

VIII BIENNALE
FOTOGRAFII GÓRSKIEJ
REGULAMIN

JELENIA GÓRA 1994

Organizator:

Regionalne Centrum Kultury w Jeleniej Górze

Patronat:

Rada Artystyczna Związku Polskich Artystów Fotografików

Od dawna góry jako zjawisko estetyczne budziły silne emocje wśród artystów. Pobudzały do twórczego działania poetów, malarzy i kompozytorów. Po ogłoszeniu wynalazku fotografii również fotografowie znaleźli się w kręgu tych, którzy ulegli tej inspiracji i ruszyli w góry sporządzać "obrazy gór światłem malowane". Celem naszego konkursu i wystawy jest ukazanie tych właśnie emocji i doznań utrwalonych na materiale fotograficznym i dających dowód autonomii medium jakim była, jest i będzie fotografia. Serdecznie zapraszamy do udziału i życzymy powodzenia w konkursie.

Warunki udziału:

1. Udział w konkursie mogą brać wszyscy fotografujący.
2. Dopuszcza się możliwość wzięcia udziału w konkursie przez autorów zagranicznych.
3. Każdy autor może nadsyłać do 10 prac. Zestawy wielozdjęciowe będą traktowane jako jedna praca pod warunkiem wyraźnego ich oznaczenia.
4. Technika prac dowolna. Format nie mniejszy niż 30x40 cm. Do powiększeń należy dołączyć wglądówki (13x18 cm lub 18x24 cm) do celów poligraficznych.
5. Udział w wystawie jest bezpłatny.

Obowiązki autorów:

1. Każde zdjęcie należy czytelnie opisać na odwrocie, podając numer kolejny zgodny z kartą zgłoszenia, tytuł pracy, imię i nazwisko, dokładny adres zamieszkania.
2. Na zdjęciach tworzących zestaw należy dodatkowo podać pozycję alfabetyczną przy numerze pracy i schemat układu zdjęć.
3. Do prac należy dołączyć wypełnioną kartę zgłoszenia.
4. Prace naklejone i oprawione nie będą brane pod uwagę podczas obrad jury.
5. Prace wraz z kartą zgłoszenia należy przesłać w sztywnym i płaskim opakowaniu listem poleconym na adres:

Regionalne Centrum Kultury
58-500 Jelenia Góra
ul. Bankowa 28/30

Prawa i obowiązki organizatorów:

1. Nadesłane prace będą traktowane z największą dbałością, jednak organizatorzy nie biorą odpowiedzialności za ewentualne ich zagięcie lub uszkodzenie w transporcie pocztowym.
2. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do bezpłatnej reprodukcji prac w katalogu, prasie i TV dla celów propagandowych.
3. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo prezentowania wystawy w innych ośrodkach.
4. Organizatorzy mają prawo pierwszeństwa zakupu prac wg obowiązujących cenników.
5. Organizatorzy mają prawo wyłączenia spod obrad jury prac nie spełniających warunków niniejszego regulaminu.
6. Zdjęcia nagrodzone przechodzą na własność organizatorów.

Uprawnienia uczestników:

1. Każdy autor zgłaszający prace zostanie powiadomiony o pełnym werdykcie jury.
2. Każdy autor prac zakwalifikowanych do ekspozycji otrzyma katalog.
3. Nadesłanie prac na konkurs jest jednoznaczne z uznaniem niniejszego regulaminu.
4. Laureaci Biennale zaproszeni zostaną na koszt organizatorów na otwarcie wystawy oraz do udziału w spotkaniu, a uczestnicy wystawy otrzymają zawiadomienie o dokładnym terminie i miejscu ekspozycji.

Nagrody:

- Grand Prix - 9.000.000.-
 - I nagroda - 5.000.000.-
 - II nagroda - 3.500.000.-
 - III nagroda - 2.500.000.-
 - Nagroda specjalna za tematykę karkonoską - 2.500.000.-
- Jury ma prawo innego podziału nagród

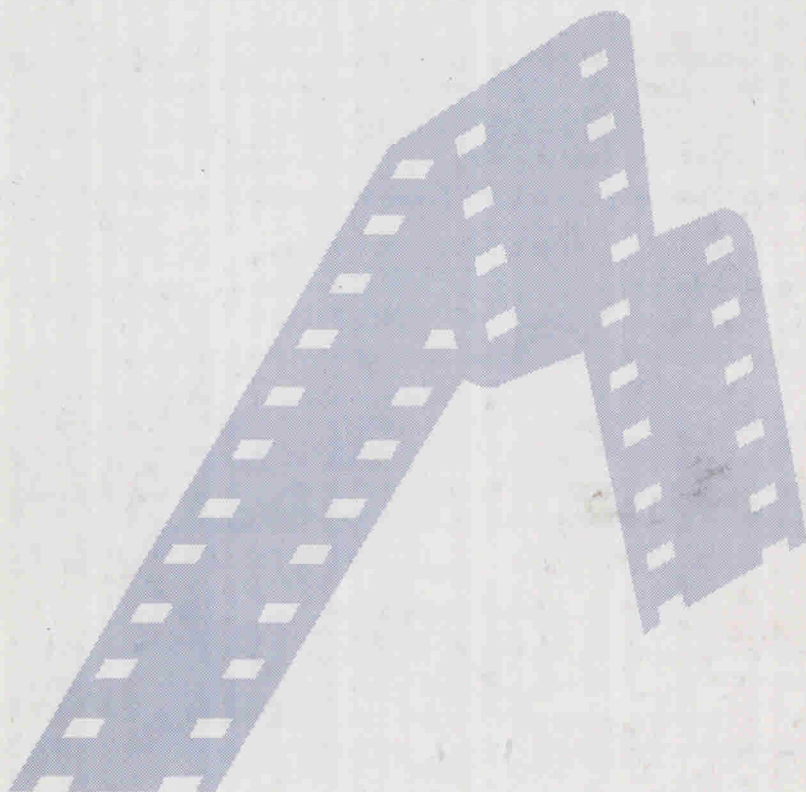
Terminy:

- | | |
|---------------------------|------------------|
| Nadsyłanie prac | - do 15.06.1994 |
| Obrady jury | - do 10.07.1994 |
| Powiadomienie o werdykcie | - do 25.07.1994 |
| Otwarcie wystawy | - wrzesień 1994 |
| Zwrot prac | - I kwartał 1995 |



10 XI-521.2

000000



68797