortepian), Beata Bilińska (fortepian), Orkiestra FD. W programie: R. Twardowski, I. J. Paderewski i S. Rachmaninow

Jelenia Góra – Filharmonia Dolnośląska, bilety: 20, 15 zł

19⁰⁰ WIECZÓR HIP-HOPOWY

ALTER & AGENDA SQUAD

Lubin – CK „Muza”, bilety: 5 zł

30 piątek

Spektakle

10⁰⁰ JAK MATOŁUSZ POSZEDŁ

SZUKAĆ OLBRYZYMA Teatr Lalek

10⁰⁰ WSCHODY I ZACHODY MIASTA

Legnica – Teatr Modrzejewskiej –

Duża Scena



MAŁPY

Wrocławski Teatr Pantomimy
Scena na Świebodzkim, 22-25.01.

11⁰⁰ MIŁOŚĆ DO TRZECH

POMARANCZY Teatr Współczesny
Duża Scena, bilety: 26 i 12 zł

15⁰⁰ i 19⁰⁰ MAYDAY

Teatr Polski – Scena Kameralna

17⁰⁰ STRASZNY DWÓR S. Moniuszko

Opera Dolnośląska, bilety: 45-15 zł

18⁰⁰ ZEMSTA NIETOPERZA

Johann Strauss

Teatr Muzyczny Operetka Wrocławska

19⁰⁰ CZYŻ NIE DOBIJA SIĘ KONI?

Wałbrzych – Teatr Dramatyczny

19⁰⁰ ODEJŚCIE GŁODOMORA

Teatr Współczesny – Scena

na Strychu, bilety: 26 i 18 zł

19⁰⁰ PREZYDENTKI

Teatr Polski – Sc. na Świebodzkim

19⁰⁰ WIŚNIOWY SAD

Teatr Polski – Duża Scena

20⁰⁰ KRONIKI – OBYCZAJ

LAMENTACYJNY

Teatr Pieśń Kozła, bilety: 20 i 30 zł

(kasa teatru i kasa OKIS-u)

KONCERTY

16⁰⁰ SPOTKANIE KOŁA SENIORÓW

SPAM ORAZ KONCERT UCZNIÓW

KLAS WOKALNYCH ZESPOŁU

SZKÓŁ MUZYCZNYCH Z LEGNICY

Klub Muzyki i Literatury, wstęp wolny

19⁰⁰ UROK WELTAWY I DUNAJU

Petr Vronsky (dyrygent)

Piotr Plawner (skrzypce)

W programie: B.Smetana – „Weltawa”; A.Dvořák – Romance f-moll na

skrzypce i orkiestrę op. 11; P.Sarasate – „Melodie cygańskie”, op. 20;

A.Dvořák – „Taniec słowiański” nr 1,

4,8,10,12; J.Brahms – „Taniec węgierski” nr 1, 5, 6, 7, 21; bilety: 100-15 zł

Filharmonia Wrocławska



WIŚNIOWY SAD

Teatr Polski
29, 30 stycznia

FILM

18⁰⁰ BAREJADA – Przegląd Niezależnych Filmów Komedyjnych

Zbiór komediowych filmów krótkometrażowych, filmów o wysokich walorach artystycznych i satyrycznych wyróżnianych na festiwalach w całej Polsce. Duchowym Patronem Przeglądu jest Stanisław Bareja – Mistrz Komedii, nieugięty tropiciel absurdu. Organizatorzy: Kamila Gajewicz, Grzegorz Ocharski, tel. 601 57 86 28

Teatr Nowy, ul. Teatralna 10 (Miejskie Zakłady Kąpielowe), bilety: 6 zł

I CO JESZCZE

11⁰⁰ CZYTANIE JEST DOBRE NA

WSZYSTKO Cykl spotkań z literaturą dla dzieci młodszych

MBP Filia nr 4, ul. Pereca 21

31 sobota

Spektakle

11⁰⁰ JAK MATOŁUSZ POSZEDŁ

SZUKAĆ OLBRYZYMA Teatr Lalek

18⁰⁰ NIEKTÓRE GATUNKI ORŁÓW

Spektakl z udziałem Olafa Lubaszenko i Mariusza Czajki

reżyseria: Olaf Lubaszenko

CS Impart, bilety: 35 i 30 zł

18⁰⁰ WSCHODY I ZACHODY MIASTA

Legnica – Teatr Modrzejewskiej

18⁰⁰ ZEMSTA NIETOPERZA

Teatr Muzyczny Operetka Wrocławska

19⁰⁰ CZYŻ NIE DOBIJA SIĘ KONI?

Wałbrzych – Teatr Dramatyczny

19⁰⁰ STRASZNY DWÓR

Opera Dolnośląska, bilety: 45-15 zł

19⁰⁰ ODEJŚCIE GŁODOMORA

Teatr Współczesny – Scena

na Strychu, bilety: 26 i 18 zł



RUB PULSE SOUND SYSTEM

Klub Madness
31 stycznia



NIKTÓRE GATUNKI ORLÓW

Mariusz Czajka, Olaf Lubaszenko
CS Impart, 31 stycznia

19⁰⁰ PREZYDENTKI

Teatr Polski – Sc. na Świebodzkim

19⁰⁰ SZTUKA

Teatr Polski – Scena Kameralna

20⁰⁰ KRONIKI – OBYCZAJ

LAMENTACYJNY

Teatr Pieśń Kozła, bilety: 20 i 30 zł
(kasa teatru i kasa OKIS-u)

KONCERTY

17⁰⁰ JACEK ADAMOWSKI I JEGO

UCZNIOWIE – SP w Krosnowicach

W programie: wernisaz wystawy i koncert zespołu Jazz&Blues Project, wstęp wolny

Kłódzko – Galeria Sztuki KOK

18⁰⁰ UROK WĘŁAWY I DUNAJU

Petr Vronsky (dyrygent), Piotr Pławner (skrzypce). W programie utwory z dn. 30.01.

Filharmonia Wr., bilety: 100-15 zł

21⁰⁰ WROCŁAW CREW PREZENTU-

JA: ROOTS/CULTURE & DANCE-

HALL STYLE PARTY 100%VI-

NYL/JUGGLING Rub Pulse (Często-

chowa – Sosnowiec), Selektaz, Mouse Studio (Wrocław)

Rub Pulse – uczestnicy kilku „Sound Clashów”. Zdobywcy i miejsca na ogólnopolskim 100% Vinyl Reggae/Dancehall Clashu w 2002 r. w Krakowie. Selektaz (Bobo Dread & Senselecta) – pierwsza wrocławska formacja, która na bieżąco prezentuje aktualne nowości z jamajskiej wyspy. Mouse Studio (Da Mouse, Nimba i Kamila) – tworzy własne produkcje podkładów z muzyką dancehall, reggae i hip hop, jak również własne interpretacje znanych jamajskich rytmów. Klub Wagon, wstęp: 5-7 zł

I CO JESZCZE

10⁰⁰ WARSZTATY TAŃCÓW SZKOLICZ 10⁰⁰-13⁰⁰ dla początkujących – nauka podstawowych kroków, 18⁰⁰-21⁰⁰ dla zaawansowanych. Prowadzi Irena. Konachowicz. Klub Pod Kolumnami

11⁰⁰ BAL KARNAWAŁOWY

MDK Śródmieście

21⁰⁰ PARTY – OD WALCA DO ROCK

AND ROLLA z nauką kroków

Dom Tańca w Pałacyku, koszt 10 zł



FUNDACJA „ARKA”

WSPÓLNOTA WE WROCŁAWIU L'ARCHE

ul. Jutrosińska 29/3, 51-124 W-w
tel. 071 325 68 23

konto BZ WBK o/Wrocław
24109015220000000052192029

Fundacja prowadzi domy, w których mieszkają osoby z niepełnosprawnością intelektualną razem z opiekunami. Dzielenie codzienności z osobami niepełnymi pozwala im doświadczyć, że są wartościowi i stwarza warunki do indywidualnego rozwoju.

Wybierz swój styl!

Kursy tańca

pokazy, wieczorki, wodzirej

DOM TAŃCA

PAŁACYK ul. Kościuszki 34, WROCŁAW, tel. 363 51 55, 0609 21 58 96, <http://flamencoarte.com>

SALE KONCERTOWE

FILHARMONIA WROCŁAWSKA
ul. J. Piłsudskiego 19, tel. 342 20 01
ORATORIUM MARIANUM,
AULA LEOPOLDINA UWR.
pl. Uniwersytecki 1
WYTW. FILMÓW FABULARNYCH
ul. Wystawowa 1
HALA LUDOWA, ul. Wystawowa 1
info@halaludowa.wroc.pl
DUŻE STUDIO POLSKIEGO RADIA
al. Karkonoska 10
DUŻE STUDIO TVP al. Karkonoska 8
HALA ORBITA ul. Wejherowska
AKADEMIA MUZYCZNA pl. 1 Maja 2
tel. 355 72 76

TEATRY

POLSKI ul. Zapołskiej 3, tel. 316 07 77
www.teatrpolski.wroc.pl
POLSKI – Scena KAMERALNA
ul. Świdnicka 28, tel. 316 07 52
POLSKI – Scena NA ŚWIEBODZKIM
pl. Orłąt Lwowskich 20, tel. 341 29 54
WSPÓŁCZESNY ul. Rzeźnicza 12
tel. 358 89 00, 358 89 20, 40-41
www.wteatr.wpl
Scena PWST, ul. Braniborska 59
tel. 355 50 36, pwst@pwst.wroc.pl
LALEK, pl. Teatralny 4, tel. 344 76 7
teatr@lalek.teatr@lalek.art.pl
OPERA DOLNOŚLĄSKA
ul. Świdnicka 35, tel. 370 88 80,
344 57 79, opera@opera.les.com.pl
OPERETKA WROCŁAWSKA
ul. Piłsudskiego 72, tel. 343 80 51
operetka@teatr-muzyczny.pl
k2 ul. Kuźnicza 29a, tel. 36 999 63
OŚRODEK GROTOWSKIEGO
Rynek-Ratusz 27, tel. 343 42 67
office@grotcenter.art.pl
ARKA Rynek 24, tel. 694 21 93 13
NA BRUKU ul. Kleczkowska 9/1
t. 329 16 46, nabruku@poczta.wp.pl
PIEŚŃ KOZŁA ul. Purkyniego 1
tel. 342 71 10, 0603 401 560
songofthegoat@poczta.onet.pl
WROCŁAWSKI TEATR PANTOMIMY
al. Dębowa 16, tel. 337 21 03-04
pantomima@pantomima.wroc.pl
WSPÓŁCZESNY TEATR PANTOMIMY
ul. Inflancka 11/25, tel./fax 78 13 874
office@panto.art.pl
Grupa Artystyczna AD SPECTATORES
te. 608 616 539, adspectatores@wp.pl
brama MPWIK - ul. Na Grobli 14/16

KINA

WARSZAWA
ul. Piłsudskiego 64, tel. 344 53 83
LWÓW gen. Hallera 15, tel. 361 20 78
LALKI ul. B. Prusa 32, tel. 322 24 05
HELIOS ul. Kazimierza Wlk. 19/23
tel. 78 66 560 wroclaw@heliosnet.pl

KLUBY

ARTYSTA ul. Zielińskiego 20
tel. 607 14 32 09, www.artysta.dis.pl
EXPRESS JAZZ CLUB ul. Ruska 34
MADNESS ul. Hubska 6, t. 369 53 46
MUZYKI I LITERATURY
pl. Kościuszki 9, tel. 344 43 30
FORMATY ul. Samborska 3-5
tel. /fax 357 93 06, wkf@interia.pl
GUMOWA RÓŻA ul. Wita Stwosza 32
gumowa-roza@wp.pl
POD KOLUMNAMI
pl. św. Macieja 21, tel. 322 95 38
SALONIK TRZECZ MUZ
ul. Zawalna 7, tel. 372 68 79
OSIEDLOWY KLUB POLANKA
ul. Zmigrodzka 56, t. 352 44 30 w.26
ZWIĄZKÓW TWÓRCZYCH
Rynek-Ratusz 24, tel. 344 30 60
OUTSIDE ul. Kiełbaśnicza 32, t. 34102 17
KARCZMA ŻUBR ul. Książkiewicza 1a

