

XII BIENNALE
fotografii górskiej

J e l e n i a G ó r a 2 0 0 2



KSIAŻNICA KARKONOSKA
58-500 Jelenia Góra, ul. Bankowa 27



900003952

10 Diennik '02 / Kgt

Organizator

JELENI OGÓRSKIE CENTRUM KULTURY

Przy współorganizacji

Zarządu Miasta Jeleniej Góry
Starostwa Powiatowego w Jeleniej Górze
Muzeum Karkonoskiego w Jeleniej Górze
(Instytucji Samorządowej Województwa Dolnośląskiego)

Plener fotograficzny „Samotnia 2001-2002”
odbył się dzięki pomocy schroniska „Samotnia”

102/1153

XII BIENNALE
fotografii górskiej

WYSTAWA KONKURSOWA

Muzeum Karkonoskie w Jeleniej Górze

XII – tą edycją Biennale Fotografii Górskiej wkraczamy w drugie dwudziestolecie imprezy. Można by się zastanowić co zmieniło się w obrazie konkursu od jego pierwszych wydań, do dnia dzisiejszego? Poza absolutną dominacją fotografii barwnej nad nielicznymi już przypadkami „ręcznie” tworzonych prac czarno – białych, na szczęście niewiele. To, co wydaje się być prawdziwą wartością konkursu i jego największym stymulatorem, pozostaje bez zmian. Jest to, bez wątpienia, pasja. Pasja ludzi kochających góry i fotografię. Rozumiejących obie sfery. Wszystko to, w połączeniu z potrzebą ekspresji, ukazania swojej, choćby najmniejszej prawdy, daje często zaskakująco piękne efekty, ukazując nam światy niemal intymne, często miejsca nam niedostępne, fantastyczną mozaikę gór, fotografii i ludzi, którzy je tworzą.