CENTRA KULTURY

CENTRUM KULTURY AGORA
pl. Piłsudskiego 2, tel. 325 14 83
dz.programowy@ckagora.pl
BIURO WRATISLAVIA CANTANS
Pasaż pod Błękitnym Słońcem Rynek 7
t. 342 72 57, office@wratislavia.art.pl
CENTRUM SZTUKI IMPART
ul. Mazowiecka 17, tel./fax 344 39 45
CK WROCŁAW-ZACHÓD
ul. Chociebuska 4-6, tel. 354 46 60
biuro@ckwz.internetdsl.pl
CENTRUM KULTURY ZAMEK
pl. Świętojański 1, tel./fax 349 35 36
centrum@zamek.wroclaw.pl
MDK im. Kopernika
ul. H. Kołłątaja 20, tel. 343 88 56
MDK Śródmieście
ul. Dubois 5, tel./fax 329 95 31
ODA FIRLEJ ul. Grabiszyńska 56, tel.
342 65 39, biuro@firlej.wroc.pl
ODT ŚWIATOWID ul. Sempołowskiej 54
tel. 348 30 10, 348 30 19
OŚRODEK KULTURY I SZTUKI
Rynek-Ratusz 24, tel. 344 28 64/65
OŚRODEK POSTAW TWÓRCZYCH
ul. Działkowa 15 boczna Borowskiej
tel. 36 427 65, info@opt.iq.pl

OŚRODEK OPIEK.-ADAPTACYJNY

ul. Ciepła 15b, tel. 367 44 12
DOM TAŃCA w Pałacyku
ul. Kościuszki 34, tel. 363 51 55
DOLN. BIBLIOTEKA PEDAGOGICZNA
Rynek 49, tel./fax 343 79 77
wroclaw@dbp.wroc.pl
MIEJSKA BIBLIOTEKA PUBLICZNA
Filia 1 ul. Gajowicka 195, t. 364 69 63
Filia 4 ul. Pereca 21, tel. 364 69 69
Filia 10 ul. Jelenia 7, tel. 354 72 70
Filia 18 Grabiszyńska 240 t. 364 69 62
Filia 23 Bulwar Ikara 29, t. 354 72 63
Filia 27 ul. Łokietka 13, t. 322 35 23
Filia 34 Wyszyńskiego 75, t. 326 60 60
Filia 45 ul. Traugutta 45, t. 342 13 54
Filia 47 ul. Polna 4, tel. 347 12 61
WIM BIBLIOTEKA PUBLICZNA
Rynek 58 www.wbp.wroc.pl
TMW ul. Odrzańska 39/40, t. 3437724
DOLNY ŚLĄSK
BOK Bolesławiec
pl. Piłsudskiego 1c, t. 075-732 41 24
KOK, Kłodzko, pl. Jagiello 1
t. 074 867 33 64, kok@netgate.com.pl
FILHARMONIA DOLNOŚLĄSKA
Jelenia Góra – ul. J. Piłsudskiego 60
tel. 075 753 81 60, tel./fax 753 81 71
info@filharmonia-dolnoslaska.art.pl
LEGNICKE CENTRUM KULTURY
ul. Chojnowska 2, tel. 076-856 51 21
MOK Głogów, pl. Konstytucji 3 Maja 2
tel./fax (076) 833 41 40
www.mokglogow.master.pl
OŚRODEK KULTURY W MILICZU
ul. Piłsudskiego 14, tel. 384 11 24
STRZEGOMSKIE CENTRUM KULTURY
Paderewskiego 36, tel. 074 649 44 02
FILHARMONIA SUDECKA
Wałbrzych – ul. Słowackiego 4a
tel. /fax (074) 842 28 93
TEATR DRAMATYCZNY IM. J. SZANIAWSKIEGO w Wałbrzychu
pl. Teatralny 1, tel. 074 664 96 95
WAŁBRZYSKI OŚRODEK KULTURY
Piaskowa Góra – ul. Broniewskiego
65a, tel. (074) 666 43 54-55
ŚWIDNICKI OŚRODEK KULTURY
Rynek 43, tel. (074) 852 29 78
KLUB BOLKO
Świdnica – pl. Grunwaldzki 11
CENTRUM KULTURY „MUZA”
Lubin – ul. Armii Krajowej 1
tel. (076) 746 22 50, www.ckmuza.pl
POLKOWICKIE CENTRUM ANIMACJI
ul. Skalików 4, tel. 076 845 03 03,
info@pokrsl.pl
TEATR IM. H. MODRZEJEWSKIEJ

Legnica, Rynek 39, tel. 076-856 82 84
promocja@teatr.legnica.pl
JCK Jelenia Góra ul. 1 Maja 60

MUZA

ARCHITEKTURY, ul. Bernardyńska 5
tel. (071) 344 82 78, wt., śr. 10⁰⁰-16⁰⁰
czw. 12⁰⁰-18⁰⁰, pt.-sob. 10⁰⁰-16⁰⁰
ARCHIDIECEZJALNE, pl. Katedralny 16
tel./fax 327 11 79, wt.-nd. 9⁰⁰-15⁰⁰
GEOLOGICZNE, ul. Cybulskiego 30
tel. 375 93 27, pn. i czw. 9⁰⁰-17⁰⁰
wt., śr., pt. 9⁰⁰-15⁰⁰
HISTORYCZNE, Sukiennice 14/15
t. 347 16 90 śr.-sb 11⁰⁰-17⁰⁰, nd. 10⁰⁰-18⁰⁰
SZUKI MIESZCZAŃSKIEJ, Rynek-Ratusz
347 16 93, śr.-sb. 11⁰⁰-17⁰⁰, nd. 10⁰⁰-18⁰⁰
MILITARIÓW-ARSENAL Cieszyńskiego 9
tel. 347 16 97, śr.-sob. 11⁰⁰-17⁰⁰
ARCHEOLOGICZNE, ul. Cieszyńskiego 9
347 16 96, śr.-sb. 11⁰⁰-17⁰⁰, nd. 10⁰⁰-18⁰⁰
SZUKI CMENTARNEJ, ul. Ślężna 37/39
tel. 367 82 36, codziennie 10⁰⁰-18⁰⁰
SZUKI MEDALERSKIEJ
ul. Kiełbaśnicza 5, tel. 347 16 95
śr.-sob. 11⁰⁰-17⁰⁰, ndz. 10⁰⁰-18⁰⁰
MINERALOGICZNE, ul. Cybulskiego 30
tel. 375 92 06, pn.-pt. 10⁰⁰-15⁰⁰
NARODOWE, pl. Powstańców W-wy 5
tel. 372 51 53, śr.-pt. 10⁰⁰-16⁰⁰
czw. 9⁰⁰-16⁰⁰, sob.-ndz. 10⁰⁰-18⁰⁰
ETNOGRAFIK, ul. Kazimierza Wlk. 35
t. 344 33 13, wt.-nd. 10⁰⁰-16⁰⁰, cz. 9⁰⁰-16⁰⁰
PANORAMA RACŁAWICKA
ul. Purkyniego 11, tel. 343 36 39
wt.-nd. 9⁰⁰-20⁰⁰, kasa do 16⁰⁰
POCZTY I TELEKOMUNIKACJI
ul. Krasieńskiego 1, tel. 346 95 82
pn.-sob. 10⁰⁰-15⁰⁰, ndz. 11⁰⁰-14⁰⁰
PRZYRODNICZE UW.
ul. Sienkiewicza 21, tel. 375 41 45
wt., śr., pt., sb. 10⁰⁰-15⁰⁰, czw., nd. 10⁰⁰-18⁰⁰
UNIWERSYTETU WR. pl. Uniwersytecki 1
tel. 375 26 18, pn., wt., czw. 10⁰⁰-15⁰⁰,
pt., sob., ndz. 11⁰⁰-17⁰⁰
DOLNY ŚLĄSK
CERAMIKI, Bolesławiec ul. Mickiewicza 13
tel./fax 075-732 38 57, wt.-sob. 10⁰⁰-16⁰⁰
od V-X: wt., śr. 10⁰⁰-17⁰⁰, ndz. 11⁰⁰-16⁰⁰
FILUMENISTYCZNE Bystrzyca Kł. Rynek 1
tel. 074 811 06 37, wt.-ndz. 8⁰⁰-16⁰⁰
MUZEUM REGIONALNE, Chojnów
pl. Zamkowy 3, tel. (076) 818 83 53
śr.-pt. 8⁰⁰-16⁰⁰, sob.-ndz. 11⁰⁰-16⁰⁰
MUZEUM PAPIERNICTWA
Duszniki Zdrój - ul. Kłodzka 42
tel./fax (074) 86 69 020, pn.-ndz. 9⁰⁰-17⁰⁰
ARCHEOLOG - HISTORYCZNE
Głogów ul. Brama Brzostowska 1
tel. (076) 833 30 38, śr.-ndz. 10⁰⁰-17⁰⁰
MUZEUM REGIONALNE JAWOR

ul. Klasztorna 6, tel./fax 076-870 23 21
wt.-sob. 10⁰⁰-17⁰⁰
MUZEUM KARKONOSKIE, Jelenia Góra
ul. Matejki 28, tel. (075) 75 234 65
wt., czw., pt. 9⁰⁰-15⁰⁰, śr., sob. 9⁰⁰-16⁰⁰
ZAMEK BOKŁÓW, ul. Boka, t. 075-741-32
97 wt., czw., pt. 9⁰⁰-15⁰⁰, śr., sob. 9⁰⁰-16⁰⁰
SKANSEN UZBROJENIA WP
Jelenia Góra - ul. Sudecka
tel. (075) 64 38 155, wt.-pt. 9⁰⁰-15⁰⁰
DOM C. I. G. HAUPTMANNÓW
Szkłarska Poręba, ul. 11 Listopada 23
tel. 075-717 26 11, pon.-ndz. 9⁰⁰-15⁰⁰
ZAMEK GRÓDNO Jugowice/Wałbrzycha
tel. (074) 84 53 360, wt.-ndz. 10⁰⁰-17⁰⁰
TKACTWA DOLNOŚLĄSKIEGO
Kamienna Góra - pl. Wolności 11
tel. (075) 744 22 75, wt.-ndz. 10⁰⁰-16⁰⁰
SPORTU I TURYSTYKI, Karpacz
Kopernika 2, t. 75-76 19 652, w.-n. 9-17⁰⁰
MIĘSKIE ZABAWEK, Karpacz Górny
ul. Karkonoska 5, tel. (075) 761 85 23
wt. - ndz. 10⁰⁰-16⁰⁰
ZIEMI KŁODZKIEJ, Kłodzko
ul. Łukasiewicza 4, tel. (074) 867 35 70
śr.-pt. 10⁰⁰-16⁰⁰, sob.-ndz. 11⁰⁰-17⁰⁰
MIĘDZY W LEGNICY, Legnica
ul. Partyzantów 3, tel. (076) 86 202 89
wt.-sob. 11⁰⁰-17⁰⁰
BITWY LEGNICKIEJ, Legnickie Pole
pl. Henryka Pobożnego 3
tel. (076) 858 23 98, śr.-ndz. 11⁰⁰-17⁰⁰
REGIONALNE W Lubaniu
Lubań - Rynek 1, tel. (075) 722 32 13
wt.-pt. 9⁰⁰-15⁰⁰, sob.-ndz. 10⁰⁰-16⁰⁰
MUZEUM GROSS-ROSEN
Rogoźnica k. Strzegomia
tel. (074) 85 59 007, czynne: 8⁰⁰-19⁰⁰
MUZEUM ŚLĘŻAŃSKIE
Sobótka - ul. Św. Jakuba 18
tel./fax (071) 316 26 22
śr.-ndz. oraz ost. wt. m-ca 9⁰⁰-16⁰⁰
MINERALOGICZNE, Szkłarska Poręba
ul. Killińskiego 20, tel. (075) 717 35 37
wt.-sob. 10⁰⁰-18⁰⁰, ndz. 10⁰⁰-16⁰⁰
REGIONALNE ŚRODZIE ŚL. pl. Wolności 3
tel./fax (071) 317 27 95, wt.-pt. 9⁰⁰-15⁰⁰
DAWNEGO KUPIECTWA
Świdnica - Rynek 37, tel. 074 85 212 91
wt.-pt. 10⁰⁰-15⁰⁰, sob.-ndz. 11⁰⁰-17⁰⁰
LUDOWE U KOWALSKICH
Marcinów k. Trzebnicy
tel. (071) 387 01 09, codziennie 9⁰⁰-22⁰⁰
KULTU ŚW. JADWIGI Trzebnica
ul. Jana Pawła II 3, tel. (071) 312 11 18
codziennie 10⁰⁰-12⁰⁰, 15⁰⁰-17⁰⁰
MUZEUM W Trzebnicy
Trzebnica - Rynek 8, tel. 071 387 49 29
wt., czw., sob. 12⁰⁰-16⁰⁰
W WAŁBRZYCHU, ul. 1 Maja 9
tel./fax (074) 842 48 45
wt.-pt. 10⁰⁰-16⁰⁰, sob.-ndz. 11⁰⁰-17⁰⁰

IZBA PAMIĄTEK REGIONALNYCH
Ząbkowice Śl. - ul. Krzywa 1
tel. (074) 815 20 43, wt.-sob. 9⁰⁰-16⁰⁰
SPRZĘTU GOSPOD. DOMOWEGO
Ziębice - Rynek-Ratusz 44, tel./fax 074 819
13 78, wt.-pt. 10⁰⁰-16⁰⁰, sob.-ndz. 12⁰⁰-16⁰⁰

GALERIE

ANTYKWARIAT GARBARY ul. Garbary 5
795 02 56, pn.-wt. 11⁰⁰-18⁰⁰, sob. 11-15⁰⁰
AUTORSKA CWT - NA STRYCHU
ul. J. Narodowej 213/7, tel. 322 86 64
AWANGARDA-BWA, ul. W. Stwosza 32
tel. 790 25 82, wt.-ndz. 10⁰⁰-18⁰⁰
DESIGN BWA ul. Świdnicka 2-4
t. 790 11 93, pn.-pt. 11⁰⁰-18⁰⁰, sb. 11-15⁰⁰
SZKŁA I CERAMIKI - BWA t. 372 34 58
ul. Kiełbaśnicza 5, pn.-pt. 11⁰⁰-18⁰⁰
CK AGORA pl. Piłsudskiego 2
tel. 325 24 73, pn.-sob. 10⁰⁰-18⁰⁰
DCF DOMEK ROMAŃSKI pl. Nankiera 8
tel. 344 78 40, pn.-sob. 10⁰⁰-18⁰⁰
DOMUS ul. Włodzińska 1/4, t. 343 69 72
pn.-pt. 11⁰⁰-18⁰⁰, sob. 11⁰⁰-16⁰⁰
FORUM przy CK „Zamek”
pl. Świętojański 1, tel./fax 349 35 36,
pn.-pt. 8⁰⁰-18⁰⁰, sob.-niedz. 9⁰⁰-16⁰⁰
NA NANKIERA pl. Nankiera 5-7
tel. 342 80 81, wt.-pt. 10⁰⁰-17⁰⁰
MIĘSKA ul. Kiełbaśnicza 28, tel. 344 67
20, pn.-pt. 11⁰⁰-18⁰⁰, sb. 12⁰⁰-15⁰⁰
POD PLAFONEM WIMB, Rynek 58
t. 335 22 11, pn.-pt. 9⁰⁰-18⁰⁰, sob.-ndz. 10⁰⁰-15⁰⁰
TKACKA NA JATKACH, ul. Stare Jatk
19/24, tel. 344 38 78, pn.-pt. 11⁰⁰-17⁰⁰
U TERESY ul. Mielczarskiego 3
tel. 347 89 63, pn.-sob. 12⁰⁰-18⁰⁰
FOTOGRAFII DSAFITA
ul. Włodkowska 31 | p., tel. 344 57 92
wt., czw. 16⁰⁰-18⁰⁰, sob., ndz. 10⁰⁰-13⁰⁰
FOTOGRAFII PROFIL-STUDIO
ul. Rzeźnicza 2/3, tel. 341 99 42
pn.-pt. 10⁰⁰-17⁰⁰, sob. 10⁰⁰-13⁰⁰
KLUBU POD KOLUMNAMI
pl. Św. Macieja 21, tel. 322 95 38
pn.-pt. 14⁰⁰-21⁰⁰, sob. 16⁰⁰-21⁰⁰
7ddc ul. Preflicza 24
tel. 365 30 38, pn.-ndz. 8⁰⁰-18⁰⁰
DWIE LISTWY Filia MBP
ul. Jelenia 7, tel. 354 72 70, pn., czw.,
pt. 12⁰⁰-18⁰⁰, wt. 10⁰⁰-15⁰⁰, śr. 12⁰⁰-16⁰⁰
SŁOWA I OBRAZU pl. Kościuszki 10
tel. 343 49 52, pn.-pt. 12⁰⁰-17⁰⁰
M Stare Jatk 10 pn.-pt. 12⁰⁰-18⁰⁰, s. 12⁰⁰-15⁰⁰
M ODWACH ul. Świdnicka 38a, tel. 372
44 96, pn.-pt. 12⁰⁰-18⁰⁰, sob. 12⁰⁰-15⁰⁰
MANOWCE ul. Włodzińska 1/4
603 765 803, pn.-pt. 10⁰⁰-18⁰⁰, s. 10⁰⁰-14
NA SOLNYM, pl. Solny 11, tel. 342 37
79 pn.-pt. 11⁰⁰-17⁰⁰, sob. 12⁰⁰-15⁰⁰
ODRZAŃSKA ul. Odrzańska 15
346 09 39, pn.-pt. 12-17⁰⁰, sob. 11-15⁰⁰

SZTUKI ŻŁOTNICZEJ, pl. Solny 4
t. 341 77 58, pn.-pt. 10-18⁰⁰, sob. 10-15⁰⁰
W 3 WITRYNACH, ul. Odrzańska 8
t. 343 10 41, pn.-pt. 10-19⁰⁰, sob. 11-16⁰⁰
WROCŁAWSKA ul. Jatk 11, t. 341 71 91
pn.-pt. 11⁰⁰-18⁰⁰, sob. 11⁰⁰-15⁰⁰
**GALERIA WROCŁAWSKIEGO CENTRUM
PRASOWEGO**
Podwale 62 a, tel. 341 83 27, 10⁰⁰-15⁰⁰

DOLNY ŚLĄSK

BWA JELENIA GÓRA, ul. Długa 1
tel. 075-752 66 69, 9⁰⁰-17⁰⁰, s. 10⁰⁰-14⁰⁰
ZAMEK KSIĄŻ Wałbrzych ul. Piastów
Śl. 1, t. 074-840 58 09, wt.-nd. 10⁰⁰-16⁰⁰
SZTUKI Legnica, pl. Katedralny 1
tel. (076) 862 09 10, wt.-nd. 11⁰⁰-18⁰⁰
GALERIA POD PRZEPÍORCZYM KOSZEM
Legnica, Rynek 38, tel. 076/ 862 70 27
pn.-pt. 11⁰⁰-18⁰⁰, so. 11⁰⁰-14⁰⁰
FOTOGRAFIA SÓK Świdnica - Rynek 44,
tel. (074) 852 13 37, wt.-nd. 12⁰⁰-17⁰⁰
SZTUKI KOK Kłodzko - Ośrodek Kultury,
pl. Jagiełły 1, tel./fax (074) 867 33 64
WOLNIERZ Śl. tel. (075) 64 70 290
pn.-pt. 8⁰⁰-14⁰⁰

WYCIECZKI

KLUB PIECHURÓW PERPEDES PTTK
Rynek-Ratusz 11/12, tel. 343 03 44
1 stycznia Leśnica - Las Mokrzański -
Leśnica. Zbiórka o godz. 10.00 przy przystanku tramwajowym linii nr 3 i 10 w Leśnicy; **4 stycznia** Henryków - Ziębice. Zbiórka o godz. 9.10 na Dworcu Gł. PKP z biletem do Ziębic; **11 stycznia** Bierutów i okolice. Zbiórka o godz. 8.30 na Dworcu Gł. PKP z biletem do Bierutowa
18 stycznia Borowa Oleśnica - Pawłowice. Zbiórka o godz. 8.30 na Dworcu Gł. PKP z biletem do Borowej
25 stycznia Wilkszyn - Las Mokrzański - Leśnica. Zbiórka godz. 8.30 w Pilczycach, ul. Górnicza na przystanku autobusowym linii nr 623

KLUB POLANKA - PTTK Fabryczna
ul. T. Kościuszki 13, tel. 344 79 80
1 stycznia g.12.00 Biskupin - Wyspa Opatowska - Biskupin, **3 stycznia g. 8.40** Oborniki - Wielka Lipa - Oborniki, **10 stycznia g. 8.35** Borowa - Byków - Borowa, **17 stycznia g. 9.10** Mroźów - Mokra - Leśnica, **24 stycznia g. 8.40** Oborniki - Jary - Oborniki. Spotkanie z przewodnikiem na Dworcu Gł. PKP koło kas z biletem wycieczkowym powrotnym, a do Mroźowa w jedną stronę, **31 stycznia 10.00** Leśnica - Marszowice - Leśnica. Spotkanie z przewodnikiem przy pętli tramwajowej w Leśnicy

KLUB TMW

Koło Przewodników Oddz. PTTK przy Instytutach PAN

1 stycznia g. 10.00 Spacer noworoczny bulwarami i wałami nadodrzańskimi, spotkanie przy pomniku A. Fredry
4 stycznia g. 10.00 Spacer po Wrocławiu, spotkanie przy pomniku A. Fredry
8 stycznia g. 16.00 Spotkanie klubowe w kamieniczce „Małgosia”, ul. Odrzańska 39/40; **11 stycznia g. 8.30** Wycieczka z cyklu „przewodnik czeka”: Sobótka - Śleza, wyjazd aut. DLA 502 z przystanku przy Galerii Dominikańskiej
17 stycznia g. 7.00 Wycieczka z cyklu „przewodnik czeka”: Leszno i okolice, wyjazd z pl. Solidarności
25 stycznia Udział w Dolnośląskiej Nara-dzie Aktywu Turystyki Pieszel w Prochowicach. Zgłoszenia na wycieczki „przewodnik czeka” w Oddz. PTTK przy Inst. PAN (ul. Łokietka 2/1, tel. 322 48 37). Wyjazdy z pl. Solidarności
Uczestnicy ubezpieczają się we własnym zakresie
Spotkania Międzynarodowego Klubu Wysokich w każdą środę o godz. 17.00 w kamieniczce „Małgosia”
info: 787 42 29, 0606 687 588

POCZTA POLSKA

W-w 1 tel. 347 19 81, Krasieńskiego 1
W-w 3 tel. 347 19 04, Rzeźnicza 28
W-w 4 tel. 326 64 03, Chrobrego 39
W-w 5 tel. 347 19 05, Opolska 91
W-w 6 tel. 326 64 07, J. Narutowej 185
W-w 8 tel. 326 64 08, B. Zieleskiego 10
W-w 9 tel. 347 19 10, Partyzantów 17
W-w 10 tel. 32664 21, Krzywoustego 273
W-w 11 tel. 326 64 12, Obornicka 22
W-w 12 tel. 347 19 12, Olszewskiego 69
W-w 13 tel. 326 64 13, Osobowicka 146
W-w 14 tel. 364 65 14, Powst. Śl. 138
W-w 15 tel. 364 66 15, Powst. Śl. 50
W-w 16 tel. 351 06 62, Dokerska 30A
W-w 17 tel. 326 64 17, J. Narutowej 47
W-w 18 tel. 347 19 18, Semaforowa 9
W-w 19 tel. 364 65 19, Czekoladowa 61
W-w 20 tel. 347 19 80, Skibowa 5
W-w 21 tel. 347 19 83, Wiejska 2
W-w 22 tel. 372 83 54, Mydlana 1
W-w 23 tel. 347 19 23, Księżyca 1
W-w 24 tel. 354 73 17, Żernicka 255
W-w 25 tel. 351 09 73, Legnicka 72
W-w 26 tel. 354 73 26, Stanisławowska 99
W-w 27 tel. 364 65 27, Preflicza 32
W-w 28 tel. 363 39 15, Hallera 123
W-w 29 tel. 326 64 29, Grunwaldzka 46
W-w 30 tel. 347 19 30, Kowalska 60
W-w 31 tel. 326 64 31, Czajkowskiego 4
W-w 32 tel. 347 19 38, Rynek 28
W-w 33 tel. 347 1 9 33, Podwale 30
W-w 34 t. 34719345, pl. Powst. W-wy 1
W-w 35 t. 363 93 3, Krynicka 66
W-w 36 329 03 49, Kraszewskiego 17a/b
W-w 37 tel. 347 19 37, Kochanowskiego 39
W-w 38 tel. 364 65 38, Percza 26/28
W-w 40 tel. 347 19 40, Weigla 5
W-w 41 tel. 326 64 41, Piastowska 117
W-w 42 tel. 347 19 42, Ciepła 9/11
W-w 43 tel. 326 64 43, Obornicka 100
W-w 44 tel. 354 73 44, Legnicka 30
W-w 46 tel. 326 64 77, Sienkiewicza 36
W-w 47 tel. 3646547, pl. Hirszteldta 16/17
W-w 48 tel. 326 64 80, Nowowiejska 48
W-w 49 tel. 326 64 79, Kamińskiego 92
W-w 50 tel. 354 73 50, Skarżyńskiego 36
W-w 51 326 64 51, W. Wyspiańskiego 2
W-w 52 tel. 347 19 85, Traugutta 146
W-w 53 tel. 347 19 84, Gieldowa 10
W-w 54 tel. 363 81 11, Jableczna 25
W-w 55 tel. 326 64 55, Katedralna 6
W-w 56 tel. 34719 56, pl. Uniejskiej 1
W-w 57 tel. 354 73 58, Czarneckiego 15
W-w 58 tel. 3576325, Sarbinowska 23/25
W-w 59 tel. 3514516, Horbaczewskiego 4/6
W-w 60 tel. 357 71 99, Gubińska 1
W-w 61 tel. 354 73 61, Bobrza 2
W-w 62 tel. 354 73 62, Modra 10
W-w 63 tel. 36465 64, Grabiszewska 240
W-w 64 tel. 324 15 72, Inflancka 4
W-w 65 tel. 364 65 66, Unrua 13-15
W-w 66 tel. 347 19 67, Kościuski 35-37
W-w 67 tel. 3646568, Tarnogajska 11-13