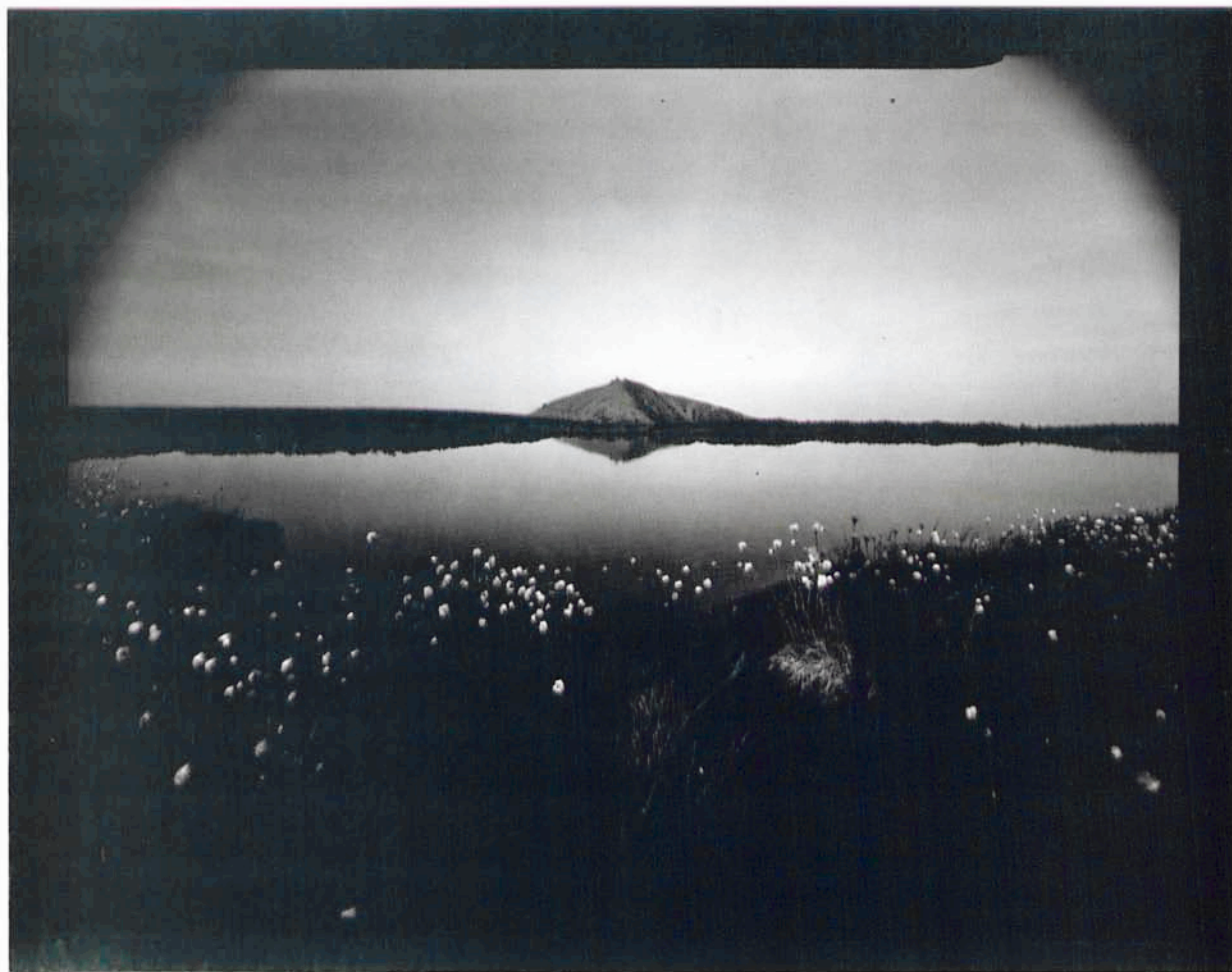
Wojciech Zawadzki



Michał Makowski – „Koniec”



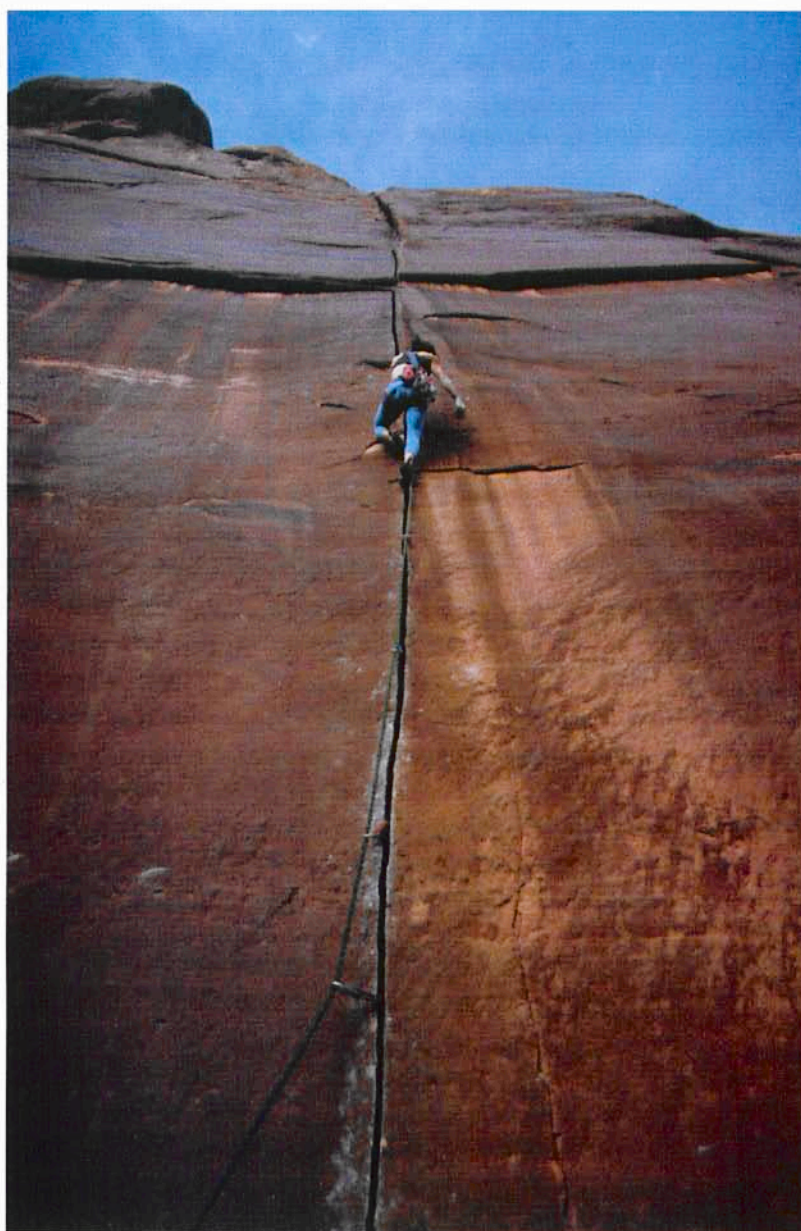
Marek Arcimowicz – „Wspinanie w lodzie”



Maciej Hnatiuk – „Śnieżka“



Krystyna Nowak – „Gdy ostatnie promienie...”