PROFI studio
STUDIO I LABORATORIUM
FOTOGRAFII REKLAMOWEJ

ul. Rzeźnicza 2/3
50-129 Wrocław
(071) 341 99 42

powiększenia barwne do formatu 80x120cm
fotografia reklamowa i dokumentacyjna
fotografia ślubna w atelier i w plenerze
zdjęcia do dokumentów techniką cyfrową
wielkoformatowe wydruki atramentowe
reportaże fotograficzne, obróbka slajdów w procesie E-6
komputerowy retusz fotografii
skanowanie, archiwizacja na CD, forsowanie

SZCZECIN

OPERA NA ZAMKU

Dyrektor: Wacław Kunc

ul. Korsarzy 34, 70-540 Szczecin
tel. (091) 489 03 40, opera.szczecin.pl

3.01. g. 19 i 4.01. g. 18 E. Kalman
KSIĘŻNICZKA CZARDASZA

9.23.01. g. 11 i 10.24.01. g. 19 Vi-
vat Opera Polska – STRASZNY

DWÓR – cykl oper S. Moniuszki

30-31.01. g. 19 W. A. Mozart CZA-
RODZIEJSKI FLET

TEATR WSPÓŁCZESNY

Dyrektor: Zenon Butkiewicz

Dyr. Art.: Anna Augustynowicz

Wąły Chrobrego 3, 70-500 Szczecin
tel. (091) 434 54 14, wspolczesny.szczecin.pl

DUŻA SCENA: 2-4.01. g. 19 MORAL-
NOŚĆ PANI DULSKIEJ; 6.01. g. 19

i 7-8.01. g. 11.00 ŚLUBY PANIEŃ-
SKIE; 9.01. g. 19 WYZWOLENIE

PREMIERA BELFERSKA; 10.01. g.
19, 11.01. 17, 13-15.01. g. 19 WY-
ZWOLENIE; 16-17.01. g. 19.00,

18.01. g. 17 i 20.01. g. 11 TRISTAN
i IZOLDA; 20.01. g. 18 KLUB TE-
ATRALNY: TRISTAN i IZOLDA (spek-

takl dla uczniów szkół średnich)

21-22.01. g. 11 TRISTAN i IZOLDA;

24.01. g. 19 i 25.01. g. 17 KOMICZ-

NA SIŁA; 27.01. g. 19, 28-29.01. g.

11 MORALNOŚĆ PANI DULSKIEJ

30-31 g. 19 POPCORN

GDYNIA

TEATR MIEJSKI im. Gombrowicza

Dyrektor: Julia Wernio

ul. Bema 26, 81-381 Gdynia

tel. (058) 620 88 01, teatr.gombrowicza.art.pl

1-4, 9-10, 24-25, 30-31.01. g. 19 Her-
man, Fierstein KŁATKA WARIATEK*

5.01. g. 10 i 12.30 Pieczyński KTO-
RĘDY DO NIEBA**; 7-9, 13-15. g.

10.00 Mickiewicz DZIADY cz. II

11.01. g. 12 WIELKA ORKIESTRA
ŚWIĄTECZNEJ POMOCY

16.01. g. 18 DZIADY cz. II; 17-18.01.
g. 19 CZEGO NIE WIDĄĆ

18.01. g. 16 NIEDZIELA MELOMANA

20-23.01. g. 10 Fredro ŚLUBY PA-
NIENSKIE; 26.01. g. 10 i 12 Legut CO

TO TEATR JEST...; 27-29.01. g. 10
Pieczyński ZABIĆ WAS TO MAŁO**

bilety: n. 26 zł, *36 zł, u. 18 zł, **28 zł, grup.
(powyżej 15 os.) 4 zł, *powyżej 50 os. **16 zł

fot. J. Multarzyński



CZARODZIEJSKI FLET

Szczecin - Opera na Zamku

SOPOT

POLSKA FILHARMONIA

KAMERALNA SOPOT

Dyr. Artystyczny: Wojciech Rajski

ul. Moniuszki 12, Sopot

tel. 555 84 20/21 fax 555 84 28

10.01. g. 18.00, Sala Koncertowa PFK

Sopot – KONCERT NOWOROCZNY

Wojciech Rajski – dyrygent

Krzysztof Pelech – gitara

W programie: I. Albeniz – Cantos de

Espana; J. Rodrigo – Concerto de

Aranjuez; M. de Falla – El amor brucho

bilety: Bałtycka Agencja Artystyczna

BART ul. Kościuszki 61, tel. 555 84 51

Q
Qubus Hotel

Maria Magdalena



*Smaczne potrawy kuchni polskiej
i międzynarodowej, duży wybór win
nastrojowa muzyka, przytulne wnętrza
profesjonalna obsługa*

• Śniadania • Lunche •

• Obiady • Kolacje •

• Urodziny • Imieniny •

• Bale • Wesela • Bankiety •

Zapraszamy od 7.00 do 24.00

QUBUS HOTEL MARIA MAGDALENA, tel. (071) 341 08 98, fax (071) 341 09 20

ul. św. Marii Magdaleny 2, 50-103 Wrocław

WARSZAWA

OPERA KAMERALNA

Dyrektor: Stefan Sutkowski
al. Solidarności 76b
tel. (022) 625 75 10, wok.pol.pl

10-13.01. g. 19.00 G. Verdi **FALSTAFF**. Inscenizacja i reżyseria: Ryszard Peryt, kier. muzyczne: Kai Bumann, dekoracje: R. Peryt i M. Skoneczko, kostiumy: M. Skoneczko

TEATR DRAMATYCZNY

Dyrektor: Anna Sapiego
00-901 Warszawa, pl. Defilad 1

tel. (022) 826 38 72, teatr.dramatyczny.pl
DUŻA SCENA: 10-11.01. g. 15 WYMAZYWANIE – całość

13.01. g. 19 CZEKAJĄC NA GODOTA
15, 16.01. g. 19 POSKROMIENIE ZŁOŚNICZY

17-18, 28-29.01. g. 19 REWIZOR
20-21.01. g. 19 WSZYSTKO DOBRE, CO DOBRZE SIĘ KOŃCZY

23-25 i 31.01. g. 19 OBSŁUGIWANIE ANielskiego KRÓLA
SCENA IM. H. MIKOŁAJSKIEJ:

7.01. g. 17 Lekcja teatralna: O WIECZORZE POETYCKIM Krzysztof Kolberger

8-10. g. 19.30 PUŁKOWNIK PTAK
14, 16, 22, 27, 30.01. g. 19.30 PAMIĘĆ WODY; **24-25.01. g. 19.30** SZCZĘŚLIWE DNI

26.01. g. 19 EVIVVA L'ARTE

TEATR ROZMAITOŚCI

Dyrektor: Michał Merczyński
ul. Marszałkowska 8, Warszawa
tel. 022 628 28 64, rozmaitosci.pl

3-6.01. g. 19 ELECTRONIC CITY

3-4.01. g. 20 MAGNETYZM SERCA

5.01. g. 19 Film w TR: Wiesław Pałuch „Motór”

6-7.01. g. 20.30 MAGNETYZM SERCA

7-9.01. g. 19.15 MADE IN CHINA

8.01. g. 19 MAGNETYZM SERCA

9-11.01. g. 19 DISCO PIGS

9 i 13.01. g. 19 JA W TRZECIEJ OSOBE

12.01. g. 19 Nowa Dramaturgia

w TR: K. Kostienko **KLAUSTROFOBIA**

13-15.01. g. 19 ZARYZYKUJ WSZYSTKO; **15-18.01. g. 19** HAMLET

16, 17 i 18.01. g. 18 i 20 ZARYZYKUJ WSZYSTKO; **19.01. g. 20** MACIEJ MAŁEŃCZUK – koncert

20.01. g. 19 UWIEZIENI **PREMIERA**

21-23.01. g. 20 BACHANTKI

21-23.01. g. 18, 24-25.01. g. 19 UWIEZIENI; **26.01. g. 19** Wystawa

w TR: GRUPA TWOŻYWO

29-31.01.19 DISCO PIGS

„Electronic City” – budynek Liberty Corner przy ul. Mysłiej 5 (7 piętro)

„Made in China” – sala Akademii Fotografii, ul. Marszałkowska 3/5 (od ul. E. Żoli)

„Zaryzykuj wszystko” – Dworzec Centralny (hala główna, antresola)

„Uwięzieni” – sala prób Stolarnia w TR

TEATR SYRENA

Dyrektor: Barbara Borys-Damięcka
00-589 Warszawa, ul. Litewska 3
tel. (022) 628 50 93, teatr.syrena.art.pl

DUŻA SCENA: 5-6, 12.01. g. 19.30

oraz **10-11, 27-29.01. g. 19** KLUB

HIPOCHONDRIKÓW; **7-9, 20-21.01. g. 11** oraz **25.01. g. 12** KRÓLOWA

ŚNIEGU; **8-9, 24-25.01. g. 19** KSIĘ-
ŻYC NAD BUFFALO; **11.01. g. 12** oraz

12-15, 29-30.01. g. 11 TRZEWIKI

SZCZĘŚCIA; **13-15 i 17.01. g. 19** ŻOŁNIERZ

KRÓLOWEJ MADAGASKARU; **16, 20, 23.01. g. 19** MIŁOŚĆ

Z OCEANU; **21-22.01. g. 19** IN FLAGRANT!