Kazimierz Śmieszko – „Red Rock”

Protokół z posiedzenia jury XII Biennale Fotografii Górskiej w dniu 13.07.2002 r.

Jury w składzie:

dr Adam Sobota (członek honorowy ZPAF) przewodniczący

Jaroslav Beneš (artysta fotografik, Czechy)

Janusz Nowacki (ZPAF)

Wojciech Zawadzki (ZPAF)

Ewa Andrzejewska (ZPAF) - sekretarz

Po obejrzeniu 415 prac 69 autorów postanowiło
zakwalifikować do wystawy 194 prace 59 autorów oraz przyznać następujące nagrody:

Grand Prix

Michałowi Makowskiemu za trzy prace: „Glacjal”, „Koniec”, „Poranek”

I Nagrodę

Markowi Arcimowiczowi za cztery prace: „Pod Newtontoppen”, „Wspinanie w lodzie”,
„Ostatni przechwyty”, „Fun Carving”.

II Nagrodę

Maciejowi Hnatiukowi za zestaw czterech prac: „Karkonosze”

III Nagrodę

Krystynie Nowak za trzy prace: „Zwierciadło jesiennego poranka”, „Złote oko tatr”, „Gdy ostatnie promienie”.

Honorowe Wyróżnienie

Kazimierzowi Śmieszko - laureatowi XI Biennale Fotografii Górskiej w 2000 r. za zestaw trzech prac: „Red Rock”

Autorzy i tytuły prac zakwalifikowanych do wystawy pokonkursowej II Biennale Fotografii Górskiej.

Daniel Antosik

„Chwilowe zawilgocenie”, „Pęknięcia”, „Falowanie”/2 zdjęcia/

Marek Arcimowicz - **I Nagroda**

„Pod Newtontoppen”, „Wspinanie w lodzie”, „Ostatni przechwyt”, „Fun Carving”

Janusz Banaszewski

„Przełomy”/zestaw 2 zdjęć/, „Jarzębia Turnia II”

Ewa Baran

„Kolor ciszy”, „Tu i teraz”, „Pieczęć Anioła”, „Żegnaj”, „Ferrata Carbonica”

Adam Bencal

„Morze mgieł II”, „Mały Staw”, „Równia pod Śnieżką”

Tadeusz Biłozor

„Przedgórze”

Marian Bochynek

„Kilimandżaro o świcie”, „Erozja”, „Cho Oyo o zachodzie słońca”, „Podziemny świat”/zestaw 3 zdjęć/

Zbigniew Burda

„Błędne Skały I”

Daniel Chodorowski

„XXX”/4 zdjęcia/

Tomasz Chojnacki

„Czeski Raj”/zestaw 5 zdjęć/

Rafał Cynk

„Karkonosze 2000 r.”/zestaw 4 zdjęć/

Sławoj Dubiel

„Karkonosze”/zestaw 3 zdjęć/

Marek Dziedzic

bez tytułu/zestaw 3 zdjęć/

Piotr Fiałkowski

„Tatry”,/2 zdjęcia/

Maciej Gądek

„Tatry - Zadni Staw”, „Tatry - zmierzch”, „Pieniny II, III”

Michał Gilecki

„Zielona planeta”/2 zdjęcia/

Daniel Graczyk

„Łabski Szczyt”, „Sztorm”

Maciej Hnatiuk - **II Nagroda**

„Karkonosze”/zestaw 4 zdjęć/

Paweł Janczaruk

„Samotność wiatru”/zestaw 3 zdjęć/, „Płynęły dwie lzy”/zestaw 3 zdjęć/

Władysław Janowski

„Old Rag Mountain - Virginia”, „Rocky Mountain - Kolorado”, „Perkiomen Valley /2,3,4/ - Penssylvalia”, „Delaware Water Gap - New Jersey”