22-23.01. g. 11 PINOKIO

26-28.01. g. 11 CALINECZKA; **26.01. g. 19** DOBRY WIECZÓR KAWALERSKI

– gościnnie; **30-31.01. g. 19** PARTY

MAŁA SCENA: 11, 17.01. g. 16 JAQUES BREL; **18-19.01. g. 19** PREMIE-
RA, **24-25, 31.01. g. 16** AZNAVOUR

TEATR WSPÓŁCZESNY

Dyrektor: Maciej Englert

ul. Mokołowska 13, 00-640 Warszawa

tel. 022 825 07 25, wspolczesny.pl

16-18.01. g. 19 WNIĘBOWSTĄPIE-
NIE; **20-21, 24-25, 27-29.01. g. 19.15** NAMIĘTNA KOBIETA; **22-23, 30-31.01. g. 19** BAMBINI DI PRAGA

SCENA W BARAKU:

13-15, 24-25, 28-29.01. g. 19 PORUCZNIK Z INISHMORE

TEATR SABAT

Małgorzaty Potockiej

ul. Foksal 16, 00372 Warszawa

tel. (022) 826 84 21, teatr-sabat.pl

2-3, 8, 10, 14, 16-18, 23-24, 31.01. g. 20 REWIA... MOJA MIŁOŚĆ

7, 21, 28.01. g. 20 SEKSOMBRA

9, 30.01. g. 20 VIVA MAŁGOSIA

15, 29.01. g. 20 BROADWAY FOKSAL STREET; **25.01. g. 17** MAGIA

I REWIA; **31.01. g. 20** REWIA I MŁODA MODA – show z pokazem mody



PAPIEROWA SAMOTNOŚĆ

Warszawa Centrum Sztuki Studio

ZAMEK UJAZDOWSKI

Centrum Sztuki Współczesnej

al. Ujazdowskie 6, 00-461 Warszawa
tel. (022) 628 12 71-3, <http://csw.art.pl>
KOMUNA OTWOCK:

17.01. g. 20 Sala Laboratorium CSW

– DESIGN: GROPIUS/DŁACZEGO NIE

BĘDZIE REWOLUCJI (bilety: 15 zł)

18.01. g. 20 Sala Laboratorium CSW,

PERECHODNIK/BAUMAN (15 zł)

CENTRUM SZTUKI STUDIO

00-901 Warszawa, pl. Defilad 1

tel. (022) 620 21 02, teatrstudio.pl

Wystawa **PAPIEROWA SAMOTNOŚĆ**

Maria Dmitruk – Krzysztof Miękus,

związana z premierą spektaklu „Zbyt

głośna samotność”. Całość składa się

z portretów aktorów (w kostiumach)

robionych na Powiśle oraz z martwych

natur i krajobrazów miejskich. Wysta-
wa w Kawiarni „Czuły Barbarzyńca”,
ul. Dobra 31, czynna do 15 stycznia

DDK DOROŻKARNIA

ul. Sierkiewska 28, Warszawa

tel. (022) 841 72 17, www.dorozkarnia.pl

9.01. g. 19 Specjalny Wieczór Te-
atralny: IWONA KSIĘŻNICZKA BUR-
GUNDA – Teatr Złamania, **g. 20** PO

PROBIE – Teatr Bez Kota

10.01. g. 19 GOŚCIE HALIBUTA „Ody-
seja myśli” – pokaz multimedialny

11.01. g. 17 Filmy dokumentalne Marii

Zmarz-Koczanowicz; **11.01. g. 15** PO

PROBIE (Biełski Ośrodek Kultury)

14.01. g. 19 SIEKIERKI SIĘ ŚMIEJĄ:
Kabaret HRABI – EMOCJE **PREMIERA**

16.01. g. 11.30 Rozstrzygnięcie kon-
kursu i wernisaż wystawy plastycznej

SZOPKA ANIOŁ

16.01. g. 19 WSZYSTKO O... CZYLI MANIFEST QUEEN – Teatr Bez Kota
17.01. g. 13 SKRZYDEŁKA – Teatr Zmiaszt w Centrum Zdrowia Dziecka
17.01. g. 17 HALIBUT I PRZYJACIELE – wieczór teatralny; **21.01. g. 9.30 i 11** PINOKIO – Teatr Halibut
23.01. g. 19 WSZYSTKO O... CZYLI MANIFEST QUEEN

25.01. g. 11 WARSZTATY INTEGRACYJNE DLA NIEPEŁNOSPRAWNYCH
30.01. g. 16 INNE SPOJRZENIE – Zdjęcia wykonane przez podopiecznych Grupy Pedagogiki i Animacji Społecznej z Pragi Północ i Rodzinnego Domu Dziecka w Janinie k. Buska. Pokaz tańca capoeira w wykonaniu „chłopców z Pragi”. Występ zespołu Sudden Flash (break-dance).

Na wszystkie imprezy wstęp wolny.

KLUB PUNKT

ul. Koszykowa 55, 00-659 Warszawa
10.01. g. 19 Koncert: FARBEN LEHRE + INE KAFE bilety: 15 zł (przedprzedaż), 18 zł (w dniu imprezy)

GDAŃSK

PAŃSTWOWA OPERA BAŁTYCKA

Dyrektor: Włodzimierz Nawotka
al. Zwycięstwa 15, 80-219 Gdańsk
tel. (058) 7634912/13, www.operabaaltycka.pl

25.01. g. 17 S. Moniuszko STRASZNY DWÓR, gościnne występy w Teatrze Dramatycznym w Elblągu

30.31.01. g. 19 KONCERT POLSKI z okazji oddania do użytku zmodernizowanej widowni Opery. Soliści: Magdalena Witczak (sopran), Florian Skulski (baryton), Maciej Gański (fortepian), Tomasz Neugebauer (skrzypce) Orkiestra POB, dyrygent: Janusz Przybylski. W programie: Chopin, Moniuszko, Wieniawski.

POLSKA FILHARMONIA BAŁTYCKA

Dyr. Artyst.: Michał Nesterowicz
ul. Ofiarska 1, 80-751 Gdańsk
tel. (058) 305 20 40, filharmonia.gda.pl

2.01. g. 19 Sala Koncertowa PFB na Ołowiance, KONCERT NOWOROCZNY (powtórzenie Koncertu Sylwestrowego)
3.01. g. 16 Archikatedra Oliwska, KONCERT KOŁĘD: Chór Chłopcy i Męski „Poznańskie Słowiki” S. Stuligrosza
9.01. g. 19 Sala Auditorium Novum

PG, KONCERT KAMERALNY: PRZEBÓJE Kassak, Brass, Ensemble. W programie m.in. J.S. Bach, F. Chopin, G. Bizet, przeboje C.Dion, F. Sinatry, zespołów The Beatles, Skaldowie

11.01. g. 17 Sala Kameralna na Ołowiance, KONCERT KAMERALNY z cyklu „Czas na karnawał”: Bernardeta Wujtewicz – skrzypce, Magdalena Ochlik – fortepian.

W programie: P. Sarasate, B. Bartok, I. Albeniz, E. Bloch, D. Milhaud, M. Castelnuovo, J. Suk, J. Brahms

16.01. g. 19 Sala Auditorium Novum PG, KONCERT KARNAWAŁOWY „Światowe przeboje”: Michał Nesterowicz – dyr., Grażyna Brodzińska – sopran, Orkiestra PFB.

W programie: J. Strauss, F. Lehár, R. Heuberger, R. Stolz, F. Suppe, J. Gade, J. Offenbach, M. de Falla, F. Loewe

23.01. g. 19 Sala Auditorium Novum PG, KONCERT SYMFONICZNY: Tadeusz Wojciechowski – dyr., Klaudiusz Baran – bandoneon, Orkiestra PFB
W programie: E. Chabrier; A. Piazzola; G. Bizet; F. Liszt

25.01. g. 17 Sala Kameralna na Ołowiance, KONCERT KAMERALNY z cyklu „Czas na karnawał”: Koncert Rodzin Muzykujących – Grand Trio Brillant. W programie m.in. A. Vivaldi, F. Schubert, F. Chopin, G. Bizet, E. Granados

POZNAN

TEATR ÓSMEGO DNIA

Dyrektor: Ewa Wójciak

ul. Ratajczyka 44, 61-728 Poznań
tel. 855 18 92, osmego.dnia.info.poznan.pl

14-16.01. g. 19 PORTIERNIA

BYDGOSZCZ

FILHARMONIA POMORSKA

im. I. J. Paderewskiego

Dyrektor: Eleonora Harendarska

85-080 Bydgoszcz, ul. Libelta 16
tel. (052) 321 09 20, musica.pl

4.01. g. 19 KONCERT NOWOROCZNY: Capella Bydgosciensis Mirosław Jacek Błaszczyk – dyr., Grażyna Brodzińska – sopran, Marek Jankowiak – prowadzenie. W programie: J. Strauss, Lehár, Kálmán, Loewe – wiedeńskie walce, czardasze, polki; bilety: 30, 20 i 15 zł

9.01. g. 19 100-LECIE ŚMIERCI ANTONINA DVOŘÁKA: Orkiestra Symfoniczna na FP, Łukasz Borowicz – dyr., Tomasz Strahl – wiolonczela. W programie: Dvořák – Koncert wioloncelowy h-moll op. 104, Borodin – Tańce polowe z opery „Książę Igor” – W stepach Azji Środkowej; bilety: 20, 15 i 10 zł

10.01. g. 16 WŁÓKI KONCERT KOLEDO: Capella Bydgosciensis, Collegium Vocale

16.01. g. 19 Z OKAZJI 84. ROCZNICY POWROTU BYDGOSZCZY DO MACIERZY: Orkiestra Symfoniczna FP, Michał Dworczyński – dyr., Dominika Falger – skrzypce, Kerstin Felz – wiolonczela. W programie: Brahms – Koncert podwójny a-moll na skrzypce i wiolonczelę op. 102, Noskowski – Poemat symfoniczny „Step” op. 66, Kilar – Poemat symfoniczny „Krzesełny”; bilety: 20, 15 i 10 zł

20.01. g. 16 Capella Bydgosciensis, Agnieszka Czupruńska – altówka. W programie: Stamitz – Koncert na altówkę D-dur oraz utwory Vivaldiego
22.01. g. 9, 10.30 i 12 RENESANSOWE KOŁĘDOWANIE

23.01. g. 19 Orkiestra Symfoniczna FP, Mirosław J. Błaszczyk – dyr., Beata Bilirńska – fortepian. W programie: Rachmaninow – III Koncert fortepianowy d-moll op.30, Czajkowski – V Symfonia e-moll op.64; bilety: 20, 15 i 10 zł
30.01. g. 19 Orkiestra Symfoniczna FP, Tomasz Bielski – Quartet, Tadeusz Wojciechowski – dyr., Tomasz Bielski – aranżacja, saksofon, flet, Janusz Skowron – fortepian, Zbigniew Wegehaupt – kontrabas, Sebastian Frankiewicz – perkusja; bilety: 20, 15 i 10 zł

OPERA NOVA

Dyrektor: Maciej Figas

ul. Gdańska 20, 85-006 Bydgoszcz
tel. (052) 3225950, opera.bydgoszcz.pl
1.01. g. 17 KONCERT NOWOROCZNY
3-4.01. g. 19 I. Kalman HRABINA MARICA (operetka); **8, 11.01. g. 19** G. Verdi TRUBADUR (opera); **14-15.01. g. 19** G. Rossini CYRULIK SEWILSKI (opera komiczna); **22-23, 25.01. g. 19** F. Lehár KRAINA UŚMIECHU (operetka); **28-29.01. g. 11** Ludwig A. L. Minckus DON KICHOT (balet). Dyrekcja zastrzega sobie prawo zmian programu.



Wrocław

ul. Kuźnicza 25

tel. 071 343 24 86

Okulista przyjmuje:
pn. - pt. 15³⁰ - 18⁰⁰
sobota 11⁰⁰ - 14⁰⁰



Komputerowe
badanie wzroku



Soczewki kontaktowe



Duży wybór opraw i szkielec



Naprawy okularów
wszelkiego rodzaju



Usługi na recepty NFZ



krótkie terminy !!!

Zapraszamy: 9⁰⁰ - 18⁰⁰
sobota 11⁰⁰ - 14⁰⁰



KRAKÓW

TEATR IM. SŁOWACKIEGO

Dyrektor: Krzysztof Orzechowski
pl. Św. Ducha 1, 31-023 Kraków
tel. 422 45 75, slowacki.krakow.pl

DUŻA SCENA: 1.01. g. 16 i 19.30
KONCERT NOWOROCZNY

7.01. g. 19 i 8.01. g. 11 STRACONE ZACHODY MIŁOŚCI; **15-16.01. g. 19 i 17.01. g. 16** DOM JUAN-COMÉDIE-FRANÇAISE; **20.01. g. 19 i 21.01. g. 11** CHORY Z UROJENIA; **22-23.01. g. 19** KALIGULA
SCENA MINIATURA:

10-11.01. g. 19 NONDUM
17-18.01. g. 19 ABELARD I HELOIZA
24-25.01. g. 19 LETNI DZIEŃ
SCENA W BRAMIE:

10-11, 13-14.01. g. 19 SAMOTNOŚĆ
PÓŁ BAWĘNIANYCH

MUZEUM NARODOWE

Dyrektor: Zofia Gołubiew

al. 3 Maja 1, 30-062 Kraków
tel. (012) 295 55 00, muzeum.krakow.pl
UBIORY WŁÓSKIE – MITY I REALIA
kolekcja Muzeum Mody Fundacji Sarritrana Arte (Gmach Gł. MNK) **9 stycznia – 15 lutego**

ANDRZEJ OKIŃCZYC Wystawa ma charakter retrospektywny i ukazuje cały dorobek artysty (Arsenał Muzeum Książąt Czartoryskich, ul. Piłarska 8) **do 10 stycznia**

Wystawa poświęcona historii krakowskiego kabaretu „Zielony Balonik”, który działał w Jamie Michałika na ul. Floriańskiej (Muzeum S. Wyspiańskiego w Kamienicy Szołajskich, ul. Szczepańska 11) **II poł. stycznia**

STROJE I KOSTIUMY Z KOLEKCJI JANA MATEJKI (Dom Jana Matejki, ul. Floriańska 41) **do 29 lutego**

OPERA KRAKOWSKA

Dyrektor Nacz.: Bogusław Nowak
ul. Lubicz 48, 31-512 Kraków
tel. (012) 628 91 13, opera.krakow.pl

4.01. g. 18.30 (TS) KONCERT KARNAWAŁOWY – utwory mistrzów operetek; **5.01. g. 18.30 (TS)** CYRULIK SEWILSKI; **9.01. g. 18.30 (L)** KSIĘŻNICZKA CZARDASZA; **11-12.01. g. 18.30 (TS)** TOSCA; **15.01. g. 11 (L)** PIOTRUŚ I WILK; **AKADEMIA PANI TECI** spektakl baletowy dla dzieci;



DON JUAN (Comédie-Française)
Kraków - Teatr im. J. Słowackiego

18.01. g. 17 (TS) JAŚ I MAŁGOSIA; **19.01. g. 18.30 (TS)** Gość Opery Krakowskiej; **JEWGENIJ NESTERENKO** – recital światowej sławy basa, solisty Teatru Bolszoi w Moskwie, fortepian: Ewa Pobłocka; **25.01. g. 18.30 (TS)** Gość Opery Krakowskiej; **AGNIESZKA WOLSKA** – recital solistki Teatru Wielkiego w Warszawie, fortepian: Helena Christenko

L – Scena przy ul. Lubicz 48; **TS** – Teatr im. J. Słowackiego, pl. Św. Ducha 1

GALERIA SZTUKI KANONICZA

ul. Kanonicza 1, 31-002 Kraków
tel./fax (012) 421 71 36, 628 24 88
23.01. g. 19 KONCERT SZANTY KLASYCZNEJ (organizator: Krakowski Klub Żeglarski)

24-26.01. g. 19 Stowarzyszenie MUMERUS – UBU wg Alfreda Jarry'ego. reż. W. Holdys, wyst.: K. Gładyszcz, A. Lenczewska, A. Nowicka, M. Popczyński, R. Żurek

CK DWOREK BIAŁOPRĄDNIKI

ul. Papiernicza 2, 31-221 Kraków
tel. (012) 415 02 00, dworek.krakow.pl
5.01. g. 18 PIWNICA LITERACKO – MUZYCZNA stare i nowe twarze Formacji Szesnaście, info: Henryk Pluwak, tel. 0 603 126 035

6.01. g. 18 KLUB FILMOWY – Orson Welles – mistrz narracji.

7.01. g. 17 HISTORIE Z TEJ ZIEMI: ATENY – źródło ogromnej rzeki. Spotkanie z Jerzym Krasińskim

7.01. g. 18 GALERIA DWOREK – Malarstwo Agnieszki Kosowskiej. Podczas wernisażu wystąpią: Paweł Hebda – gitara, Beata Hebda – skrzypce, wokal
8.01. g. 18 MUZYCZNE CZWARTKI „Z koleją przez świat”. Irena Urbańska – śpiew, Lesław Lica – fortepian, Tadeusz Szybowski – słowo; **11.01. g. 15**

Szanowni Państwo,

Dolnośląska Izba Gospodarcza we Wrocławiu organizuje po raz piąty dla firm członkowskich i zaproszonych gości tradycyjny

Bal Karnawałowy

Tym razem bal organizujemy wspólnie z Filharmonią Wrocławską, której muzyce zaprezentują się w repertuarze muzyki tanecznej.

W imieniu Rady DIC

i Dyrekcji Filharmonii Wrocławskiej mamy zaszczyt i przyjemność zaprosić Państwa do udziału w balu,

który rozpocznie się 31 stycznia 2004 r. o godzinie 20.30

w **HOTELU DORINT** przy ul. Św. Mikołaja 67 we Wrocławiu.

Dochód z balu zostanie przeznaczony na zakup instrumentów dla filbarmoników wrocławskich.

ca

Zainteresowani proszeni są o kontakt z Iwona Wielgo pod nr telefonu 71/ 372 44 91 lub 344 78 25.

BAJKOWA NIEDZIELA „Bajeczka noworoczna” – Teatr Studio Mobile; **11.01. g. 16** WARSZTATY ORIGAMI DLA DOROSŁYCH „Moduł Sonobe”; **11.01. g. 18** LOFOTY – pokaz slajdów z wyprawy fotograficznej na Lofoty **13.01. g. 18** KLUB FILMOWY – obrazy Ingmara Bergmana; **13.01. g. 18.00** KONCERT NOWOROCZNY – arcyści Opery Krakowskiej; **14.01. g. 17** HISTORIE Z TEJ ZIEMI: KAIR – na horyzoncie czasu; **14.01. g. 18** KOLEJ-DOWNIE Dziecięcy zespół „Promyki Krakowa”; **16.01. g. 18** SPOTKANIA KULTUR: film National Geographic „Zaginione miasto Inków” oraz spotkanie z Tomaszem Wilde, archeologiem, filmowcem, przedstawicielem NG **15.01. g. 18** MUZYCZNE CZWARTKI – koncert uczniów Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej I st. im. I. Paderewskiego w Krakowie **15.01. g. 18** STAŁA GALERIA FOTOGRAFII: wernisaż wystawy fotograficznej uczestników warsztatów fotograficznych; **20.01. g. 18** KLUB FILMOWY – Świat profanum – kino Pier Paolo Pasoliniego; **21.01. g. 17** HISTORIE Z TEJ ZIEMI – Wielka przygoda ze sztuką INDII; **21.01. g. 18** PIWNICA LITERACKO-MUZYCZNA

Nagląskalki – impreza Macieja Naglickiego. info: Henryk Pluwak tel. 0 603 126 035; **27.01. g. 18** KLUB FILMOWY – Akira Kurosawa i kino japońskie; **28.01. g. 17** HISTORIE Z TEJ ZIEMI – Marmurowy klejnot sztuki Indii

KATOWICE

TEATR ŚLĄSKI

Dyrektor: Henryk Baranowski
40-003 Katowice, Rynek 2
tel. 258 72 51, teatrslaski.art.pl

DUŻA SCENA:

10.01. g. 19 PREMIERA, **11, 13, 24-25.01. g. 19** TRAINSPOTTING
14-15.01. g. 10 ROMEO I JULIA
16.01. g. 11 DZIEŃ WSPÓLNEGO PATRONA (ze szkołami im. S. Wyspiańskiego) CHRYJE Z POLSKĄ. RZECZ O ST. WYSPIAŃSKIM
22-23.01. g. 19 KTO SIĘ BOI VIRGINII WOOLF?; **29-30.01. g. 19** NIE TERAZ, KOCHANIE
GOŚCINNE: **19.01. g. 18** AIDA Opera Śląska w Bytomiu; **26.01. g. 18** MAKROKREMPATOLOGIA – MYŚLI MOCNO POTARGANE Śląski Teatr Tańca
SCENA KAMERALNA:
13.01. g. 17.30, 23.01. g. 17, 25.01. g. 15 BEZTLENOWCE; **9-10.01. g. 18.30** ŻYCIE: TRZY WERSJE

17-18.01. g. 18.30 TAJEMNICZY MR LOVE; **22.01. g. 17 i 24.01. g. 15** KRZESŁA SCENA NA MALARNI; **25.01. g. 17, 27-28.01. g. 19** FRANK & SZTAJN czyli parodia na dwóch aktorów, dwa krzesła, stół, wieszak i zapalniczkę...
SPEKTAKLE WYJAZDOWE:
18.01. NIE TERAZ, KOCHANIE Teatr Mały w Tychach

GALERIA SZUKI WSPÓŁCZESNEJ BWA

40-005 Katowice, al. Korfańtego 6
tel. (032) 259 90 40, bwa.katowice.pl
18 BIENNALE PLAKATU POLSKIEGO, KATOWICE 2003 do 25 stycznia

MUZEUM ŚLĄSKIE

40-005 Katowice, al. Korfańtego 3
tel. (032) 258 56 61 w. 369
www.muzeumslaskie.art.pl
ARCHEOLOG NA BUDOWIE **wystawa czynna do 15 stycznia**
WIESŁAW GARBOLIŃSKI – **MALARSTWO czynna do 18 stycznia**
JÓZEF MACHWIC (MACHWITZ) – **MALARSTWO czynna do 18 stycznia**
ROZALII SZYPUŁOWEJ MALOWANIE NA SZKLE **czynna do 30 stycznia**
DZIECIŃSTWO wystawa etnograficzna **wystawa czynna do 2 lutego**
GALERIA MALARSTWA POLSKIEGO 1800-1939 **ekspozycja stała**

CHORZÓW

TEATR ROZRYWKI

Dyr.: Dariusz Miłkowski

ul. Konopnickiej 1, tel. 346 19 30

2-4.01. g.19.00 SYLWESTER-BIS; 5 i 19.01. g.17 i 20 PO LATACH O TEJ SAMEJ PORZE; 6.01. g.19 DZIEŁA WSZYSTKIE SZEKSPIRA (w nieco skróconej formie); 7.01.g.19, 11.01. g.20 OKNO NA PARLAMENT; 8-10.01. g.18.30 DYZMA-musical; 11.01.g.17 ORDONKA Teatr Marii Meyer MA SCAŁA (Scena w Galerii); 12.01.g.19 MAŁPY Wrocławski Teatr Pantomimy 13.01. g. 8.30 i 11.15 W 80 DNI DOOKOŁA ŚWIATA PO STU LATACH 13.01.g.19 MADAME THERESE (Scena w Galerii); 14-16.01.g.18.30 SKRZYPEK NA DACHU; 17.01.g. 15.30 i 19.30, 18.01.g.20 SYLWESTER-BIS 18, 25, 30-31.01.g.16, 20-21.01. g.19, 29.01.g.16.30 SHIRLEY VALENTINE (Scena w Galerii) 20.01. g.9 i 11 PAN PLAMKA I JEGO KOT; 22.01. g.8.30 i 11.15 W 80 DNI DOOKOŁA ŚWIATA PO STU LATACH; 23, 25 i 30-31.01.g.19, 24.01. g.15.30 i 19.30 SYLWESTER-BIS 26.01. g.19 POD BUDĄ – koncert 27-29.01. g.19 O CO BIEGA?