Jacek Jaśko

„Karkonosze - Niepamięć - 2001r.”/2 zdjęcia/

Paweł Kajzerek

„Kaukaz”, „Podejście na Pollux”, „Dolina Barsanu”, „Matterhorn”, „Elbrus - cień góry”

Zbigniew Kot

„Morskie Oko o zmierzchu”, „Przed burzą I,II”, „Szumawa II”, „bez tytułu”/1 zdjęcie/

Piotr Kowenicki

„Na szlaku”/1 zdjęcie/

Małgorzata i Krzysztof Kożuszek

„Niebo nad Słonecznikiem”, „Karkonosze we mgle”

Bronisław Majewski

„Pieniny - Epistoła sentymentalna”/3 zdjęcia/

Michał Makowski - **Grand Prix**

„Glacial”, „Koniec”, „Poranek”

Krzysztof Marcak

„Tatrzańska serenada”/3 zdjęcia/, „Zakopiański zmierzch”, „Romantyczne Pieniny”/zestaw 3 zdjęć/, „Pienińskie nastroje”

Barbara Mickowska

„Noc w Tatrach”

Tomasz Mielech
„Tatry”, „Tatry”, „Tatry”/zestaw 3 zdjęć/

Bogusław Mieszczał
„Tatrzańskie nastroje”/zestaw 3 zdjęć/

Katarzyna Mochola
„Tatry V”, „Tatry VI”

Dariusz Nadolny
„Czas na ciszę”, „Górskie oceany”, „Zwierciadła polskich Tatr”/zestaw 3 zdjęć/ „Białe sny”/2 zdjęcia/, „Wiatrem malowane”, „...z tarasów Zeusa”/2 zdjęcia/

Krystyna Nowak - III Nagroda
„Zwierciadło Jesiennego poranka”, „Złote oko Tatr”, „Gdy ostatnie promienie”, „Dolina osobliwości...”, „O zmierzchaniu...”
/zestaw 3 zdjęć/

Krzysztof Niewiadomski
„XXX - Jackowi Godlewskiemu”/4 zdjęcia/

Łukasz Ogiński
„bez tytułu”/3 zdjęcia/

Barbara Panek-Sarnowska
„Podróż po...”/zestaw 4 zdjęć/, „Morskie góry”/zestaw 3 zdjęć/

Lesław Pizło
bez tytułu/2 zdjęcia/

Maciej Pułkownik
„Rock City”/zestaw 3 zdjęć/

Ewald Pustelnik
„Żabia Turnia Mięszowicka”, „Łomnica”

Janusz Pytel
„Karkonoskie chmury”/3 zdjęcia/

Piotr Reguła
„Poranne mgły”, „Góry i chmury”, „Kapadocja”, „Cienie na śniegu”

Agnieszka Rolińska
„Wytwór ciemności”, „Bogactwo zmroku”

Tomasz Solarek
„Strefa zagrożenia”, „Wieża straceń”

Monika Stachnik-Czapla
„Droga”, „Blżej nieba”, bez tytułu/1 zdjęcie/

Krystyna Statnik
„Duch Skalnego Miasteczka”/1 zdjęcie/

Zygmunt Strzelecki
„Uroczysko”/zestaw 3 zdjęć/

Rafał Szopa
„Pejzaz ezoteryczny”,/2 zdjęcia/, „XXX”/zestaw 3 zdjęć/

Kazimierz Śmieszko - Honorowe Wyróżnienie
„Red Rock”./3 zdjęcia/

Monika Targosz
bez tytułu/1 zdjęcie/

Barbara Trocha
„Magiczna Czarnohora”, „Tajemnicza dolina”

Zbigniew Turoń
„Sokolie”, „Erupcja”, „Rozszutec”, „Vratna”

Dorota Turowska
„Karkonoskie szlaki”/zestaw 2 zdjęć/, „bez tytułu”/1 zdjęcie/

Tomasz Wałów
„Potok”

Mieczysław Wielomski
„Sikława”/zestaw 2 zdjęć/, „Płoną góry, płoną lasy”/1 zdjęcie/

Jerzy Wiklendt
„W Wielkim Kotle - Karkonosze”, „Ząb Rekina - Karkonosze”,
„Widok z dymiącym kominem w tle - Karkonosze”,
„Konar II - Góry Iżerskie”, „W drodze na Słonecznik”

Piotr Wolski
„Patchwork”, „Cztery pory roku”

Dariusz Zaród
„Kładka”, „Na szlaku”, „Turnia”, „Ziarna jesieni”, „Tatry”,

Jan Zych
„Monument Valley”, „Moab”/2 zdjęcia/, „Giewont”,
„Nad Morskim Okiem”

XII BIENNALE
fotografii górskiej

Plener „SAMOTNIA 2001-2002”

Wystawa towarzysząca Biennale Fotografii Górskiej
powstała dzięki zaproszonym artystom jako wynik
plenerów, które odbyły się w schronisku „Samotnia”,
w Karkonoszach, w czerwcu 2001 i 2002 roku.