BYTOM

OPERA ŚLĄSKA

Dyrektor: Tadeusz Serafin

ul. Moniuszki 21/23 40-902 Bytom
tel. (32) 396 68 00, opera-slaska.art.pl

4. 01. g. 18 HALLO, DOLLY! gościnnie Gliwicki Teatr Muzyczny
8.01. g. 10.30 KOT W BUTACH gościnnie Gliwicki Teatr Muzyczny
16. 01. g. 18 ZEMSTA NIETOPERZA
18.01. g. 16 GALA STRAUSSOWSKA (Dębica, koncert wyjazdowy)

19.01. g. 18 AIDA (Katowice)
20 i 26.01. g. 10.30 ZACZAROWANY BAL; 22-23.01. g.10.30 DZIADEK DO ORZECHÓW; 23.01. g.18 CHARYTATYWNY KONCERT KOLĘD z okazji 85-lecia Towarzystwa Przyjaciół Dzieci; 24.01. g. 18 CARMEN
25.01. g. 18 GALA STRAUSSOWSKA 27 i 29.01. g.10.30 STRASZNY DWÓR
28.01. g. 8-13 NTE – WROCŁAW2
30.01. g. 10.30 KRÓLEWNA ŚNIEŻKA

ZIELONA GÓRA

LUBUSKI TEATR

Dyrektor Andrzej Buck

al. Niepodległości 3/5

tel. (068) 327 20 56, zgora.pl/teatr

DUŻA SCENA:

4, 18.01. g.12 oraz 8.01.g.10 POZARZECIE KRÓLEWNY BLUETKI
9.01.g.10 ŚLUBY PANIENSKIE
10.01. g.18 REWIZOR; 11.01. g.18 KONCERT NOWOROCZNY WÓŚP
15, 30.01. g.10 MINIATURA
16, 17.01. g.10 KRÓLOWA ŚNIEGU
17.01. g.18 MORAŁNOŚĆ PANI DULSKIEJ; 20.01. g.10 TYGRYS PIETREK; 21.01. g.10 CZERWONY KAPTUREK; 22.01. g.10 KSIĘŻNICZKA NA ZIARNKU GROCHU; 23, 28.01. g.10 TYMOTEUZ RYMCIMCI; 24.01. g.18 POSKROMIENIE ZŁOŚNICY; 25.01. g.12 OPOWIEŚĆ WIGILIJNA; 27.01. g.10 DETEKTYW, PIES BOBO I LUSTRO; 29.01. g.10 JAŚ I MAŁGOSIA
SCENA KAMERLNA:
9.01. g.21 PĘTLA; 11.01. g.12 TYMOTEUZ PREMIERA
11.01. g.21 CZASZKA Z CONNEMARA
14.01. g.10 TYMOTEUZ RYMCIMCI
16.01. g.21 PĘTLA POKAZ PRZEDPREMIEROWY; 18.01. g. 18 POWRÓT; 23.01. PĘTLA PREMIERA
25.01. g.18 CZASZKA Z CONNEMARA



ZEMSTA NIETOPERZA
Bytom - Opera Śląska

RA; 30.01. g. 21 i 31.01. g. 18 PROWINCJONALNY PALAYBOY

SCENA STUDYJNA:

10, 17, 24, 31.01. g. 21 DYREKTOR KAZAŁ ZROBIĆ KABARET
SCENA IM. H. LUBICZ: CAŁA POLSKA CZYTA DZIECIOM; 7.01. g.16.30 Tatiana Kołodziejska, 14.01. g.16.30 A. Nowak i W. Romanowski
SPEKTAKLE WYJAZDOWE:

13.01. g. 9 i 11 OPOWIEŚĆ WIGILIJNA (Polkowice); 18.01. g.18 MORAŁNOŚĆ PANI DULSKIEJ (Wrocław)
25.01. g. 18 SZALONE NOŻYCYKI (Szprotawa)

FILHARMONIA ZIELONOGÓRSKA

Dyrektor Czesław Grabowski

pl. Powstańców Wlkp. 10

65-075 Zielona Góra, tel. (068) 325 65 14
zetoż.pl/filharmonia

9.01. g. 19, 10.01. g. 15 i 19, 11.01. g. 17 sala MCM – KONCERTY NOWOROCZNE „Nad pięknym miodnym rzucajem”; G.Brodzińska – sopran, Z.Zgraja – harmonijka ustna, Orkiestra Symfoniczna FZ, Cz.Grabowski – dyr., T.Zwiefka – gospodarz, tancerze ze Szkoły Tańca „Gracja”
14.01. g. 19 PSWSZ Sulechów,
16.01. g. 19 Teatr w Gorzowie
KONCERTY NOWOROCZNE: Orkiestra Symfoniczna FZ, M. Idzik – mez-

Telegram>>>>
<<<<Pocztowy

Infolinia 0 801 333 444

Centrum Obsługi Telegramów Wrocław
telefon 0-71/343 84 40



Św. Mikołaj - radość spodziewana cz. II
Zielona Góra - Muzeum Ziemi Lubuskiej

zospiran, Cz. Grabowski - dyr. Muzyka wiedeńska i najpiękniejsze arie operowe i operetkowe, **30.01. g. 19** sala FZ - **MUSICAŁE, MUSICAŁE:** Orkiestra Symf. FZ, J. Karwowski - saksofon, S. Chrzanowski - dyr.

MUZEUM ZIEMI LUBUSKIEJ

Dyrektor: dr Andrzej Toczewski

al. Niepodległości 15, Zielona Góra
tel. (068) 327 23 45, zgora.pl/muzeum
- **ŚWIĘTY MIKOŁAJ - RADOŚĆ SPODZIEWANA cz. II do 25.01.**

- **HENRYK KRAKOWIAK - MALARSTWO wystawa czynna do 8.02.**

- **LESZEK ŁUGOWSKI - DZIEWIĘĆ MISTYCZNYCH OTWORÓW W CIELE TERRORYSTKI 9.01. - 25.02.**

- **POLSKA WYTWÓRNIĄ PAPIERÓW WARTOŚCIOWYCH - TRADYCJA I NOWOCZESNOŚĆ 27.01. - 29.02.**

ZIELONOGÓRSKI OŚRODEK KULTURY

ul. Festiwalowa 3, 65-622 Zielona Góra
tel. (068) 451 10 11

TAŃCZĄCE EURYDYKI

Festiwal im. Anny German

W konkursie mogą uczestniczyć osoby, które ukończyły 16 lat, soliści oraz zespoły wokalne. Każdy wykonawca przygotowuje dwie piosenki: jedną z repertuaru A. German, drugą - kompozycję Seweryna Krajewskiego. Ter-

min nadsyłania materiałów demo: 28 lutego 2004 (wypełniona karta zgłoszenia, kaseta/plyta demo). Przesłuchania wykonawców: 19 kwietnia 2004. Regulamin i informacje:

www.amfiteatr.zgora.pl

TORUŃ

TEATR im. Wilama Horzycy

Dyr. naczelny: Jadwiga Oleradzka

Dyr. artystyczny: Andrzej Bubień

pl. Teatralny 1, 87-100 Toruń

tel. (056) 622 50 21, teatr.torun.pl

3-4.01. g. 19 LEKCJA; 7-8.01. g. 19

i 9.01. g. 11 SZTUKA; 10.01. g. 19

MERYLIN MONGOŁ PREMIERA

11, 13-14.01. g. 19 i 15; 15.01. g. 11

MERYLIN MONGOŁ; 15-18.01.

g. 19 HELMUCIK; 21-24.01. g. 19

KLAN WDÓW; 27-30.01. g. 11 i 31.01.

g. 17 KOPCIUSZEK; 29-30.01. g. 19

i 31.01. g. 19.30 SAMOTNY ZACHÓD

MUZEUM ETNOGRAFICZNE

Wąły gen. Sikorskiego 19

tel. (056) 622 80 91

CZEM CHATA BOGATA, TEM RADA.

TRADYCYJNA KUCHNIA WIEJSKA

(SPICHLERZ KUJAWSKI) wystawa

czynna do kwietnia 2004

OPOLE

TEATR im. J. Kochanowskiego

Dyrektor: Bartosz Zaczekiewicz

pl. Teatralny 12, tel. (077) 453 90 82

teatrkochanowskiego.art.pl

MAŁA SCENA: 6.01. g. 11 ANTYGO-

NA W NOWYM JORKU, reż. S. Ba-

ginjan, bilety: 17 i 11 zł; 9.01. g. 19,

14.01. g. 18, 15.01. g. 11 KALEKA

Z INISHMAAN, reż. B. Zaczekiewicz,

bilety: 17 i 11 zł; 20 i 22.01. g. 11,

21.01. g. 18 NIEPOPPRAWNI, reż.

B. Zaczekiewicz, bilety: 18 i 12 zł

31.01. g. 19 D. Harrower NOŻE W KU-

RACH, reż. Bogdan Tosza - PREMIERA

DUŻA SCENA: 7 i 8.01. g. 11 IGRASZ-
KI Z DIABLEM, reż. K. Deszcz, bilety:
18 i 12 zł; 11.01. g. 18, 13.01. g. 11
FORMAT: REWIZOR wg M. Gogola,
reż. M. Fiedor, bilety: 20 i 13 zł; 16.01.
g. 11, 16 i 17.01. g. 19 MATKA JOAN-
NA OD ANIOŁÓW wg J. Iwaszkewi-
cza, reż. M. Fiedor, bilety: 18 i 12 zł; 23
i 24.01. g. 19 CZARUJĄCY KORO-
WÓD, reż. T. Hynek, bilety: 18 i 12 zł
SCENA NA PARTERZE: 2 i 3.01.
g. 19, 4.01. g. 18, 10.01. g. 19, 25
i 28.01. g. 18, 30.01. g. 19 MERYLIN
MONGOŁ, reż. K. Rekowski, bilety: 20
i 13 zł; 18.01. g. 18 JESZCZE NIE JE-
STEM GOTOWA wg A. Osieckiej, wyk.
G. Rogowska, bilety: 15 i 10 zł

Teatr zastrzega sobie prawo do zmian w repertuarze.

GORZÓW WLKP.

TEATR im. J. Osterwy

Dyrektor: Jan Tomaszewicz

ul. Teatralna 9, tel. (095) 728 99 34

www.teatr.studioplanet.pl

4.01. g. 9, 7.01. g. 12, 10.01. g. 17

DEKAMERON; 5.01. g. 16, 8 i 9.01.

g. 10, 23-24, 28.01. g. 10 TRZYMAJ

SIĘ PIETREK; 11.01. g. 19 W SZAM-

PAŃSKIM NASTROJU i RYTmie

WALCA - najpiękniejsze arie i duety

miłosne, wyst.: E. Ciechomska, B. Mor-

ka, W. Bednarek; 12.01. g. 16 BAŚN

O ZAKŁĘTYCH BRACIACH; 14.01.

g. 10 KŁAMCZUCHA - aktorzy i mło-

dzień ze Studia Teatralnego; 15 i

16.01. g. 10 DEKAMERON; 17.01.

g. 10 KOT W BUTACH - dzieci i mło-

dzień ze Studia Teatralnego; 18.01.

g. 18 KONCERT NOWOROCZNY - Gor-

zowska Orkiestra Kameralna i soliści;

19.01. g. 16 KOT W BUTACH; 21-

22.01. g. 10 BAŚN O ZAKŁĘTYCH

BRACIACH; 25.01. g. 19 DEKAMERON

26.01. g. 18 Wręczenie nagród sta-

tuetek - CZŁOWIEK-CZŁOWIEKOWI



AUTOMATYCZNE PRZETWARZANIE I ARCHIWIZACJA DOKUMENTÓW WPŁAT W SYSTEMACH OCR/ICR

Bank
Poczty Polskiej

telefon kontaktowy 0-71/34 71 867

POCZTA POLSKA

PREMIERY VIDEO/DVD AVH ŚLĄSK

ul. Bogusławskiego 99 tel. 344 30 34, pn.-pt. 10⁰⁰-20⁰⁰, sob. 11-17⁰⁰



JĄDRO ZIEMI
reż. Jon Amiel

Geolog Dr Josh Keyes odkrył, zmianę temperatury w jądrze Ziemi. Może stać się to przyczyną tego, że Ziemia przestanie krążyć wokół własnej osi...



PINOKIO
reż. Roberto Benigni

Przejmująca i zmysłowa adaptacja bajki Carlo Collodiego – historii cieśli, który z pragnienia posiadania syna, przywiązuje się do jednej ze swych lalek, która ożywa...



SEKRETARKA
reż. Steven Shainberg

Lee Holloway, wraca do rodzinnego miasta po krótkim pobycie w szpitalu psychiatrycznym. Niedługo podejmuje pracę sekretarki w lokalnej firmie...



MUSTANG Z DZIKIEJ DOLINY
reż. K. Asbury, L. Cook

Nieujeżdżony mustang Spirit przemierza prerie Dzikiego Zachodu. Napotykać po raz pierwszy człowieka, buntuje się przeciwko zniewoleniu...

Zwycięzca konkursu

kartka z podróży

Tomasz Świdorski za zdjęcie pt. „Trąba wodna”

otrzymuje:

- nagrodę główną – bezpłatne wywołanie 20 filmów w pierwszym kwartale 2004 r., którą ufundowało Profil Studio Wrocław, ul. Rzeźnicza 2/3, tel. 341 99 42
- bezpłatną roczną prenumeratę Informatora Co Jest Grane
- Słownik Gwary Uczniowskiej, wydany przez Wydawnictwo Europa
- płytę CD z muzyką Krzesimira Dębskiego do filmu „Stara baśń”, Pomaton EMI

Po odbiór nagród zapraszamy do redakcji.

Dziękujemy wszystkim uczestnikom konkursu. W następnym numerze poinformujemy Państwa o terminie i miejscu wystawy pokonkursowej.



WARTO PRZECZYTAĆ



ODŁOT

Nick McDonell

Sensacyjny debiut powieściowy siedemnastoletniego Nicka McDonella. To niespotykana i poruszająca opowieść o życiu dzisiejszej amerykańskiej młodzieży; a może już nie tylko amerykańskiej?

Wydawcтво
Prószynski i S-ka



OWADY

tom 61 serii CO I JAK

Brzęczące pszczoły, wspaniałe motyle, cykające świerszcze lub drepzące chrząszcze to przedstawiciele przebogatego świata. Owady liczą ponad milion gatunków i są największą grupą zwierząt na Ziemi.

Wydawcтво Atlas



Y: O POCHODZENIU MĘŻCZYZN

Steve Jones

Z punktu widzenia biologii mężczyźni, są nie tylko mniej skuteczną, ale słabszą płcią – częściej chorują, krócej żyją i stają się powoli niepotrzebni we współczesnych czasach, erze inżynierii genetycznej i klonowania. Jak przebiegała ewolucja samców? Czym tak naprawdę jest męskość?

Wydawcтво Rebis



DALI

Myśli i anegdoty

Zbiór myśli i anegdot jednego z najwybitniejszych artystów XX wieku. Przez kilkadziesiąt lat budził irytację albo uwielbienie, nikt wszakże nie pozostawił obojętny na to, co mówił bądź robił. Był mistrzem autoreklamy i autokreacji, umiejętnie budował własny wizerunek i legendę.

Wydawcтво Książnica



ORBIS HOTEL MONOPOL

ul. H. Modrzejewskiej 2, 50-071 Wrocław
e-mail: monopol@orbis.pl www.orbis.pl

Oferujemy Państwu
69 pokoi
o ciekawej aranżacji
i zróżnicowanym standardzie



***Wszystkim naszym gościom**
życzymy szczęśliwego
Nowego Roku 2004
oraz szampańskiej zabawy
karnawałowej*



SERDECZNIE ZAPRASZAMY!

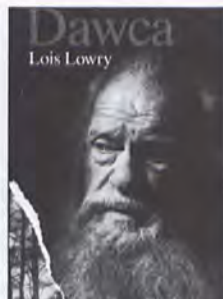
tel. +48 (71) 343 70 41/9
fax +48 (71) 343 51 03
infolinia: 0 801 606 606



MOSKWA – NORD OST
Andrzej Zaucha

Od ataku czeczeńskich terrorystów na teatr w Moskwie upłynął rok, jednak nadal nie wyjaśniono wielu tajemnic związanych z dramatem rozgrywającym się od 23 do 26 października 2002 r. Andrzej Zaucha, przeprowadził własne dochodzenie, dotarł do uczestników tragedii, omawia sprawy, o których milczy rosyjska prokuratura i Kreml.

Wydawnictwo Bosh



DAWCA
Lois Lowry

W świecie Jonasza wszystko jest doskonałe: nie ma bólu, przemocy ani cierpienia, nie trzeba podejmować decyzji ani dokonywać wyborów. Nie ma też barw, muzyki ani uczuć. Obowiązuje tu ścisły regulamin, którego nikt nie wazy się łamać. Wielokrotnie nagrodzona, bestsellerowa powieść amerykańskiej pisarki, z pogranicza fantastyki i utopii społecznej.

Wyd. Media Rodzina



KAMYK
Agata Miklaszewska

To piękna książka. Jej czysty i szlachetny język sprawia, że opowieść o samotności i miłości zamienia się w przypowieść o ludzkim losie. „Kamyk” ma w sobie siłę mitu, i ten mit nadaje zwyczajnym z pozoru zdarzeniom i rzeczom sens, który jest starszy i mądrzejszy od nas. Historia, której warto posłuchać, którą warto przeżyć...

Wydawnictwo Czarne



OGRÓD NIEDOSKONAŁY
Tzvetan Todorov

Pasjonująca książka poświęcona analizie koncepcji wolności, jaką formułowali wielcy francuscy humaniści – Michel de Montaigne, Jean-Jacques Rousseau, Benjamin Constant. Przeglądając się ich tekstem Todorov próbuje sam zrozumieć i nam objaśnić, dlaczego wolność jest dla humanistów cechą wyróżniającą nowożytnego człowieka.

Wydawcictwo Czytelnik

GIEŁDA BILETOWA

***TEATR WSPÓŁCZESNY** podwójne zaproszenia na:

11 stycznia LOCHY WATYKANU (Duża Scena),
18 stycznia ZWYCIĘSTWO (Duża Scena),
28 stycznia ZASKRONIEC (Mała Scena),
29 stycznia ODEJŚCIE GŁODOMORA (Scena na Strychu).
Kto pierwszy zadzwoni **8 stycznia w godz. 11.00-11.15** pod nr 780 66 88 otrzyma jedno z zaproszeń

***TEATR POLSKI** podwójne zaproszenia na:

7 stycznia NORWAY TODAY, Scena na Świebodzkim
17 stycznia AZYL, Duża Scena
20 stycznia CHLEB POWSZEDNI, Duża Scena
20 stycznia TRZY KOBIETY... Scena Kameralna
20 stycznia MARY STUART Scena na Świebodzkim
22 stycznia PRZYPADEK KLARY, Duża Scena
29 stycznia WIŚNIOWY SAD, Duża Scena
30 stycznia PREZYDENTKI Scena na Świebodzkim
Kto pierwszy zadzwoni **6 stycznia w godz. 11.00-11.15** pod nr 780 66 88 otrzyma jedno z zaproszeń

***FILHARMONIA WROCŁAWSKA** zaprasza melomanów na koncerty, zaproszenia są podwójne: 10, 17, 24, 30 stycznia. Kto pierwszy zadzwoni **7 stycznia w godz. 11.00-11.15** pod nr 780 66 88 otrzyma jedno z zaproszeń

***TEATR MUZYCZNY** ma dla Was zaproszenia na: 17 stycznia SKRZYPEK NA DACHU, 24 stycznia MANDARYNKI I POMARAŃCZE (2 podwójne), 31 stycznia ZEMSTA NIE-TOPERZA Kto pierwszy zadzwoni **13 stycznia w godz. 11.00-11.15** pod nr 780 66 88 otrzyma jedno z zaproszeń

***WROCŁAWSKI TEATR PANTOMIMY** zaprasza na spektakl MAŁPY – 1 podwójne zaproszenie na 22, 23, 24 i 25 stycznia. Kto pierwszy zadzwoni **16 stycznia w godz. 11.00-11.15** pod nr 780 66 88 otrzyma jedno z zaproszeń.

***CENTURM SZTUKI IMPART** zaprasza: na koncert KRYSTYNY JANDY 16 stycznia, koncert zespołu ŁOSKOT i PINK FREUD 17 stycznia, KABARETON 18 stycznia, koncert Wrocławskiej Orkiestry Kameralnej LEOPOLDINUM 18 stycznia, spektakl TANGO 19, 20, 22 stycznia, godz. 12.00, koncert KLASYKA NA WESOŁO, 22 stycznia, koncert zespołu BOD BUDA 23 stycznia, na koncert INSPIRACJE 27 stycznia. Kto pierwszy zadzwoni **12 stycznia w godz. 11.00-11.20** pod nr 780 66 88 otrzyma jedno z zaproszeń.

***KINA WARSZAWA, LALKA, LWÓW** ma dla Was po jednym podwójnym zaproszeniu. Kto pierwszy zadzwoni **15 stycznia w godz. 11.00-11.10** pod nr 780 66 88 otrzyma wejściówki.

JANUARY AND NEW YEAR – as always – brings us new ideas, hopes, dreams and possibilities. In the beginning of the month starts Carnival, great occasion for having rest in very active way. Such activities as dancing, listening to the concerts, visiting museums, galleries, exhibitions, cinemas are best propositions for spending Your leisure time. I have prepared short review with few propositions of most interesting events and happenings.

MUSIC & OPERA

In Wrocław Philharmonic January will pass under the banner of 1st New Year's Festival 'Musical Fascinations'. With rhythms of dances guests of Philharmonic will visit various parts of the World. Vienna Ball is prepared on 2nd January at 7 pm and on 3rd January at 6 pm. In programme are works of Johann Strauss (father and son), Tchaikovsky, Lehár and others. 'Paris of my dreams' concert is planned on 16th (7 pm) and 17th (6 pm) January. In artistic programme are compositions of Offenbach, Puccini, Saint-Saëns and Debussy. On the ending of Festival is prepared Dance for 100 pairs with Wrocław Philharmonic Orchestra in Dorint Hotel.

One more interesting event is surely gala concert „Świat operetki” ('World of Operetta'), which will take place on 1st February at 6 pm in Aula Leopoldina of University of Wrocław. Great performers – Monika Gruszczyńska (soprano) and Witold Matulka (tenor) will provide great entertainment. They were both engaged in many artistic enterprises, which let them to gather many experiences and learn real understanding with music. In programme of that evening are planned, among others, works of Johann Strauss, Franz Lehar, Emmerich Kalman and Robert Stolz.

'Dolnośląska' Opera have prepared next superproduction – Giuseppe Verdi's 'Troubadour' – which will be played from 2nd to 4th January (at 7 pm) in Hala Ludowa. 'Troubadour' is opera in four parts with libretto by Salvatore Cammarano. This masterpiece tells us about love, affairs, obligations and faith.

THEATRES

January with local theatres will be especially interesting month. Artists prepared many plays. Everyone – children and adults – will surely find something which will focus their attention. I sincerely recommend to see such spectacles as: pantomime 'Malpy' ('Monkeys' in 'Polski Theatre'), 'Okno na parlament' ('Window with view on parliament'), 'Przypadek Klary' ('Clara's Case'), 'Wiśniowy sad' ('Cherry orchard' – one of the best Tschekov's plays), 'Miłość do trzech pomarańczy' ('Love to Three Oranges' in 'Współczesny Teatr'). Detailed schedule of all spectacles, with places and dates of playing, is available in 'Kalendarium' section of current issue.

Interesting spectacle is creche, organised by local workshop, which connect artistic and theatrical means. Gigantic marionettes, stilted Angel and Herald, declamation of St Matthew's gospel – all of that make up great, unforgettable mood of story about Jesus birth. Play will take place on 4th January in Culture Centre in Oborniki Śląskie.

EXHIBITIONS

'Russian Poster' (open from 6th Jan to 8th Feb in BWA Awangarda Gallery) exhibition presents 120 placards, which shows history of that art-activity: from the secession, through revolution, war, socialism to perestroika. That well prepared collection express not

only social propaganda, but artistic means of consignment, which were used by many well known art-creators of that times.

Käthe Kollwitz's (1867 – 1945) graphics exhibition will be available till 25th January in 'Narodowe' (National) Museum. Exhibition presents about 70 works, which represent most important phases of author's artistic life. Käthe Kollwitz have focused on darker side of life; pain, fear, death. Political and social engagement of artist were also stigmatised in nazi Germany.

'Roger Loewig, Stanisław Kubicki, <<Wyspy Człowieczeństwa>>' (<<Isles of Humanity>>) is exhibition organised by Roger Loewig Foundation in Berlin, 'Krzyżowa' Foundation For European Understanding and local Architecture Museum. Achievement of that two artists are specific link, which connects Germany and Poland. Exhibition will be open from 8th January to 29th February in Architecture Museum.

Reminiscent exhibition dedicated to Tereniusz Nawrocki, initiator of Labour Society of Culture Creators – 'Słowa i Obrazu' Gallery, chief editor of 'Bez kurtyny' ('Without the curtain') magazine, is open till 31st January (vernishing day on 17th January, at 5 pm) in 'Słowa i Obrazu' Gallery. Tereniusz Nawrocki was a great art lover, promoting unprofessional artists mostly. He was organising rehabilitative camps for disabled with artistic and belle letter plain-airs. He was working in Society of Wrocław Lovers till his last days.

Lots of updates You Can find online: www.cjg.pl

Many Greetings on the beginning of New Year!

Yours Kuba Dziurla

Ośrodek Kultury i Sztuki we Wrocławiu

KONCERT KOŁĘD

Z UDZIAŁEM ZESPOŁU
AFFABRE
CONCINUI



3 stycznia 2004 r. (sobota)
godz. 19.00

**Bazylika Garnizonowa pw. św. Elżbiety
we Wrocławiu**

Bilety: do nabycia w DCiK OKiS, Rynek-Ratusz 24
tel.: (071) 342 22 91, 344 34 79, fax: (071) 344 28 65
e-mail: dcik@okis.pl oraz na godzinę przed koncertem