Ewa Andrzejewska



Marek Dziedzic



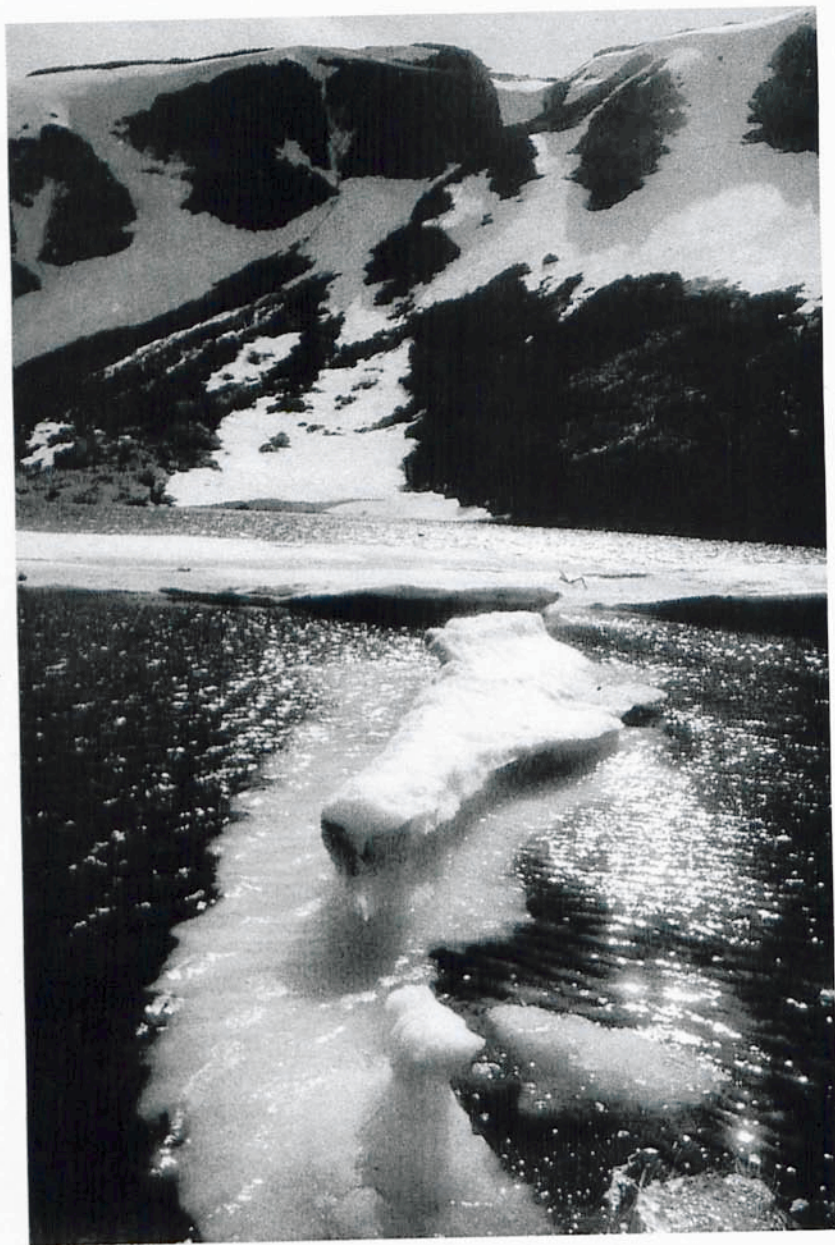
Sławoj Dubiel



Maciej Hnatiuk



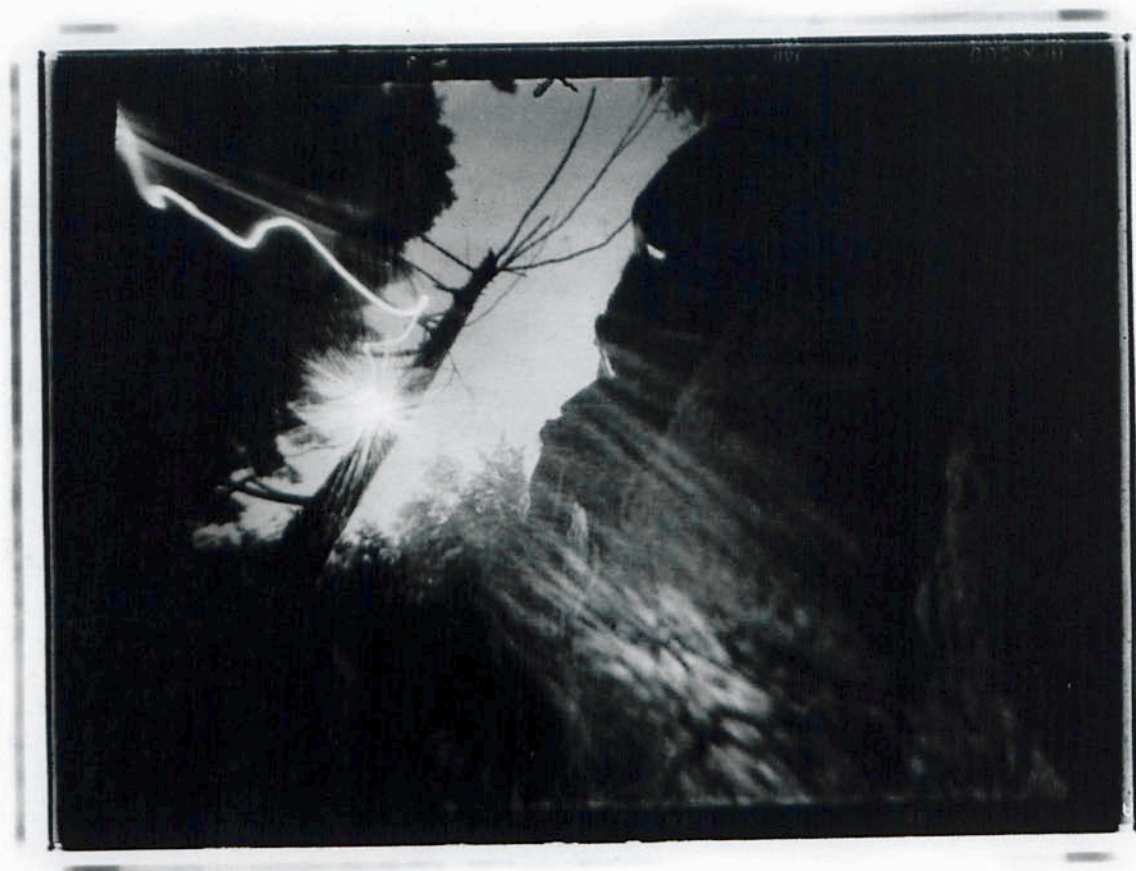
Janina Hobgarska



Jacek Jaśko



Eugeniusz Józefowski



Piotr Komorowski



Jörg Jurek Meinert



Tomasz Mielech



Janusz Nowacki



Andrzej Ploch



Marek Szyryk



Sławomir Tobis



Jana Trawniczek



Wojciech Zawadzki

XII BIENNALE
fotografii górskiej

Jeleniogórskie Towarzystwo Fotograficzne
„KARKONOSZE”

Galeria „Korytarz” Jeleniogórskiego Centrum Kultury

Autorzy wystawy:

Tadeusz Biłozor

Jan Foremny

Teodor Gutaj

Robert Kwiatkowski

Janusz Pytel

Tomasz Pytel

Zygmunt Strzelecki

Jacek Szczербaniewicz

Jolanta Wilkońska

Waldemar Wydmuch



Robert Kwiatkowski

Jeleniogórskie Centrum Kultury

ul. 1-go Maja 60, Bankowa 28/30

58-500 Jelenia Góra

tel. 075/6423880, 075/7526769

Muzeum Karkonoskie w Jeleniej Górze

(Instytucja Samorządowa Województwa Dolnośląskiego)

ul. Matejki 28

Galeria „Korytarz“ JCK

ul. Bankowa 28/30

komisarz biennale: Ewa Andrzejewska



